

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

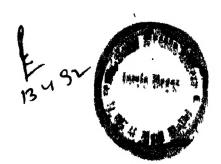
NEW DELHI

Please examine the book before taking it out. You will be responsible for damages to the book discovered while returning it.

DUE DATE

Cl. No		Acc. No	5488		
Late Fine Ordinary books 25 p. per day, Text Book Re. 1/- per day, Over night book Re. 1/- per day.					







البعث السالمية محكلة إسالمية شهرية

رمضان ۱۶۱۲ه – مسارس ۱۹۹۲م

تصدرها:
مؤسسة الصحكافة والنشر،
مؤسسة الصحكافة والنشر،



الاشتراكات السنوية:

★ فى الهند: مأة روبيسةثمن النسخة عشر روبيات:

¥ فى العالم العربى وفى جميع دول العالم .

۲۰ دولاراً بالبرید السطحی ۔و ۳٦ دولاراً بالبرید الجوی .

عنوان الراسلات :

مكتب البعث الاسلامی ، (مؤسسة الصحافة والنشر) ندوة العلماء ص . ب ٩٣ لكناؤ (الهنسسيد)

ALBAAS - EL - ISLAMI C/o. NADWAT UL ULAMA P. O. Box : No. 83. Lucknew. (INDIA)

إلى إخواننا الفراء السكرام

إن مجلتكم ، البعث الاسلام ، قد دخلت بهذا العدد فى عامها السابع و الثلاثين ، و ذلك بتوفيق الله تعالى وحده ، فنحمد الله نعالى على ما أكرمنا به من الاستمرار فى خدمه البعث الاسلامى ، وندعوه أن يؤيدنا بالاستقامة و الثبات و الصمود على مذه الجبهة الدقيقة فى و الثبات و الصمود على مذه الجبهة الدقيقة فى و الظروف القاسية التى تجتازها الامة الاسلامية و يتعرض لها المسلمون فى كل مكان ، نحو دينهم و رسالتهم العالمة .

و بمجرد توفيق الله و مشبته اسنطعا أن ندخل بعض التحسينات المطبعية في المجلة كا يراها و يسر بها القارئ الكريم، و لا يخني عليكم أن تكلفة المجلة قد تضاعفت بغيلاء أسعار الورق و الطباعة و أجور العمال، فنرجو أن يتكرم كل أخ كريم ببذل مجهوداته في سبيل دعم المجلة و توسعة نطاق المشتركين الجدد فيها، ويشاطرنا في أداء بعض الواجب الذي تتحمله الآن.

و عـلى ذلك قررنا زيادة فى قيمــــة الاشتراكات ، رجاء أن تكون فى صالح المجلة . والله من وراء القصد ومو يهدى السييل.

ى بسم الله الرحمن الرحيم الخ

انشاما:

فقيد الدعوة الاسلامية الأستاذ محمد الحسني رحب الله في ١٩٥٥م ١٩٧٥هـ

EDMINI AM

رئاسة التعرير : سعيد الأعظمي الندوي واضع رشيسـد الندوي

العدد الأول ــ المجلد السابع و الثلاثون رمضان ١٤١٢هـ ــ مارس ١٩٩٢م

المسسر اسلات:

البعث الاسلامي

مؤسسة الصحافة والنشر ص .ب ١٢ لكناؤ ـ الهند ALBASS-EL-ISLAMI C/o. Nadwatul Ulama P.O. Box 93. Lucknow(INDIA)

المالية المالية

سعيد الأقطعي	الجمالقاري ا				
	الافتتاحية:				
سعيد الأعظمي الندوي	الآمة الوسط و شهر رمضا ن العظيم				
	التوجيه الاسلامي				
سماحة الشيغ السيد أبي العسن	مطالبة القرآن ، الانقيادالتام				
على الحسنى آلندري •	و الاستسلام الكامل				
ة الدتمتور أحُمدعبدالرحيمالسايع ٤	الاستشراق ومواجهته فيمجالالعقيدة الاسلامي				
	الدعوة الاسلامية				
د کتور محمد بن سعدالشویعر 💮 ۱	بين حسن الظن و الغرور				
	الفقه الاسلامي				
	حكم البيع إلى أجل وبيع التورق				
احة العلامة الشيخ عبد العزيز بن بـاز 💎 •	والعينة والقرض بالغائدة مسم				
<i></i>	حكم أوقنات الصلوات والصيبام				
ة الشيغ معمد برهان الدين السنبهلي ٤	في المناطق التي لاتعتدل ليها الايام فضيلا				
` ا <i>لدكتور</i> فؤادعبد المتعم	السَّلطة القَصَائيَّة في الاسالامُ				
	در اسات و ابحاث				
ورالسيدمعمد لقشان الأعظميالندوي - ٨	الرو المد الأساسية لتكوين المكتبات دنمة				
الأستاذستطور أحسد خان 👚 ۲	الجالب التاريخي فرو ايات جرجي زيدان				
نافذة على النشاطات الاسلامية والعلبية في الهند الدورة العاشرة لمجلس الأمو ال الشخصية الاسلامية السيد رئيس أحمد الندوي ٢					
ية السيدرنيس أحمد الندوي ٢	الدورة العاشرة لمجلس الأحو الالشخصية الاسلام				
الدكتوريونس النجراسي ``	التفسير والمفسرون				
	العالم الاسلامي				
قلم التعرير ٧	المهرجان الاسلاس العالمي في الكويت				
ندوي ۱	المهرجان الاسلاس العالمي في الكويت كفة سماحة العلامة الشيخ أبي العسن علي العسني ال				
	مبور واومهاع				
واضعرشيدالندوي ٤	إلى لظام عالمي جديد				
	كتب حديثة				
قلم التعرير ١	ا- كتاب المرض و الكفارات				
1	ارايشار الآخرة				

بسم الله الرحمن الرحيم

الى الاي

نحمه الله سبحانه وتعالى على استكمه المجلتك ستة وثلاثين ربيعا من عمرها الحافل بالدروس و العبر ، ذات الآمال والأعمال ، و الطموحات و العزمات ، و بالواقف الحرجة حينا و المواقف المشرفة حينا آخر ، وهي ثابتة صامدة على موقفها الجريسُ الصريح الذي وقفته يوم أسسها صديقنا الشريف الأستاذ محمد الحسني رحمه الله تعالى ـ ومعه هذا العاجز ـ في حومة الصراع بين الحقوالباطل .

وقدكان من حكمة الله سبحان أنه وفقنا الى تحقيق أمنية غالية طالما راودت القلوب ، وهي أن ندخل في المجلة تحسينات مطبعية حديثة ، و كان ذلك الشغل الشاغل لنا منذ سنتين إذ قيض الله سبحانه و تعالى لهذا العمل العظيم رجلاً كبيراً من أصحاب الخير والاحسان ، معن لا يحب الظهور والثناء ، بل يرضى بأن يبقى اسمه في طى الخفاء والكتمان ، وأهدى إلينا ماكينة كمبيوتر حديثة للطباعة ، افتتحها سماحة العلامة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي رئيس ندوة العلماء العام ، بيده المباركة ، و دعا بالخير و البركة لمن تكرم بالعطاء ، وللعاملين فيها بالتوفيق ، ولكل عمل يتمبها القبول وابتغاء وجه الله تعالى .

قسسدبدأنا بها العمل حيث يطلع القساريُ الكريم على عدة صفحات من الطباعة الحديثة في هذا العدد، وستطبع المجلة وصحيفة "الرائم" بمشيئة الله تعالى ابتداءً من أعدادها القادمة على هذه الماكينة ، رجاء أن يتقبل الله نلك ويسهل العمل.

﴿ وَاللَّهُ لا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُصِينِينَ ﴾

"سعيدالأعظمي"



الأبة الوسط و شهر ربضان العظيم

يأتي شهر رمضان العظيم و المسلمون يشهدون صراعاً عنيفاً بين انهيار النظرات الوضعية و الفلسفات المادية و إثباتها ، وهم يعدون العدة لتمثيل دورهم في هذا الصراع ، ذلك بأن يتسلموا زمام القيادة الانسانية بأيديهم ، و يؤكدوا للقيادات الفاشلة و الزعامات المزعومة أنها سائرة على غير هدى و تائهة في ضلال مبين ، و التجربة شاهد عيان أنها أخفقت في الرهان و إعطاء الحياة و الانسان شيئاً مما يسمى بهدوء القلب و راحة الضمير ، و ما يدعى بالأمن والسلام ، و اذا قمنا بتحليل أسباب الفشل والاخفاق في ضوء الواقع و التاريخ تبين لنا أنها لم تواجه هذا المصير المؤلم لمجرد أنها كانت مادية فحسب بل لأنها لم تدرك سر القصد و الاتزان في وضع الأشياء موضع الاعتبار و تطبيق الأحكام الحضارية عليها ، فكان من نصيبها الافراط حيناً و التفريط حيناً آخر في الأخذ و العطاء ، وفي تربية الجسم على حساب الروح ، و تنمية النفس و مطالبها بتجفيف منابع العاطفة و الايمان .

لم يكن دور الصيام في شهر رمضان و ما فيه من الانابات و أعمال الخير و البر و العدل و الايثار ، دائراً حول تجلية الروح و تزكية النفس فحسب ، بل و دوره في المراقبة الدقيقة لكي تسير الحياة على مسارها الطبيعي و لا تحيد عن جادة القصد و الاتزان للحظة واحدة ، ذو أهمية

كبيرة جداً ، فطالما يتغافل المرء عن وظيفته و يتناسى أحياناً أنه يحمل مسئولية خطيرة في بناء الحياة الاجتماعية على أسس سليمة من الوسطية التي عرفت بها الأمة الاسلامية ، فيأتي رمضان على فترة من الزمن و يعود بالحياة الى ساحة العمل المتزن و ينفخ في المجتمع روحاً من الجدية والطاعة في قصد و اعتدال ، كأنه يعالج ما تسرب إليه من أدواء و يصف له من الوجبات و العلاج ما يتكفل بالصحة و البرء من كل سقم ، و هنالك تقبل النفس على الله تعالى زكية جلية ، و تتزود بزاد دسم من التقوى التي تجنب صاحبها من الوقوع في كل ما ينافي روح التقوى ، وينصرف به عن جادة الاعتدال ، و لا شك فان التدبر القليل في معنى التقوى ، " التي تعتبر النتيجة الأولية للصيام ، يكشف لنا آفاقاً بعيدة من المفاهيم العالية للحياة الاسلامية التي تبنيها الأمة الوسط لنشر السعادة و الأمن " الحب و الرخاء في العالم البشرى بكامله ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ لَتُقُدُن ﴾ .

هذه الأيام المعدودة من شهر رمضان تستعرض أعدال و مجهودات الأمة الوسط طوال أيام السنة الماضية ، وتلعب دوراً مهماً جداً في تنظيم الحياة على أساس من القصد و الاتزان ، و في الرقابة الدقيقة على كل ما يكون قد طرأ على بعض جوانب الحياة من إهمال أو وقع بعضها فريسة التجاوزات غير الشرعية التي تنال من ميزة الحياة الاسلامية شيئاً غير قليل ، فان صيام الشهر و قيامه بدافع من الايمان و الاحتساب يتوليان إصلاح كل فساد تسرب الى حياة المرء المسلم على غفلة منه ، و تسبب انحرافات و زلات و أدى به الى المعاصى في بعض الأحيان ، و قد عبر عن الك لسان النبوة البليغ بقوله # الذي رواه الشيخان ، عن أبي هريرة رضي ذلك لسان النبوة البليغ بقوله # الذي رواه الشيخان ، عن أبي هريرة رضي غفرله ما تقدم من ذنبه ، و من قام رمضان إيماناً و احتساباً غفرله ما تقدم من ذنبه » .

إن الدنب يشمل كل إثم و معصية عمداً كانت أو خطأ ، وإن

لغروج عن نطاق الوسطية و التعدي عن حدود الاعتدال ، و كذلك الغفلة والاهمال و كل ما يحيد بالحياة عن الخط المستقيم ، ذنب يقترفه الانسان المسلم عن غفلة أو نسيان أو يصدر منه عن عدم المبالاة و أحياناً بضغط من العوامل الخارجية و الظروف الطارئة ، و يستمر المرء على ذلك دون شعور بما يحيط به من أحوال فاذا بشهر رمضان يستهل له برحمات وبركات وفيرة ، و يتمثل أمامه واجبه الديني و الاجتماعي ، و ميزان الشهر الميمون الذي يوزن عليه الأعمال فيفرز منها ما يتجاوز حدود الاعتدال و القصد و يسبب المتاعب و يودى الى الشقاء و يعرقل سير المجتمع الأفضل ، ولذلك اذا جاء رمضان ، نادى مناد من السماء : يا باغى الخير أقبل ، ويا باغى الشر أقصر .

و في مسا رواه البيهةى عن سلمان الفارسى رضي الله عنه خطبة النبي الذي ألقاه في آخر يوم من شعبان ، فضائل عديدة و دلائل كثيرة على ان رمضان يعلم الأمة الاسلامية دروساً من الدين والأخلاق و يبعث فيها روحاً من الثقة والايمان و الاستقرار ، و الايثار ، و يبشرها بمثوبة من عند الله جزيلة ، و تقرب الى الله تعالى بالطاعة والعبادة و بخصال الخير و البر و الاحسان و الولاء لمن هو في حاجة الى ذلك ، و من هنا يتمتع الصائم بالتوازن في جميع شئون الحياة و يكون عاملاً قوياً في بناء مستقبل لامع للحياة و المجتمع ، و في نشر الخير و الأمن في جميع متطاعات الحياة و على جميع المستويات .

و لنقرأ الآن خطبة النبي # و نتدبر في معانيها :

" عن سلمان الفارسى رضي الله عنه قال: خطبنا رسول الله # في آخر يوم من شعبان فقال: يا أيها الناس قد أظلكم شهر عظيم ، شهر مبارك ، شهر فيه ليلة خير من ألف شهر ، جعل الله صيامه فريضة ، و قيام ليله تطوعاً ، من تقرب فيه بخصلة من الخير كان كمن أدى فريضة فيما سواه ، ومن أدى فريضة فيه كان كمن أدى سبعين فريضة فيما سواه ، وهو

شهر الصبر، و الصبر ثوابه الجنة، و شهر المواساة، و شهر يزاد فيه رزق المؤمن، من فطّر فيه صائماً كان له مغفرة لذبوبه، و عتق رقبته من النار، و كان له مثل أجره من غير أن ينتقص من أجره شي، قلنا يا رسول الله! ليس كلنا نجد ما يفطّر به الصائم، فقال رسول الله : يعطى الله هذا الثواب من فطّر صائماً على مذقة لبن، أو ثمرة أو شربة من ماء، و من أشبع صائماً، سقاه الله من حوضى شربة لا يظمأ حتى يدخل الجنة، وهو شهر أوله رحمة، وأوسطه مغفرة، وآخره عتق من النار، ومن خفّف عن مملوكه فيه، غفر الله له و أعتقه من النار».

إنها شهادة الصيام على الناس، في تحلية حياتهم بالسلوكيات الرفيعة، و البلوخ بهم الى أعلى منازل العبودية و التقوى، وحيث يتفانى صاحبها في إيجاد جو من الخلق العظيم الذي حمله الرسول ، وصبغ أصحابه بصبغة الله الثابتة ﴿ صِبْغَةَ اللهِ وَ مَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ صِبْغَةً وَلَيْ وَ مَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ صِبْغَةً وَنَ لُهُ عَابِدُونَ ﴾

إن الاسلام يوجه أتباعه الى إخلاص العبادة و العمل لله سبحانه و تعالى ، و بقدر ذلك يضاعف الحسنة من عشر أمثالها إلى سبع مأة ضعف و هنالك تكون الحياة نموذجاً مثالياً للناس جميعاً ، يكتسبون منها القدوة ، ويسيرون على دربها لتحقيق الأمن و السعادة والرخاء و الحرية ، و كل حياة تكون لها هذا الشأن كم تكون عادلة معتدلة ذات قصد و اتزان ، و لكن العمل في رمضان يرتفع قيمته بحيث لا تأتي في عداد الحصر والتصور ، ذاك أن الله تعالى يخصه لنفسه و يتولى جزاءه بما لم تره عين و لا سمعته أذن ، و لا خطر على قلب بشر ، فكم ذا يكون تأثيره عميقاً و سريعاً في بناء الأمة الوسط العظيمة من أمة رمضان الصائمة القائمة لله تعالى ، و كيف تقوم هذه الأمة الوسط بدورها البناء في إعادة الثقة بمنهج الاسلام للحياة ، الى النفوس ، و تعظيم شعائر الله و إعلاء كلمته ، و بث الأمن و العدل و الرخاء و الاجتماعية الصادقة في المجتمعات الانسانية بأجمعها .

جاء في الحديث الصحيح القدسي عن رسول الله تسال: « كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بعشر أمثالها إلى سبع مأة ضعف ، قال الله تعالى: « إلا الصوم فانه لي و أنا أجزي ، يدع شهوته وطعامه من أجلي » .

يقول شيخ الاسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي في كتابه «حجة الله البالغة » وهو يتحدث عن أسرار الصوم : « و الصوم حسنة عظيمة يقوي الملكية و يضعف البهيمية و لا شي مثله في صيقلة وجه الروح و قهر الطبيعة و لذلك قال الله تعالى : « الصوم لي و أنا أجزي به » و يكفر الخطايا بقدر ما اضمحل من سورة البهيمية و يحصل به تشبه عظيم بالملائكة فيحبونه فيكون متعلق الحب أثر ضعف البهيمية ، وهو قوله : « لخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك » و إذا جعل رسما مشهورا نفع عن غوائل الرسوم ، و إذا التزمته أمة من الأمم سلسلت شياطينها وفتحت أبواب جنانها وغلقت أبواب النيران عنها ، و الانسان ألمثال ، ومن أزكياء العارفين من يتوجه إلى هذه الصورة فيمد من الغيب في علم فيصل إلى الذات من قبل التنزيه و التقديس و هو معنى قوله : الصوم لي و أناأجزي به » .

هكذا كان لشهر رمضان العظيم دوره المميز في توطيد دعائم الحياة الاسلامية و تثبيت أركانها ، و كانت الأمة الوسط ذات صلة عميقة بما أودع الله تعالى في هذا الشهر من عوامل تكوينها و توجيهها الى معان كريمة من الجامعية و العدل و التوازن ، ذلك العنصر العظيم الذي إذا فقدته الأمة لم تقم لها قائمة ، و لا كان لها وزن على الصعيد العالمي .

 أَنْ لَ فِيْهِ الْقُرْآنَ ، هُدَى لِلْفَاسِ وَ بَيِّنَاتٍ مِّنَ الْقُرْآنَ ، هُدَى لِلْفَاسِ وَ بَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدىٰ وَ الْفُرْقَانَ ﴾

سسسعيد الأعظمي



مطالبة القرآن ، الانقياد التام و الاستسلام الكامل

(الحلقة الثانية الآخيرة)

سماحة الشيخ السيد أبى الحسن على الحسنى الندوى

و قد بلغ بنا نحن المسلمين الحال إلى أن العقائد إذا كانت صحيحة و سليمة كانت العبادات ناقصة سقيمة ، و إذا سلمت العقائد و صلحت العبادات كلتاهما ، كانت فى المعاملات خادق كبيرة ، ابست ثلمة واحدة و لا خلل بل خدادق و لجوات و خلجان مائلة .

قلت خلال محاضرة لى فى الشارقة ، أنتم أعرف بهذا الخليج الذى تعبشون على ساحله بالنهجة إلى الآخرين، ولكنكم لا تعرفون إلا نوعا واحداً من الحلجان وهو منها الخليج الذى يفصل جزيزة أمرب عن إيران و ينهما ماه به لهكن مناك خليحاً النبي أكثر خطراً و أطول مدى ، و أنه جنتاً من خليجكم و هو الحليج الذى وقع بين الاسلام و المسلمين ، و أن مناك خلجاناً و فجوات بين الاسلام و المسلمين فى العقائد و العبادات ، فكم من المسلمين الذين ينطقون بالشهادتين ، و لكن لا علاقة لهم بالصلوات ، و منهم من إذا صلحت عقائدهم و عبادتهم ، ولكن لا علاقة لهم بالصلوات ، و منهم من إذا صلحت عقائدهم و عبادتهم ، ولكن لا علاقة لهم بالصلوات ، و منهم من إذا صلحت عقائدهم و عبادتهم ، ولكن يخرجون المعاملات ، والاخلاق والمثل عن حياتهم، يكذبون، ويخونون ، وينقصون المكيال و الميزان ، يغشون و يحلفون بالزور لترويج متاجرهم و سوقهم ، وينقصون حقوق الآخرين، فلا يأخذهم الحياء ، ولا الغيرة ؟ لانهم لا يعدونها من الدين .

وكم منهم من لا يرعى حقوق الوالدين ، و يدوس حقوق الآهل والعيال ، ولا علاقة لهم بالجيران ، فلا صدق فى قولهم و لا حلاوة فى لسانهم ، يشكوهم من يسكن حولهم من الجيران ، أو على الآقل لا يشكرهم لآجل صنيعهم .

و كم منهم من لا يفرق فى السياسة و المعاملات بين عدو الله و خليله ، و لا يميز بين الحير و الشر ، و لا بين الصالح و الفاسد ، و لا بين المتدين و المجهد، وبقد قال اقد عو وجل: و لا بتركنوا إلى الذين ظلموا فشمسكم الناره (١) أى لا تميلوا إليهم، و قد استخدم القرآن لفظ الركون و عر أدني لليل ، فعلا عن الموالاة و المناصرة ، قلا تركنوا و لا تميلوا إلى الذين جعلوا الفظم شعاره ، و قعلوا حدوده و جاوزوا خط الاعتدال ، و داسوا كرائة الحقوق ، و جعلوا الدنيا أكبر همهم ، و منبلغ علمهم ، و تجردت قلومهم من خشية الله ، وهم أصبحوا عبيد المال والثموة ، عبيد الدره و الدينار عبيد القطيفة و الحنيمة ، عبيد الدره و الدينار عبيد القطيفة و الحنيمة ، عبيد الأمور كلها ، ولعل هذه الآية تكون جديدة في حق بعض المسلمين ، ونها لم تنهنا عن المركون و الميل القالل إلى هؤلاء الذين جعلوا الظلم سمتهم و شعاره .

فكم من المسلمين من يعتبر هذه الأهور جزءًا من الدين ، إنهم يقولون ؛ إن هذه الأهور من الحياة ، و لا علاقة لها بالدين ، فهات ما عندك من تصائح دينية ، ولو تكرمت بيبان ما هو الأحجر والثواب في قرامة هذه الأوراد أو تلك ، و مذه الادعية ، لكنت جديرًا بها ، و أطعناك فيها ، أما مظاهر الحياة والسلوك فنحن أحرار فيها ، ففعل فيها ما نشاء ، لا ففكر بما يلحق الضرو بنا أو بديمًا إذا قنا بموالاته ، و لا نكترث بما يأتى به التصيير في سيل الدين أو يحدث بخص فيه إذا قنا بمعاداته ، فاننا نزعم أنه لا علاقة لهفم الأمور بالدين .

إخواني ! نحن عباد الله في الامور كلما، فينبئي لنا أن نكون متثلين للاوامر الالحية و متمسكين بها كلياً ، و كذلك يهب أن نكون ميتمين باخواننا المسلمين ، و أن خدو لعلو الاسلام و غلبته في العالم و ننصره بفكرنا و جهدنا ، فلا يهدو بنا أن نكون من العباد الواحدين و من المتدينين المتشرعين من غير اللاحتمام بأمر الاسلام و المسلمين أين يذهبون ، في أين يروحون ،

⁽¹⁾ meet age 1/2 : 111 ...

وكيف يمثنن الاسلام ، و ما هى الفعنايا آلتى يطنى منها المسلون ، و ما هى الهول التى أضيب فيها الاسلام بالانحطاط ؟ وقد جله فى الحديث : « من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم » ، « مثل المؤمنين فى توادهم وتراحهم و تعاطفهم كثل الجسيد الواحد إذا اشتكى منه عصو تداعى له سائر الجسد بالسهر و الحى » ·

و لقد وسع الله الرزق و أنعم على هذه البلاد ، بارك الله فيها فلا أغتبط فيها ، و لكن يجب عليكم أن يهمكم أمر المؤسسات فى بلدائكم التى تنحدرون منها ، و أمر الامة الاسلامية التى تتوجع الآجله ، إنكم تقدرون على أن تحسوا تملك الحرارة التى الشعلت فى هذه البلاد — بما فيها باكستان والهند — و أنتم أبناؤها و أفلاذ أكبادها ، و لو رحل إليها عبد من عباد الله الذى رزق فهما سليا ، و إدراكا صحيحاً لبحس تلك الحرارة فى ذلك الجو الذى قام فيها الدعاة إلى الله كالشيخ معين الدين الجشتى ، والشيخ قطب الدين بختيار الكاكى ، والشيخ عبد الباقى بأنفاسهم الطية ، و يشعر بندى دموعهم الطاهرة فى تلك الآرض و إن كانت فى داخلها ، و إن شجرة الاسلام التى نراها قائمة على قدم و ساق ، تورق و تشمر رغم المراحل الصعبة و العقبات التى اجتازتها ، ترجع إلى هؤلآد الدعاة المصلحين ، وغمد الله عز وجل على بغائها و ازدهارها ، لا بد أن توجهوا امتهامكم إلى قضايا وخمد الله عز وجل على بغائها و ازدهارها ، لا بد أن توجهوا امتهامكم إلى قضايا بلادتم الاسلامية و مؤسساتها الاسلامية ، و أن تفكروا فى مسألة الجيل الناهض و بقائه على إسلامه ، و إذا دبرتم خطة لصيانة اولادكم و هيأتم لهم الجو اللائق فنهنكم ونرحب بكم ، ولكن لا ينبغى الآحد أن ينسى مولده ووطنه وأقاربه وذويه .

نشكر الله عز وجل و هو الرزاق ذو القوة المتين يرزقكم هنا و يرزقهم هناك ، وهو قادر على أن يرزقهم أكثر منكم ، وقد هيأ لسكثير من سكان تلك البلاد أضعافاً مضاعفة ، فلا ألفت أنظاركم إلى منظمة أو مؤسسة معينة للدعم ، و لكن يجب عليكم أن توجهوا المتمامكم إلى تلك الملة الاسلامية التي تعيش في أوطانكم وإلى إيمان النش الجديد، وأن تهتموا بما يحيط بها من تحديات ، ويخطيط

لها من برامج يتثلمتونها على الشاشة ، فان مسلسلات رامائن استمرت شهوراً ، و قد أخبرتي شاهد عيان أنه رأى في مدرسة أن المصاحف بقيت مفتوحة و هي موضوعة على كراسيها ، و الطلبة غالبون ، و عند ما سئل أساتذتهم أين ذهب الطلبة ؟ قالوا : اليوم يوم الآحد و هو موعد الرواية المسلسلة لرامائن ، هسذه قضة ولاية و يهار ، التي أنجبت العلامة محب الله البهاري (١) الذي كان رأس العلماء، وإمام العلماء، وكم أنجبت هذه الولاية من العلماء الرمانيين.

لا بد أن يكون امتمامكم يبلادكم امتماماً فكرباً ، لا أقول أن يكون مسنا الامتهام المتهاماً اقتصادياً فحسب ، بل يكون عقلياً ، و تكون قلوبكم متألمة على الاحوال والظروف، مل يبقى النشُّ الجديد على الاسلام أم لا؟ إن هذه الارض قد أنجبت مجددين للدين لم تنتفع بهم الهند فحسب ، بل نفع الله بهم السالم ، أستطيع أن أقول في ضوء التاريخ: إن الامام الشيخ أحمد بن عبد الاحد السرهندي، المشهور بمجدد الآلف الثاني بلغ نفعه إلى تركياً ، و لم يزل تلاميذ تلاميذ. موجودين فيها، سافر الشيخ خالد الرومي إلى دملي ــوقد قيد قصته ــ فيقول : إنى سألت القافلة التي جاءت من الهند. حينها كنت في مكة المكرمة أيام الحج ، عن الشيخ الكبير غلام على النقشبندى، فأبدوا عدم معرفتهم فقضيت العجب منهم على أنهم لا يعرفون مثل هذا العالم الربانى الجليل، فسافر إلى دملي ، وأقام عندهُ مدّة من الزمن ، و قرض قصائد مدحية له في العربية و الفارسية ، و رجع من الهند بعد إكيل مقصده و بغيته ، قاستقبلته بلاد العراق على بكرة أبيها ، و تقاطر العالماء عليه كتقاطر الفراش و الهوام على النور للحصول على تلك السعادة التي أتى بها من الديار الهندية ، و الاستنازة بذلك النور الذى اكتسبه فيها ، و ساقه إلى بلاده ، ملم هي بلادكم فلا تغضوا البصر عنها .

⁽۱) هؤلف كتّاب مسلم الثبوت، في أصول الفقه ، دوسلم العلوم، في المنطق، و قد عكف علمة الهند على تكريسهما و شرحهما ، و اعتنى علماء الازمر ، بكتاب و مسلم الثبوت ، تدريساً واستفادة .

إخواني ١ إن من أولى الاوليات أن تكون ثُمَّتُكُم قوية بأن مذا الدين كامل عقيدة فاستمسكوا بها ، لأن الانحراف عنها كالارتداد عن الدين و واظبوا على تلك الفرائض الممينة لآنها لا تكون الشقاوة أكثر من أن تقيموا مباك من غير أدا. الصلوات و للواظبة عليها ، و يتحتم عليكم كذلك أن يكون مجتمعكم إسلامياً حتى لا يكون من المعقول أن تقيموا في منه الأرض المقدسة ، ويجرى التلفزيون في بيوتكم كل وقت يراء أولادكم في أوقات الصلوات، يقول الله تعالى : ه و من الناس من يشترى لهو الحديث ليضل عن سيل الله ، (١) يبدو أن القرآن ترك مذه الاسماء: الفيديو ، والتلفزيون لانه في لسان عربي مبين لا يمكن الاتيان بكلمة انجليزية، لكن من الاعجاز القرآني العجيب أن الكتاب الذي نزل قبل أربعة عشر قرناً أشار إلى ما ينطبق على الجهاز المستعمل اليوم ، و لو قلت : إنه يعني الفيديو ، و التلفزيون لمسا أخطأت ، لانه قال فيمه د من يشتري لهو الحديث ، فان المتنوقين للغة العربية و بلاغتها في كل بلد يتنوقون بـ . لهو الحديث ، إن الذوق الآدبي يسوق إلى آفاتها و أبعادما ، فانه يصعب على أن أترجم مذه الكلمة إلى اللغة الاردية بالضبط ، رغم كونى من أبنائها و أصحابها ، ما هي وظيفة الفيديو ، والتلفزيون ، وما هو شغلهما؟ إذا كان أحد يعجبه اللعب يشتريه ، فهل لا تدخل فيه مذه الأجهزة ، الفيديو ، و التلفزيون ، التي قيل لها الحديث ، ، و لو ادعيت أن القرن الآول و الثاني إلى السابع و الثامن ، حتى لو قلت إن ذمن أكبر عالم في العضر الماضي لم يتنقل إليه لما أخطأت .

و هذا من الاعجاز القرآني ، ما هو د لهو الحديث ، ؟ هذه المسلسلات .
المرتبة و التصاوير الناطقة ، و الاصوات المسجلة كلها من د لهو الحديث ، هل
كان في استطاعة أحد أن يتصور قبل أربعة عشر قرناً مثل هذا الجهاز حينها لم يحلم
به أحد فضلا عن اختراعه وإبداعه ، ولكن كتاب الله قد قال: إن هناك رجالا

⁽١) سورة لفيان ، الآية : ٦ .

يشترون و لمو الحديث ، هن هو إللهو الذي لا يحيسل الانسسان و لا يملكم إلا بالشراء و بذل النقود .

إخواني 1 قوا أنفسكم و أهليكم منها ، و صونوا يبوتكم على الآقل ، يحب أن تكونوا مسلمين كلماين في الاسلام عقيدة و سلوكا و إذا ما بلغتم الكال هنا ، فن أين يأتى إليكم الكالى ؟ و أقول بصراحة بعد طلب العفو منكم أنكم إذا.رجمتم إلى الحند في إجازة أو إلى أوطائكم شهيد غير المسلمين على أن الذين جاموا هم قادمون من بيئة صالحة مباركة ، لأن سياهم في وجوهم من التور ، و حلاؤتهم فى نطقهم من الايمان ، والاحترام والحرمة فى عيونهم من الحيل و الحشمة لآثهم جاؤا من الجزيرة العربية ، لا أن يعرفكم مؤلَّاء و يعيرونكم من غيركم أنكم جثتم بالعفش الثمين الزائد ، و الكاليات و التحف فيتبعوكم لاختطافها منكم ، لاتنها ذات قيمة تجذب الانظار، فاذا كان لابد أن يعرفكم مؤلاً. بسيما وجومكم وآثار مجودكم، و نور جبامكم ، و حلاوة نطقكم ، و نصحكم و أناتكم لا من ملابسكم وشنطكم ، و لا بد أن تتغير أجوا. يبوتكم و يتأثر بكم ألهكم و عيالكم حتى تجرى ميها تلك السنن النبوية التي لم تكن باقية فيها و أن تنلي فيها الآيات القرآنيـة التي لم تكن البيوت متعودة عليها حتى يقول مؤلّاء: إن أولئك جاؤا مِن مكة، ومن للدينة، ومن الارض المقدسة فلا تشتغلوا بالراديو ، وللتلفزيون ، لكي لا يقول هؤلاء: إن رجالًا جاؤًا من مكة والمدينة ومن عادتهم مشاهدة التلفزيون، فافتحوا أمامهم الفيديو ، و التلفزيون ، فإنه لا يليق بكم و لا بشأن مذه الاماكن المقدسة ، يل هو انتهاك بخرهتها ، و حط من شأنها ، و نيل من. كرامتها ، فانه أحرى بكم أن تزيلوا , هذه المنكرات الشائعة حتى يستحيوا منكم ، فلا يشتغلوا بهذه الامور .

و حيثها رُحلتم ، فكا أن النور يبدد الظلمان وُتنقشع السعب الكثيفة به ، تظهر صوركم كالاحتوام الليرة في بحر الظلمات ، ﴿ لا بَدْ رَأَنْ تَقْدَير حَيْثَاتُكُمْ قَبِلَ ا الرحيل من خات الكماكل المقدمة . فهل عرقم كم من الناس دخل في الاسلام بعد صلح الحديبية في أربع سنوات ما بين فتح مكة وحجة الوداع، يقول الامام الزهرى: إنه لم يسلم في مكة المكرمة في ثلاث عشرة سنة وفي المدينة المنورة في عشر سنوات مثلها أسلم في فترة صلح الحديبية ، فيبين سبب هذا الاسلام أن الباب فتح عليهم بعد صلح الحديبية لجاء رجال من قريش من مكة إلى أقاربهم في المدينة المنورة فشاهد أهلهم لياليهم فتحيروا و قالوا إنهم في عالم غير ذلك العالم ، إنهم يستيقظون مبكرين و معهم صبيانهم لا يعرفون اللغو فضلا عن الكذب ، لا ينطقون إلا بذكر الله و رسوله ، إنهم يطمعون أضيافهم إيثاراً و ينومون أطفالهم جائمين ، فتسارعوا إلى الاسلام النيرة بأم أعينهم .

إخوانى ! يجب أن بتشر بكم الاسلام فى أوطانكم وإذا قتم لهم بالمراسلات الخطابية و بالعلاقات الآخرى أو قابلتموهم بالذهاب إليهم ، لكان وقعكم عليهم طيباً ويظنوا أنكم جثتم من تلك البلاد ببركات ورحمات، ورافقتكم نفحاتها الطيبة المباركة .

لا أريد أن أطيل عليكم فينبغى أن ترتسم هذه الآية الكريمة على ألواح قلوبكم: « يا أيها الذين آمنوا ادخلوا فى السلم كافة ولا تتبعوا خطوات الشيطان، إنه لكم عدو مبين ، فان زللتم من بعد ما جاءتكم البنات فاعلموا أن افله عزيز حكيم ، إن القرآن الكريم أتى بلفظ « خطوات ، جمعاً ، ما يشير إلى كثرتها ، فتشمل الآمور الاعتقادية ، و التعبدية ، و الآخلاقية ، و الثقافية ، و السياسية ، و لو كان مجتمعنا خالياً عن هذه الآمور لما وقع الفساد و الفوضى الذى يقع في كثير من المجتمعات ، لآنه لم يبق فرق بين الصالح وغير الصالح ، وبين التدين و غير التدين ، و بين أن ينهج المنهج الشرعى و ينهج المنهج غير الشرعى .

وفقكم الله لما فيه خيركم و يتقبل منكم ، و ينعم عليكم بأفضاله و بركاته ، و يرزقكم أن تذهبوا بهذه الافتخال و البركات إلى بلادكم التى ثبت حقها عليكم و سيدوم مذا الحق و إن استوطنتم مكاناً آخر ، و بلداً بعيداً .

و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته .

مكانة الأخلاق و المجتمع و القانون فى كيان إسلامى

بقلم : الدكتور أنيس أحمد البردفيسور د رئيس قسم العلوم المئزلة الاسلامية د التراث ، الجامعة الاسلامية قمالمية سابقيا تعريب : الاستاذ آفتاب عالم النددى

إن القانون و الآخلاق في بيئة غير إسلامية بمثابة دوائر تكاد تمثل صنوفاً و درجات مستقلة ، و إن عملا يمكن أن يكون خليماً ، و لكن لا يجب أن يدعو ذلك إلى معرفته شرعياً ، و الخطيئة و الجريمة في مثل هذه البيئات تشكلان هويات مستقلة ممتازة ، و القانون الجنائي — حسبا تمت سياغته بأيدى الاستعبار البريطاني، و حسبا تمت ممارسته في باكستان قبل أن تفرض فيها الحدود الاسلامية — لا يعتبر الزنا جريمة شرعية إلا إذا خلا عن موافقة الزوج ، و بذلك فالزنا يمكن أن يعتبر محظوراً في قانوني في ذلك الكيان القانوني .

و يلاحظ مثل ذلك أن اختيار شخص للوالدين الآخرين في بيت أى مواطن عربق و رفع المساعدة المالية عنهما لا يعتبر منافياً للاخلاق و الفضيلة في كثير من المجتمعات الغربية أو المتغربة ، إن الآخلاق و القانون الذين أفاضهما الغرآن و بسطتهما السنة لا يضعان المثل و القيم الحلقية في مقصورات صامدة منيعة « غير أخلاق ، و « غير مشروع » فأنما الآخلاق أساس يقوم عليه بناء المجتمع ، إن الفانون لمن أعظم و أهم الوسائل التي تتكفل بصيانة أساسه الحلق ، و انطلاقاً من مذا الكيان الخطير الهام نجد أن حديثاً نبوياً يخبرنا عن شخص يشتكي من ابنه الذي كان قد رفض المساعدة المالية لوالده، وكان والده لا يتمتع بأي وسيلة من

وسائل كسب المعاش ، فصرح النبي بَلِيْقٍ بأن الوالد له الحق المشروع لآن يتنفع من مكاسب ابنه و أن يستعملها و يتصرف فيها .

إن هذا الحكم النبوى يحمل نتائج هامة بعيدة المدى، فانطلاقاً من هذه الناحية ينبغى أن نبدى قلقنا و نركز اهتهامنا على البحث فيها هو شائن غير لائق بالعلاقات الانسانية و العلائق البشرية فى البيئة الاسلامية، و ماذا يمكن أن يكون من النتائج القانونية لمثل هذا الاهدار الشنيع للكرامة و الفضيلة، فالقانون فى بيئة إسلامية فى آخر الامر جلاء الفضيلة و الاخلاق.

موضوعات القانون و أمدافه : الآخلاق تلعب دوراً ريادياً في ترقية القانون

الاسلام و تنميته ، و الغايات التي تتوخاها الشريعـــة أساسياً هي القيم و المثل الحلقية التي تحدد سلوك المجتمع الاسلامي و تمهد السبيل لتطور القانون و المجتمع ، هذه القيم الاساسية ضمان بالبقا. و الحفاظ على الحياة و الدين و العقل و المال و النسل.

و على غرار ذلك فلسفة العقاب فى الاسلام، فان من أهم و أقوى دوافعها أن عملا خليعاً مستهتراً لا ينبغى أن يمضى غير مكبوح، و قد استعمل القرآن لمثل منا العمل مصطلح و الفحشاء ، فى عامة الاحوال ، من منا فجميع ما هو خليع و فاحش وكل ما هو شر و خطيئة يحتاج إلى أن يوضع له الحد و يكبح جماحه بالوسائل المختلفة من انتفهم و الحث و القانون .

و جميع ما هو معروف و حسن خلقياً يجب أن يدعى إليه و يروج و يشاع، و جميع ما يتنافى مع المعروف فهو منكر وعمل شنيع فيجب أن ينفى من المجتمع و يزال ، و لاجل ذلك يحتل المعروف مكانة حجر الزاوية للتعامل و السلوك الفردى و العائلي و الاجتماعي ، إن النظام الاجتماعي الذي يبتني على المعروف ليتكفل بتوفير الحقوق الشخصية و الاجتماعية لكل من يعيش فيه ، و انتهاك هذه

القاعدة و معارضتها أيضاً جناية قانونية سواء كانت فى الواقع معروفة لدى الناس أو غير معروفة .

يشكل كل من الآخلاق و القانون و المجتمع وحدة مترابطة متكاملة تهاسك أجزاؤها و تتصل حلقاتها، فان فصل واحد منها لا بد أن يؤدى ذلك إلى تشتت الوحدة و فقدان الاتزان، أو ما تعبر عنه الشريعة الاسلامية بنقص العدل و القسط و الاتزان، فكل منها يدفع الآخر إلى الآمام و يعاضده و يتكاتف معه فى تطور نظام اجتماعي إسلامي .

و انطلاقاً من ذلك تتطلب منا بعض الاجراءات القانونية التي يمارسها الاسلام وهي تبدو في بادى النظر عنيفة قاسية أن نتفهمها و نسبر أغوارها و أسرارها بصدد معرفة النظام الاجتهاعي الذي يستهدف الاسلام إنشاءه و تأسيسه ، و يمكننا أن نقول منا قبل أن نخوض في البسط و التفصيل أن الاسلام يضغط تحقيقاً لهذا النظام الاجتهاعي على إيجاد أسرة متهاسكة مترابطة ناجحة ، يعلوها جو من الهدوء و الحب و الحنان ، و تغشاها سحابة من الرأفة و الاخوة و الوئام ، من هنا فان جميع العوامل و النزعات و الميول التي تقلل من قيمة هذا الترابط و التماسك و الحيوية و تقدح فيها يشطها الاسلام و يعرقل مسيرها و يضع لها الحد قانونياً ، و من الناحية الايجابية يشجع الاسلام كل فرد من أفراد المجتمع و يحشم و يدفعهم ومن الناحية الايجابية يشجع الاسلام كل فرد من أفراد المجتمع و يحشم و يدفعهم على إنشاء أسرة مثالية .

و بالنسبة لحرية الفرد و أهميته فى عداد المجتمع يحدد الاسلام دوره فى أسرته و مجتمعه الذى يعيش فيه ، و لاجل ذلك يقترح الاسلام إجراءات قانونية صارمة ضد الافراد و الجماعات التى تنتهك قداسية الاسرة على المستوى الفكرى

أو الاقتصادى أو الخلق أو الشخصى أو الجماعى، والعقوبات الاسلامية التى تبحث في الحدود و القسط و الفضاء و الديرقة و الحربة يجب أن تكون قاسية لا تعرف الهوادة، لآنها تستهدف صيانة المثل الاسلامية الاساسية، ولا يخني أن العقوبات تتضاعف و تزداد عنفا و قدوة بالنسبة إلى خطورة انتهاك أى قاعدة اجتماعية، و القانون في عامة الاحوال لا يدخل عنوة في سرية أحد، فا دام أى عمل خاطئ شخصياً، ولا يخشى منه أن يشكل خطراً يهدد بالمصالح الاجتماعية فلا داعى لدى الاسلام إلى إجراءة قانونية، على أن وسائل الحث و الاقناع و التفهيم قد تسبق إجراءة قانونية، و تقدم عليها في كثير من المناسبات.

الكذب على المستوى الفردى كبيرة من الكبائر ، و لكنه إذا اتخذ صورة القضاء و تجاوز إلى حده ، فان القانون لا يتغاضى عنه بل يستجيب لذلك و يؤكد بأنه إما أن الدعوى تبتنى على الصحة و الواقعية أو يأخذ المتهم درساً من ذلك و يلقى العواقب الاجتماعية و القانونية لجنايته التى باشرها من غير شعور بالمسئولية .

إن مذه النماذج لكفيلة بأن توضح كالشمس فى رابعة النهار أن قسوة أى معيار و قانون تنسجم مع طبيعة الاهدار و الانتهاك بصورة مباشرة .

و بعبارة أخرى بدلا من اتخاذ طريقة سلبية و دفاعية تنقصها الموضوعية و الواقعية و بدلا من استخدام محك القانون العام المعروف للتوصل إلى الاتزان و الانسجام و الكياسة التى تتمتع بها العقوبات الشرعية الاسلامية، إننا نحتاج إلى أن نختار طريقة علمية لتفهم الطريقة الاسلامية في علاج السلوك البغيض، فان القانون العام المعروف الذى لا يؤدى بالضرورة إلى الكرامة و الفضيلة ربما يعتبر مثل مذا الانتهاك مقبولا غير بغيض نسبياً.

هذه النكتة الاخيرة تتجلى أكثر عندما نسرح أطرافنا فى نظرة القانون العام

المتغيرة نحو عدد من الجنايات مثل الزنا و اللواطة، فاكان يعد حتى الامس عملا بغيضاً فاحشاً عاد اليوم مستحسناً مقبولا ، و نال الشرعية و التبرير فى عدة من الدول الغربية المنطلقة والمتنورة، فالآخلاق الغربية و القانون العام لم يقتصرا على تكييفهما مع التدمور الخلق السريع الانتشار و الحلاعة الفاشية، و إنما بلغ بهما الوقاحة إلى تحديد معنى الفضيلة و الآخلاق و تعريفهما من جديد ، فكثير من الكنائس المسيحية أغمضت عيونها و تغاضت عن المزاولة الخليعة للواطة، و ذلك عن طريق التقديس و التحبيذ بالزواجات اللوطية من القسيسين و البابوات فى كنائسهم و أديرتهم ، مما أدى إلى انسجام القانون و توافقه تماماً مع الافكار الاجتماعية ، فالطريقة المتناسبة التى تنمثل فى فلسفة القانون لدى الغرب لا يمكن أن تستخدم كمحك و معيار لمعرفة ما تنمتع به الشريعة الإسلامية من القيمة و الخطورة و دقة الصناعة و حسن الاتزان و روعة الانسجام ، و شتان ما ينهما .

قانون الحدود الشرعية و التميز الجنسي :

قد اعتبر قانون الحدود لسنة ١٩٧٩ و قانون الشهادة لسنة ١٩٨٤م معاكساً و متعارضاً مع الميول و الرغبات الاساسية للرأة فى باكستان ، حسب تصريح المنتقدين على قانون الحدود ، كان الوضع قبل أن يتم تشريع هذا القانون أن المرأة إن تورطت فى و الزنا بالرضى ، فقد كان هذا العمل خليعاً و منافياً للا خلاق لدى بعض الاصوليين الرجعيين المتزمتين ، و لكن ما دام زوج هذه المرأة المتزوجة المقترفة للزنا بالرضى راضياً بذلك غير معترض عليه لم يكن عمل المرأة داعياً إلى اعتباره خلاعة قانونية .

فيها أن قانون الحدود يحرم المرأة مذا والحق الانساني ، فهو إذن بميز ضد المرأة ، و لنتوجه مباشرة إلى دعاة هذه الفكرة، و لنترك الكلام لهم يبينون لنها , حقيقة هذا الآمر .

تقول إحدى الداعيات المعاصرات لنظرية المساواة بين الجنسين وهي تسلط الضوء على هذه القضية ، تقول :

قبل مذا القانون (أى فرض الحدود سنة ١٩٧٩) كان القانون المطبق السائد فى باكستان هو قانون العقوبات الباكستانى لسنة ١٨٩٨، ولم يكن الفسوق و الزنا وفق هذا القانون من الجنايات، و ذلك أن المباشرة الجنسية بالرضى التام بين رجل و امرأة يكون كلاهما وحيداً لم تكن تعد جناية ولم تكن عرضة للعقوبات.

كان الزنا أساسياً جناية ضد الزوج ، و كان قانون العقوبات ينص على أن الزنا إنما يكون جناية قانونية إذا تمت مباشرته بدون أن يتغاضى عن ذلك زوج المرأة المتورطة فى الزنا، فاذا سمح الزوج لآى رجل بأن يمارس المباشرة الجنسية مع زوجته وهى راضية فلم يكن الزنا عرضة للعقوبة ، و إضافة إلى ذلك لا يمكن أن تحفظ أى شكوى للزنا فى الملف إلا بزوج ضد رجل آخر ، وينص جزء أن تحفظ أى شكوى للزنا فى الملف إلا بزوج ضد رجل آخر ، وينص جزء المانون الاجراءة الجنائية على أنه لا تتمتع أى محكمة بامكانية النظر فى دعوى الجناية إلا إذا تم رفع الشكوى من قبل زوج المرأة أو نيابة عنه (1) .

و تستمر قائلة فتلسط الضوء على التبرير الاقتصادى لمنح المرأة دبحق، الزنا أو الخلاعة و الفجور ، حيث تقول :

الىساء — حتى اليوم فى باكستان سنة ١٩٨٥ — يعتمدن فى معظم الاحوال بقدر كبير اقتصادياً و اجتماعياً على أقرباتهن و أنسباتهن ، على آبائهن و إخوانهن قبل الزواج و على أزواجهن بعد الزواج ، هذا الوضع للخضوع و الاعتماد و الاستعباد ربما يحول النساء مسلوبة القوى فى أيدى أوليائهن الرجال ، فكثير من الاحداث و الوقائع تشير إلى أن النساء تحولن من ولى رجل إلى آخر بالزواج أو بدون الزواج

⁽۱) رشیده باتل و أسلمة القوانین فی باکستان ، (کراتشی : مطبعة فیضه) ۱۹۸۶ ص ۶۱ ·

وعشن فى الزنا أو الحلاعة و الفجور، ولم يكن ذلك بدافع من رغبتهن الشخصية فى مثل هذه الحياة للخلاعة و الفسوق، بل السبب فى ذلك إنما يرجع إلى الأوضاع و الملابسات القاسرة التى دفعتهن إلى ممارسة هذه الحياة الخليعة، فاعتبار النساء قابلة للعقوبة لآجل الزنا أو الحلاعة فى مثل هذه الأوضاع الاجتماعية و الاقتصادية قد تسبب فى قسوة شديدة عليهن ، إن مشرعى قانون العقوبات لسنة ١٨٦٠ قد استثنوا النساء بغاية من الفطنة و الذكاء من كونهن قابلات للعقوبات باقترافهن للزنا و الفجور نظراً إلى أنهن يعجزن عن حفظ أنفسهن عملياً و قانونياً ، فالمناعة و الصيانة التى يوفرها قانون العقوبات قد تتعارض و تتنافى مع قرار الزنا (١).

استغلالا و تذرعاً بأن قانون العقوبات لسنة ١٨٦٠ الذى تم تشريعه فى باكستان يبد الاستعمار البريطانى يسمح بحق الممارسة لحياة الخلاعة و الفجور و يعتبر مثل هذه الحياة البذيئة قانونية بل و دينية و أخلاقية أيضاً ، تذرعاً بذلك يعترض المحامون ، لمساواة المرأة ، بعبارة أخرى على قانون الحدود ، و يحتجون على ذلك بأنه يجعل النساء قابلة للعقوبة على الزنا و الخلاعة (٢) و يؤدى إلى ضراوة شديدة و قسوة بالغة عليهن (٢) .

و حماية و صيانة لقانون عقوبات ١٨٦٠ الذي تم تشريعه بأيدي المستعمرين البريطانيين في باكستان يؤكد دعاة ، المساواة ، بأن قانون الحدود يسلب النساء حقهن الانساني ، للتمتع بالفجور و الحلاعة المنطلقة ، و يعتقدون _ إضافة إلى ذلك _ أن قانون العقوبات سيحرم النساء أيضاً من التكسب و الارتزاق بالاتجار بأبدانهن ، فهو بذلك يشكل لهن عقبة اقتصادية كبيرة . « يتبع ،

⁽۱) نفس المصدر ص ٤١ ، ٤٢ · (٢) نفس المصدر ص ٤١ ، ٤٢ ، ، ·

⁽٣) نفس المصدر .

الاستشراق و مواجهت في عال العقيدة الاسلامية (الحلفة الثانية)

بقلم الدكتور أحمد عبد الرحيم السايح الاستاذ الساعد بحامة الازمر و تعلر

و لاشك أن الاستشراق كان ولا يزال يشكل الجذور الحقيقية ، التى تقدم المد. للتنصير و الاستعبار ، و العبالة الثقافية ، و يغذى عملية الصراع الفكرى ، و يشكل المناخ الملائم ، لفرض السيطرة الاستعبارية على الشرق الاسلامى ، و إخضاع شعوبه .

فالاستشراق هو المنجم، والمصنع الفكرى، الذى يمد المنصرين و المستعمرين، و أدوات الغزو الفكرى، بالمواد التى يسوقونها فى العالم الاسلامى، لتحطيم عقيدته، و تخريب عالم أفكاره، و القضاء على شخصيته الحضارية التاريخية (١).

لقد تطورت الوسائل ، و تعددت طرق المواجهة الثقافية الحديثة ، و يكنى أن نشير إلى مراكز البحوث و الدراسات ، سواء أكانت مستقلة أم أقساماً للدراسات الشرقية ، فى الجامعات العلمية ، وما يوضع تحت تصرفها من الامكانات المادية ، أو المبتكرات العلمية ، و الاختصاصات الدراسية ، تمثل الصور الاحدث فى تطور الاستشراق ، حيث تمكن أصحاب القرار من الاطلاع و الرصد ، لما يجرى فى العالم يومياً (٢)

⁽١) المصدر السابق ، عدد ٢٧ ، ص ٨ ٠

⁽٢) المصدر السابق ، عدد ٢٧ ، ص ٩ .

فني القارة الامريكية وحدما ، حوالى عشرة آلاف مركز للبحوث و الدراسات ، القسم الكبير منها متخصص بشئون العالم الاسلامى ، و وظيفة مذه المراكز ، تتبع و رصد كل ما يجرى فى العالم ، و من ثم دراسته وتحليله ، مقارناً مع أصوله التراثية التاريخية ، و منابعه العقدية ، ثم مناقشة ذلك مع صانعى القرار ، لتبنى على أساسه الخطط ، و توضع الاستراتيجيات الثقافية ، والسياسية ، و تجدد وسائل التنفيذ (١) .

و إن الباحث فى مؤسسات الاستشراق ، و وسائلها المختلفة ، يجد أنها استطاعت ، أن تؤثر فى العقلية الاسلامية ، فهذه دائرة المعارف الاسلامية تعد أكبر مصدر للعلومات ، و الحقائق الاسلامية ، و أثمن ذخيرة لها ، و تعتبرها بعض البلاد الاسلامية اليوم ، أساساً للعلومات الاسلامية ، و تقوم بترجمتها إلى لغاتها بنصها و روحها (٢) .

و لقد نجحت العقلية الأوروبية الاستشراقية ، فى فرض شكليتها و آليتها على التحقيق ، والتقويم ، والنقد والسيطرة على مصادر التراث العربى الاسلامى ، و يمكن القول بأن معظم الكتابات العربية المعالجة للتراث ، قد سارت على هذا المنهج فى التاريخ ، و الأدب و غيره و لم تتجاوزه إلا فى القليل النادر ، و انتهت إلى إيجاد ركائز عربية معبرة عنها ، و متبنية لوجهة نظرها ، و مدافعة عن المواقع الثقافية التى احتلتها ، حتى الجامعات ، و المؤسسات العلمية ، لا يزال

⁽١) المصدر السابق ، عدد ٢٧ ، ص ٩ .

⁽۲) الشيخ أبو الحسن الندوى ، الاسلام و المستشرقون ، مجلة المنهل : عدد ٤٧١ ، ص ٢٦ ·

الخمنوع و الاحتكام للقوالب الفكرية ، التي اكتسبها بعض المثقفين العرب ، من الجامعات الاوروبية (١) ·

و بجانب كل هذا فان الاستشراق يذهب إلى محاولة إلغاء النسق الفكرى الاسلاى ، وعاولة تشكيل العقل المسلم ، وفق النسق الغربى الاوروبى ، وانجاب تلامذة من أبناء العالم الاسلاى ، لمهارسة هذا الدور و التقدم باتجاه الجماعات و المعاهد ، و مراكز الدراسات ، و الاعلام ، و التربية ، فى العالم الاسلاى ، لجمل الفكر الغربى والنسق الغربى هو المنهج ، والمرجع ، والمصدر ، والكتاب (٢) . و مما يلحظه الباحث بوضوح : أن عمليات الاستشراق و التغريب ، لم تستسلم ، و لم تلق السلاح . . لكن لما أعياها السعى ، فبدل أن تقر بفساد نظرياتها ، و طروحاتها ، و عدم إمكانية القبول لها فى العالم الاسلاى ، تحاول اليوم أن تعتبر أن المشكلة و العلة ، فى بنية العقل المسلم أصلا ، لتأتى على البنيان الإسلاى من القواعد ، و ترسب فى النفوس أن السبب فى التخلف ، و العجز، و التخاذل الثقافى ، و عدم القدرة على الابداع ، و قبول الفكر العربى ، هو فى بنية هذا العقل ، و تكونه ، و ميرائه الثقافى .

فهو عقل مولع بالجزئية، وعاجز عن النظرة الكلية للا شياء، و هو عاطني يحب الاثارة و الانفعال، و يعجز عن الفعل ، و هو محكوم أيضاً بموروث ثقافى ، لا يستطيع الفكاك منه ، فهو لا يفكر بطلاقة ، و حرية ، لانه محكوم بوحى مسبق ، و هو يقوم على منهج التفكير الاستنتاجى ، و يعجز عن التفكير الاستقرائى ، و هو معجب بالمنهج البيانى ، و عاجز عن المنهج البرهانى ، و هو

⁽١) الاستاذ عمر عبيد حسنة ، مقدمة كتاب الامة العدد رقم ٢٧ ص ١٤ .

⁽٢) المصدر السابق ، ص ١٦ .

يخلط بين الواقع المعاش ، و المثال الخيالى ، و صاحبه يحب الثار ، و يغرق فى الملذات ، و أن الاسلام الذى يكون هذا العقل هو دين أمر ونهى ، و زجر وكبت للحرية ، وإلغاء للاجتهاد ، الآمر الذى أدى إلى التقليد وفقدان الشخصية ، و القدرة على الابداع (١) .

و لابد أن نعترف بأن الاستشراق يستمد قوته من ضعفنا ، و وجوده نفسه مشروط بعجز العالم الاسلامي عن معرفة ذاته ، فالاستشراق في حد ذاته كان دليل وصاية فكرية ، و يوم أن يعي العالم الاسلامي ذاته ، و ينهض من عجزه ، و يلتي على كاهله أثقال التخلف الفكري و الحضاري ، يومها سيجد الاستشراق نفسه في أزمة و خاصة الاستشراق المشتغل بالاسلام ، و يومها لن يحد الجهور الذي يخاطبه ، لا في أوروبا ، ولا في العالم الاسلامي ، ولا يجوز لنا أن ننتظر من غيرنا _ أياكان هذا _ أن يساعدنا على النهوض من كبوتنا (٢) . و إذا كان علينا أن نصع عن أنفسنا أغلال الوصاية الفكرية ، فان علينا من

و إذا كان عليه أن تصع عن الفسه أعلال الوصاية العدرية ، فان عليه من ناحية أخرى ، أن تتحرر من عقدة التخلف ، التي تسيطر علينا ، في جميع مناحي حياتنا ، و التي تسد علينا منافذ الامل ، في الحروج من أزمتنا ، فقد تحررنا من الاستعمار العسكرى ، و لكنا لم تتحرر من القابلية للاستعمار ، ولهذا فان نظرتنا لكل ما يأتي من الغرب ، هي نظرة التقدير ، و الاكبار ، حتى و إن كان منا الذي يرد إلينا ، متمثلا في أزياء غرية من أذواقنا ، و تقاليدنا (٣) .

⁽١) المصدر السابق ، ص ٢٧ ، ٢٨ -

⁽۲) الدكتور محمود حمدى زقزوق ، الاستشراق و الخلفية الفكرية للصراع الحضاري ، ص ۱۲۷ ، ۱۲۸ ·

⁽٢) المصدر السابق ، ص ١٢٨ -

وحتى نكون فى مستوى الحوار الفكرى ، و التبادل المعرفى ، و نوقف فعلا الغزو الفكرى و الاختراق الاستشراقى ، لابد أن نكون قادرين على امتلاك الشوكة الفعلية . . أن نكون قادرين على الانتاج الفعلى ، لمواد ثقافية ، و تأى استجابة لها ، و تغرى الناس بها ، و بذلك وحده نكون فى مستوى الحوار ، و التبادل المعرفى ، فالمواجهة لا تكون بادانة الآخرين ، و النظر إلى الخارج دائماً ، و إنما تبدأ حقيقة من النظر إلى الداخل أولا لمل الفراغ ، بعمل بنائى مستمر ، و تحصين الذات (۱) -

و قد لا يكون المرء مجانباً للصواب ، إذا قال : إنسا إذا لم تتصد للتيار الاستشراق بكل قوة فسوف نتعرف للانسلاخ و الذوبان ، لا محالة ، والمعركة بين الاستشراق و الاسلام معركة فكرية هائلة ، جند لها المستشرقون كل المعاول التي تحاول أن تهزم المسلمين ، و تبعدهم عن إسلامهم .

و إن الانسان الذى يتابع النشاط الاستشراق ، قد يلحظ بوضوح ، أن مذا النشاط يمثل قة التحدى للفكر الاسلامى ، وقد يكون معروفاً لدى الباحثين: و أن التيارات الفكرية الاجنية القديمة — التي كانت تمثل تحدياً للاسلام، والفكر الاسلامى الاصيل، في عصور الاسلام الزاهرة — كانت حافزاً للسلمين ، في تلك الايام الخوالى ، للوقوف أمامها بقوة و صلابة ، (٢) .

و قسد رأى الامام الغزالى ، فى عصره ، أن التيارات الفلسفية ، يتردد صداما فى الارجاء ، و أنها تصول ، و تجول فى تحد سافر ، للفكر الاسلامى ،

⁽١) عمر عبيد حسنة ، مقدمة كتاب الآمة ، العدد رقم ٢٧ ، ص ٢٩ .

⁽۲) الدكتور محمود حمدى زقزوق الاستشراق و الخلفية الفكرية للصراع الحضاري ، ص ۱۲۶ .

و المسلمين ، فلم يقف الغزالى موقف المتفرج ، و لم يسب ، و يشتم ، يصرخ ، و يولول ، و لم يرغب أن يترك الآمر ، و يقول لا شأن لى به ، و لكنه عزم على خوض المعركة ، فأعد العدة ، و اتخذ لها الادوات من العلم و المعرفة بما عند مؤلاً .

و قد رأى أن يتقن الفلسفة ، و يتفرع لقضاياها ، و يتعرف على مقاصد الفلاسفة ، الفلاسفة ، و استطاع فى دقة و إتقان أن يخرج كتابه : « مقاصد الفلاسفة ، و كان ما قام به مو الخطوة الآولى فى منهج المواجهة للفكر الفلسفى ، ثم جاءت الحطوة الثانية بعد ذلك ، بالكشف عما فى « مقاصد الفلسفة ، من تناقض للفكر ، و مخالفة للنطق و العقل ، و تعثر فى المقاصد ، فكان كتاب « تهافت الفلاسفة ، يمثل قة المواجهة .

و استطاع بهذا المنهج النقدى أن يواجه المعركة ، و يخوض غمارها ، في قوة ، و دقة ، و يقول الغزالى معبراً : لك المنهج : «ثم إنى ابتدأت بعد الفراغ من علم الكلام بعلم الفلسفة ، و علمت يقيناً : أنه لا يقف على فساد نوع من العلوم ، من لا يقف على منتهى ذلك العلم ، حتى يساوى أعلمهم فى أهل ذلك العلم ، ثم يزيد عليه ، و يجاوز درجته ، فيطلع على ما لم يطلع عليه صاحب العلم ، من غوره وغائله ، و إذ ذاك يمكن أن يكون ما يدعيه من فساده حقاً ، ولم أر أحداً من علماه الاسلام ، صرف عنايته وهمته إلى ذلك ، (١) .

و إذا كان الغزالى ، قد استطاع أن يواجه الفكر الفلسنى ، فى عصره ، فان الآمر بالنسبة للاستشراق يحتاج إلى جهود أفراد و مؤسسات ، فمكتبات العالم

⁽۱) الامام الغزالى، المنقذ من الصلال ، ص ۹۲ ، تقديم الدكتور عبد الحليم عود ، ط. دار الكتاب اللباني ، بيروت ١٩٨٥م.

ملبئة باتتاج المستشرقين ، و بشتى اللغات الانسانية ، و هناك عشرات المجلات ، و مئات المؤسسات التى ترعى الاستشراق ، و تعمل لحدمة المستشرقين ، و هناك أيضاً آلاف العلماء ، و الباحثين ، من المستشرقين ، الذين يتفرغون لبحوثهم و دراساتهم ، و هناك المؤتمرات الاستشراقية العالمية ، التى تعقب حسب الحاجة فى العواصم العالمية .

و لقد كان لحركات الفكر الاستشراق منذ القرن الثامن عشر ، قوة دفع ، ورواج و استقطاب ، أثارت اهتمام رجال الفكر الاسلام ، بما كتبه المستشرقون عن الاسلام ، في الكتب ، و المجلات ، و الموسوعات ، و عن مصدريه الأساسيين : القرآن الكريم ، و السنة النبوية ، و عن النبي الذي بعثه الله بهذا الدين الحنيف (1) و مواجهة التحديات الاستشراقية ، ضرورة لابد منها ، إن كنا نريد الحفاظ على عقائدنا ، التي جاء بها الاسلام ، وكنا نريد الحفاظ على ذاتيتنا، و شخصيتنا و مواجهة الاستشراق في مجال العقيدة الاسلامية ، يحتاج — كغيره — إلى بذل جهود صادقة ، و مخلصة ، لرد هذه الطعون المفتراة ، حتى لا يأتي زمن نجد أنفسنا فيه ، بألسنة غير ألسنتنا ، نردد ما يقوله المستشرقون ، دون وعي أو دون أن نحس أننا مسلمون ، لنا عقائدنا و شخصيتنا .

د يتبع ،

⁽۱) الدكتور النهاى نقرة ، الفرآن و المستشرقون ، ص ۲۱ ، من كتاب د مناهج المستشرقين في الدراسات العربية و الاسلامية ـــ الجزء الآول ، ط. مكتب التربية العربي لدول الخليج ، الرياض ١٩٨٥م .

بين حسن الظن و الغرور

بقلم : د . محمد بن سعد ألشويعر رئيس اتحرير مجلة . البحوث الاسلامية ، ـــ الرياض

لكي يقترب الآمر التعبدى الذى تدعو إليه تعاليم الاسلام إلى أحاسيس بعض النفوس، التي لا تقتنع إلا بما هو محسوس في معهودها، فان الانسان مأمور بربط ما هو معقول بما هو محسوس ، حسما يدور في حياته اليومية ، ، و بمــا تدركه حواسه المؤثرة في انفعالاته، حتى يكون الآمر أكثر التصاقأ بالقلب، وأقرب أداء للنفس ، لأن النفوس تختلف في التأثر بقدر ما تختلف في الطباع ، و الداعي إلى الله، كأى صاحب عمل من أعمال الدنيا: تجارياً أو حرفياً ، تربوياً أو إدارياً ، يتلس رغبات النفوس، و يبحث عما يشدما إلى عمله لـكي يكون ناجحاً ، إلا أن الداعية له مدف آخر ، و يطمع فى نتيجة، جزاؤها من الله جل وعلا.. و مسذه هي أسمى المكاسب و أوفر المرابح ، و في القرآن الكريم جاءت أمثلة كثيرة يراد منها تنبيه النفوس، و إيقاظ موطن الفضيلة فيها، من ذلك قوله تعالى: « أَلَمْ تَرَكَيْفَ ضَرِبِ الله مثلاً كُلَّمَةً طَيِّبَةً كَشْجَرَةً طَيِّبَةً أَصَلَمًا ثَابِتٍ و فرعها في السهاء، تؤتى أكلما كل حين باذن ربها و يضرب الله الامثـال للناس لعلمم يتذكرون ، و مثل كلية خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الآرض مالها مر. _ قرار ، (إبراهيم ٢٧ - ٢٥) و ضرب رسول الله الله مثلاً عن فرح الله بتوبة عبده بمن صاعت له راحلة عليها متاعه و شرابه ، و هو في أرض فلاة ، فلما يُش منها نام تحت شجرة .

فاستيقظ و قد بلغ منه الجهد و الجوع و العطش مبلغه، و أيقن بالهلاك، و إذا به يراما واقفة بجانبه، لم ينقص مما عليها شي، فقال من شدة الفرح : « اللهم أنت عبدى و أنا ربك ، غلط من شدة ما انتاب نفسه من الفرح بوجودها مع متاعه.

و من أمثلة المنهج التشريعي في الاسلام ، أدرك الصفوة الأولى من أمة الاسلام، ما يجب أن تتربى عليه النفوس، وما يجب أن يسلكه الدعاة في مخاطبة الوجدانيات، وما يؤثر في أو تارها الدقيقة ليتحقق الايجاب من الدعوة ، فهذا على بن أبي طالب رضى الله عنه ، يقرب الآمر للنفوس توجيهاً ، و للدعاة تبصيراً حين قال : حدثوا الناس بما يعرفون ، أتريدون أن يكذب الله و رسوله .

و من هنا فاننا المس فى حياتنا الحاصة، و فى تعاملنا مع الآخرين ، مظهرين من مظاهر النفس البشرية هما : حسن الظن بالناس، وحمل أعمالهم و تصرفاتهم على النية الصادقة، و سلامة الطوية، أو إرجاع أعمالهم و تصرفاتهم إلى الغرور و التعاظم.

ولكل من الحالين خط يسير فيه، إلى جانب الخط الآخر، ليصل إلى الغاية التى قصد إليها، و النظرية الهندسية تقول: الخطان المتوازيان لا يلتقيان، ذلك أن لكل منها غاية و نقطة يصل إليها، قد تختلف مع الآخر مدفاً و مساراً.. كا أن فى مفاهيم بعض الناس معنيين متضادين عنهما، فيحملون حسن الظن بالطيبة أو السذاجة، و ما تحت هاتين الكلمتين من مترادفات، و يوجهون الغرور إلى التكبر و التعالى، أو حسن الثقة المفرط..

و اكل من مذين المفهومين مسار مضاد للآخر . . لكن المفهوم الشرعى عندما يرتبط بالتصامل الدنيوى ، يوجه حسن الفان إلى تربية الاسلام للنفوس : بالصدق فى التعامل ، و اجتناب الكذب و الغش و الحداع حيث يقول عليه : . و يقول : د لا تحاسدوا ولا تباغضوا ولا تدابروا ولا

تناجشوا ولا يبع بعضكم على يبع بعض، وكونوا عباد الله إخواناً ، المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يحقره و لا يكذبه ولا يخذله . . التقوى هبنا ـ قالها ثلاثاً ، الخ ، رواه مسلم في صحيحه ، ولذا فان التحليل لكل منهما يبرز ما يتجه إليه الاحساس الوجداني ، و ما يقود النفس في تعاملها و علاقتها مع الآخرين ، و الوسيلة التي تنخذ في كل منهما .

و الحديث عن هذا المظهر الاجتماعي و التعاملي ، و ما يحنيه على النفس البشرية إيجاباً أو سلباً ، يستلزم استعراض هاتين الحصلتين ، و أثرهما على النفس البشرية من الناحية الشرعية ، و توضيح كل خصلة · · و الفرق بينها و بين أختها ، وعما إذا كان بينها مواطن التقاء أو افتراق ، قد يترامى أمام المتابع من فهم علماء الاسلام رحمهم الله للنصوص ، و استنتاج ما تدل عليه ، و ذلك بتشخيص الداء و وصف الدواء كم يقول الاطباء ·

فسن الظن إن حمل على العمل الحسن ، و الحث عليه ، و دفعت النفس إليه عملا و اعتقاداً وفق المنطوق الشرعى لمصدرى التوجيه فى الاسلام : كتاب الله وسة رسوله بران بنية خالصة ، فهذا هو الامر المطلوب ، لان رسول الله براني يأمر بأن يحسن العبد ظنه بالله ، لان من أحسن الظر بربه التزم أمره ، و اجتنب نهيه ، و حسن الظن بالله ، يقتضى توجيه انفعالات النفس و أحاسيسها لله عز وجل ، لان العبد يجب أن يكون بين الحوف و الرجاء و بين الحشيسة و الانابة ، و لكل خصلة منهج عملى . .

فاذا كان الآمر التشريعي في الاسلام يدعو إلى التزام البشر أموراً تعبدية عديدة منها : ما يكون أداؤه .

فى تلك العبادات من أدور تنعكس على المجتمع و النفس ، و ما تحققه من نتأمج بعيدة المرى ، و عظيمة الآثر .

- أو يكون بالعقيدة الوجدانية كالايمان بالله و بملائكته و بكتبه و برسله، و باليوم الآخر و بالقدر خيره و شره ، حيث يترتب على كل واحد من هذه الأمور الستة نبذ ما يخالفها ، من أى مدخل، وما قد يؤثر فى حقيقتها و سلامة معتقدها من أى شخص .
- و منها ما يبين أثره بالعمل اليدوى كالبذل و الاحسان بالزكوات و الصدقات، و مساعدة المحتاجين من اليتاى و الارامل و الضعفاء و المساكين، و إزالة المنكر الذى ظهرت آثاره فى المجتمع حيث يقول عَلِيَّةٍ : « من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فان لم يستطع فبقله ، و ذلك أضعف الايمان ، .
- أو يكون بالذكر اللسانى كالدعاء و التسبيح و التحميد و ذكر الله جل وعلا، و وعظ الناس و تعريفهم بأمور دينهم و بذل العلم ، و تعليم الجاهل ، و عدم ذكر الناس إلا بما هو محبب إلى نفوسهم .
- أو يبين أثره ، و تظهر نتائجه بأى صورة من العملية توجيها و إحساناً ، أو الوجدانية إحساناً و تعاطفاً ، فالمؤمن إذا عرف ما تنطوى عليه تعاليم دينه ، و حرص عليها انتزاماً ، فانها تحفزه إلى العمل ، و تسيطر على قلبه بالاخلاص فبالعلم يترقب النتيجة التي وعد الله كل من عمل أمراً حسناً . و هذا هو حسن الظن بالله ، لأن وعد الله حق ، إذ لو كان الوعد من فرد من البشر على اختلاف مراتبهم و هيئاتهم ، باتباع أمر و يعد عليه بالجزاء : كالتاجر عندما يحدد ربحاً مالياً ، لمن بشترى منه البضاعة الفلانية ، و المدرس عندما يبشر الطالب بالنجاح إذا التزم بارشاداته و توجيهاته ، و مكذا كل عمل دنيوى إذا كان الوعد من صاحب العلاقة بارشاداته و توجيهاته ، و مكذا كل عمل دنيوى إذا كان الوعد من صاحب العلاقة

كالرئيس و المدير و غيرهما من القيادات الادارية . . فان النفس الموعودة تتعلق بالنتيجة ، و تحسن الظن بالواعد، وهو بشر مثلها، يخطئ مثلها و يصيب ، و يكذب و يصدق ، كما أنه بقدراته المحدودة ، و إمكاناته المقيدة ، يقدر على شئ ، و يعجز عن أشياء . . فما بالك إذا كان الواعد هو الله سبحانه القادر على كل شئ ، و جاء ذلك الوعد جزاء فى القرآن الكريم الذى هو كلامه جل وعلا ، أو على لسان دلك الوعد جزاء فى القرآن الكريم الذى هو كلامه جل وعلا ، أو على لسان رسوله بها ، فلا شك أن النفس تكون أكثر تعلقاً ، و آمكن فى حسن الظن بلوغ النتيجة ، لأن من عرف يجب أن يلتزم ، و من التزم رجا من الله أن يلغه المأهن ، فسن الظن هو الرجاء .

و من كان رجاؤه هادياً له إلى الطاعة ، و زاجراً عن المعصية ، فهو رجاء صحيح ، و من كان رجاؤه بطالة و تفريطاً ، و بطالة رجاء و أمنيات فذلك هو المغرور .

و قد ضرب ابن قيم الجوزية رحمه الله فى كتابه: الجواب الكافى لمن سأل عن الدواء الشافى نموذجاً من حياة الناس، يمكن باستظهاره تمييز حسن الظن عن الغرور، ليظهر بذلك الفارق المحسوس، و يغرب من المعتقد الوجدانى، فقال: لو أن رجلا كانت له أرض يؤمل أن يعود عليه من غلتها ما ينفعه، فأهملها ولم يبدرها ولم يحرثها، وحسن ظه بأنه يأتى من مغلها من حرث و بذر وستى، و تعاهد الارض، لعده الناس من أسفه السفهاء، وكذلك لوحسن ظه و قوى رجاؤه، بأن يجيئه ولد من غير نكاح، أو من نكاح بغير جماع، أو بأن يصير أعلم أهل زمانه من غير طلب للعلم، و حرص تام عليه . و أهمثال ذلك .

فكذلك من حسن ظنه و قوى رجاؤه فى الفوز بالدرجات العلا ، و النعيم المقيم ، من غير تقرب إلى الله تعالى ، بامتثال أوامره ، و اجتناب نواهيه . و قد قال الله سبحانه : د إلا الذين آمنوا و الذين هاجروا و جاهدوا في ا

سبيل الله ، أولئك يرجون رحمة الله ، (البقرة ٢١٨) فتأمل كيف جعل الله سبحانه رجاءهم إتيانهم بهذه الطاعات .

أما المفترون فقالوا : إن المفرطين المضيعين لحقوق الله ، المعطلين لاوامر. الباغين على عباده ، المتجرئين على محارمه، أو لئك يرجون رحمة الله · · ثم خلص رحمه الله ، بما أورده من تمثيل إلى الوصول إلى سر المسألة في معرفة حقيقة حسن الظن والرجاء ، لاقترانهما بالمفهوم و العمل ، فقال : إنما يكون ذلك مع الاتيان بالاسباب التي اقتضتها حكمة الله في شرعه و قدره ، و ثوابه و كرامته ، فيأتي العبد بها ، و يحسن ظنه بربه ، و يرجوه أن لا يكله إليها ، و أن يجعلها موصلة إلى ما ينفعه ، ويصرف ما يعارضها ، ويبطل أثرها (انظر كتابه هذا ص ٤٠) . و لكي نعرف دورنا في إدراك حقيقة حسن الظن ، فإن أمامنا عملية إيضاح بارزة ، و برماناً عملياً ، و ذلك بالتأمل فى أحوال الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، و فى استظهار طريقة العارفين بالله ، و بحقائق شرعـه سبحانه ، و المراقبين لله في السر و العلن من هذه الآمة ، في مختلف العصور و الآمكنة ، و ما تطفيح به سيرهم ، حيث يدرك من ذلك كله ، أنهم رحمــم الله في غاية العمل ، مع غاية الخوف ، و لو قارنا منهجهم بما نحن عليه ، فاننا نجد الفرق متجلياً في أننا جمعنا بين التقصير في العمل، والآمن من النتيجة ، فكا"ننا قد أخذنا وعداً بطول العمر حتى نسوف و نعلل عن تقصيرنا ، و كأننا قد أخذنا وعـداً بالامن ، و توثيقاً بحسن العاقبة ، حتى نبرر لانفسنا بحسن الظن ، الذي يأتي على هذه الصورة ضرباً من الغرور .

و فى سيرهم و قصصهم نماذج تبين عن مكنون نفوسهم، رحهم الله جميعاً، وتبرز خوفهم وشدة بكائهم ، ، مع شدتهم فى العمل ، وحرصهم على الامتثال ، لآن كلا منهم عند ما يقرأ نصاً تشريعياً يتخيل نفسه هو المعين بالمخاطبة، ويتوقع نفسه المعينة بالجزاء والعقاب ، خوفاً من الله و رهبة من عقابه . . أما المغرورن في كل زمان و مكان ، فيتراءى لهم أن المخاطب غيرهم ، و أن في العمر فسحة للتسويف و التأجيل ، و غاب عنهم قصر العمر ، و خفاء الآجل .

يروى عن على بن أبى طالب رضى الله عنه أنه كان يشتد خوفه من اثنتين طول الآمل ، و اتباع الهوى ، قال : فأما طول الآمل فينسى الآخرة ، و أما اتباع الهوى فيصد عن الحق ، ألا و إن الدنيا قد دلت مدبرة ، و الآخرة مقبلة، و لكل واحد منهما بنون : فكونوا من أبناه الآخرة ، و لا تكونوا من أبناه الدنبا ، فان اليوم عمل و لا حساب ، و غداً حساب و لا عمل .

و قد أوجد البخارى رحمه الله فى صحيحه باباً سماه: باب الخوف من أن يحبط عمل المؤمن و هو لا يشعر، و الغرور قد اقترن فى كتاب الله بأعمال المنافقين، و بمكائد الشيطان و وعوده الكاذبة، و ما مواعيد عدو الله إلا من تسكين النفوس، لتأمن عقاب الله، وتنسامل فى أداه ما افترض الله على عباده، و تركه لمن نهى الله عنه، قال تعالى: « يعدهم و يمنيهم و ما يعدهم الشيطان إلا غروراً، (سورة النساء: ٢٠).

فالحوف يقترن بالايمان ، الذي يدفع للبادرة بالعمل ، و صدق الاتباع ، و الامن يقترن بالنفاق الذي يدفع للتراخي و التكاسل ، و عدم الاتباع بالتني والتسويف، وقد قال ابن أبي مليكة : أدركت ثلاثين من أصحاب رسول الله يخشى النفاق على نفسه ، ما منهم أحد يقول: إنه على إيمان جبريل و ميكائيل . عاقبة الظلم :

قال التنوخي حدثني أبو الحسن على بن الحسن، الشاهدُ المعروف بالجراحي،

من حفظه قال حدثني أبو الحسن بن أبي الطاهر ، محمد بن الحسن الكاتب صاحب الجيش قال :

قبض على أبو جعفر محمد بن القاسم بن عبيد الله ، فى أيام وزارته للقامر بالله ، و على أبى فبسنا فى حجرة ضيقة ، وأجلسنا على التراب ، و شدد علينا، وكان يخرجنا فى كل يوم ، فيطالب أبى بمال المصادرة ، وأضرب أنا بحضرة أبى، و لا يضرب مو ، فلاقينا من ذلك أمراً شديداً صعباً .

فلما كان بعد أيام ، قال لى أبى : إن مؤلاً الموكاين بنا قد صارت لهم بنا حرمة ، فتوصل إلى مكاتبة أبى بكر الصيرف ، وكان صديقاً لابى ، حتى ينفذ إلبنا بثلاثة آلاف درهم ، لكى نفرقها بين الموكلين بنا . . ففعلت ، فأنفذ إلبنا بالمال من يومه .

فقلت للوكلين بسجننا ، فى عشى ذلك اليوم ، قد وجبت لكم علينا حقوق ، باحسانكم معاملتنا وعشرتنا ، فخنوا هذه الدراهم ، فانتفعوا بها . لكنهم امتنعوا عن أخذها . فقلت : ما سبب إقتناعكم ، وهى لكم منا مكافأة على صنيعكم ؟ فوروا عن ذلك . فقلت : إما أن تقبلوا ، و إما أن تعرفونا السبب ، الذى لآجله المتنعتم عن أخذها ؟ .

فقالوا : نشفق عليكم ، و نستحى من ذلك ،

فقال لهم أبى: اذكروه على كل حال ؟ قالوا: قد عزم الوزير على قتلكما الليلة ، و لا نستحسن أخذ شيئ منكما مع هذا ، فقلقت و دخلت على أبى بغير تلك الصورة، فقال : ما لك ؟ فأخبرته بالخبر، وقلت لابى ما أصنع بالدراهم؟ فقال : ردما على أبى بكر . . فرددتها عليه .

و كان أبي يصوم تلك الآيام كلها، فلما غابت الشمس تطهر وصلى المغرب،

فصلیت معه و لم یفطر ، ثم أقبل علی الصلاة و الدعاء ، إلی أن صلی العشاء الآخرة ، ثم دعانی . . فقال : اجلس یا بنی إلی جانبی ، حاثیاً علی رکبتیك ، فقعلت ، و جلس هو كذلك ، ثم رفع رأسه إلی السماء ، ماداً یدیه بالدعاء .

فقال: یا رب ، محمد بن القاسم ظلمنی ، و حبسنی علی ما تری ، و أنا بین یدیك ، وقد استعدیت إلیك و أنت أحكم الحاكمین ، فاحكم بیننا . . لا یزید علی ذلك . . و یكررها مراراً ، ثم صاح بها إلی أن ارتفع صوته ، و لم یزل یكررها بصیاح و نداه و استفائة ، إلی أن ظنت أنه قد مضی ربع اللیل .

فوالله ما قطعها حتى سمعت الباب يدق ، فذهب على أمرى ، و لم أشك فى أنه القتل ، و فتحت الابواب ، فدخل قوم بشموع ، فتأملت و إذا فيهـــم سابور الحنى ، خادم القاهر . .

حكم البيع إلى أجل و بيع التورق و العينـــة و القرض بالفـــائدة

بقلم : سماحة العلامة الشيخ عبد العزيز بن باز الرئيس المام لادارات الحرث الملية و الانتا. و الددةو و الارشاد (الرياض)

الحمد لله وحد. و الصلاة و السلام على من لا نبى بعده و آله و صحبه ، أما بعد :

فقد سئلت عن حكم بيع السلعة التي تساوى مائة ريال نقداً بمبلغ مائة و خمسين ريالا إلى أجل:

و الجواب عن ذلك: إن هذا الهاملة لا بأس بها ، لآن يبع النقد غير يبع التأجيل ، و لم يزل المسلمون يستعملوون مثل هذه المعاملة وهو كالاجماع منهم على جوازها ، وقد شذ بعض أهل العلم ، فنع الزيادة لآجل الآجل و ظن ذلك من الربا و هو قول لا وجه له و ليس من الربا في شيء ، لآن التأجر حين باع السلعة إلى أجل إنما وافق على التأجيل من أجل انتفاعه بالزيادة و المشترى إنما رضى بالزيادة من أجل المهلة و عجزه عن تسليم الثمن نقداً ، فكلاهما منتفع بهذه المعاملة ، بالزيادة من أبل المهلة و عجزه عن تسليم الثمن نقداً ، فكلاهما منتفع بهذه المعاملة ، النبي توليق ما يدل على جواز ذلك ، و ذلك أنه توليق أمر عبد الله ابن عرو بن العاص رضى الله عنها أن يجهز جيشاً ، فكان يشترى البعير بالبعيرين إلى أجل ، ثم هذه المعاملة تدخل في عموم قول الله سبحانه : (يا أيها الذين آهنوا اذا تدايتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه) الآية ، و هذه المعاملة من المداينات الجائزة الداخلة في الآية المذكورة و هي من جنس معاملة يبع السلم ، فان البائع في السلم يبيع من ذمته حبوباً أو غيرها مما يصح السلم فيه بثمن حاضر أقل من الثمن السلم يبيع من ذمته حبوباً أو غيرها مما يصح السلم فيه بثمن حاضر أقل من الثمن السلم يبيع من ذمته حبوباً أو غيرها عا يصح السلم فيه بثمن حاضر أقل من الثمن السمن السلم يبيع من ذمته حبوباً أو غيرها عا يصح السلم فيه بثمن حاضر أقل من الثمن السمن السلم يبيع من ذمته حبوباً أو غيرها عا يصح السلم فيه بثمن حاضر أقل من الثمن الشمن المن المن النه المنازية الداخلة في الآية المنازية الداخلة في المهاملة بهن ذمته حبوباً أو غيرها عا يصح السلم فيه بثمن حاضر أقل من الثمن الشمن المنازية ا

الذى يباع به المسلم فيه وقت السلم لكون المسلم فيه مؤجلا و الثمن معجلا، فهو عكس المسألة المستول عنها ، و هو جائز بالاجماع و هو مثل البيع إلى أجل فى المعنى، و الحاجة إليه ماسة كالحاجة إلى السلم و الزيادة فى السلم مثل الزيادة فى البيع إلى أجل، سببها فيهما تأخير تسليم المبيع فى مسألة السلم و تأخير تسليم الثمن فى مسألة البيع إلى أجل، لكن إذا كان مقصود المشترى لكبس السكر و نحوه بيعه و الانتفاع بثمنه و لبس مقصوده الانتفاع بالسلعة نفسها فهذه المعاملة تسمى مسألة (التورق) و يسميها بعض العامة (الوعدة) و اختلف العلماء فى جوازها على قولين ، أحدهما أنها بمنوعة أو مكروهة ، الآن المقصود منها شراء دراهم ، و إنما السلعة المبيعة واسطة غير مقصودة .

والقول الثانى للعلماء جواز هذه المعاملة ، لمسيس الحاجة إليها ، لآنه ليس كل أحد اشتدت حاجته إلى النقد يجد من يقرضه بدون رباً ، و لدخولها في عموم قوله سبحانه : (و أحل الله البيع) و قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه) و لان الاصل في الشرع حل جميع المعاملات بلا ما قام الدليل على منعه ، و لا نعلم حجة شرعية تمنع هذه المعاملة ، و أما تعليل من منعها أو كرهها بكون المقصود منها هو النقد ، فليس ذلك موجباً لتحريمها و لا لكراهتها ، لان مقصود التجار غالباً في المعاملات هو تحصيل نقود أكثر بنقود أقل ، والسلع المبيعة هي الواسطة في ذلك ، و إنما يمنع مثل هذا العقد إذا كان البيع و الشراء من شخص واحد كمسألة العينة .

فان ذلك يتخد حيلة على الربا، وصورة ذلك أن يشترى شخص سلعة من آخر بثمن فى الدمة، ثم يبيمها عليه بثمن أقل ينقده إياه، فهذا ممنوع شرعاً لما فيه من الحيلة على الربا و تسمى هذه المسألة العينة وقد ورد فيها من حديث عائشة و ابن عمر رضى الله عنهما ما يدل على منهما، أما مسألة التورق التي يسميها بعض الناس الوعدة، فهى معاملة أخرى ليست من جنس مسألة العينة لآن المشترى فيها اشترى

السلعة من شخص إلى أجل و باعها من آخر نقداً من أجل حاجته للنقد، وليس فى هذه فى ذلك حيلة على الربا، لآن المشترى غير البائع ولكن كثيراً من الناس فى هذه المعاملة لا يعملون بما يقتضيه الشرع فى هذه المعاملة، فبعضهم يبيع ما لا يملك شم يشترى السلعة بعد ذلك و يسلمها للشترى، وبعضهم إذا اشتراها يبيعها وهى فى محل البائع قبل أن يقبضها القبض الشرعى، و كلا الآمرين غير جائز، لما ثبت عن النبي يتلق أنه قال لحكيم بن حزام: (لا تبع ما لبس عندك) وقال عليه الصلاة والسلام: ومن اشترى طعاماً فلا يبعه حتى يستوفيه) و قال ابن عمر رضى الله عنهما: (كنا نشترى الطعام جزافاً فيبعث إلينا رسول الله ترقيق من ينهانا أن نبيعه حتى نقله إلى رحالنا) وثبت عنه عليه الصلاة والسلام أيضاً أنه نهى أن تباع السلع حيث تبتاع حتى يحوزها التجار إلى رحالهم .

و من مذه الاحاديث و ما جاء فى معناها يتضح اطالب الحق أنه لا يجوز المسلم أن يبيع سلعة لبست فى ملكه ثم يذهب فيشتريها ، بل الواجب تاخير بيعها حتى يشتريها و يحوزها إلى ملكه ، و يتضح أيضاً أن ما يفعله كثير من الناس من يبع السلع و هى فى محل البائع قبل نقلها إلى ملك المشترى أو إلى السوق أمر لا يجوز ، لما فيه من مخالفة سنة الرسول برائي ، و لما فيه من التلاعب بالمعاملات و عدم التقيد فيها بالشرع المطهر ، وفى ذلك من الفساد و الشرور والعواقب الوخيمة ما لا يحصيه إلا الله عز وجل ، نسأل الله لنا و لجميع المسلمين التوفيق للتمسك بشرعه و الحذر مما يخالفه .

أما الزيادة التى تكون بها المعاملة من المعاملات الربوية ، فهى التى تبدل لدائن بعد حلول الآجل ليميل المدين و ينظره ، فهذه الزيادة هى التى كان يفعلها أهل الجاهلية و يقولون للدين قولهم المشهور : «إما أن تقضى و إما أن تربى ، فمنع الاسلام ذلك و أنزل الله فيه قوله سبحانه «و إن كان ذو عسرة فنظرة إلى مبسرة » و أجمع العلماء على تحريم هذه الزيادة و على تحريم كل معاملة يتوسل بها إلى تحليل هذه الزيادة ، مثل أن يقول الدائن للدين : اشتر منى سلعة من سكر أو غيره إلى أجل ثم بعها

بالنقد و أوفنى حقى الاول، فان هذه المعاملة حيلة ظاهرة على استحلال الزيادة الربوية التى يتعاطاها أهل الجاهلية ، لكن بطريق آخر غير طريقهم .

فالواجب تركها والحذر منها وإنظار المدين المعسر حتى يسهل الله له القضاء، كما أن الواجب على المدين المعسر أن يتتى الله و يعمل الآسباب الممكنة المباحة، لتحصيل ما يقضى به الدين و يبرى. به ذمته من حتى الدائنين .

و إذا تساهل فى ذلك و لم يجتهد فى أسباب قضاء ما عليه من الحقوق ، فهو ظالم لأهل الحق غير مؤد للامانة، فهو فى حكم الغنى الممطل وقد صح عن رسول الله يَجْلِيَّةٍ أنه قال: (مطل الغنى ظلم)، وقال عليه الصلاة والسلام (لى الواجد يحل عرضه و عقوبته) و الله المستعان .

و من المماملات الربوية أيضاً ما يفعله بعض البنوك و بعض التجار من الزيادة فى القرض، إما مطلقاً و إما فى كل سنة شيئاً معلوماً، فالأول: مثل أن يقرضه ألفاً على أن يرد إليه ألفاً و مائة أو يسكنه داره أو دكانه أو يعيره سيارته أو دابته مدة معلومة أو ما أشبه ذلك من الزيادات.

وأما الثانى: فهو أن يجعل له كل سنة أو كل شهر ربحاً معلوماً فى مقابل استعماله المال الذى دفعه إليه المقرض، سواء دفعه باسم القرض أم باسم الآمانة، فانه متى قبضه باسم الآمانة للتصرف فيه كان قرضاً مضموناً و لا يجوز أن يدفع إلى صاحبه شيئاً من الربح إلا أن بتفق هو و البنك أو التاجر على استعماله ذلك المال، على وجه المضاربة بجزء مشاع معلوم من الربح لاحدهما و الباقى للآخر، و هذا العقد يسمى أيضاً القراض وهو جائز بالاجماع، لانهما قد اشتركا فى الربح و الخسران، والمال الاساسى فى هذا العقد فى حكم الامانة فى يد العامل، إذا تلف من غير تعد و لا تفريط لم يضمنه، و ليس له عن عمله إلا الجزء المشاع المعلوم من الربح، المتفق عليه فى العقد .

و بهذا تتضح المعاملة الشرعبة و المعاملة الربوية، و الله ولى التوفيقُ، وصلى الله و سلم على نبينا محمد و آله و صحبه .

حكم أوقات الصلوات و الصيام في المناطق التي لا تعتدل فيها الأيام —(١)—

فضیلة الشیخ محمد برهان الدین السنبهلی رئیس نسم التفسیر بکلبة اشربه نده المداد د کنال الدوی تعریب: الاخ محمد شاه جمال الندوی

إن مذه الدنيا (أو الآزمنة) التى نعيشها يمكن أن نقسمها بحسب ظهور آثار الشمس ـ الايجابية والسلبية ـ وعدم ظهورها على الكرة الآرضية إلى قسمين:

« معتدلة الآيام ، و « غير معتدلة الآيام » .

معتدلة الآيام :

نستطيع أن نعبر بمعتدلة الآيام عن تلك المناطق ـ والآزمنة ـ التي يأتى فيها جميع أوقات الصلوات بعلاماتها المقررة ـ من جهة الشرع ـ فى كافة أيام السنة، يعنى تظهر الآمارات المبينة لآوقات الصلوات و الصيام طول السنة، فان أكثر طدان آسيا، و أفريقية و أوروبا الجنوبية من تلك المناطق التي نستطيع أن نعبر عنها بد د معتدلة الآيام، (التي تقع تحت ثمان وأربعين درجة من خط عرض البلد الشمالى، وقرياً من ذلك ما يوافق هذا الشكل فى خط عرض البلد الجنوبي أيضاً و لكن بالترتيب المعكوس).

غير معتدلة الآيام :

تلك المناطق ـ والآزمنة ـ التى لا يعترى عليها جميع أوقات الصلوات فى بعض أيام السنة ، أعنى لا تظهر جميع تلك العلامات التى يتوقف على وجودها تحديد الاوقات للصلوات و الصيام ، فان شمالى أوروبا و انجلترا من تلك المناطق التى

تشرق فيها الشمس بعد غروبها بقليل من الزمن فى بعض أيام السنة (نعم ا مناك فى الدنيا بعض المناطق لا تغرب فيها الشمس عدة أشهر ، و بالعكس فى بعض المناطق لا تطلع عدة أشهر) أغنى تظهر تباشير الصبح فى الآفق الشرق ، قبل أن يكتمل غياب الشفق فى الآفق الغربى ، أو بتعبير آخر ، لا يزال ينتشر الصنياء فى الآفاق طول الليل ، و لا تعم خللة الليل الحالكة ، و فى هذا الوضع الطيعى ، لا يأتى وقت صلاة العشاء ، يعنى لا تظهر تلك العلامة التى يتعين بها وقت الصبح الصادق و كذا انتهاء وقت الصبح الصادق و كذا انتهاء وقت السحور .

حكر المناطق ــ و الآيام ــ الغير المعتدلة :

بحث العلماء و الفقهاء المحققون الاقدمون عن تلك المسألة الهامة (١) ، و خاضوا في أحشائها و قد تكلموا في كثير من أطرافها الممكنة لمثل هذه المناطق و الآيام ، فرأى بعضهم بسقوط الفريضة (على أساس أن «الوقت ، هو السبب فاذا لم يوجد السبب لا يوجد المسبب) ولكن الفقهاء المحققين ذهبوا إلى أن الصلاة و التي فقد و قتها _ تجب على أهالى هذه المناطق في تلك الآيام أيضاً ، بناء على أن الاوقات إنما هي علامات و لبست أسباباً _ السبب هو حكم الله تعالى القائم _ و على هذا أفي جمع من العلماء المحتاطين ، كما ذكره العلامة المحقق ابن الهمام الحنفي رحمد الله:

⁽۱) وقد تناول هذا البحث على رأس القرن الماضى الهجرى فقيه حنى هارون بن بهاء الدين القازانى المرجانى المتوفى سنة ١٣٠٦ه وكتب حول تلك المسألة رسالة مستقلة ، سماها ، ناظورة الحق ، و أورد فيها مباحث علية قيمة ، ما حظيت إلى الآن بدراسة نسختها المطبوعة غير أن نسخة لها خطية وجدت في مكتبة دار العلوم لندوة العلماء ، فاستفدت منها .

قال: و و من لم يوجد عدم وقت العشاه فقد أفتى الامام البرمانى الكبير بوجوبها ، ولا يرتاب متأمل فى ثبوت الفرق بين عدم محل الفرض وبين سببه الجملى الذى جعل علامة على الوجوب الحنى الثابت فى نفس الآمر ، و جواز تعدد المعرفات للشىء ، فانتفاه الوقت انتفاء المعرف ، و انتفاه الدليل على شىء لا يستلزم انتفاء لجواز دليل آخر ، (1) .

و لكن فى صورة وجوب الصلاة و الصيام يظهر بالبطع سؤال ، و هو أنه متى تصلى العشاء فى مثل هذه المناطق خلال الآيام غير المعتدلة ، ومتى ينقضى وقت المغرب ؟ و متى ينتهى وقت السحور و يطلع الفجر ؟ .

صورتان ممكنتان في المناطق غير المعتدلة :

و قبل الجواب على مذا السؤال لا بد من أن نذكر أن فى مذه المناطق صورتين ممكنتين (وتتفاوت أحكامهما) ١- تلك الآيام التى يظهر فيها جميع أوقات الصلوات بظهور المؤشرات عليها، ٧- تلك الآيام التى لا تعترى فيها أوقات بعض الصلوات أو كلها، و ذلك لعدم ظهور المؤشرات عليها.

الصورة الاولى وحكمها :

فالصورة الآولى ، أعنى ذلك الزمان و المكان الذى يأتى فيه جميع أوقات الصلاة وفقاً للعايير الشرعية ، فيجب فيها أداء الصلاة على أوقاتها الآصلية اعتناءاً بالمؤشرات عليها ، سواء تخلل بين أوقات صلاتين — أو أكثر — وقت طويل أو قليل أو قصير جداً ، و لكن أوقات جميع الصلوات إذا وجدت يجب أداؤها فيها — مهما كان النهار أو الليل طويلا أو قصيراً — لقول الله تعالى :

⁽۱) راجع للتفصيل دفتح القدير ، لابن الهمام المجلدالأول ص ١٥٦ دارالمطبعة الكبرى الأميرية بمصر ١٣١٥ ، و «الطحطاوى ، شرح « الدر ، ص : ٢٦٧—٢٦٧ ج ١ ، و «رد المحتار ، المجلد الأول ص : ٢٤٢—٢٤٢ .

(١) الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً ، (١) .

ألا ترى وردت الآية الكريمة بكل عمومها و إطلاقها ، و لم يقيد الله سبحانه و تعالى حكم وقت الصلاة بقيد من طوله أو قصره ، فان مذا الاطلاق يقتضى أنه كلما ثبت وقت صلاة يجب أن تؤدى فيه — إن لم يكن مناك عذر شرعى — طال الوقت أو قصر ، وقد أجمعت عليه الامة الاسلامية شرقاً وغرباً ، وذكر مذا الحكم على وجه العموم فى تلك الفتاوى والرسائل الحاصة التي عنى فيها أساسياً ببيان أحكام الصلوات والصيام فى مذه المناطق فى الآيام غير المعتدلة (٢) . و مذا الحكم منصوص إجماعى ، لا نحتاج إلى الاستزادة فى بحثه ، و يثبت بهذا الاجماع أنه كلما وجد الوقت و لو يكفى لصلاة الفرض فقط (بعد الطهارة و الوضوء) فأداء فريضة ذلك الوقت فى هسذا القدر من الوقت واجب ، ولا يجوز تأخيرها — بدون عذر شرعى — إلى أن يذهب وقتها (٣) لآن حكها بعد انقضاء الوقت يتغير ، و تصير قضاءاً (و لو صليت بنية الآداء) و إن تأخير بعد انقضاء الوقت يتغير ، و تصير قضاءاً (و لو صليت بنية الآداء) و إن تأخير

⁽١) سورة النساء ، الآية : ١٠٣ .

 ⁽۲) أنظر للتفصيل الرسالة القيمة ، الصبح الصادق فى بريطانية ، (لمؤلفه مولانا عمد يعقوب الكاوى المقيم بانجلترا) ص ١٥ — ١٦ .

و قد ذكر العلامة المحقق ابن الهمام إجماع العلماء عليه في فتح القدير، قال : « ولا صحة لصلاة قبل الوقت، ج ١ ص ١٥٥ ، والامام النووى في شرح صحيح مسلم قال : « لأن ذلك (الصلاة قبل الوقت) ليس بحائز باجماع المسلمين ، ج ١ ص ٤١٧ المكتبة الرشيدية بدلهي .

⁽٣) إذا لم يحصل للصلى من الوقت إلا القدر البسير الذي يستطيع فيه أن يؤدى واجبه فحسب ، فلا يؤاخذ على ترك السنن المؤكدة مثل التراويح

الصلاة إلى أن يذمب وقتها بدون المدر الشرعى معصية كبيرة ، كما هو معروف، ولذا يجب أداؤها حينها يأتى وقتها ، و يؤكد ذلك قول العلامة الطحطاوى الذى كتبه في سياق خاص :

ه و بقيته وقت العشاء و إن قصر جداً ، (١) .

و ربما يمكن فى بعض الآحيان أن يصيب المصلى شيء من المشقة فعلا ، و خاصة فى تلك الآيام التى تكون لياليها قصيرة جداً ، حتى لا يأتى فيها وقت العشاء إلا فى حين انتصاف الليل ، و بمثل تلك المشقة لا يجوز لآحد أن يقدم أو يؤخر الصلاة المفروضة، لآنها إن صليت قبل وقتها تصبح نافلة وتبق الفريضة على الذمة ولذا يجب أداؤها حينها يأتى وقتها ، و إذا صليت بعد انقضاء وقتها تكون فى حكم القضاء (و لو نوى الآداء) .

و الجدير بالذكر فى هذه المناسبة أن نبين أصلا شرعياً ، و هو أن المصالح و الاعذار التى نطقتها الشريعة ، و أحلتها محل السبب و العلة ، و أصدرت بوجودها حكمها للرخصة ، فان هذه الرخصة لا تحصل إلا بوجود تلك المصالح و الاعذار التى منحتها الشريعة درجة العلة ، أو بعبارة أخرى إذا وجدت العلة (المنصوصة المرتبطة بحكم شرعى) و إلا فلا ! .

مثلا مناك علتان ، السفر و المرض ، فان الشريعة الاسلامية اعتبرتهما كملتين حقيقيتين للرخصة ، فيجوز للسافر والمريض أن يفطرا في رمضان ، ويعدا

^{﴿ (}إِن شَاءَ الله تَعَالَى) لآن عدداً من الفقياء الكبار إذا ذهبوا إلى إسقاط الفريضة عن الذمة (في صورة عدم تحقق الوقت لها) فاسقاط السنن أهون منها بكثير، لآن حكمها دون حكم الفريضة، و يمكن تلافيها بأداء الركعات بنية النافلة في حين من الاحيان (غير الاوقات المكرومة) .

⁽١) الطحطاوي على الدر المجلد الآول ص ٢٦٧٠.

الآيام للقضاء ، حتى يفيق المريض من مرضه ، و يعود المسافر من سفره ، و نظراً إلى مذا الحكم — الرخصة لعلة السفر و المرض — لا يجوز لآحد أن يفطر فى رمضان (إن لم توجد إحدى ماتين العلتين المعتبرتين للرخصة) بوجود غيرهما من الآسباب و الآعذار و لو كانت أكثر منهما مشقة (و مهما تكاثرت الاعذار الخطيرة و الآسباب الحرجة) كمثل فلاح يحرث الآرض طول اليوم ، و في فصل الحر الشديد _ و يعانى مصائب شديدة ، مهما كانت أقسى و أعنف من نكبات السفر و شدائد المرض ، كالحر وشدة الجوع و العطش ، و العناء المنهك ، وبالرغم من أن الشريعة لا تسمح له بذلك — فى عامة الآحوال — بأن يفطر فى شهر رمضان ، و ذلك لآن هذه المصائب و الآسباب ما منحتها الشريعة درجة ، العلة ، ، وهذا الآصل يوجد فى أكثر الكتب المرموقة فى أصول الفقه ، و لكن أوضح بياناً ، و أوثق و أمتن عبارة — فى نظرى القاصر — ما ذكر فى د حجة الله البالغة ، للعلامة المحدث الكبير الشيخ أحمد بن عبد الرحيم المعروف بالشيخ ولى الله الدهلوى و « علم أصرل الففه ، للشيخ عبد الوهاب خلاف (١) .

⁽۱) راجع للتفصيل و حجة الله البالغة ، ج ۱ : ص ۱۳۰ (المكتبة الرشيدية بدلحى) و وعلم أصول الفقه ، ص ٦٢ إلى ٢٨ ، دار القلم وكويت ، الطبعة العشرون سنة ١٤٠٦ه، وقد ذكر هذا الآصل فى وعلم أصول الفقه ، بكل وضوح و تفصيل ، و هاكم ننقل هنا عدة سطور و قرر الآصوليون أن الآحكام الشرعية تدور وجوداً وعدماً مع عللها لا مع حكمها فن كان فى رمضان على سفر يباح له الفطر لوجود علة إباحته وهى السفر، فن كان فى سفره لا يجد مشقة و من كان فى رمضان غير مريض و لا مسافر لا يباح له الفطر ، و إن كان عاملا فى مجر أو منجم ، ويجد من الصوم أقسى مشقة ، علم أصول الفقه ، ص ٢٦ .

و الواقع أن هذه الاصول المستمدة من الكتاب و السنة حكيمة بالغة ، و من أكبر و أهم الوسائل للحفاظ على الشريعة الاسلامية ، و إلا يطلب كل إسان الرخص في الفرائض و الواجبات ، اتكالا على الحيل التافهة ، و الاعذار الضعيفة و يلعب بالاحكام الشرعية .

و جملة القول أنه متى ما تمكن أحد من إدراك شيء من الوقت يقدر فيه على أداء الفريضة ، فيجب فيه أداؤها ، ولو أصابه فيه بعض العسر و الاضرار، و لا يخلو أمر من الاوامر الشرعية عن شيء من المشقة و إلا لم يوجد فيه فائدة التكليف إلا أن يكون نائماً أو لم يتمكن من أدائها في وقتها ، فانه لا يأثم بنص الحديث النبوى الشريف الصحيح ، « لا تفريط في النوم إنما التفريط في اليقظة ، هذا الحكم للصورة الاولى (١) .

أما الصورة الثانية فحكمها :

أما الصورة الثانية أى تلك المناطق التي لاتوجد فيها أوقات جميع الصلوات أو بعضها (الصلوات) في بعض أيام السنة ، أو بتعبير أصح لا يوجد هناك تلك العلامات و الآمارات التي بها يستعان في تعيين أوقات الصلوات فكيف يؤدى فيها فريضة الصلوات ؟ و ما حكم الشريعة الغراء فيها ؟ ذاك هو السؤال الذي قصدنا في مذا البحث جوابه .

مباحث العلماء من الزمان القديم :

كا ذكرنا فى بداية الحث أنه لم يزل الفقهاء بيحثون من سالف الزمان فى مذه المسألة المعقدة ، و جاءت منهم خلافات كثيرة ، و لكن العلماء الغيارى والفقهاء المحققين اتفقوا على أن فى هذه المناطق أيضاً تجب جميع الصلوات، جاءت

⁽۱) أبو داود ص ۱۳ ، ج ۱ (طبع بالمطبع الجيدى ، كانبور ، الهند) .

أوقاتها فيها أم لم تجئ – أى ظهرت علامات أوقاتها أم لم تظهر – و لانها من أهم و آكد الفرائض على العبد المسلم ، و قد جعلها الاسلام الفارق بين الكفر والايمان ، ولكن فى الصورة المذكورة يتبادر إلى الاذهان سئوال ، أنه لما لم يجئ وقت الصلوة المعروف المحدد من عند الشريعة ، فتى تصلى حتى تكون أداه . الاستدلال بالحديث النبوى الشريف :

نجد الجواب عن مذا السؤال في الحديث الطويل الذي ذكر فيه خروج الدجال - حول أشراط الساءة - ذكر فيه :

و روى هذا الحديث ما عدا البخارى جميع كتب الحديث الموثوق بهما و قد أخذ العلماء من هذا الحديث النبوى الشريف حكم أوقات الصلوات فى تلك المناطق ، و الآيام غير المعتدلة ، التى نبحث عرب حكما أنه يتم تعيين أوقات الصلوات و غيرها بالتقدير . (للبحث صلة)

(۱) الجامع الصحيح لمسلم، المجلد الثانى ص ٤٠١ (طبع الهند، المكتبة الرشيدية بدلهى) قال الشارح لمسلم ، الامام النووى فى شرح الحديث: و معنى د اقدروا له قدره ، أنه إذا مضى بعد طلوع الفجر قدر ما يكون بينه و بين الظهر كل يوم – أى قبل هذا اليوم الطويل – فصلوا الظهر ، ثم إذا مضى بعده قدر ما يكون بينها و بين العصر فصلوا العصر ، و إذا مضى بعد هذا قدر ما يكون بينها و بين المغرب فصلوا المغرب و كذا العشلم الح .

السلطة القضائية في الاسلام

الدكتور فؤاد عبد المنعم

نعرض للأسس و المبادئ العامة للسلطة القضائية فى الاسلام ، و تفصيل الكلام عن السلطة القضائية فى التنظيم القضائى ونظام المرافعات والاجراءات (١) . تولى الرسول للقهناء و توليته لغيره :

سبق أن ذكرنا أن الرسول ﷺ كان يقوم بمهمة القضاء عملا بقوله تعالى : و فلا و ربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا فى أنفسهم حرجاً مما قضيت و يسلموا تسليماً ، (سورة النساء : الآية ٦٥) .

و قوله عز و جل : د و أن احكم بينهم بما أنزل الله ، (سورة النساء : الآية : ١٠٥) ·

و كان قضاء الرسول فى تقديره للوقائع و تقويم ما يطرح أمامه من الأدلة بالاجتهاد لا وحياً يوحى إليه (٢) فقد روى البخارى و مسلم أن الرسول قال

⁽۱) نسأل الله تبارك و تعالى أن يبسر لنا إخراج مصنفات فيها فقد قمنا بتدريسها لعدة سنوات فى كلية الشريعة _ قسم القضاء _ جامعة أم القرى .

⁽۲) • فهو یأتی عملا بشریاً لا ترد علیه العصمة، ویتسم بالتوقیت لکنه ﷺ حین ینزل • الحکم ، علی تلك الوقائع فیقضی فی السرقة بالقطع و فی الزنا بالرجم أو الجملد أو التغریب، فان الحکم هنا تشریع یتخذ صفه و العموم ، بصرف النظر عن • خصوص السبب و یعد سنة واجبة ﷺ

لرجلين اختصما إليه فى مواريث وليست بينهما بينة : « إنما أنا بشر مثلكم ، وإنكم تختصمون إلى ، و لعل بعضكم ألحن بحجته من بعض ، فأقضى نحو ما أسمع منه، فن قضيت له بحق أخيه ، فانما أقطع له قطعة من النار ، (١) ،

و لما أخذت الدعوة في الانتشار أذن الرسول بَرِيِّ لِبعض أصحابه بتولى القضاء في الجهات النائية ، و يذكر في مقدمة من كلفهم الرسول بَرَاقِيَّ بمهمة القضاء عر بن الخطاب و على بن أبي طالب (٢) .

و كان القضاء في عهد الرسول إحدى و ظائف الوالى ، فلما فتح الله على المسلمين مكة استعمل الرسول ﷺ عليها عتاب بن أسيد القرشي و بتي عليها والياً

الاسلامية العليا ص ١٢٧، و الدكتور على جريشة ، المشروعية الاسلامية العليا ص ١٢٧، و الدكتور نصر فريد محمد واصل : السلطة القضائية و نظام القضاء في الاسلام ، ط ١٩٧٧م ص ٤٤، و قد اعتبر البعض أن تصرف الرسول بصفته قاضياً لا يعد تشريعاً ، ويتسم بالتأقيت، انظر الشيخ محمود شلتوت : الاسلام عقيدة و شريعة ص ٤٧٠، ٢٨٥، ١١٨ و استاذنا الشيخ محمد مصطفى شلبي : تعليل الاحكام ص ١١٨، والدكتور عبد الحيد متولى : مبادى انظام الحكم في الاسلام ص ٧٧٤٠. والدكتور عبد الحيد متولى : مبادى انظام الحكم في الاسلام ص ٧٤٤٠. (١) فتح البارى ٥ : ٢١٢، ومسلم رقم ١٧١٣ في الاقضية ، باب الحكم بالظاهر و اللحن بالحجة ، و الموطأ ٢/٩١٧ في الاقضية ، باب الحكم بالفاهر القاضي إذا أخطأ ، والترمذى رقم ١٣٨٩ في الاحكام ، باب ما جاء في التشديد على من يقضى له والنسائي ٢/٣٧٨ في القضاة ، باب الحكم بالظاهر. (٢) قال : « بعثني رسول الله ﷺ إلى البين قاضياً ، فقلت : يارسول الله ، ﷺ

و قاضياً إلى أن مات (١) .

و قد ولى الرسول بَرَاقِيْنَ غيره القضاء في جزئية من الخصومات خَاصة ، فقد كلف حذيفة البماني للقضاء في حظار (٢) أي جدار بين شخصين · ·

الخليفة:

و كان الحلفاء الراشدون بعد رسول الله عليه يقومون بالفصل في الاقضية بأنفسهم ، و قد يعهدون إلى غيرهم بمهمة القضاء ، و يعد عمر بن الحطاب رضي

ترسلنی و أنا حدث السن ، و لا علم لی بالفضاء ؟ فقال : د إن الله سيهدى قلبك ، و يتبت لسانك ، فاذا جلس بين يديك الخصيان ، فلا تقضين حتى تسمع من الآخر ، كما سمعت من الآول فانه أحرى أن يتبين لك القضاء، قال : فما زلت قاضياً ، أو ما شككت فى قضاء بعد ، أبوداود رقم ٣٥٨٢ فى الآخضية ، باب كيف القضاء ، و الترمذى رقم ١٣٣١ فى الآحكام ، باب ما جاء فى القاضى لا يقضى بين الخصمين حتى يسمع الاحكام ، باب ما جاء فى القاضى لا يقضى بين الخصمين حتى يسمع كلامها ، و قال الترمذى : هذا حديث حسن ، و نظام الحكومة النبوية للكتانى ج ١ ص ٢٥٠-٢٠٠ .

- (۱) الخزاعى التلسانى : الدلالات السمعية وشرحه المسمى التراتيب الادارية ، للكتانى ج ۱ ص ۲۶۰ .

الله عنه ، أول من خصص البعض بولاية القضاء (١) ·

دار القضاء:

يعد عثمان بن عفان رضى الله عنه أول من اتخذ داراً للقضاء ، المحكمة ، أى مكاناً معيناً للقضاء بحيث لا يعتبر حكم القاضى إلا إذا صدر فى مذا المكان ، ففكرة ، المحكمة ، عرفها الفقه الاسلامى منذ العصور الأولى (٢) ·

💥 أصبت أو أحسنت .

- (۱) مقدمة ابن خلدون، طبعة دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٨٢ ص ٣٩٠ «كان القضاء من وظائف الحلافة ومندرجاً في عمومها، وكان الخلفاء في صدر الاسلام يباشرونه بأنفسهم و لا يجعلون القضاء إلى من سواهم، وأول من دفعه إلى غيره وفوضه فيه عمر رضى الله عنه فولى أبا الدرداء منه المدينة، وولى شريحاً بالبصرة، وولى أبا موسى الاشعرى بالكوفة... وإنماكانوا يقلدون القضاء لغيرهم و إن كان مما يتعلق بهم لقيامهم بالسياسة العامة و كثرة مشاغلها،

قاضي القضاة:

أنشأ الخلفاء العباسيون وظيفة « قاضى القضاة » و هو يقيم و يفصل فى الخصومات فى عاصمة الدولة الاسلاميـــة و يقوم بتوليـة قضاة ينوبون عنه فى الأقاليم ، و أول من تقلد منصب قاضى القضاة هو الفقيه الحننى « أبو يوسف » (أحد صحاب الامام أبى حنيفة و كبير تلاميذه) (1) .

وظيفة القاضى في الاسلام :

كانت وظيفته في صدر الاسلام بعد تخصيصه بولاية القضاء قاصرة على الفصل في الخصومات و المنازعات ثم أضيفت إليه اختصاصات أخرى كالنظر في المحجور عليهم بسبب الجنون أو السفه، و النظر في أمر اليتاى و المفلسين و في وصايا المسلمين و أوقافهم، وتزويج الآيامي عند فقد الآولياء كما أضيفت إلى مهمته سلطة النظر في جراثم الحدود «كالزنا والسرقة» و قد كانت هذه السلطة الآخيرة من اختصاصات الوالى تارة، و من اختصاصات الشرطة تارة أخرى (٢).

الم فأجازوا أن يضم المجلس القضائي أعواناً للقضاء من الكتبة و التراجمة وأمل المتزكية وغير ذلك

⁽۱) الكتانى : نظام الحكومة الذوية ج ۱ ص ۲٦٣ ، و الدكتور محمد سلام مدكور : القضاء فى الاسلام ص ۳۱ .

⁽۲) مقدمة ابن خلدون ص ۳۹۲ ، ۳۹۳ قال دكان النظر في الجرائم و إقامة الحدود في الدولة العباسية والأموية بالاندلس والعبيديين بمصر و المغرب راجعاً إلى صاحب الشرطة، وانقسمت وظيفة الشرطة قسمين : منها وظيفة التهمة على الجرائم ، و إقامة حدودها و مباشرة القطع و القصاص حيث يتعين ، ونصب لذلك في هذه الدول حاكم يحكم فيها بموجب السياسة دون عليه

حرية القاضي و استقلاله :

كان للقاضى كامل الحرية فى قصائه ، و أن يقضى بما يؤدى إليه اجتهاده ولو كان على خلاف مذهبه ،كأن يأخذ برأى أبى حنيفة مع أنه شافعى المذهب (١).

و لم يكن لقاض سلطان على قاض آخر حتى جاء العصر العباسى و أنشأ منصب قاضى القضاة الذى كان له الاشراف على أعمال القضاة ونقض أحكامهم (٢) كمان يقوم بتعبينهم كا قدمنا ، وكان القاضى يستشير أحياناً رجال الفقه قبل أن يقضى بحكمه فيها يعرض عليه من القضايا .

ولم يكن للقضاة فى الحكومة الاسلامية قانون يحدد حقوقهم والتزاماتهم و تأديبهم و عزلهم، و يرى الشيخ عبد الوهاب خلاف ، ليس فى الاسلام ما يمنع وضع نظام للسلطة القضائية يحدد اختصاصها و يكفل تنفيذ أحكامها و يضمن لرجالها حريبهم فى إقامة العدل بين الناس (٣) .

滅 懿 懿 懿 懿 懿 釋案案案案案案

ق مراجعة الاحكام الشرعية، ويسمى تارة باسم الوالى وتارة باسم الشرطة، و يق قسم التعازير و إقامة الحدود فى الجرائم الثابتة شرعاً ، فجمع ذلك للقاضى مع ما تقدم و صار ذلك من توابع وظيفته و ولايته .

- (١) الاحكام السلطانيه للاوردي ص ٦٤ .
- (۲) نظام الحكومة النبوية للكتانى ج ۱ ص ۲۹۲ ، و الدكتور محمد سلام مدكور : نفس المرجع ص ٤٧ ·
 - (٢) السياسة الشرعية ص ٥٠ .

الروافد الأساسية لتكوين المكتبات

دكتور/ السيد محمد لقمان الاعظمي الندوى رئيس قسم الدراسات الاسلامية كلية إعداد المعلمين ، حائل المملكة للدربية السمودية

أولى الاسلام عنايته بالنواحي العلمية منـــذ بزوغ فجره ، فكانت الآيات الآولى التي نزلت على نبي الهدى ﷺ • اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرأ و ربك الأكرم الذي علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم . -

أما الاحاديث النبوية فهي حافلة بفضل العلم و العلماء و الرحلة في سييل العلم ، و من أبرزها حديث أبي الدرداء المشهور ، و من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سلك الله به طريقاً من طرق الجنة . .

و روى الترمذي بسند حسن صحيح عن أبي أمامة عن النبي ﷺ ، قال : فضل العالم على العابد كفضلي على أدنى رجل من أصحاب . .

و كانت مذه الآيات و الاحاديث سياً في انطلاق الصحاية لشد الرحال في طلب العلم ، و مما يروى في رحلة الصحابة ما حدث به عطاء بن رباح قال : خرج أبو أبوب الانصارى إلى عقبة بن عامر يسأله عن حديث عن رسول الله وَلَمْ يَقِ أَحَدُ سَمِعَهُ مِن رَسُولُ اللهُ يَرْفِينَ غَيْرِهُ وَغَيْرِ عَقْبَةً، فَلَمَا قَدَمُ إِلَى مَنزل سلمة بن مخلد الانصاري ــ و هو أمير مصر ــ فأخبره فعجل عليه ، فخرج إليه فعانقه ثم قال له : ما جاء بك يا أبا أيوب؟ فقال : حديث في ستر المؤمن دمن ستر مؤمَّناً في الدنيا على خزيه ستره الله يوم القيامة . .

كذلك قصة جابر بن عبد الله رضى الله عنه ، أنه بلغه حديث عن رجل من أصحاب النبي عَلِيَّ قال : فابتعت بعيراً فشددت إليه رحلي شهراً حتى قدمت الشام، فاذا عبد الله بن أنيس، فبعثت إليه أن جابراً بالباب، فخرج، فعانقني، قلت:

حديث بلغنى لم أسمعه ، خشيت أن أموت أو تموت ، قال : سمعت رسول الله عليه : « يحشر الله العباد أو الناس عراة غرلا بهما » ·

و روى الزهرى عن سعيد بن المسيب ، قال : « إن كنت الأسير ثلاثاً في الحديث الواحد ، .

و أخبار العلماء و السلف الصالح و رحلاتهم فى سييل العلم كثيرة يضيق المقام بذكرها ، و يكنى أن نشير إلى أن لهذه الرحلات أثراً واضحاً فى نشر العلم و تكوين نواة المكتبات .

وقد قارن بعض العلماء بين فضل العلم وفضل الجهاد، وخصص ابن عبد البر باباً فى تفضيل العلماء على الشهداء، أورد فيه حديثاً عن عثمان رضى الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: • يوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء » .

كا أورد ابن القيم فى ذلك رواية عن عمر رضى الله عنه : « لو لا ثلاث فى الدنيا لما أحببت البقاء فيها : لولا أن أحل أو أجهز جيشاً فى سبيل الله ، و لولا مكابدة هذا الليل ، و لو لا مجالسة أقوام ينتقون أطايب الكلام كما ينتقى أطايب الثمر ، لما أحببت البقاء فيها ، فالاول جهاد و الثانى قيام الليل و الثالث مذاكرة العلم ، فاجتمعت فى الصحابة لكمالهم و تفرقت فيمن بعدهم .

مكانة الحديث و دوره في إثراء المكتبة الاسلامية :

نشأت العلوم الدينية فى ظلال الحديث النبوى ، و قد أخذ رواته يصيفون إليه ما أثر عن الصحابة ، لا فى الحديث فحسب ، بل أيضاً ما أثر عنهم و عن الرسول الكريم فى تفسير الذكر الحكيم ، وبذلك حمل الحديث كل المادة المتصلة بالتشريع و الفقه و التفسير ، و قد أخذ يدون تدويناً عاماً منذ أوائل القرن الثانى للهجرة على نحو ما هو معروف بدور الخليفة الزاهسد عمر بن عبد العزيز ، و ما هو معروف عن الشهاب الزهرى المتوفى سنة ١٢٤ه.

و أول و أهم كتاب في مذا ،كتاب «الموطأ ، لمالك بن أنس، إمام أهل المدينة ، و قد استغرق في تأليفه أربعين سنة .

وفى أواخر القرن الثانى ظهرت كتب جديدة ، فى تصنيف الحديث ، تقوم على تمييز الحديث من الفقه ، مما جعل أصحابها يوزعون الحديث فى مصنفاتهم على أساس رواته من الصحابة ، و هى الطريقة المعروفة باسم « المسانيد » إذ يسند الصحابي لكل صحابي ما روى عنه من الاحاديث ، وأشهر المصنفات فى مذا الاتجاه « مسند أحمد بن حنبل ، المتوفى سنة ١٤٦٨ ، واستمر الام على هذه الحال حتى جاء الامام البخارى (١٩٤٤) فاختط لنفسه منهج تجريد الحديث الصحيح ، فجمع كتابه « الجامع الصحيح » ، و اقتنى منهج البخارى تليذه الامام مسلم بن الحجاج القشيرى فى كتابه « صحيح مسلم » .

وكان مذا القرن أحفل العصور بجهابذة العلماء و المحدثين ، وعظيم المصنفات في الحديث ، و بعد الصحيحين تأتى كتب الستة الآربعة ، وهي : سنن أبي داؤد (٢٧٥) و سنن الترمذي (٢٧٩) وسنن النسائي (٣٠٣) و سنن ابن ماجة (٢٧٧) وكتب السنن الآربعة هذه مع الصحيحين ، هي التي يطلق عليها العلماء (الكتب الستة) .

و أخذ المحدثون منذ هذا العصر يعرضون رواة الحديث على نقد شديد حتى عيطوه بسياج متين من الصحة و الثقة ، فنرى سعة و تخصصاً فى مباحث الجرح و التعديل ، استقصاء لاحوال الرواة ، ويعتبر كتاب « طبقات ابن سعد ، المتوفى ٢٠٠ه من المصنفات الجامعة فى هذا العلم ، و كان قد مهد له فى ذاك أستاذه محد بن عمر الواقدى قاضى المأمون المتوفى ٢٠٠٧ه .

وقد جنح بعض العلماء إلى إفراد مصنفات خاصة بلون خاص، من الرجال كالثقات و الضعفاء و المجاهيل و المدلسين ، و قام الآخرون بمسح دقيق لتراجم جميع رواة الحديث ، فظهرت الموسوعات و المعاجم « التاريخ الكبير ، للبخارى ، «الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم ، « الكمال في أسماء الرجال ، لعبد الغني المقدسي « ميزان الاعتدال ، للذهبي ، « تهذيب انتهذيب ، لابن حجر .

و مكذا أثرى علم الحديث ، المكتبة الاسلامية ، و يعتبر مذا عملا رائماً لم تصل إليه الآمم المتحضرة حتى مذا العصر . و إذا تركنا التصنيف في الحديث إلى التصنيف في تفسير القرآن الكريم و علومه ، فاذا لهذين العلمين دور رائد في تكوين المكتبة الاسلامية .

وقد ازدهرت الدراسات فى الفقه فى العصر العباسى ازدهاراً عظيماً ، وظهرت الموسوعات الفقهية ، و أضفت على المكتبة الاسلامية جمالا .

و من يمعن النظر فيما سجلت كتب طبقات اللغويين و النحويين ، يجدها تطورت من التأليف مثل كتاب الفرس، وكتاب الابل إلى تأليف المصنفات المطولة مثل ، أدب الكاتب ، لابن قنيبة ، ، الكامل ، للبرد ، ، الحيوان ، للجاحظ .

و من الجدير بالذكر أن د ابن قليبة ، فى كتابه المذكور ، استطاع أن يعالب كثيراً من القضايا التى وقفت عقبة فى طريق الحياة الاجتماعية ، فنى كتابه القيم د عيون الاخبار ، مزج بين الثقافات الاسلامية العربية و الفارسية و اليونانية و الهندية ، مزجاً أسقط فيه الصراع العنيف بين الشعوب .

مكذا خلف علماؤنا الأسلاف آلاف الآلاف ، من الذخائر و النفائس التي كانت و لا تزال المكتبة الاسلاميــة تزخر و تزدهر و تتدفق ، كالعيون أمام المتعطشين و الطلاب .

حركة الترجمة و دورما في تطوير المكتبة :

كان من أهم الأسباب التى دفعت إلى ازدهار المكتبة العربية ، الاتصال الحصب المستمر بين الثقافة العربية و بين ثقافات الأمسم الآخرى ، و ما طوى فيها من معارف وعلوم ، و كان هذا الاتصال يأخذ طريقه منذ عصر بنى أمية ، ثم كان للعصر العباسى الآول اليد الطولى ، فى ترجمة المصنفات اليونانية من لغتها الآصيلة إلى اللغة العربية ، و كان كثير من مصنفات اليونانيين قيد ترجمت إلى الفارسية ، فأدلى الفرس بدلوهم لا بنقل ثقافتهم فحسب بل فى نقل بعض الآثار اليونانية أيضاً على نحو ما هو معروف ، من نقل « ابن المقفع ، لمنطق أرسطو ، و قيد أيضاً على نحو ما هو معروف ، من نقل « ابن المقفع » لمنطق أرسطو ، و قيد أقل « كليلة و دمنة ، الهندى الآصل إلى العربية .

وللبرامكة فضل عظيم فى إذكاء الترجمة حينئذ، فقد شجعوا _ بكل ما استطاعوا _ على نقل الذعائر النفيسة إلى العربية من الرومية و اليونائية و الفارسية و الهندية، و تبلغ مذه الموجة الحادة للترجمة أبعد غاياتها فى عهد المأمون، إذ حول «خزافة الحكمة ، إلى ما نسميه معهداً علمياً كبيراً، وقد الحق بها مرصده المشهور، وشملت الترجمة كل ما اتصل بالعلوم و الصناعات و ما اتصل بالملل و النحل، و كلها إضافات قيمة إلى المكتبة الاسلامية ، و أصبحت من أهم المؤسسات الثقافية التي فخر بها الاسلام .

و المكتبة العربية فى العصر العباسى أصبحت مرآة انعكست فيها حضارة الاسلام و حياة المسلمين ، وازدهار العلم و تطور العلوم ، و لذلك نراهم يصنفون الكتاب بأجل الكلمات ، أنه هو الجليس الذى لا ينافق و لا يمل و لا يعاتبك إدًا جفوته ، و لا يفشى سرك ، و قال أحدهم :

نعم الأنيس إذا خلوت كتاب تلهو به إن ملك الآحباب لا مفشياً سراً إذا استودعتـــه و تفاد منه حكمة و صواب و كلنا يذكر قول المتنى المشهور:

أغر مكان فى الدنيا سرج سابح و خير جليس فى الآنام كتاب و قال الجاحظ مادحاً الكتب مظهراً محاسنها : • نعم الدخيرة و العقدة هو ، و نعم الجليس والعدة ، و نعم العشرة و النزمة ، و نعم المشتغل والحرفة ، و نعم الانيس لساعة الوحدة ، و نعم المعرفة ببلاد الغربة ، -

والكتاب وعاء ملى علماً ، وظرف حشى طرفاً ، وإناء شحن مزاحاً وجداً ، و لا أعرف كاتباً وصف الكتاب بأبلغ من وصف الجاحظ ، و هو فى هذا يصور ما بلغت الحضارة الاسلامية من تقدير العلم والمعرفة ، وما أحوج شباب اليوم أن يستردوا أبجاد آبائهم و أسلافهم ، بالانطلاق نحو العلم ، و الارتواء من مناهله ، و إقتناء المصادر و المراجع ، و تكوين مكتبة فى كل يبت و مدرسة .

الجانب التاريخي لروايات جرجي زيدان

بقلم : الاستاذ منظور أحمد خان عاضر في قسم اللغة العربية المهد المركزي للغة الانجليزية ر اللغات الاجنية حيدر آباد – ۲۰۰۰ه (جنوب الهند)

ألف جرجى زيدان اثنين و عشرين رواية تاريخية ، سبع عشرة منها تتناول التاريخ الاسلامي حتى نهاية الدولة العباسية على أيدى هولاكو سنة ١٢٥٨ من الميلاد ، و الحنس الآخر تعالج تاريخ مصر الحديث ، و سنركز اهتهامنا على القسم الآول و نحاول أن نبحث عن الغرض الذي عكف زيدان من أجله على تأليف تاريخ الاسلام و الآمة المسلمة من جديد ، مع دعواه أنه كان يهدف إلى تعميمه بين عامة الناس (١) و لتسهيل البحث نقسم هذه السبع عشرة إلى أربعة أقسام، فيتناول القسم الآول فتوحات إسلامية في الجزيزة العربة ومصر والآندلس و ما يجاورها من البلاد ، و يقع ضمن هذا القسم أربع روايات و هي « فتاة غسان ، و « أرمانوسة المصرية » و « فتح الآنداس » و « شارل وعبد الرحن » و يشتمل القسم الثاني على روايتين تتناولان وصف مصر و قرطبة في عهدى و يحمدن المحرية ، أما القسم الثالث فيحتوى على رواية واحدة سميت بـ « شحرة الدر » و تصف لنا تأمير هذه المرأة على عرش مصر واحدة سميت بـ « شحرة الدر » و تصف لنا تأمير هذه المرأة على عرش مصر واحدة سميت بـ « شحرة الدر » و تصف لنا تأمير هذه المرأة على عرش مصر واحدة سميت بـ « شحرة الدر » و تصف لنا تأمير هذه المرأة على عرش مصر واحدة سميت بـ « شحرة الدر » و تصف لنا تأمير هذه المرأة على عرش مصر واحدة سميت بـ « شحرة الدر » و تصف لنا تأمير هذه المرأة على عرش مصر واحدة سميت بـ « شحرة الدر » و تصف لنا تأمير هذه المرأة على عرش مصر واحدة سميت بـ « شحرة الدر » و تصف لنا تأمير هذه المرأة على عرش مصر واحدة سميت بـ « شحرة الدر » و تصف لنا تأمير هذه المرأة على عرش مصر

⁽۱) الهلال، الجزء السادس عشر، ۲۵/ مايو ۱۸۹۹م، نقلاً عن أحمد إبراهيم الموارى، الرواية التاريخية في الآدب العربي الحديث، ص ۱۵۷.

و عزلها ، كما تصف نهاية الدولة العباسية على يد التتر ، يشتمل القسم الرابع على العشر الباقية التى تعالج الحروب الداخلية للسلمين ، و انتقال السلطة من يد إلى يد أخرى، منذ الفئة الكبرى في عهد عثمان بن عفان حتى نهاية الدولة الآيوبية بمصر -

و من المعلوم أن جرجي زيدان مسيحي مولود بالشام و مهاجر إلى مصر سنة ١٨٨٠م ، و قد أثبت زين العابدين معتمداً على مذكراته أن عائلته دخيلة على الديار اللبنانية (١) ، بما استوطنتها ككثيرة من العائلات النصرانية زمن الحروب الصليبية و بعدما ، و لا فارق عندنا مل كان الرجل دخيلا أم كان له أصل في أنساب العرب ، لأن دينه مو الحد الفاصل بينه و بين التاريخ الاسلامي الذي يتدفق بمآثر المسلمين و مفاخرهم دون غيرهم ، فاذا ننظر في روايات زيدان ذات الفتوحات من وجهة النظر مذه نرى كأنه يتحسر على زوال الحكم النصراني في كل من سوريا ومصر و الأندلس ، بحيث يأخذ يؤول هزيمة النصاري في البلدان المذكورة ويقلل بسالة المسلمين و تفانيهم في سبيل نشر كلمة الله وينكر عناية ربهم و رحمته عليهم، في كل ما قاموا من الفتح داخل الجزيرة العربية أو خارجها ، ثم ولو سمحه التاريخ لكان المتمامه بالمسيحيين و المسيحية أكبر من المتمامه بالمسلمين و الاسلام ، فانه في • فتاة غسان ، مثلاً يفتح الحديث بالغساسنة النصاري فيأخذ القارى. إلى قصر الامبراطور مرقل حيث نلتق بأبي سفيان و مو يشرح للامبراطور أمر سيدنا محمد برايج ، و من ثم تتواصل الاحداث و يندفع المؤلف في أمر العائلة الغسانية الحاكمة بالشام من جديد ، حتى يجبر بطله النصراني على الذماب إلى مكة حيث يخبرنا عن غزوة بدر على لسان أحد الصحابة و يرينا فتح مكة من عيني البطل ، ثم و مع أن جزء الرواية الثاني يتناول الفتوحات

⁽١) محمد سرور نايف زين العابدين، دراسات في السيرة النبوية، ص ١٨١-١٨٢٠

بالشام و بالعراق بطريقة شبه مباشرة ، و لكنه لا يخلو هو أيضاً من ذكر الأديار و الرهبنة و مغادرة العائلة الحاكمة الشرق الأوسط العربي إلى عاصمة بيزنطيين بالقسطنطينية مسجلا نهاية الحكم الصليبي في المنطقة إلى الآبد (١) .

على مذا النحو فلا اعتبار لاعترافاته الصنمنية في الروايات ذات الفتوحات و غيرما الوصفية و الحلافة بتسامح الاسلام الدني نحو أبناء الاديان الاخرى و بكون معتقيه أبطال الامن و السلام أبنا توجهوا (٢) ، ثم ببسالة المسلمين الفريدة و تفانيهم في سبيل الحق ، و بعد دراسة روايات زيدان و التفكير فيها ملياً ، وفي المراجع التي اعتمد عليها المؤلف، قد وصلنا إلى أن القسم الاول منها مجرد محاولة من مؤلفها لتشويه التاريخ الاسلامي ، بمسا فيه الدين الحنيف ونبيه المصطفى عليه الصلاة و السلام ، بينها القسم الثاني و الثالث عبارة عن تلاعب زيدان بتاريخنا المجيد حيناً و عن تسميمه له بدسائسه آخر ، و منا نريد أن نشير إلى زين العابدين مرة أخرى وهو يحاول إثبات الصلات بين جرجى زيدان وبين المستشرقين و المبشرين (٣) ، مع أنه نفسه يعترف بصلاته مع هؤلآء الماكرين الحاقدين على الاسلام و نبيه المصطفى يتلي (٤) ، ثم إنه لا حاجة مناك للباحث أن يبحث عن ميول المرء و أهوائه ، ما دامت هويته الدينية واضحة جلية ،

⁽١) أنظر • فتاة غسان ، الجزء الآول و الجزء الثاني .

 ⁽۲) نفس الرجع، ص ۱۹۳، ۱۹۳ مل جرجی زیدان ، أرمانوسة المصریة،
 ص ۹۰، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۷۹ مل جرجی زیدان ، فتح الآندلس،
 ص ۹۶، ۱۰۰، ۱۶۷، ۱۸۵۰

⁽٣) زين العابدين ، ص ١٨١ -

⁽٤) جرجي زيدان ، تاريخ التمدن الاسلامي ، ج ٤ ، مقدمة الطبعة الأولى .

ولا سيا في مجال على لا يربطه به قلباً و عقيدة ، و ليس من المعقول أن يوجد على وجه الارض رجل لا يهمه أغراضه و مصالحه الفردية ، فاذا كان الامر كذلك سوية مناك في قياس زيدان على أمثاله النصارى المستشرقين في تفكيره و موقفه نحو الاسلام و الدراسات الاسلامية ، و يتبين لنا موقفه الانحيازى العدواني في كل رواية من رواياته ، و سنقف موقفاً مطولا عند إثاراته ضد الاسلام و مفاهيمه و نيه عليه الصلاة و السلام فيا بعد ، و الآن نريد أن نؤكد موقفه السلبي نحو أبطال الاسلام و شجهانه غير النبي الامي العربي المختلف .

و على سبيل المثال نأخذ السلطان صلاح الدين الآيوبى ، عالجه زيدان فى إحدى رواياته المسهاة باسم صلاح الدين نفسه ، و من المعلوم لدى طلبة التاريخ وحتى لدى العامة الذين لهم أقل إلمام بالتاريخ ، أن السلطان كان بطل العالم الاسلامى كله فى زمن الحملات الصليبة ، و أنه بذل الغالى و الرخيص فى دفع العدو من الديار الاسلامية ، ثم إنه كان ورعاً تقياً يكاد يشبه تقواه تقوى الخلفاء الراشدين ، و قد أثرت شخصيته العظيمة المتساعة فى أعدائه الغربيين فصورها غير واحد منهم فى مؤلفاته في فعل الروائى الانجليزى الفذ السيد وولترسكوت (١٧٧١ – ١٨٣١م) فى رواية له ، الطلسم ، (١) ، كذلك نوه صاحب المقال لدائرة المعارف البريطانية جهود صلاح الدين التى بذلها فى رفع كلمة الاسلام و دفع العدو من بابه ، كما صور شخصيته بذكر محامده و محاسنه تصويراً بارعاً ، فانه يحدثنا عن مطمحه فى الحياة على النحو التالى : ، كان كل عمل لصلاح الدين فانه يحدثنا عن مطمحه فى الحياة على النحو التالى : ، كان كل عمل لصلاح الدين مستوحياً من إخلاصه الشديد غير المتردد لفكرة الجهاد ، وكان من الجزء الاساسى

Sir Walter Scott. Talisman (1)

لسياسته تشجيع نشأة مؤسسات المسلمين الدينية ونشرها ، و أنه قرب إليه العلماء و الوعاظ و أنشأ لهم الكليات و المساجد وكلفهم على تأليف الاعمال المثقفة عن الجهاد نفسه ، ويقول عن تسامحه الدينى: « ولكن أكبر منجزات صلاح الدين و أشأم ضرباته للحركة الصليبية برمتها ، جاءت فى الثانى من نوفبر سنة ١٩٨٧م، عندما استسلمت يروشلم التى هى مقدسة لكلا المسلمين و النصارى سواء بسواء لجند السلطان بعد ٨٨ عاماً يبد الافرنج ، وامتاز فتح المسلمين من جديد بعقيدتهم الصالحة المثقفة و بسلوك صلاح الدين وسلوك قواته اللطيف الدمث بالتباين التام مع فتح المدينة من النصارى عندما جرى الدم جرياً خلال قتل مواطنيها الهمجى».

و يشيد بموهبته الحربية بقوله : « و الحملة الصليبية (الثالثة التي كانت من نوع انتقاى من قبل العالم النصراني الغربي) كانت نفسها مدبرة ومنهكة ، وبالرغم من كونها دفعية لم تنل عبقربة ريتشارد الأول الملقب بقلب الآسد شيئاً ، و هناك يقع أكبر منجزات ب بل كثيراً بما غير معترف بها ب صلاح الدين ، ، و يختم مقاله بذكر تقاته و ورعه وقوله : « و توفى في الرابع من مارس سنة ١١٩٣م، و لما كان أقرباؤه يتزاحمون لأجزاء المملكة ، اكتشف أصدقاؤه أن أقوى الحكام و أسخاهم في العالم الاسلامي لم يترك مالا كافياً لدفع قبره ، (١) .

فهذه المفاخر هي التي ذاع صيت صلاح الدين من أجلها في مشارق الارض و مغاربها ، وبها يعرف ذاك البطل العظيم بين أصدقائه و أعدائه على حد سواء ، و لكنا إذا فتشنا عن شخصيته العظيمة الباهرة في رواية زيدان المذكورة أعلاه ، فلا نرى فيها أثراً منها ، إلا أنه وافد على مصر مع عمه أسد الدين في حملة عسكرية ، ويأخذ يتدخل في شؤون البلاد بعد الانتهاء من العملية اللازمة ليسيطر

Encyclopedia Birtanica, See, (Saladin) (1)

على الحكومة ، و من ناحية أخرى يماطل نور الدين صاحب الشام الذى أنفذه إلى الديار المصرية لنجدة خليفتها العاضد ويعتذره من الرجوع إلى دمشق ، ويأتى ذكر خروج صلاح الدين إلى فلسطين لفتح بيت المقدس عفواً ، عندما يؤكد السلطان سيدة الملك أخت الحلفية الراحل باستنقاذ حبيبها عماد الدين من السجن حين وصوله تلك البقعة المقدسة (1) .

و الآن سنحاول أن نبين أن زيدان لا يختلف عن إخوانه النصارى المستشرقين وغيرهم، في عداوة الاسلام هدفاً ومنهجاً، من خلال مؤلفاته الروائية وغيرها التاريخية، ولاسيها مؤلفه و تاريخ التمدن الاسلامي و وجدير بالذكر هنا أن كتاب زيدان الآنف الذكر كان امتداداً لمؤامراته التي دبرها ضد الاسلام في الروايات، و أنه يعترف نقسه بهذا الآمر قائلا: إنه كان يهدف إلى إعداد أذهان القراء من خلال الروايات إلى مطالعة التاريخ الخالص الذي قدمه بشكل و تاريخ التمدن الاسلامي و (٢)، فالأرجح إذا تناولنا هذا الكتاب مع الروايات المتحقق لنا اعتداء المؤلف للاسلام على نحو واضح جلى، أما هدف المستشرقين و أمثالهم من خلال بحوثهم و دراساتهم في الاسلام و علومه المختلفة، فهو صيانة أذمان السواد الاعظم من نصارى الغرب باثارة التعصب الديني من تأثير الاسلام الايجابي الذي أنتجته الحروب الصليبة من ناحية، و تشكيك المسلين غير الملين بالاسلام الذي أنتجته الحروب الصليبة من ناحية أخرى، و لنيل بغيتهم هذه أنهم يقررون في مادئه من ناحية أخرى، و لنيل بغيتهم هذه أنهم يقررون في بادى ال القرآن كأحد من الكتب الدينية التي صنفها و ني ، أو نائبه في بادى الا الدينة التي صنفها و ني ، أو نائبه

⁽۱) جرجی زیدان ، صلاح الدین الآیوبی ، ص ۱۰ ، ۱۸ ، ۲۱ ، ۲۷ ، ۲۲ ، ۲۸ ، ۲۸ ، ۲۱ · ۲۷ ،

⁽۲) تاریخ التمدن الاسلامی ، ج ۱ ، المقدمة ، ص ۸ .

آو وصيه ، فانهم دائماً يبالغون فى البحث عن المراجع المزعومة التى إستند إليها «مؤلف، القرآن يعنى سيدنا محمد برائل ولا تفيدهم بحوثهم إلا الحيرة والبهتة (١) و بانكارهم كون القرآن منزلا من الله أنهم ينكرون نبوة سيدنا محمد برائل أيضاً ، فيطنبون فى الكلام عن صلاته مع أهل الكتاب من اليهود والنصارى بلاجدوى.

و ننقل منا بعض ما كتبت دائرة المعارف ، الاسلامية ، عن سيدنا محمد مَرْفِيْ ايتضح لنا منهج زيدان بوضوح وجلاء بالغين، فني أول الامر ينكر صاحب المقال إمكانية تعــــلم النبي ﷺ على أيدى الآحبار و الرهبان في و أسفاره ، التجارية ، كذلك ينكر مقدرته على القراءة و الكتابة ، و لكنه في نفس الوقت لا يعترف بنبوته ﷺ و إنما ينسب إليه الاستناد إلى الكتب السماوية عن طريق شيوعها في الجزيرة العربية ولا سيما في مكه و يثرب ، ثم عن طريق بعض العبيد الأعاجم ، و من بالغ النهكم و السخرية قول صاحب المقال أن القرآن لم يعن بتفنيد تهمة أخذه من هؤلاء العبيد في سورة النحل ، ثم لتبيان الفرق بين مضامين القرآن و الكتاب المقدس الموجود لدى النصارى ، يحتفظ المؤلف أن مراجع القرآن هي اللواتي لا يعترف بها النصاري مثل الاعال المدراشية و الابوكريغارية و المانوية و الباسلية ، و يقول عن إيواء الانصار سيدنا محمداً برَانِيٍّ بأنهم قاموا بصرته لمجرد كونهم في حاجة إلى زعيم سياسي أكثر منه إلى واعظ موحاً إليه، ينظم علاقاتهم السياسية من جديد ، و التي كانت قد تزعزعت في الحروب القبلية المتأججة في حرب د بعاث ، .

وبعد أن أنكر المؤلف الوحى والنبوة، فانه يبدو حاثراً فى أمره أن كيف يؤول ما نال خاتم النبيين ﷺ من العلاء و الرفعة فى العالم كله ثم النصر و الغلبة

⁽۱) سید أبو الاعلی مودودی، سیرت سرور عالم ، ج ۱ ، ص ۷۷، ۲۷۵ ·

على أعدائه داخل الجزيرة العربية وخارجها بعون الله تعالى وفضله ، ومن أقواله:

ر إن المشكلة الكبيرة التي يواجبها مؤلف سيرة محمد المنتي في كل صفحة لها، هي أن السر الحقيق لحياته و القوة العجيبة لشخصيته وقوة تأثيرها في الاشخاص حوله غير مدونة في المؤلفات البدائية ، و هو محال تدوينه بدون شك ، ، ثم ، وكان العامل القوى الحقيق يكن في إيمانه غير المتزعزع من البداية حتى النهاية بأنه مبعوث من الله وباليقين الذي قدمه نفسه كنفذ مشيئة الله، فجعل أقواله وأوامر، سلطة أصبحت إجبارية في النهاية ، ثم ، و من المستحيل للمؤرخ غير المتحيز أن ينكر أنه أثار الحافز الديني لمواطنيه و أعطى تعبيراً لمجموعة من التصورات الدينية و الإخلاقية التي لم تقنع أبناء بلاده فحسب ، بل سدت حواثج الناس للأراضي المفتوحة من قبل المسلمين ، و التي كانت تحتضن ثقافات قديمة و وفت بها أن تكون كالإساس للنشاط الفكري القوى البعيد المدى ، (1) .

كذلك يتحير جرجى زيدان باستدلالاته و إستنتاجاته النادرة القائمة على نزواته الشيطانية الفاسدة دون الاسس العلمية ، و من استدلالاته قوله عن سيد المرسلين برائي : « و كان على صغر سنه يجالس الحجاج القادمين لزيارة الكعبة ، و فيهم العلماء و الشيوخ و يحادثهم بما يقربه إلى قلوبهم و عواطفهم » ، و منها أيضاً « و كان أبو طالب إذا خرج إلى تجارة أو سفر اصطحب عمداً ، فينزل بالاديرة و يجالس الرهبان و العلماء » (٢) ، و جدير بالملاحظة منا أن زيدان يفسب إلى النبي الآمي مرائي معاشرة الحجاج من العلماء و الشيوخ لغرض التثقف و التعلم ، الشيء الذي فات لاقرانه المستشرقين ذكره ، ثم إنه لا يستحى زيدان و التعلم ، الشيء الذي فات لاقرانه المستشرقين ذكره ، ثم إنه لا يستحى زيدان

Encyclopedia of Islam, See, (Mohammad) (1)

⁽٢) فتا غسان ، ص ٧٧ ، ٧٦ .

و أمثاله من ذكره أسفار النبي الحقيق المزعومة و تلمذه على الشيوخ و الرهبان ، ما أن عدد مذه الاسفار لا يتعدى سفرين اثنين قط (١) ، و أما طبيعتهما فهى أيضا لا تؤيد دعواهم بما أن السفر الاول وقع والنبي ترقيق لم يتجاوز عمره ثلاث عشرة سنة ، ينها وقع الثانى وهو ابن خمس وعشرين سنة ، و مؤتمن على أموال خديمة بنت خويلد في مصاحبة مولاها ميسرة ، ثم إن هذين لم يقم بهما النبي ترقيق في إنعزال من أصحاب عير قريش ، و لم يغب عنهم لحظة واحدة ليقبل على حبر أو راهب ، ولهذا لم يرمه قريش بشيء من هذا القبيل ، الانهم كانوا على يبنة من الامر أنه سيكذبهم الجمهور إذا جاؤا بافتراء كهذا ، ثم ولو كان النبي ترقيق قد تعلم على يد راهب أو رهبان لكان سئوال عامة الناس لقريش أن محداً برقيق قضى شبابه كله بين أيديهم حتى بلغ الاربعين ، و لكنه لم يأت بشيء من الانذار و التبشير حتى ذاك الحين ، فلماذا كتم علمه عن الناس لهذه المدة الطويلة ، ولماذا لم يلفظ حتى كلمة واحدة قبل نبوته تدل على تثقفه في الإسفار .

و أما الذي رمى به قريش النبي تلقنه من بعض الموالى من أهل الكتاب الملمين بالقراءة و الكتابة و المقيمين بمكة ، وهم عداس العبد المعتق لحويطب بن عبد العزى، ويسار العبد المعتق لعلاء بن الحضرى ، وجبر العبد المعتق لعام بن الربيعة ، و يرد على فريتهم من أربعة وجوه ، فالأول أن رؤساء قريش الذين كانوا يضطهدون المسلمين و يعذبونهم ألواناً من العذاب ، لم يكن صعبا عليهم أن يغيروا على منازل معلى النبي المناقي المزعومين أو على منزل النبي مناقي نفسه حيث كانت الكتب السهاوية تترجم و تتلى عليه ، و يبرهنوها على الناس ليعدوا عنهم كانت الكتب السهاوية تترجم و تتلى عليه ، و يبرهنوها على الناس ليعدوا عنهم

 ⁽۱) راجع ابن مشام ، السيرة النبوية ، ج ۱ ، ص ١٦٥ ، ١٧١ ★ المسعودى ،
 مروج الذهب و معادن الجوهر ، ج ۲ ، د۲۷ ★ ابن الآثیر ، الكامل
 فی التاریخ ، ج ۲ ، ص ۲۲ ، ۲۵ .

و أخطار ، النبوة و يستأصلوها إلى الآبد ، و الوجه الثاني أن الموالى المذكورين ، هناك شتان ما بين مداركم الذهنية والقرآن الذيكان النبي علي يقدمه للناس، والذي كان يتحدى معانديه و هو لا يزال يتحداهم أن يأتوا بسورة واحدة مثله ، ثم و لو كان هؤلآء يملكون مؤملات من نوع تأليف القرآن فلما لم يشعلوا سرجهم هم ، بدلا من إشمال سراج الني يرفي ، و ذاك بغاية الحذر و الكتمان لكي لا يصل إليهم حتى جزء من السمعة و الصيت الذي لاقاء النبي ﷺ بتقديم القرآن ، و ثالثاً لم يكن في وسع مؤلاً. الموالي أن يغضبوا حماتهم بامداد سيدنا محمد علي بمواد النبوة التي كان يهاجم بها دينهم ويدين بها عاداتهم وتقاليدهم دون مراعاة لنتأبج الهجوم و الادانة ، ثم و لو كان الحال كما إفترا. قريش ، لم يكن هؤلاً. الموالي آمنوا بالنبي برات بستهي الصدق و الاخلاص الذي لم يجلب لهم إلا السخط و الغضب من المجتمع كافه بما فيه حماتهم رؤساء قريش ، ثم و كان في وسع حماتهم أن ينكلوهم و بعذبوهم أشد العذاب حتى يعترفوا « بذنبهم ، على رؤوس الاشهاد ، و رابعاً و أخيراً و لو قام هؤلاً. بما كانت قريش تتقول به ، فلماذا لم ينالوا تلك المنزلة الممتازة بين أصحاب النبي رَبِينَ التي قد نالها غيرهم مثل أبي بكر وعر و أبي عبيدة رضي الله عنهم ؟ و مل من المعقول أن تروج تجارة « النبوة » بمجهودات عداس و يسار وجبر و يصبح غيرهم خواص النبي بياني ؟ ثم لو كانت مواد . النبوة ، تعد ليلا بمساعدة هؤلاء ، فكيف يخني هذا الاعداد على أعين أسرة النبي ﷺ و أقربائه مثل زيد بن حارثة و على بن أبي طالب و أبي بكر الصديق رضي الله عنهم ، وهم يتفانون في نشر دعوته تفانياً قلما يقدم تاریخ البشر مثیلا له (۱) .

د يتبع ،

⁽۱) سید أبو الاعلی مودودی ، ص ۶۷۸ ، ۶۸۱ ·

الدورة العاشرة لمجلس الأحوال الشخصية الاسلامية لعموم الهند تدعو إلى مكافحة البدع و التقاليد غير الاسلامية

بقلم : السيد رئيس أحمد الندوى زمل حدد الدراسات الاسلامة و العربية بدملي الجديدة

في وقت تمر فيه الآمة الاسلامية في الهند بمرحلة دقيقة من تاريخها وتواجه فيه من التحديات و الآخطار التي تستهدف هويتها الدينية و الثقافية المتميزة ، بل ترى إلى القضاء على وجودها كفئة من البشر لها حق العبش بكرامة على تراب وطنها ، و في وقت أثبتت فيه معظم القيادات السياسية لمسلى الهنذ خواءها العقلى و عقمها الفكرى ، حتى وصل الافلاس الفكرى لبعض هذه القيادات إلى حد التواطؤ مع العلمانيين و الفاشيين الهندوس ضد المصالح الحقيقية للاسلام والمسلمين في الهند . . في مثل هذه الظروف المأساوية والآحوال المثبطة لكل الهمم انعقدت الدورة العاشرة لمجلس الآحوال الشخصية الاسلامية لعموم الهند - All Indla) للدورة العاشرة لمجلس الآحوال الشخصية الاسلامية لعموم الهند - All indla) كصيص أمل وكطوق نجاة وسط الآمواج والآنواء و المخاوف التي تحيط بمستقبل المسلمين و مصيرهم في الهند .

وقد برى البعض هذا الكلام تهويلا للأوضاع المتردية التى يعانيها المسلمون في الهند و تفخيماً لمنظمة إسلامية اقيامها بدور كان يبغى أن يمارس على الصعيد القانوني و خلال المجالس التشريعية لا غير ، و لكن الواقع هو أن « مجلس الاحوال الشخصية الاسلامية ، هذا ، هو بمثابة خط الدفاع الاخير الذي يقاوم مسلمو الهند من خلاله منذ حوالي عقدين من الزمان ، الهجمات الشرسة والمخططات

التآمرية ضدهم ، و هو ممثل تحديهم و إصرارهم و عنادهم للحافظة على هويتهم الاسلامية ، كما أن هذا المجلس يقدم إطاراً عملياً للتضامن ـ و ربما الوحدة فى مرحلة لاحقة ـ بين مختلف الانجاهات و المذاهب الاسلامية فى الهند .

و يجدر بنا _ قبل التطرق إلى القرارات الصادرة عن المجلس فى دورته الحالية و يبان خططه للستقبل _ أن نستعرض الظروف التى حتمت إنشاء مجلس الاحوال الشخصية الاسلامية و الانشطة و الانجازات التى قام بها هذا المجلس خلال السنوات العشرين الماضية .

لقد حكم المسلمون منطقة شبه القارة الهندية (الهند وباكستان و بنغلاديش) قرابة ٧٠٠ عام ، قبل بحق المستعمر البريطانى ، و لم تكن حكوماتهم وإسلامية ، بم بمغى الكلمة تلتزم بتطبيق قوانين الشريعة الاسلامية ، بل كان همها الأكبر توسيع رقعتها إلى أقصى حد ممكن و بسط نفوذها على أكبر عدد من فئات البشر ، و لم يحاول مؤلاء الحكام المسلمون تطبيق قوانين أحوال شخصية موحدة على رعاياهم من غير المسلمين بل حاولوا كسب ودهم بمنحهم حرية ممارسة الشعائر الدينية و العمل بقوانين أحوالهم الشخصية ، بل تغاضوا إلى حد كبير عن تأدية غير المسلمين لبعض الشعائر الوحشية و المهارسات التى تتقزز منها النفس البشرية (كشعيرة و ساتى ، الدى الهندوس و التى تم فيها إحراق الأرملة مع جثمان زوجها) .

و لكن بالرغم من عدم التزام الآسر الحاكمة الاسلامية المتعاقبة بتعاليم الاسلام فى إدارتها للبلاد و فى توجهاتها السياسية و العسكرية بوجه عام ، إلا أن الحاكم الشرعية الاسلامية ظلت قائمة ، تمارس دورها القضائى و الاجتماعى حتى سقوط حكم المغول المسلمين فى الهند بأيدى الاستعمار البريطانى فى أو ائل القرن التاسع عشر ، وقام المستعمرون الانجليز بالغاء القانون الجنائى الاسلامى سنة ١٨٦٦، كا ألغوا التشريعات الاسلامية الخاصة بالشهسادة و البيوع و التجارة فى فترات لاحقة ، وبدأ العمل فى الهند البريطانية بالقوانين البريطانية مع أخذ قوانين الاحوال

الشخصية للطائفتين المسلمة والهندوسية بعين الاعتبار ، لدى الفصل فى القضايا الحاصة بها فى الحاكم .

و كان قد جرى تشكيل أربع لجان ملكية بريطانية في فترات متعاقبة لبحث توحيد قوانين الاحوال الشخصية على مستوى الهند البريطانية كلما ، و لكن كافة هذه اللجان أوصت في تقاريرها ـ الواحدة بعد الاخرى ـ بعدم المساس بقوانين الاحوال الشخصية لاية طائفة لارتباطها الوثيق بصميم معتقداتها الدينية ، و هكذا عدلت الحكومة البريطانية الاستعمارية عن خططها ، لادخال أية تعديلات في قوانين الاحوال الشخصية ، و خولت للحاكم حق الفصل في النزاعات و القضايا بين الافراد و العائلات ، طبقاً لقوانين الاحوال الشخصية الخاصة بكل طائفة .

و تنبه العلماء المسلمون في الهند إلى ضرورة التأكيد على هذا الوضع ، عن طريق قانون حكوى بعد صدور قرار من محكمة بومبائى في العهد البريطاني ، يقضى بحرمان امرأة مسلمة من حقها في إرث العائلة ، بناء على تقليد أو عرف هندوسي كان يجرى العمل به داخل العائلة المذكورة حتى بعد اعتناقها الاسلام ، ولقد كافح العلماء المسلمون لاستصدار قانون حكوى إلى أن أصدرت الحكومة البريطانية الاستعمارية قانون تطبيق الشريعة (Shariat Application Act) سنة ١٩٣٧ ، ويقضى هذا القانون بوجوب البت في قضايا الآحوال الشخصية طبقاً لآحكام الشريعة الاسلامية لو كان الطرفان مسلمين ، كما اعتبر كافة التقاليد و الآعراف الاجتماعية لاغية ، لو كان الطرفان مسلمين ، كما اعتبر كافة التقاليد و الآعراف الاجتماعية لاغية ، لو كانت تناقض أحوال الشخصية الاسلامية .

و بعد استقلال الهند سنة ١٩٤٧ ، صدر دستور جديد للبلاد سنة ١٩٥٠ ، أعطى لجميع الطوائف والمجموعات الدينية ضمانات بحريتها فى ممارسة الشعائر الدينية وحقها فى الحياة ، وفق تقاليدها و أعرافها و معتقداتها (من خلال المادتين ٢٥ و ٢٩ من الدستور) إلا أن المادة ٤٤ منه ، توصى الحكومة بالعمل لاصدار

قوانين أحوال شخصية مؤحدة تطبق على جميع سكان البلاد ، بغض النظر عن التهائم الديني .

و قد تنبه زعماء سياسيون مسلمون من الرعيل الآول و هم أعضاء في الجمعية التأسيسية ، من أمثال الشيخ حسرت موهاني من لكناؤ ، والمحامي محمد إسماعيل من مدراس بجنوب الهند ، لمخاطر المادة ٤٤ من الدستور الهندي على الهوية الاسلامية في الهند ، و قدموا عدة مشاريع قرارات لادخال تعديل على المادة المشار إليها ، يضمن للسلمين حقهم في العمل بقوانين أحوالهم الشخصية ، وجرى تطمين أعضاء الجمعية التأسيسية المسلمين بأن الحكومة تنوى إعداد صيغة موحدة اقوانين الآحوال الشخصية ، بدون المساس بقوانين الآحوال الشخصية الحاصة بمختلف الطوائف الدينية ، وقال الدكتور أمبيدكار رئيس لجنة صياغة الدستور بالحرف الواحد : « إن حكومة هندية بجنونة هي التي يمكن أن تلغي قوانين الآحوال الشخصية للسلمين ، و مل هندية بجنونة هي التي يمكن أن تلغي قوانين الآحوال الشخصية للسلمين ، و مل هي ترغب في دفع المسلمين إلى الترد ؟ » .

و بالرغم من هذه التأكيدات و التطمينات ظلت المادة ٤٤ من الدستور الهندى ، الداعية إلى تسنين قوانين أحوال شخصية موحدة لجميع الفئات ، بغض النظر عن التماثما الدينى ، سيفاً مسلطاً على رقاب المسلمين فى الهند يستغلما أعداؤهم للانقضاض على موية المسلمين وابتلاع ما تبقى من معالمها ، ويعتبر العلماء المسلمون فى الهند المادة ٤٤ من الدستور الهندى البذرة السيئة التى أنبتت الشجرة الحبيئة للحركة المناوئة للا عوال الشخصة الاسلامة فى الهند .

و فى سنة ١٩٥٦ وافق البرلمان الهندى على إدخال تعديلات على قوانين الاحوال الشخصية الهندوسية ، و أعلن (باتسكار) وزير القانون الهندى آنذاك أمام البرلمان بأن ، الاصلاحات الحالية فى قوانين الاحوال الشخصية الهندوسية سيتم تطبيقها على جميع سكان البلاد ، ، و اعتبر تصريح الوزير الهندى المذكور

مثاية إعلان عن سياسة جديدة للحكومة الهندية بشأن الاحوال الشخصية للسلمين، و دفع الموقف المتخاذل للنخبة المتغربة من المسلمين الهنود ـ المنادى بادخال « الاصلاحات » في قوانين الاحوال الشخصية ـ الحكومة الهندية إلى التهادي في اتخاذ مواقف منامضة للسلمين في الهند ، و مضى هؤلاء المسلمون المتغربون قدماً في شن حملاتهم المغرضة على جدوى إبقاء قوانين الأحوال الشخصية بصبغتها الاسلامية ، و ذلك باستخدام و سائل الاعلام الحكومية ، و عن طريق عقد الندوات و إلقاء المحاضرات بدعم من الحكومة والفئات المعادية للسلمين في الهند، و تقرر في إحدى هذه الندوات بدهلي أنه يفضل عدم البحث في إصدار قوانين أحوال شخصية موحدة لأن الجمامير المسلمة لن تقبلها مطلقاً ، لذا ينبغي إصدار تشريعات حول شتى القضايا تخالف لدى تطبيقها أحوال الشخصية الاسلامية ، و مكذا واصلت الحكومة الهندية إصدار التشريعات المناقضة لاحوال الشخصية الاسلامية بطريق غير مباشر ، و منها قرار الحكومة بحظر تعدد الزوجات على موظفی الدولة ، و حق الزوجة فی نصف إرث الزوج لو تزوجا تحت ، قانون الزواج الخاص ، الذي صيغ أساساً بهدف إيجاد منفذ للانفلات من قوانين الاحوال الشخصة الاسلامة .

و عرض مشروع القانون الخاص بـ « المتبنى ، على البرلمان الهندى فى ٢٣ مايو ١٩٧٢ بهدف تعديل قانون الوراثة الهندوسى، باقرار حتى المتبنى فى الوراثة كالابن تماماً ، و أكد غوكهلاى وزير القانون الهندى آنذاك على أنه سيتم تطبيق مذا القانون على كافة الفئات فى الهند، كخطوة أولى نحو إصدار أحوال شخصية موحدة .

و دق هذا البيان الحكومى ناقوس الخطر أمام المسلمين فى الهند ، و تغبه العلماء فى حينه إلى ماكانت تحدق بمستقبل المسلمين فى الهند من مخاطر . . و لم يهدروا الوقت فى المداولات و الاحتجاجات والآخذ و الرد، بل تنادوا إلى عقد الجتماع لعلماء الشريعة الاسلامية و الخبراء القانونيين من المسلمين فى بومبائى يومى المسلمين فى بومبائى يومبائى يومى المسلمين فى بومبائى يوم

٧٧-٢٧ ديسمبر ١٩٧٢ لبحث المضاعفات و الآخطار الناتجة عن قانون و المتبنى ، على قوانين الآحوال الشخصية الاسلامية ، و تم خلال هذا الاجتماع التحضيرى الاتفاق على تأسيس و مجلس الآحوال الشخصية الاسلامية لعموم الهند ، لمتابعة القضية و المحافظة على الهوية الاسلامية في الهند .

وعقد المجلس دورته الآولى بمدينة حيدر آباد سنة ١٩٧٣ حيث انتخب الشيخ محد طيب مدير جامعة ديوبند الاسلامية رئيساً للمجلس و الشيخ منة الله رحمانى أمير • الامارة الشرعية لولايتى بيهار و أوريسة أميناً عاماً له .

و يرأس المجلس في الوقت الحالى سماحة العلامة الشيخ السيد أبي الحسن على الندوى ويتولى منصب الآمين العام الشيخ نظام الدين ، و يتكون المجلس من لجنة تنفيذية تتضمن ٤١ عضواً ، من بينهم علماء مسلمون ينتمون إلى محتلف المذاهب الفقية الاسلامية ، وخبراء في القانون الوضعى ، و هناك لجنة عامة تأسيسية تضم مثلين عن كافة الفئات والشرائح الاجتماعية من علماء و خبراء و زعماء سياسيين ، و اللجنة التأسيسية العامة هي التي تقوم بانتخاب أعضاء اللجنة التنفيذية و رئيسها و المسئولين الآخرين ، و قد فاز رئيس و أمين عام المجلس الحاليين بمنصبيهما بالتزكية خلال الدورة العاشرة الحالية للمجلس .

و يعتبر إنشاء مجلس الآحوال الشحصية الاسلامية لعموم الهند، نقطة تحول بارزة فى تاريخ المسلمين الهنود فى الفترة التى أعقبت استقلال الهند، و يرى الباحثون أن المواقف الصلبة التى اتخذما المجلس إزاء محاولات الحكومة الهندية للعبث بقوانين الآحوال الشخصية الاسلامية، قد أجبرت الحكومة والدوائر العلمانية فى الهند، على اتخاذ موقف الدفاع بعد أن كانت هذه الجمات قد استعدت للانقضاض على ما يمت للاسلام والمسلمين من صلة فى الهند، وخاصة قوانين أحوالهم الشخصية.

وقد وقف المجلس بصمود فى وجه حكومة اندرا غاندى، لدى محاولتها فرض التعقيم الاجبارى على المسلمين، تحت ستار • تنظيم الاسرة ، سنة ١٩٧٥ ، و لم يبال المجلس بحالة الطوارى. المفروضة على البلاد آنذاك، كما جامد المجلس خلال ستى ١٩٨٥ - ١٩٨٦ لآجل إلغا. قرار للحكمة العليا، بشأن إلزام الزوج المسلم بمنح نفقة الاعاشة لمطلقت طوال الحياة، لكونه مناقضاً لآحكام الطلاق و النفقة فى الشريعة الاسلامية، و رضخت الحكومة الهندية أمام الضغط الاسلامي فقامت باستصدار قانون من البرلمان، يلغى قرار المحكمة و يمنح المطلقة المسلمة حقها، وفقاً لاحكام الشريعة الاسلامية.

و من إنجازات المجلس وقفته الصامدة فى وجه مؤامرات الفاشيين الهندوس للاستيلاء على المسجد البابرى و تحويله إلى معبد وثنى ، و قد أصدر المجلس بياناً فى ديسمبر ١٩٩٠ بعدم جواز مدم المسجد أو نقله من مكانه ، و مو ما تطالب به الفئات الهندوسية المتعصبة ، وأعلن المجلس عن رفضه الكامل لمصادرة الميكومة لاية أراض أو ممتلكات تخص الاوقاف الاسلامية فى الهند .

و كان المجلس قد أصدر فى نهاية سنة ١٩٩٠ يباناً دعا فيه المسلمين الهنود إلى اتخاذ كافحة السبل، و الوسائل لردع هجمات الهندوس على المسلمين و بسالة و حكمة ، و ذلك لدى محاولة الشوفينيين الهندوس الاستيلاء على المسجد البابرى بالقوة فى نوفبر ١٩٩٠، و ما أعقبه من اندلاع أعمال العنف ضد المسلمين على نطاق واسع فى محتلف أنحاء البلاد .

و قد عقد مجلس الاحوال الشخصية الاسلامية اجتماعات دورته العاشرة في قاعة الانصارى بالجامعة الملية الاسلامية بدهلي الجديدة يوى ٢٣-٢٢ نوفير، وحضر الجلسة الافتتاحية أكثر من ٥٠٠ مندوب يمشلون محتلف الهيئات و المنظمات الاسلامية، كما شارك الجلسة زعماء سياسيون مسلبون وبعض أعضاء البرلمان الهندى من المسلمين وغير المسلمين ، و أكد سماحة العلامة الشيخ أبو الحسن على الندوى رئيس المجلس في خطابه، أمام الجلسة الافتتاحية على ضرورة التمسك بأحكام الشريعة الاسلامية بمخذافيرها ، و حذر الحكومة الهندية و الدوائر العلمانية من مغبة التدخل

في قضايا الاحوال الشخصية للسلمين في الهند، أو إدخال أية تعديلات فيها تناقض أحكام الشريعة الاسلامية ، بحجة العمل للوحدة الوطنية ، وقال : إن فرض قوانين أحوال شخصية موحدة لن يخلق الوحدة الوطنية ، حسب زعم العلمانيين و النخبة المتغربة من المسلمين و الهندوس ، بل سنؤدى هـذه المحاولات الزائفة إلى توسيع هوة الخلاف و الفرقة و التشتت في البلاد ، كما ستؤدى إلى تزايد مشاعر القلق و الحرمان والاضطهاد لدى أبناء الطائفة الاسلامية في الهند ، الامر الذي سيعود بأضرار فادحة على وحدة واستقلال البلاديوالتضامن بين مختلف شعوبها ، كاحدث لاوروبا خلال الحربين العالميتين حيث تقاتلت الدول الاوروبية ، رغم أنها كانت تدين بالمسيحية، وكانت تطبق قوانين أحوال شخصية مماثلة، وأضاف الشيخ أبوالحسن الندوى قائلا : إن إصرار مسلمي الهند على التساك بقوانين أحوالهم الشخصيـة يعود إلى إيمانهم، بأنها وحي منزل وجزء من صميم عقيدتهم الدينية، التي لا تقبل إدخال أي تعديل فيها من قبل البشر، وأشاد الشيخ الندوى بما توفره الشريعة الاسلامية من حقوق و ضمانات للرأة المسلمة في كافة مراحل حياتها"، بالمقارنة مع الاوضاع المزرية التي تواجهها المرأة الهندوسية ، ودعا الشيخ أبو الحسن الندوى إلى ضرورة آمتثال المسلمين لاحكام الشريعة الاسلامية في كافة جوانب حياتهم ، و إلى نبذ البدع والتقاليد غير الاسلامية من مجتمعاتهم .

و من القضایا التی تناولها أعضاء المجلس خلال هذه الدورة قضیة التعلیم ، و التوعیة الدینیة للرأة المسلمة ، إلی جانب مكافحة البدع و ضرورة بده العمل لاقتلاع جذور الفساد الحلق والتقالید غیر الاسلامیة من المجتمع المسلم فی الهند ، وتم تشكیل و لجمنة إصلاح المجتمع ، تضم الشیخ محمد سراج الحسن و أمیر الجماعة الاسلامیة بالهند ، و الشیخ أسعد المدنی و رئیس جمعیة علماء الهند ، و الشیخ عمد الكریم باریخ و الشیخ محتار أحمد الندوی ، و الشیخ ولی رحمانی ، و الشیخ عمد الاسلام القاسمی ، و ستتولی هذه اللجنة إعداد خطط و برامج و محدید مسئولیات و لجان إصلاح المجتمع ، علی المستویات الدنیا ، كا أن هناك اقتراحاً مسئولیات و لجان إصلاح المجتمع ، علی المستویات الدنیا ، كا أن هناك اقتراحاً

باقامة محاكم شرعية إسلامية محلية فى محتلف المناطق للبت فى النزاعات العائلية بين المسلمين، بدل لجوئهم إلى المحاكم المدنية الهندية، التى كثيراً ما تصدر قرارات تناقض أحكام الشريعة الاسلامية، و أعاد المجلس تأكيد موقفه بعدم السماح بالاستيلاء على الاراضى و الممتلكات الحاصة بالاوقاف الاسلامية فى الهند، بما فيها و المسجد البابرى، فى بلدة أيودهيا بشمال الهند.

و عقد المجلس جلسته الحتامية العامة ليلة ٢٤ نوفمبر فى « حديقة أردو » المترامية الاطراف، والتى تقع بمقربة من المسجد الجامع فى دملى القديمة، وحضرما حوالى نصف مليون شخص ، حيث أعاد المتحدثون تأكيدهم على ضرورة التشبث بالهوية الاسلامية ، والدفاع عنها ، و نبذ كل الممارسات ، والتقاليد المناوئه لتعاليم الاسلام ، و مطالبة الحكومة الهندية باحترام حقوق الانسان المسلم ، وضمان سيادة القانون فى البلاد .

وبالرغم من الدور الكبير الذى قام به مجلس الاحوال الشخصية الاسلامية، للحافظة على الهوية الاسلامية في الهند كما ذكرناه ، فانه لا يمكن اعتبار أعمال و إنجازات هذا المجلس طوال العقدين الماضيين ، منذ إنشائه و إلى الآن ، بأنها كانت على مستوى التحديات التي يواجهما المسلمون في الهند، ويفتقر المجلس على سبيل المثال _ إلى أجهزة متخصصة للدراسة و النشر ، لمعالجة المشكلات الاجتماعية و التربوية والتحديات الحضارية ، ضد الهوية الاسلامية في الهند .

و ينبغى للجلس استغلال كفاءات و خبرات الشباب المسلم المثقف، لتنشيط و دعم جهوده ، كما ينبغى للجلس أن يتخلص من الوجوه و الزعامات السياسية التقليدية، التي تجهض كل جهد إسلامي بناء، بجره إلى أوحال ومستنقعات السياسة الهندية ، في محاولة منها للتودد و التزلف للاحزاب السياسية على حساب مصالح المسلمين في الهند .

التفسير و المفسرون

الدكتور يونس النجرامی نمر بد : جنفر مسعود الحدی الندوی

الشيخ محمد أو يس النجرامي الندوى رئيس قسم التفسير سابقاً في دار العلوم ندوة العلماء .

اسمه، نسبه و مولده : ولد الشيخ محمد أويس بن محمد أنيس بن محمد ادريس ابن الحافظ عبد العلى بلدة نجرام في مديرية لكناؤ في ٤/ من يناير في عام ١٩١٤م٠ تعليمه و تربيته : تعليمه و تربيته : تعليمه و تربيته : تعليمه و تربيته : الم

الشيخ عبد الجليل الاصلاحى ، و الشيخ يحمد سليم النجراى ، و الشيخ محمد أنيس رحمم الله، و التحق فى ٧/ من يوليو سنة ١٩٢٧م بالثانوية الخامسة فى دار العلوم ندوة العلماء، و نال شهادة الفضيلة من هناك ، و استفاد من الاسانذة المعروفين فى تلك الايام:

أمثال الشيخ حفيظ الله ، و الشيخ حيدر حسن خان ، و الشيخ سيد على زينبى ، و الشيخ عبد الحليم الصديق ، و الشيخ عبد الودود الاعظمى ، و الاستاذ عبد السميع ، و أكمل دراسته فى دار العلوم ندوة العلماء عام ١٩٣٢م ، ثم رحل إلى دار العلوم بديوبند للتلذة على المحدث الجليل الشيخ حسين أحمد المدنى و الاستفادة منه لمدة قصيرة ، و شارك فى دروسه لصحيح البخارى ، و الترمذى و ابن كثير ، و الفوز الكبير ، و أجيز له .

خدماته التدريسية : اشتغل الشيخ النجرامي بالتدريس و الافادة في دار العلوم ندوة العلماء بعد ما انتهى من الدراسة، ثم سافر إلى مجمع دار المصنفين في أعظم جراه كمضو له ، في عام ١٩٣٩م ، و مكث هناك سبع سنوات .

قرأ خلال إقامته مناك تفسير عشرين جزءاً من القرآن الكريم، و الفوز الكبير، و كشف الدولة لابن رشد، و الميبذى، على العلامة السيد سليمان النسدوى، و درس أيضاً مؤلفات الامام ابن تيمية و الامام ابن القيم، و الشيخ ولى الله الدملوى تحت إشرافه، ثم عين رئيساً لقسم التفسير فى دار العلوم ندوة العلماء بعد عودته من أعظم جراه، و بتى على رئاسة قسم التفسير إلى أن وافته المنية.

رحلاته الخارجية : سعد بالحج و الزيارة ثلاث ُمرات، المرة الأولى فى عام ١٩٦٤م و المرة الثالثة فى عام ١٩٦٤م ، و أجازه الثالثة فى عام ١٩٦٤م ، و أجازه الشيخ حسين أحمد المدنى و استخلفه .

خدماته الدينية: كانت أسرة الشيخ النجراى معروفة بأعمال الدعوة و التبليغ في مناطق كثيرة من رائي بريلى ، و سلطان فور ، و باره بنكى و نواحيها من زمن قديم ، فقام الشيخ بها أحسن قيام ، وسعى إلى تعميم الدراسة الدينية بانشاء المدارس العربية الاسلامية فأثمرت مجهوداته ، و أسس المدارس و المكاتب ، و التحق عدد كبير من سكان هذه المناطق المتخلفة البعيدة عن العلم و الدين و المتوغلة في البدع و الشرك بدار العلوم ندوة العلماء ، للحصول على الدراسة العالية .

خدماته العلبية:

مؤلفاته العربية (التفسير القيم)

إذا ألقينا النظر على تاريخ الاسلام التاليني عرف أن التعقيدات العقلية ، و النظريات الدينية الحاطئة التي كانت ظهرت نتيجة للتوغل في الفلسفة و المغالاة في علم الكلام ، و أن البدع و العقائد الوثنية و الافكار الشركية التي كانت نشأت لاتساع الفجوة بين العهدين ، كانت تقتضي أن ينهض أشخاص باحياء السنة و بشرح العقائد الاسلامية و المسائل الدينية شرحاً دقيقاً ، و بدعوة الناس إلى التوحيد المسرح العقائد الاسلامية و المسائل الدينية شرحاً دقيقاً ، و بدعوة الناس إلى التوحيد

النقى الخالص، فنهض شيخ الاسلام ابن تيمية و تلميذه النابغ الامام ابن القيم فى القرن الثامن ، و قاما بخدمات جليلة بمؤلفاتهما العلمية فى مذا الصدد .

ذكر الامام ابن القيم تفاسير آيات قرآنية فى مواضع شتى من كـتبه رداً على هذه الافكار الشائعة ، لكنه لم يؤلف كتاباً يختص بالتفسير ، فلذلك كانت الحاجة ماسة إلى دراسة مؤلفاته بدقة ، وجمع أقواله التفسيرية فى صورة كتاب .

فتصدى الشيخ محمد أويس النجراى الندوى لهذا الآمر الجليل، وعكف على دراسة كتبه سنين طوالا، و قام بجمع أقوال الامام ابن القيم التفسيرية المبعثرة في كتبه المختلفة طبقاً لترتيب السور القرآنية .

نشرت هذه المجموعة لتفاسير الامام ابن القيم للمرة الاولى من مصر في عام ١٩٤٩، وهي تحتوى على ١٩٢١ صفحة ، ثم صدرت طبعات شتى ، لكن الطبعة الجديدة الرائعة لها هي التي نشرها إحياء التراث العلمي في بيروت حالياً رآماكاتب هذه السطور في يناير سنة ١٩٧٤م أثناء رحلته إلى المملكة العربية السعودية لكنه من سوء حظه لم يطلع على سن طبعها .

على كل حال نال الكتاب قبولا، و نوه بجهود مؤلفه، ولتى إعجاباً و تقديراً من الاوساط العلمية في الدول العربية .

وعند ماكنت طالباً فى الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة فى عام ٦٢-١٩٦١م، و عرفتى أساتذتها كابن لمؤلف والتفسير القيم، عاملوا معى معاملة جميلة بميزة و أبدوا افتنائهم به وحبهم إياه .

صدر أخيراً كتاب من مصر « باسم منهج ابن القيم فى التفسير ، ألفه محمد أحمد السنبياطي على طراز تفسير الامام ابن القيم و فى صوء كتاب « التفسير القيم ، و أشاد بجهود العالم الهندى العلبية مراراً ، و قال : إن من يدرس هذا الكتاب يعرف كفاح مؤلفه الشاق .

و أضاف يقول: إن مجموعة التفسير القيم قد أعدما ذمن خصب لعالم مندى، و أنفقت على طبعها ثروة الارض المقدسة، و أصدرتها أرض مصر بعد ما اجتازت مراحل الطباعة .

الحير الكثير في شرح الفوز الكبير : كان الشاه ولى الله الدملوي قد ألف

رسالة حول أصول التفسير باللغة الفارسية ، و كان لا يوجد لها نظير من حيث احتوائها على المواد العلمية و جامعيتها ، و قام الشيخ محمد منير الدمشق الازهرى بنقلها إلى العربية، و قام الشيخ إعزار على الديوبندي بترجمة بحث له، يتعلق بحروف المقطعات ، و نشرت حسده الرسالة باسم الفوز الكبير نشرات عديدة ، و ضمتها المنامج الدراسية لمدارس محتلفة ، فكانت الحاجة إلى تاليف شرح لهذ. الرسالة ليعم بها النفع، و تتسع دائرة الاستفاد منها للعلماء و الطلبة، فقام الشيخ محمد أو يس النجراي الندوى بهذه الحدمة العظيمة و رتب شرحاً للفوز الكبر و أطلق عليه اسم الحير الكثير في شرح الفوز الكبير ، وهو يحتوى على ٦٤ صفحة في ورق حجم كبير ، و استفاد في تاليف هذا الشرح من الامام ابن تيمية، و الامام ابن القيم، و الشيخ الشهرستاني ، و الحــافظ جلال الدين السيوطي ، و الشيخ حميد الدين الفراهي ، و الامام راغب الاصفهاني، وإلموافقات للشاطبي وكتاب الاصنام لابي منذر مشام ابن الكلي، والحافظ بن حجر العسقلاني و فيض الباري للعلامة أنور شاه الكشميري، و الامام أبو حامد الغزالي، و الامام فخر الدين الرازي، و الامام جصاص الرازي، و النواب صديق حسن خارب و البرمان للامام الزركشي و التفسير الاحمدي لملاجيون ، و الاشارة إلى الايجاز لعز الدين بن عبدالسلام ، و اليواقيت و الجواهر للشيخ عبد الوماب الشعراني بالاضافة إلى مؤلفات الشيخ ولى الله الدملوي، و مذا الشرح لم يطبع بعد ، و توجد نسخته المخطوطة لدى كاتب هذه السطور .

فقه القرآن : ألف الشيخ النجراى رسالة فى ضوء الآيات التى تتصل بالاحكام الفقية، و رتب الآيات فيها بالنظر إلى الترتببات الفقية، فبدأ من كتاب الطهارة،

و یلیه کتاب العبادات الخ ، تشتمل هذه الرسالة علی ٤٨ صفحة ، و توجد شروح و حواش بقلم المؤلف فی مواضع کثیرة ، و نسخة هذه الرسالة المخطوطة موجودة أیضاً لدی کاتب هذه السطور .

الشيخ امتياز على خان عرشى : مو كاتب شهير، و مؤلف معروف، و محقق بارع ، كان مدير مكتبة رضا فى رامفور ، ينظر إليه فى الأو ساط العلمية بتقدير و احترام لتحقيقه و جهده .

تفسير سفيان الثورى: كانت توجد نسخــة مخطوطة بالية غير منقحة و غير مرتبطة لهذا التفسير ، فبذل الشيخ امتياز على خان عرشى جهوداً كبيرة فى تحقيق هذه المخطوطة ، و قام بتصحيحها و ترتيبها ، و التعليق عليها بدقة ، وهى تحتوى على ٤٨٣ صفحة ، وفقاً لترتيب السور القرآنية .

و قامت مطبعة رامفور بطبعها فى عام ١٩٦٥ ، قال المستشرق الشهير السيد مونت غومرى وات، عند ما رآما : أن الانجليز يبهتون برؤية هذه المأثرة العلمية، و الكنفاح الشاق المرير .

الشيخ سعيد أحمد البالن فورى الكجراتى: ألف شرحاً للفوز الكبير فى أصول التفسير للشيخ ولى الله الدهلوى، و سماه • العون الكبير فى حل الفوز الكبير ، و هو يحتوى على ٣٦٠ صفحة ، و طبع فى بلدة ديوبند .

الشيخ إقبال أحمد الأعظمى: هو من سكان ضواحى مدينة أعظم جراه ، درس فى دار العلوم ندوة العلماء لآيام عديدة، ثم توجه إلى المدينة المنورة لتلقى الدراسة العالية فى الجامعة الإسلامية، وهو الآن يعمل فى حقل الدعوة و التبليغ من قبل الحكومة السعودية فى أوربا .

تفسيرات شيخ الاسلام ابن تيمية : جمع الشيخ إقبال أحمد الاعظمى في هذا الكتاب أقوال الامام ابن تيمية التفسيرية المنثورة في كتبه المختلفة، وهو يحتوى على ١٩٧١ صفحة، و قامت مطبعة ماليكاؤن بنشره في ٣١ من شهر ديسمبر في عام ١٩٧١م.

المهرجان الاسلامى العالمي فى الكويت للافراج عن الاسرى و المحتجزين الكويتيين فى سجون النظام العراق قلم التحرير

فى الفترة ما بين ١٦/١٤ من شهر رجب ١٤١٢ (١٩/١٦ يناير ١٩٩٢ انعقد فى الكوبت تحت إشراف وزارة الاعلام الكوبتى المهرجان الاسلامى العالمى العالم للافراج عن الاسرى و المحتجزين فى سجون النظام العراقى ، حضره كاتب هذه السطور سعيد الاعظمى الندوى ، رئيس تحرير مجلة و البعث الاسلامى ، الصادرة من ندوة العالماء لكهنؤ (الهند) كممثل لندوة العالماء و رئيسها العام سماحة العلامة الشيخ أبى الحسن على الحسنى الندوى ، و قدم فيه كلمة سماحة الشيخ الندوى ، الذى لم يتمكن من الحضور فى المهرجان نظراً إلى ظروفه الصحية ، و قد قوبلت كلمته بالاعجاب و القبول ، و وضعها الناس موضع اعتبار و تقدير ، (نفشرها فى الصفحات القادمة لهذا العدد) .

حضر فى المهرجان وفود عديدة من الهند ، من بينها وفد جمعية العلماء الملية ، برئاسة فضيلة الشيخ وحيد الزمان الكيرانوى ، رئيس جمعية علماء الهند الملية ، و وفد جمعية أهل الحديث لعموم الهند ، برئاسة فضيلة الشيخ مختار أحمد الندوى أمير جمعية أهل الحديث لعموم الهند ، و مثل الجامعة الاسلامية بديوبند فضيلة الاستاذ نور عالم الاميني الندوى ، رئيس تحرير صحيفة ، الداعى ، الصادرة من دار العلوم ديوبند (الهند) ، و عدد من رؤساء تحرير الصحف الهندية .

و بالمناسبة أرى لزاماً على أن أوجه شكرى و تقديرى لسعادة الاستاذ الدكتور السيد ضرار عبد الرزاق رزوق حفظه الله ، سفير دولة الكويت فى الهند ، و سعادة الاستاذ السيد متعب بن عثمان الرميح المستشار و رئيس القنصلية بسفارة

دولة الكويت في الهند، على ما تكرما به من توجيه الدعوة إلى وفد ندوة العلماء للحضور في المهرجان و قاما بتسهيل جميع الاجراءات اللازمسة للسفر في وقت قليل جداً، كما أن معالى وزير الاعلام الكويتي الدكتور بدر جاسم اليعقوب لجدير بكل تقدير وشكر وثناء على موقفه المشرف نحو ضيوف المهرجان و الاحتفاء بهم طوال أيام إقامتهم في الكويت العزيزة، ولقد أجرى اتصالا ماتفياً بسماحة العلامة الشيخ الندوى يطلب منه الحضور في المهرجان، وانتهى المهرجان باعلان الكويت الصادر في جلسته الاخيرة، عن قرارات اتخذما المؤتمر حول الافراج عن الاسرى و المحتجزين الكويتين و غيرهم في سجون النظام العراقي، نقدم فيايلي ملخصاً من مذا الاعلان:

« الحمد لله رب العالمين . . نستعينه و نستهديه . . ونستلهمه الرشد و السداد ونعوذ به من الفتن ما ظهر منها وما بطن . . و نسأله توفيقه وعونه فى الانتصار لمن كرمهم الله . . حيث يقول جل شأنه : « ولقد كرمنا بنى آدم وحملناهم فى البر و البحر . . و رزقناهم من الطيبات و فضلناهم على كثير بمن خلقنا تفضيلا » .

و الصلاة و السلام على سيدنا محمد بن عبد الله . . إمام الحق و العدل و الأمن و السلام . . الذى أوجب على أمته هجر الظلم وتحريمه بينهم ، إذ يقول عليه الصلاة و السلام فى الحديث القدسى :

یا عبادی إنی حرمت الظلم علی نفسی وجعلته بینکم محرماً . . فلا تظالموا . . الحدیث ه ، و بعد :

انعقد بعون الله تعالى فى الكويت فى الفترة من ١٤ -١٦ رجب / ١٤١٢ الموافق ١٩ - ٢١/ يناير / ١٩٩٢م المؤتمر الاسلامى العالمي للافراج عن الاسرى المالمي للافراج عن الاسرى و المحتجزين فى سجون النظام العراقى . . حيث احتشد لهذا الملتق الاسلامي الكبير علما. الامة الاسلامية و قادة الرأى ورجال الدعوة و ممثلو المنظمات و الحركات و الجعيات الاسلامية من أنحاء العالم و كذلك وفود من المنظمات و المؤسسات الانسانية و القانونية و الاعلامية و السياسية الدولية . . لتدارس مأساة الاسرى

الكويتيين و جميع المحتجزين في سجون النظام العراق . . و العمل على فك أسرهم و رفع المعاناة عنهم و ذويهم . . نصرة لحقوق الانسان و انصافاً للظلوم و دفعاً للظلم و الظالمين . . فكان تفاعل الجميع مع هذه الغايات الانسانية السامية تفاعلا جاداً ساده مناخ مفعم بروح المسئوولية و الموضوعية . . فقرروا بالاجماع إصدار وثيقة تاريخية باسم إعلان الكويت شهادة منهم للحق الذي وقفوا عليه . . والتزاماً بالواجب الشرعي و الإنساني . . و اضطلاعاً بالمسؤولية تجاه ترشيد الاجيال في حاضرها و مستقبلها .

لقد جعل الاسلام الاعتداء على الآنفس من غير حق جريمة نكراء لا ترقى إليها جريمة حيث يقول الله تعالى : « من قتل نفساً بغير نفس أو فساد فى الآرض فكأنما قتل الناس جيعاً . . الآية ، . . « و جعل فضل إحياء النفس و إنقاذها مثل فضل أحياء الناس جيعاً . . . و من أحياها فكأنما أحيا الناس جيعاً . . أمام هذه الكوارث يعلن المحتشدون فى هذا اللقاء بكل حزم ووضوح ما يلى : أمام هذه الكوارث يعلن المحتشدون فى هذا اللقاء بكل حزم ووضوح ما يلى : الله تجريمهم وإدانتهم واستنكارهم لاستمرار احتجاز النظام العراق لآبناء الشعب الكويتي و غيرهم من أبناء الآمة العربية و الاسلامية .

۲ تعذیر النظام العراق مغبة الاستمرار فی احتجاز الاسری و المحتجزین
 و المعتقلین فی سجونه من أبناء الكویت و غیرهم حتی لا بجلب ذلك المزید من
 الكوارث و الدمار علی الشعب العراق و الامة بأسرها .

۲ مطالبة جامعة الدول العربية بالسعى بكل الوسائل الممكنة عربياً و إسلامياً
 و دوليا للافراج عن الاسرى و المحتجزين لدى النظام العراقى فوراً .

٤- مطالبة منظمة المؤتمر الاسلاى باتخاذ الوسائل والندايير على كاقة المستويات الرسمية إسلامياً و دولياً لانها. مأساة الاسرى و الشعب العراق المعذب .

هالبة الامين العام لرابطة العالم الاسلام باتخاذ التدايير الممكنة للافراج
 عن الاسرى الكويتيين و غيرهم .

٣- مطالبة سماحة الامام الأكبر شيخ الازمر ورئيس المجلس الاسلاى العالمي ا

الانسانية لانها. هذه المأساة المؤلمة البشعة -

للدعوة والاغامة للعمل بكل الوسائل المكنة لانها. مأساة الآسرى الكويتيين وغيرهم و تخليصهم من الظلم الذي يلاقونه .

ν مناشدة منظمة العفو الدولية بمهارسة فعالياتها الدولية للحفاظ على حقوق الانسان الكويتى و غيرهم بمن يحتجزهم و يعذبهم النظام العراقى ظلماً وجوراً . ۸ مناشدة المؤسسات الدولية والانسانية فى جميع أنحاء العالم مباشرة مسؤولياتها

هـ مطالبة الامين العام للامم المتحدة باتخاذ التدايير السريعة للافراج عن الاسرى
 الكويتيين و غيرهم التزاماً بقرارى مجلس الامن (٦٨٦) و (٦٨٧) .

-1- إدانة الجهات التي أعانت النظام العراق في جريمته وتواطأت معه لانتحاله الصفة الاسلامية ودعت للشاركه بمؤتمراته الاسلامية المزورة، ويؤكد المؤتمر ضرورة توعية الامة الاسلامية بمخاطر استمرار النظام العراق و المتعاونين معه في استغلال الشعارات الاسلامية .

مذا وإن المحتشدين في مذا الملتق الاسلامي العالمي حرصاً منهم على المتابعة الجادة لهذه الغاية النبيلة يقررون ما يلي :

آکوین لجنة متابعة لهذا المؤتمر تتابع توصیاته و قراراته .

ب- مطالبة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي للعمل على إنفاذ قرارات مؤتمرات القمة الاسلامية بشأن تشكيل محكمة العدل الاسلامية المعنية بالحفاظ على حقوق الانسان بسلامية برقيع تحية و شكر و تقدير لسمو أمير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح وولى عهده الشيخ سعد العبدالله على استضافتهم مذا المؤتمر و رعايتهم لهذا الملتق الاسلامي العالمي في بلدهم و على أرضهم المحررة المظفرة .

كما ونسجل فى هذه الوثيقة التاريخية إشادتنا و مباركتنا للخطوة الرائدة البناءة لسمو أمير دولة الكويت وحكومته الرشيده باعلانهم قرار استكمال تطبيق الشريعة الاسلامية فى الكويت ، سائلين المولى تعالى لهم السداد و الرشاد و أن يعزهم بالاسلام و يعز الاسلام بهم . . و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

كلبة سماحة العلامة الشبيخ أبى الحسن على الحسني الندوى التي ألقيت في المهرجان

الحد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على سيد المرسلين محمد وعلى آله و صحبه أجمعين ، و من تبعهم باحسان إلى يوم الدين ، و بعد :

أيها السادة الإفاضل، نحمد الله تعلى أولا على أنه قدر لنا أن نجتمع فى منا البلد العربي الاسلام، في جو من الحرية، و الامن و السلام، و على أنه أتاح له فرصة جديدة ليواصل دوره في الوطن العربي بصفة خاصة والاسلامي بصفة عامة لبناء مستقبل زاهر و يواصل إسهاماته في خدمة الدعوة الاسلامية، و نشر كلة الحق كبلد حر ذي سيادة، و بصوت مسموع في منابر العالم، على خير ما كان يسهم به قبل الاعتداء.

تحمد الله تعالى على مذا الفضل العظيم، فقد قدر عودة مذا البله إلى دوره الفعال البناء، و فى فترة لا تعتبر فى حكم التاريخ فترة طويلة، فنى فترة قصيرة تعد بالشهور، انسحبت قوات الاعتداء، إنها لم تكن قوات الاحتلال فان قوات الاحتلال تغزو الارض، وتقيم نظاماً جديداً، فيتغير الحكام، و لكن القوات المعتدية التى اعتدت على الكويت كانت تريد أكثر من احتلال الارض، أو الثروة، إنها كانت تريد تغيير التاريخ، و تريد إرجاع مسيرة التقدم و البناء التى كان هذا البله يسهم فيها، فقامت بأعمال النهب و السلب، و الهدم، و انتهاك الحرمات، و خرق القوانين، و مخالفة القيم، و نواميس الاخلاق، و العرف العالمي، فضلا عن مخالفة القيم الاسلامية، و إتلاف المؤسسات الاسلامية، و نهب فضلا عن مخالفة القيم الاسلامية، و نهب

الجمعيات الحيرية ، و الاساءة إلى المقدسات ، و إباحة المحرمات ، و قتل النفس بغير حق .

لقد أصبحت مذه الاحداث المؤلمة التي مزت العالم كله ، و نكست رؤوس المسلمين ، و جعلتهم موضع سخرية بين المواطنين من غير المسلمين ، و أزالت هيبتهم من النفوس ، أصبحت هذه الاحداث الآن جزءا من التاريخ ، فقد خرج البلد من تلك المحنة بفضل الله و منه ، و هو مغير القلوب ، ومصرف الأمور. مالك الملك ، تؤتى الملك من تشاء و تنزع الملك من تشاء و تعز من تشاء و تذل من تشاء بيدك الخير ، إنك على كل شيئ قدير ، وقد مياً الله تعالى الوسائل المادية لدحر قوى الطغيان ، و بفضل الله تعالى بدأت الكويت تستعيد ما خسرته في عهد محنتها في مدة يسيرة، ونرجو الله تعالى أن تعود جميع مؤسساتها التي كانت تعمل قبل العدوان إل فعاليتها السابقة، بل تزيد مذه المحنة قوتها وصلابتها، و استعدادماً ، فان المحن تحدث صلابة ، و مناعة ، و تسد الخلل في الكيان ، و تخرج بعض الامم من محنتها ، و الافراد من أمراضهم أكثر صحة و أكثر قوة ، و همة و إرادة ، و يبـدأ تاريخ جديد ، و إننا نقرأ في التاريخ قصص انتصارات ماثلة بعد انتكاسات في حياة الامم ، و فتوح جبارة بعد أمراض في حياة القادة -

لقد أجبرت قوى الاحتلال أو العدوان على الانسحاب ، وعادت الحكومة الشرعية ، وبدأت الامور تعود إلى نصابها ، و لكن آثار العدوان لا تزال باقية ، منها مسألة الاسرى ، و الحسائر التى لحقت بالبلد ، ولا تكمل سيادة البلد وحريته و لا تتم سلامته إلا بعد أن يعود المواطنون الذين لا يزالون فى أيدى الممتدى ، و أن يعيشوا فى بلدهم و بين أسرتهم بشرف و كرامة ، و تتضرع إلى الله أن يسهل مذه المهمة ، و يوفق النفوس التى تميل إلى الغى و الطغيان و نقض العهود

إلى طريق الحق و العدل ، و كما زال العدوان نرجو الله تعالى أن يحل مذه المشكلة أيضا ، و تعيش البلدان المجاورة فى جو من الثقة والسلامة وروح الاخوة و التزامل ، و تزول جميع آثار العدوان الداخلي والخارجي و تظهر قوة جديدة، متعاضدة متكاتفة ، و ما ذلك على الله بعزيز .

لقد كنت أود أن أشترك في هذا الاجتماع المشرف وأسهم في مداولاته ، و قد كنت في هذه الساحة منذ نشوب هذه الفتنة ، و تقدمت لكشف آثارها ، و إيضاح أسبابها و منابعها في كتاباتي و خطبي في عدة مناسبات ، و صدرت لي عدة منشورات ، و جعلت ذلك موضوعي الرئيسي ، لاني كنت أخشى عواقب وخيمة ، فان المسألة فى نظرى لم تكن مسألة احتلال الاراضى ، وإنما كانت مسألة احتلال القلوب و الافكار ، و منهج الحياة ، فان المعتدى لم يكن معتدياً عسكرياً عادياً ، و إنما كان معتدياً فكرياً و نظرياً ، وله خلفية لاعمال الهدم و التخريب، والقمع ، جسمياً وروحياً وفكرياً ، فكنت كما يقال على أحر من جمر ، و بذلت ماكان بوسعى من جهد لايضاح أخطار هذه الفتنة ، و إن رسالتي . أكبر خطر على العالم العربي ، و • مستقبل الآمة الاسلامية ، تدلان على ذلك الهم الذي كان يراودني ، فكان بودى أن تتاح لى فرصة لزيارة ذلك البلد الذي أصيب بهذه الفتنة ثم أخرجه الله تعالى منها ، و أرى بنفسى أن جميع مؤسساتها تعود إلى حالتهـا الطبيعية ، ولكن ضعف صحى وبعض مسئولياتي العاجلة لم تسمح لى بالقيام بهذه الزيارة . فأدعو الله تعالى النجاح لهذا الاجتماع ، و أن يكون للجتمعين لبحث القضية صوت مسموع في المنابر العالميـة ، و تأثير على النفوس ، و يوجد حل عاجل للقضية ، ونسأل الله التوفيق، والسداد في جميع أعمالنا ، والتوكل والاعتماد على نصرته ، و العمل لما يحب و يرضى ، و هو نعم المولى و نعم النصير .

إلى نظام عالمي جديد

واضح رشيد الندوى

كان انفكاك الاتحاد السوفيتي، كدولة شيوعية موحدة تشتمل على عدد من الجهوريات الآسيوية و الاورية ، عنصر تفاؤل و استبشار كبير للدول الاوربية الغربية ، وللعالم الاسلامي معاً ، كان مبعث سرور للعالم الاوربي ، لأن الاتحاد السوفيتي كان معسكراً مناوئاً للعسكر الغربي، ونظاماً متوازياً في السياسة والاقتصاد والعقيدة، و قوة متكافئة لقوته، وكان ملاذا للثائرين على سيادة الدول الأوربية الغربية ، و على رأسها الولايات المتحدة الامريكية ، فكانت بعض الدول الصغيرة تتحمدى سيادة الدول الكبرى على ثقة التعاون من الاتحاد السوفيتي ودعمه المادي أو وعدم بنصرته ، كما فعلت كوبا في الماضي و فيتنام و ليبيا و مصر ، و في العهد الآخير العراق الذي وقف ضد العالم كله ، في أمل تأبيد الاتحـاد السوفيتي ، و اضطر الولايات المتحدة التي كانت تستطيع أن تتغلب على العراق وحدمًا ، إلى حشد قوى متحالفة من ٢٨ بلداً ، و تعبئة الرأى العالمي و اقناع روسيا و الصين قبل الاجراء الذي أتخذته ضد العراق ، لأن الاتحــــاد السوفيتي كان يساند العراق ، و يدعم قوته الحربية ويقوى جهازه ويرشد زعماءه ، إضافة إلى ذلك كان الاتحاد السوفيتي وراء عدة حوادث وقعت في العالم، وعاملا كبراً من عوامل الصراعات في العالم ، و قد كان العالم قبل جورباتشوف يعبش منقسماً بين الكتلتين الشرقية والغربية ، وكان خطر الحرب النووية يهدد سلامة العالم بالسباق الذي كان يجرى بين المعسكرين في انتاج الاسلحة النووية الفتاكة ، فلما سقط مذا النظام تنفس م العالم الغربي الصعداء ، لأن عدو. الأكبر انهزم ، و استسلم ، فأصبح الغرب سيد (98)

العالم ، لآن الدول الكبرى الثلاث أمريكا و بريطانيا و فرنسا ، متحالفة فيا بينها ومصالحها مشتركة ، و كان الاتحاد السوفيتي الند الوحيد لها ، الذي كان ينافسها ، و يتخذ طريقاً معارضاً في جميع قضايا العالم ، و كان له نفوذ سياسي كبير في المنطقة التي ترتبط بها مصالح الدول الغربية السياسية ، و كانت عدة دول في آسيا وأفريقيا خاضعة كلياً لسيطرته فكان انفكاك هذا النظام العالمي الكبير مبعث سرور و غبطة ، يشوبها الشعور بالانتصار و الغلبة ، للعالم الغربي بصفة خاصة .

إنه كان مبعث سرور و ارتياح للعالم الاسلامي ، لأن انفكاك الاتحاد السوفيّ كان يشكل انفكاك النظام الشيوعي ، وسقوط الالحاد كقوة ، وبانفكاك هذا النظام خرجت الدول التي كانت تعيش تحت نير العبودية من الاسار، فسقط الطغاة المستبدون في الدول الاشتراكية و منها الدول العربيــة القومية الثورية الاشتراكية ، الذين كانوا يبطشون بالمسلمين سواء كانوا في الجمهوريات الآسيوية بالاتحاد السوفيتي ، أو في بلغاريا ، أويوغوسلاويا أو أثيوبيا أو البين ، أو ليبيا و الجزائر ، و سوريا و العراق ، و المتزت عروشهم و استكانوا ، و بسقوط هذه النظم ظهرت جرائم الشيوعي...ة في مختلف الدول التي جربت حددا النظام و انكشف فشل مذا النظام في تحقيق الآمداف التي قام من أجلها ، فقد تغني الآدباء و الشعراء بالفلاح ، و العامل ، و المطرقة و المنجل و السنبلة و الحقل ، و الانسانية ، و الحرية ، و المساواة ، و جعلوا هذه التعبيرات رموزاً لادبهسم ، كما ركز عليها الزعماء و القادة ، و أحدثوا الثورة في دول كثيرة باسمهم ، و ثاروا على العرف والقيم ، ومناهج الحياة ، و لم يترددوا في سفك الدماء ، و لم يتحقق شئ من منه الامداف ، و على العكس من الحصادا الغذائي الضخم و الانتساج الصناعي الفخم ، تعرض الانسان في ظل مذه النظم ، لحصاد الرؤوس ، فقد

كانت بداية الثورة البلشفية بملايين من نفوس الآبرياء ، الذين قتلوا و معظمهــــم من المسلمين لتطبيق الثورة الشيوعية ، و كانت نهايتها بأكثر من مليونى شهيد ، في أفغانستان ، بالاضافــة إلى معاناة الشعوب في الدول الاشتراكية الآخرى ، و لعل قتلي حرب الخليج أيضاً يرجعون إلى وجود هذا النظام الغاشم .

كان سقوط مذا النظام من أجل هذه الآسباب الظاهرة مبعث سرور للعالم الاسلامي والعالم الغربي في وقت واحد ، و لكن هذا السرور و الابتهاج لم يدم طويلا ، فقد بدأت تحركات جديدة لتطويق الحركة الاسلامية ، و ظهرت قوى جديدة لقمع صوت الاسلام ، و كبت الحريات ، و برزت محاولات جديدة للاستغلال ، و فرض السيطرة على الدول الضعيفة الحرة .

قبل أن تستأنف الدول التي تحررت من عبودية الشيوعية في الاتحاد السوفيتي ، حياتها الجديدة ، و تتمتع بحريتها ، و سيادتها ، و تباشر أعمال بناء كياناتها من جديد ، ارتفع الصراخ و العويل في العالم الغربي ، عن مخاوف انتشار الاسلحة النووية التي تملكها هذه الدول أو انتقال الخبرة التكنية المتواجدة فيها للى دول إسلامية أخرى و زال النوم عن عيون هؤلاء الزعماء بأحلامهم الرهيبة عن إمكانية تكتل إسلامي جديد ، أو عودة الامبراطورية التركية ، وظل التتار يخوفونهم ، كأن التتار غزوا أوربا ، أو كأن القابل التي تملكها هذه الدول بنسبة عنوفونهم ، كأن التتار غروا أوربا ، أو كأن القابل التي تملكها هذه الدول بنسبة الزعماء الاوربية المسيحية التي تملك أكواما منها ، تدمر العالم كله ، فقام الزعماء الاوربيون يطوفون بالعالم ، و يخوفونه بخطر الغزو الاسلامي الجديد ، و أصبحت الحضارة الاوربية في خطر ، و وجود كل ديانة في العالم في خطر ، فراحده إلى الهند ، وعرض على زعماء الهند خريطة الجهوريات الاسلامية التي خرجت من الاتحاد السوفيتي وابرز خطورة الصلات بينها وبين الدول الاسلامية خرجت من الاتحاد السوفيتي وابرز خطورة الصلات بينها وبين الدول الاسلامية التي خرجت من الاتحاد السوفيتي وابرز خطورة الصلات بينها وبين الدول الاسلامية التي خرجت من الاتحاد السوفيتي وابرز خطورة الصلات بينها وبين الدول الاسلامية و

الآخرى ، وخوف الهندوس بأنهم محاطون بالخطر الاسلاى و دعاهم إلى الاعداد لهذا الخطر ، و قام وزير الخارجية الاحريكي بزيارات للدول العالمية الاخرى .

و من أجل مذا الحنوف و هذه الحلفية حاربت الصحافة الاوربية القوى الاسلامية وشنت هجوما على ما دعته بالاصولية الاسلامية ، والحركات الاصولية على حد تعبيرها ، والغيت الانتخابات فى الجزائر ، وعاد الحكم العسكرى ، و بدأ عمل ضرب الحركات الاسلامية فى دول أخرى .

إنه لمن المفارقات العجيبة أن أوربا اجبرت باكستان على اجراء انتخابات عامة و حاربت الحكم العسكرى الذى كان يقوده الرئيس ضياء الحق ، وفى الجزائر إنها طالبت بالغاء الانتخابات و أعادت الحكم العسكرى ، إنها تحارب الاشتراكية فى بلد ، و تؤيد النظام الاشتراكي فى بلد آخر ، و تساند الحكام العسكريين الذين يحاربون الاسلاميين ، إنها تدعو إلى النقدم العلى ، و التكنى ، و لكن إذا تحقق مذا التقدم العلى والتكنى فى بلد إسلامى فان مذا التقدم يصبح رجعية و خطراً للانسانية ، فتدعو هذه الدولة إلى تدمير مصانعها ، و ابادة ذخائرها ، لتبق عالة على الدولة الأوربية .

لقد تغيرت خريطة العالم منذ الحرب العالمية الكبرى ، و سقوط الاتحاد السوفيتي الذي ظهر كدولة كبرى بعد الحرب العالمية دليل كاف على هذا ألتغير ، و تقدمت عدة دول في آسيا و أفريقيا ، و لها مكانة في الاوساط السياسية في العالم ، كما انحفضت أهمية عدد من الدول الكبرى ، و انحسر ظلها ، و هي الآن كبرى باسمها فقط كبريطانيا العظمى ، التي هي الآن صغرى بلدان العالم في المساحة و عدد السكان و في الاقتصاد و القوة الدفاعية ، إنها كبيرة في السن فقط في الدول الاستعمارية ، و لم تعدكبيرة في القوة ، و فرنسا التي فقدت وزنها ، وقوتها "

كثيراً ، وأمريكا نفسها التي لاتقدر على التغلب على نفوذ اليهود ، بل لا تستطيع أن تتصرف إلا نحت حكم اليهود ، فلماذا تحتكر هذه الدول قوة العالم كلها ، وتملك حق القبول أو الرفض لآى قرار عالمي .

إن مذه الأوضاع تدعو إلى إعادة النظر فى نظام العالم و فى عضوية مجلس الامن ، وتفويض حق النقض أيضاً ، بطريق يؤخذ مذا الحق من الدول التى كانت كبيرة فى الماضى ، و هى كبيرة فى الذاكرة فقط ، و يمنح مذا الحق لدولة أخرى أو مجموعة دول أخرى .

تملك الدول الأوربية ثلاث حقوق للنقض فى بحلس الآمن للا مم المتحدة، دخائر حربية مائلة فلا تشكل خطراً للانسانية، و تسعى إلى منح روسيا، التى هى دولة صغيرة بسكانها و مساحتها و تعولها دول أخرى فى العالم حق النقض، و تغض بصرما عن الدول الاسلامية الكبرى التى تشكل ثلث سكان العالم، و قد كان من حق مذه الدول التى لها منظمة تدير شئونها السياسية، و هى تتكون من ثلث دول العالم الحرة فى الامم المتحدة أن يكون لها حق النقض فى محلس الامن، و أن يكون لها مندوب دائم فيها، فان لها وزنا و نفوذا، أليس من حق هذه المنظمة أن تطالب بهذا الحق ؟ .

إن مشاكل العالم ترجع أصلا إلى حشد القوة فى العالم فى أيدى الدول الآورية المسيحية التى تعمل حسب المصالح الآورية القومية الطبقية و المسيحية المتعصبة ، أو تخدم مصالح اليهود ، و تجتمع عسلى محاربة الآمم الآخرى المستضعفة ، و قد سقط الاتحاد السوفيتى و سقط النظام الشيوعى الغاشم الذى استعمر العالم و استصغر الشعوب ، فلابد أن تسقط النظم الاستبدادية الآخرى التى تستعبد الشعوب ، وتفرض سيادتها عليها وتظهر قوة جديدة .

١ ــ كتاب المرض و الكفارات

وصل إلينا من مطبوعات الدار السلفية بمبائى (الهند) وكتاب المرض والكفارات ، للحافظ بن أبى الدنيا ، المتوفى ٢٨١ه ، وقام بتحقيق هذا الكتاب و تخريج رواياته و آثاره و التعليق عليه الاستاذ عبد الوكيل رياض أحمد الندوى ، باشراف من الاستاذ محمد أكرم محتار رئيس قسم البحث والتحقيق للدار السلفية .

الكتاب دليل للسلم على ما ينبغى أن يفعله إذا ما ألم به مرض أو آدركته آفة ، ذلك أن يؤمن بالقدر خيره و شره ، و يعتمد على الله تبارك و تعالى و يطلب منه الفرج و الشفاء ، فهو الذى يبده الحير، و يجب عليه أن يعتقد أن المرض والمصيبة كفارة له ، لذنوبه ومعاصيه ، و لبس ذلك إلا نعمة من الله تعالى ينبه بها عباده و يلفت أنظارهم إلى الانابة و الاستغفار ، و الدعاء .

يبلغ عدد الآحاديث و الآثار التي يحتوى عليها الكناب إلى ٢٦٢ ، و قد بذل المحقق الشاب مجهوداً بالغاً في تحقيق المخطوطة و إخراجها في ثوب قشيب جميل ، و هو أسدى بذلك منة إلى جماعة العلماء وأوساط العلم و الدين، ويعتبر الكتاب ضمن أعمال الدار السلفية في مجال إحياء التراث الاسلامي ، و هو من نوادر المخطوطات التي وجدت في دار الكتب الظاهرية بدمشق .

إن المؤلف و المحقق و الناشر كلهم يستحقون الشكر و التقدير من جميع الأوساط العلمية والدينية ، تقبل الله جهودهم بالآجر الجزيل في الدين و الدنيا ، و مو على كل شيء قدير ، و صلى الله على خير خلقه محمد و على آله و صحبه و بارك و سلم .

۲ _ إيثار الآخرة

مذاكتاب صدر باللغة الاردوية من المجمع العلمى بمدينة مثو بولاية اترابراديش، الهند _ منذ عهد قريب، و مو فى الواقع ترجمة دكتاب الزمد و الرقائق، للامام عبد الله بن المبارك، الذى قام بتحقيقه و تصحيحه و طباعته محدث الهند الكبير العلامة الشيخ حييب الرحمن الاعظمى _ حفظه الله تعالى _ فى عام ١٣٧٦ه .

إن هذا الكتاب له أهمية تربوية كبيرة والناس بحاجة ملحة إلى الاستفادة منه فى الحياة الفردية و الجماعية، و إلى اتخاذ مواقفهم الصحيحة من الدنيا وزهرتها ومن الآخرة ونعيمها، فى ضوء تعاليم الكتاب والسنة، فان الله سبحانه وتعالى يقول: « من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد، ثم جعلنا له جهنم يصلاها منموماً مدحوراً، و من أراد الآخرة و سعى لها سعيها وهو مؤمن، فأولتك كان سعيهم مشكوراً، كلا نمد هو لآء و هو لآء من عطاء ربك وماكان عطاء ربك محظوراً».

بالنظر إلى قيمة الكتاب العلمية و تعميم فوائده بين الناطقين بلغة أردو في الهند و باكستان وغيرهما من بلدان العالم حيث يعرف المسلمون اللغة الاردوية ، قام بترجمة الكتاب إلى اللغة الاردوية فضيلة الشيخ عبد الجبار الاعظمى ، تلميذ العلامة المحدث الشيخ الاعظمى ، و أستاذ الحديث في مدرسة مرقاة العلوم التي أسسها العلامة الاعظمى و يشرف عليها ، و قد سمى الكتاب باللغة الاردية باسم (إيثار الآخرة) .

و الجدير بالذكر أن هذه الترجمة إنما تحتوى على جزء الكمتاب الذى هو برواية المروزى ، و عدد أحاديثه ١٦٢٧ ، و يرجى أن يقوم فضيلة المترجم حفظه الله بترجمة الجزء الذى هو براوية نعيم بن حماد فى فوصة قريبة باذن الله تعالى .

تقبل الله منه هذا المجهود العلمي المبارك، ونفع به عامة المسلمين .

بسم الله الرحمن الرحيم

أنشــاًمــا: فقيد الدعوة الاسلامية الأستاذ محمد الحسني رحبه الله في ١٩٥٥م ١٩٧٥مـ



رناسة التمرير : سعيد الأعظمي الندوي واضح رشيسد الندوي

العدد الثاني ــ المجلد السابع و الثلاثون شوال ١٩٩٢م ــ أبريل ١٩٩٢م

المسسسر اسلات : البعث الاسلامي

مؤسسة الصحافة والنشر ص .ب ١٢ لكناؤ ـ الهند ALBASS-EL-ISLAMI C/o. Nadwatul Ulama P.O. Box 93. Lucknow(INDIA)

المنا المناه

الافتتاحية:

,7	سميد الأعظمي الندوي	أمة القيارة تحت مظلة الدين القيم
-		التوجيه الاسلامي
١	سماحة الشيغ السيد أبي الهسر	تقدير المزيز العليم
1.	علي المسني الندوي	
itY	د/محمدبن سعدالشو يعر	« التمليم الهي »
רז	دكتور أحمدعبدالرحيم السايع	الاستشراق والتبشير ال
		الدعوة الاسلامية
70	د/توفين معمدشاهين	دين الإسلام ومزاياه
٤٦	د / ظغر الإسلام خان	نظر آعلى عيد الغطر المبارك
		الفقدالاسلامي
İ	فضيلة الشيغ	حكم أوقات الصلوات والصيآم
DA	معمد برهان الدين السنبهلي	لمي المناطق طير المعتدلة
1		در اسات وأبحاث
144	الأستاذمنظور أحمدخان	العانب التاريخي لروايات جرجي زيدان
		صور واوضاع
٨٤	واضع رشيد الندوي	إلى استراتيجية جديدة
AA	أبو نأقع الغلامي	ندو أعلية حول الإسام الغراهي
17	قلم التعرير	الشيغ معمدالصيام إمام المسجد الأقصى
li .		يزور ندوة العاماء

أمة القيادة تحت مظلة الدين القيم

قد ترى أن الناس يتساءلون فيما بينهم عما إذا كانت هناك حاجة إلى

دين جديد، وهو الإسلام، على الرغم من وجود تعاليم الكتب السماوية السابقة التي أنزلت على داؤدوموسى وعيسى عليهم الصلاة والسلام، وقد أثيرت تساؤلات حول هذا الموضوع في مناسبات شتى وبأساليب مختلفة ولكن علماء الإسلام وأئمة الدين ردوا عليها بتفصيل وإقناع مما لم يترك مجالاً للشك ولا للضلال، بل الحق أن هذه المجهودات العلمية تشمل جوانب الموضوع كلها، وتبرهن على أن الإسلام إنما هو الحاجة الأكيدة للنوع البشرى بوجه أكمل وأشمل، وبطريق دائم، يتكفل للانسان بالسعادة والسمو في كل زمان و مكان.

أما ما يقال من أن الأمة اليهودية والأمة المسيحية (النصرانية) كانت فيهما كفاية كاملة لأداء مسئولية القيادة العالمية ، والتوجيه الأممي ، وخاصة في العالم المتغير الحديث ، وفي مجالات العلوم والابداعات العلمية والتقنية ، فان هذا الكلام ليس إلا كمغالطة يريد بها أهلها اسدال الستار على مكانة الأمة الإسلامية وصرف الأنظار عن أهمية دورها الذي ناطبها الله سبحانه وتعالى مع إلغاء منصب القيادة عن الأمم السابقة ، إن فا منافر أمة الإسلامية من القلوب ، وإقر الالأمم الضالة والمغضوب عليها ، على جادة الهداية والقيادة ليس لها هم غير أن تلهى الناس عن الحقائق والأسرار التي تولت استرداد منصب القيادة العالمية وحدها التي القيادة العالمية وحدها التي

أخرجت لكي تتسلم زمام القيادة العالمية ولا تتنازل عنها في أي فترة زمنية أو مساحة مكانية ، ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُوْنَ بِالْمَعْرُوْفِوَتَنْهَوْنَ عَن الْمُنْكَروَتُؤمِنُونَ بِالله ﴾.

لم يغفل التاريخ أن يسجل تلك المناوءات والعداوات التي تطرقت إلى قلوب أهل هذه الأمم، فعاشت حروباً ومناوشات لم تكن هينة، وهل يخفي على المطلع الخبير ماقد جرى من حوادث الفتك والضربين اليهود والنصارى في الفترة التي سبقت مجيئ الإسلام، فقد تحدث عن هذه الأحداث الدموية التي جرت بين اليهود و النصارى في القرن السابع الميلادي المؤرخ العربي الشهير المقريزي في كتابه «خطط الشام» وبذلك نستطيع أن ندرك مدى فاعلية الاتجاهات المعادية ذات الثورة العنيفة التي تبادلها اليهود والنصارى وعاشوها بوجه مستمريقول:

«وني أيام فوقاً ملك الروم، بعث كسرى ملك فارسجيوشه إلى بلاد الشام ومصر فخربوا كنائس القدس وفلسطين وعامة بلاد الشام، وقتلوا النصارى بأجمعهم وأتوا إلى مصر في طلبهم، وقتلوا منهم أمة كبيرة، وسبوا منهم سبياً لا يدخل تحت حصر وساعدهم اليهود في محاربة النصارى وتخريب كنائسهم، وأقبلوا نحو الفرس من طبرية وجبل الجليل، وقرية الناصرية صور، وبلاد القدس فنالوا من النصارى كل منال، وأعظموا النكاية فيهم، وخربوا لهم كنيستين بالقدس، وأحرقوا أماكنهم، وأخذوا قطعة من عود الصليب، وأسروا بطرك القدس وكثيراً من أصحابه فكانت بينهم حرب اجتمع فيها من اليهود نحو عشرين ألفاً و هدموا كنائس النصارى خارج صور فقوى النصارى عليهم وكاثروهم فانهزم اليهود هزيمة قبيحة وقتل منهم كثير» (كتاب الخطط للقريزي، ج/٤- مراداة سر ١٤٢٩ برواية ما داخس العالم السلين السماحة العلامة الندوي)

هنالك عاشت الأمتان أو بالأصح الفرقتان خصومة شديدة جعلتهما

على طرفى النقيض، وقد أشار إليها كتاب الله تعالى في قوله: ﴿ وقالت ليهود ليست النصارى على شيّ ، وقالت النصارى ليست اليهود على شيّ ، مع يتلون الكتاب ﴾ ولعل النقطة المهمة التي أشار إليها سماحة العلامة الشيخ أبي الحسن علي الحسني في حديثه الذي كان يلقيه بمناسبة زيارة امام المسجد الأقصى لندوة العلماء رداً على كلمته التي ألقاها في المناسبة ، دتكون خافية على كثير من الناس ، وهي أن عقيدة النصارى في المسيح لليه السلام هي عقيدة الألوهية وهم يزعمون أنه بمثابة إله ، بينما اليهود نكرون ذلك ويتهمونه بما لا يليق بكر امة شخص عادي فضلاً عن أنه نبي بعوث ، وبهذه العقلية التي اشربت هاتان الأمتان كيف يمكن الجمع بينهما ، خاصة إذا كانت الواحدة تتهم الأخرى في صلب دينها وصميم بعدتها .

ولكن الشي الذي يثير الدهشة و الاستغراب هو أن هاتين الأمتين اللتين ملتا هذه العقلية المضادة التي أثارت بينهما العداوة والبغضاء ، والتي رقت بينهما هذا التفريق الهائل ، حيث لم يكن يرجى في أي عهد من عهود تاريخ أن تجتمعا على كلمة و احدة و أن تتآلفا ضد أي عدو ، لقد اجتمعتا لى شي و احد و اتحدتا ضده ، ألاوهو الإسلام و المسلمون ، إننا نرى هذا و اقع اللموس المشاهد من دون أي غموض أو سرية و لا سيما في عصرنا ذا الذي تتألب فيها القوى الباغية الطاغية ضد الاسلام ، وتتحد على هدم مالم الشريعة الإسلامية وتشويه سمعتها وشكلها الجميل ، وهي تحقد لى المسلمين هويتهم الإسلامية خوفاً مما إذا عاد إليهم زمام القيادة على المسلمية ومنصب الوصاية على العالم.

ان مثل هذه المخاوف تتعاود إلى الأمتين اليهودية والنصر انية في العالم حديث، حيث تشهد المجتمعات الانسانية في كل مكان صحوة إسلامية

تبشر بعودة المسلين إلى دينهم وإلى شريعتهم من جديد، وذلك يعنى من غير شك أن الإسلام يكون له جولة وصولة ، وسيادة وقيادة في جميم مجالات الحياة والعمل، وسوف يقلب التاريخ أوراق الحضارة الإسلامان ويسجل صفحات جديدة مجيدة لهذه الحضارة الإسلامية والقيادة العالمة هذا الواقع له أكثر من معنى، وفيه موشر ات إلى أن اليهودية والنصر انية قد أفرغتا كل ما كان لديهما من سهام، وهذا السهم الأخير هو التضاءن الذى وجد بينهما ضد الإسلام، وقد سبق أنهما لم تدخر ا وسعاً في توجيه سهام مسمومة نحو الإسلام والمسلمين ، كل واحدة بأسلوبها الخاص، وبسياستها المستقلة، ولكنها هي المرة الأولى التي تتجمعان وتتعانقان فيها لاقتلاع جذور الأمة الإسلامية - كما زعمتا - وإقصائها عن جادة القيادة والهداية ، واقرارها في مكان التبعية والعبودية العقلية ، م التنازل عن كل ما كانت تتميز به من شرف وسمو و وسطية ممتازة، وأز هذه هي الأمة التي تستحق بكل جدارة وقضاء من الله تعالى أن تكون أما واحدة تذوب أمامها جميع الأمم والديانات والنظرات .مهما كانت تنتم إلى كتب سماوية سابقة ، ﴿ وَ أُنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَّاحدَة وَ أَنا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونَ ا إذن ليسمن المعقول أبدأ أن تحلم أمة بالقيادة العالمية وخدمة الإنسانية وهي تتجرد عن روح الموضوعية وتدور مع المصالح المادية الرخيصا فتتحارب تارة وتتآلف تارة أخرى من أجل ربح عاجل ونفع قليل والحقيقة أن هاتين الأمتين منذ أن تخلتا عن تعاليم النبوة والكت السماوية التي انتمتا إليها ، كتب لهما الشقاء والحرمان ، وأقصيتا عم منصب القيادة والتوجيه العالى، وضربت عليهما الذلة والضلال، وشغه باثارة الفتن وتفجير منابع الأحقاد والضغائن ، وبالمتاجرة بالنب الخلقية من وراء ستارالعلم والعقل والصناعة.

اختار الله تعالى لمهمة القيادة العالمية أمة المسلمين الوسط التي هي نبيجة الدين القيم، الدين الابر اهيمي الحنيف الذي أنزله مع رسوله خاتم النبيين محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿ دِيناً قيماً مِلّةَ إِبْرَ اهِيم حَنيفاً وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ ﴾ وانزل سبحانه على عبده الكتاب الخالد الدائم الذي جعله دستوراً خالداً للحياة والكون والإنسان، يتكفل بالسعادة والنجاح للنوع البشرى كله على مدى الدهر ﴿ أَلْحَمْدُ لِلله الَّذِي أُنزَلَ عَلَى عَبْدِه الْكَتَابَ وَلَمْ يَجْعَلُ لَهُ عَلَى مَدى الدهر ﴿ أَلْحَمْدُ لِلله الَّذِي أُنزَلَ عَلَى عَبْدِه الْكَتَابَ وَلَمْ يَجْعَلُ لَهُ عَلَى مَدى الدهر ﴿ أَلْحَمْدُ لِلله الَّذِي أُنزَلَ عَلَى عَبْدِه الْكَتَابَ وَلَمْ يَجْعَلُ لَهُ عَوْجًا ، قِيماً لِيُنذِرَ بَأْساً شَدِيدًا مِن البين والأسوة المُؤمنينَ و وتعللى المثال العملي البين والأسوة الحياة في حياة رسول # لكي تستنير الأمة من حياته الجوانب المظلمة للحياة والمجتمع ، وتستعين باضوائه في مسيرة الحياة بجميع مناهيمها ومطالبها واحتياجاتها وشئونها الصغيرة والكبيرة ﴿ يَا أَيّها مناهيمها ومطالبها واحتياجاتها وشئونها الصغيرة والكبيرة ﴿ يَا أَيّها النّبِي أُنّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّراً وَنَذِيراً ، وَدَاعِياً أَلَى اللّه بِإِذْنِهِ وَسَرَاجًا مُنْراً وَبَشِرالْمُو مِنْ الله فَضَلاً كَبِيْراً ﴾ .

ذلك هو الفضل الكبير من الله تعالى الذي كأن له الدور المشرف في تربية هذه الأمة على مبدأ الدين القيم ، المتزن الذي يشرف على صناعة الجيل الإسلامي بمعناه الكامل الشامل حتى يقوم بتمثيل القدوة المثالية التي تؤهل للقيادة العالمية ، وقد أمر الله تعالى خاتم النبيين محمداً # بأن يعلن على المستوى العالمي وينادي في الناس أن ربه قد هداه إلى صراط مستقيم وأكرمه بالدين القيم وملة ابر اهيم حنيفاً ،ذاك أن الدين القيم يتولى هداية الإنسان وتصحيح مسيرته من السبل المنحرفة إلى سواء الصراط ، ثم يوجه إليه مسئولية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وبطالب منه بغاية من الجدية أن يلتزم بذيل التوحيد، ويفرعن كل ما فيه شائبة من الشرك أو ما يشبه الشرك (قل إنني هداني ربي إلى صراط

مستقيم ديناً قيماً ملة ابراهيم حنيفاً، وماكان من المشركين ٠٠.

والذي سار على هذا الدرب، درب الإيمان والعقيدة ودرب الخضوع والاستسلام لله وحده فانه يضع كل شي مما يملكه من النفس و المال و الأهل و الأولاد و المستقبل، بيد الله تعالى، ويتجزد لأداء ضريبة العبودية والسلم بتقديم النصح والخير والتوجيه السليم إلى الناس جميعاً، فلا يلبث أن يجعل هتافه: ﴿إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين، لاشريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين ﴾ و بتأثير هذا الهتاف الخالص يكون كل فرد من أفراد هذه الأمة مسئولاً مخلصاً عن إعداد العدة الكاملة لبناء الإنسان المسلم الواعي، الداعية إلى الخير، الناصح لعباد الله، المهتم بما يجري في هذا العالم من أحداث وأوضاع وإصلاح كل فساد وردم كل ثلم، وتطهير كل لوثة من الحياة و المجتمع.

هذا التركيز على الهدف السليم هو في الواقع أساس متين يقوم عليه صرح القيادة العالمية ، وترتفع عليه منارة الهداية والنور التي تستضي بها الحياة دروبها المظلمة ، وبهذه الميزة منحت الأمة الإسلامية قيادة النوع البشرى، وحرمت الأمم الضالة هذه القيادة التي كانت تعتبر هاحقها الطبيعي لأنها كانت مفقودة الميزة بعيدة عن درب القيادة ، بيد أن الأمة الإسلامية إذا أغفلت ميزتها القيادية فسوف يأتي الله بقوم يتأهل لتحمل الإسلامية إذا أغفلت ميزتها القيادية تحت مظلة الدين القيم ، فان الله سبحانه وتعالى يقول: ﴿ وَإِن تتولوا يستبدل قوماً غيركم ، ثم لا يكونوا أمثالكم ﴾ .

وبهذه السطور المتواضعة نكتفي بالبحث في موضوع «أمة وسطودين قيم» عسى أن يفتح على القارئ الكريم بعض نوافذ التفكير من جديد.



الاسلامسي

تقحير المزيز المليم

كامة الغيخ السيد أبي المسي فلي المسلي الخدوي

[فيشا يلى نص الغطبة التي ارتجلهاسشاحة الشيخ الندوي في قاعة مركز أو كسغورد للسدراسات الاسلامية في 1/۲۰غسطس حشد كبير من المثقفين و العلساء و أعضاء الجشفيات و الجشاعات الدينية و الاسلامية في المشلكة المتعدة]

سادتي و إهواني! يسعدني أن أتحدث باللغة العربية التي كانت ولا تزال هي الوسيلة الكريمة العالمية للتعبير و التعارف، ولو لا هذه اللغة، لغة الاسلام الرسمية دائماً و لغة القرآن، لما كان لي أن أتحدث بها في بقعة أوربية و بلد أوربي و في رحاب جامعة كبيرة عتيقة كتبت لها السيادة والاختصاص في كثير من العلوم.

إني أوثر اللغة العربية و أقدمها ، و إذا اجتمعت عدة لغات كان للغة العربية فضل عليها ، أقول ذلك عن إيمان و عن ثقة .

إن وجود هذه الجامعة الاسلامية باختلاف أغراضها و أهدافها و جنسياتها و ثقافاتها في بقعة و منطقة قد حكمت نصف العالم تقريباً و كان لها التوجيه العالمي و السيطرة، ليست السيطرة غير السياسية فحسب، بل السيطرة الفكرية و التوجيه العلمي والثقافي، إن وجود الجالية الاسلامية في هذه المنطقة الأوربية فرصة، لا أقول صدفة، أنا لا أومن بالمصادفات، إنها تقدير العزيز العليم، يقول الله

تقدير العزيز العليم

عز رجل: ﴿ وَ الشَّنْسُ تَجْرِيْ لِمُسْتَقِرِّ لَّهَا ذُلِكَ تَقْدِيْرُ الْعَزِيْزِ الْعَلِيْمِ ﴾ {١} إن القوة الموجهة إذا كانت عزيزة قادرة فحسب لا تستطيع ان تحقق أغراضها إلا أن تتخذ خطة حكيمة ، فوصف الله نفسه كذلك بالعلم.

إن وجودكم في هذه البلاد ليس صدفة ، ليست الأغراض الاقتصادية و الدوافع المادية هي التي دفعتكم الى هذه البلاد ، لا أومن بأن وجودكم هنا صدفة ، إنما وجودكم في هذا الاجتماع في هذا العدد ، ليس كما فقط بل كيفا كذلك ، ففيكم الأدباء و العلماء والمؤرخون ، إن وجودكم هنا تقدير العزيز العليم ، إنه منة و محنة :

إنه منة لأنها تعود فائدتها الى الاسلام، و تعود عليكم بالخير الكثير، و أكبر نعمة بعد النبوة أن يختار الله عز وجل طائفة لتمثيل الحياة الاسلامية الحياة الاسلامية في هذا المجتمع الأوربي.

إنها محنة لأن الأوضاع و الدوافع مختلفة و المصيبة الكبرى إذا كان الدافع اقتصادياً فحسب أو سياسياً فحسب فكثيراً ما يضيع القول الحق.

هذه البلاد و معذرة الى سكانها و منكوبة ، لأن صلتها انقطعت عن التعاليم النبوية و تاريخ الأنبياء و سيرهم ، انقطعت صلتها عن أسباب فلاح الإنسان و سعادته ، كانت النفسية السياسية هي الغالبة

١١} سورة يس، الآية ٢٨.

عليها ، و النفسية التي تملكها الآن و تسيطر عليها هي نفسية اقتصادية استغلالية.

إن الدعوة ، و معرفة نفسية الانسان ، و مقاومة المغربات المادية و المغربات التي تنبع من القلب و أعماق النفس محنة كبيرة .

على كل حال هذه فرصة غالية جداً لتمثيل الاسلام و الحياة الدينية ، إن الإنسان مفطور على إجلال شي لا يجده عنده ، فالفقير مفطور على إجلال الغني ، و المريض الضعيف مفطور على إجلال العالم ، حتى اللئيم الصحيح القوي ، و الجاهل مفطور على إجلال العالم ، حتى اللئيم مفطور على إجلال الكريم ، و الجبان مفطور على إجلال الشجاع .

ماذا ينقص هذه البلاد ؟ التقدم، الصناعة، التكنولوجيا، المراكز العلمية ؟ _ ومعذرة إلى جامعة أوكسفورد التي يقوم فيها مركز للدراسات الاسلامية _ لا ينقصها شئ من هذا، إنما ينقص هذه البلادالإيمان بالله ، الإيمان الجازم ، الإيمان المالك لأزمّة الارادة والأهواء و الشهوات، ينقص هذه البلاد الإيمان بالآخرة إيماناً حياً قوياً، ينقصها الرحمة و الانعطاف للانسانية، ورقة النفس، والتجرد والانقطاع الى الله ، ينقصها الإيمان الراسخ الحيّ القوي المحرّك ، الإيمان الذي يملك على النفس إرادتها و رغباتها.

أحكى لكم قصة ، كان رجل في الجاهلية يدعى جبّار بن سُلى كان معروفاً بشدته و غلظته على المسلين ، كان من أعدى أعداء الاسلام ، قاوم مرة في ساحة العرب أحداً من المسلين اسمه حرام بن ملحان ، فطعن طعنة في جوفه نفذت من جانب إلى آخر ، طعنة قاضية ، فخر

صريعاً ، و قال وهو يلفظ نفسه الأخير : فزت و رب الكعبة ، فتخيل حبار بن سُلى ، ما هذا ؟ هاجمته فقتلته وهو على وشك الموت وهو يعرف أن أولاده سيكونون أيتاماً ، و زوجته أرملة ، وهو يعرف أنه قد فقد الحياة ، ومرافق الدنيا ، و نعيمها و لذتها و المآكل والمشارب ، ولا يمكن أن يسمى هذا كذبا . فإن العرب لا يوجد فيهم الكذب ولا النفاق ، إن العرب لم يشاهدوا نفاقاً في مكة ، إنما جربوا النفاق في المدينة حيث اليهود، تصور كل ذلك، و هل يكذب في هذا الوقت وهو يلفظ نفسه الأخير ، وقال : أعرف معنى الفوز ، وهو كذلك يعرف معنى الفوز ، الفوز في الكرامة و الشرف و التذوق بنعم كثيرة من المآكل والمشارب، و كل يعرف معنى الفوز، فاستغرب، لماذا قال: فزت و رب الكعبة ، أنا أراه خاسراً ، قد خسر كل شئ من الدنيا ونعيمها وملذاتها ، لما أسلم جبار سأله أحد المسلين ، كيف أسلت وكنت من أعدى أعداء الاسلام، ومعروفاً بغلظتك على المسلين، قال: إن قصتى أنى هاجمت رجلاً من السلين فطعنته طعنة كانت القاضية ورأيته بشحط في دمه ، ولم يبك ولم يحزن ، بل قال : فزت ورب الكعبة ، <mark>قالها بكل ثقة و طمأنينة</mark> .

تحير جبار بن سلى ، هل للفوز مستويان ، هل التوى على فهم هذه الكلة ، الفوز عند المسلم هو لقاء الله عز وجل ، إنه يؤمن أنه سينتقل إلى نعيم الله عز وجل .

إن أكبر شي يقلب المقائق. و يُحدث انقلاباً في شخص هو رؤية شي و تجربة بشي لا يجده في مجتمعه.

مسئوليتكم أن تعرضوا على أهل هذه البلاد شيئاً لم يجربوه ولم يعهدوه، وهو الإيمان، الإيمان بالله و الآخرة، هو إيثار العاجل على الآجل، هو التقيد بالقيود الخلقية التي جاء بها الأنبياء والمرسلون، و عدم عبادة الدنيا و ثرواتها و كراماتها، هذا الشي هو الذي ينقص هذه البلاد، المكتبات هنا طافحة، و فيها كل شي من العلوم و الفنون و الصناعات، تنقصها الحياة التي تقوم على أساس الإيمان بالآخرة و على الصدق، هذه البلاد جربت كل شي إلا تعاليم النبوة، و الحياة المثلة للكتب السماوية.

مما يروي عن الإمام الزهري رحمه الله تعالى أنه قال: إن العدد الذي أسلم في الفترة التي بين صلح الحديبية و فتح مكة وهي سنتان أكبر بكثير من العدد الذي أسلم في السنوات التي قبلها وهي ثلاث عشرة سنة في مكة و عشر سنوات في المدينة.

لماذا هذا الفرق الكبير ؟ كانت هناك حواجز ، قلما كان مشرك أو كافر يشاهد مسلماً في الحياة الفردية و الجماعية ، كانوا يقابلون السلمين في ساحة الحرب ، فكل معلوماتهم كانت ترجع إلى ساحة الحرب و بعض الصدف ، و لكن لما رفعت هذه الحواجز ، و أمكن لكل قريشي أن يقابل أخاه أو ابنه أو أقاربه في المدينة ، فهذا يزور ابن عمه ، يرى أنه يجوع أطفاله و امرأته ، و يجوع هو نفسه و يطعم ضيفه و يكرم زائره ، و أنه لا يغضب ، إنه راهب بالليل و فارس بالنهار يرق لكل إنسان ، كانت ألوف من الدلائل و البراهين لا تساوي ، قضاء ليلة واحدة مع مسلم .

نهذا أبو طلحة الأنصاري رضي الله عنه، ذهب بضيوف النبي الله الله عنه، ذهب بضيوف النبي الله الله بيته، وسأل زوجته، هل من طعام؟ فقالت: لا إلا ما يكفي الأولاد، قال: علليهم و نوّميهم، فإذا قدمت الطعام، أطفي السراج وكأنك تصلحينه، فأطعم ضيوفه و أظهر لهم كأنه يأكل معهم و بات جائعاً و بات أهله جائعين، فنزلت: ﴿ وَ يُؤتّرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْكَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ {١}.

هذه حياة لم يجربها الغرب، هذا شيّ جاذب، فيه قوة كيماوية، فيه قوة أكبر من الطاقات الكيماوية، إذا مثلتم هذه الحياة فإنه سيدخل عدد كبير من الغربيين في الاسلام.

الشيُ الوحيد الذي تفتقر إليه هذه البلاد هو تمثيل حياة إيمانية أخروية مثالية مبدئية خالصة .

أيها الأساتذة العرب! وصل إلينا الإسلام عن طريقكم ، أنتم ، الأساتذة و نحن التلاميذ ، حاولوا أن تطبقوا هذه الحياة ، إذا مثلتم هذه الحياة الدينية المثالية في متاجركم ومع زملائكم ، في الوظائف وفي السوق ، وفي الكليات ، و الجامعات فإنه سيأتي بالعجب العجاب . -

لما غزا السيد الامام أحمد الشهيد رحمه الله ، زعيم أكبر حركة جهادية في شبه القارة الهندية {٢}، لما غزا بشاور ، و فتحها ، بقي فيها هو وجيشه مدة أسابيع ، فأمسك يوماً أحد المواطنين بيد بعض

⁽١) سورة المشر- الآية/٩.

 ⁽۲) ليرجع للتفصيل إلى رسالة « الامام الذي لم يوف حقه من الانصاف و الاعتراف »
 و كتاب « إذا هبت ربح الايمان » لصاحب هذه الكلة سماحة العلامة أبي الحسن الندوي .
 [التحسريسر]

المجاهدين، وسأله: هل في عيونكم شي، هل تشكون من قصر النظر، قال: لا، عيوننا سليمة، كلنا نحمل عيوناً سليمة نحن نبصر الشي البعيد كما تبصرون أنتم، ولكن ما الذي حملك على هذا السؤال؟ ما الذي دفعك إليه ؟ قال: إني أراكم هاجرتم أوطانكم منذ سنوات، وأنتم شبان، ما رأيت أحداً منكم ينظر إلى امرأة، لو كان بعض رجال الدين لا ينظرون إلى النساء لما استغربت، ولكني أرى كلكم تغضّون أبصاركم، مع أنكم شبان، والجيش معروف بحريته، فالجيش إذا فتح بلدا تصرف فيها تصرفا حُراً، فقال ذلك المسلم المجاهد: هذا تطبيق لقوله تعالى: ﴿قَلَ لَلْ وَمَنْ مَنْ يَعْ مَا مَا مَا مَا اللَّهُ مَنْ يَنْ يَعْضُوا مِنْ أَبْ صَارِهُم ﴾: وهذه تربية إمامنا.

إذا كانت حياتنا في هذه البلاد كمثل هؤلاء المجاهدين وهم كانوا قبل قرن ونصف قرن تقريباً.

إذا أنشئ في لندن أو في أي مدينة أوربية مجتمع إسلامي، مسلم بكل ما في الكلبة من معنى ، مسلم في كل مظهر من مظاهر حياته ، تأكدوا وصدقوني أن هذه البلاد ستندفع إلى الإسلام اندفاعاً لن تستطيع الكنائس والرهبان أن يقفوا في سبيله .

الشي الوهيد الذي ينقص هذه البلادهو وجود مجتمع إسلامي مثالي: وهذا الذي ينقص العالم الإسلامي كذلك، ولو وجد هذا المجتمع في بلد اسلامي سافر إليه الناس ليشاهدوه، واحتملوا في سبيله المخاطر والتكاليف.

وشكراً لكم على الاستماع الكريم وعلى هذا التقدير والتكريم ، وصلى الله على خير خلقه و خاتم رسله محمد وآله وصحبه وسلم .

التعليم المسي

بقلم : د / محمدً بن سمد الشويمر رئيس تحرير مجلة " البحوث الاسلامية " الرياض

أَعِلُوكِ جديد في المنهج التربوي الحديث. رأيت نموذجاً منه في جمعية تحمل هذا الاسم في استراليا و باحدى ضواحي مدينة سدني . حيث حرص فيه المهتمون بهذا المشروع على ابتكار أسلوب علي وتوجيهي لخاطبة عقول الصفار ، خاصة في التحذير ... من المخدرات ، و توسّيح آثارها الصحية و النفسية ، و متابعة الأمور الأخرى الضارة بالجسم و العقل و المجتمع كالخمور والدخان ، وغيرهما من السموم الأخرى التي تنهك الجسم ، وتقضى على الحيوية و النشاط فيه ، و تأثيّر تلك المواد ملى أنسجة الجسم ، و خلايا الدماغ ، و نفاذها الى الكبد و الأشياء المهمة في الجسم ، و لمل التسمية بالحي جاءت من محاولة النفاذ الى بواطن المقول الصغيرة بالصورة المحسوسة و التمثيل لآثار الأضرار . بأحدث المبتكرات العلية . و تقريب ذلك للأذهان بطريقة واقمية . و للارتقاء بعقول المخاطبين صغاراً و كباراً . الى أسلوب التعامل العلي . واشراكهم في الحوار والنقاش . وإظهار الآثار السيئة سريعة أمامهم ، و كيفية انتشارها في الجسم و إنهاكه ، و ليس حديثي هنا دماية لهذه المؤسسة . أو , دموة للتمامل معها . و لكنني أردت أولاً أن ألم الى الجهود المبدولة ، والرغبة في انتشال العقول ، مما عدّدالمجتمعات بمشكلات عويصه عندهم اذ أن المدنية و الترف ، حوّلا طبقات في المجتمع الغربي الى طرائق سيئة تتمثل أبشع صورها في الاساءة الى النفس ، و التعدي عليها و الانحدار الى أقل من المستوى الحيواني ، بتعطيل العقل واستعماله فيما يضر ، مما دفع العقلاء منهم الى البحث عن مخارج ، وقلمس الطرق التي تعين على الخروج من الأوحال التي تكاثرت في المستنقع الحضاري ، مما أورث عندهم مصائب وأمراضاً عديدة من جسية الى نفسية ، فكان الانصراف الى الخبور و المخدرات ، لعل فيهما سلوة ونسياناً للواقع المرير ، إلا أن ذلك زادهم ألماً و مرأرة في نفوسهم وضاعف المصائب و الكوارث في بيئتهم ، و أصبحوا كالمستجير من الرمضاء بالنار ، نلس مثل ذلك في خبر نشرته إحدى الصحف يوم الجمعة بالنار ، نلس مثل ذلك في خبر نشرته إحدى الصحف يوم الجمعة بالنار ، نلس مثل ذلك في خبر نشرته إحدى الصحف يوم المحمد بدوت ٢٠٠ألف في أميركا و أوربا في عام واحد ، فهو طاعون الترن العشرين كما سماه أحد الأطباء .

أما أخبار من يموت من المخدرات و الخمور ، فيغوق هذا الرقم سنوياً بعدة مرات ، لأنها سموم أدخلت الجسم فهدت كيانه ، و قضت على عوامل الخير فيه ، اذ ناس هذا في الطريقة التبسيطية لتنوير الأذهان ، و تربية المقول في التعليم الحي ، و الذي نتمنى أن يكون من التربويين الاسلاميين ، و من الدعاة الى دين الله ، من يستفل مثل هذا المنهج ويتعرف على تلك الطريقة لتكون أداة تجديدية في عرض الاسلام ، وفعالة في سبيل الدعوة إلى دين الله ، ذلك الدين الذي ارتضاه جل و علا لخير أمة أخرجت للناس ، فهو دين يخاطب المقول، وشر ائعه تتبشى مع مصلحة النفوس : صحة بدنية ، و قوة جسمانية ، و راحة نفسية ، ومتطلبات

آجتماعية ، ومقارنات محسوسة ، بالاضافة الى الأجر المدخر ، والسلامة من كل داء وبلاء ، فهو عالمي يصلح لكل مجتمع ، ويصلح كل أمة دب فيها النساد ، ويخاطب العقول ، ويقضى على كل شر ومشكلة ، فهو في حاجة الى انتهاج كل جديد في سبيل الوصول للأذهان ، ومخاطبة العقول . أصلوب العرض:

تضينا وقتاً في التمرف على مذه المؤسسة و أمدافها ، اذ مي مؤسسة توجيهية عقلية أنشئت منذ عشر سنوات لأول مرة ، و لها فروع في عديد من دول العالم ، أعضاؤها من العلماء و الأطباء ، وأساتذة الجامعات ، حيث يرون أن الانتماء اليها يدل على الارتقاء ، فهي تعتمد على الأجهزة الحديثة في المرض و التوجيه . . حيث تشرح وظائف الجسم ، و تأثير الطمام النافع فيه ، و نتائج الشار منه . . و دور كل عضو ، و عمله التلاحمي مع الجسم كله ، و إبانة ما ينيد في العمل الحقيقي لوظائف الجسم ، و ما يعطلها ، كل ذلك يمثل بطريقة لافتة للنظرسرعة أضرار المخدرات، و سرعة امتصاص الجسم لها وللأضرار الناتجة عن الكُحول الذي يبرز في المسكرات، فاذا كان تأثير الطمام في الجسم، و سريانه ني أطرافه يستفرق ٢٤ ساعة فان الكحول و أثر المخدرات يصل للدماغ - و هو مركز الاحساس ـ في دقائق قليلة ، و بالتالي يوزع في الجسم خلال نصف ساعة فقط ، ثم يتجسم أمام المشاهد آثار التكرار من هذه الأمور ، و الاكثار من هذه السبوم ، على خلايا المخ بما يتلفها ، و على الكبد بما ينتتها ، و نتائج الدخان على الجهاز التنفسي و الرئتين بما يقصر من عمرهما ويُضعنهما عن المقاومة . .

و هذه الأمور كلها مرتبطة باللبسات المصبية ، و مسيطرة على الجهاز المصبي ، اذ بالكحول يتأخر هذا الاحساس الذي يوصل في

الحالات السحية السليمة الى المغ _ ومو الجهاز المهيمن على الاحساس، والتوزيع في الجسم كله _ خلال نصف ثانية ٢٠ مرة . . فبالكحول وبالمخدرات يتلف هذا الاحساس في المغ رويداً رويداً ، حيث يتجسم عملياً بوسائل الايضاح الحديثة سرعة نبو هذا الوباء في الجسم وأثر ضوره ثم يقارن هذا الأسلوب التعليمي ربط ذلك ب نـ

- ما جاءت به القوانين في كل دول العالم بالتشديد في منع قيادة السيارة للسكر أن لأن أحساسه يتأخر . . و بالتالي تحدث الكوارث .
- أن شرب الخبر يعطل الأشياء المهمة في الدماغ ، و أن الكحول والمخدرات تفسد خلايا المغ و مواطن الاحساس فيه .
- مناء الجسم المهمة بهذه السموم مثل: الكبد، الرئيتين، الأعصاب، مواطن التركيز، و القوة الجسمانية و المقلية. أعصاب الميون، التأثير على المواليد و الجناية عليهم بدون ذنب:

و غيرها من أمور لا يسع المشاهد صغيراً و كبيراً الا أن ترتمد فرائصه من تلك الآثار، و الأضرار الفردية و الاجتماعية، لكي ينمى عنده بغض هذه الأمور، و الابتعاد عن تعاطيها، أو الدعوة اليها، صع بث القوة في نفوس الصغار تعليماً و توجيهاً، بادراك مثل هذا الاحساس، وأن يتخذ كل فرد القرار بنفسه دون تأثير من أحد، حتى وإن كان أصدقاؤه، أو أحد أبويه من ابتلي بشي من هذه الأمور لأن حاسة الادراك عنده يجب أن تكبر فيدرك الضار من النافع أو يعرف كل ما يمود عليه بالخرر فيبتمد عنه، و لكي يمود عليه بالخير فيتبعه، و ما يرجع عليه بالضرر فيبتمد عنه، و لكي تقترب الوسيلة التوضيحية من عقول الصغار، فقد عمل أمامهم حالتان تسب الأولى : للأجهزة المهمة في الجسم في حالة جيدة و سليمة يلسه الصغير و هي تؤدي وظائفها فيدرك عبلها من الغذاء النافع المنيد.

_ ثم هذه الاجهزة كالكبد و المغ و الرئتين و هي متضررة من هذه السبوم ما أن يلسها الطغل بيده حتى تتغتت و تتناش ، فيشرح له أن السر هو هذه السبوم التي تقضى على الصحة و الحيوية ، و تودى الى الموت ، و هنا و حيك عنده عامل الاحساس ، و قوة العقل في معرفة الأضرار و الابتعاد عن أسبابها .

أما الثانية فهي تمثل رقبة الزرافة و رأسها تطل على الصفار لتخاطبهم بالنتيجة ، و ضرورة الابتماد عن هذه السبوم: الخبور والمخدرات و الدخان ، و أن الطفل لا بد أن يتخذ قراره بنفسه ، وينمي ني نفسه منذ صفره الابتعاد حتى ولو كان أحد أبويه ممن يدخن أو يبيع الدخان في بقالة ، أو جزء من عمله و ترويجه .

انه منهج تعليمي حرص فيه أصحاب هذه الجمعية ، النفاذ للمجتمعات ، والدعوة لما يرون فيه نغماً للصحة و تقويماً للشخصية ، والتأثير في الآخرين بما هو محسوس و مشاهد ، لكي تكبر تلك العقول و معها ما تشبعت به من إدراك راسخ لما يغيدها فتسير اليه ، و معرفة بما يضرها فتبتعد عنه .

مخاطبة المتول:

إن مثل هذا الأسلوب، منبع ثر في مخاطبة العقول، و ترغيبها في الاسلام، ذلك أن النطرة السليبة لا تتمارض مع التعليبات الشرعية، و أن بسط النتائج المحببة للانسان: صحياً و نفسياً واجتباعياً، و أمنياً في قالب توجيهي مقرون بنظرة الاسلام واهتبامه بالنفس البشرية و ما يسعدها، ثم مزجه بأحدث أسلوب على توصل اليه البشر، لما يبهر عقول العلماء، و يجذب نفوس المدركين لمكانة هذا الدين، و أهبيته في الارتباط الوجداني لأن نظرتهم للديانات كلها و من بينها الاسلام

تعارضها مع العلم ، قياساً على ما مر بهم في دياناتهم : يهودية أو نصرانية .

و اذا كان علي بن أبي طالب رضي الله عنه يقول: خاطبوا الناس بما يعرفون. . أتريدون أن يكذب الله و رسوله . . فان أسلوب الدعوة اليوم يجب أن يخاطب كل عقل بما يدرك ، و يجب أن يسلك الداعون الى دين الله مراكب عديدة توصلهم الى الغاية المنشووة . . ومي التعريف بُدين الله ، و ترغيب الناس فيه . . حيث يتبدل ما في مفاهيم المخاطبين ما علق بها من تشويه لصورة الاسلام و جموده أمام المبتكر ات الحديثة ، أو التوسع العلمي ، و المنهج الحضاري ، ضمن الأسلوب الجيد الذي ينتهجه الداعية .

ذلك أن الأوامر و النواهي في شريعة الاسلام توجه النفس البشرية للفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها ، و الخصال الحبيدة النافعة ، التي جبلت النفوس على محبتها و الحرص عليها مما ينشط عامل البحث ، و يُقوي هاجس استقصاء الحقيقة ، لدى الانسان ، و هذا مدخل يحسن بطبيب النفوس أن يتلبس و بالحريص على منافذ القلوب أن يدرك خفاداه .

و كل إنسان في هذه الدنيا لديه أحاسيس يمكن الولوج منها . بحسب اهتماماته و وظيفته في الحياة . و بحسب الأمور المسيطرة على هواجسه و انفعالاته . . و ما على الداعية الا أن يكون في عمله بمثابة الطبيب مع المريض : يتحسس ما يؤرقه ، و يتوخى الدواء النافع فيصف له من الجرعات ما يتلاءم مع حالته . ذلك أن كل احساس في الانسان يبكن اعتباره فطرة جبلت النفس البشرية عليها . تتوده في أساسها الى ما ينفع و تباعده عما يضر .

و المرء إن سلك الخير انقاد اليه، و استجاب لشرع الله وابتعد بيه كان متجها للفطرة السليمة، و ان حاد عن ذلك، وخالف ذلك بأوامره و نواهيه، و وجه من حوله من أبناء وبنات، و غيرهم سل مشئولية توجيهة الى هذه المخالفة كان عاصياً لهذه الغطرة، عن دربها الصليم، الذي يجب الاعتمام به.

مخاطبة العقول، و الدخول معها في حوار مقنع، يجب أن يسلك لامس أوتارها حتى يتبثل الأمر أمامها محسوساً، وتظهر نتائجه لأننا في عصر العلم، و النظريات التي لا يؤمن أصحابها الا بما موس و مشاهد، أو ظاهرة نتائجه بأرقام ملبوسة، و هو ما يسمى للديات..

و الحكمة المربية تقول: البسوا لكل حرب لبوسها، و في الأثر بناءكم، فانهم خلقوا لزمان غير زمانكم، و من هنا يأتي دور المتخصصين،كل في مجاله ليصبح ناشراً لدين الاسلام، موضحاً بالبناء العلمي، و تقوية الأفراد، و رعاية المجتمعات.

و مخاطبة المتول بما تدرك لايتم الا بالموس في المعانى العميقة ة، و السير وراء الحكمة التشريعية لكل ما جاء في دين الاسلام المأمور، و ضرراً بالمنهي، و تقويماً للنرد والجماعة بالأمور ية، عن علم و دراية انطلاقاً من منهوم الآية الكريمة: (مَا فَرَّطْنَا عاب منْ شَيْعٌ ﴾ .

و التعليم الحي ، الذي يرى أصحابه أنه ابتكار تربوي جديد ، لم ي إطلاقه في المنهوم الاسلامي ، لأن أوامر هذا الدين ، وأسلوب ، للنغوس ، جزء من مبدأ التبليغ بهذا الدين ، الذي دسم مناهجه ، معالم مدرسته و أسسها رسول الله ، في مثل مذا الأسلوب

الحي الذي يلامس أوتار القلوب، عند ما جاء اليه شاب، يتغجر حيوية ونشاطاً. فقال معد ما جلس في حلقة التعليم مع صحابة رسول الله على وفي مسجده. يا رسول الله: اثنن لي في الزنا ؟ فكاد الصحابة أن يبطشوا به، ولكنهم تأدبوا مع رسول الله ها، وفي نفوسهم ما فيها ، على مذه الجرأة ولكن الهادي البشير ه قد أدرك ذلك منهم ، فتشاغل عن الشاب، حتى عدأت نفسه ، ثم التغت اليه ، وقال : ماذا قلت ؟ فقال : قلت يا رسول الله اثنن لي بالزنا ؟ فقال ه: أ ترضاه لأمك ؟ قال : لا ، قال : أ ترضاه لأختك ؟ قال : لا ، فما زال المصطفى يردد عليه السؤال في بقية محارمه . و الشاب يقول : لا ، لكل حلة . . فقال له ه : الناس كذلك ،

و مخاطبة العتول بها تدركه ، و الدخول مع العلباء ، كل في مجال تخصصه ، وتوضيع مكانة الاسلام ، و نظرته البعيدة فيما يسعد البشرية ، وأسبقيته في البحث عبا يفيد النفوس ، و تحذيره مبا يضرها ، كل هذا من المداخل الحيّة تربوياً و تعليمياً ، و هذا ما يجب علينا أن نبسط أمام الآخرين ، لنسبو في دعوتنا الاسلامية الى النفاذ للعتول المختلفة ، بما هو مرغوب لديها ، و لكي نفهمهم أن الاسلام يحرص على الحفاظ على النفس البشرية و يهتم بها ، لأنها أغلى جوهرة يحرص عليها و يحميها من المخاطر ، و لذا ورد النص القرآني الكريم بالتحذير من التغريط فيها ، وقتلها و الاضرار بها ، و توعد رسول الله # بالنار من قتل نفسه . . لأن هذه النفس ملك لله ، و لها مهمة عظيمة في الحياة ، وضحتها الشرائع ، وأبانتها تعاليم الاسلام .

الدعوة و التعليم الحي :

و إبانة المخاطر التي تنجم من الفواحش، كالأيدز و السلفس

« التعليم الحسى »

والزمرى من ارتكاب الزنا ، و تغشى الأمراض العقلية و البدنية كالبعنون ، و الانهيار العصبى ، و موت الضبير و نسيان الغضائل ، والاستمرار في سلسلة من الجرائم نتيجة تعاطى المخدرات، والتأثير على المغ و فقدان التركيز و تفتت الكبد و تمزق الشرايين ينتجه الاسراف في الخبور ، و أمراض الصدر و الحلق و سرطان المرى والرئتين ، و سرطان الغم و اللثة من آثار التدخين ، و تغشى الظلم والجور ، و انهاك الفقير في محاربة لله نتيجة الربا ، و منع البركة وكثرة القحط و الجرب، بمنع الزكاة . . و غير هذا من أمور كثيرة أوضحها المصطفى ، كل هذا و أكثر منه ، معادلات علية ، وحقائق ثابتة تبرز بأسلوب تعليمي حي ، عند ما يتعمق فيه الدعاة ويبسطونه أمام الآخرين بنتائجه الثابتة ، و وقائمه الملبوسة . . و هذا أهم ركيزة يجب أن ينطلق من الدعاة في رسم منهج حي للدعوة الاسلامية ، لا يتحدث من منبره إلا علية طبقات المجتمع الاسلامي حرصاً و علماً و فهماً . و قدوة سالحة في نفوسهم ، وعملاً بما يصلحون ، لأن الله يقول وقوله الحق : ﴿ كُبُرَ مَعْتَا عِنْدَ اللهِ أَنْ تَتُولُوا مَا لاَ تَعْمَلُونَ ﴾ .

</////////

الاستشراق و التبشير (العلقة الأولى)

بقلم الدكتور أحمد عبد الرحيم السايع الأستاذ المساعد بجامعة الأزهر و تطر

أصبح موضوع الاستشراق و المستشرقين. من المواضيع . التي تشد انتباه علماء الاسلام . لما رأوا أن دراسات المستشرقين للاسلام . لا تخلو عن نوع من التدسيس و التحريف . بحسب ما يقومون به . من تحقيق علمي ، أو اكتشاف تاريخي . ذلك أن العمل الاستشراقي . لم يقم على النوايا المخلصة الطيبة . و لكن أصبح مزيجا من الحق و الباطل (۱) . ومن هنا صار حقا على الباحث والدارس . أن يعني بتحديد مفهوم الاستشراق (۲) و الوقوف على معالمه البارزة . و آفاقه . و مظاهره . و أهدافه . ليتبين الطريق . و يتبصر الأمر . و يتعرف المالم ، و الحقائق . فيكون على بينة من أمر يمسه في حياته ، و يهمه أن يكون على وعي له و منه .

والواضح أنّ كلمة "الاستشراق" مشتقة من مأدة "شرق". يقال شرقت الشمس شرقا و شروقا: إذا طلعت (٣). و مما يسترعي الانتباه، أن كلمة الاستشراق، و التي نبحث عن مفهومها اللغوي،

أنظر سعيد الأحظمي: الاسلام والمستشرقون. لماذا ؟ ص٧ من كتاب الاسلام
 و المستشرقون ط. مالم المعرفة ص٥ "١٤٠٥مج.

^{(1) -} أنظر الدكتور أحمد سما يلوفتش: فلسفة الاستشراق ص ٢١.

⁽٣) مجمع اللغة العربية المجم الوسيطج ١ ص٤٨ ط. القاهرة ١٩٦٠م.

الاستشراق والتبشير

لم ترد في المعاجم العربية المختلفة (١) ، و ليس معنى عدم ورودها في المعاجم اللغوية ، منع الباحث من الصول إلى المعنى الحقيقي استناداً إلى قواعد الصرف ، و علم الاشتقاق حيث يبدو أن معنى استشرق: أدخل نفسه في أهل الشرق و صار منهم (٢) .

و بعض المصادر اللغوية الحديثة تقول: استشرق: طلب علوم الشرق، و لغاتهم " مولدة عصرية " يقال لمن يعني بذلك من علماء الفرنجة (٣).

" و المستشرق هنو عالم متمكن من المعارف الخناصة بالشرق ولفاته و آدابه " (٤).

أما لدى علماء الغرب فيتساءل "أربرى" نفسه: ماهو الاستشراق؟ و ما كنه المستشرق؟ و من الجلى أن الكاتب حين يعرض لمثل هذا الموضوع الواسع الذي لا يزال مجهولاً بين الجماهير ، يحسن أن يحاول الوصول الى اتفاق بينه و بين قارئية ، حتى يتعرفوا موقفهم صحيحاً ، ومما يزيد من ضرورة هذا التفاهم ، أن الاستشراق ، و مثله في ذلك كثير من فروع العلم الأخرى ، قد تخطى حدوده ، الى ميادين تنتمي في حقيقتها الى علوم أخرى مستقلة عنه ، و ان كانت مجانسة

ابن منظور لسان العرب جـ ١ ص ١٧٣ . الفيروز آبادي : القاموس المحيط جـ ٣
 س ٢٤٨ الأزهري . تهذيب اللغة جـ ٨ ص ٣٢٦ . الجوهري الصحاح جـ ٢ ص ١٥٠٠ و الشرنوبي أقرب الموارد جـ ١ ص ٥٨٦ و فير ذلك .

⁽١) الدكتور أحمد سمايلوفتش: فلسفة الاستشراق ص ٢١.

⁽٣) الشيخ أحمد رضا مفجم متن اللغة جـ ٣ ص ٣١١ ط. بيروت دار مكتبة الحياة

⁽٤) أنظر الدكتور أحمد سما يلوفتش فلسفة الاستشراق ص ٢٢ .

له . حيث ان المستشرق يشارك في عمله عالم الآثار ، و الحفريات ، و المورخ ، و عالم الأصوات ، و الاشتقاق ، و عالم الأصوات ، والفيلسوف و عالم اللاهوت ، و الموسيقي ، و الفنان (١) .

أما قاموس آكسفورد الجديد فيحدد المستشرق بأنه: "من تبحر في لغات الشرق و آدابه " (٢) ، و يقول بارت: " الاستشراق علم يختص بفقه اللغة خاصة " (٣) ، و يعرف جويدي علم الاستشراق والمستشرق فيقول: " و الوسيلة لدرس كيفية النفوذ المتبادل بين الشرق و الغرب انما هو علم الشرق ، و من المكن أن نقول إنه بناء على الارتباط المتين بين التمدن الغربي ، و التمدن الشرقي ، ليس علم الشرق إلا باباً من أبواب تاريخ الروح الانساني ، و ليس صاحب علم الشرق الجديد ، بهذا اللقب الذي يقتصر على معرفة بعض اللغات المجهولة ، أو يستطيع أن يصف عادات بعض الشعوب ، بل انما هو من جمع بين الانقطاع الى درس بعض أنحاء الشرق ، و بين الوقوف على القوي الروحية الأدبية الكبيرة التي أثرت على تكوين الثقافة الانسانية .

هو من تعاطي درس الحضارات القديمة ، و من أمكنه أن يقدر شأن العوامل المختلفة في تكوين التمدن في القرون الوسطى ، مثلاً أو

أنظر الدكتور أهمد سمايلونتش، فلسفة الاستشراق، ص ٢٢.

⁽٢) أربري: المستشرقون البريطانيونُ من ٨،٧، ترجمة محمد الدسوقي النويهي، -4.0

⁽٢) الدكتور أحمد سمايلوفتش، فلسفة الاستشراق ص ٢٢.

ني النهضة المديئة ، و علم الشرق هذا علم من علوم الروح ، يتعمق ني درس أحوال الشعوب الشرقية ، و لغاتها ، و تاريخها و حضارتها ، ثم يستفيد من البحوث الجغرافية ، و الطبيعية (١) .

ويذكر الدكتور أهمد سمايلوفتش بعد أن عرض آراء الغرب:أن الباهث يستطيع أن ينتهي الى نتائج، ذات دلالات بالغة، ليفيد منها الى تقرير الحقائق التالية:

أولاً: - إن دارس موضوع الاستشراق يجب عليه قبل كل شيء ، أن يحدد مفهومه ، و يحاول إيصال معناه محدداً الى قارئية .

ثانياً: - إن الاستشراق علم ذو حدود واسعة ، و أحياناً غير واضحة اذ يختلط ميدانه بميادين العلوم الأخرى ، لأن المستشرق قد أيشارك في أبحاثه علماء الآثار ، والأصوات و الاشتقاق ، و الحفريات ، و اللاهوت ، و ما شاكل ذلك .

ثالثاً : إن المفهوم العلي لكلتي الاستشراق والمستشرق، قد مر بأدوار مختلفة منذ عام ١٦٨٢م عندما كان يعني : أحد أعضاء الكنيسة الشُرقية الى عصرنا هذا ، حيث أصبح يعني التبحر في احدى لغات الشرق، و آدابها فكان هذا التبحر شرطاً أساسياً في عالم الاستشراق.

رابعاً: _ إن كلة الاستشراق ذات دلالتين: أولاهما: إنه علم يختص بفقه اللغة و متعلقاتها على وجه الخصوص، و ثانيتهما: إنه علم الشرق أو علم العالم الشرقي، على وجه العموم، فعلى هذا

⁽١) جويدي ملم الشرق و تاريخ الممر ان ص ١١ـ١١ .

الأساس يشمل كل ما يتعلق بمعارف الشرق ، من لغة و آداب ، و تاريخ و آثار ، و فن و فلسفة ، و أديان و غيرها من علوم و فنون . . .

خامساً: _ إن الاستشراق علياً يرجع الى العصر الوسيط ، بل إلى العصور القديمة .

سادساً: _ إن الاستشراق، كفككرة علية، قد نال حظاً عظيماً في أثناء القرن الثامن عشر، حيث كان الشرق يأخذ مكانه في أبحاثه و مؤلفاته الى جانب الغرب في أفق شمولى، مما يدل على أن دراسة العرب، و ما يتعلق بهم، كان و لا يزال أمرا بالغ الأهمية، لعلم الاستشراق و دراساته.

سابعاً: - إن الاستشراق يطلق على الجمع ، و الانقطاع الى دراسة الأنحاء المختارة من الشرق ، و الوقوف على قواه الروحية ، وآدابه العظيمة التي أسهمت إسهاماً فعالاً في تكوين ثقافة العالم بأسره (١) .

و الدكتور محمود حمدي زقزوق يرى: أن كلمة مستشرق بالمعنى العام تطلق على كل غربي ، يشتغل بدراسة الشرق كله ، أقصاه ، و وسطه ، وأدناه ، في لغاته ، وآدابه ، و حضارته ، و أديانه ، والذي يعنينا هنا هو المعنى الخاص لمفهوم الاستشراق ، الذي يعني بالدراسات الغربية المتعلقة بالشرق الاسلامي في لغاته ، و آدابه ، وتاريخه و عقائده ، و تشريعاته ، و خضارته بوجه عام ، و هذا المعنى هو الذي ينصرف اليه في عالمنا العربي الاسلامي ، عند ما

⁽١) الدكتور أحمد سمايلوفتش، فلسفة الاستشراق ص ٢٦ بتصرف.

يطلق لفظ استشراق أو مستشرق (١) .

و هناك آراء أخرى غير آراء هؤلآء العلناء الأجلاء لكننا اكتفينا بما ذكرناه من آراء ، لما فيها من السعة و الشمول ، و لعلنا بعد هذا نخلص الى النتائج التالية :

أولاً: أن الاستشراق علم يحاول أصحابه دراسة كل ما يتعلق به من لغات و آداب و معتقدات و علوم و فنون و ما شاكلها .

ثانياً: أن المعنى الأصلي لكلة استشرق "صار شرقياً "و أن صيغة المستشرق علياً تطلق على ذلك الذي يشتغل بالعقليات الشرقية عامة و السامية خاصة.

ثالثاً:أن المستشرق عالم غربي يهتم بالدراسات الشرقية على الاطلاق و يجب أن يكون عالماً متخصصاً غربياً أصلاً أو انتماء.

رابعاً: أن المعنى الذي ينصرف اليه الذهن عندما يطلق لفظ مستشرق هو الذي يعنى بالدراسات الغربية المتعلقة بالشرق الاسلامي.

وبناء على ما ذكره العلماء المتخصصون والدارسون للاستشراق يمكن القول: إن الاستشراق أصبح اسماً واسعاً، يشمل طوائف متعددة تعمل في ميادين الدراسات الشرقية المختلفة (٢) و يكاد يكون الاستشراق علناً قائماً بنفسه له أصوله و فروعه و له مقدماته

⁽۱) الدكتور محمود حمدي زقزوق: الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري، ص/ ۱۸ طبع كتاب الأمة، تشر، ۱۶۰۶هـ.

⁽٢) ابراهيم عبد المبيد اللبان ، المستشرقون و الاسلام ، من ٥٤ ط. الأزهر ، ١٩٧٠م .

و نتائجه یکاد یکون رجاله علی رغم شتاتهم شعباً خاصاً و له أفقه الخاصبه، وحياته المقصورة عليه (١).

لكن يمكن القول: أن الاستشراق في دراسته للاسلام ليس عاماً بأي مقياس على وإنما هو عبارة عن "أيديولوجية "خاصة يراد من خلالها ترويج تصورات معينة عن الاسلام . بصرف النصر عما اذا كانت هذه التصورات قائمة على حقائق أو مرتكزة على أوهام وافتراءات (٢).

و الاستشراق مهنة و حرفة كالطب و الهندسة و المحاماة و هوأقرب الشبه الى مهنة التبشير (٢).

وإذا أجرى الباحث موازنة بين أداء علماء الغرب وعلماء العربية

في الاستشراق فانه سوف يصل إلى التقدير انطاليات:

أولاً: يرىالعلباء أن الاستضراق قدأصبح علماً مستقلاً له ذا تبيته وكأنه يقوم بدراسة كل ما يتعلق بالشرق وحضارته.

ثانياً: قرر العلاء أن المستشرق لا بدله من معرفة كاملة باحدى اللغات الشرقية وآدابها (٤).

ويبدو للباحث بعدالدراسة والاستقصاء أن للاستشراق أسباباً كثيرة ودوافع متعددة نفسية وتاريخية واقتصادية وأيدلوجية ودينية و أخيرا علية و بجانب هذا هناك أسباب ثانوية شخصية مزاجية عند بعض الذين تهيأ لهم الفراغ و المال ، و اتخذوا

⁽١) مِعمِد الحوماني: المستشرِقون، مجلة الرسالة ٢٦ يوليو ١٩٣٧م القاهرة.

⁽٢) الدكتور محموة حمدي زفزوق: الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع العضاري . ص/ ١٢ كتاب الأمة .

⁽٣) حسين الهروي نحن و المستشرقون . مجلة المرفة ص 2 يوليو ١٩٣٣م . .

^(£) الدكتور ااحمد سما يلوفتش . فلسفة الاستشراق . ص/ ٣٢ بتصرف .

الاستشراق وسيلة لاشباع رغباتهم الخاصة في السفر و الترحال أو في الاطلاع على ثقافات العالم القديم (١).

وليس من الضروري بحث تلك الدوافع و التعرف على كل هذه الأسباب لأن السبب الرئيسي المباشر الذي دعا الأوربيين الى الاستشراق هو سبب ديني في الدرجة الأولى فقد تركت الحروب الصليبية في نفوس الأوربيين ما تركت من آثار مرة عميقة ، و جاءت حركة الاصلاح الديني المسيحي فشعر المسيحيون : بروتستانت وكاثوليك بحاجات ضاغطة لاعادة النظر في شروح كتبهم الدينية ، ولمحاولة تفهمها على أساس التطورات الجديدة التي تمخضت عنها حركة الاصلاح ، و من هنا اتجهوا الى الدراسات العبرانية ، و هذه أدت الى الدراسات العربية و الاسلامية لأن الأخيرة كانت ضرورة لفهم الأولى و خاصة ما كان منها متعلقاً بالجانب اللغوي ، و بمرور الزمن اتسع نطاق الدراسات الشرقية حتى شملت أدياناً و لغات وثقافات غير الاسلام و غير العربية (٢).

و من جهة أخرى رغب المسيحيون، في التبشير بدينهم، بين المسلين، فأقبلوا على الاستشراق ليتسنى لهم تجهيز الدعاة وإرسالهم للعالم الاسلامي و التقت مصلحة المبشرين مع أهداف الاستعمار، فمكن لهم، واعتمد عليهم في بسط نفوذه في الشرق وأقنع المبشرون زعماء الاستعمار بأن المسيحية ستكون قاعدة الاستعمار الغربي في الشرق، و بذلك سهل الاستعمار للمبشرين

⁽١) الصدر السابق ، نفسه ص / ٣٢ ،

⁽٢) الدكتور ممد البهي البشرون و الستشرتون ، ص/ ٢٧٤ من مولية كلية الدموة ، العدد الثاني ١٤٠٦هـ ، مصد .

مهمتهم ، و بسط عليهم حمايته ، و زودهم بالمال و السلطان و هذا مر السبب في أن الاستشراق قام في أول أمره على أكتاف المبشرين والرهبان ثم اتصل بالاستعمار (١).

و لا يعرف بالضبط من هو أول غربي عني بالدراسات الشرقية. ولا في أي وقت كان ذلك ، و لكن المؤكد أن بعض الرهبان الغربيين قصدوا الأندلس في ابان عظمتها و مجدها و تثقفوا في مدارسها. وترجموا القرآن و الكتب العربية الى لغاتهم ، و تتلذوا على علماء المسلمين في مختلف العلوم وبخاصة في الفلسفة والطب والرياضيات، ومن أوائل هؤلآء الرهبان الراهب الفرنسي " جريرت " الذي انتخب باباً لكنيسة روما عام ٩٩٩م. بعد تعله في معاهد الأندلس، وعودته الى بلاده، و بطرس المحترم ١٠٩٢ ـ ١٥١١م و جيراردي كريمون ١١١٨٧-١١٨ وبعد أن عاد هؤلآء الرهبان الى بلادهم نشروا ثقافة العرب و مؤلفات أشهر عامائهم ، ثم أسست المعاهد للدراسات العربية أمثال مدرسة "بادوي" العربية وأخذت الأديرة والمدارس الغربية ، تدرس مؤلفات الغرب المترجمة الى اللاتينية وهي لغة العلم في جميع بلاد أوربا يومئذ واستمرت الجامعات الغربية تعتمد على كتب العرب ، وتعتبرها المراجم الأصلية للدراسة قرابة ستة قرون (٢) .

وليس هناك شك في أن الانتشار السريع للاسلام في المشرق والمغرب قد لفت بقوة أنظار رجالات اللاهوت النصراني الى هذا الدين ، ومن هنا بدأ اهتمامهم بالاسلام و دراسته (۲). «بتبع»

⁽١) المصدر السابق، ص/٢٧٥.

⁽٢) انظر الدكتور مصطفى السباعى : الاستشراق والمستشرقون ، ص/١٢_١٤ ، ط المكتب الاسلامي بيروت

 ⁽٢) الدكتور معمود عمدي زفزوق: الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع العضاري. . 11/10

طين السلع و عزاياه

بقلم: الدكتور توفيق محمد شاهين تعريب: الأستاذ افتاب عالم الندوي

لقد أرسل الله سبحانه و تقدس رسالة الدين الى البشرية عن طريق رسله الطيبين الطاهرين ، ليرشدوا الناس الى السراط المستقيم بهدف نحاحهم في هذه الدنيا و الغوز بالرضا و النعيم في الدار الآخرة ، و دلك ما يحدد العلاقات و الواجبات والحقوق لله الخالق سبحانه وتعالى وللانسان نفسه والبشرية جمعاء .

ان العقائد الأساسية للدين لم تتغير من نبي لآخر ، مند ما أسعد الله الناس بوحي الرسالات الى آدم و نوح عليهما السلام ، وجميع الرسل الذين أتوا بعدهما ، الى أن توقفت سلسلة الوحي نهائياً بما أوحى الله الى نبيه خاتم الأنبياء .

والعقائد الأساسية في دعوات جميع الأنبياء تتمثل فيما يلى: الايمان بأل لا اله الا الله وحده لا شريك له ، والايمان بالملائكة والكتب المقدسة ، والايمان بالأنبياء والرسل الذين أرسلهم الله الى البشرية ، والايمان بيوم الحساب يوم لا ينفع مال ولا بنون ، ذكر الله تعالى كل ذلك في القرآن الكريم حيث يقول ، ﴿ أَمِن الرسول بِما أَنزل اليه من ربه والمؤمنون ، كل أمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ، لا نفرق بين أحد من رسله . ﴿ البنرة الآية: ٢٨٥﴾ ويقول في موضع آخر : ﴿ شرع لكم من الدين ما وصى به نوحاً والذي أوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ، أن أقيموا الدين و لا تتفرقوا فيه ، كبر على المشركين ما تدعوهم اليه ، وما تفرقوا الا من بعد ما جاءهم العلم بغياً بينهم ، ولو لا تدعوهم اليه ، وما تفرقوا الا من بعد ما جاءهم العلم بغياً بينهم ، ولو لا تدعوهم اليه ، وما تفرقوا الا من بعد ما جاءهم العلم بغياً بينهم ، ولو لا تعويه المه به الهوري المه المه الهوري الله والمه الهوري الله والمه الهوري المه والمه الهوري المه الهوري المه والمه الهوري المه الهوري المه الهوري المه الهوري الدين و المه الهوري اله

كلبة سبقت من ربك الى أجل مسمى لقضى بينهم . . {الشودي . الآية : ١٣ ـ ١٠٤. و ذلك ما يؤمن به المسلمون و جميع أتباع الاسلام .

و الاسلام رسالة سماوية أخيرة . و ان الكتاب و السنة يساعدان على إيران معاسن الإسلام و مزاياه الكثيرة ، و أن القرآن الكريم أنصف مع التوراة و الانجيل و سنق على جميع الكتب المقدسة التي أنزلت قبله. وأوشيما الى الحيط و الاسلام . كمَّا ذكر الله تمالي ذلك في الترآن الكريم قائلاً : ﴿ أَنَا أَنْوَلْنَا التوراة فيها مدى و نور ، يحكم بها النبيون النين أسَلُوا للذين هادوا و الربانيون و الأحبار بما استحفظوا من كتأب الله و قفينا على آثارهم بعيسى بن مريم مصدقاً لما بين يديه من التوراة ، و آتيناه الانجيل فيه مدى و نور ومصدقاً لما بين يديه من التوراة وهدى و موعظة للمتقين وأنزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقاً لما بين يديه من الكتاب و مهيمناً عليه ، فاحكم بينهم بما أنزل الله ، و لا تتبع أمواءهم عما جاءك من الحق . لكل جملنا منكم شرعة و منهاجاً و لو شاء الله لجملكم أمة واحدة ، و لكن ليبلوكم فيما آتاكم فاستبقوا الخيرات . الى الله مرجعكم جميعاً . فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون ﴾ {المائدة ، الآية : ٤٤ ×٤٤ .

العاجة الى الاسلام:

لا يمكن أحداً في حدوده البدئية أن يعرف السبب لوجوده أو السبب لما خلق لأجله ، أو يعرف الخير من الشر إلا بمساعَّدة توجيه من الله سبحانه و تمالى ، و إن الله يهمالي أنمم على البشرية جمعاء من آدم الى يوم التيامة بما بعث الهها رسله و أنبياءه لهدايتها وتوجيهها الى الصراط المستقيم ، فكل انسان مسئول عن أعماله ونشاطاته و هو يسلك طريق الخير و الهدى في ضوء رسالة الله ودعوات الأنبياء عليهم السلام وتوجيهاتهم الواعية الرشيدة.

و كلبا يتقدم الزمان و تبضى المدة الطويلة على دعوة نبى يتعزض الناس لنسيان المقائد الأساسية و التماليم المبدئية لتلك الدعوة والتباعد عنها ، و ربعا يعرضون معظم أجزاء تلك التعاليم للتحريف والانتحال حتى تتحول أساسياً عن رسالة الله الأسيلة الحقيقية ، ففي مثل هذه الأوضاع العصيبة ينمج الله على عباده فيبعث اليهم نبيا آخر برسالة أخرى لهدايتهم و إرهادهم وترويدهم بمعاني السعق و الرفاء والخير والنصع السامية .

و خاتبة هذه الرسالات و الدعوات هي الاسلام الذي أنوله الله على نبيه الكريم بعد عيسى عليه السلام بفترة طال زمانها ، واشتدت فيها الحاجة إلى مثل هذا الدين ، حيث يقول القرآن الكريم : ﴿ إِنَا أُوحِينَا اللَّهِ كَمَا أُوحِينَا اللَّى نوح والنبيين من بعده ، وأوحينا الى ابراهيم واسماعيل و اسحاق و يعقوب و الأسباط وعيسى و أيوب و يونس وهارون و سليمان و آتينا داود زبوراً ، ورسلاً قد قصصناهم عليك سن قبل و رسلاً لم نقصمهم عليك ، وكلم الله موسى تكليماً ، رسلاً مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناساس على الله حجة بعد الرسل ، و كان الله عزيزاً حكيماً ﴾ {النساء ، الآية : ١٦٥ ـ ١٦٥} .

الاسلام يأمرنا بالايمان بالله تعالى و بجميع أنبيائه و رسله و عدم التمييز بينهم . كما يقول الله في القرآن الكريم: ﴿ إِنَّ الذين يكفرون بالله و رسله و يريدون أن يفرقوا بين الله و رسله ، ويقولون نؤمن ببعض ونكفر ببعض ، و يريدون أن يتخذوا بين ذلك سبيلاً ، أولئك مم الكافرون حقاً و أعتدنا للكافرين عذاباً مهيناً ، والذين آمنوا بالله ورسله و لم يفرقوا بين أحد منهم ، أولئك سوف يؤتيهم أجورهم ، وكان الله غفوراً رحيماً ﴾ {النساء ، الآية : ١٥٠ـ١٥٠ } .

و أما مالتنسبة الى ختم الرسل و سد أبواب الرسالات فيقول الله تعالى : ﴿ مَا كَانَ مَحْمَدُ أَبَا أَحْدُ مِنْ رَجَالُكُمْ وَ لَكُنْ رَسُولَ الله وَخَاتُمُ النّبِيينَ . و كَانَ الله بكل شيّ عليماً ﴾ { الأحزاب ، الآية : ٤٠}.

بعض خصائص الاسلام و مزاياه

كل دين له خصائصه ومزاياه التي تميزه عن جميع الديانات الأخرى.

والاسلام بكونه خاتمة الرسالات السماوية يتحلى بالمزايا التالية: ١- الاسلام يدعو الى التضامن الديني:

الاسلام يأمر بالايمان بالله الواحد القهار الأحد الصمد، كما يقول القيآن الكريم: ﴿ قل مو الله أحد ، الله الصمد ، لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كنواً أحد ﴾ [سورة الاخلاس] ويتول: ﴿ مو الله الذي لا اله الا مو عالم الغيب والشهادة مو الرحين الرحيم ، مو الله الذي لاإله إلا مو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن المزيز الجبار المتكبر . سبحان الله عما يشركون ، هو الله الخالق البارئ المصور . له الأسماء الحسنى ، يسبع له ما ني السموات والأرض وهو العزيز الحكيم ﴾ [الحشر ، الآية : ٢٢-٢٤].

لقد علمنا الاسلام أن جميع الرسالات السابقة لله عز وجل كانت كاملة وافية لجميع التعاليم و الأوامر اللازمة ، و من منا فقد يؤمن بها جميع المسلمين دونما تغريق بينها . كما يقول الله تعالى : ﴿ قولوا آمنا بالله وما أنزل الينا وما أنزل الى ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب والأسباط وما أوتى موسى وعيسى وما أوتى النبيون من ربهم. لا نفرق بين أحد منهم و نحن له مسلمون ﴾ [البقرة . الآية : ١٣٦] .

٢- الاسلام دين الوحدة السياسية:

الاسلام يحرض أتباعه على الوحدة السياسية لاقرار الأمن والسلام وتحقيق الهدوء والسمادة لأنفسهم والبشرية كلها والكون بأسره ، وكان المرب في الجاملية متشتتين في أسر وقبائل تسودهم الغوضي والانتشار ولا ينظم شملهم نظام اجتماعي وسياسي ، ولكنهم بعد ما اعتقنوا الاسلام تضامنوا واتحدوا ، كما نرى أن القبيلتين الاوس والخزرج ضربتا خصوماتهما العنصرية عرض الحائط في زمن النبي # وتأختا فيما بينهما يعلومها الحب والعظف والمواساة ، وكذلك اجتبع المسلمون على رصيف واحد بعد ما توني رسول الله # تحت إشراف الخلفاء المسلمين وقد تمسكوا بعروة الاخوة واستقروا على طابع الحب والتضامن المتاز بعد ما انتشر الاسلام إلى المناطق النائية وامتدت

رقعته بصورة مدهشة . إن هذا التضامن الاسلامي جلب للبسليين أنفسهم وللبشرية جمعاء الهدوء والطبأنينة والرفاهية والسعادة . حيث يتول الله نمالى في الترآن الكريم : ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والمدوان . واتقوالله إن الله شديد المقاب ﴾ [المائدة . الآية : ٢] ويتول : ﴿ واعتصبوا بحبل الله جميعاً ولا تغرقوا واذكروا نعبة الله عليكم إذ كنتم أعداءاً فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعبته إخواناً . وكنتم على شفا حغرة من النار فأنقذكم منها . كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم نهدون ﴾ [آل عمران ، الآية : ١٠٣] ويقول : ﴿ وإن جنحوا للسلم فاجنع لها وتوكل على الله ، إنه هو السبيع العليم ، وإن يريدوا أن يخدعوك فان حسبك الله ، هو الذي أيدك بنصره وبالمؤمنين ، وألف بين قلوبهم ، لو أنفت ما في الأرض جبيعاً ما ألفت بين قلوبهم ، ولكن الله ألف بينهم ، إنه عزيز حكيم ﴾ [الأنفال، الآية : ٢١-١٣] ويقول الله تعالى أيضاً في الترآن الكريم والفرقان الحميد : ﴿ إن هذه أمتكم أمة واحدة و أنا ربكم ماعبون ﴾ [الأنبياء ، الآية : ٢٢-٢٣]

٣- الاسلام دين الوحدة الاجتماعية:

المسلمون في الاسلام سواسية كأشنان المشط، لا فضل لأمة على أخرى ولا لتبيلة على أخرى ولا لشخص على شخص آخر ولا لأبيض على أسرد ولا لغني على فقير إلا بالأعمال الصالحة والتقوى التي توجه الانسان الى الخير وتمنعه عن الشر، والاسلام يمنع كذلك عن الاعتزاز بالسلالات والقرابات العنصرية والآباء. لأن جميع البشر من أصل واحد، وأفضلهم أسبقهم إلى الخير وأقدمهم في البر والاحسان، حيث يقول الله تعالى: ﴿ الله الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا بنا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا مالألقاب، بئس الاسم الفسوق بعد الايمان، ومن لم يتب فأولائك مم الظالمون، يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعواباً الظالمون، يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعواباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم، إن الله عليم خبير ﴾

[الحجرات، الآية: ١١-١٣] فالتشتت والتفرق لا يؤدي إلا إلى الضعف والهزيمة والشقاء والخسران نهائياً، وإن غير المسلمين يتمتعون في بلد معين بنفس الحقوق والواجبات التي يتمتع بها المسلمون، وينبغي أن يسمع لغير المسلمين بتطبيق قوانينهم الدينية في نطاق أحوالهم الشخصية لأن النبي المرنا بالاحترام لعقائدهم الدينية، كما أن عمر بن الخطاب أمر بأنه ينبغي أن يقدم العون والمساعدة لكل غير مسلم وأسرته حسب ما يحتاج إلى ذلك ما دام يعيش في بلد إسلامي.

عد الاسلام دين المثل والنكر:

الاسلام يعزز العلم والمعرفة، ويحترم ويؤقر العقل والفكر، ويفرض على كل مسلم ومسلبة طلب العلم وبذل الجهد لتحصيل العلم والمرفة بحيث يمكن التوصل بنفسه إلى معرفة الله الواحد القهار، إنه يدين أولا ثلث الذين ينكرون رسالات الأنبياء ودعواتهم ويريدون أن يتبعوا آباءهم صباً وعبياناً، والرجال المثقفون المتزودون بالعلم والمعرفة مم الناجحون لدى الأنبياء، وينبغي لكل مسلم أن يتعلم من العلم ما ينفع البشرية لاما يبيدها ويقضى عليها، كما أشار إلى ذلك القرآن في الآيات التالية: ﴿ يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً، وما يذكر إلا أولوا الألباب ﴾ [البقرة، الآية: ٢٦٩] ويقول: ﴿ أم آتيناهم وإنا على أقارهم مهتدون، وكذلك ما أرسلنا من قبلك في قرية من نذير وإنا على آقارهم مهتدون، وكذلك ما أرسلنا من قبلك في قرية من نذير ألا قال أولو جئتكم بأمدى مما وجدنم عليه آباءكم، قالوا إنا بما أرسلتم به ابراهيم لأبيه وقومه.. ﴾ [الزخوف، الآية: ٢٦.٢١].

و بذلك أحرز المسلبون في سالف الدمر قصبات السبق والتقدم في

مجال العلم والاكتشاف عندما طبقوا تماليم الاسلام ونفذوا وصايا الكتاب والسنة ، وكان لانتاجاتهم ومسامهاتهم العلية دور كبير في تحقيق الانتصارات العلية البامرة والتقدمات التقنية الهائلة التي يتمتع بها العالم المعاصر .

a الاسلام دين الأسالة والوضوح :

كل شئ في الاسلام ظامر الحدود واضع القسمات لأنه يبث رسالته إلى المقل والقلب والروح ، لا سرية في الاسلام ولا غموض ولا تعقيف ، وليس في الاسلام وسيط بين الانسان وربه الخالق ، ولا رجال مقدسون أو معسومون عن الخطأ إلا الأنبياء والرسل ، وليس في الاسلام رجال مقدسون للدين وإنما هم العلماء الذين يشبهون عامة الرجال إلا أنهم متخصصون وبارعون في العقائد الاسلامية والقوانين الشرعية .

كل إنسان مسئول تباماً وبصورة مباشرة عن جبيع أعباله وأفعاله، ولا يتقاسبه أحد هذه المسئولية مادام صحيح العقل وسبقه الإندار. وهو مطالب بعبادة الله الغالب الجبار بدون وسيط ما ، كما يقول القرآن الكريم : ﴿ وكُل إنسان ألزمناه طائره في عنقه ونخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً . إقرأ كتابك كنى بنفسك اليوم عليك حسيباً ، من اهتدى فإنما يهتدي لنفسه ، ومن ضل فإنما يضل عليها ، ولا تزر وازرة وزر أخرى ، وما كنا معذبين حتى نبعث رسولاً ، وإذا أردنا أن نهلك القرية أمرنا مترفيها فنسقوا فيها فحق عليها القول ، فدمرناها تدميراً ﴾ [الاسراء ، الآبة : ١٩-١٦] ويقول : ﴿ فبن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ، ومن يمل مثقال ذرة خيراً يره ، ومن من القرآن الكويم : ﴿ وإذا سألك عبادي عني فاني قريب ، أجيب دعوة الداع إذا دعان ، فليستجيبوا لي ، وليؤمنو ابي ، لعلهم يرشدون ﴾ [البدرة ، الآبة : ١٨٠].

من هنا ينبغي أن نستمرض الاسلام وندرس مبادئه وتعاليمه من مصادره الأبهيلة: الكتاب والسنة ولا نستضئ الابضوئهما الساطع ولا نستقي إلا من ينابيعهما الصافية ، بحيث نتمكن من سلوك طريقه القويم ، ونتفادى من الانهيار في مأزق الشر وسحيق الاثم والذنب، ويتسنى لنا الاقتراب إلى طريق الرشد والهداية والفلاح بالعلم والعمل والمعرفة والتطبيق.

٦- الاسلام دين الحرية والمساواة:

الحرية مي سيطرة الميول والنزعات الصالحة على الفاسدة المنحرفة منها. ومي عبارة عن تمالك الرجل على نفسه وتحرير عقله من التية والشرود في متاهات الخرافة والضلال ، وهي حفاظ حرية الآخرين وحفاظ نفسه من الانهيار في سحيق الاثم والدل والعبودية « إلا لخالقنا عز وجل » وهي احترام نفسه والخضوع أمام الصدق والوفاء بدون تهديد أو إكراه، كما يقول القرآن الكريم: (لا إكراه في الدين، قد تبين الرشد من الغي . . ﴾ [البقرة، الآية: ٢٥٦]ويقول: ﴿قل يا أمل الكتاب تمالوا إلى كلبة سواء بيننا وبينكم ألانميد إلا الله ولانشرك به شيئاً، ولا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله، فإن تولُّوا فقولو الشهدو ابأنا مسلمون اللهمران، الآية: ٦٤].

كل الناس سواء في الانسانية كأشنان المشط. ويتبتمون بحقوق و و اجبات منساوية، والرجل والمرأة سواء، حيث يقول القرآن الكريم: ﴿ فاستجاب لهم ربهم أنى لا أضيع عبل عامل منكم من ذكر و أنثى، بعضكم من بعض ﴾ [آل عبر ان . الآية: ١٩٥١] ويتول: (يا أيها الناس اتقو اربكم الذي خلقكم من نفس و احدة، وخلق منها زوجها، وبث منهما رجالاً كثير أو نساءً، واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام. إن الله كان عليكم رقيباً ﴾ [النساء، الآية: ١].

٧_ الاسلام دين البشرية جمعاء:

إن التعاليم الاسلامية صالحة ومنسجمة للبشرية في كل زمان ومكان

بيب جامعيته وشموله وليونته وكونه آخر الكتب السماوية المنزلة من الله ، ومو زاخر بكل ما تحتاج إليه البشرية في الدار الآخرة وفي مذه ` الدنيا الماجلة في مجالات المقيدة والسياسة والاجتماع، وبذلك أسبح الاسلام خاتم الديانات كلها وأصبع رسوله خاتم الأنبياء والرسل والقرآن خاتم الكتب المقدسة السماوية ، والقرآن يحبرنا أن كل نبي من الأنبياء أرسل في قومه فحسب ، ولكن النبي الكريم # أرسل إلى البشرية جمعاء إلى يوم القيامة ، كما يتضع ذلك في الآيات التالية من الترآن الكريم : ﴿ وَإِذْ نَادِي مُوسَى أَنْ ائت التَّوْمُ الطَّالِمِينَ ، قوم فرعون ألا يتقون ﴾ [الشعراء ، الآية : ١٠-١١] ويقول : ﴿ وَاتِلْ عَلَيْهُمْ نَبُّ أَبِّرَ أُمِيمُ ، إِذْ قال لأبيه وقومه ما تعبدون ﴾ [الشعراء ، الآية : ٦٩-٧٠] ويقول : ﴿ كذبت توم نوح المرسلين ، إذ قال لهم أخوهم نوح ألا تتقون ، إني لكم رسول أمين ، فاتقوا الله وأطيعون ، وما أسألكم عليه من أجر إن أجرى إلا على -رب المالمين ، فاتقوا الله وأطيعون ﴾ [الشمراء ، الآية : ١٠٥_١١٠] ويقول : ﴿ كذبت عاد المرسلين ، إذ قال لهم أخوهم مود ألا تتقون ، إني لكم رسول أمين، فاتقوا الله وأطيعون، وما أسألكم عليه من أجر إن أجرى إلا على رب العالمين ﴾ [الشعراء، الآية : ١٣٧-١٣٧] ويقول : ﴿ كذبت ثمود المرسلين ، إذ قال لهم أخوهم سالح ألا تتقون ، إني لكم رسول أمين ، فاتتوا الله وأطيعون ، وما أسألكم عليه من أجر إن أجري إلا على رب المالمين ﴾ [الشعراء ، الآية : ١٤١-١٤٥] ويقول : ﴿ كذبت قوم لوط المرسلين ، إذ قال لهم أخوهم لوط ألا تتقون ، إني لكم رسول أمين ، فاتقوا الله وأطيعون ﴾ [الشعراء، الآية: ١٦١-١٦٣].

و يشير القرآن الكريم إلى دعوة النبي # وعبوميتها وشبولها ، حيث يقول الله تمالى : ﴿ قُلْ يَا أَيْهَا النَّاسُ إِنِي لَكُم رَسُولُ اللَّهُ إِلَيْكُم

جبيعاً ، الذي له ملك السباوات والأرض لا اله إلا هو يحيي ويبيت ، فأمنوا بالله ورسوله النبي الأمي الذي يؤمن بالله وكلباته ، واتبعوه لعلكم تهتدون ﴾ [الاعراف ، الآية : ١٥٨] و يقول في موضع آخر من القرآن الكريم : ﴿ وَمَا أُرسَلْنَاكَ إِلَا رَحْبَةَ لَلْمَالَيْنَ ، قَلَ إِنْمَا يُوحَى إِلَيَّ أَنْمَا لِلْكَمْ إِلْهُ وَاحْد، فَهَلُ أَنْتُم مسلمون ﴾ [الأنبياء، الآية:١٠٨-١٠٨].

واتضع بذلك أن الاسلام دين شامل للبشرية جمعاء وصالع لها إلى أن تقوم الساعة.

٨- الاسلام دين و دولة:

ليس الاسلام مجرد عقيدة دينية أو نظام خلقي، بل انه دين كامل شامل ودولة ثابتة متماسكة، وبناءاً على أن الاسلام دين كافة الناس وخاتم الأديان فقد أشمله الله تعالى على مبادئ وقو انين لمختلف مظاهر الحياة والسلوك الانساني، وإن البشرية لن تتقدم إلا باستخدام الطرق و المناهج التي أو ضحها النبي أفضل البشر و أعقلهم بالتحقيق، وهو نظام عادل شامل للانسان نفسه وعلاقته مع الله ومع مجتمعه الذي يعيش فيه، وهو يتضمن العلاقات القائمة بين دولة إسلامية وغيرها من الدول بالاضافة إلى القو انين والنظم و المبادئ العامة التي هي متناسبة ومعقولة ومقبولة، وبذلك لا تحتاج الأمة الاسلامية إلى محاكاة الآخرين و اتباع نظمهم شأن الأمم غير الاسلامية الأخرى.

٩- الاسلام يرسم الحقوق الانسانية:

لقدرسبت الحقوق الانسانية في الاسلام قبل أكثر من أربعة عشر قرناً، وهو يتضبن كذلك الحقوق للحيو انات، وكانت تلك القر انين والحقوق كلها كاملة وشاملة، وكانت قد أثيرت بالضمير الانساني و خشية الله وذلك قبل أن يتم إنشاء نظام لتحرير الانسان وإقرار حقوقه، وكان تم ايضاح مذه الحقوق و وتنصيلها بقوة و وضوح، وهي أوحيت إلى النبي الأمي كنعبة وفضل على البشرية جمعاء، وكانت هذه الحقوق عالمية ولم تكن محددة للمسلمين فحسب أوطبقة خاصة منهم.

لقد أبدي الاسلام عطفه ورأفته حتى على الحيوانات، حيث يؤكد الاسلام بعدم ذبح الحيوانات بسكين مغلول، وبعدم ذبحها بحيث تنظر الحيوانات الأخرى هذا المشهد وتنتظر دورتها، ويأمر الاسلام بأنه لا ينبغي أن تساق الحيوانات والطيور إلى المذبح بصورة قاسية أو مسرعة جدا، ولا ينبغي أن تصرع أو تلقي وتعذب أو تحبس ني قنص بدون غذاء لازم.

والحقوق الانسانية في الاسلام فرضت لجميع الناس بغض النظر عن مكانتهم وديانتهم، والاسلام يحترم عقائد أهل الكتاب من اليهود والنصارى وغيرهم ويسمع لهم بممارسة عقائدهم وشعائرهم ويعير اهتمامه الخاص للجار حتى وإن كان غير مسلم يمنحهم الحقوق للتعليم والعلاج الطبي، والتحهيز والزواج والتوليد والعدل والسلوك الصالح، كما يقول الله تعالى: ولتد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً } [الاسراء: ٧٠] ويقول: ﴿لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي، فبن يكنر بالطاغوت ويؤمن بالله، فقد استمسك بالعروة الوثتى لا انفصام لها والله سميع عليم ﴾ [البقرة: ٢٥٦] ويقول: ﴿يا أيها الذين آمنو الايسخر قوم من قوم عسى أن يكونو اخير أمنهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خير أمنهن، ولا تلبزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب، بئس الاسم الفسوق بعد الايمان، ومن لم يتب فأ ولآئك هم الظالمون أفانت تكره الناس حتى يكونو امؤمنين ﴾ [يونس: ٩٩].

فلا شك أن كل حركة للاصلاح الاجتماعي تحتاج إلى عقل الاسلام، وإن الاسلام خاتم الأديان كلها وجامع خير اتها وحسناتها وكفي بذلك فضلا.



astell sall and a loss of the

بقلم : دكتور ظفر الاسلام خان

"ألحيث " لغة من قول العرب: عاد. يعود، عوداً. بمعنى رجع و استدار. و أتى المرة بعد الأخرى من مرض أو هم أو فرح على السواء. و لكن درج الاصطلاح على أن " العيد" يعني : عود مناسبة في كل عام بفرح متجدد. و جمعه "أعياد ". و " عيد" المسلون أي شهدوا عيدهم . و تزعم دائرة المعارف الاسلامية (الطبعة الجديدة) أن كلة " العيد" العربية مستعارة من اللغة الآرامية . و قال الأزهري: " العيد عند العرب الوقت الذي يعود فيه الغرح أو الحزن " أما ابن الأمرابي فيري أنه: " سعي العيد عيداً لأنه يعود كل سنة بغرح مجدد" . فالعيد كل يوم فيه جمع . و هو موسم يدور مع السنة . تحتفل به طائفة من الناس تجمعهم عقددة أو حياة معيشية مشتركة .

و قيل إن اشتقاق لفظة " العيد" من " العادة " لأنهم اعتادوا عليه و لأن الله سبحانه قد عوّد عباده عوائد الاحسان . ففي أيام العيدين يستضيف الله عباده . و لا يباح لأحد من المسلين أن وم في يوم العيد حتى لايعرضوا عن ضيافة الله ، و كذلك لاجتماع للين مصلين مهللين مكبرين يحيى بعضهم بعضاً و يزور بعضهم أ ، و قيل سمي " عيداً " تفاؤلا بعودته مرة أخرى ، و قد سميت تافلة " من الجمال أو من السفن أو من المسافرين تيمنا و تفاؤلا ولها أي برجوعها من السفر الى وطنها مرة أخرى ، و قيل سمي يد " عيداً لشرفه و هو اسم مكان مشهور بين عرب الجاهلية تنسب اليه " الابل العيدية " كما قيل إن " العبقرية " تنسب الى دى عبقر " .

و قد وردت كله " العيد" مرة واحدة في القرآن الكريم في الآية المن سورة المائدة ، التي تقول : ﴿ رَبُّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِّنَ مَاءِ تَكُوْنُ لَنَا عِيْدًا لا الله وَ آيَةً مِّنْكَ ﴾ .

و كانت الأعياد عند الأمم إما للترفية عن النفوس بعد الجهد شقة ، و إما للتذكير بجادث وطني تعظّمه القلوب و تجلّه النفوس ،

و قه يرجع العيد الى سبب معاشى كاختيار يوم معين في موسم معين كعيد الحصاد و وفاء النيل، و من الأعياد الرائجة في مختلف البلاد: أغياد الميلاد أو " الكريسماس " احتفالاً بميلاد سيدنا المسيم عليه السلام، و شم النسيم في مصر، و عيد الأم و عيد العمال في مختلف البلاد ، و أعياد الحصاد في مختلف المجتمعات الزراعية ، وذكرى مولد هذا الزعيم أو ذلك.

و كانت الأعياد عند الأمم الماضية و ما زالت عند الأمم الغربية لهواً و لعباً و شرباً و طرباً و مجوناً و فسقاً ، بل إن بعض الأديان الوثنية القديمة كانت و ما زالت تتخذها سبلاً الى الاباحة و الفوضي الأخلاقية الماجنة كعيد " باخوس " عند اليونان ثم عند الرومان و الذي كان يفرض فيه على الرجال و النساء أن يطلقوا لغرائزهم العنان إرضاءاً لآلهتهم ، ولو تعفف أحدهم عن المشاركة في هذه الموبقات حكم عليه " الكهنة " أن يدفن حياً في مغارات بعيدة و سراديب مجهولة! وهم يحتفلون في الغرب اليوم بما يسمى بأعياد " الكريسماس "أو الميلاد ، فيرتكبون منكرات كثيرة تبلغ ذروتها ليلة الأول من شهر بناير.

و من دواعي الأسف أن تتسرب هذه العادات الغربية بسلوكياتها بل و بمسمياتها الى بعض المجتمعات الاسلامية المتغربة حينما يحتفل المسابون ممن فقدوا هويتهم الاسلامية بالكريسماس تمامأ كما يحتفل الغربيون ... فالأسواق متخمة بأشجار عيد الميلاد وهدايا العم نويل " و الملاهي متوهجة بالانوار و الورود و الزهور ،

والشباب المسلم يتبارى في اعداد السهرات و توزيع الدعوات لحضور مذه المناسبة التي لا تمت اليه و هو لا يمت اليها بصلة ، سوى أنه سقط في بؤرة التبعية نتيجة غياب وعيه الاسلامي خلف غيوم كثيرة أدخلت عليه و فرضت مع المد العلماني الغربي قبل رحيل المستعمر ليكون أتباعه ممثليه في ديار الاسلام.

ولعل كتاب « اقتضاء الصراط المستقيم في مخالفة أصحاب الجميم » لشيخ الاسلام ابن تيمية من أفضل ما جلى الحقيقة وأبانها و ميز بين الحق و الضلال حيث ذكر أن متابعة الكفار في أعيادهم لا تجوز من طريقين:

الأول: أن في ذلك موافقة لهم فيما ليس من ديننا.

الثاني: دلالة الكتاب والسنة والاجماع والاعتبار على النهى عن ذلك.

فليس الامام ابن تيمية هو المنفرد بالانكار بل ليس هو الأول ، فسلف هذه الأمة في القرون المفضلة قد أنكروا هذه البدع ثم جاء من بعدهم من حمل اللواء و صدع بالحق ، كالامام الشاطبي و الطرطوسي و من المعاصرين : القاسمي و على محفوظ ، وغير هؤلآء كثيرون .

أما الأعياد الاسلامية فتقع في دائرة المسئولية العبادية الحياتية ، فالعيد في المفهوم الاسلامي عبارة عن وقفة متأنية بعد عمل مجهد ، و هو راحة محببة بعد عبادة خالصة فيأتي عيد الفطر بعد صيام رمضان و يأتي عيد الأضحى عقب أداء مناسك الحج ، وهو جائزة طيبة لمن استجاب لله و لرسوله ، و هو فرحة هنيئة لما قام به المؤمن من عمل ، و هو بهجة و بشرى للجزاء تجعل صاحبها يتذوق

* حلاوة الاستقامة على طريق الأيمان.

و من عظمة الاسلام و تفرده أنه دين مسؤول لم يترك الأمور فوضى بلا ضوابط تحد من انفعالات و اندفاعات النفوس البشرية وإنما أطرها بأطر المسئولية لكي يظل المسلم في حالة وعى دائم بحقيقة وجوده و بحقيقة رسالته القائمة على خلافته في الأرض.

والاسلام ليس دين رهبانية زاهدة في طيبات الحياة الدنيا ومتعها الحلال ولا هو دين مادية جامدة ، بل هو دين حياة معتدلة يراعى نوازع النفس البشرية ، فهو يجمع بين المتعة الحلال ونقاء الروح .

و كانت للعرب كغيرهم من الشعوب أعياد كثيرة تحتفل بها قبائل و مناطق مختلفة ، فلما جاء الاسلام حصر هذه الأعياد في عيدين يتصلان بركنين من أركان الاسلام الخمسة ، فعيد الفطر تتويج لصوم شهر رمضان ، كما أن عيد الأضحى تتويج للحج الذي فرضه الله تعالى على كل من يستطيع أداء هذه الفريضة ، و يقول الرسول الكريم ، فيما رواه أبو داؤد عن أنس ، اشارة الى بعض الأعياد الجاهلية التي ألغاها الاسلام : « إن الله قد أبدلكم خيراً منهما : يوم الأضحى و يوم الفطر » .

لقد صرف محمد شجاعة العرب من المنافسات القبلية و التقاتل و أخذ التأر و الأحقاد القديمة الى الجهاد في سبيل الله، و شغلهم عن الجاهلية بالاسلام، وصرف تبذيرهم و سماحتهم الى الانفاق في سبيل الله، و أعطى النفس حقها من الترويح و النشاط، فيروى البخاري و مسلم في صحيحيهما عن عائشة رضى الله تعالى عنها

نظرة على عيد الفطر المبارك

قالت: دخل أبوبكر و عندي جاريتان من جواري الأنصار تغنيان بما تقاولت به الأنصار "يوم بعاث"، قالت: وليستا بمغنيتين، فقال أبوبكر أمزمار الشيطان في بيت رسول الله ؟ وذلك يوم عيد، فقال رسول الله * «يا أبا بكر، ان لكل قوم عيداً وهذا عيدنا » ... و في رواية أنه قال: « دعهما يا أبا بكر فانها أيام عيد ».

و من الغريب أن بعض الناس يزعمون أن الاسلام يحرمهم من البهجة ويحرم عليهم الفرحة ويحجب عنهم ما في الحياة من جمال ومتعة وزينة ، لقد نسى هؤلاء قول الله سبحانه : ﴿ يَا بَنِيْ آدَمَ خُذُوْ ا زِيْنَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَ أَشْرَبُوْا وَلاَ تُسْرِفُوا ، إِنَّه لاَ يُحِبُّ الْمُسْرِفَيْن ، قُلْ مَن خَرَّمَ زِيْنَةَ الله الَّتِيْ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَ الطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزُق ، قُلْ هِي لِلَّذِيْنَ آمَنُوا فِي الْحَيْامَة) سورة الاعراف الآية ١ ٢ - ٢٢ في الصّاد المارستها في فالاسلام لا يمنع البهجة و الفرحة بل يضع لها الضوابط لمارستها في إطار الاعتدال و المسئولية ، ...

و ابتدع المسلمون في القرون التالية أعياداً مختلفة يحتفل بها مختلف الطوائف و المناطق مثل عيد الغدير للشيعة ، و عيد المولد النبوي الذي بدي لأول مرة في العصر الفاطمي بمصر ، و الذي اعترفت به الحكومة الهندية في السنة الماضية كعيد من أعياد البلاد الرسمية ، ومنها كذلك ذكرى الاسراء و المعراج و عيد رأس السنة الهجرية في أول محرم من كل سنة هجرية ، و هو عيد رسمي في بعض البلاد العربية مثل جمهورية مصر العربية منذسنة ١٩٠٨/١٣٢١.

ويسمى عيد الأضمى أيضاً بالعيد الكبير، أو "بويوك بيرم "

بالتركية ، و هو أهم عيد في الأسلام و يقع في العاشر من ذي الصبة تتويجاً لنهاية مراسمالحج.

أما عيد الفطر ، الذي يسمى كذلك بالعيد الصغير أو " كوجك بيرم" بالتركية، فهو ثاني أهم عيد لدى المسلين، وبما أن عيد الفطريأتي بعد مشاق شهر الصوم، فيجري الاحتفال به ببهجة أكبر، و هو بالتالى قد أصبح العيد الأكبر نظراً الى اهتمام المسلين به.

ويقع عيد الفطر في صباح أول يوم بعد رؤية الهلال في نهاية شهر رمضان ، وأهم جزء فيه صلاة العيد التي تؤديها جماعة المسلين معاً.

المسامون يستحمون صباح هذا اليوم ويتحلون بأبهى ثيابهم الجديدة البيضاء عموماً ويؤدون الصلاة عموماً بمصلى أو بميدان خارج المدينة يسمى "عيدكاه "حيث تقام صلاة العيد، وقد جرت العادة الآن لأدائها في الجوامع العادية و المسابون يتعانقون بعد انتهاء الصلاة و يتبادلون تحية العيد قائلين لبعضهم البعض: " عيد مبارك " أو " عيد سعيد " وجرت العادة بين مسلى الهند أنهم يتناولون شيئا من الحلوى وخصوصاً من " سِوَيَّانْ " و هي عبارة عن شعيرية في غاية الدقة تعد بكثير من السكر و الحليب ، و من عادات العيدين الشائعة هذه الأيام إرسال بطاقات" المعايدة" الى الأحباب و الأقرباء و الأصدقاء بواسطة البريدوذلك قبل حلول العيد بعدة أيام.

وصلاة العيدين قاسم مشترك بين عيدى الفطر و الأضحى ، وهي صلاة من ركعتين تشترك فيها الجماعة المسلمة كلها، وهي صلاة بدون أذان و لا إ قامة، وتمتاز بست تكبيرات زائدة عن الصلوات العادية، ثلاثة منها عند

نظرة على عيد النطر المبارك

بدء الركعة الأولى وثلاثة قبل الركوع الثاني، وتستمر الأفراح لعدة أيام، بتزاور فيها الناس ويهني بعضهم البعض الآخر ويتبادلون الهدايا، و من العادات المصرية زيارة "القرافة" أي التوجه صباح يوم العيد الى قبور الأترباء والأعزة وقضاء ساعات بها وخصوصاً خلال عيد الفطر.

ويندب للعيدين الغسل كما يندب التطيب و التزين و أن يلبس المرء أحسن ثيابه، ويندب لستمع خطبة العيد أن يكبر غند تكبير الخطيب، كما يندب إحياء ليلتي العيدين بطاعة الله، والى هذا يشير الحديث: « ومن أحيا ليلتي العيد محتسباً لم يمت قلبه يوم تموت القلوب »، وتستحسن بعض المذاهب الاسلامية أن تؤدي صلاة العيدين خارج الدينة ما عدا الشافعية الذين قالوا: إن أداء ها بالمسجد أفضل لشرفه إلا لعذر كضيق المكان، و لهذا بنى جوهر الصقلى مؤسس مدينة القاهرة ومشيد الجامع الأزهر مصلى لأجل صلاة العيدخارج أسوار المدينة.

ومن الأحكام الفقهية الخاصة بعيد الفطر "صدقة الفطر" وهي واجبة وليست فرضاً على كل مسلم قادر وهي تدفع للفقراء مباشرة قبل صلاة العيد، وهي تتحول الى صدقة عادية لو دفعت بعد الصلاة، وقد سنّها الرسول عليه السلام في السنة الثانية للهجرة التي فرض فيها صوم شهر رمضان، و في رواية صحيحة أن الرسول عليه السلام خطب قبل يوم الفطر بيوم أو يومين فقال: «أدُّوا صاعاً من برّ أوقمح أو صاعاً من تمر أو شعير عن كل حر أو عبد صغير أو كبير»، ويجوز اخراج قيمتها نقوداً، و اليها تشير الآية: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَ الْمَسَاكِيْنِ، وَ الْعَامِلِيْنَ عَلَيْهِ الله، وَ أَبْنَ عَلَيْهَا، وَ الْمُولِيَّةِ فَلُوبُهُمْ، وَفِيْ الرّقابِ، وَالْفَارِمِيْنَ، وَفِيْ سَبِيْلِ الله، وَ أَبْنَ

السَّبِيل: فَريْضَةً مْنَ الله، وَ الله عَلِيْمٌ حَكِيْمٌ ﴾ سورة التربة، الآية ٦٠.

وصلاة العيدين صلاة واجبة على الأصععند الأحناف وهي سنة غير مؤكدة عند الشافعية والمالكية ، أما الحنابلة فاعتبروها فرض كفاية ، ووقتها من ابتداء طلوع الشمس في مستهل شهر شوال بالنسبة الى عيد الفطر، وفي العاشر من ذي الحجة بالنسبة لعيد الأضحى ، والجماعة شرط لصحتها كصلاة الجمعة ، وسُنَّ للامام أن يخطب بعد صلاة العيد خطبتين (بخلاف صلاة الجمعة التي تسبق فيها الخطبتان الصلاة) ، ويعلم الامام الناس فيهما أحكام زكاة الفطر في عيد الفطر ، و أحكام الأضحية في عيد الفطر ، و أحكام الأضحية في عيد الأضحى .

وابتكر المسلون تقاليد اجتماعية في مختلف مناطق العالم تعبير اعن تعظيم الحدث و احتفالاً به إلا أنهم يتفقون جميعاً في الطقوس الدينية لهذين العيدين، وقد نشأت هذه التقاليد عن مصدرين: الأول أنها تمثل تأكيداً للمعاني التي انطوت عليها الأحكام الفقهية التي سبقت الاشارة اليها كالتكافل الاجتماعي الذي تمثله صدقة الفطر أو توزيع لحوم الأضاحى على الفقراء في عيد الأضحى، وتوسع القادرين في الصدقات بحيث تشمل كسوة المحتاجين من صغار و نساء و شيوخ هو تأكيد لمبدأ التكافل الاجتماعي، لدرجة أن عيد الفطر أصبح يعرف أيام العصر الفاطمي بمصرباسم "عيد الكسوة".

والمصدر الثاني لنشأة تقاليد الأعياد هو تطوير لبعض التقاليد المحلية المرتبطة بإحياء أمثال هذه المناسبات الفرحة و التي تتمثل في العناية بالجديد من الثياب و التفنن في تقديم ألو ان معينة من الأطعمة

نظرة على عيد الفطر المبارك

والعناية بكل ما يدخل المسرة على الصغار، فمن مراسم إحياء العيدين إبان العصر الفاطمي" الرابع الهجري" كما ذكر المقريزي في خططه أن: « الخليفة كان يلبس الثياب البياض عند الخروج الى صلاة عيد الفطر ويكون خروجه من باب العيد الى المصلى خارج أسوار المدينة، بينما يكون لباسه الأحمر الموشح في عيد الأضحى، و عند عودته من الصلاة كان الخليفة على حدقول المقريزي يجلس في الشباك وقد نصب منه الى نسقية في وسط الإيوان مقدار عشرين قصبة سماط من الخُشكنان والسند والبرماورد (وهي من أنواع الحلوى) مثل الجبل الشاهق و فيه القطعة وزنها من ربع قنطار الى رطل، فيدخل ذلك الجمع اليه ويفطر منه من ينظر وينقل منه من ينقل ويباح و لا يحجر عليه و لا مانع دونه».

ويقول المقريزي في موضع آخر: «وهو عندهم الموسم الكبير ويسمى أبعيد الحلل لأن الحلل فيه تعم الجماعة »، كما كان الوزير يأمر بتفريق كسوة العيدو الهبات، أما في عيد الأضحى فكان الخليفة يركب الى المذبح بعد أداء الصلاة مباشرة يصحبه الوزير و قاضي القضاة و كبار رجال الدولة (وكذلك في أيام العيد الثلاثة) ويذبح بيده عدداً من النوق و البقر و الجاموس و الكباش، وكان لحم أول ضحية يُقدَّد و ترسل منه شر ائح الى و اليالم الدينة المنورة.

ونجد في رحلة ابن بطوطة صوراً من الاحتفال بالعيد في عدد من دول العالم الاسلامي خلال القرن السابع الهجري، و من ذلك وصفه للعيد إبان حكم الدولة التغلقية بالهند فيقول: «و اذا كانت ليلة العيد بعث السلطان الى الملوك و الخواص و أرباب الدولة و الأعزة والكتّاب والحجّاب والنقباء

والقوّاد والعبيد وأهل الأخبار، الخلع التي تعمهم جميعاً، فاذا كانت صبيحة العيد زينت الفيلة كلها بالحرير و الذهب و الجواهر ويكون منها ستة عشر فيلاً لايركبها أحد، انما هي مختصة بركوب السلطان.. ويركب المؤذنون أيضاً على الفيلة و هم يكبرون ... فان كان عيد الأضحى أتى السلطان بجمل فنحره برمح يسمونه النيزه ... و يفرش القصر يوم العيد ويزين بأروع الزينة ... و من عو ائدهم في يوم العيد أن كل من بيده فدية منعم بها عليه يأتي بدنانير ذهب مصرورة فيلقيها في طست ذهب هناك فيجتمع منها مال عظيم يعطيه السلطان لمن يشاء».

ويقول ابن بطوطة في وصفه يوم العيد بأرض مالى بغرب أفريقيا: «حضرت بمالي عيدي الأضحى و الفطر فخرج الناس الى المصلى [لا الى المسجد الجامع] وهو بمقربة من قصر السلطان و عليهم الثياب البيض الى أن يركب السلطان و على رأسه الطيلسان، والسودان لا يلبسون الطيلسان الافى العيد».

ويصف رحالة فرنس (جيراردى ترفال) العيد في أسطنبول إبان خلافة السلطان عبد المجيد (أوائل القرن ١٩م) بقوله: « ... دوّت طلقات المدافع من جميع القلاع و جميع السفن لدى طلوع الشمس فطفت على أصوات المؤذن ... وقد أقيم الاحتفال بالعيد هذه المرة في "ات ميدان" وازدهم المكان بما يفوق على المليون ... واتجه المركب الى الميدان و استمر الاستعراض " العسكري " ساعة على الأقل وكانت موسيقي السلطان تعزف مارشات عسكرية ، و كان أطرف ما في المركب استعراض الحرس الخصوصى للسلطان ... و بعد ذلك ظهر السلطان

نظرة على عيد الفطر المبارك

ركان يرتدى ملابس غاية في البساطة و مع ذلك فقد كان جواده مغطى بالوشى المذهب و الماس لدرجة بهرت جميع الأنظار ... ولما وصل المركب الى الميدان ترجل السلطان فاستقبله الأئمة و العلماء الذين كانوا في انتظاره في المدخل "أي باب المسجد" " ... و في موضع آخر يقول الرحالة الفرنسي: « و كانت الأطعمة و الحلوى في كل بيت و كان في استطاعة أى فرد أن يتقدم الى أي بيت و يشاركه في الطعام الذي كان معداً دائماً ، كان الفقراء و الأغنياء و جميع المسلين الذين لهم بيوت خاصة يكرمون وفادة من يأتون اليهم قدر طاقتهم دون التفات إلى حالتهم أو إلى دينهم ... " .

و هذه هي الروح التي تسود أعياد المسلمين في كل أنحاء العالم.... الراجم:

١- ابن منظور ، لسان العرب ، مادة "عيد" .

٧- أحمد عطية الله ، *القاموس الاسلامي* (القاهرة ١٩٧٩م) جـ / ٥ مادة "عيد".

۲*ـ أردو إنسائيكلوپيديا* (لاهور ۱۹۶۸م) ص / ۱۰۱۵.

٤- "الأعياد بين التعظيم و التقليد" لقسم التحقيقات، مجلة الدعوة الرياض
 عدد ١١٧٢ . ٢٤ جمادي الأولى ١٤٠٩هـ / ٢ / يناير ١٩٨٩م، ص / ١٩١٤ .

⁵⁻ C. H. Buck, *Faith, fairs and festivals of india*, (repr. Delhi 1977) pp 200-1;

⁶⁻ Cyril Glasse, *The Concise Encyclopaedia of Islam*, (London 1989) pp. 178-9.

⁷⁻ The Encyclopaedia of Islam, first edition, article 'Id, 'Id al-Fitr;

⁸⁻ The Encyclopaedia of Islam, second edition, article 'Id, 'Id al-Fitr;

مهم أوقات الصلوات و الصيام في المناطق غير المعتدلة (الملتة الثانية)

فنيلة الشيخ معبد برهان الدين السنبهلي رئيس السم التفسير بكلية الشريعة بدارالعلوم ندوة العلاء لكناؤ تعريب: الأخ معبد شاء جمال الندوي

عدة طرق للتقدير :

لقد ثبت مما سبق من الدلائل ، أن العمدة لتعيين المواقيت للصلوات - في المناطق غير معتدلة الأيام - على التقدير ، فيحسن بها أن نذكر ثلاث صور معروفة للتقدير ، بشيً من التفصيل .

ا_ التقدير بأقرب الأيام العتدلة :

و هو أن تحدد أوقات الصلوات في هذه المناطق بالتقدير ، حسب ما كانت في أقرب أيامها المعتدلة و هذا الشكل من التقدير يثبت _ أيضاً _ مما قاله الامام النووي في شرح الحديث الذي فيه ذكر « التقدير » (و قد مر تفصيله) معناه : لما كانت الأيام هناك معتدلة { يعني لما كانت موشرات وقت كل صلاة تظهر } و كانت الصلوات تؤدي حينذاك في أوقاتها المحددة ، حسب وقت البلد المعياري ، ففي تلك الأوقات المحددة نفسها ـ حسب الساعة ـ تؤدى جميع الصلوات في الأيام غير المعتدلة أيضاً (١) ، { يعني في الزمن الذي لا يأتي فيه وقت الصلاة الصحيح المحدد } .

و لا يخفي أن الأوقات كثيراً ما تتفاوت بتفاوت الأيام ، نمن الأجدر أن يتخذ وقت آخر الأيام المعتدلة معياراً ، لأوقات الصلوات في الأيام غير المعتدلة { أي وقت ذلك اليوم الذي لم تظهر بعده تلك العلامات التي تعين بها أوقات الصلوات {.

و هذا هو المقتضى الظاهر - أو المفهوم المتبادر - لحديث الدجال ، لأن معناه الذي يتبادر اليه الفهم ، أن اليوم الأخير الذي يبتديُ بعده اليوم الطويل ، جديرٌ بأن يتخذ معياراً { و خاصة للأيام البدائية } لأنه لو لم يتخذ ذلك اليوم معياراً ، فلا وجه

⁽۱) و قد سهل التقدير - في عصرنا هذا - لتعيين الأوقات بالساعة ، مثلاً كانت صلاة العشاء تؤدى فيما بين الساعة التاسعة و الساعة الثانية ليلاً في الأيام المعتدلة ، ففي الأيام غير المعتدلة أيضاً تؤدى فيما بين تينك الساعتين ، و لكن المعيار الأصلي أن تقاس على أوقات الصلوات للأيام المعتدلة الأصلية أوقات الصلوات للأيام غير المعتدلة حسب الأجزاء ، معناه إذا كان يغيب الشفق في الأيام المعتدلة - مثلاً بعد انقضاء سُدس الليل ، و إذا كان يغيب الشهر الصادق حين يبقي السدس منه ، ففي الأيام غير المعتدلة أيضاً يقدر مجيئ وقت العشاء بعد انقضاء سدس الليل ، و وقت الفجر على أيضاً يقدر مجيئ وقت العشاء بعد انقضاء سدس الليل ، و وقت الفجر على بقاء السدس منه ، و تؤدى المعلاتان حسب ذلك .

لترجيع يوم سواه (١).

مثلاً في المناطق (٢) التي تقع على أربع و خمسين درجة من خط عرض البلد الشمالي - مثل انجلترا - فان اليوم الثالث عشر من شهر مايو ، هو آخر الأيام الذي يأتي فيه وقت العشاء لإظهور العلامة المعينة له لا أعني في هذا اليوم يغيب الشفق في الساعة الحادية عشرة و سبع و أربعين دقيقة ليلاً ، و بعد ذلك اليوم لا يغيب الشفق الى مدة طويلة قبل طلوع الفجر بتلك المناطق التي تقع على الخط المذكور لا بل يطلع الفجر الصادق في جهـة الشرق ، قبل غيبوبة الشفق لا ففي هذه الأيام غير المعتدلة - أيضاً - يقدر ظهور وقت العشاء بتلك المناطق - وفق الأصل المذكور - بالساعة الحادية عشرة و سبع و أربعين دقيقة .

ولما كان الفجر الصادق في نفس التاريخ - بتلك المناطق - تطلع بالساعة الحادية عشرة و ست و خمسين دقيقة ، فالأجدرأن

⁽۱) و هذا الحديث يقتضى أيضاً ، أن يتخذ وقت ذلك الموضع معياراً له ، لا غيره { يعني لا تتخذ معياراً أوقات المواضع الأخرى { هذا ما يستفاد من كلام العلامة ابن عابدين الشامي ، الذي أفاده في سياق خاص : « ظاهر حديث الدجال يفيد التقدير في خصوص ذلك البلد » راجع للتفصيلييليي رحمه الله ، ج/ ۱ _ ص/٢٤٢ { طبع المكتبة النعمانية ، ديوبند ، الهند } .

 ⁽۲) و لتحديد الأوقات و التواريخ لشتى بقاع انجلترا ، و لتحديد الدرجات والخطوط { الشمالية } أيضاً اعتمدنا على " الرسالة " لفضيلة الشيخ محمد يعقوب الكاوي ، و قد مر ذكره .

يقدر دخول وقت الفجر في الساعة الحادية عشرة و ست وخمسين دقيقة ، { و ذلك في الأيام غير المعتدلة ـ أيضاً ـ أي في الأيام التي لا يغيب الشفق في لياليها حتى الفجر الصادق } .

٢_ التقدير بأقرب البلاد العتدلة اليها :

و هو أن تعين أوقات الصلوات في هذه المناطق ـ والأيام غير المعتدلة ـ قياساً على أوقات المناطق المعتدلة التي هي أقرب منها وقوعاً ، مثلاً هناك منطقة ، تعد من أقرب المناطق درجةً من ذلك الخط { ٤٥ من خط عرض البلد الشمالي } و يصل فيها وقت العشاء ـ بعلامته المقررة ، أي بعد غروب الشفق ـ بعد ساعتين من غروب الشمس ـ مثلاً ـ فيصلون العشاء ـ في المناطق غير المعتدلة أيضاً ـ بعد ساعتين من غروب الشمس ، و على هذا القياس ، إذا كان الصبح يطلع في أقرب المناطق بعد ثلاث ساعات من غروب الشمس ، تصلى الفجر هنا ـ أي في المناطق غير المعتدلة أيضاً ـ بعد ثلاث ساعات من طلوع الشمس .

و لكن ـ كما ذكرنا آنفاً ـ أن الذي يقتضيه حديث الدجال ، هو أن يكون تعيين أوقات الصلوات بالتقدير في تلك المناطق ـ التي لا تعتدل فيها الأيام ـ بحيث أن يتخذ وقت يوم من أيامها الأخيرة المعتدلـة معياراً ، لأن رسول الله # لما قال للصحابة { رضى الله عنهم } :

« اقدروا له قدره (١) » { أي اقدروا الأوقات للصلوات في

⁽١) صميع مسلم ج / ٢ ـ ص / ٤٠٠ ، (المكتبة الرشيدية ، دلهي) .

البعث الاسلامي العدد الثاني ـ المجلد ٢٧ ـ شوال ١٤١٢ ه

اليوم الطويل ثم صلوا فيها { فلعل الصحابة رضي الله عنهم أجمعين ، لم يفهموا منه الا ما قلناه ، { أي اقدروا لها بآخر الأيام المعتدلة هناك { ، و هو أن يقدر أهل الحجاز (١) ، مثلاً وقت آخر الأيام المعتدلة في الحجاز { وعلى هذا القياس } وبعيد جداً ، - بل لا يمكن أصلاً - أن يتبادر ذهن الصحابة الى أن يقدروا أوقاتهم لصلواتهم بأوقات الصلوات في المناطق البعيدة عن الحجاز - كالهند و باكستان و غيرهما - لأنه لم يكن في عهد النبي # أي علامة و إشارة ، يستدل بها على هذا .

و نظراً الى هذه الحقيقة ، لا يسع المجال لأن يتخذ وقت بلد معياراً لبلد بعيد آخر ، إلا أن هذا القول { التقدير بأقرب البلاد { ينتمى الى الفقهاء الشافعية (٢) فلا بأس في اختيار هذا

⁽۱) و يمكن أن يكون الدليل على ما قلنا ما ذكر في شرح الحديث الذي روى في كتب الأحاديث الصحاح ، - صحيح البخاري وغيره - عن أبي ذر قال : « كنت مع النبي الله في المسجد عند غروب الشمس ، فقال : يا أبا ذر ، أتدري أين تغرب الشمس ؟ قلت : الله و رسوله أعلم ، قال : فانها تذهب حتى تسجد تحت العرش - وفي رواية - فتستأذن في السجود فيؤذن لها في السجود » و ذلك في تفسير آية سورة يسين : ﴿ وَ الشَّمْسُ تَجْرِيْ لِمُسْتَقَرِّ لَهُ المحديث الشريف ، قال العلامة الكبير و المفسر الجليل الألوسي صاحب "روح المعاني" يجوز أن يقال : « سجودها بعد غروبها عن أفق المدينة » روح المعاني ج / ٢٢ - ص / ١٤ أ دار إحياء التراث الاسلامي بيروت أ

⁽٢) وقد اعترف الفقيه الشهير العلامة الطمطاوي ، بأنه لا يوجد هذان >>

القول إذا كان فيه يسر و سهولة { ولا غرو في أن يتبادر الذهن _ من هذا الحديث _ الى أقرب المقامات ، لتقدير الأوقات }.

٢_ الصورة الثالثة:

و هناك صورة أخرى في نسميها القسم الثالث من التقدير في أن ينظر الى وقت العشاء ـ في أقرب المناطق ـ ماذا يكون من ليلهم فبقدر هذه النسبة يقدر هنا في المناطق غير المعتدلة في المناطق غير المعتدلة لنان كان السدس جعلنا لهؤلاء ـ لساكني المنطقة غير المعتدلة ـ سدسه وقت الغرب و بقيته وقت العشاء وان قصر جدا ، وكذا يقدرون في الصوم ليلهم بأقرب بلد يليهم ثم يمسكون الى الغروب ـ على ما قاله ـ المراكشي و ابن العماد ، في و ذلك ان كانت الشمس تغيب في هذه المناطق في الأيام غير المعتدلة ، و لو لبرهة من الزمن ، و ان كانت لا تغرب فيها أصلاً ، فيفرض غروبها هنا ، حينما تغرب في أقرب المناطق المعتدلة و بعد الغروب المفروض يمكن التقدير ـ حسبما سبق ذكره ـ لوقت العشاء و لأوقات الصلوات الأخر في (۱) .

>> القسمان ـ الثاني و الثالث ـ من التقدير « التقدير بأقرب البلاد » في كلام الفقهاء الصنفية ، بل ذكره حسب تصريح بعض الفقهاء الشافعية ، داجبيح هامش "الطعطاوي" على "الدر" ج/١ ـ ص/٢٦٧ و قد ذكرنا أن القسمين ـ الثاني و الثالث ـ من التقدير مقتبساً منه .

⁽۱) نجد هذه التوجيهات للتقدير بتعيين الأوقات لهذه المناطق و الأيام في عدة كتب ذات أهمية ـ بالاجمال و التفصيل ـ تتعلق بالمسئلة ، مثلاً >> "

ك صورة أخسرى:

و يمكن أن يكون هناك صورة أخرى أيضاً - فيما أظن - وهي أن يعتبر وقت المغرب { و العشاء } - بعد غروب الشمس - مادام ضوء الشفق يلوح في جهة الغروب { لأن الشفق ، انما يكون في جهة الغروب } و يعتبر وقت الفجر ، حينما يشرق الضوء أي ينتقل ظهوره الى جهة الشروق ، { لأن ضوء الصبح الصادق ، انما يكون في هذه الجهة } .

و ان لم أقف على هذه الصورة من التقدير { أي الصورة الرابعة } ني كلام أي نقيه من الفقهاء ، و لكن لما أنها كانت أشبه العلامات ، و المعيارات الطبيعية الأصلية ، لجديرة بأن ينظر اليها نظر اعتبار _ أو اختيار _ بل هي جديرة لأن تختار للترجيح ، { وخاصة فيما يتعلق بتعيين ابتداء وقت الصوم ، وآخر وقت السحور } .

و لكن لا يتصور هذا الشكل ـ و لا يمكن انطباقه ـ إلا في المناطق التي تغرب فيها الشمس ، و تتميز جهتا الشفق و الصبح تميزاً بيناً ، و لو لوقتٍ قصيرٍ .

لكن في الأخذ بهذا الشكل ، لا تنحل مشكلة تعيين انتهاء

وقت صلاة المغرب، و ابتداء وقت صلاة العشاء، بل لا تزال تلك المسئلة معقدةً، { إذا لم تغرب الشمس، أو تغرب لوقت قصير } ويمكن حلها، بأنه إن تمكن المصلى من تقدير وقت العشاء، طبقا لأحد الأشكال الثلاثة المذكورة من قبل فيصليها حسب شكل من الأشكال، و إن لم يتمكن من التقدير، وفقاً لأي شكل من الأشكال المذكورة، فلا بد من أن يصلى العشاء في نفس الوقت، فكأن هذا الزمان يصير وقتا للصلوات الثلاث ـ المغرب والعشاء، ولصلاة الفجر، والصلوات كلها تكون أداءً لا قضاءً (١) والعشاء، والثاني للفجر، والصلوات كلها تكون أداءً لا قضاءً (١) يمكن أن نسميها بصورة خامسة فرعية ـ للتقدير {وهي ما مضى ذكرها من أن يتخذ النصف الأول من الليل لوقت المغرب والعشاء. والنصف الثانى منه لوقت الفجر }.

كلة الفصل:

و خلاصة البحث ، أن في هذه المناطق التي لا تعتدل بها الأيام ، ولا يكاد يأتي فيها الوقت المحدد لصلاة العشاء أو غيرها، بعلاماته المقررة ، فعلى من يسكنونها ، أن يصلوا هناك الصلوات كلها ، و يقدروا أوقاتها ، و يختاروا لذلك أي صورة من الصور المذكورة تتيسر لهم ، و وجدوها أنسب و أوفق مع الظروف

⁽۱) و يؤيده ما ذكر بهذا الصدد في كتاب الفقه المعروف "رد المحتار شرح المختار" } ولا ينوي القضاء } ج/١ مس/٢٤٣ "والطحطاوي " في شرح " الدر ج/١ مس/٢٦٧ .

والأحوال ، و طبيعة الشريعة الاسلامية (١) ، و بأي صورة من الصور المذكورة يقدرون أوقات الصلوات ، و يصلون فيها ، تستط الفريضة عن الذمة ، إن شاء الله تعالى .

التقدير بالطرق غير اللائمة :

قال بعض العلماء استدلالاً بالتقادير التي قررها بعض الفقهاء الكبار لأوقات الصلوات للهند { مثل العلامة الكبير حكيم الأمة الشيخ أشرف علي التهانوي رحمه الله } بأن تلك التقادير التي وضعت للهند ، صالحة لأن تكون معياراً للمناطق و الأيام غير المعتدلة أيضاً ، و لكن هل يصح قولهم هذا ؟ فالظاهر البين أنه لا يصح أبداً ، بل هو مصداق "للقياس مع الفارق" ، و صار كأنه يقيس أحد مواسم الحر على مواسم الشتاء ، أو بالعكس .

و الدليل على أنه لا يصح ، أن الفقيه التهانوي الكبير تغمده الله ـ برحمته الخاصة ـ كتب هذه التقادير ، بصدد بيان التقدير للشفق ، و الصبح الصادق في الهند ، { بل في شماليها فقط } فقال : « يجوز التسحر الى أن تبقي ساعة و نصف في طلوع الشمس » ، لأن الفقهاء تورعوا في قولهم ـ لتقدير وتن

⁽۱) و لكن لابد للعلماء في هذه المناطق من أن يتفقوا على صورة معينة للعمل بها ، ثم يختار - تلك الصورة - جميع من يسكن هناك ، و يجتنبوا عن الوقوع في الخلاف ، الذي ربما يتسبب لتمزيق الشمل ، و تشويه المجتمع الاسلامي و شماتة الأعداء .

السحور - أن يقسم جميع الوقت فيمًا بين غروب (١) الشمس ، وطلوع الفجر ، الى سبعة أجزاء ، و للصائم أن يتسحر (٢) في سدسه الآخر من الليل { قبل طلوع الفجر } ، و بذلك نستطيع أن نطبق تقدير العلامة التهانوي رحمه الله مع الفقهاء الآخرين ،

⁽۱) إمداد الفتاوى { المبوب } ج/١ مر/٢٥ { طبع كوتشي ، باكستان } و أيضاً نقل العلامة التهانوي رحمه الله عن علماء الهيئة : « أن من الأصل المقرر لدى علماء الهيئة ، أن الوقت الذي فيما بين طلوع الصبع الصادق إلى طلوع الشمس ، يساوي الوقت فيما بين غروب الشمس و غروب الشفق { أي في ذلك اليوم } ، و لأجل ذلك ، متى يعرف الأول يعرف الثاني أيضاً ، قياساً على الأول ، فانه يكون مساوياً له دائماً » إمداد الفتاوى ج/١ مني مرا١١ ، و أيضاً ورد مثل هذا القول على صفحة /١٠١ ج/١ ، في نفس المصدر .

⁽٢) نفس المرجع السابق ج٢ـ ص/٥ ، و أيضاً ذكر العلامة التهانوي رحمه الله في "بوادر النوادر"ج/٢ـ ص/٤٤ « أن الفسحة فيما بين الصبح الصادق و طلوع الشمس ، تكون على الأقل ساعة و عشرين دقيقة ، و على الأكثر ساعة و سبعاً و ثلاثين دقيقة » ، و بمثل هذا التقدير قدر بعض علماء الهند الآخرون أيضاً ، بل و أكبر دليل على خطأ القياس في قياس انجلترا على الهند في أن المسئلة التي خضنا في البحث عنها ، أن وقت الصبح الصادق في آخر يومها - المعتدل في انجلترا - يساوي قرابة نصف الليل فوق أربع ساعات في مع أن في تقدير العلامة التهانوي رحمه الله في الشمالي الهند في يساوي هذا الوقت سدس الليل على الأكثر ، و تقديره بالساعة على الأكثر ساعة و عشرون دقيقة ، و على الأكثر ساعة واحدة و سبع و ثلاثون دقيقة ، ففي هذه الصورة ، كيف يصح قياس أوقات انجلته على أوقات انجلته على أوقات انجلة والمدة و على أوقات الهند ؟

الذين نقل عنهم الشيخ التهانوي رحمه الله ذلك المقال، أن الساعة و النصف زمن يساوى سبع الليل.

و زد على ذلك ما قال الشيخ التهانوي في كتابه الأخير القيم "بوادر النوادر": أن لا يزيد مقدار هذا الوقت ـ سبع الليل أو وقت صلاتي المغرب والفجر _ على ساعة واحدة و سبع وثلاثين دقيقة ، مع أن في كثير من بلدان انجلترا التي تقع على درجة الستين من خط العرض الشمالي ، في أول يناير ، تمتد لياليها الى حد يكون أحد أسباعه يساوي ساعتين كاملتين و اثنتين و أربعين دقيقةً ، فقد ثبت مما ذكرنا أن مدة وقت صلاة الفجر في الهند ، تختلف بكثير عن مدة وقت صلاة الفجر في بلدان انجلترا ، وبوجود مثل هذا الفرق الهائل فيما بين المدتين ، ـ بين الهند وانجلترا _ كيف يصح تقدير تعيين أوقات الصلوات في انجلترا _ استخداماً بالساعة - بالقياس على أوقات صلوات الهند ؟ لأن ذلك يستوجب أداء الصلاة بمكان في أوقات الصلاة بمكان متفاوت آخر، تفاوتاً فاحشاً، ويلزم من ذلك أداء الصلاة و الصوم، و أكل السحور و الأفطار، على غير ميعادها المقرر من جهة الشارع ، و ذلك لا يجوز ، بل لا يصح المسوم والصلوات حينئذ في أكثر الأحوال.

حكم الصيام في هذه المناطق في الأيام غير العتدلة:

و لا يخفي على القارئ الكريم، أن البحث الذي قدمناه، إنما هو في أوقات الصلوات بالمناطق التي لا تعتدل بها الأيام، والآن نذكر شيئاً عن أوقات الصيام بتلك المناطق في الأيام غير المعتدلة لأن الحاجة الى تقدير أوقات الصيام هناك أيضاً لم تزل ملحة ، و خاصة في السنوات الماضية القريبة (٨٠ـ٨٤م) حيث كان شهر رمضان في هذه المناطق في الأيام غير

المتدلة، فالسؤال هنا في أي وقت يبتدي الصوم لمن يسكن بتلك المناطق -والأيام غير المتدلة؟

تبل الاجابة عن هذا السؤال، يجدر بنا أن نلاحظ عدة نقاط تالية هامة: ١- هل يوجد في ليالي هذه المناطق- و الأيام- غير المعتدلة من الوقت، ما يستطيع فيه الصائم، أن يأكل شيئاً في الليل، أي بعد غروب الشمس، و تبل طلوع الصبح الصادق؟

٢- أو الليل هناك قصير جداً ، حتى لا يمكن للصائم أن يأكل فيه شيئاً من
 الطعام، أي لا يستطيع أن يتسحر البتة؟

٣_ أو لا يحضر فيها الليل { أي لا تغرب الشمس أصلاً }؟

ففي الصورة الأولى - إذا وجد من الوقت ما يستطيع أن يأكل فيه ويتسحر - قال العلامة الطحطاوي رحمه الله - وهو ينقل قول إبن حجر رحمه الله -: «ما لم تكن مدة ليلهم تسع أكل ما يقيم الصائم (١)» و إلا تعين أكلهم فيه و ان قصر أي إن كان يجد من الوقت، ما يستطيع فيه أن يأكل ما يقيم حياته ، فليأكل و ليصم ، بل قال أيضاً : «و لو لم يسع إلا قدر المغرب أو أكل الصائم ، قدم الأكل ، و قضى المغرب فيما يظهر (٢) » أي ان كان يوجد من الوقت ، ما قد يسع لأحد الأمرين { التسحر أو أداء صلاة المغرب فليتسحر أولاً ، ثم ليقض الصلاة بعد ذلك ولو مضى وقته الأصلي { كما سبق ذكره في قول ابن حجر } .

وفي هذه المناسبة ساق العلامة حكاية عالم، لاقي شخصاً . كان يسكن في منطقة ، لا يوجد فيها وقت من الليل الا أن يأكل الصائم لقمات مرة واحدة ، فقال : « أخبرني من هو من تلك البلد، أنه في أربعينية الصيف ، يطلع

⁽١-٢) حاشية "الطحطاوي" على "الدرالمختار "المجلدالأول ص/٢٦٦٠.

الفجر قبل مغيب الشفق الأحمر .وأنهم في الصوم في مدة الليل يأكلون فيها إما مرة واحدة، أو مرتين بفاصل يسير قبل ظهور الفجر، وأخبرني عن بعض بلاد بعيدة عنهم، أنه لا ظلام فيها أصلاً، وعن بعض بلاد أخرى أنها دائما مظلة لانور فيها »(١).

إذاكانالليلبقدر الأكلوالشربيصوم:

و على هذا يرى بعض العلماء، أن في هذه الصورة أيضاً ، يجب أداء الصوم في نفس شهر رمضان، ولكن الرأى السديد المتزن في هذه المسئلة، إنما هو ما أفاد به العلامة التهانوي {أحسن الله مثواه } حيث يقول:

«المواضع التي يوجد ليلها - شرعياً - و يكون طول نهارها بقدر تحمل الصوم ، ﴿ أَي يستطيع الصائم أَن يمسك طول اليوم ﴿ - و بالطبع يكون سكانها أكثر تحملاً منا - فليصوموا فيها ، و يكون أداءً ، و لكن المواضع التي يكون نهارها بحيث لا يتحمل فيها الصوم - عادة - لطوله ، فعليهم أن يصوموا "بالتقدير" ﴿ و لو كان التسحر و الافطار في النهار الحقيقي ﴿ ويعدوا الأيام ، ثم بعد مضى رمضان ، ان وجدت أيام يستطيعون فيها التحمل للصوم ، فليقضوها - على سبيل الورع - و ان لم يصادفهم مثل هذه الأيام ، كفتهم صيامهم الماضية التي عين فيها النهار بالتقدير (٢) » .

إذا لم يأت الليل أو لم يتمكن من التسحر:

و في الصوره الثانية } أي فيما لا يستطيع الصائم أن يأكل في الليل،

⁽١) حاشية "الطحطاوي" على "الدر المختار" المجلد الأول مس/٢٦٩.

⁽١) "بوادر النوادر" المجلد الثاني ص/٤٣٩ (مكتبة أشرف العلوم ،ديوبند ، الهند) .

أو لا يأتي الليل فيه أصلاً } فأحسن ما قال فيه العلامتان الزركشي و ابن العماد من الشو ا فع:

«يصوم ويقدر الأوقات بأوقات أقرب البلد المعتدل (١)» { كما في بحث الصلاة } ويكون الصوم أداءاً ، مع أن كلا العملين ـ أكل السحور و الافطار _ انما نتمان في النهار الشرعي .

وقدمر تفصيل التقدير فيما سبق في بحث "الصلاة" أو لا يخفي على من تفكر و تأمل فيما ذكر من قبل أن العمل بالتقدير ، لا يمكن الا بإحدى الأشكال الثلاثة البدائية . و في هذه المسئلة ، قال الفقيه الجليل العلامة النهانوي رحمه الله ـ في موضع آخر ـ ما ملخصه :

«المواضع...التي لا يأتي فيها الليل الشرعي أصلاً فليصم أهلها في رمضان { أي بالتقدير } لأنهم قد شهدوا الشهر ـ و بشهوده يتحقق الوجوب ـ و لكن لأجل أن السحور و الافطار كلاهما وجدا في النهار الشرعى، فليقضوها في الأيام الأخرى المعتدلة، لدفع الشبهة (٢)».

و مما لاحاجة الى بيان أنقول العلامة التهانوي في البوادر في يبنى على الحيطة والعزيمة ، والقول الأول وكذا ما ذكر بعده في المذكوران في فتاواه في ببنى على الرفق واليسر ، ولذلك هو أليق وأو فق لأحو النانحن المسلمين الضعاف ، فو من يعمل على العزيمة ، فسوف يستحق ثو ابها الزائد في .

⁽۱) الطمطاوي ج/۱_ ص/۲۲۷.

⁽٢) «بوادر النوادر، ج/٢ مر/٢٢ ، و هذا الكتاب يشتمل على تلخيص تحقيقات مصنفه الجليل لآخر عمره ، و لذلك يعتبر هذا القول من أرجع الأقوال عنده ، و في "إمداد الفتاوى" إلمبوب ١١٢/١ ـ للشيخ التهانوي أيضاً ـ فتوى آخر ما ملخصه « لا يجب الصوم في هذه الأيام الطويلة أدامً ، بل يقضى في الأيام المعتدلة » .

إشارة مهمة:

يليق بنا أن نذكر في هذه المناسبة ، أن الفقهاء و خاصة فقهاء الأحناف ،وإن اختلفوا أن الصلاة في هذه المناطق في غير-معتدلة الأيام في واجبة أم لا ؟ و لكنهم اتفقوا في وجوب صيام رمضان بعد شهود الشهر ـ في هذه المناطق و الأيام أيضاً ـ في مأنهم يختلفون في كيفية أداء الصيام ، وقد مضى تفصيلها في فيقول العلامة الشامي رحمه الله:

« لا يمكن القول بعدم الوجوب أصلاً كالعشاء ، و لا يمكن أن يكون صوم رمضان ساقطاً » و لكن العلامة الشامي رحمه الله ذكر حول أداء الصوم ـ قولاً آخر علاوة على القولين السابقين ـ و هما التقدير و القضاء ـ بصورة الاحتمال ، و هو :

«أن يأكل خلال أربغ و عشرين ساعة مرة واحدة ، بقدر ما يقوّم الحياة ، و يقضى بقايا أوقاته صائماً » و لكنه لم يرجح قولاً على آخر (١) هذا آخر ما أردنا ذكره ـ حول هذا المبحث القيم ـ و لله الحمد أولاً و آخراً وصلى الله وسلم على رسوله الأمين محمد و آله و صحبه أجمعين .

⁽١) رد المحتار ج/١- ص/٢٤٤.

الجانب التاريخي لروايات جرجي زيدان الملة النابة

بقام: الأستاد منظور أحمد خان معاضر في تسم اللغة العربية المعهد المركزي للغة الانجليزية و اللغات الأجنبية ـ عيدرآباد

وبعد تشكك زيدان في نبوة سيدنا محمد أنه يتهمه بغزو توافل قريش قبل وقعة بدر الكبرى و تغريق أسلابها و أموالها بين أصحابه (۱) و كل ما ترويه لنا كتب المغازى في هذا الصدد هو أن النبي أنفذ ثماني سريات قبل بدر ، رأس أربعا منها نفسه ، و أمر في الأربع الأخرى الى أصحابه من المهاجرين ـ ثم ولم تلاق خمس سريات عير الكفار مطلقاً فرجع أصحابها من حيث أتوا ـ أما السريات الثلاث الأخر فالتقي الجمعان في الأولى التي كان يرأسها ممزة بن عبد المطلب عم النبي أله و كان رئيس الكفار أبا جهل ، و كاد أن ينشب القتال بين الفريقين لو لم يتوسط بينهما حليفهما المشترك مجدي بن عمرو ـ أما السرية الثانية فلم يقع فيها القتال أيضاً الألرمى و المناوشة ، و أما الثالثة التي هي ثامن السريات حسب الترتيب الزمنى ، والتى كان يرأسها عبد الله بن جحش ويقال لها سرية نخلة ،

⁽۱) فتاة غسان، ص/۷۸.

فقد وقع فيها القتال فعلاً ، حيث قتل واحد من الكفار و أسر اثنان منهم ، و حصل المسلمون على الغنائم التي وقفها النبي تحتى رجع من بدر فقسمها مع غنائم أهل بدر (۱) ـ ثم و كانت هذه السرايا رد فعل لا قام به رؤساء قريش من تهديد المسلمين و منعهم القيام بالحج والعمرة ـ و قد وبخ أبو جهل سعد بن معاذ أحد أشراف المدينة أثناء الطواف بقوله : « ألا أراك تطوف بمكة آمناً ، وقد آويتم الصباة وزعمتم أنكم تنصرونهم و تعينونهم ؟ لو لا أنك مع أبي صفوان ما رجعت الى أهلك سالماً » و رده سعد قائلاً : « و الله لئن منعتني هذا لأمنعنك ما هو أشد عليك منه ، طريقك على المدينة » (۲) ـ ثم ولم يكن النبي تهدف الى إغارة الأموال من خلال السرايا ، و انما كان يقصد تهديد قريش ، فهذا ما كان أوصى أصحاب السرايا به ، و لهذا إذا أصاب أصحاب سرية نخلة بعض أموال قريش فوقفها النبي قولم يقسمها حتى وقعت غزوة بدر فخالطها بغنائم بدر و قسمها في أصحابه كصرة واحدة .

ثم يندفع زيدان في تقليل أهمية الاسلام و منجزات النبي المصطفى الله معتمداً على ظنونه و وساوسه و يرى أن « بلاد العرب كانت قبل الاسلام في نهضة أدبية دينية تمهيداً لقبول الدعوة الاسلامية و القيام بنصرتها ، و مثل هذه النهضة تتقدم الدعوات الدينية على الغالب استعداداً لقبولها » ، و أن حملة الأحباش على الكعبة بقيادة أبرهة أنتجت قواد الصدر الأول للاسلام كخالد بن الوليد و خالد بن سعيد و أبي عبيدة الجراح و سعد بن أبي وقاص

⁽۱) محمد الواقدي ، كتاب المغازي ، ج/١ مر ١٩-٩ .

 ⁽۲) سيد أبو الأعلى المودودي، تفهيم القرآن، ج/٢ ـ ص/١٢٢ ـ ١٢٢ .

ويزيد بن أبي سفيان و حمزة بن عبد المطلب و علي بن أبي طالب أجمعين رضي الله عنهم ، كما أنتجت الثورة الفرنسية قواد نابلين بونا برت (۱) - ثم يرى أن اليهود و كان لهم اليد الطولى في نشر الاسلام بالمدينة المنورة فيقول: « و لعل السبب في انتشار الاسلام مناك كثرة من في المدينة من اليهود ، وهم أهل كتاب يعتقدون الوحى و يدركون معنى النبوة - و ليس فيهم من يخاف على تجارته اذا بطلت عبادة الأصنام ، بل هم يفضلون إبطالها لتسقط مكة و تنهض مدينتهم و خصوصاً اذا هاجر اليها صاحب الدعوة نفسه ، و صارت مركزاً للدين الجديد يحج اليها الناس بدلاً من حجتهم الى مكة و واليهود كما لا يخض أهل نظر في التجارة و أصحاب فراسة في أبواب الكسب ، ناهيك بما كان بين تينك المدينتين من المنافسة والمسابقة و التحاسد لتباعدهما من الأنساب ، أهل مكة من العدنانية وأهل المدينة من القحطانية عرب اليمن » (۲) .

و يريد زيدان من «نهضة دينية » وجود بعض الموحدين مثل قس بن ساعدة الأيادي و أمية بن أبي الصلت ، و ورقة بن نوفل وزهير بن أبي سلى و غيرهم الذين يطلق عليهم اسم «الحنفاء » ـ وكان هؤلآء لا يزالون يستمسكون بالدين الحنيف الذي قد أسسه سيدنا ابراهيم عليه السلام بين العرب ، و كانوا يتبرؤون علناً مما كانت أغلبية العرب تشرك بالله ألواناً من الشرك (٢) ـ ومع براءة هذه العصبة الحنيفية لا يستطيع أحد أن يسميها «نهضة » لأن الذين

⁽١) تاريخ التمدن الاسلامي، ج/١ ـ ص/٢٣ ـ ٥٠ .

⁽٢) المصدر السابق، ج/١- ص/٢٨-٢٩.

⁽۲) سيرة سرور عالم، ج/۱ حس/٩٧٥.

كانوا يدينون بها قلة قليلة ، بألمقارنة الى جمهور الناس الذين كانوا وثنيين مشركين (١) و كانت معتقدات هؤلاء الحنفاء ذاتية أكثر منها شعبية يتحدون بها عقائد القوم تحدياً فتؤثر في عدد كبير منهم تأثيراً إيجابياً أو سلبياً بتقريب البعض إليها وجعل البعض الآخر شاعراً بما يرتكبه من الخطأ الفادح (٢).

و أما حملة الأحباش على الكعبة و إنتاجها القواد النابغين بين العرب المسلمين ، فالحق يقال أن قريشاً لم يتعرضوا لها قط ، وقد اعترفوا بعجزهم عن القتال حتى أمام أبرهة نفسه ، هذا لأن عدد جند أبرهة كان ستين ألفاً و لم يكن في وسع قريش أن يجمعوا جنداً يكافئ هذا الجند الضخم لأن عدد جنودهم حتى يوم الأحزاب لم يتعد عشرة آلاف أو اثنى عشر ألفاً (٣) - وكان من عقيدة أهل مكة المتينة أن الكعبة بيت الله ، فهو الذي سيحميها من العدو - و يروي لنا المرخون في هذا الصدد قول عبد المطلب الشهير الذي قال لأبرهة رداً على توبيخه له « الابل لي و البيت له رب يحميه » (٤) - و قد حدث فعلاً ما تمنى أهل مكة عندما أرسل الله جنوده بصورة الطيور التي مت جيش أبرهة بحجارة من سجيل فأصبح كعصف مأكول (٥) - ثم ولو كانت المعركة قد وقعت فعلاً فما كانت ساهمت في نبوغ القادة الذكورين شيئاً ، لأن بعضهم ما كانوا قد ولدوا بعد ، بينما

⁽١) زين العابدين، من / ١٩٩ .

⁽٢) شكري فيصل ، حركة الفتع الاسلامي ، ص/ ١٢ .

⁽۲) تفهیم القرآن ، ج/۱ ـ ص/۱٤٤٤ .

⁽٤) إبن هشام ، ج/١ ـ ص/٤٤ .

⁽٥) القرآن الكريم، سورة الفيل.

كان البعض الآخر دون سنّ التمييز (١).

و أما أخذ اليهود بناصر الاسلام فلا يخفي على أحد اعتداؤه للاسلام ونبيه المصطفى # من أول يوم نزل بدار الهجرة ـ و قد كان الرسول قبل الهجرة يلاقى المعارضة من المشركين فحسب، و لكن بعد أن استوطن المدينة ظهرت المعارضة في الجبهتين الاثنتين، الحبهة الداخلية بصورة اليهود و المنافقين و الأخرى الخارجية بصورة مشركى مكة - ثم وقد تجاوز اليهود المشركين في عداوة الاسلام و المسلين باثارة المنافقين تارةً و بالقاء الشقاق بين المسلين أنفسهم ولا سيما الأنصار الذين كانوا قد توقفوا من الحروب القبلية الفتاكة من عهد قريب ـ و يشتمل جزء كبير من القرآن على زجر اليهود و توبيخهم على انحرافهم من الحق و لبسه وكتمانه عن الناس ، ثم على إيضاح دسائسهم ومشاغباتهم ضد السلين ، كما يشتمل على تحذير السلين و منعهم من اتخاذ اليهود خلاناً لهم ـ و ننقل هنا بعض ما ورد في القرآن الكريم عن أمر اليهود - قال الله عز وجل: ﴿ لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود و الذين أشركوا ﴾(٢) و ﴿ وآمنوا بما أنزلت مصدقاً لما معكم ولا تكونوا أول كافر به ، ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً ، و إياي فاتقون ولا تلبسوا الحق بالباطل و تكتموا الحق و أنتم تعلمون (٢) و (يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يألونكم خبالاً ، ودوا ما عنتم قد بدت البغضاء من أفواههم ، وما تخفى صدورهم أكبر ، قد

⁽١) زين العابدين، ض/١٩٩.

⁽٢) القرآن الكريم، سورة المائدة، الآية: ٨٢.

⁽٣) سورة البقرة ، الآية : ٤٢_٤١ .

بينا لكم الآيات ان كنتم تعقلون _ ها أنتم أولاء تحبونهم ولا يحبونكم وتؤمنون بالكتاب كله ، و إذا لقوكم قالوا آمنا ، و إذا خلوا عضوا عليكم الأنامل من الغيظ ، قل موتوا بغيظكم ، إن الله عليم بذات الصدور _ إن تمسسكم حسنة تسؤهم و إن تصبكم سيئة يفرحوا بها (١) .

و اذا نظرنا في مسألة اليهود من وجه تاريخي فنراهم أول من هادنهم النبي # بعد وصوله الى المدينة ، و كان من أهم بنود تلك الهدنة : « أن على اليهود نفقتهم و على المسلين نفقتهم و أن بينهم النصر على من حارب أهل هذه الصحيفة . . . و أن اليهود ينفقون مع المؤمنين ما داموا محاربين . . . و أنه ما كان بين أهل هذه الصحيفة من حدث أو اشتجار يخاف فساده ، فان مرده الى الله عز وجل ، والى محمد رسول الله # . . . و أنه لا تجار لقريش ولا من نصرها ، وأن بينهم النصر على من دهم يثرب . . . على كل أناس حصتهم من جانبهم الذي قبلهم » (٢) .

و كان اليهود قد قاموا بتوقيع هذا الميثاق من عندهم، و لكن ما طال بهم الزمن حتى نقضوه نقضاً - و من البواعث التي أدتهم الى نقضه كون الرسول رسيد الله الواحد الفرد الصمد بحيث خشوا على دينهم الجامد المعترف بالعنصرية الاسرائيلية والمستمسك بها من عهد غيربعيد جداً - و منها خشيتهم على تصرفاتهم غير المجازة في شؤون الأنصار من اتحادهم تحت راية الاسلام، ومنها أيضاً خوفهم على تجارتهم الربوية بابطال القرآن

⁽١) سورة آل عمران ، الآية : ١١٨ ١ ١١٨ .

⁽٢) ابن هشام ، ج/۲ مس/۱۰۷ .

الربا و تحريمه (١).

ولم يزل اليهود يتآمرون مع المشركين ضد عصبة صغيرة للسلين بالمدينة حتى نصرهم الله نصرة ظاهرة ببدر ، و لما وصل خبر انتصار السابين الى اليهود فتميزوا غيظاً حتى أظهر كعب بن الأشرف رئيس إحدى قبائلهم التي يقال لها « بنو نضير » عن حقده علناً ، وقال : « و الله لئن كان محمد أصاب هؤلاء القوم ، لبطن الأرض خير من ظهرها » ـ ولم يكتف كعب بقوله هذا ، و انما ذهب الى مكة حيث رثى لقتلى قريش رثاءً يثير الكفار على الانتقام من سيد المرسلين # و أصحابه - ثم رجع الى المدينة و أخذ يؤاذي المسلين بالتشبيب بنسائهم حتى يئس من أمره النبي ﷺ ، فأرسل محمد بن مسلمة الأنصاري فقتله غيلة ـ و عقب غزوة بدر سابقت تبيلة ابن قينقاع سائر القبائل اليهودية بالمدينة في التصريح عن نقض العهد بمد يدها الى أعراض المسلين ـ و حدث أن امرأة مسلة كانت تبتاع حوائجها في سوق القبيلة المذكورة فهتك صائغ من صائفيهم سترها على رؤوس الأشهاد _ و على استنجاد المرأة وصراخها قام مسلم كان موجوداً في السوق فقتل الصائغ و نهض اليهود و قتلوا المسلم ـ و عندما سمع الرسول # عن خيانتهم هذه . حضر نفسه لاستكشاذ، الأمر و لكنهم تحدوه قائلاً: « يا محمد إنك ترى أنا قومك ؟! لا يغرنك أنك لقيت قوماً لا علم لهم بالحرب ، فأصبت منهم فرصة ، إنا و الله لئن حاربناك لتعلين أنا نحن الناس " و عندئذ قرر النبي ﷺ أن يضيق عليهم فحاصرهم مع أصحابه محاصرة لم تطل خمسة عشر يوماً حتى أذعنوا له ، فأمرهم

⁽۱) تفهیم القرآن ، ج/ه_ ص/ه ۲۷٦-۲۷٦ .

النبي # بالخروج من المدينة تاركين وراءهم كل ما كانوا يملكون من الأمتعة و الأسلحة (١).

و في السنة الرابعة للهجرة دبر بنو نضير خطة لقتل النبي ، ولو لا أن نبهه الله قبل الأوان لذهب فريسة مكيدتهم _ و بعد أن تبينت له أغراضهم أنفذ اليهم رسالةً يخيرهم فيها بين الهجرة والقتل، و لكنهم لم ينتبهوا إلى إنذاره بتحريض من عبد الله بن أبي رئيس المنافقين ، فحاصرهم النبي # حتى أجبروا على مهاجرة المدينة الى الأبد (٢) _ و هذه الوقعة هي التي عبر عنها الله في كلامه المجيد على النحو التالى: ﴿ هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم لأول الحشر، ما ظننتم أن يخرجوا و ظنوا أنهم مانعتهم حصونهم من الله ، فأتاهم الله من حيث لم يحتسبوا ، و قذف في قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بأيديهم و أيدي المؤمنين . فاعتبروا يا أولى الأبصار ﴾ (٢)

و تواصل بقية اليهود جهودهم في هزم المسلين وإبادتهم حتى تمكنوا من جمع الأحزاب المتكونة من معظم قبائل الجزيرة العربية المشركة سنة خمس من الهجرة ، و لكن الله سلط عليهم نبيه # هذه المرة أيضاً (٤) _ و مع أن هذه الهزيمة كانت ضربة قاطعة لليهود ومؤيديهم من المشركين و لكنهم لم يدعوا مكائدهم للايقاع بالنبي # وقتله ـ فهم الذين سحروه سنة سبع للهجرة عقب صلح الحديبية (٥)

(٣) الحشر، الآية : ٢٠ .

ابنهشام، ج/۲ـمس/٥٠١.

⁽٢) نفس المصدر ، ج/٢ـ ص١٠٨.

⁽٤) إبن هشام ، ج / ٣ ـ س / ١٢٧ .

⁽٥) تفهیم القرآن، ج/٦۔ ص/١٥٥.

- و هم الذين دسوا له دسيسة القتل في نفس السنة عندما قدمت له زينب بنت الحارث اليهودية شاة مسمومة بخيبر ، نتناول منها مضغة و لم يبتلعها حتى أحس بتسميمها ، و لكن رفيقه بشر بن البراء أكل منها لقمة و أساغها فمات من الأكلة (١) - و هم الذين دبروا له مكيدة القتل مرة أخرى في نهاية السنة السادسة أو بداية السنة السابعة للهجرة عندما دعوه و نخبة من أصحابه الى مأدبة رتبوها لهم ، وقد كانوا قرروا فيما بينهم أن يجردوا عليهم السيوف أثناء الأكل ، ولكن الله نبه نبيه عن دسيستهم هذه المرة أيضاً بحيث لم يحضر هذه المأدبة (٢) - وقد جاء ذكر صنيعتهم هذه في القرآن الكريم على النحو التالي : ﴿ يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم إذ هَمّ قومٌ أن يبسطوا إليكم أيديهم ، فكفّ أيديهم عنكم ، و اتقوا الله ، وعلى الله فليتوكل المؤمنون ﴾ (٢) .

ثم يعني زيدان بتأويل الفتوحات الاسلامية ضد الفرس و الروم ويرى أن بواعث هذه الفتوحات كانت داخلية أكثر منها خارجية ما الفرس فكانت دولتهم قد أصابها اضطراب شديد بعد موت كسرى برويز ، ثم تسرب هذا الاختلال في هيئتها الاجتماعية و الدينية وأنتج انقسامات مذهبية (٤) و فيما يتعلق باضطراب الفرس الداخلي فلم يكن له أثر كبير في تجنيد الجيش و تنظيمه ، و كان خلافهم مقصوراً على تنصيب الملوك ، بينما كانوا يجمعون على قتال السلين بصوت واحد ـ ولو كان لخلافهم السياسي أثر في صفوف

⁽۱) إبن هشام ، ج/۲_ ص/۱۲۸ . (۲) تفهيم القرآن ، ج/۱_ ص/٤٥٠ .

⁽٢) القرآن الكريم، سورة المائدة، الآية: ١١.

⁽٤) تاريخ التمدن الاسلامي ، ج/١- س/٣٣ .

الجند لحدثت فيه ثورات داخلية أو انتقاض مقاطعات، و كلما حدث كان على النقيض يعنى ثورة المقاطعات المفتوحة بالمسلمين و إخفاء كتب الصلح والإعراض عنه.

و أما الفروق المذهبية فهي من اختراع زيدان ليس غير ، لأننا لانجد ذكر طبقة من طبقات الفرس طلبت حماية المسلين ضد الطبقة المعارضة له أو ساندت المسابين خروجاً على القصر الملكى ـ و إذا أخذنا الطبقة العامة التي يمثلها الفلاحون فنرى أنها كانت دائماً مع الغالب، إذا غلب العرب على الفرس رفعوا الراية البيضاء لهم، و إذا كان الأمر على عكس فعلوا نفس الفعلة ـ ثم إذا أخذنا الطبقة المتازة ذات السيطرة و النفوذ في البلاط و خارج البلاط و التي يقال لها : « الدهاقين » فنرى أنها هي التي تولت مقاومة المسلين ـ و بما أنها كانت تشكل ركناً مهماً من أركان الجيش الفارسي المقاوم فكان موقفها من المسابين غير موقف الفلاحين المسالين ، يعنى موقف المحارب من المحارب، إذا غلبه على أمره استأثره و سبى ذراريه - ثم ولم يكن طموحهم و غرائزهم تسمح لهم بأن يفوا بعهد عاهدوه مع المسلين ، فبعد أن فتح المسلون مقاطعات و مناطق من فارس أمروهم على أعمالهم الادارية والكنهم ثاروا على أمير جيش المسابين في تلك المناطق غير مرة باطماع الحكام الفرس لهم بالامارة ، وأكبر الشواهد لاتحاد كلمة الفرس و قوتهم العسكرية أنه أخذ المسلمون سبعة عقود متتالية من السنين لفتح فارس و إخضاعها أي من سنة ٦٢٧م الى سنة ٧١١م (١) .

كذلك يؤول زيدان فتوح المسلين ضد الروم ببلاد مصر بأنها

⁽۱) شکري فيصل ، ص /۹٦ ، ١٠٤ـ١٠٢ ، ١٨٩٠ .

الجانب التاريخي لروايأت جرجي زيدان

تبت بمساعدة المتوقس والي مصر من ناحية و بمساندة الأملين المسريين من ناحية أخرى و جدير بالذكر تناقض المؤلف في أمر المتوقس إذ يصرح أنه كان رومي الأصل و لكنه كان يحب الأقباط و يميل إلى أحزابهم- ثم لما جاءه كتاب النبي # يدعوه إلى الاسلام، فسر بذلك التماساً التخلص من الحكم الرومي، ولكنه في نفس الوقت أعرب عن عجزه من تسليم البلاد دون أمر صاحبها مرقل المقيم بالقسطنطينية، ثم يتهم زيدان المقوقس بكونه على موعد مع المسلمين قبل الفتح و بكون المراسلة قائمة بينه وبين عمر بن الخطاب رضي الله عنه . كما يتهمه بالتظاهر بالاستعداد لقتال المسلمين (١) ـ و يرد على زيدان بأمر المقوقس أنه لو كان على موعد مع المسلمين أو كان ير اسلهم، لم يتردد عمر بن الخطاب في توجيه الجند إلى مصر حتى أمله عمرو بن الماص (٢) ـ ثم لو كان المقوقس يريد التخلص من الحكم الرومي لاستسلم مو وجنوده بيابليون دون أن يقع بينهم وبين المسلمين أي قتال (٣)ـ و أما الصلح الذي تم بينه وبين المسلمين بعد فتح الحصن بيابليون لم يقع. لَوْ لَمْ يستيقن بوقوعه أسير أمن أيدي المسلمين - وأكبر منه مما طلته عبادة بن الصامت حين عرض شروط الصلح عليه ، ثم استئذانه القتال من جديد خارج الحصن ـ ونوافق العلامة المقريزي على أن افتراء انحياز المقرقس إلى المسلبين مو من اتهام الروم الذي وجهوه إليه نتيجة إحساس الحرمان الذي نشأ فيهم على أثر الهزيمة (٤) ـ وأما الأقباط فلا شك في كونهم أعواناً للمسلمين (٥) بما كانوا يريدون التخلص من نير الروم الذين كانوا يضطهدونهم ويعذبونهم باسم الدين، ومع ذلك لم يكن فتح مصر كلعبة الأطفال كما يزعمه جرجي زيدان. نظراً للمدة التي تناولها. يعني سنتين إلا شهراً واحداً (٦).

«يتبع»

⁽۱) أرمانوسة المصرية ،ص/١٢-٢١_٧٤ .

⁽٢) المقريزي ، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، ج/١ - ص/١٢ .

⁽٢) الطبري، تاريخ الرسل والملوك ع/هـ ص/٢٥٨٤. (1) القريري م/٢ مر/11 ١٩٠٤

القريزي ، ع/آي ص/١٦١١١٠ .
 المعربيني ، ع/آي ص/١١٠١١٠ .

⁽٥) المرجع السابق ،ج/٢ـ ص١٤ . (٦) شكري فيصل ، ص/١١٩ـ١٢٩.

صور و أوضاع :

الى استراتيجية جديدة

واضع رشيد الندوى

تقوم وسائل الاعلام الغربية | المسيحية الرأسمالية.

والواقع أن مذه الحملة تقوم بالأصولية الاسلامية ، ويساند هذه | على أساس الذعر من الاسلام الذي الحبلة الدعائية زعباء وأعضاء السيراودالدول الأوربية، وقدكان مذا البرلمان ، وكتاب ومفكرون ، | الذعر يساور الذمن الأوربي منذ بكتابات ، ولقاءات ، وعقد ندوات | قرون حتى خلال سيادة أوربا على واعداد تقارير موجهة تذيعها الاالمالم، واستعباره لدول المسلبين، أجهزة الإعلام السبعية والمرثية . | واتخاذ جميع وسائل القمع والكبت للتأثير على الذهن العام بأن الله وطبس معالم التاريخ الاسلامي ا التطرف الاسلامي الذي تحدثه الومحاولته لقطع صلة المسلين الأصولية الاسلامية يطرق الباب . !! بتاريخه ، ولكن تجدد هذا الذعر ويهدد السلامة ، ويقوم هؤلاء السقوط النظام الشيوعي، وانفكاك الاتحاد السونيتي ، وبروز الجمهوريات الاسلامية ، واستثناف دورما السياسي وظهورما كقوة جديدة ، و منذ ذلك الحادث تصعدت مذه الحملة ضد الاسلام والمسلمين، ولهذا الذعر المتجدد اسباب عديدة. الاتحاد السونيتي ، وانسحاب 📗 كانالنكر الأوربيالسائدةبلمذا

بحملة إعلامية مكثفة ضد ما تسبيه المذعورون بالاسلام بتحريض المالم كله على التصدي والصبود في وجه مذا الخطر الجسيم الذي يحدق بالحضارة والحرية والملم . والمقائدوالمذامب الأخرى.

تصعد مذا النشاط بعد انفكاك الشيوعية من مواجهة الدول الأوربية السادث التاريخي أن القوة

صور و أوضاع

النبان لليقاء في الحكم والسيادة | في حديقة الحيو انات. على المالم، وأن الصناعة مي القوة الني يتحقق بها التغوق والغلبة، وأن السلام يتحقق بها الانسان دراسة

الوسائل الحديثة العلبية للزراعة والبناء ، مي التي تكتسب السيادة والرفامية ، وأن وسائل القهر والكبت وقمع الحرية وتكميم الأنواه، وغسل الدماغ تغير الأذمان . والنفوس ، وتولد إنساناً جديداً ، [[ويتغير بها اعتقادالناس وإيمانهم.

حسبت أوربا أن الايمان واليتين ، والعتيدة الذمنية مي

كاللباس الذي يغيره الانسان، أو كالإنتاج الصناعي أو المحسول الزراعي ، الذي يعتبد على السانع

والمزارع، فالمزارع يغير زراعته، والصانع يغير صناعته، وسواء عليه | كرة الكَّافِرُونَ ٤٠.

صنع بندقية أم صنع محراثا ،

كذلك سواء على المزارع زرع تبحا أمزرع أرزأ.

لقدوتع الأوربيون في مغالطة عندما حسبوا الانسان حيواناً يمكن ال تربیته أی تربیة ، ثم حسبوه كالمنتجات الصناعية والزراعية أ وخططوا له كما يخطط للصناعة . أو 🎚 سنة ، وانطلاقه إلى الاسلام ، كأن مذا

المسكرية والتقدم التكنولوجي، مو السرراعة ، أو كنا تربي الحيوانات

وفات مؤلآء المخططين الذين عبيتة أن مناك توة غيبية تلهم الانسان ، وتخرج من ذمنه افكاراً . وتغرس في ذمنه افكاراً ، وتحدث فيه ميولا ، وانجذاباً، وتصرفاً، إنهم درسوا الانسان حقاً ولم يدرسوا ما مو خارج الانسان، وخارج الطبيعة من توى عاملة، وقد قال أحد الحكماء ، عرفت ربى بنسخ المزائم ، ويتحدى القرآن الكريم مؤلآء الادعياء بقوله: ﴿ وَ مَكُرُ وا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهِ خَيْرُ الْمَاكِرِيْنَ ﴾ ويقول في موضع آخر : ﴿ يُرَيْدُونَ لَيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهُ بِأَنْوَ امِهِمْ وَ ٱللَّهُ مُتِمُّ نُوْرِهِ وَكُوا ﴿ *

إن خروج المسلم من حالة القسم والكبت المفروضة عليه في الاتحاد السوفيتي ومي دول الاستعبار الأوربي ، التي بذلت كل ما كان بوسعها من كيد ودجل ومكر ، وتضليل ، يغصل المسلم عن تاريخه الاسلامي وحتى بعد أكثر من سبعين

البعث الاسلامي العدد الثاني ـ المجلد٢٧ ـ شوال ١٤١٢ ه

الغراق كان حادث يوم أو يومين، كان | بقوة الاسلام و المسلمين ، وتهادنهم. وتتمايش ممهم وتتملم من حادث الاتحاد السونيتي ، ولكن الحند الدنين والمداء الكاشح يغشى على المقول، والحقد مرض نفسي لا يزول إلا بموت الحاقد، ويتجرع الحاقسد كان سقوط الاتحاد السوفيتي

وخروج الدول الاسلامية الحديثة على خريطة المالم حادثاً اضطربت له أوربا كلها ، وكان من الحكمة أن تخنى أو ريامذا الاضطر ابالتليي.| فقد عرفت أوربا بطبيعة الهدوء ا والأناة والصبر والاحتمال، لكنها أعلنت اضطرابها وقلقها النغسي لأن الألم كان شديداً. فصاحت و اويلاه. و وجهت النداء إلى جميع القوى المالمية أن تهب لمو اجهة مذا الخطر العالمي الذي يهدد الحضارة الأوربية والديانات العالمية.

كان في مذا الحادث دروس كثيرة فاتت عقول حكماء العالم بسبب الحقد الدنين ، كان الدرس الأول فيها، أن الدين مو الشمور القلبي الذى لايقهر ولايسخر ،مهما سخرت

من الحالة المفروضة . حالة الالحاد والكنسر، حادثاً أكبر من سقوط | امبر اطورية ، وكان مذا الحادث درساً للكائدين من اعداء الاسلام وعبرة لهم ، ومن الغباء الشديد أن 🗓 مرارة حقده طول حياته . ينكر أحد مرة أخرى في قبع المسلمين، وقطع صلتهم بالاسلام، لأن مذه السياسة في الواقع تأتي بنتائج سلبية ، وقد حدث ذلك فعلاً فان المسلمين في جمهوريات الاتحاد السوفيتي الاسلامية اليوم أكثر حماسة للاسلام وأكثر حرصا على العمل بالاسلام من المسلمين الذين عاشوا في الدول الاسلامية التقليدية ||

مبعث ذعر لأوربا، فكان مذا الخروج

كان من الحكمة للدول الأوربية !! التي تدعى باعتراف الواقع . أ و دراسة الاحداث دراسة و اقعية، أن تغير من سياستها إزاء الاسلام والمسلمين ، فكما غيرت الجمعيات التبشيرية سياستها وبدأت تجري الحوار مع المسلمين و تسعى إلى التقارب معهم والتفهم معهم . كان يجب على الدول الأوربية ان تعترف 🐰 له القوة وسخرت له الوسائل. ومن بل نهن مهرومون ، افرايتم الما، الذي تشربون ا انتم انزلتموه من المزن أم نهن المنزلون لونشا، جعلناه أجاجاً فلو لاتشكرون المدكان بعض القادة يتولون إن الشئ الذي يحتاج البيه العالم الاسلامي مو التنوق في التكنولوجيا ، لكن ستوط الاتحاد السوفيتي ثاني بلدان الاتحاد السوفيتي ثاني بلدان ولكن علماء الاتحاد السوفيتي ومم الوف مولفة في حاجة إلى ما يسد رمتهم ، وهم حياري يبحثون عن رمتهم ، وهم حياري يبحثون عن عيشهم ، فكان ذلك درساً من دروس هذا الحادث العظيم .

مذه بعض الدروس التي يجب أن تكون موضع الاعتبار لدى أعداء الاسلام، وأعداء الدين، وتستحق أن تبعث مذه الدروس على تغيير الفكر المالمي وايجاد عهد جديد، وإلا فان ما حدث في الاتحاد السوفيتي سيحدث في أوربا أيضاً، وستسقط قوة متكبرة أخرى، ويبحث الناس عن أسباب سقوطها، ففي مزبلة التاريخ أمم تكبرت ثم انكسرت.

وانها تستطيع ان تكسر أي قوة شعبية فكان من الدروس أن المقيدة لا تعر ض بالقوة، وأن العقول لا تسخر، ولا تغير بقوة السلاح، أو بوسائل القبع، وكان من الدروس ان التدابير وإن الانسان مهما تكبر عاجز، فقد كانت القوة الاشتر اكية باسم الغذاء وكان شعارها المنجل، وادعى بعض الزعماء للاشتر اكية أنهم غلبوا على الطبيعة، فغشلت الشيوعية في مجال اختصاصها، لأن مناك قوة خارجية المرايتم ما تعر ثون، النتم تزرعونه المرايتم ما تعر ثون، النتم تزرعونه المرايتم ما تعر ثون، النتم تزرعونه

أم نعن الزارعون ، لو نشاء لجعلناه حطاماً فظلتم تغلهون ، إنا لمفرمون ،

الحكية أن لا يفكر أحد في قهر

الشعور الديني، وكان من الدروس أن

التوة الحربية مهما بلغت من صلاحية

الهجوم والضرب ومهما حشدت

وسائلها لا تحمى دولة من الزوال

والانفكاك إذا لم تكن تتبتع

بالتأبيد الشعبي، وقد كانت بعض

النفوس المريضة والعقول تدعى أن

التوة الحربية مي الضبان الأكبر.

والوقاية المضبونة لسلامة أي بلد،

«ندوة علية حول الامام الفراهي»

الأستاذ أبو نافع الفلاحي باحث في تسم اللغة العربية جامعة دلهي (الهند)

نظمت جمعية أبناء مدرسة الاصلاح القدماء: ندوة علمية تاريخية عن شخصية و مآثر المفسر الهندي العظيم العلامة حميد الدين الفراهي المعرون بعبد الحميد الفراهي (١٢٨٠هـ -١٣٤٩هـ) بمدرسة الاصلاح سرائ مير اعظم جراه اترابراديش الهند في فترة ما بين ٨-١٠ تشرين الأول (اكتوبر) الماضي ، وكان هذا العالم العبقري ابن تيمية زمانه على حد تعبير المعلامة السيد سليمان الندوي ، وكان ابن خال العالم والمؤرخ الاسلامي الشهير شبلي النعماني ، وكان أكبر منه بنحو ٦/ سنوات ، فتعلم اللغتين العربية والفارسية والعلوم الدينية كعادة أهل زمانه على أيدى العلامة شبلي النعماني والشيخ فيض الحسن السهارنفوري و الشيخ عبد الحي الفرنغي معلي و غيرهم من العلماء ، ولم يبلغ من عمره ٢٠/عاماً حتى تمهر في اللغة العربية والعلوم الدينية ، أما الآداب الأجنبية فقد حذق فيها حذاقة كاملة خلال تعلمه في الجامعة الاسلامية بعليكراه ، وبذلك جمع بين العلوم القديمة والحديثة .

ومنذ شرخ شبابه جعل الامام القرآن الكريم محور تدبره وتفكره واعتاد نفسه للغوص في معانيه وأساليبه وألفاظه و وقف نفسه لمطالعة القرآن الكريم حتى نضج فيه وأخرج لطبقة العلماء درراً لامعة بصورة تصانيفه القرآنية، والميزة التي جعلته فريدا بين المفسرين الكرام هي أنه قدم فلسفة لعلم الكلام القرآني على أسس متينة ثابتة من خلال كثرة مطالعة القرآن الكريم والسنن والأحاديث النبوية والعلوم الدينية والأجنبية، وان لم يكن له السبق في ايجاد فن نظم القرآن فانه هو الذي أكمله بشكل نهائي، وجاءً

« ندوة فلمية حول الأمام القراهي »

بمؤلفات قيمة مثل تفسير نظام القرآن ، و دلائل النظام وأساليب القرآن والتكميل في أصول التأويل .

جدير بالذكر أن الغراهي كان مؤسساً فكرياً لدرسة معروفة تسمى مدرسة الإصلاح الواقعة ببلدة سرائ مير اعظم جراه و جعلها مركزاً لفكره الخاص ومعهداً لتفسير القرآن الكريم وهذه المدرسة من أكبر مدارس الهند ، التي أنجبت جهابذة العلماء والدعاة والقادة الاسلاميين مثل العلامة أمين أحسن الاصلاحي والأستاذ أختر أحسن الاصلاحي والأستاذ صدر الدين الاصلاحي والأستاذ أبو الليث الاصلاحي الندوي ، وكان رحمه الله من مؤسسي دار المصنفين بمدينة اعظم جراه التي تعد من أهم المؤسسات الاسلامية للبحث والنشر في الهند وكان الفراهي أول رئيس لهذه المؤسسة .

ولا براز فكره وترويج آرائه القيمة عقدت هذه الندوة التي شارك فيها أبرز عللماء الهند وباكستان وعلى رأسهم سماحة العلامة السيد أبو الحسن علي الحسني الندوي الذي افتتح جلستها البدائية بخطابه المؤثر ، أشاد فيه بمآثره التفسيرية وأظهر له قدراً واحتراماً كبيراً و وصفه بأنه امام المفسرين لهذا القرن واستعرض منهجه التفسيري و عد العديد من ميزاته التفسيرية منها تمهيد الطريق لفهم القرآن والربط فيما بين الآيات والبحث في أقسام القرآن ، وذكر العلامة الندوي من بين مصنفاته كتاب « جمهرة البلاغة » بخاصة ، وهذا الكتاب قد تعزر حصوله لأصحاب العلم لطبعه مرة واحدة منذ أكثر من نصف قرن ، وقال إن هذا الكتاب يجب ان يعم بين علماء العربأيضاً وأبدى أسفه الشديد على عدم تعارم ف شخصيته ومآثره في العالم العربي.

ومما يجدربالمذكر أيضاً أن العالم الكبير المفسر وترجمان الفراهي الأستاذ أمين أحسن الاصلاحي صاحب تدبر القرآن (في تسع مجلدات بلغة الأردو) لم يتمكن من الحضور في هذه الندوة نظراً إلى ضعف صحته فأرسل مندوباً له للمشاركة فيها ، ومن الشخصيات العلمية التي شاركت هذه الندوة ، هم الشيخ نجم الدين الاصلاحي من بقايا تلامذة الفراهي والأستاذ صدر الدين الاصلاحي صاحب كثير من المؤلفات الدينية الهامة والأستاذ بدر الدين الاصلاحي مدير مكتبة الدائرة الحميدية والبروفسور /عبيد الله الفراهي حفيد الامام الفراهي ورئيس قسم اللغة العربية بجامعة لكناؤ .

و المقالات التي عرضت في هذه الندوة أكثرها في اللغة الأردية ونذكر هنا عناوين بعض أهم المقالات: «علم التفسير والعلامة الفراهي » للسيد جلال الدين أنصر العمري نائب أمير الجماعة الاسلامية الهندية ومدير دائرة التحقيق والتصنيف بعليجراه ، « الامام الفراهي من خلال خمس ميزاته التفسيرية » للأستاذ عناية الله السبحاني (جامعة الفلاح بلريا غنج اعظم جراه) « الدراسة المقارنة لتفسير سورة الاخلاص للفراهي » للأستاذ غياث الدين الندوي ، كلية الطب لكناؤ ، « نظرية نظم القرآن والفراهي » للأستاذ محمد عارف العمري ، دار المصنفين شبلي أكاديمي اعظم جراه ، « أصول التفسير عند الفراهي » للحافظ أشهد رفيق الندوي (عليجراه) « منهج الفكر للفراهي في ضوء كتابيه « جمهرة البلاغة وأساليب القرآن » للأستاذ نعيم الدين الاصلاحي جامعة الفلاح بلريا غنج اعظم جراه ، « الروايات التفسيرية والعلامة الفراهي » للدكتور رضي الاسلام الندوي كلية الطب جامعة عليجراه الاسلامية «علم الحديث والعلامة الفراهي » للدكتور ألطاف أحمد الأعظمي جامعة همدرد دلهي الجديدة ، « آراء الفراهي في التغسير بالرأي والتغسير بالمأثور » للأستاذ نسيم أحمد الاصلاحي مدرسة الاصلاح سرائ مير اعظم جراه ، « حواشي الفراهي على رسائل ابن تيمية » للأستاذ ضياء الدين الاصلاحي رئيس دار المصنفين شبلي أكاديمي اعظم جراه ، « تأثير الامام الفراهي في كتاب سيرة النبي شبلي النعماني » للدكتور يسين مظهر صديقي الندوي أستاذ

الدراسات الاسلامية بجامعة عليجراه الاسلامية ، « الفكر الفراهي في ميزان شيلي » للدكتور مسعود الرحمن خان الندوي أستاذ في كلية الدراسات الآسيوية والغربية بجامعة عليجراه الاسلامية ، « فكرة الامام الفراهي حول الحكومة الالهية » للأستاذ نظام الدين الاصلاحي رئيس جامعة الفلاح بلريا غنج اعظم جراء ، « فكرة الفراهي حول الحاكمية والخلافة » للدكتور عبيد الله فهد الفلاحي جامعة عليجراه الاسلامية ، « مسلك الفراهي في الحديث » لسلطان أحمد الاصلاحي ، دائرة التحقيق والتصنيف الاسلامي بعليجراه ، « نظرية الامام الفراهي في الشعر والأدب » للدكتور عبد الباري شبنم السبحاني ، « أفكار الامام الفراهي الثقدية في الأدب والبلاغة » للدكتور محمد راشد الندري أستاذ قسم اللغة العربية بجامعة عليجرا، الاسلامية ، « الامام الفراهي حياته ومآثره » لظفر الاسلام الاصلاحي أستاذ الدراسات الاسلامية بجامعة عليجرا، الاسلامية ، « أساتذة الفراهي » للأستاذ شرف الدين الاصلاحي باكستان ، « المسلك الاقتصادي للفراهي » للدكتور عبد العظيم " الاصلاحي أستاذ الاقتصاد بجامعة عليجراه الاسلامية ، « العلامة الغراهي في ضوء مكاتيب شبلي النعماني » للدكتور أبو سفيان الاصلاحي أستاذ اللغة العربية بجامعة عليجرا، الاسلامية ، « الامام الفراهي ونظرته الثاقبة الحساسة » لمترجم القرآن في اللغة الهندية السيد محمد فاروق خان دلهي ، وقد بقى عديد من المقالات التي لم تعرض في الندوة ومن أهمها « الشروة الغير المطبوعة لتصانيف الفراهي » للدكتور أجمل أيوب الاصلاحي الندوي أستاذ في جامعة المدينة المنورة . « الحكمة في القرآن » للسيد خالد مسعود طالب خاص للفكر الفراهي في باكستان.

وبالاضافة إلى هذه المقالات ، عرض عديد من المقالات في اللغة العربية وهي : « مكانة الفراهي بين المفسرين » للبروفسور معين الدين الأعظمي

رئيس قسم اللغة العربية في دائرة اللغات الأجنبية بحيدر آباد، « المقارنة بين شمر الفراهي والشمر العربي الجديد » للدكتور محمد أسلم الإصلاحي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة كاشمير، « الأستاذ الفراهي من خلال كتبه في القواعد » للدكتور شميم الحسن أمانة الله جامعة جواهر لال نهرو دلهي الجديدة، و « المفسر الملهم » لمعي الدين الغازي طالب جامعة الفلاح بلريا غنج اعظم جراه.

وتمتاز هذه الندوة بأنها عقدت في جو على حركامل ونوقشت المقالات مناقشة تامة من قبل المشاركين في الندوة وكثير من أصحاب المقالات نقدوا آراء الفراهي بميزان النقدو أجريت الأسئلة والأجوبة حولها في مناخ على كامل، كما أن منظمي الندوة تركوا انطباعاً جميلاً على عقول المشاركين في الندوة بحسن إدارتهم.

هذا وبهذه المناسبة أقامت مكتبة الدائرة الحميدية التي تهتم بتآليف الفراهي ، معرضا لمؤلفاته، والتي تم طبعها منهذه المكتبة، هي كما يلى:

1- تفسير نظام القرآن ٢- مفردات القرآن ٣- الامعان في أقسام القرآن ٤- الرأي المعجيع فيمن هو الذبيع (أثبت فيه أن اسماعيل عليه السلام هو الذبيع وليس اسحاق عليه السلام على رأي اليهود) ٥- جمهرة البلاغة (يرفض فيه علم البلاغة المنقول عن اليونان ويضع أساس علم بلاغة إسلامي جديد) ٢- أسباق النحو (في جزئين بالأردية) ٧- دلائل النظام (حول النظم أي تسلسل المعاني في سور القرآن الكريم) ٨- أساليب القرآن (حول أساليب البيان) ٩- أصول التأويل (التي ينبغي مراعاتها عند تفسير القرآن) ١٠- القائد إلى عيون العقائد (حول العقائد الاسلامية في ضوء القرآن) ١١- في ملكوت الله (حول النو اميس الكونية في ضوء القرآن) ٢١- ديوان المقرآن (في الغلسفة القرآنية) عميد (مجموعة قصائد، بالفارسية) ١٤- حجج القرآن (في الغلسفة القرآنية) وهذا الكتاب لم يطبع حتى الآن ٥١- كتاب الحكمة (حول الحكمة في القرآن وطرق استنباطها) وهو أيضاً غير مطبوع، وهناك رسائل قرآنية لم يكتملها الامام في حياته ولم تتحل بعلية الطبع حتى الآن.

الشيغ معمد الصيام إمام المسعد الأقصى يزور ندوة العلماء

قام فضيلة الشيخ محمد الصيام إمام المسجد الأقصى سابقاً ، بزيارة سماحة العلامة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي في ندوة العلماء ، وذلك في اليوم ١٢/من شهر شعبان ١٤١هـ (الموافق ١٧/فبراير ١٩١٢م) استقبله في مطار لكناؤ فضيلة الشيخ محمد الرابع الحسني الندوي نيابة عن سماحة العلامة الندوي ، ولفيف من أساتذة دار العلوم و وجهاء البلد.

عقدت حفلة ترحيب بالضيف الكريم في ساحة المجمع العلمي الاسلامي بعد صلاة العصر مباشرة قدم فيها فضيلة الشيخ محمد الرابع الندوي كلمة رحب بها فضيلته على مقدمه الميمون، وقدم تعريفاً موجزاً لندوة العلماء، والمجمع الاسلامي العلمي، ثم ألقى فضيلة الأستاذ سلمان الحسيني رئيس جمعية شباب الاسلام كلمة تحية وترحيب تناولت معاني كريمة من الاجلال والتقدير لتشريفه ندوة العلماء، ثم قدمت كلمة سماحة الشيخ الندوي التي كان قد ألقاها أمام السيدياسر عرفات في مؤتمر مكة الكرمة بمقر رابطة العالم الاسلامي قبل سنتين (وسنشرها كحديث مستقل في للعدد القادم باذن الله تعالى) وبعد ذلك رد عليها فضيلة الضيف المبجل بكلمة ضافية تلتهب حماسة وغيرة وصراحة، وقد رفض فيها أي هدنة أو مسالة أو مساومة مع اليهود في قضية فلسطين وقد أبدى عزبه الأكيد لاستنقاذ المسجد الأقصى من براثن المغضوب عليهم،

- بمشيته الله تعالى - بأي طريق ممكن ، سواء بالأسلحة أو الحجارة . أو الأظافر والأيدي ، وقد كان لكابته الحماسية تأثير عميق في المستمعين وصدى في جميع الأوساط العلية والدينية .

وقد أشاد الدكتور الصيام بسماحة العلامة الشيخ الندوي وأبدي حبه العميق له وعلاقته الخالصة الصادقة بسماحته ، وعبر عنه بالامام والقائد والمربي الكبير.

وصلي إمام المسجد الأقصى المبارك صلاة المغرب بالناس في جامع ندرة العلماء الواسع وأم حشداً كبيراً من المسلين القادمين لرؤيته من أنحاء البلد، ثم عقدت حفلة كبيرة في المسجد، قام فيها سعادة الدكتور عبد الله عباس الندوي معتمد التعليم لدار العلوم ندوة العلماء بتعريف الضيف الجليل وألقى كلمة عبر فيها عن مشاعره الطيبة نحو المناسبة الكريمة وقال: إن أكبر جريمة في قضية فلسطين هي فصلها عن الدين، وجعلها قضية عربية خالصة بفصل المسلين عنها، وقال: هذه النظرة الخاطئة الاجرامية هي التي حددت نطاق هذه القضية، وحولتها من قضية عالمية الى قضية محلية.

وألقى فضيلة الدكتور محمد الصيام كلة فياضة جاء فيها:

«إن الجريمة الأساسية في العصر الحديث التي أسهمت إسهاماً واضحاً في ضياع فلسطين هي تحجيم هذه القضية و فصلها عن ميد انها الحقيقي وحظير تها الصحيحة وتحجيمها إلى عربية ثم المشاركة في جريمة أخرى هي تحجيمها إلى فلسطين القطرية المحلية لتخطيط مدروس رهيب مرعب يهدف من ورائه ويقصد أن تستعرض القوي الطاغية الظالة الفلسطينيين دون أن يحس بهم حتى جير انهم العرب ، من هنا كانت المسيبة التي أصابت الفلسطينيين في أقدس مقدسات المسلين ، المسجد

الأقصى ثاني مساجد الله في الأرض بعد المسجد الحر اجتال الراوي: قلت أي مسجد وضع أول يا رسول الله قال المسجد الحرام قلت ثم أي قال السجد الأقصى، قلت كم بينهما قال أربعون سنة، وقال لاتشد الرحال إلا الى ثلاثة مساجد، فإذا لم يكن شد الرحال إلى واحد منها كان شد الرحال ناقصاً ، إن البناء الحالي للسجد الأقصى تم في عهد الدولة الأموية بين الثمانين والتسعين من الهجرة الشريفة، ثم هو قبلة المسامين الأولى فقد وجهوا أو أمروا بالصلاة إليه ردحاً من الزمن . ثم أشفق الله على نبيه الكريم فقال: ﴿ فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ ثم هو مسرى رسول الله # ، إعلاما لكم يا معشر المسلين بأن هذه الديار ديار الشام وفلسطين وماحولها ملك لكم انتزعها الله لكم لهذا الاسراء المبارك والمعراج الكريم من سلطة من كان يتسلط عليها من أصحاب الديانات السابقة ، وسلمها لكم وجعلكم مستولين عنها ، فالقدس والمسجد الأقصى مسئوليتكم، لا فرق في ذلك بين عربي وعجمي وبين أسود وأبيض، وكان صلاح الدين أحرى الناس بأن ينتدبه الله لاستنقاذ وتحرير هذا المسجد المبارك بغض النظر عن كونه كرديا أو هنديا أو بربريا أو شيسانيا أو تركيا أو فارسيا ، لا فضل لعربي على عجمي إلا بالتقوى ، وكان صلاح الدين أتقى الزمان ـ ولا ازكيه على الله ـ وأتقى القادة، صلاح الدين لم يبتسم فر اجعه أركان حربه ما لك لا تبتسميا أمير الجند، فقال كيف أبتسم،أخشى وأستحيى أن يسألنى الله كيف تبتسم والمسجد الأقصى أسير، وإن عمربن الخطاب الذي تسلم مفاتيح المسجد الأقصى طلب من بلال أن يؤذن فيه وهو حبشى أسمر اللون فقال: لا لا لا، رنضت الأذان منذ ما التحق رسول الله بالرفيق الأعلى ، ثم تنازل لرغبته وأذن ، ومن هنا كانت الرابطة بين المسجد الأقصى والمسلين

رابطة واسعة بعيدة عميقة شديدة قوية ، ونخشى أننا إذا سكتنا عن ضياع المسجد الأقصى المبارك طمع العدو في بقية مساجدنا في كل مكان. هويمتحننا كليوم، وفي كل عشر سنوات يفتعل شيئاً بالمسجد الأتصي مرة يوقد فيه النار ومرة أخرى يحفر تحته ، يريد أن يمتحن عواطف المسلين تجاه المسجد الأقصى، ومن سوء حظ العرب والمسلين أن قيض الله لهم حكاما عامانيين لا يهتمون بذات القدس وذات المسجد الأقصى المبارك، ولكن ليسذلك مبررا للمسلين ليسكتوا، فمسئوليتهم خطيرة ، نحن أمة مقومة لحكامها، والمسلون بجب أن يكونوا مر اقبين لحكامهم ، قال أعرابي بدوي لعمر بن الخطاب لو رأينا فيك اعوجاجاً لقومناه بسيوفنا هذه ، هذا لمن ، لعمر الذي نزل القرآن بحدسه وتخمينه ورأيه وتأييده في عدد من المواضع ، أخلص عمر نيته لله فأصبح لسانه الذي ينطق به ، فيقول عمر الحمد لله أنا مطمئن ، الحمد لله الذي جعل في أمة محمد # من يقوم عمر بن الخطاب بسيفه ، إذن نحن أمة مر اقبة لحكامها ونحن شعب يراقب حكامه ويعدله ، فاذا كان حكام فلسطين أضاعوا المسجد الأقصى ففلسطين مسئوليتكم ، يا معشر العرب والمسلين : عيشوا على أمل أن تستنقذوه باذن الله ، وإن علماءنا قضى منهم نحبه من قضى، وينتظرون منهم إن شاء الله طويلاً. إنهم جعلوا قضية فلسطين نصب أعينهم، فألف فيها من ألف، وأرسل جنوده من أرسل، وقرآنكم يذكر بالمسجد الأقصى، والرسول # وطئت قدماه الشريفتان الطاهرتان بفلسطين، وعمر بن الخطاب تسلم مفاتيح فلسطين، وعلما ؤكم يذكرونكم بفلسطين، شهداء الأمة على مدى خمسة عشر قرنا من المجاهدين مدفون منهم آلاف في فلسطين ، فلسطين مفصل العالم العربي الذي هو مفصل العالم الاسلامي ، فيها تنهض الغزوات التي تستهدف العالم الاسلامي ،

الصليبيون احتلوا معظم أجزاء العالم العربي والاسلامي ، كانت منهم معركة نهائية في حطين بقيادة صلاح الدين الأيوبي ، هؤلآء الأوربيون الذين يبنون قببا ومباني من جماجم المسلين ما هزمهم الله إلا في نلسطين على يد البطل قطز ، فلا صلاح الدين بعربي ولا قطز بعربي ، فالحكاية المسلين والمسئولية مسئوليتهم.

قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله ؛ نكتة كريمة واضحة ، فقد درج آباؤكم من لدن آدم على تقديس السجد الأقصى، فالسجد الأقصى معروف، ليس لليهود نصيب في المسجد الأقصى وليست لهم فيه حصة ، وإن عبر رضي الله عنه نبه الموجودين من النصاري على عدم إيواء المجرمين واللصوص واليهود، ذكر اليهود واللصوص بالنص، فاليهود جاؤوا مع المستعمرين، بلوى فلسطين بدأت بالاحتلال البريطاني تماما، كما بدأت مآسى الهند ومآسى المسلمين في كل مكان من بريطانيا ، ولا يجري الشيطان إلا في ركاب الشياطين، كل القضايا والمذابح والأزمات إنما تفتعل من أجل فلسطين ، من أجل المحافظة على الكيان الصهيوني حرب الخليج كلها افتعلت . أغرى العراقيون بالاعتداء على جيرانهم ، كان ذلك بمجة تحرير فلسطين ، الطريق إلى فلسطين لا يمر بميطان الكويت ، لكن هناك شياطين كبار يؤزون هؤلاء وهؤلاء ليختلفوا ، والامريكان والصليبيون يمتصون ويبتزون مياهنا وخيراتنا ، فهاهم من يخرجهم من خلجاننا ومياهنا وخيراتنا ومنابع ثروتنا ، والهدف الأخير هو هماية ما يسمى باسرائيل، إذن قضية فلسطين هي الأساس، فلو أخرج اليهود من القدس لما اختلقت للعالم الاسلامي هذه الأزمات الشديدة المرهبة التي دمرت ما بينهم من علاقات وقطعت ما بينهم من

أواصر ، وزادت فرقتهم وشتأتهم وتناهرهم واستغزفت قواهم . عسكريها وإعلاميها واقتصاديها وما إلى ذلك ويعيش المسلحون كسماحة أستاذنا في حيرة يصلحون ذات البين ويسدون الشق الذي منى به المسلون، فالاعداء يؤزون هؤلآء وهؤلآ عنتنة عمياء لم ينج منها أحد، الحليم فيها حيران، ومن الفلسطينيين من يريد أن يجارى النظام العالى الجديد فيريد أن يرغم الشعب الفلسطيني على التعايش مع اليهود، وكيف يتعايشون والبلاد مسلوبة والخيرات منهوبة مع من سرق أرضهم وبلادهم وخيراتهم ، وانطلاقا من ذلك برزت الانتفاضة التي تسمعون وتعرفون وتقرؤن، وهي انتفاضة في هذه الأيام ضعيفة قياسا بما يجب أن يكون من القوة لمحاربة العدو . ولكنها بداية الطريق ، فرحلة ألف ميل تبدأ بخطوة واحدة ولعل الله يبعث من المجاهدين والقادة الربانيين من يأخذ على عاتقه ريادة المسلين وقيادتهم لاستنقاذ مقدساتهم في فلسطين ، فحديث الرسول # أن الساعة لن تقوم حتى تقاتلوا اليهود ، فنسأل الله أن يكون ذلك في زماننا، حتى لانسأل ماذا فعلتم بأرضى، إن الله سبحانه وتخالى يقول: ﴿ إِنَا نَحَنَ نَزَلْنَا الذَّكُرُ وإِنَا لَهُ لَحَافَظُونَ ﴾ فالقرآن مصون من التلاعب والتحريف وتأويل الجاهلين وانتحال المبطلين ،ولكنه لم ترك لكم مساجدكم وعقائدكم وأرواحكم ودماءكم وأعراضكم وبلادكم ومقدساتكم وخيراتكم التي تستطيعون أن تحموها، فمأذا فعلتم لحمايتها.

نتائج مؤتمر السلام الذي تسمعون به ، يكفي عنه مفاوضات أو محاورات بين اللموص من اليهود ، وهذا مرفوض عندنا معشر المسلمين . لا نفاوض اللص على ما سرق لنعطيه نصف الدار أو ثلثه أو أقل ، يجب على اليهود أن يعودوا من حيث أتوا من روسيا وأفريقيا وأمريكا وآسيا ومن غيرها ، لم يكونوا موجودين أصلا، وإنما منحوا من أجزاء فلسطين سنة ١٩٤٨م ، مؤتمر السلام يعطيهم ثمانين في

الشيخ خمد الصيام إمام السجد الأقسى

المائة من فلسطين . ويريد أن يقربكيان شرعي معترف به عالميا وعربيا وفلسطينيا وبالتالي يعيثون بالأرض الفساد ، ويسيطرون على مقدرات الناس يستنزفون أبرالهم ، إن الهند ما أقامت طيلة أربعين سنة علاقات دبلوماسية مع اليهرد ، نالملات مع اليهود مآسي مؤتمر السلام ، المين قبل أسبوعين أو عشرة أيام أقامت يلاقات ،بلوماسية مع اليهود بسبب مؤتمر السلام ، اليهود سينتشرون هنا وهناك كالسرطان والعياذ بالله ، يمتصون ويبتزون الناس ، والناس مر ابون مهرة في المال وسرقته من جيوب الناس ما أعانت أوربا و أمريكا من طردهم إلى فلسطين حتى تتخلص من هذا الاخطبوط الصعب الذي يمتص جيوب وخيرات البلاد . وليته يقتصر على ذلك فحسب، ولكنه يفسد اخلاق الناس، لقدعاش الاوس والخزرج في المدينة المنورة في عنت شديد بسبب وجود اليهود بينهم، يغرون الناس ويؤزونهم ريشعلون الفتن وذلك ما يعاني منه أرضنا وأصدقاؤنا في هذه الديار . هذه نتائج مؤتمر السلام، بداية مؤتمر السلام أن القدس لن يعود للمسلين، معنى مؤتمر السلام أن خمسة ملايين من الفلسطينيين يظلون لاجئين ومهجرين ، بمضهم في مصر ، وبعضهم في الأردن. وبعضهم في لبنان، وبعضهم في سوريا. وبعضهم في الخليج. وبعضهم في أمريكا وأوربا ، إن اليهود يشتتون شعبا من أرضه ويلمون شعبا ويجمعون بدلا من أرضه، من هنا نحن المقاومة الاسلامية «الحماس» نرفض مؤتمر السلام كما ترفضونه أنتم، ونعارض منظمة التحرير الفلسطينية في مسيرتها ضمن هذه المسيرة الاسلامية الانهزامية التي لا تريد الجهاد حتى تحرير البلاد، ولا نزال نواصل مسيرتنا حتى يقضى الله أمرًا كان مفعولا ، وننتظر باذن الله صلاح الدين الجديد والقدس الجديد وعمر بن الخطاب الذي تسلم مفاتيع القدس ولئن فقدنا السيف والعجارة حاربنا بأظافرنا وألسنتا وأيدينا حتى يتنزل النصر والفتح القريب مصداقا للول الرسول # لاتزال طائفة من أمتي على الحق ظاهرين لعدوهم تاهرين . لا يَصْرهم مَا أَصَابِهم ولا مَاجَابِههم حتى يأتِي أَمَرُ اللهُ وهم كذلك . قالو ا وأين هم يارسول الله قالبيت المقدس وأكناف بيت المقدسي

وبعد كلة فضيلة الشيخ محمد العيام تحدث سماحة الشيخ البندوي، فعبر من الماطفة الدينية والحمية الاسلامية لمسلم الهند، وقال: مما تمتناز به الهند أنها برهنت لدين الاسلام واعلاء كلت على حمية دينية وعاطفة جياشة تندر نظائرها نى أقطار العالم الاسلامي ، إنه قدم حركة الخلافة كمثال لذلك ، وقال لابد أن تستمر هذه الخصيصة المتازة وتدوم رغم الأوضاع المعاكسة ، فابداء العمية والغيرة الدينية والاعتزاز بالاسلام وطوابعه لم يزل جزءا بارزا لتاريغ السلين بالهند، فلا بد من المحافظة على ذلك والاستمرار بكل همة وثبات، وثقة واعتزاز.

وقال سماحة الشيخ الندوي وهو يشرح طبيعة اليهود إن التاريخ البشرى لشاهد على أن القيم الخلقية والانسانية والأخوية . إن شعرت بخطر يهدد سلامتها وبقاءها فمن اليهود الذين دبروا المؤامرات ونصبوا حبائل المكائد في كل دور من أدوار البشرية ، برهن سماحة الشيخ الندوي على كون اليهود خطراً للانسانية بذكر عدة أمثلة تاريخية بما فيها كارل ماركس حامل لواء الشيوعية المشئومة _ وقد لقيت حتف أنفها _ ومؤسسها في العالم ، وكان هو أيضاً من اليهود.

و ليست الأنظمة غير الطبيعية التي تسود روسيا وأمريكا وغيرهما في العالم إلا ولحمتها وسداها من عقلية اليهود وتخطيطهم المدروس، ولكن مأساة التاريخ أن اتحدت اليهودية والمسيحية لأول مرة لابادة الاسلام وتدمير الانسانية جمعاء رغم ما بينهما من عداوات وحزازات دينية قديمة ، نبه سماحة الشيخ الندوي على أن هذا التضامن الخطير سيشكل خطراً يهدد بقاء وسلامة البشرية جمعاء ، ﴿ وأشار إلى أن إقامة الهندعلاقاتها الدبلوماسية مع اليهود مؤخراً بتحدث للهند أيضاً مشاكل وأزمات.

بسم الله الرحمن الرحيم

انشاما:

فقيد الدعوة الاسلامية الأستاذ محمد الحسني رحمه الله في ١٩٥٥م ١٣٧٥هـ

البعث الاسلامي

رئاسة التمرير : معيد الأعظمي الندوي واضح رثيب الندوي

العدد الثالث ــ المجلد السابع و الثلاثون ذوالقعدة ١٤١٢هـ ــ مايو ١٩٩٢م

المسسر اسلات:

البعث الاسلامييي

مؤسسة الصحافة والنشر ص .ب ٩٣ لكناؤ ـ الهند ALBASS-EL-ISLAMI C/o. Nadwatal Ulama P.O. Box 93. Lacknow(INDIA)

ود العد

الافتقاحية: إصلاع المجتمع و توعبة المرأة التوجيه الاسلامي : هاتى صلاع الدين ثانية لمينا

مكانة الأخلاق والمجتسع والقانون . . . الاستشراق و التبشير

الدعوة الاسلامية :

اهتشامات|سالممية كلواواشربواولاتسرفوا

در اسات و أبحاث: العلاقة بين العضارة والديانة

الجانب التاريخي لروايات جرجي زيدان فن الترجســة

كتاب الآثار وصاحبه

الثقافة الإسلامية في الهند:

المعدثون العظسام

المسلمون في الهند: نظرة عامة على أوضاع مسلم الهند منذ الاستقلال

دروس وعبرسن خلال رحلات العام والصعل

صور وآوضا ع : تبلان تضيع النرمة للدعو آ

قراءة في كتاب : التربية والمبتس

الى رسمية الله : معدت الهند الكبير العلامة حبيب الرصين الأعظمي في زمة الله

سسسعيد الأعظمي

سماهة الشيخ السيد أبي الدس علي العسني الندوي الدكتور أنيس أحمد الدكتور أصدعبد الرحيم السايع

د/معمد بن سعد الشويعر الا د/ توليق معمد شاهين الا

د/أختر سعيدالصديتي الأستاذ منظور أحد خان

الأستاذ مبيب الله منان

فضيلة الشيخ عبد الرشيد النعماني أأ

د/معمديونس تجراميالندوي 🛝

د/ظفر الإسالام خان د/مجسد لتسان الأعطبي الندوي Åå

واضعرشيدالندوي

سماحة الشيخ السيد أبي العسن على العسني الندوي الم

قلم التعرير

بسم الله الرهمن الرهيم

النتاهية:

اصلاح المجتمع وتوعية المرأة!

المجتمع البشري باختلاف أنواعه وتعدد أحجامه لم يكن قط ني غنى عن العناصر التي تتولى التزامه بالخط الذي يوديه إلى السعادة ، وإن كانت النظرات الانسانية تختلف في تفسير هذه السعادة ، ولكنها كانت تتفق في البحث عن الوسائل التي توفر الأمن والاستقرار للحيساة و المجتمع ، و تقضى علسى جميع العوامل والمعاولات المضادة التي تهدد المجتمع بالانذياب وتقيمه على شغا حفرة من النار والدمار، كما كان الشأن في المجتمعات الجاهلية التي وجدت قبل الإسلام وتنازلت عن جميع القيم الخلقية فعاشت أسوأ وضع إنساني عرفه التاريخ ، حتى إن كتاب الله تعالى لغت انتباء الناس إلى ذلك الوضع الأسيف الذي عاشه الانسان الجاهلي ، وأهدر فيه جميع الالتزامات الخلقية والكرامات الانسانية ، كأنه واقف على شفا حفرة من الهلاك المحتوم ، لقد صور الله تعالى ذلك الوضع المخيف بقوله: ﴿ وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها ﴾ . ولا شك في أن الإسلام مثل دوراً ريادياً عالمياً في العودة بالانسان إلى منصبه الطبيعي ، وإنقاذه من بؤرة ذلك الفساد الشامل الذي استولى على المجتمع بصورة فظيعة جداً ، إنه استعرض

العياة البشرية يوم ذاك ، ونزل إلى أغوارها يفتش عن الأدواء التي اختمرت بالطبائع و دخلت فيها ، بحيث أصبح من الصعب أن تنفك عنها ، ومن هنالك جاءت تعاليم الإسلام الخالدة التي تناولت جميع جوانب العياة البشرية دقيقة و جليلة فردية و جماعية ، وبينت ما فيها من أهمية ومالها من دور في أداء وظيفة الانسان على وجهها الصحيح في هذا الكون ، وفي ربط علاقته بالله تعالى وبالانسان نفسه ، حتى تتنزه الحياة عن جميع الملابسات غير الشرعية ، وعن جميع المعوامل الموقتة التي تتلاعب بمصيرها ومستقبلها في الدنيا، وبعاقبتها في الآخرة .

إن الإسلام أنقذ جبيع طاقات الانسان والكون من التردي والهبوط ووجهها إلى وجهتها الأسيلة ووضعها في محلها الخاص الذي خلق لها ، فأقبل الرسول الكريم أول ما أقبل على هذه المهمة ، وعالج الانسان الغافل بتوجيهه إلى الهدف وبيان أهمية الدور المطلوب منه ، وتناوله بالتزكية الشاملة ، تزكية القلب واللسان والجوارح كلها لكي تتوثق صلته بخالقه تبارك وتعالى وبالمخلوق ، والجوارح كلها لكي تتوثق صلته بخالقه تبارك وتعالى وبالمخلوق ، وبالكائنات كلها ، مما يساعده على النهوض بواجبه في الحياة الدنيا ، وتقديم أعمال صالحة للدار الآخرة ، وكل ذلك في ضوء تعاليم الإسلام وتوجيهاته العلوية الربانية التي تتفق وطبيعته وتنسجم مع الفطرة ﴿ هو الذي بعث في الأميين رسولاً منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلهم الكتاب والحكمة ، وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين ﴾ .

وكلما انحلت قبضة المسلم عن هذه التوجيهات الحيوية وانصرفت هبته إلى هوامش الأمور، تربست به دوائر الضلال المبين ، ولعبت به الأهواء والعوامل النفسية ، واتجهت الحياة وبالتالي المجتمع إلى الحضيض ، ولم يعد هناك ذلك الوازع الديني الذي

إصلاح المجتمع وتوعية المرأة

يقيه من الهبوط ، والفساد ، والعبث بالقيم والمثل العليا ، ومن الارتداد إلى أسفل سافلين ، وتتبثل في المجتمع البشرى نتيجة لذلك أنواع كثيرة من الطغيان والبغي والجرى وراء الشهوات ، وإيثار النفع العاجل على الآجل ، والتركيز على كسب الدنيا وحطامها الزائل ﴿ فأما من طغي وآثر الحياة الدنيا ، فان الجحيم هي المأوى ﴾ .

مجتمعنا الذي نعيش فيه اليوم يفقد كثيراً من الخصائص والقيم الخلقية التي تفضل الإسلام بعطائها للناس، ورفع به معنوية المسلم ومنحه به مركزه في الحياة والمجتمع ، فقد ظهرت عوامل الفساد على أوسع نطاق ، في كل مكان ، وقفزت إلى المجتمع الإسلامي ظواهر حضارية مادية خالصة أخذت بتلابيب كل فرد وشفلته عن منصبه ومركزه الطبيعي ، فلم يعد يهتم إلا بنفسه وبممالحه الشخصية والعائلية المحدودة ، بالانصراف عن المسلحة الدينية والاجتماعية الكبرى ، وإهمال المتطلبات الاجتماعية العامة التي وجه إليها الإسلام ودعا أتباعه إلى التمسك بها وتنفيذها في الحياة الاجتماعية .

ركزت تعاليم الإسلام على بيان الأحكام الاجتماعية والعائلية بغاية من الدقة والأهبية ، ذاك أن الانسان في حياته الفردية والجماعية لفي أشد حاجة إلى التوجيه الصحيح والسلوك النبيل ، وإلى حسن الظن والتعامل به ، وتطهير القلب واللسان عن الأدواء

الخلقية والنفسية ، والتبين في الأمور ، اقرأوا الآيات التالية :

﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنُوا إِنْ جَاءِكُمْ فَاسِقَ بِنَا فَتَبِينُوا أَنْ تَصِيبُوا قُوماً بَجِهَالَة فَتَصَبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادَمِينَ ﴾ ﴿يَا أَيَّهَا الذَّينَ آمنُوا لا يَسْخُر قوم مِن قوم عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْراً منهم ولا نساء مِن نساء عسى أَنْ يَكُونُوا أَنْفُسُكُم ولا نساء مِن نساء عسى أَنْ يَكُنْ خَيْراً منهنَ ، ولا تَلْمُزُوا أَنْفُسُكُم ولا

تنابزوا بالألقاب ﴾ ﴿ يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن ، إن بعض الظن إثم ، ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا ، أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه) .

وهناك آيات كثيرة وأحكام تناولها الكتاب والسنة في هذا الموضوع بشئ كثير من الوضوح والتأكيد والاهتمام ، نستطيع أن نقدر بها مدى عناية الإسلام بتطهير الحياة الاجتماعية من جميع الأدواء الخلقية ، وبنائها على أساس من العدل والنزاهة والنصح والتعاون والتعاطف ، والحب والإيثار والثقة وحسن الظن ، وعلى هذه المواصفات قام المجتمع الإسلامي الأول ، ومثل على مسرح الحياة والمجتمع دوراً سجله التاريخ الانساني بمداد من النور .

حاجتنا إلى إصلاح المجتمع الحديث الذي نعيش فيه ، أكيدة شديدة ، وإن العامل الأقوى الذي يوثر في هذا الإصلاح هو أن يتظاهر كبار هذه الأمة بالأخلاق الإسلامية ويقدموا القدوة المثالية أمام الجماهير من كل طبقة ، حتى يقبلوا عليهم ويتأسوا بأسوتهم ، ويتبعوا خطاهم ، ولعل ذلك هو الطريق الأمثل لإصلاح المجتمع ، وذلك يعني أن نبدأ بالتغيير ، من أنفسنا ، ثم نعديه إلى غيرنا . كما أن دور المرأة في إصلاح المجتمع وبنائه على أسس سليمة ، دور ريادي أصيل ، لذلك فان الإسلام ركز على توعية المرأة بعسئوليتها وإشعارها بالدور المهم الذي قدره الله لها في توجيه المجتمع وتنشئة أفراده من المحنن إلى منمة العلم والمعرفة ، وقد جمع الله تعالى بينهما في جميع الشئون الدعوية والحيوية ، واعتبر كلا منهما عضواً مواليا للآخر: ﴿ والمؤمنون والمؤمنات واعتبر كلا منهما عضواً مواليا للآخر: ﴿ والمؤمنون والمؤمنات بعض ، يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الشه ويؤتون الزكاة ويعليمون الله ورسوله ﴾ و سوى بينهما في المسئولية العملية وفي علاقتهما بالله والناس فقال : ﴿ ومن يعمل من المسئولية العملية وفي علاقتهما بالله والناس فقال : ﴿ ومن يعمل من المسئولية العملية وفي علاقتهما بالله والناس فقال : ﴿ ومن يعمل من المسئولية العملية وفي علاقتهما بالله والناس فقال : ﴿ ومن يعمل من المسئولية العملية وفي علاقتهما بالله والناس فقال : ﴿ ومن يعمل من

إصلاح المجتمع وتوعية المرأة

المالحات من ذكر وأنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون نقيراً ﴾ ﴿ فاستجاب لهم ربهم أني لا أضيع عمل عامل منكم ، من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض ﴾ .

وبينما كانت المجتمعات المادية السابقة أهملت المرأة وجعلتها بمنزلة البهائم والدواب ، إذا بالمجتمعات المادية الحديثة تمثل المرأة كسلعة تجارية رخيصة ، وتعتبرها لافتة لجميع الاغراءات النفسية والدعايات الخبيثة ، فتعرضها في المحافل المختلطة والنوادى الليلية تبيع عرضها وحياءها وماء وجهها بثمن نجس دراهم خبيثة .

ولكن طريق الإسلام في تحلية المرأة بالعلم والدين واعتبارها العنو العامل في بناء المجتمع ورفعه على أسس سليمة قوية من الإيمان والأخلاق والعلم والفضائل ، طريق وسط متزن ، إنه يعتبرها نصف المجتمع ، ويعاملها كما يعامل الرجل ، ويغوض إليها مسئولية التربية والتوجيه للأولاد وأفراد العائلة من داخل أسوار البيوت ومن وراء الحجاب ، لكي يتكون بفضل تربيتها الحكيمة - باذن من الله تعالى - ذلك الإشعاع التربوي الوهاج الذي يصل من وراء الأسوار والحجاب إلى المجتمع الانساني مباشرة ، ويوثر تأثيراً فعالا عميقاً على تزويده بالرجال العاملين والأبطال المغامرين ، والأفراد المالحين من الذكور والإناث .

إنه واقع جربه التاريخ وعاشه في فتراته الإسلامية ، فقد احتضن في غضونه المشرقة نماذج رائعة لأولئك السيدات النابغات اللائي سجلن صفحات مجيدة ومفاخر عظيمة في تاريخ الانسان وأسهمن في تربية الأجيال وتخريج الرجال ، وبناء المجتمعات بدور عظيم مشكور .

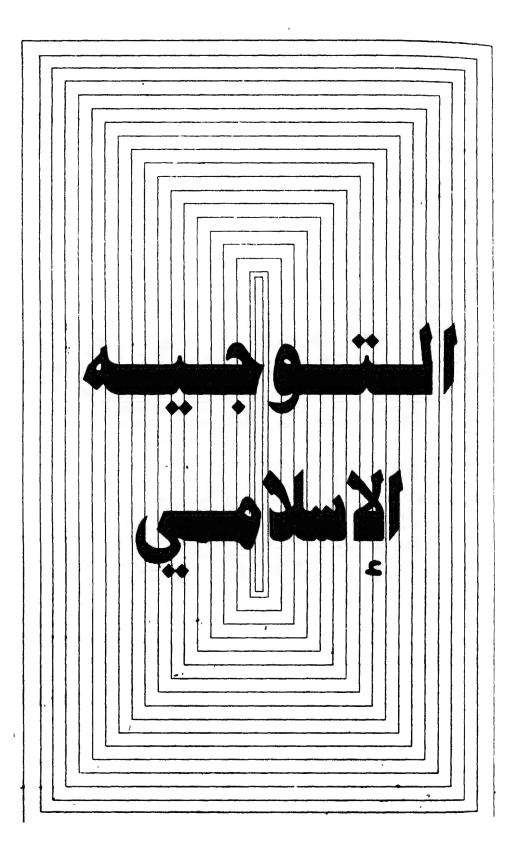
وزع الإسلام مسئولية بناء المجتمع على أسس سليمة بين الرجل والمرأة على السواء ، هذا في مجال الكسب والمعاش وفيما يتعلق بخارج البيوت والعائلات ، وتلك في حدود التربية للأولاد وتنظيم الأسرة ورفعها على أساس الدين والأخلاق ، يقول الرسول ﷺ « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته ، فالرجل راع وهو مسئول عن رعيته ، والمرأة راعية في بيت زوجها وهي مسئولة عن رعيتها " .

ومسئولية توعية المرأة وتربيتها على أساس العلم والأخلاق تعود إلى الرجال العاملين ، ولقد تضاعفت هذه المسئولية في عصرنا الحديث لتوافر الأوضاع المعاكسة في مجتمعات المسلمين و وجود ثغرات هائلة في جدرانها المتزعزعة ، ولأن المرأة أصبحت في جهل تام عن مسئوليتها الأصيلة وشغلت بأمور ليست من شأنها ولا وظيفتها .

ولعل لفتة خالمة من علمائنا ودعاتنا ومفكرينا نحو توعية المرأة بالتعليم والتربية وتزويدها بوسائل العمل والتأثير ، تفتح على بناتنا اليوم وأمهات الفد ، ومربيات الجيل الناهض ، وصانعات الأسر السعيدة وبانيات المجتمعات في المستقبل ، أبواباً واسعة لمزيد من الأمل والعمل ، وتؤهلهن لإزالة كل فساد من المجتمع الإسلامي ، وتوجيهه إلى الوجهة الطبعية التي تتكفل له بالسير على درب السعادة الدائم ، ومسارها المطلوب المعلوم ، وبذلك فان هنا العنصر النوي سينهض بواجبه الطبيعي في مجال التربية والتوجيه وتنطلق المجهودات إلى بناء مجتمع أفضل وأسعد بمشيئة الله تعالى .

والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل ،،

سسسعيد الأعظمي



هاتي صلاح الدين ثانية فينا

سماحة العلامة الشيخ السيد أبي الحسن على الحسني الندوي

[كلة كان ارتجلها سماحة الشيخ أبي الحسن على الحسني الندوي فسسى المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي نيابة عن أعضاء المجلس بمناسبة حضور السيد ياسر عرفات زعيم حركة فتع التحرير فلسطين . يبدي فيهسا مشاعر السلين إزاء قضية فلسطين . وخاصة سلمي الهند الذين يتا بعون دائماً القضايا الإسلامي حيثما كانت و أبنما كانت . ويستعدو ن لأي تضحية في ذلك السبيل ، أكد فيهسا سماحة الشيخ الندوي على جعل القضية قضية إسلامية ، واتباع المنهج الإسلامي لحلها . وبناسبة زيارة فضيلة الشيخ محمد صيام إمام السجسد الأقصى المبارك سابقاً . وأحد زعساء الانتفاضة الإسلامية فندوة العلماء اعيدت هذه الكلة المسجلة مدوية مجلحلة في حفل اقيم للترحيب به في ساحة ندوة العلماء الإسلامي فسسساء بين المجمع الإسلامي العلمي و الكتبة العامة ، واقامت هذا الحفل را بطسة الأدب الإسلامي فسسسساء

الحجد الله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وآله وصحبه أجمعين . أما بعد :

فلى الشرف العظيم أن أتكلم باسم هذا المجلس المؤقر في مثل هذا الموقف الدقيق الحساس باسم المسلمين جميعاً في مشارق الأرض ومغاربها ، وبأسم مآت الملايين في شبه القارة الهندية ، وهذا إن دل على شئى ، فانما يدل على عالمية القضية الفلسطينة وإنسانيتها وإسلاميتها ، إنني في هذه الساعة المتأخرة من الليل لا أريد أن أطيل وأن أشق عليكم ، إنما اقتصر على دعاء في هذه الساعة المباركة الميمونة ، وفي رحاب البيت ، أقتصر على دعاء واحد ، وأرجو الله أن يتقبل هذا الدعاء في هذه الساعة المباركة في ليلة الجمعة المباركة ، وهو أن يقيض الله لفلسطين ، بل السامة المباركة في ليلة الجمعة المباركة ، وهو أن يقيض الله لفلسطين ، بل للسلام صلاح الدين الأيوبي الثاني ، وإذا كانت حكمة الله تبارك وتعالى اقتضت أن تختار من بين الأكراد ، كرديا يتوارى نسبه بعد ثلاث أو أربع وسائط في ظلمات الجاهلية ، وقد أسلم آباؤه قريباً ، فلم يكن عريقاً في الاسلام ، فكيف لا تقتضي حكمة الله ورحمته أن تختار عربياً ينحدر من أصول عربية ، فكيف لا تقتضي حكمة الله ورحمته أن تختار عربياً ينحدر من أصول عربية

هاتي صلاح الدين ثانية فينا

إسلامية عريقة في القدم ، كيف لا تقتضى حكمة الله أن تختار من بين العرب ومن بين العرب ومن بين المسلمين صلاح الدين الأيوبي الثاني ، انني أخاطب الأمة العربية بلسان خير الدين الذركلي الشاعر العربي ان الحل الوحيد لقضية فلسطين أن يبرز صلاح الدين على مسرح القضية الفلسطينية ، وعلى مسرح الجهاد الاسلامي مرة ثانية ، يقول الزركلي:

هاتي صلاح الدين ثانية فينا وجددى حطين أو شبه حطينا

هاتي صلاح الدين-أيتها الأمة العربية المسلمة-ثانية فينا، وجددي حطين أو شبه حطينا.

ماذا كان سر انتصار صلاح الدين الأيوبي الانتصار الباهر الذي حير العالم وغيه ومجرى التاريخ؟ انما السرأنه كان مساماً مؤمناً محمدياً لا يعرف غير لغة القرآن، ولا يعرف غير لغة الايمان، ولا يعرف غير لغة الحنان، والمسلمون مازالوا ولا يزالون ، اكتبوا عنى ايها الكتاب بقلم عريض ، وسجلوه ، ايها المستمعون الكرام ان المسلمين إلى هذا الوقت وان كانت المادية الرعناء والتربية العصرية قد فعلنًا فعلتهما فهم لا يفهمون غير لغة القرآن ، إن المسلين في مشارق الأرض ومغاربها ، مهما تعددت لغاتهم ، ومهما فاقذكاؤهم ، ومهما فاقت ألمعيتهم وعبقريتهم إلى الآن لا يفهمون إلا لغة محمد عليه الصلاة والسلام الذي آمنوا به كالنبي الخالد، وكرافع علم الجهاد المقدس ، إنهم لا يفهمون غير لغة القرآن مهما أقحمت عليهم اللغات، ومهما فرضت عليهم الثقافات، ومهما تنوعت في بلادهم الحضارات، إنهم لا ينهمون ، ولن ينهموا ، وإلى أن يرث الله هذه الأرض ومن عليها لا ينهمون إلا لغة القرآن، خاطبوا المسلمين بلغة القرآن أيها الاخوان لابلغة السياسة، أثيروا فيهم الحنان، والايمان، بكلة الجهاد، بكلة الحنين إلى الشهادة، إنهم لا يزالون يحسنون فهم هذه اللغة ، إنما كان سر سيطرة صلاح الدين على القلوب و الأرواح ، في أنه فهم هذا السر ، وفطن لهذه النكتة أن المسلمين لا يندفعون إلا بدافع الجهاد ، فجمع تحت رايته الإيمانية أشتاتا من القيادات، وضروبا وأنواعا من الشعوب الاسلامية، يستغرب الأوربيون الغربيون. كيف استطاع صلاح الدين الأيوبي أن يوحد كلمة العالم الاسلامي المزق المتشتت، المنقسم على نفسه، وكيف استطاع أن

يجمع هذا العالم المترامي الذي تعددت عناصره ، وتعددت ثقافاته وتعددت مذاهبه الفقهية ، كيف استطاع أن يوحد العالم الاسلامي في هذه الفترة المالكة العصيبة تحتراية محمد عليه الصلاة والسلام. ذلك فقط، لأنه رفع راية محمد لم يرفع راية القومية العربية ، اسمحوا لي أن أقول: أنا هندي الأصل ، أنا هندي الثقافة ، أنا رجل ولدت ونشأت في الهند، ولكن أومن بمحمد عليه الصلاة والسلام، وأومن بالقرآن، إن هنالك قلوباً تعد بالملايين، تهفو و تصبو إليكم، ويستهين في سبلكم بأجسامها وحياتها وسلامتها ، إن مذبحة كبيرة وقعت في الهند في أحمدآ باد في مدة قريبة ، وماذا كان السبب؟ ذلك لأجل التجمع الاسلامي الكبير الذي حصل تاييداً لقضية فلسطين، إنما وقعت هذه المجزرة، ووقع هذا الاضطراب الطائفي الهائل لأن المساسين في أحمد آباد تجمعوا على بعدالدار وحيلولة البحار، وعدم معرفتهم للغة العرب، تجمعوا هذا التجمع الخالد التاريخي ليدافعوا عن قضية فلسطين، وذلك برهان ساطع على أن هنالك قلوباً مخلصة لا يعرف مدى اخلاصها إلا الله تبارك وتعالى، قلوب مؤمنة صادقة، لاتعرف لغة السياسة، ولا تعرف اللباقة، إنما تعرف الايمان، إنما تعرف الحنان، إنما تعرف لغة القرآن، فأنتم تملكون ثروة لا تملكها امريكا، ولا تملكها روسيا، تلك ثروة الايمان، تلك ثروة الايمان الدافق.. تلك قوة الايمان التي استطاعت أن تظهر العالم الاسلامي كله، وتكون حضارة، وتكون دولة من أكبر الدول والامبر اطوريات، وهي تستطيع والحمد لله في هذا الوقت، أقول هذا في رحاب البيت العتيق، إن هذه الثروة موجودة، ولكنها تحتاج إلى اثارة، تحتاج إلى تحريك، تحريك صادق مؤمن.

وفيكم الأمل، إنني أرجو الله أن يستخدمكم في سبيل هذه القضية، وأن يجعل منكم صلاح الدين الأيوبي الآخر، الآخر، وليس الأخير، والاسلام كمثل غيث لا يدري أوله خير أم آخره كما جاء في الحديث النبوي الشريف وإني أقول لك أيها الأخ الكريم أيها الزعيم، أنا أتبرك بتراب نعل الغرس في ساحة الجهاد، وافضله على العبير، وعلى كثير من العطور، إنني أقول لكم اذكروا قول الله تبارك وتعالى: ﴿ ولا تهنوا في ابتغاء القوم، إن تكونوا تألمون، فانهم يألمون كما تألمون، وترجون من الله ما لا يرجون ﴾ هذه ميزتكم، اليهود فقدوا كل شي، وقطعوا كل خيط كان يربطهم بالله وبالصحف السماوية، اصجوا شعبا ماديا بحتاً، لا يعنون إلا

هاتي صلاح الدين ثانية فينا

بسيطرتهم على العالم، ليست امامهم غابة نبيلة ولا غير نبيلة، إنما هو شعب عنصري يؤمن بالعنصرية. والله تبارك وتعالى لا ينظر إلى العنصرية. إن الله لا ينظر إلى وجوهكم واجسادكم، إنه ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم، فأنتم تملكون ولا تزالون تملكون هذه الثروة، وترجون من الله ما لا يرجون، استمدوا هذه القوة وأثيروا هذا الدفين الكامن، هذا الكنز الخفي المطمور الذي لا يزال في صدور زملائكم، إنكم - كمسلين مجاهدين - ترجون من الله ما لا يرجو اليهود، فلاذا تهنون، والله يقول: ﴿ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين ﴾

هذه كلة أخلكم في الله، أخلكم في الدين، لا يربطه بكم إلا الخيط الايماني الرباني النوراني، الذي انبثق من هذا البلد، ولا يزال لامعاً، ولا يزال بازغاً، ولا يزال منيراً للقلوب والنفوس، يبدد الظلمات، ظلمات الجاهلية، ظلمات المادية والظلمات الأمريكية، والظلمات السوفيتية، إننا نحن المسلمين والحمد الله أغنى من كل أمة، وتاريخنا طاهر، وتاريخنا نزيه، لم تتلوث ايدينا بالدماء البريئة أبدا فكن على ثقة أيها الأخ الكريم، أيها المناضل، إن وراءك جيشاً عرمرماً من المسلمين، من القلوب المؤمنة، من الأرواح السعيدة، من الذين يستهينون بحياتهم، ويستهينون بكرامتهم في سبيل الله، فهل جربتموه ؟ لا، والله إلى الآن لم يسنح لكم ان تجربوهم، لا تزال هذه الأرض بكراً، ولا تزال هذه التجربة جديدة، جرب أيها الأخ هذه الأمة التي ملأت العالم كله، وهي وراءكم وأمامكم إن شاء الله، تأخذون منها ما هو أغلى، وأعلى، وأعمن، وأعز من كل سلاح تأخذه من أي قوة كبيرة.

هذه كلمتي . وأنا قد أسهبت فيها واسترسلت أكثر مما قدرت . وما زورت الكلام وما الخرت ، وما زورت الكلام وما الخرت ، ولكن هو الدافع الايماني ، العرق العربي الاسلامي الذي ينبض ، ويثور والذي يملك على مشاعري ، الذي يدفعني إلى أن أقول هذه الكلة المرتجلة ، واتركها مدوية مجلجلة في رحاب العالم كله .

وتقبلوا منى أطيب التحيات، واصدق التمنيات.

مكانة الأخلاق والمجتمع والقانون في كيان إسلامي

بقام: الدكتور أنيس أحمد

البرونيسور ورثيس قسم العلوم المنزلة الإسلامية والتراث الجامعة الإسلامية المالمية – ماليزيا تعريب: الأستاذ آفتاب عالم الندوي

قبل أن نخوض في تفاصيل أكثر من ذلك حول «الحق الانساني» المعروف بمزاولة الزنا يتحتم علينا أن نتثبت الدعوى القائلة بأن تشريع قانون العقوبات يحمل التفرقة والتمييز ضد النساء، فتشير دراسة علمية حديثة قام بها باحث غير إسلامي إلى أن فرض قانون الحدود إنما يحمل تفرقة جنسية معتدلة ضد الرجال (١).

هذه الدراسة توفر - بجانب ذلك - معلومات احصائية موثوقة دقيقة تبتني على نموذج عشوائي لستة وعشرين وأربع مائة تضية اختيرت من مجموع ١٩٣٥ قضية ، تم قضاؤها بمحكمة الشريعة الفدرالية ، والمعلومات تكشف أن قانون الحدود ذهب كل مذهب في صيانه النساء ، وليس في إزعاجهن والاحتيال والتمييز ضدهن ، كما أنها تعقد مقارنة بين المواقف التي اتخذتها محكمة «الدورة» و «المديرية» التي تقوم على أساس القانون العام وبين المواقف التي تبنتها محكمة الشريعة الفدرالية التي تلتزم بالقضاء وفق الشريعة .

تشير المعلومات المتوفرة التي اقتبست من الأقضية القانونية الباكستانية لمحكمة الشريعة الفدرالية أن محكمة «الدورة» و «المديرية» جرمت واتهمت كثيرا من النساء وفق القانون العام، بينما ظهرت براءتهن عند ما تم استخدام القانون الشرعي الإسلامي بمحكمة الشريعة الفدرالية.

 ⁽١) تشارلس كندي «تنفيذ قانون المدود في باكستان » الدراسات الإسلامية المجلد: ٢٦ العدد/٤ (١٠٨٧) من ٢١٤٠.

مكانة الأخلاق والمجتمع والقانون في كيان إسلامي

الجدول = ١								
التجريم وفق الجنس، ١٩٨٠ م - ١٩٨٤م								
محكمة الشريعة الفدر الية			رية	كمةالمدي				
المجموع	الانثى	الذكر	المجموع	الانثى	الذكر	الجناية		
1.1	۲.	(٧٠)٧١	*11	118	(07)110	الزنايالرشى ١٠ (٢)		
۰۹	•	(1)09	170	٧	(11)117	الزنا بالجبر ١٠ (٢)		
۲.	۲	(17)	١٢٢	ı	(17)174	الاختطاف ۱۱		
١٢	•	(1)17	YA	11	VF(FA)	الاغراء ١٦		
۲۸	Y	77(07)	17		17()	معاولة الاغتصاب ١٨		
۱۷	•	(1)14	٤١		(1) £1	اللواط ۱۲		
9	Y	(1·)r	**	۲	(41)4.	المؤامرة للتورط في البغــاء ١٤		
٢	•	(۱۰۰)۲	1	٧	(VA)V	الاغراء بجناية الزنا١٩		
•		•	•	ı	0(70)	الزنا القابل للحده		
•	•	•	. 1		(1)1	زواج الغش والخداع ١٥		
***	*1	·77(FA)	VYA	179	PTF(YA)			
110	Y	(14)117	174	•	(10)101			
TAI	YA	(4+)727	187	114	APY(3A)	الجموع		

المصدر: تشارلس كندي «تنفيذ الحدود في باكستان » الدراسات الإسلامية المجلد: ٢٦ - العدد / ٤ - ص / ٣١٥ .

الملاحظة: الأعداد بين الهلالين: () تشير إلى النسبة المنوية المناسبة. هذه المعلومات تشير إلى أن ٩٠٪ من التجريم التي رفعت إلى محكمة

الشريعة الفدر الية تخت قانون الحدود إنما تتصل بالرجال، كما أنها بالاضافة إلى فلك تبرز أن ١٠٠٪ من النساء ظهرت براءتهن في قضايا الاختطاف.

لقد استنتج «كندي» بغاية من الدقة والبراعة «أنه يمكن أن يحمل أهدنا مناقشات ونزاعات مشروعة مع تنفيذ قرار الحدود، لكن التحامل والانحياز الجنسى ضد النساء ليس واحد منها (١).

طبقاللدراسة الحديثة المتمدة على نموذج لسبع و تسعين ومائتي قضية رفعت إلى محكمة الشريعة الفدر الية سنة ١٩٨٥م - ٨٩ طبقالذلك لم يتم تجريم امرأة ما تحت ١٤٠٠ الزنا بالجبر، بينما ثبتت خطيئة ست نساء فقط من مجموع ٢٤/ قضية للزنا بالرضا ١٤٠٠ [٢]، وبالعكس من ذلك تم تجريم ٤٧/ امرأة و٢٨/ رجلا من مجموع ١٢٩/ قضية للزنا، وبذلك ينكشف تماما أن محكمة الشريعة الفدر الية إن كانت تجنع للغزعة الجنسية فانما هي لصالح النساء على حساب الرجال.

الجدول = ٢									
التجريم وفق الجنس، ١٩٨٥م – ١٩٨٨م									
ممكمة الشريعة الفدر الية			ية	معكمة الديرية					
المجدوع	الانثي	الذكر	الجموع	الانثى	الذكر	الجناية			
	•	•	۲	۲	,	الزنا القابل للحد			
17	1	rv	179	٤٧	AY	الزنا			
Y+.	•	٧.	٧١	•	٧١	الزنايالهير			
1	•	ŧ	•٧	١	۱۰	الاغتطاف			
14	١	11	• •	0	01	الاغراء			
11	١	17	77	٤	79	محاولة الزنا بالجبر			

⁽١) المصدر السابق، ص/٢١٦.

مكانة الأخلاق والمجتمع والقانون في كيان إسلامي

۲	١	\	ν.	۲	ı	الاغراء بجناية الزنا
1.0	• 4	11	709	77	144	lleres
71	21	241	71	%\Y	ZAT	النمية المتوية

تشارلس كندي « تنفيذ قانون الحدود في باكالمتطن عداله راسات الإسلامية

الجلد:٢٦ المدد: ٤ - ص/٢١٥ .

اللاصطة : الأعداد بين الهلالين تشير إلى النسبة المثوية المناسبة .

إذا نظرنا بغاية من الدقة والبعد في معلومات ١٩٨٧م إلى ١٩٨٩م ولاسيما في المعلومات التي تتعلق بقضايا الزنا وجدنا أن ٢٤٢٧ قضية من مجموع ٢٥٧٧ قضية تمت معالجتها في محكمة الشريعة الفدر الية . وكانت ٥٨٣ قضية منها تتصل باقتراف النساء للزنا ، لكن ٢١١ / أمرأة منهن ظهرت براء تهن ولم يثبت التجريم إلا لاحدى وخمسين ومائة امرأة ، ولم توجد قضية ما ترجم بوفقها المرأة أو يجرى عليها الحد (مائة جلدة).

إذا كان هناك شئ يشبه الدراسة التجريبية الموضوعية فانه يبرهن على فراخ وبطلان الدعوى القائلة بأن تنفيذ قانون الشريعة احتال على النساء أو مارس التمييزوالانحيازضدهن،كماادعت بذلك أنيتاوس والآخرون (١).

وإليكم فيما يلى جدولا يبحث في تنظيم قضايا زنا النساء عاما بعد عام.

الجدول=٣								
قضايا لازنا المالجة بمحكمة الشريعة الغدر الية ١٩٨٧ ديسمبر ١٩٨٩م								
تضايازنا	النساء	النساء	النساء	المالجة	مجدوعقضايا	السنة		
النساء المتأجلة	البريئات	المتهمات	المقترفات		الزنا المقدمة			
•	44	14	0 •	YAY	YAY	41947		
•	٥٠	10	10	198	3.77	74214		
•	9 8	70	٧١	173	1/3	34614		
•	١٢	77	٧١	014	4/4	0AP14		
•	17	YE	11	441	001	74219		
•	11	11	٨٥	7.0	0-7	VAPIA		
•	7.0	19	٧٠	X+X	AOY	44214		
٧.		. 11	44	701	100	1949		
٧.	1/1	1.01	140	TETT	7077	المجموع		

المصدر: تشارلس كندي « تنفيذ قانون الحدود في باكستان » الدراسات الإسلامية ، المهلد/٢٦-العدد/٤- ص ٢١٥ .

الملامظة: الأعداد بين الهلالين تشير إلى النسبة المتوبة المناسبة.

⁽۱) أنيتا وس «التوكيد الإسلامي في باكستان قابلية التطبيق العملي للأسلمة في دولة ، متجددة» (لاهور: وانفوارد، ۱۹۸۷م) ص/۱۰۰ .

الدراسة التي قام بها تشارلس كندي تكشف أنه لم يقع أي حادث لاجراء عقوبة الحد أثناء السنوات الخمس الأولى لتنفيذ الحدود (٨٤م - ١٩٨٠م) حتى إلى سبتمبر ١٩٨٧م، حيث يقول:

رغم الظنون الفاشية والتقدير ات السائدة في باكستان والغرب كليهما أن تغفيذ قانون الحدود (قطع اليد، الرجم) سيحظى بالاشادة والتجاوب في باكستان ، لم يتم إلى سبتمبر ١٩٨٧م إجراء عقوبة ما للحد في الولاية ، وبعد ما أبطلت المحكمة العليا قضية غلام علي وزاهدة إقبال التي اختير فيها عقوبة قطع اليد لهما لأجل السرقة من قبل محكمة الشريعة الفدر الية لم تستطع أي قضية لعقوبة الحد أن تجتاز عقبة الاحتكام إلى محكمة الشريعة الفدر الية ، من أجل ذلك لم يتم اجراء عقوبة للحد تقريباً إلى سنة ١٩٩٠م (١) .

المعلومات المتوافرة عن تنفيذ قانون الحدود تبرهن على أن اعتبار قانون الحدود الذي يبحث في الجنايات الجنسية متميزا ومنحازا ولا سيما ضد النساء تبرهن على أنذلك لا يبتنى على الصحة بناتا ولا يمت إلى الواقع بصلة ما .

سواء تمت تسوية الخلاف حول ذلك أولم تتم، فقد أطلت علينا قضايا ومشكلات هي أهم وأخطر من قضية التحامل والأقحياز ضد النساء، وإليكم فيما يلى بعض هذه المشاكل والقضايا:

الاتحلال والتفكك الاجتماعي: إن نظرة في القضايا المقدمة في محكمة الشريعة الفدرالية تكشف لنا أن أغلبية قضايا الزنا بالرضى والزنا بالجبر قد ظهرت في المفاطق الريفية، وقد اعتبر المجتمع الريفي حسب العرف السائد أكثر محافظة على القديم وأكثر تمتعا بالحفظ والصيانة والاخوة والتضامن والوئام، غير أنه بناءا على تقاصر حجم الوحدة الريفية ونقصان قابلية التحرك والانتقال ووجود الانتساب المحلي والزواج اللحمي عادت الحياة الريفية تعتبر أكثر شخصية وانطواء على نفسها من الحياة في بلد صناعي.

مهما كان الأمر فقد يظهر أن معظم السكان الريفيين تعرضوا لمشكلة خلقية واجتماعية هامة بناء على النزوح المتصاعد للعاملين في داخل البلاد وخارجها

⁽۱) تشارلسكندي، ص/۲۱۸.

مكانة الأخلاق والمجتمع والقانون في كيان إسلامي

وعوامل اقتصادية واجتماعية وثقافية أخرى.

وثانياً ولعله أكثر خطورة ويرجع ذلك إلى أن باكستان منذما ظهرت كدولة إسلامية لم نعمل على بنائها وصياغتها دولة إسلامية بمعناها حتى إننا لم نهتم ببناء سلوك قومي لشعبنا ، مما أدى إلى انهيار شعبنا وانحطاطه ريفيا ومدنيا على حد سواء بل مني شعبنا عمليا بالانحراف إلى ثقافة تعارض الإسلام في طول الخط.

إن وضعا يعاني من التدهور الخلقي والاسفاف الديني والتفسخ الاجتماعي وفقدان الهوية الإسلامية لا يمكن فيه للتنفيذ الجزئى لبعض مظاهر الشربعة أن يؤدي دوره في إصلاح الوضع أو أن يجنى أي فائدة لصالح النساء اللاتي طال شقاؤهن.

ولنغترض بهدف النقاش أن قانون الحدود قد نسخ، فهل ذلك يصلح - كيفما كان - الوضع العصيب لمجتمعنا ؟ وهل ذلك يجعل شعبنا الهائل يشعر بمسؤلياته ؟ وهل ذلك يدفع نساءنا ويحثهن على تطوير فكرتهن وتهذيب عمليتهن ؟ الواقع أن القضية لا يمكن أن تحدد بقبول قوانين معينة أو رفضها، وإنما تتطلب منا أن نستقبلها كمؤثر على الانحراف الخلقي والتدلي الديني في أعرافنا وتقاليدنا الاجتماعية والتعليمية والخلقية السائدة.

الطابقة الاجتماعية: مما يتحتم ذكره أن جميع القضايا التي رفعت إلى المحكمة تورطت فيها الطبقات الوسطى والطبقات الوسطى العليا من سكاننا، ولكن ذلك لا يعني بالضرورة أنهما تحملان الشعور القوى نحو الاخلاق والمجتمع، مما ساعدهما على تطوير وتوطيد مناعة وحرمة هذه الآثام. وإنما يدل ذلك على أن الناس لعلهم يختارون في الثقافة المدنية وسائل تحفظهم من الاجراء إت القانونية، أو أن الطرق التي تم استخدامها لجمع المعلومات تحتاج إلى إعادة النظر في البيئات المدنية.

إن دراسة في أنماط القضايا المقدمة إلى محكمة الشريعة الفدر الية (١)، تفيد

⁽۱) على سبيل المثال: الطلب الجنائي الرقم: ٦/ك/١١٨٠، و/ك/٨٠ ٢١/ك/ ٨٧, ٢١/ك/ ٢٨, ٢١/ك/ ٢٨, ٢١/ك/ ٢٨, ٢١/ك/ ٢٨, ٢١/ك/ ٢٨

أن رمى شخص بتهمة الزنالم يتم في عامة الأحوال إلا بالوالدين أو أحد كبار الاخوة أو زوج سابق عندما ذهبت امرأة تتزوج أو تنكح مرة ثانية بدون موافقتهم على ذلك، وعلى غرار ذلك تم الاتهام في أحداث الزنا بالجبر في عامة الأحوال من قبل امرأة ضد صديقها الرجل أو وقع ذلك من نفسها أو أحد أقربائها (١)

لا يمكن أن يحدد هذا النمط لسكان الأرياف فقط، وإنما هو نمط عام يشمل مجتمعنا كله، فالحاجة ماسة إلى دراسة موضوعية نزيهة شاملة لمناطقنا المدفية بأحسن ما وقع ذلك مع المناطق الريفية لندرك بصورة تامة تلك الدواعي التعليمية والدينية والثقافية والاجتماعية التى تعمل وراء هذه الظاهرة.

فَارَقَعْكَ: إِن أعظم مشكلة يعاني منها المجتمع الإسلامي أنه يتطلع إلى الانتفاع بالوصايا الإسلامية بدون أن يخلع ربقته عن رواسب الاستعمار، إن المقياس الذي نقترحه لضبط التطور أو جدارة أي مبدأ ينتمي أساسيا إلى الغرب، وتم تشريع قوانين المدود في نظام قانوني يتعارض بنفسه مع كثير من الوصايا والتعاليم الأساسية والصريحة للإسلام، هذه الطريقة الملتوية المعوجة لا تستطيع بطبيعة الحال أن تقضى على الأثرة الاجتماعية والتحامل والانحياز ضد جنس ما .

تواجه نساؤنا في كل مرحلة من مراحل وجودهن الظلم والعدوان والاهمال بسبب الرواسب الاستعمارية والعادات الاجتماعية التي منحت عنوان « الثقافة الشرقية» بدون أن يوجد لذلك أساس في الإسلام، فهل يعني ذلك أن تنفيذ قانون الحدود سيظل عرضة الاهمال والتأجيل مادام لا يوجد وضم مثالي ؟

نحن نؤمن بطريقة ايجابية هادفة بناءة ، فلكي نجعل قانون الحدود أكثر نفعا وإنتاجا يجب علينا أن نبرز بعض قوانين وحدود إسلامية خاصة حتى يتمهد السبيل لتنفيذ الشرائع الدينية والقوانين الإسلامية ، فالارتياب وعدم الاقتناع بقانون الحدود كان يمكن علاجها بسهولة إذا ما تم تنفيذ التعاليم الإسلامية الأخرى بصورة تامة مثل تنفيذ حد القذف ، فكثير من القضايا التي سجلت تحت الزنا بالرضى ١٥[٢] أو الزنا بالجبر ١٥[٣] أمكن لها أن تجرب تحت القذف (٢) ،

⁽۱) مثلا الطلب الجنائي الرقم: ۲۱/ل/۱۹۸۲، ۲۲/ل/۸۸، ۵۰/ل/۸۸، ۵۰/ل/۸۸، ۲۱/۱/۸۸، ۵۰/ل/۸۸، ۲۱/۱/۸۸، ۵۰/ل/۸۸، ۱۲/۱/۸۸، ۱۲/۱/۸۸، ۵۰/۱/۸۸، ۱۲/۱/۸۸، ۱۲/۱/۸۸، ۱۲/۱/۸۸، ۱۲/۱/۸۸، ۱۲/۱/۸۸، ۱۲/۱/۸۸، ۱۳۸۰ ۱۹۸۰

⁽٢) مثلا الطلب الجنائي الرقم: ٧/ ي/٨٦.

مكانة الأخلاق والمجتمع والقانون في كيان إسلامي

فاذا وجد لذلك أساس صحيح جربت نفس القضية تحت الحدود ، والفائدة الثانية أن التنفيذ التام لقانون حد القذف سيثبط بصورة تلقائية أو لآئك الأزواج الذين يرمون أزواجهم السابقات بالزنا حسدا وعنادا أو نقمة .

وبالجملة مهما نازع أحد في الطريقة التي تم بها تنفيذ قانون الحدود لكن لا يمكن أحداً أن ينكر دوره فيما جعل يمكن لنا أن نعيد نظرنا وننظر بأكثر من الدقة والبعد في القضايا والمشكلات التي تتعرض بها أنظمتنا التعليمية والاجتماعية والقانونية السائدة، ويستطيع قانون إسلامي شامل أن يرشدنا في هذه المجالات الثلاثة الهامة إلى نظام قانوني أمثل ومجتمع ديني أفضل.

مما يتعسر فهمه وإدراكه أن دعاة «المساواة بين الجنسين» لماذا هم ملحون على «
استعادة » «حق » النساء لمزاولة حياة الخلاعة والمجون ، ولم يعترض قط أحد من
هؤلاء المحامين المعروفين «للحق الانساني » على القسم ١٩٩ لقانون الاجراءة
الجنائية الذي يحرم المحاكم من منح الشرعية لجناية جنسية إلا إذا رفعت الشكوى
من قبل زوج المرأة أو نيابة عنه ، ولم يعتبره مميزا ومنحازا ، وبالاضافة إلى ذلك
نشاهد أن المحكمة تتخذ الاجراءة القانونية ضد المرأة إذا رفع الزوج شكواه ضدها
، لكن المرأة لا تتمتع في القسم ١٩٩ لقانون الاجراءة الجنائية « بحق » لرفع
الشكوى ضد زوجها الزاني ، فعلى الأقل بهذه الناحية ينبغي أن يستبشر دعاة
حرية المرأة بأن قانون المحدود قد عالج المرأة بأحسن ما عالج الرجال وجعلهم أن
يستحقوا بنفس العقوبة إذا ما تحقق تورطهم في الزنا والفجور .

العوامل الا جتماعية الأخرى: إن إلقاء نظرة على القضايا المقدة إلى محكمة الشريعة الفدر الية للزنا بالرضى ١ [٢] والزنا بالجبر ١ [٣] يتوصل بنا إلى أن الشريعة الفدر الية للزنا بالرضى ١ [٢] والزنا بالجبر ١ [٣] يتوصل بنا إلى أن ١٨٪ من المتهمين كانوا أقل من ١٨ /سنة ، وكان ٢٨٪ منهم أقل من ٢٠ /سنة ، وبالنسبة للجنس كان ١٨٪ منهم رجال لهم خلفية اجتماعية خاصة ، فأغلبيتهم مثلا كانت متوظفة في أشغال شبه حاذقة أو عدم حاذقة أو منحطة ، ومن الناحية الاجتماعية برزت أغلبية القضايا من المناطق الريفية ، وتوظفت ١٩٪ من النساء المتهمات في الشئون البيتية ، على أن ٢٥٪ من مجموع المتهمين بالزنا بالجبر والزنا بالرضى سكنوا في المناطق الريفية .

وبعبارة أخرى إن أغلبية المتورطين في جناية الزنا كانت من الشباب الذين تنقصهم الثقافة أو يغشاهم الجهل، وهم ينحدرون إلى بيئة ريفية ، وذلك يدل على ما يواجه مجتمعنا من المشكلة الثقافية والاجتماعية وفراغ التنشئة والامبريالية الثقافية والتدهور الخلقي ، ويجب الآن أن نتيقن أن نظامنا التعليمي ووسائل النشر والاذاعة قد فشلت في بث الرسالة التي برزت لأجلها باكستان إلى الوجود ، إن التقدم الحضاري المتصاعد والمجاراة والتباهي بالمادية الطاغية وعدم الاعتداد والثقة بمثل الحياة وقيمها العليا كل ذلك أدى إلى ظهور رجل توسعى وانتهازى ، همه وعنايته بأحلام المادية ومتطلباته الدنيوية أكثر منها بطريقة دينية مثالية للحياة.

التطورات والتغييرات التحسينية مثل الاصلاحات الجزئية في نظام قانوني لن تساعد على حل القضية ، وإنما الحاجة ماسة إلى طريقة مثمرة شاملة لتحقيق مجتمع نموذجى أمثل ، فالعلو الانساني والكرامة البشرية واحترام المثل الأساسية واعتناق القيم العليا من المتطلبات الأساسية لبناء مجتمع مثالي أفضل ، والرقابة الخلقية التي تمت صياغتها في الفرد والمجتمع أكثر أهمية وأعظم خطورة في نسج خطوط الثقافة العائلية والاجتماعية على السواء ، ولا بد للاصلاح القانوني أن يرافق التهذيب الخلقي والاجتماعي ويتكاتف معهما حذو النعل بالنعل .

• • • • • •

الاستشراق و التبشير

بقلم الدكتور أحمد عبد الرحيم السايع الأستاذ المساعد بجامعة الأزهر و قطر

وليبدو من الصعب تحديد تاريخ معين لبداية الاستشراق، وان كان بعض الباحثين يشير الى أن الغرب النصراني يؤرخ لبدء وجود الاستشراق الرسمي بصدور قرار مجمع "فيينا" الكنسي في عام ١٢١٢م بانشاء عدد من كراسي اللغة العربية في عدد من الجامعات الأوربية (١) ولكن الاشارة هنا الى الاستشراق الكنسي تدل على أنه كان هناك استشراق غير رسمي قبل هذا التاريخ فضلاً عن أن هناك باحثين أوربيين (٢).

ويذكر الباحثون: أنه ليس هناك اتفاق على فترة زمنية معينة لبداية الاستشراق فبعض الباحثين يذهب الى القول بأن البدايات الأولى للاستشراق ترجع الى مطلع القرن الحادي عشر الميلادي، بينما يرى "رودي رات" أن بدايات الدراسات الاسلامية والعربية في أوربا تعود الى القرن الثاني عشر الذي تمت فيه لأول مرة ترجمة معاني القرآن الكريم الى اللغة للاتينية كما ظهر أيضاً في القرن نفسه أول قاموس لاتيني عربي (٢).

وأول استعمّال أكلّه "مستشرق" ظهر في سنة ١٦٢٠م حيث أطلق على أحد أعضاء الكنهسة الشرقية أو اليونانية ، و في سنة ١٦٩١م وجدنا "أنتوني وود" يصف "صموئيل كلارك" بأنه "استشراقي نابه "يعني بذلك أنه عرف بعض اللغات الشرقية و"بيرون" حينما يتحدث عن المستر" ثورنتون "يذكر معارفه الكثيرة الدالة على

⁽١) المدرالسابق، ص/١٨_١٩.

⁽۲) الدكتور / معمود عدي زقزوق ، الاستشراق والخلفية الفكرية للمسراع الحضاري مرام (x) . (۲) المعدد السابق مر (x) .

استشراق عميق(١).

ويذكر "رودنسون" أنكلة مستشرق ظهرت في اللغة الانجليزية حوالى عام ١٧٧٩ مكمادخلتكلة "الاستشراق على معجم الأكاديمية الفرنسية ، في عام ١٨٣٨م (٢) ، و تجسدت نكرة نظام خاص مكر سلدراسة الشرق ، ولم يكن المتخصصون بعد من العدد بحيث يمكنهم تشكيل جمعيات أو مجلات متخصصة في بلد واحد ، كان أفق هؤلاء المستشرقين يشمل عديداً من المجالات بطريقة غير متوازية في عمقها ، و من هنا بدأ تصنيفهم كمستشرقين ، و شهدت فكرة الاستشراق تعمقاً كبيراً الا أنها تعرضت كذلك الاضرار ، وكان الشرق يأخذ مكانه في مؤلفات القرن الثامن عشر الى جانب الغرب في أفق شعولي (٢) .

ولكن المهمه مناليس هو متى ظهر مفهوم مستشرق أو استشراق و انما المهم هو متى بدأ الدر اسات العربية و الاسلامية في أوربا، ومتى بدأ الاشتفال بالاسلام و الحضارة الاسلامية ، سواء بالقبول أو بالرفض ، و هذا أمر موغل في القدم ، أما المصطلح ذاته فلا يعني شيئاً أكثر من اقرار أمر و اقع ، و اطلاق وصف على الدر اسات التي كانت قائمة بالفعل قبل ذلك بقرون عديدة بصرف النظر عن عملية هذه الدر اسات أوموضو عيتها (٤).

وعلى أي حال ـ كما يقول الدكتور زقزوق ـ (٥) فان الدافع لهذه البدايات المبكرة للاستشراق كان يتمثل في ذلك الصراع الذي دار بين العالمين الاسلامي والمسيحي ، في الأندلس وصقلية ، كما دفعت الحروب الصليبية بصفة خاصة الى اشتغال الأوربيين بتعاليم الاسلام وعاداته (٦) .

⁽١) الدكتور أحمد سمايلوفتش: فلسفة الاستشراق ص / ٢٢.

 ⁽۲) أنظر مكسيم رودنسون تراث الاسلام تصنيف شاخت وبوزورث ج/۱_ص/۷۸ ترجمة الدكتور محمد زهير السمهوري سلسلة عالم المرفة بالكويت ۱۹۷۸م.

⁽٢) الدكتور أحمد سما بلوفتش، فلسفة الاستشراق ص/٥٠.

 ⁽٤) الدكتور محمود حمدي زقزوق الاستشراق و الخلفية الفكرية للصراع الحضاري ٠
 ٢١ .

⁽٥) مواليد محافظة الدقهلية عام ١٩٢٢م أتم دراسته في جامعة الأزهر وحصل على درجة دكتوراه في الفلسفة من جامعة ميونج بألمانيا الغربية ١٩٦٨م وقد اصدر عدة كتب ودراسات في الفلسفة.

 ⁽٦) أنظــرآلدكتور زقزوق: الاسلام و الاستشراق، من /٧٢ ضمن كتاب: الاسلام والستشرقون، جـده ١٤٠٥ هـ.

ولهذا يمكن القول بأن تاريخ الاستشراق في مراحله الأولى هو تاريخ الصراح بين العالم النصراني الغربي والقرون الوسطى والشرق الإسلامي على الصعيدين الديني الأيديولوجي فقد كان الإسلام كما يقول «ساذرون» يمثل مشكلة بعيدة الدي بالنسبة للعالم النصراني في أوربا على المستويات كافة (١).

باعتباره مشكلة عملية استدعي الأمر اتخاذ اجراءات معينة كالصليبية والدعوة الى النصرانية والتبادل التجاري .. وباعتباره مشكلة لاهوتية تطلب بالحاح المديد من الأسئلة في هذا الصددوذلك يقتضي معرفة الحقائق التي لم يكن من السهل معرفتها (٢).

ويذكر الباحثون أنه من القرن الخامس الميلادي حتى أو اخر القرن الرابع عشر الميلادي كانت أوربا تعيش فترة يسمونها "العصور الوسطي "ويعدونها عصوراً مظلة حيث كانت أوربا تعيش فترة يسمونها "العصور الوسطي "ويعدونها عصوراً مظلة حيث كانت شعوب الفرنجة تعيش حياة همجية يائسة في ظلال كنيسة متسلطة مستبدة، ولكن كان أبرز حدث في تاريخ هذه الفترة هي تلك النافذة التي فتحت في جنوب أوربا الفربي تطل منه على الحضارة الاسلامية فيها والتي امتدت الى أو اخر القرن الى الأندلس و اقامتهم صرح الحضارة الاسلامية فيها والتي امتدت الى أو اخر القرن الرابغ عشر الميلادي في حوالي سبعة قرون (٣) كانت فيها الأندلس مركز أحضاريا في هذا الجزء من أوربا يشع عليها آثاره في زحف هادي في معظم الأحيان ثم في صورة هجمات قوية كادت تخترق فرنسا الى قلب أوربا في أحيان أخرى (٤).

وكانت هناك نافذة أخرى فتحت أمام أوربا على الشرق، وهي الحملات الصليبية على بلاد الاسلام، فقد جلب الصليبيون معهم الى أوربا كثيراً من عادات المسلين وأزيائهم وأنما طحياتهم وسائلهم في الحرب والبناء.

و لاشك أن عالم الكنيسة النصر أنية أيقن أن زحف المسلين هذا لم يكن زحفاً عسكرياً فحسب، بلكان حضارة تمتدو تبسط نفوذها و تنشر معالها في كل بقعة تصل اليهافتغير من حياة الشعوب وأفكار همو عقائدهم وأسلوب حياتهم.

وحاولت الكنيسة "روما" ايقاف هذا المدففتحت محاكم التفتيش تنكل و تحرق و تقتل كل من رفع راية العصيان في وجهها أو حاول التخلص من سيطرتها ، و رغم كل

⁽١-١) الدكتور زقزوق: الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع المضاري ص ٢١٠.

⁽٢) العقاد: أَثْرَ العربُ في الحضارة الأُوربية من / ١١٥ ـ ١١٩ أَطَّ. دار المثارَّب.

⁽٤) عبدالعزيز القاري الستشرقون في البران، من /٢٧٢ ط. الدينة المنورة.

هذا فان الكنيسة عجزت عن ايقاف التيار فاضطرت الى أن تدافع عن نفسها بطريقة أخرى فبدأت بالاهتمام بدر اسه النفات الشرقية، وفي مقدمتها اللغة العربية (١).

فكانت طلائع المستشرقين من القسس و الرهبان، فانكبوا على دراسة اللغة العربية، وكان رجال الكنيسة يشكلون وحدهم، الطبقة المتعلقة في أور با ويهيمنون على الجامعات ومر اكز العلم فيها.

وانشي أول مركز لدراسة اللغة العربية في الفاتيكان لتخريج أهل جدل يقارعون فقهاء المسلين ويجادلون البروتستانت.

ورحل أول فريق من الرهبان الى المغرب للغاية نفسها، ورحل آخرون الى المشرق، وأمر الفاتيكان بادخال اللغة العربية، واللغات الشرقية الأخرى، في منارس الأديرة والكاتدر النيات، وعمل على إنشاء كراسى لهذه اللغات في الجامعات في أسبانيا وفرسا وايطاليا، وأصبحت جامعة باريس تشكل أهم مركز للدر إسات العربية والشرية، راستعين بعدد من على اللاهوت وبعدد من المستشرقين، ممن أجاد واتنك اللقيام بتدريسها في تلك الدارس، ولتولى تلك الكراسي في السامعات (٢).

ثم توسعت الدارسات الشرقية والعربية أكثر عندما أمر بابا ألفاً نيكان الخامس في أوائل القرن الرابع عشر بانشاء كراسي للغات العربية والعبرية والخلدانية في عدد من الجامعات الرئيسية في أوربا، وهي جامعة باريس وأكسفورد، وبولونيا وجامعة الفات يكان نفسه، مع تنصيب استاذين لكل من هذه اللغات في كل كرسي و تكليمه بترجمة نصوص عربية وعبرية وكلدانبة المردعلى منتقدى الدين السيحى (٢).

الأسر المهم بالنسة لتطور الاستشراق كان الاقتناع بضرورة تعام نفات المسلين اذا أريد لمحاولات تنصير المسلين أن تؤتي ثمارها بنجاح، ومن بين من تبني هذا الرأى الذي فرض نفسه بالتدريج "روجربيون" و "رانموندلل" وقد صادق مجمع فيينا الكنسي عام ١٣١٢م على أنكار " بيكون ولل " بشأن تعلم اللغات الاسلامية واللغة العربية على وجه الخصوص، وقد تم تنفيذذلك في جامعات باريس وأكسفورد وسلينكا(٤).

و قد ساعد على تقدم الدر أسات الستشراقية في نهاية العصر الوسيط تلك

⁽١٤) المصدر السابق مر. ٢٧-٢٧٥ . (٢) أنظر المعدر السابق ص/٢٧٥-٢٧٦ .

⁽٢) نجيب العقيقي المستشرقون ج/١٠ ص/ ١٣٤ ط. دار العارف.

⁽٤) الدكتور محسر دهمدي زقزوق . الاسلام و الاستشراق ص/ ٧٥ ط. المعرفة ، جدة .

الاستشراق والتبشير

المسلات السياسية و الدبلوماسية مع الدولة العثمانية التي اتسعت رقعتها حينذاك وقد كان للروابط الاقتصادية لكل من أسبانيا و ايطاليا مع كل من تركيا و سوريا ومصر، أثر كبير في دفع هر كة الدراسات الاستشراقية (١).

وفي الترن السادس عشر وما بعده أدت المنزعة الانسانية في عصر النهضة الأربية الى السات أكثر موضوعية من ذي قبل ، و من ناحية أخرى ساندت البابوية الرومانية دراسة لعات الشرق من أجل مصلحة التبشير (٢) و لذا يرى كثير من الباحثين: أن الاستشر اقلون من ألوان التبشير "الغزو الفكري" و يعود الى أسباب دينية فبعد عهد الاصلاح الديني شعر الأوربيون من البرو تستانت والكاثوليك بحاجة الى اعادة النظر في شروح كتبهم فا تجهو اللى الدر اسات العربية و الاسلامية ، ثم تطور وأخذوا يستفيدون مما وصل الى أيديهم من المؤلفات الاسلامية الكثيرة ، ثم تطور الاستشراق فأصبح يهتم بالعلوم الاقتصادية و السياسية الى جانب غرضه الأول وهو التمهيد للبشرين وخدمة أهدافهم (٣).

وقدكثر المستشرة ون في أول الأسربين اليهود لعدد من الأسباب حين كان الشرط الأساسي للاستشراق معرفة اللغة العربية، وبما أن اليهود يتكلمون لغة اعرابية "ولا نقول: سامية "فان تعلم العربية كان سهلاً عليهم ثم إن اليهود في الأصل شرتيون فساعدهم ذلك على فهم النصوص العربية وعلى ادر الك المشاكل الشرقية أكثر مماكان ذلك مساعداً لغير اليهود و كذلك كان اليهود الذين يسكنون في الغرب يعرفون الحاجات السياسية و العلية التي كانت الدول والجمعيات المنية بهذا الاتجاه ترمي اليها أكثر من غيرهم لجمعهم في الأصل بين الذهن الشرقي و المسكن الغريب (٤).

والظاهر أن اليهود أقبلوا على الاستشراق لأسباب دينية ، ومي محاولة إضعاف الاسلام والتشكيك في قيمه باثبات فضل اليهودية على الاسلام (٥).

وقد استطاع اليهود أن يكيفوا أنفسهم ليصبحوا عنصراً أساسياً في إطار الحركة الاستشراقية الأوربية النصرانية (٦).

⁽۱) المُرجِع السابق ص/۷۰. (۲) المسدر السابق مس/۷۰.

⁽٢) الشيخ أحمد بشير: الغزو الفكري والتيارات المعادية للاسلام مس/٦٩٤. ٤٧٠.

^(؛) الدكتـورععرفروخ : الاستقراق في نطاق العلم و في نطباق السياسة من/١٣٢_١٢٢.

⁽٠) الدكتور مسمداليهي الفكر الأسلامي السنايية ، ص/١٤٠ ملاسق ط.دارالفكر بيروت . ﴿

⁽١) الدكترر مصودمهدي زقروق، الأستشر الروالخلفية الفكرية، ص/١٠.

و لم يرد اليهود أن يعملوا داخل الحركة الاستشراقية بوصفهم مستشرقين يهوداً حتى لا يعزلوا أنفسهم و بالتالي يقل تأثيرهم ، ولهذا عملوا بوصفهم مستشرقين أوربيين، وبذلك .. كسبوامرتين:

حسبواأولاً: فرضأنفسهمعلى الحركة الاستشراقية كلها.

وكسبوا ثانياً: تحقيق أهدافهم في النيل من الاسلام، وهي أهداف تلتقي مع أهداف غالبية المستشرقين النصاري (١).

وقد ظل اليهود طوال تاريخهم يتحينون كل فرصة متاحة ليكيدوا للاسلام والمسلين وقد وجدوا في مجال الاستشراق باباً ينفثون منه سمومهم ضد الاسلام والمسلين فدخلوا في هذا المجال مستخفين تحتردا «العلم كما وجدوا في الصهيونية باباً آخريفرضون منه سبط تهم على العرب والمسلين (٢).

وتتمثل اتجاهات الاستشرال اليهودي فيعدة شبهات:

أولاً: القول بأن المسلم مناه في الأصل الخائن.

ثانياً: الادعاء بأن النبي عليه الصلاة والسلام كانت تنتابه النوب العصبية ودليل ذلك، ما كان يصيبه من المهدخلال نزول الوحي مع أنه عليه الصلاة و السلام لم يعرف في تاريخه كله أنه كان يصاب بمثل هذه النوبات العصبية قبل زمن البعثة ومقدما تها . ثالثاً: الزعم بأن الرسول إعاشر بعض النصارى واليهود فاستفاد منهم كثيراً من القصص واقتبس بعض أساليب التعبير التي لم تكن معروفة للعرب مثل : ذاق الموت ونفخ في الصور ، و في آذا نهم وقر ، وهو ادعاء مسبوق ردده مشركو مكة الذين قالوا: "انما يعله بشر" ، وقد بكتهم القرآن فقال: ﴿ لِسَانُ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِي وَ هٰذَا لِسَانٌ عَرَبِي مُنْ مِنْ اللَّهِ الْعَجَمِي وَهٰذَا

فُومَاكُنْتَ تُتُلُو امِنْ لَمُهِ مِنْكِتَابُولا تَخُطُّهُ بِهَمِينِكَ أَذَالاً رِتَابَ الْمُبْطِلُونَ (٤). رابعاً :الادعاء بأن محمداً شما كان رسولاً ولا نبياً فزعم للعرب في تجسس الأخبار والاسراع بنقلها بطرق لم يوافق أحدمن المتحضرين حتى اليوم الى كشف سرها. خامساً :ان محمداً الكان صادق الفراسة، نفاذاً للرجال اذالقي أحدهم انكشف له سره

⁽١-١) المدرالسابق ص/٥٠ بتصرف.

⁽٢) سورة النمل، الآية /١٠٢.

⁽٤) سورةالعنكبوت، الآية/١٨.

سادساً:ماكانمنبلاغ الغبي ، ورسالته لم يكنوحياً يوحي وإنماهي أنباء وروايات معدلها جواسيسه ورجاله أوحقائق يبلغها بحذقه وفراسته.

سابماً: تزوج الرسول هبالسيدة خديجة رضي الله عنها طبعاً في ثروتها، وهي أكذوبة لا تتفق مع ما عرف عن رسول الله همن زهد في الدنيا، وانه لم يورث أعقابه الزهيد مما خلفه بل جعله لعامة المسلين بقوله: «نحن معاشر الأنبياء لانورث ما تركنا صدقة». ثامناً: الزعم أنه انشأ جمعية سرية واختار أبا بكر الصديق رضي الله عنه رئيساً لها، فجعل يروج لها ويتفاني في نشرها فكانوا يجتمعون في بيت الأرقم وأنهم كانوا يجتمعون سراً للصلاق قد حاول المستشرق مرجليوث "تشبيههم بالماسون وأن هذا الجمع قدا تخذله رموزاً منها: السلام عليك.

تاسعاً: الزّعم بأن النبي النظر في تعاليم النصارى و اليهود فأخرج منها ما لا يقبله العقل، وانه و هدبين إله اليهودو النصارى وجعلهما واحداً

ولاريبان هذا القول باطل من أساسه، والحقيقة أن التوحيد هو دين جميع رسل الله و أنبيائه، وأن النصر انية واليهو دية حرفتا هذه العقيدة (١).

على هذا الفحوحاول الاستشراق اليهودي تصوير الاسلام ورسالته ونبيه ، وهوما أورده "مرجليوث" في كتابه: محمد وظهور الاسلام (٢).

وقدتابع مرجليوث على نفس الطريق في الاستشر اق اليهودي جولدسيهر ويعدجولدسيهر من أكبر الناقمين على الاسلام ويعدكتابه العقيدة والشريعة في الاسلام مثلاً لهذا التشويه الذي حاول به تمزيق الحقائق الاسلامية ، و الذي يمثل تزويراً فادحاً و تمريفاً خطيراً لسعة الاسلام (٣).

ويضيف "جولدسيهر" الى مفهوم الاستشراق اليهودي عسدة شبهات:

أولاً: القول ببشرية القرآن أي أنه ليس وحياً و أن القرآن لم يأخذ خطا و احدا في التعبير عن مدلول القضايا التي ساقها و أن أسلوبه متباين بين البيئتين المكية والدنية.

ثانياً: ان الاسلامكان مزيجاً منتخباً من الفكر اليهودي و المسيحي.

ثالثاً: استقبال الرسول لبيت القدس والصلاة كان استرضاء لليهود.

رابعاً : أن قصة ابراهيم في القرآن مفتعلة ، و انها نزلت في الدينة ارضاء لليهود

 ⁽۱) الأستاذ أنور الجندي: الإسلام في وجه التفريب ص/۲۱۱. ۲۱۲. ط. دار الاعتصام .
 (۲-۲) الصدرالسابق ص/۲۱۲ – ۲۱۲.

وُ الْحِواقع أن القرآن تحدث عن ابر اهيم عليه السلام في أكثر من موضع في القرآن المكي في أهمها سورة ابر اهيم.

خامساً:الفقه الاسلامى مأخوذ من الفقه الروماني.

سادساً: ان الاسلامقام على السيف.

سابعاً: الحديث الغبوى من صناعة الصحابة والتابعين.

ثامناً الجيوش العربية أخرجها القحط والجوع.

تاسعاً: انكار عالمية الرسالة (١).

ولاريب ان هذه الشبهات ليست جديدة، و مَدكشف كتاب المسلين فسادها وزيفها. اذا كان الأمر ـ كما عرفنا ـ من بئ ية الحركة الاستشراقية ، فاننا نرى أن الحركة الاستشراقية انتقلت الى مرحلة أخرى، توجهت فيها الى دراسة الاسلام، وما يتصل به، وكان الهدف من ذلك هو التمهيد للاستعمار الزاحف في ذلك الوقت (٢).

و لما أدرك الغرب أن التغلب على المسلين و التحكم فيهم عسكرياً حدث قصير العسر العسر العسر في همم المستشرقين و علما والغرب الى الغزو الفكري (٣) و التبشيري أو تسريل المسلين عن الاسلام.

وهذه المرحلة من أخطر المراحل، بلهي الحرب الحقيقية، والفزوة الشرسة التي لا تهدف إلا الى هذم المفشآت و تمزيق الجيوش، و تحطيم العزائم، وطمس المعالم، و تعمية الطريق، وبذلك يضمنون الخضوع من غير أن يحتاجو الى أن يرفعوا سلاحاً (٤).

ولذلك عمل المستشرقون على تقويض المقيدة الاسلامية، و احلال مفاهيم الصداقة بين الدول الغالبة و المغلوبة محلها تحت اسم المضارة أو العالمية أو وحدة الثقافة والفكر البشري (٥) و الاخاء الانساني، وما الىذلك من مسميات، و يرى كثيرون أن الاستشراق ولد من أبوين غير شرعيين، هما: الاستعمار والتبشير، وأنه ما زال

⁽۱) المعدرالسايق من/۲۱٤.

 ⁽٢) د. عبد العظيم الديب ، المستشرقون والتاريخ ، مجلة البعث الإسلامي ، عدد/٢٢٢ مسان وشوال ١٤٠٧هـ (الهند).

 ⁽۲) د. مسر شهاء الدين: الاستشراق مجلة كلهة الشريعة ، ص/۲۱ العدد الخامس عكة المكرمة ۱٤٠١هـ.

⁽٤) الدكتور مبدالعظيم الديب، المستشرقون والتاديخ، مجلة البعث الإسلامي، ص/١٤٣ عدد / المار مضان وهو ال ٢٠٤١ هـ.

⁽١) دكتور على جريشه ومصد شريف: أصالهب الفزو س/٢٠ ط. دار الاعتصام.

يعمل من أجلهذا الغرض الذي ولدمن أجله وانه غير أساليبه وجلده، مرات ليتلام مع الظروف المختلفة (١).

أما الاستعمار فهو برى أن المفهر ، الاسلاميّ السليم من شأنه أن يعطي المجتمع السلمة و تحول دون سيطرما و استمراره .

وأما التبشير فانه يستهدف الحيلولة دون توسع الاسلام وانتشاره وقد أضيف الى هذين الأبوين أب ثالث هو الصهيونية التي تهدف من سيطرتها على الاستشراق ، الحيلولة دون تجميع المسلين والعرب في وحدة تقاوم الصهيونية (٢).

وئقدكان الارتباط الجذرى بين التبشير و الاستشراق أخذا وعطاء فوياً ، والفرق بينهما هو أن الاستشراق أخذ صورة البحث، و ادعى لبحثه الطابع العلي الأكاديمي بينما بتيت دعوة التبشير في حدوذ مظاهر العقلية العامة، وهي العقلية الشعبية.

و سخف الاستشراق: الكتاب، والمقال في المجلات العلية ، وكرس التدريس عي الجامعة ، و المناقشة في المؤتمرات العلية العامة ، أما التبشير فقد سلك طريق التعليم المدرسي في دور الحضانة ورياض الأطفال والمراحل الابتدائية والثانوية لندكور و الاناث على السواء ، كما سلك سبيل العمل الخيري الظاهري في المستشفيات و دور الضيافة و الملاجئ للكبار ، و دور اليتامي و اللقطاء ، واستخدم كذلك دور النشر والطباعة والصحافة (٢).

سبتبه

⁽١) الأستاذ أنور الجندي: الإسلام في وجه التفريب، ص/٢٦٠ـ٢٦٦.

⁽٢) المعدر السابق، ص/٢١٦.

⁽٢) الدكتور/معمداليهي الميشرون والمستشرقون، ص/٢٦١.

الرعوة الإسلامية:



«اهتمامات اسلامیة»

دكتور محمد بن سعد الشويعر

جاء في الأثر الموجه للفرد والجماعة بأهمية الترابط الإسلامي: «منام يهتم بأمر المسلمين فليس منهم» وحثت تعاليم الإسلام على الشعور بالاخوة ، وتمكين المحبة بين أفراد المجتمع الإسلامي كما في الحديث الشريف : «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه» . . وهذه المحبة مستمدة من محبة هذا الدين والاهتمام به ، ومن محبة من جاء به لينقذ البشرية ، وهو محمد أله أخر الأنبياء وأفضلهم .

وإذا كان المسلون يشعرون بهذه الأهمية في العصور الأولى من تاريخ هذه الأمة ، فان أعداء دين الإسلام الذين اندسوا بينهم: نفاقاً ورياء . قد حاولوا بث الفرقة في الصف الإسلامي ، وإفساد العقيدة حيث نشأت الطوائف والفرق ، وحيث زين المغرضون لضعاف النفوس ، وضعاف الإيمان ، وقليلي الفهم لعمق ما تعنيه شعائر الإسلام من مدلول للوحدة ، ونبذ للفرقة ، وفي مقدمتها الركن الأول من أركان الإسلام: أشهد أن لاإله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله .

وفي مقدمة من اندس ليفسد الإسلام من داخله: عبد الله بن سبأ اليهو دي الذي أسلم في عهد عهد رسول الله المنافقاً: يظهر الإسلام، ويبطن الكفر، حتى إذا وجد الفرصة في عهد عثمان رضي الله عنه، ألب بعض المسلين الجدد، فكانت أول فتنة في تاريخ الإسلام نتج عنها قتل الخليفة الراشد عثمان بن عفان رضي الله عنه، وخروج أول فرقه، تتسمى باسم الإسلام، وتبث شبهات ضد الإسلام هي الفرقة السبأية، وانتشرت بعدها الفرق والخوارج، فكانت من السنة السيئة المحدثة في السجل التاريخي الإسلامي، كما أخبر الخبيق من عمل بها إلى يوم القيامة، ومن سن في الإسلام سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة».

وني الوقت الذي نتصفح الاعلام المهتم بأخبار العالم الإسلامي، والأقليات المسلة، نجد جهوداً ومؤتمرات تتوالى في التعريف والتقصى عن أحوال المسلين، وخاصة الأقليات في العالم، ولعل هذا من السنة الحسنة إن شاء الله، حيث يجب أن يتبع ذلك اهتمام بتوجيههم، وتعريفهم بأمور الإسلام، والحرص على أداء شعائره، وفهم ما تعنيه تلك الشعائر، من عمق في الدلالة، ورغبة في تقويم النفوس، حتى يكون للأقليات المسلمة في بلاد الله الواسعة، دور في التأثير، ونقل صورة الإسلام المشرفة، بأعمال بارزة في النظافة، وحسن السلوك، وأدب التعامل، أخلاقاً وأمانة، ومحافظة على الشعائر التي تدعو لاحترام أنظمة البلد المقيم فيه المسلم وغير هذا في أعمال هي من تربية الإسلام، وأو امره التي يجب أن يتعبد المرء بها خالقه جلوعلا.

لقداكتشف معهد شئون الأقليات الإسلامية ، الذي مضى على إنشائه عشر سنوات ، أن الأقليات المسلمة تشكل ٥٠٪ من مجموع الأمة الإسلامية ، وإذا كان للمسلمين اليوم ٥٤ دولة مستقلة ، فإن الأقليات المسلمة تتواجد ، ويتزايد عددها باستمرار في ٤٩ دولة أخرى ، هذا باستثناء المجموعات القليلة التي تعيش في بقية أنحاء العالم ، إذ لا يكاد المرء يزور جزيرة مهمانأت ، أو بلداً مما خفي على كثير من المسلمين مكانه ، إلاوفيه تواجد إسلامي .

ولعلهذا من الدوافع لكثير من الهيئات، والأفراد المهتمين بالأمور الإسلامية، إلى تاليف بعض الكتب، وإجراء بعض الدراسات، ثم إقامة المؤتمر اتلدر اسة هذه الآثار، وإبراز ما يجب حيالها من اهتمامات، آخر ما وصل إلى علي من أخبار عنها مؤتمر الأقليات المسلمة الذي عقد في نيويورك لمدة ثلاثة أيام بدء بيوم الثلاثاء ٢٤/ربيع الأول ١٤١ه. وقد استعرض الحاضرون معظم الأقليات في القارات الخمس، وأحوالها، وهي تستقي أهميتها من أهمية الإسلام أولاً، ومكانة الأقليات في كلمكان ثانياً، وضرورة عمل شئمن أجلهم يربطهم باخوانهم ثالثاً.

ولاشك أن بساطة الاسلام، ومخاطبته العقل في كل شي، حيث لا تتعارض تعاليمه مع مفهوم العقل السليم، ثم اهتمامه بالاخوة بين الناس، وتوفير التكافل بينهم، وتسامح شريعته، مما يلفت نظرا لهتمين بدراسة هذا الدين، حيث ظهر بالمقارنة أن: > • المنتمين للمسيحية والراغبين فيها مجدد أهم في سن المراهقة مابين ١٤ - ١ اسنة.

> • بينما الداخلين في الإسلام تقر اوح أعمار همما بين ٢ - ٢ ٢ سنة.

والفرق بين الحالين، أن الأولى لا ثبوت فيها لأنها تمثل المراهقة الفكرية ، وعدم الاستقرار الوجداني ، حيث بان ذلك من رأي باحث أجرى مقارنة على عينات من الداخلين في الإسلام في أميركا ، والمتحولين إلى النصرانية في احدى دول شرق آسيا، وقسد أرجع الأسباب إلى خمس نقاط من خصائص هذا الدين ، ذكرها له المهتدون وهي:

> • بساطة الإسلام، ومخاطبته للعقل، ومساير ته للمنطق، وتركيزه على الاخوة بين الناس، واهتمامه بالحياة الدنيا، إلى جانب الآخرة، وعدم وجود رجال دين أو كهنوت فيه...

هذه الأسباب وغيرها دعته ولآء لاعتناق الإسلام، والانجذاب إليه، والقناعة بعديناً، يخاطب الوجدان، وتطمئن إليه الأفئدة.

كانت هذه الآراء تمثل بحثاً علياً ، لينال به صاحبه رسالة الدكتور اه من إحدى الجامعات الأمريكية ، وقد سئل عن آرائه هذه لكي يحدد الفرق بين المهتدين حديثاً للإسلام وبين المهتدين في عصور الإسلام المزدهرة ، حسبما بان له من الشريحة التي أجرى عليها دراسته ، قال : الفرق كبير حيث إن المحدثين دخلوا الإسلام من خلال عملية تغيير ذا تية داخلية ، من غير أي تأثير خارجي ، بينما فعل الأوائل ذلك بتأثير من المؤسسات في ذلك العهد ، كالحكم والنظام الاجتماعي ، والنظام الاقتصادي وغيرها ، ولعلهذا مما يعطى قناعة بأن هذه الدراسة تنبئ عن دور الإسلام في عصر التقدم العلي ، والانفتاحات التكنولوجية والمخبرية الدقيقة ، إلى النفاذ لأذهان متذبذبة لاقناعها ، وأفئدة خالية من الإيمان لتعبئتها ، فبالرغم من أن الإسلام كان أصغر الأدبان في نظر بعض الباحثين الغربيين ، وأقلها أتباعاً ، إلا أنه نفذ إلى العلي لفئة من البشر دون فئة أخرى ، وأقنع المهتمين بالميدان العلي لأهمية العلي لفئة من البشر دون فئة أخرى ، وأقنع المهتمين بالميدان العلي لأهمية الاطمئنان الوجداني بالدين ، ومل ء القلوب بعقيدة الإيمان ، التي هي غير موجه للمسيرة ، وأكبر طاقة تعين على القناعة الفكرية ، والاطمئنان على النتائج العلية ،

ولئن كانت الحضارة الحديثة قدو اجهت تحديات من الأفكار المختلفة ، التي تريد توجيهها إلى المسار الذي تريد ، لمسالح ومقاصد يريدها المؤسسون لتلك الأنظمة : كالمار كسية والرأسمالية وغيرهما ، فإن الإسلام الذي دخلت مقاصد شريعته المعترك مؤخراً ، استطاع أبناؤه المدر كون لعنق وحقيقة تلك المقاصد ، أن يرسموا منهجاً في الابانة أثبت قدرة على تجلية أضرار المادية العلمانية ، وأن اهتمام كثير من الأمم بها ، لم يزدها إلا خواء فكرياً ، ومشكلات اجتماعية ونفسية وخلقية عديدة ، تتفاقم مع الايام ، و تزداد مع الانغماس في متاهات تلك الأفكار و المبادئ ، حيث لم تستبن المعالم التي يمكن اعتبارها مدافئ للنفس ، ومهد ثة للوجد ان الروحاني . . .

فكانت مواجهة الإسلام لتلك الأمور خير معين للحضارة الغربية ، بالتماس طرق النجاة ، كما قال بذلك المسلم الفرنسي جارودي ، بعد أن فهم حقيقة الإسلام و درسها بعد إسلامه ، وقارنها بالأفكار والمقاصد للبادئ التي تنقل فيها طوال حياته فقال: إن المنقذ للحضارة الغربية من هاوية الإنهيار ، يجده المفكرون الغربيون لو اتجهوا إليه في الإسلام ، وما تنطوى عليه شريع مته الشاملة وأفقه الواسع .

إن المفكرين في ديار الإسلام تنساب بين ظهر انيهم ينابيع من القوة الإيمانية ، والاحتواء الفكري والعلمي ، والراحة النفسية والعقدية ، ضمن مبادئ دينهم ، يجب عليهم أن يدركوها ويعملوا على نشرها في العالم ، لتعبئ فراغاً في الأفئدة ، وتحقق نتائج يتطلع إليها العالم بأسره ، ونكوصهم عنها واستشرافهم لما عند الآخرين ، يمثل جهد التاجر الذي يبيع بضاعته بخسارة فادحة ، معجودة السوق ، وحرص الناس في التسابق على نوعية البضاعة .

المهادلة المسنة:

المناظرة مع الآخرين في أي موضوع مظهر من المظاهر العلمية ، ودليل على الخلاف في وجهة النظر إلا أن في ذلك ما هو محمود يعطى نتائج ، وغير محمود بما يتركه من آثار ، ومنهج ديننا الحنيف الدعوة إلى الرفق واللين في المجادلة ، وخاصة مع أهل الكتاب وهم اليهود والنصارى ، لما يتركه الرفق من آثار ، ولما يغلق من أبواب تنفتع نتيجة التعصب، وبغض الانهز ام والغلبة ،

ولعاماء المسلين مناظرات كثيرة مع أهل الكتاب، منها ما حقق نتائج واستجاب

بموجبها من رق قلبه ، وأراد الله هدايته ، ومنها ما ترك آثاراً انعكاسية ، وحرك العداوات وكوامن النفوس ، وأكثر ما الف في الردعلى النصارى ، وبين ما في دينهم من مداخل ، كان نتيجة لحوار فكري ، وصراح في النقاش و الحاورة ، وما أكثر ما نجد في زوايا المكتبة العربية و الإسلامية ما طبع وما لم يطبع من ذلك ، وبالمثل نجد عند أولا ثك نماذج وردوداً ، نتيجة لما يتفاعل في نفوسهم ، ولكنه يطرح من جانب ما يريدون إلصاقه بالإسلام من تراجع أمامهم ، ونموذج ذلك قصة الجندي المسلم الذي أسره الروم في عهد عمر بن الخطاب ، ورفض الاستجابة لرئيسهم ولو بتقبيل رأسه ليطلقه ، و تحمل التهديد من أجل دينه ، فان هذه القصة جاءت في مصادرهم ، بغير ما جاءت به المصادر الإسلامية .

كماجاء في كتاب تركستان تأليف قاسيلي قلاديمير، ترجمه صلاح الدين عثمان نقلاً عن الجوز جاني أن كويوك قد ناصب الإسلام، وأصدر قراراً بخصى جميع المسلين وجبهم، وعاقب الله كاتبه الذي كان يحمل القرار بأن هاجمه كلب شرس فمزقه شرممزق فخاف، كويوك، لكن النصارى أغروه بأن يدعو إماماً معروفاً من المسلين اسمه: نور الدين الخوارزمي للمناظرة، ولما أفحمهم الخوارزمي بالحجة القاطعة في مناظرة ذكرها المؤلف. أوقفوا هذه المناظرة، وطلبوا من كويوك أن يأمر هذا الإمام باقامة شعائر الصلاة جماعة، فدعا الخوارزمي أحد المسلين ليصلي معه، وشرعا في الصلاة، لكن النصارى جهدوا بكافة الوسائل في إعاقة صلاتهما وافسادها، فانها لواعليهما ضرباً عند السجود، ودقوا رأسيها بالأرض، ولكنهما لم يقطعا صلاتها، بل استمرا فيها، وبعد أن سلما انصر فا بهدوء، لكن الله جلوعلا انتقم من الفاعل، كما حصل من قبل لحامل الكتاب الجائر بالنسبة للمسلمين، إذ في نفس الليلة هلك كويوك جزاء ما جنت يداه في حق الإمام الخوارزمي وصاحبه، وفي اليوم التالي اعتذر أو لاد كويوك للإمام الخوارزمي وصاحبه، وفي اليوم التالي اعتذر أو لاد كويوك للإمام الخوارزمي وطاحبه، وفي اليوم التالي اعتذر أو لاد كويوك

إنها جنود خفية يسوقها الله جلوع لالحماية جنوده في الحق، وعباده المخلصين، وعدصادق منه جلوع لا بالنصر والتأييد، كما قال سبحانه: ﴿إنا لننصر رسلنا والذين آمنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الأشهاد ﴾ (غافر، الآية: ١٥) ذلك أن النية الصالحة، والصدق مع الله السروالعلن من أسباب التوفيق، وإعانة الله وتأييده،

كلوا واشربوا ولا تسرفوا

دكتور توفيق محمد شاهين

الطعام من ضروريات الحياة ومتعها في نفس الوقت، والانسان يأكل ليعيش، وعدم الدقة في تنظيم الأكل والشراب، وعدم رعاية مقاديرها الكافية يؤدي إلى خطرين:

• خطر الهزال والسقم والضعف في الذهن، وكلال الفكر.

وخطر السمنة والبدانة التي هي مشكلة العصر الحديث ، والتقدم التقنى والتكنولوجي.

وكلا الخطرين شر وبيل يؤدي إلى أمراض فتاكة ، مثل: السل و الارهاق والتعب الزمن ، وعدم القدرة على التركيز والدقة والسرعة في الفهم والتعلم ، والنظرة التشاؤمية في الحياة ، كما تؤدي السمنة إلى الذبحة الصدرية ، و الأمراض المزمنة ، والنفسية المزقة ، وعدم اللياقة البدنية ، والتبرم من نظرات الآخرين ، واشفاق الأهل و المحبين .

وكل هذا البلاء نابع من أمرين: الشراهة في الأكل والشراب بمقادير زائدة نسرف فيها، أو الحرمان أو البخل والتقتير .. وخير الأمور الوسط: فلا إفراط ولا تفريط وحرمان.

وفي العصر الذي نعيشه نرى في وسائل الاعلام الموت البطي والسريع لأناس لا يجدون القوت، وآخرين يمرضون من التخمة والسمنة المفرطة، فيسعون سراعاً أو في بطء نحوحتفهم أو تنغيص حياتهم حتى الموت البطئ.

كما نشاهد في وسائل الاعلام التفنن الزائد في اعداد الطعام وتنوع أصنافه و وجباته، وحفظه وتعليبه وإعداده، بما يغرى الأكول، ويؤلم المحروم، ويزيد من حسرة المعوز والبائس.

البعث الإسلامي العدد٢ - المجلد٢٧ - ذو القعدة ١٤١٢هـ

كما تنوعت الأدوية الفاتحة للشهية ، أو المعدة للرجيم ، لعلاج ظاهرة السمنة ، وكثرت المعاهد المتخصصة في ذلك ، والمتخصصون بما يعالج هذه الظواهر ، وقد يفيد وقد لا يفيد .

وإذا شئنا أن نحيا حياة طيبة، فيها الصحة والسعادة، والرحمة والمودة، والألفة والمحبة، والهدوء والاطمئنان، فعلينا باتباع النظم الإسلامية في الطعام والشراب، والقواعد التي قعدها لذلك، فنسلك سبيل الرشد الانساني، ونتجنب عوامل الانحراف والشطط، وتسير رحلتنا في الحياة بأمن وأمان، ولو تراحم الناس ماكان بينهم جائع ولا شقى، ولا جاهل ولا محروم، ولنعي جيداً: أن المعدة بيت الداء، والحمية رأس الدواء.

وللانسان في هذه الحياة: ألا يجوع فيها ولا يعرى، ولا يظمأ فيها ولا يضحى، (أي لا يصيبه حر الشمس) ولا يضره برد الدنيا ، وللغني التمتع بطيبات الحياة من غير سرف ولا مخيلة ولا سفه .

وهذا شأن الإسلام في كل شي (لا ضررو لا ضرار): فجعل للفقير حقاً معلوماً في أموال الأغنياء، والقادرين والخيرين، وأباح الطيبات في شكل متوازن سوى معتدل:

لنستمع في حفوة إلى وحى السماء إلى رسولنا الكريم: ﴿ قَلَ مِن حَرَمَ زَيِنَةَ اللَّهُ الَّتِي الْحَرِجُ لِعَبَاده والطيبات مِن الرزق؟ قَل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا ، خالصة أُ يوم القيامة ، كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون ﴾ (الأعراف ، الآية : ٢٢) .

وبذلك يحصل الانسان على حاجته الأساسية والضرورية ، ويتمتع بطيبات ما أجل الله له ، فتكمل له متعة ولياقته البدنية والذهنية ، وقدرته على العمل ، والحفاظ على الصحة ، وأداء رسالته في الحياة ، فلا يكون نهماً أكولا لا يشبع كأنه يأكل في سبعة أمعاء . . ولا يكون بائساً محروماً ، ولا يكون بخيلاً شحيحاً ، يجمع لغيره ، ويكنز لورثته ، ولا يدري ما هم صانعون بما ترك لهم ، ولم يقدم شيئاً يلقاه أمامه .

وعلى الانسان أن يتحرى الحلال الطيب لمأكله ومشربه ، وإنفاقه ، حتى يؤدي شكر النعمة للنعم ، ويستمتع بماصنع لنفسه وغيره ، يقول الله تعالى : ﴿كلوا من طيبات ما رزقناكم ، ولا تطغوا فيه ، فيحل عليكم غضبي ، ومن يحلل عليه غضبي فقد هوى ﴾ (سورة طه ، الآية : ٨١) .

ويقول سبحانه : ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنُوا أَنفقُوا مِن طَيْبات مَا كَسَبَتُم ، ومَمَا أَخْرِجِنَا لَكُم مِنَ الأَرْضَ ، ولا تَيْمَمُوا الْخَبِيثُ مِنْهُ تَنفقُونَ ، ولستم بآخذيه إلا أَن

كلوا واشربوا ولاتسرفوا

تنهضوا فيه ، واعلموا: أن الله غني حميد ، الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم الفحشاء ، والله يعدكم مغفرة منه وفضلاً ، والله واسع عليم ، يؤتي الحكمة من يشاء ، ومن يؤت الحكمة فقد أو تي خيراً كثيراً ، وما يذكر إلا أولو الألباب (البقرة ، الآية : ٢٦٧ - ٢٦٩).

وما ملأ ابن آدم شر من بطنه ، ولكن الأكل والشرب ضرورة ، وهو آكل لا محالة ليعيش ، فعلينا إذن بهدى نبينا : ثلث المعدة لطعامه ، وثلثها لشرابه ، وثلثها الأخير لتنفسه الهواء . . لن شاء أن يحياً صحيحاً سوياً .

وللشاركة في الطعام والاجتماع عليه فضل وبركة ، وتآلف ومحبة ، وتعارف وسفاء ومودة ، يقول الرسول # : «طعام الواحد يكفي الاثنين ، وطعام الاثنين يكفي الأربعة ، وطعام الأربعة يكفي الثمانية » رواه مسلم عن جابر ، وروى عن عمر بن الخطاب حديث الرسول الأكرم : « اجتمعوا على طعامكم يبارك لكم فيه » ولنحذر من إدخال الطعام على الطعام فانه مجلبة السقام .

وروى أن أصحاب النبي ؟، قالو اله يوماً: يا رسول الله ، إنا نأكل و لا نشبع ، قال: «لعلكم تفترقون » قالوا: نعم ، قال: «فاجتمعوا على طعامكم ، واذكروا اسم الله عليه ، يبارك لكم فيه » سنن أبي داؤد عن وحشى بن حرب ، عن أبيه عن جده .

والحمدلله ، والدعاء بعد الدعاء ، أبسط مظاهر شكر النعمة ، فقد روى ابن عباس رضي الله عنهما ، عن النبي أنه قال : «من أطعمه الله الطعام فليقل : أللهم بارك لنا فيه وأطعمنا خيراً منه ، ومن سقاه الله لبنا ، فليقل : أللهم بارك لنا فيه وزدنا منه » [الترمذي وأبوداؤد] .

إن التقتير في الطعام خطر كبير ، والافراط في الطعام ضرر بليغ . . . ومرجع الأول البخل الذي لا دواء له ، ومرجع الثاني : رد فعل لعوامل نفسية ، أو ضعف إرادة ، أو تخاذل عن كبح الشهية ، واتباع النفس لهواها ، وعدم استقبال النعمة في الطعام بالبسملة ، والدعاء عند الشبع بحمد الله وشكره .

رزقنا الله العلم النافع ، والقناعة الوافية ، وكرم النفس والخلق والمال ، والعمل الصالح والاقتداء بالتي هي أحسن .

دراسات وأبحاث:

اللاقة بين العنارة والبيانة ١١

دكتور أختر سعيد الصديقي أستاذ في قسم الدراسات الإسلامية بجامعة كراتشي – باكستان

الفكرة الأساسية التي تقوم عليها الحضارة تتوقف على القضايا الأربع الآتية:
الأولى: ما هو تصور الحضارة نحو الحياة ؟ والمنزلة التي تضع الانسان فيها ؟ وما
قيمة الدنيا في نظرها ؟ وما علاقة الانسان بهذه الدنيا ؟ وإذا كان له أن ينتفع بهذه
الحياة فعلى أي وجه ؟

وهذا التصور للحياة على درجة كبيرة من الأمسية وله نأ ثير بالغ في كل أعمال الأنسان وبتغيير هذا التصور تتبدل نوعية الحضارة رأس على عقب.

الثانية: ما هي غاية الحياة ؟ ما غاية الانسان في هذه الدبيا ؟ لأي غرض كل هذا النضال والمسراع وهذا الجهد والكدح والتعب؟ ما هو الشي المنشود الذي يطمع إليه

الانسان ببصره؟ ما الهدف الذي على الانسان أن لا يغفل عنه في لحظات حياته؟
وهذا السوّ العن غاية الحياة هو الذي يعين وجهة حياة الانسان العملية وسيرها وعلى ضوئها يسلك الانسان ما يسلك في حياته من طرق للعمل ووسائل للتوفيق والنجاح.
الثالثة: ما هي الأفكار والعقائد الأساسية التي تؤسس عليها سيرة الانسان وسلوكه في هذه الدنيا؟ وما القالب الذي تفرخ فيه عقلية الانسان؟ وما هي الآراء والمشاعر والأحاسيس التي تلقاها في روحه ورسخها في ذهنه؟ وما هي الحوا فز والعوامل التي تحويها لحض الانسان على اختيار لون مخصوص في حياته العملية تابع لقواه الفكرية.

والروح الذي يحرك جوارح الانسان إنما يفيض من قلبه وذهنه ، فالحقيقة أن قواها العملية لاتتحرك إلا منفعلة بالعقيدة أو الفكرة الأساسية المستولية على قلبه وذهنه ، ولا تنشأ فيه العواطف والنزوات والأحاسيس والدواعي إلا وفقاً للقالب المفرخ فيه ذهنه ولا تعمل أعضاؤه وجوارحه إلا تبعاً لهذه العواطف والنزوات والأحاسيس والدواعى ونزولاً على حكمها .

« العلاقة بين الحضارة والديانة »

الرابعة: وعلى أي أساس تقيم هذه الحضارة علاقة الانسان بالانسان مي مختلف مواقعه في الحياة؟ وعلى أي نحو (قد) تؤسس علاقاته بأسرته وجير انه وأصدقائه وزملائه في العمل ومواطنيه وبمن هم أرمع منه في الدرجة أو أدنى و بالسائرين على نهج هذه الحضارة أو المخالفين لها (وغير الملتزمين بها)؟ وماذا ضمنت له هذه الحضارة من حقوق وما ألقيت عليه من واجبات؟ ومامقدار مامنحته من حرية ومامدى ما فرضت عليه من قيود.

وهذا كله متضمن بطبيعة الحال لكل ما يتعلق بالأخلاق والاجتماع والفانون والسياسة والعلاقات الدولية من المشاكل والقضايا ، على أي أسلوب تنظم هذه الحضارة شئون الأسرة والمجتمع والحكومة.

نأتي بعدهذا في بيان تمايز الحضارات باعتبار أصل المنشأ - تنقسم الحضارات من حيث فكرتها الأساسية إلى قسمين رئيسيين:

١-العضارات المادية أوالعضارات العسية.

٢-الحضاراتالدينية.

الحضارات المادية أو الدينوية هي التي تخلو من أي صلة أو علاقة بالدين فلا وجود فيها لإله أو لآلهة أو رسل أو كتب سماوية ، وليس فيها تعليم يقيم سيرة الانسان على أساس من الروحانية و الاخلاق وإنما هي أمور دنيوية محضة وهذه الحصارات تنشئي في أذهان الناس (تصور الحياة) تصوراً مادياً محضاً للحياة ، وهي بالتالي لا تقدم أمام الانسان في حركته وجهده وسعيه غاية إلا حصول التفوق لذاته أو لقومه والناس هم الذين يسننون لهذه الحضارات قوانينها و نظمها و يمجدونها ويحاولون حصر الرقي في الطرق و الوسائل المادية المكتسبة بالحواس و العقل و لا دخل في ذلك لوحى أو دين .

والعضارات المادية تضع بناءها على العلوم والعقائد التي تخرج إلى حيز الوجود بإختراع ذهن الانسان أو بإدر ال حواسه دون هداية و توجيه من خالقه السنا نبحث الآن عن درجة هذه العلوم والعقائد ومعيار الحق ولكن من وجهة النظر العمراني فقط نستطيع القول أن في أساسها عيوباً غير معصورة ونقائص غير معدودة ومن الواضع أن البنيان لا يكون محكماً قوياً إذا قام على أساس ضعيف.

ونذكر فيما يلى أهم العيوب الأساسية في هذه الحضارات:

1- هذه الحضارات لاتقوى على الحياة طويلاً لأنهاليس فيها الاستعداد للتوسع إلا

قليلا ونظام هذه الحضارة كالزئبق فانها بدلاً من أن تسير في خط مستقيم نراها تتأرجع وتتذبذب بين الصعود والهبوط وبين الارتقاء الانحطاط، ونتيجة ذلك أن تموت الحضارة ويزول أثرها وذلك يرجع إلى أن منهاج الفكر الذي تؤسس عليه الحضارات مأخوذ من المفكرين والحكماء والخبراء والزعماء الذين يستولون بسبب من الاسباب المختلفة على عقلية مجتمع، ويعتمد الناس على خبرتهم ومهارتهم في مختلف شعب الحياة وليس من الضروري فيه أن نجد وحدة الفكر بينهم وذلك لأن عددهم فوق الحصر وكل منهم مختلف عن غيره في طريق فكره الكل منهم طريق خاص عددهم فوق الحصر وكل منهم مختلف عن غيره في طريق فكره الكل منهم طريق خاص المفكر وزاوية مختلفة للنظر، ويتركب من هذه العناصر مالا يحصى من الخلافات الشديدة التي تزلزل بنيانها، ومن الطبيعي أيضاً أن أي مجتمع لا يظل متأثراً في كل ادواره وعصوره بأفكار أو لآئك الحكماء والمفكرين و تتغير أثرهم مع تغير الأدوار والعصور فهذا التغير التي يقع فيها مرة بعد مرة يتبدل به شكل الحضارة و نوعيتها رأساً على عقب.

الثاني: لاتكون هذه الحضارات على جانب من القداسة عند الناس لأنها تخلوعن أمور دينية ولا تكون كلها إلا نتيجة للاجتهاد الانساني، فهذا الاحساس بأن نظام الحضارة والمدنية كلها وتصوراتها الأساسية جميعها حاصلة من اختراع الذهن الانساني يوقع في قلوب الناس ارتياباً وتذبذباً ويعلم الناس أن العناصر الأساسية لحضارتهم فيها إمكان للخطأ والنقص وأنها في حاجة إلى الاصلاح والتعديل، ثم إن التجارب العملية هي الأخرى التي لا تزال تثبت فيها شيئاً فشيئاً كثيراً من مكامن الضعف والنقص والخطأ، فالناس لا يتكيفون في اتباع هذه المضارة بكيفية الإيمان و الاخلاص واليقين و بذلك تحدث في المجتمع كله حالة الارتياب والتذبذ بسوه كذا فأي طريق من طرق الفكر أو أي مبدأ من مبادئ القانون لا نجد في وجهه مجالاً لسيطرته عليها أوليقيم نظاماً للدنية على أساس قوى بالعنى الصحيح.

الثالث: الحضارات المادية أو الحسية خالية من عنصر الدين والروح والخلق فأصحابها بتجردهم عن هذه العناصر لا تمضى بهم القافلة غير مدة يسيرة حتى ينفتح عليهم باب المفاسد الخلقية من كل نوع . وأن القانون ليس من وظيفته أن ينشئي الباعث الخلقي في قلوب الناس أو يقيم لهم ميز انا خلقياً بالمعنى الصحيح، وليس فيه من القوة ما يستطيع أن يحافظ به على أخلاق الناس في حياتهم الشخصية والاجتماعية ، لأن دائرة عمله وتأثيره وسلطته ضيقة محدودة . وفي تلك الحالة بصفة خاصة إذا كان الناس هم الذين يضعون القانون لأنقسهم فهم بالطبع يتمتعون

« العلاقة بين الحضارة والديانة »

بالحرية التامة في تغييره وتحريفه أو في تضييق دائرته أو توسيعها على أنفسهم، ويزداد شعورهم بأن القيود الخلقية القديمة تضيق عليهم وإذا أحس عامة الناس بهذه القيود كذلك فان مارسوا ضغطاً يرغم القانون على التخفيف من وطأته عليهم فلا تلبث الأخلاق إلا وتتخلى عن قيودها شيئاً فشيئاً، وحينذاك لابد أن يسرى في كل المجتمع إنحلال خلقي عام على وجه خطير جداً، وإن الانحلال الخلقي إذا ظهرت آثاره الهلكة في مجتمع لا يمكن وقف تياره بوفرة المال ولا بسطوة الحكومة ولا بقوة الوسائل المادية ولا بتدابير العلم والعقل، إنه الدودة التي تنخر بنيان عمارة الحضارة والمدنية حتى يتصدع من القواعد، ولتفصيل المفاسد ومعايبها لاحاجة إلى كلام كثير وبحث طويل، أفلا نشاهد اليوم أن موجات الفساد الخلقي والفحش والعرى أصبحت أمراً مالوفاً سائداً في الحضارات الأوربية المادية التي تعتبر أرقى الحضارات في نظر العالم.

الرابع: الحضارات المادية بتجردها عن أمور دينية لا تعرض أمام الانسان لسعيه وجهده إلا غاية مادية بحيث يجتهد كل واحد للتفوق والترفع على الآخر في الدنيا، وهذه الفاية للتفوق والترفع تخلق في قلوبهم طلباً للغلبة والسطوة السياسة على سائر من في الأرض بحسب الثروة وكثرة المال بصرف النظر عما إذا كانت هذه الرغبة تتحقق بفتح البلاد والسيطرة على وسائلها أو بالاستيلاء على أسو اقها وصناعاتها وهذه الرغبة تقودهم إلى مسابقة في مظاهر التقدم العمراني في العلوم والآداب والفنون أو لا بتفاء العظمة و الأبهة في أثار المدنية والحضارة.

وهذه الغاية في ظاهر الأمر ليست مكروهة ولكن بنظر عميق في باطن الأمر يثبت أنها تحدث السابقة والمنافسة والصراع بين أفر اد المجتمع ولأجلها يجتهدكل فرد أن يتغلب على سائر أبناء مجتمعه ويفوقهم في الثروة والحكومة والسيادة والقوة والبطش ومظاهر الترف والنعم والدعة والرفاهية ، ويحكم القبض على مفاتيح الرزق ويحتكر أكبر قدر ممكن من وسائل معيشتهم وموارد ثروتهم حتى تكون الرغبات والملذات والمنافع خالصة له ولاتكون الآلام والمضار والخسائر إلا لغيره ، ولا تظهر نهاية لمثل هنا الطمع ولاحديقف الفرد عنده ، هكذا يتفشى في المجتمع كله اضطر ابدائم وقلق عام ، لاسكون فيها ولاقر اروهذه الكيفية عندما تحدث بين أبناء اضطر ابدائم وقلق عام ، لاسكون فيها ولاقر اروهذه الكيفية عندما تحدث بين أبناء مجتمع فكل بيت من بيوته ، وكل سوق من أسواقه ، تنقلي إلى ميدان للصراع والاحتكاك ويتلاشى الأمن والسلام ، والبهجة والسرور ، والسعادة النفسية والاحتكاك ويتلاشى الأمن والسلام ، والبهجة والسرور ، والسعادة النفسية

والطمأ نية القلبية مهما تكدس لديه من القناطير المقنطرة من الذهب والفضة.

وفوقهذا وذاك نقول إن التقدم المادى إذالم يكن معه نصيب من الروحانية لا يستطيع أن يطمئن الانسان أو يجلب لنفسه السعادة والقناعة ، لأن الحصول على اللذات الحسية ليسإلا غاية حيوانية بحتة.

ولوقيل إننا نختار هذه الغاية للجتمع كله وليس للأفراد ونغرر هاكفاية اجتماعية ، و في سبيل تحقيقها على كل فرد أن يتناسي غايته الشخصية و يجتهد: لرفعة قومه ورقى مجتمعه ، فهذه نزعة القومية التي آمنت بها بعض المجتمعات البشرية ودافعوا عنها بكل إخلاص وحماسة حتى إن كثيرا من الشعوب والأمم قد طاطأت رأسهاأمام صنمالقومية.

وهذاالتصور يجذب النظرو القلبفي ظاهرأمره وماهو في الحقيقة إلاخداعاً للعقول وإغراء للنظروهذه النزعة هى التى تحدث بين الأمم الشقاء وهى الصاعقة التى تحرق ما لديها من أسباب الأمن والسلام كلها وتمزق كيان المجتمع الانساني كله ، فكل أمة تسعى إلى تحقيق غاية التفوق والاستعلاء لنفسها وتبذل أقصى ماعندها من الجهود والقوى لبلوغها وتحفيقها ، فتكون نتيجة ذلك أن هذه الأمم يقوم بينها صراع عنيف في مجالات السياسة والاقتصاد وتنشب فيها حروب دامية للتنافس والقزاهم حتى ليتعذر على الأفراد أن ينالوا شيئاً من الأمن والسلام والسعادة النفسية ا والطمأ نينة القلبية وسط المشاكل والقلق والاضطراب، وهذا هو عين ما عليه الوضع في البلاد الغربية اليوم ، فاننا نشاهد اليوم في «أوربا» أن نزعة القومية هي التي إوصلت بأرقى حضارة في العالم إلى شفا حضرة من الشقاء ، وأن الخوف من ظهور عواقبهاأمر تقشعر منهجلودأهل الأرض اليوم، (من أقصاها إلى أقصاها).

أما الحضارات الدينية فتعتمدأ سسها على الافكار والعقائد الدينية وهي تنهض بالانسان على أسس روحية وخلقية وتعترف بوجود إله أوآلهة تُضفي عليها صفات مخصوصة ثم تؤمنها ،فهذه الحضارات أيضاً لا تخلوعن عيوب مهمة و نقائص مهلكة فأول عيب يظهر فيها بأن تكون الأفكار والعقائد التي تعتمد عليها الحضارة غير صالحة للتصديق والاذعان من الوجهة العقلية بأن تكون مشتملة على الأوهام والظنون أوكانت الأوهام أكثر من الحقائق والثوابت، فإن أثرها على ذهن الانسان أن يكون خاضعاً لسلطان الجهل والغباوة والحماقة، وبتقدم الانسان في مدارج الارتقاء العقلي يتحطم طلسم الأوهام والخرافات الباطلة وتتزلزل أسس الحضارة وتتداعى شيئاً فشيئاً وبعدذلك ينفصم عرى النظام الذي أقيمت على أساسه سيرة الأفرادفي

« العلاقة بين الحضارة والديانة »

حياتهم الشخصية والاجتماعية والروحية والخلقية ، ويمكننا أن نمثل لذلك بتلك المتقدات التي قدمتها ديانات الشرك عن آلهتها وأربابها ورسلها فالصفات التي وصفوهم بها والأفعال التي نسبوها إليهم والأساطيز التي اخترعوها عنهم يأبى العقل السليمأن يصدقها.

والمجتمع الذي تسود فيه هذه الحضارة التي أقيمت أسسها على مثل هذه الأوهام والخر افات الباطلة لا يكون صالحاً أن ينال في الدنيا نوعاً من التقدم والرقى والكمال، فهذه الظنون والأوهام الباطلة تؤثر على الأذهان تأثيراً سيئاً بحيث يشل أحسن ما فيهم من قوى العمل والجدو النشاط فلاهو يحقق نوعاً من الارتقاء في معنوياته، ولامن الشدة والصلابة في عزائمه ولامن السعة في نظره، ولامن السلامة في ذهنه، ولامن الجرأة في قلبه، وذلك ما يسبب لها آخر الأمر الذل والهوان والخضوع والنكبة والمسكتة والتابعية في الدنيا.

وإذا انفتحت لمجتمع مثل هذا (لأسباب أخرى) سبل التقدم والرقى في الدنيا فانه على قدر ما يحرز من التقدم والرقى في ميادين العلم والعقل، يزول عن قلوب أهلها الاعتقاد بآلهتهم وأربابهم وهداتهم، ومع أنه في بداية الأمريبذل أقصى جهوده للدفاع عن عقائده، رعاية لمصلحة نظامه الاجتماعي إلا أن تمرد العقل والعلم، على هذه العقائد يكون من الشدة حتى لا يبقى لها أي استيلاء ولا سلطان على أذهان أكثر أفر اد المجتمع يكون من الشدة قليلة منهم هي التي تترك لتبقي مؤمنة بهذه العقائد صدقاً و اخلاصاً أو حرفة و صناعة، أما بقية الأفر اد فانها يستولى على أذها نهم عقائد أخرى و تحيط بهم آخر الأمر الحضارة المادية.

والعيب الثاني الذي يظهر في الحضارات الدينية أن الفكرة التي تؤسس عليها الحضارة كلها تكون مشتملة على أمورروحانية فقط ولا تكون روحانيتها جديرة أن تخرج إلى حيز الوجود نظاماً خلقياً من الدرجة الأولى ، ولا تكون أخلاقها جديرة بأن تعدا لانسان لاحراز الرقى والتقدم والسعادة والرفاهية في حياته الدنيا.

فهذه الحضار ات التي لا تعد الفرد لإحراز الرقى والتقدم في حياته الدنيا، إنما يبقي أثرها محدوداً في الحياة الروحية والخلقية فقط، ولا يجاوزها بحال من الأحوال إلى الحياة المادية، فمثل هذه الحضارة لا يخلو من إحدى حالتين (على اعتبار نتائجها). الأولى: أن تغلق هذه الحضارة سبيل الرقى والتقدم في الدنيا على أهلها - أو يسير الأفر ادفى سبيل الرقعوة عليهم.

وعندما يزدادا نهماك الأفر ادفي السعي والجهد للتقدم في الحياة الدنيا، لابد، ان تتحرر أخلاقهم وروحانيتهم أيضاً من سلطان العقائد الدينية التي تؤسس عليها والحضارة وأحسن مثال على هذا في الزمان القديم الحضارة البوذية في اليابان الحضارة المسيحية الرهبانية في أوربا، لما كان أهلها راسخين أقوياء في معتقداتهم الدينية كانوا على أسواء ما يكون من أدوار الانحطاط والتخلف، ولما أحرز والأنفسهم الرقى والتقدم في حياتهم العملية والعقلية والمادية ما عادوا مؤمنين بمعتقداتهم إلا اسماً.

وهذا فرق عظيم في التاريخ بين معتقدات الإسلام و معتقدات الديانات الأخرى في العالم، أما المسلون فكانوا أقويا عني إيمانهم بمعتقدا تهم لما كانوا أرقى أمم الأرض تقدماً وازدهاراً وقوة و مجداً وما دب دبيب الضعف في إيمانهم إلا بعد أن تخلفوا في ميادين العلم والعقل وضعفوا في صراعهم للرفه الدينوي، و تحكمت فيهم واستولت عليهم أقوام أجنبية ، وهم في هذا العصر على أسواما يكون من أدوار انحطاطهم، وهم مبتلون ابتلاء شديداً بمرض ضعف الإيمان، وقدكانوا على أحسن ما يكون من أدوار تقدمهم و رقيهم قبل ألف سنة وكانوا راسخين أقوياء بمعتقداتهم الدينية فهذا البحث الذي سقناه نستنتج منه هذه النتائج التالية.

المقيضة الأولى: لكل حضارة فكرة أساسية نؤسس عليها الحضارة.

المقتيجة الثانية : الحضارات المادية أوالحسية أوالدينوية فقط لا تخلومن العيوب والعلل تنخر في والعلل في المنانية ، وهذه العيوب والعلل تنخر في بنيانها.

التقيجة الثالثة: الحضارات الدينية لا تخلو من العيوب والعلل بسبب وجود الأوهام والخرافات الباطلة أو بسبب تحديد المعتقدات في الحياة الروحية فقط وتبقى بقية شعب الحياة مفتوحة خالية من أى عقيدة أو فكرة أساسية.

فنستطيع أننقول أننجاح الحضار ات الدينية رهين بشرطين:

١٠ ان تكون الفكرة التي تؤسس عليها الحضارة صالحة للتصديق والاذعان من الوجهة العقلية.

لا ان تكون الفكرة جديرة بأن تعد الفردو المجتمع لاحر از التقدم والسعادة في حياته المادية أيضاً مع حياته الروحية.

والخلاصة هي: أن الحضارة تتكون من العناصر الدينية والمعتقدات الصالحة السليمة وهناك تجدر بأن تسمى حضارة انسانية عالمية ، وتشق طريق السعادة للحياة والكون والانسان .

الجانب التاريخي لروايات جرجي زيدان

الجانب التاريفي لروايات جرجي زيدان

بقام: الأستاذ منظور أحمد خان معاضر في قسم اللغة العربية المعهد المركزي للغة الانجليزية و اللغات الأجنبية ـ حيدرآباد

تُم نلتقي بجرجي زيدان في رواية له سمّاها «فتح الأندلس» و فلاحظ على المؤلف في ا بداية الأمر أنه أخطأ في تسمية الرواية خطأ فاحشا بما أنها تبحث عن بواعث سقوط طليطلة الداخلية ، بدلاً من أن تربط هذا الفتح بحركة الفتح الإسلامي بأكملها ، ثم تبحث عن حوافز المسلمين التي قاموا من أجلها بفتع تلك البلاد على هذا النحو، ولكان أحسن لو سماها زيدان « نحو سقوط طليطلة » عوضاً عن « فتح الأندلس » وينسب المؤلف هذا الفتح إلى تهتك الملك رودريك وانغماسه في الملذات إلى أقصى هدء ثم إلى المخاصمة بين الملك وبين أو لاد الملك السابق، ثم إلى اضطها دالحكام اليهود، ثم إلى لامبالاة الملك وعدم اكتراثه لخبر دخول المسلين حدود الأندلس، بحيث تدهورت علاقاتهم مقائد جنده (١) ولاشك أن بعض ماذكر ه زيدان من أسباب السقوط صحيح، ولكنه بالغفى بيان بعضها مبالغة ظاهرة ، ومن مبالغته عدم عناية رودريك بنزول المسلمين أراضيه . والحق أنه إدا بلغه خبر قدوم المسلمين وكان غائباً في غزاته ، عظم عليه الأمر ، فرجع فور وصول الخبر وأخذ عدته وحشد جيشاً كبيراً بلغ عدده مائة ألف، ثم لو صبع خروج اليهود على الملك وتحريضهم ولدى الملك السابق على الانضمام إلى المسلمين، وقد استخف زيدان ببسالة المسلمين وشجاعتهم الفاقدة النظير ، بحيث قاتلوا عدوهم فسس دياره باثني عشر ألف جندي وعنده مائة ألف جندی(۲).

وبعد تقليل أهمية الإسلام وتشويه سمعة النبي اوأتباعه ، يندفع

۱۲۰-۱۲۲-۷۹-۰۰-۲۹/س،مر/۱۲۰-۷۹-۷۹-۱۲۲-۱۲۰

⁽٢) الكامل في التاريخ، ج/٤-هر/١٢٢-١٢٣.

زيدان في تحريف المفاهيم الإسلامية والطعن في كبار المسلمين من الصحابة والمشايخ والعلماء والفقهاء مستنداً إلى خياله «الخصب» دون أي شاهد من الشواهد التاريخية ، فانه يرى أن صعصعة بن ناجية جد الفرزدق الشاعر الشهير هو الذي أبطل الوأد من مجهود اته . ثم يرى أن المرأة الجاهلية كانت عظيمة الشأن بالمقارنة إلى التي تنشأ خلف « أغلال » الحجاب ، ويستمر زيدان يهاجم الحجاب باستدلالاته العجيبة مرة و باستشهاده الكاذب الخادع بالقرآن الكريم مرة أخرى ، وقوله : فالحجاب الضيق على نحو ما هو شائع في العائلات الإسلامية بالشرق سببه سوء ظن الرجل و استبداده بأهل معته و استئثارة بالملذات لنفسه ، وليس هو من مقتضيات الإسلام كما يتبادر إلى الأذهان ، ولو راجعت ما جاء في القرآن من هذا القبيل لرأيت تفسيره أقرب إلى ما يراد من رفع الحجاب» (١) ثم يأتي زيدان بنوادر استنتاجاته كأن التشبيب وقد جعله الخلفاء الراشدون ذنباً يستوجب القصاص لأجل المحافظة على جعله الخلفاء الراشدون ذنباً يستوجب القصاص لأجل المحافظة على ونشرها من أجل الخلفاء كما كان الشعب يبجلونهم لأجل تكريم الخلفاء المهاء والفقهاء كانوايه تمون بوضع العلوم الدينية ونشرها من أجل الخلفاء كماكان الشعب يبجلونهم لأجل تكريم الخلفاء الهم (٢) .

ومما لا شك فيه أن صعصعة بن ناجية المذكورة ام بإنقاذ ثلاث ما ثة وستين بغتاً من مخالب الموت بغدائهن لدى الآباء ، ولكن لم يبطل الوأد بصنيعته هذه ، نظراً إلى استكثار الجاهليين هذه الجريمة ، ثم إلى عدم ظهور أية حركة إصلاحية تدين هذه الفعلة الشنعة علناً ، ثم إلى عدم وجود الظروف الملائمة من ناحية الاقتصاد تضمن نهايتها من المجتمع العربي الجاهلي شيئاً فشيئاً ، فالإسلام هو الذي حمل على التقاليد الجاهلية وأوهامها الباطلة بما فيها الوأد حملاً شاملاً ، وقد صرح الله عزوجل عن قبع هذه الفعلة وبشاعتها على النحو التالي: ﴿وإذا الموء ودة سئلت بأي ذنب قتلت عن قبع هذه الفعلة وبشاعتها على النحو الفكرة أن ولادة البنت عار أو مصيبة للوالدين وأكد تربيتها على نحو أحسن ، بحيث تتمكن من المساهمة الفعالة في المجتمع وأكد تربيتها على نحو أحسن ، بحيث تتمكن من المساهمة الفعالة في المجتمع الأحاديث التي حث فيها النبي الله المبين وحرضهم على إكرام مثوى بناتهم بأن لهم الأحاديث التي حث فيها النبي الله المبين وحرضهم على إكرام مثوى بناتهم بأن الهم المبنات بشئ فأحسن إليهن كن له ستراً من المناله المبين ومن أحاديثه «من ابتلى من هذه البنات بشئ فأحسن إليهن كن له ستراً من المناله المبينة ، ومن أحاديث المبين المناله النبي المناله النبي الله النبي الله المناله النبي المناله المبين وحرضهم على المناله المبين ومن أحاديث ومن أحاديث ومن أحاديث المبين المناله
١١) تاريخ التمدن الإسلامي، ج/٥ - ص/٥٢ - ١٤ - ١٤.

⁽٢)نفس المسدر، ج /٥ - ص /٢٧ - ٢١.

⁽٢) القرآن الكريم ، التكوير . الآية : ٨ - ٩ .

المانب التاريخي لروايات مرجي زيدان

»و «من على عاريتين حتى تبلغا جاء يوم القيامة أنا وهكذا ، وضم أصابعه » و «أن النبي القال المراقة بنجه هم ألا أدلك على أعظم الصدقة أو من أعظم المدن إلا سلام عقيدة محضة ينقصها الاقدام على الأمور ، وإنما هو نظام شامل يضمن الرخاء الاقتصادي ورفاهيته فوق إرشاد المجتمع نحو الصلاح والخير ، وقد نال هدفه المنشود حقاً في مجال الاقتصاد بادخال نظام افتصادي جديد مؤسس على الركاة والعشر ، وتقسيم الميراث بين المرأة والرجل بنسبة واحد إلى اثنين، وتحريم الربا وما إلى ذلك.

وأماالحجاب فقد تجاهل ريدان كونه من مقتضيات الإسلام بعينه والذي يهدف إليه الإسلام من خلاله هو تهذيب المجتمع وتثقيفه بأكمله ولا شك أن قوله ناتج من حقده على الإسلام ومبادئه لأنه لا يوجد غموض ولا إبهام في أحكام القرآن فيما يتعلق بالحجاب فلاحقيقة في قوله أن القرآن يهدف إلى رفع الحجاب أكثر منه إلى ارتدائه بالحجاب فلاحقيقة من الآيات الني يأمر بها الله النساء المؤمنات بالتحجب، ومنها أيا النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ، ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين ، وكان الله غفو رأ رحيماً (٢).

ومنعادة زيدان أن يقحم في أي فرع من فروع العلوم الإسلامية دون المعرفة بمبادئه ، بحيث تحدث منه أخطاء فادحة مضحكة وقد بين الأستاذ الجليل شبلي النعماني جهله الفرق بين الرأي و الاعتز العلى النعوالتالي: «أنظر إلى ما بلغ به حال المؤلف في جهله بالمعارف الإسلامية حتى إنه يقترن بين الاعتز ال والرأي ، ويعدهما من جنس واحد ولم يذر المسكين ألار ابط بينهما ، فان الاعتز ال أحد المذاهب الكلامية والرأي والقياس أحد أصول الفقة ، ومعظم أصحاب الرأي والقياس بل كلهم ... كانوا ناقمين على الاعتز ال وكانوا يعدون المتزلة من أهل الأهواء والصلالة » (٢) .

ثم وكان الحجاب من عدة إصلاحات أدخلها الإسلام في المجتمع الإسلامي الجديد ليذهب الله عنهم دنس الجاهلية وأرجاسها ، ويعلهم المعاشرة المحتشمة الرزينة الهذية تهذيباً عالياً لا تساويه حضارة من حضارات بني آدم ، ونجد بعض هذه

⁽١)صبعيع البخاري ومساور ابن ملجة بنقلاً عن تفهيم القرآن، ع/١-٣١٦ -٢١٧.

⁽٢)القرآنالكريم،سورةالأعزاب،الآية:٩٩.

⁽٢) الشيخ شيلي النعماني، الإنتقاد على كتاب التمدن الإسلامي، ص٠٨٠.

الاصلاحات في سورة النورحيث يخاطب الله عزوجل عباده المؤمنين إيا أيها الذين آمنو الاتدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلوا على أهلها ، ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون و وقل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ، ذلك أزكى لهم ، إن الله خبير بما يصنعون وكذلك (وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ، ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن . .) (۱).

وفيما يتعلق بطعن زيدان في كبار المسلين فانه ينسب إلى أبي سفيان صخر بن حرب القول الآتي عند وقعة اليرموك «يا مشيخة قريش ومهاجرى الفتع، لا يهمنا من هذه الحرب إلا الانحياز إلى الفالب، فاذا غلبت الروم كنا معهم، وإذا انتصر المسلمون فاننا معهم... فاذا بنبلة أصابت إحدى عينيه ففقأته» (٢) ثم يصف عبد الله يوقنا حاكم حلب من قبل هر قل سابقاً، ومعتنق الإسلام من عهد قريب، متظاهراً بالإسلام والساعي وراء اختطاف أرمانوسة بنت المقوقس والي مصر (٢)، وأكبر منه أنه يتهم السلطان وراء اختطاف أرمانوسة بنت المقوقس والي مصر (٢)، وأكبر منه أنه يتهم السلطان يعقبوا نسلاً يطالب بعده بالخلافة (٤)، وكذلك يزور تحسن علاقات أبي جعفر المنصور والإمام أبي حنيفة النعمان كأنهما كانا مؤيدي بعضهما بعضاً في الفقه والسياسة، وقوله: «إنه (المنصور) نصر فقهاء العراق القائلين بالقياس وكان كبيرهم يومئذ أبوحنيفة النعمان في الكوفة فاستقدمه المنصور إلى بغداد وأكرمه وعزز مذهبه» ثم يهاجم على الإمام هجوما شنيعا ويصفه ما يقربه من الشعوبيين وقوله: «وكان أبوحنيفة لا يحب العرب و لا العربية، حتى إنه لم يكن يحسن الاعراب و لايبالي به» (٥).

ونرد على زيدان أن قوله عن أبي سفيان من خالص تلفيقه، وقد دققنا النظر في المراجع التي ذكر ها في المراجع التي ذكر ها في المراجع التي ذكر ها في بداية الرواية «فتاة غسان» حيث وردذكر أبي سفيان، ولكننا لم نهد شيئاً يدل على تردده في أمر إيمانه أو إسلامه، بلوجد ناه على العكس كما وصفه ابن الأثير «وشهد اليرموك وكان هو القاص في جيش المسلين يحرضهم و يحثهم على

⁽١) القرآن الكريم، صورة النور، الآية: ٢٧-٢٠-٢١.

⁽٢) فتاقفسان، ص/ ۲۸۰. (۲) أرمانوسة المسرية، ص/ ٩٦.

⁽٤) مىلاجالدين الأيوبي، من/١٠٨.

⁽٠) تاريخالتمدن الإسلامي، ج/٢- ص/٧٢.

الجانب التاريخي لروايات جرجي زيدان

القتال » (١) ، ومن عجب أن زيدان فاق المؤرخين المتشيعين كأبس الفسرج الأصفهاني (٢) في غزوا لأمويين وذمهم، بما أن الأصفهاني لو أطال في مؤلَّفه الشهير «الأغاني»في ادانة أبي سفيان والحطمن شأنه، ولكنه لم يذَّكر شيئاً منَّ قبيل ما الحق به زيدانٌ . وقال شارحُ المؤلف المذكور موضحاً أمر أبي سفيان «الثابت في التاريخُ الصحيح أن أبا سفيان أسلم وحسن إسلامه، فلعل هذه الاخبار و نحوها كان يفتريه الشيعة على معاوية وآل معاوية للنيل منهم والكيد بهم» (٢).

وكذلك قوله عبدالله يوقنا مجردزور وبهتان، ونلتقي بالعلامة الواقدي في مؤلفه الشهير «من فتوح الشام» حيث يذكر أن عبد الله المذكور كان قد أسلم وحسن إسلامه ، وعندما أحاطه جندأرما نوسة حث أصحابه على الثبات في الدفاح عن أنفسهم دون أن يقتلوا على أيدى العدو الأقباط، ثم هو الذي فسر لرسول أرمانوسة باعث إعتناقه الدين المنيف داعياً الأقباط إلى إحدى الخصال الثلاث، ثم هو الذي كان له يدكبري في فتحمريوط، وقد نوهجهوده هذه خالدبن الوليدرضي الله عنه كبير القواد المسلين تنويهاً (٤) وأما اتهامه صلاح الدين الأيوبي فهو كذلك بهتان تقوله على هذا البطل العظيم حقداً وضيماً ، وقد قلبنا المراجع التي اعتمد عليها في الرواية «صلاح الدين الأيوبي» ظهر اعلى عقب، فما وجدنا فيها شيئاً من قبيل اتهامه، ثم إنه يناقض قوله انفسه إذيقول على لسان إحدى شخصياته: «إجدى الله أنهم لم يستخدمو االسيف في فناء من بقي من أهل الخلافة كما فعل غيرهم في مثل هذه الحال ، ألم يأمر أبو العباس السفاح بقتل كل من بقي من بني أمية هتى لا يبقى واحد منهم يطالب بالخلافة ؟ فلو أمرصلاح الدين مثل هذا الأمر من يقدر على رده؟» (٥).

وأما علاقات المنصور والإمام أبي حنيفة المزعومة، فقد أكدابن خلكان استدعاء المنصورله من الكوفة المربغدادكما أكدعر ضه القضاء عليه واباءا لإمامله ونفوره منه . حتى يئس منه المنصور فأمر بحبسه (٦) والمشهور أنه توفي في السجن إما موتاً طبيعياً وإما من سم دسه خازن السجن في طعامه من إيماء من المنصور ، ويفسر أبوالأعلى المودودي سبب استدعاء المنصورله إلى بغداد معتمداً على «مناقب الإمام

⁽١) إبن الأثير، أسدالغابة في معرفة الصمابة، ج/٢-ص/١٢-١٢.

 ⁽۲) أُبِنْ خَلِكَان، وفهات الأُعيَّان، ج / ۲ - م / ۷ - ۲ .
 (۲) أُبِوالقرج الأصفهاني، كتاب الأغاني، ج / ۱ - م / ۲۰۱ - ۲۰۱ .

⁽٤) معمدالواقدي، من فتوح الشام، ج/٢- ص/٢٩.

⁽٥) صلاح الدين الأيوبي، مس/١٠٦. (٦) إبنغلكان، ع/٥ - ص/١٠٤.

الأعظم أبي هنيفة النعمان "للوفق بن أحمد المكي، أن الإمام وبما أنه كان قد أيد النفس الزكية علنا في خروجه على المنصور ، فكان المنصور يضمر له سوء أولكنه لم يتجر أفي نفس الوقت على هبسه ، فأر اذ أن يستخدمه في أغر اضه بجعله قاضي القضاة (١) وأما كره الإمام العرب واللغة العربية وعدم استحسانه هذا اللسان المبين ، فهو من محض افتر ائه و تعمده الكذب و تشويه الواقع (٢) لأن المرجع الذي ذكره المؤلف لاياتي بشي مما ألحقه بالإمام ، فقد جاء في «وفيات الأعيان » المرجع المشار إليه أن الإمام وسئله أبو عمرو بن العلاء المقري النصوي مرة عن القتل بالمثل قائلاً : هل يوجب القواد أم لا ؟ وأجابه الإمام بالنفي ، وكرر النحوي السؤال مستزيداً «ولو قتله بحجر المنجنيق "فرده الإمام المائلاً «ولو قتله بأبا قبيس » المجبل المطل على مكة ، وقدا عتذر ابن خلكان من إعراب الإمام جبل أبي قبيس ب«أبا قبيس » بدلاً من «بأبي قبيس» بكون في تكلم بلغة أهل الكوفة ، وهو نفسه منهم ، وكان للكوفيين رأي خاص في إعراب الكلات الست المعربة بالحروف ، وهو أنه يكون في الأحوال الثلاث جميعها بالألف وكان وينشدون في ذلك:

«إنأباها وأبا أباهاً • قنبلغا في الخجد غايتاها» (٢) إذن كيف يصح أن يستدل و احدمن هذا البيان أن الإمام أباحنيفة كان لا يحسن الاعر اب ولم يكن يبالي به ، ثم إنه كان لا يحب العرب و لاالعربية . '

ونصل إلى أن زيدان في اتباع خطوات اساتذته المستشرقين كان يهدف إلى تشويه الإسلام و تاريخه من ناهية ، و تشكيك المسلين ولا سيما أنصاف المثقفين منهم في المبادي الإسلامية بما في المبادي الإسلامية بما في المبادي الإسلامية بمنافيها النبو قو الوهي من ناهية أخرى و كلهذا معتمداً على خياله المنهد و ن أي شاهد من الشو اهد العلية السليمة ، و تتبلو ر لنا أمنياته الفاسدة تبلو راً ، عندما ينكر بعض الحقائق الثابتة كعدم قتال العرب الأهباش المغيرين على الاسلام و نبيه المصطفى * ، و بسالة المسلين الكعبة ، وعداوة اليهود العرب على الإسلام و نبيه المصطفى * ، و بسالة المسلين الفاقدة النظير في الفتو هات داخل الجزيرة العربية و خارجها ، وكون الحجاب من مقتضيات الإسلام و مهماته ، ومعاملة العلماء والفقهاء الخلفاء غير الراشدين بفتو و نفور بالنبحث العلمي المزعوم نفور بالغين ، و نشفق على الباحث العلمي المزعوم ونفور بالغين ، و نشفق على الباحث العلمي المزعوم

⁽۱) أبوالأعلى المودودي، خلافت و ملوكيت، ص/ ۲۲۹-۲٤١.

⁽٢) الشيخ شبلي النعماني ، ص / ٧٨.

⁽٢) إبن خلكان، ١٠٦/ ٥ - ص / ٢٠١.

الجانب التاريخي لروايات جرجي زيدان

ونرثىلهم على غض نظرهم عن انحر افات زيدان عن الحقائق التاريخية الثابتة التي ذكر ناها آنفاً، ومن هؤلاء الباحثين ثومس فيليب (THOMAS PHILIP) أن زيدان كان يهدف من خلال مؤلفاته، بما فيهاروا ياته التاريخية، إلى تعليم النشء على خطط علمانية ومحدثة.

الراجع:

- ١ *القرآنالكريم* .
- إبن الأثير، عز الدين أبو الحسن على بن محمد بن عبد الكريم الجزري: أسد الغابة نى معرفة الصحابة ، الجزء الثالث، جمعية العارف، بلازمان ولامكان.
 - الكامل في التاريخ الجزء ٤ .
- ۱- إبن خلكان، أبوالعباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبوبكر، وفيات الأعيان وأنباء انباء الزمان ، الجزء الثالث والخامس ، حققه د/إحسان عباس ، منشورات الشريف الرضه قم ، الطبعة الثانية ، بدون تاريخ.
- ٤- إبن هشام، أبو محمد عبد الملك بن هشام العافري: الصيرة النبوية ، أربعة أجزاء تحقيق طه عبدالرؤوف سعد دار الجيل، بيروت، سنة ١٩٧٥م .
- ٥- أبوالفرج الأصفهاني ؛ كتاب الأغاني ، مطبعة دارالكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٢٥ .
- 1 أبوالأعلى المودودي: تفهيم القرآن المجلد الأول والخامس والسادس الطبعة /٢٢ مركزي مكتبه اسلامي ، دهلي ، ١٩٨٣ م سيرة سرور عالم ، المجلد الأول الطبعة /٣ ، مركزي مكتبه اسلامي ، خلافت وملوكيت ، الطبعة / ٨ ، مركزي مكتبه اسلامي ، دهلي هلي ، هلافت وملوكيت ، الطبعة / ٨ ، مركزي مكتبه اسلامي ، دهلي هلي ، ١٩٨ م .
- ٧- أحمدابراهيمالهواري.الروايةالتاريخيةفيالأدبالعربيالـمديث.دارالمعارف .القامرة ٢٧٩ م .
- ٨- جرجيزيدان: أرمانوسة المصرية، دارالهدى الوطنية، بيروت، بدونتاريخ،
 جرجيزيدان: صلاح الدين الأيوبي، دارالهدى الوطنية، بيروت، بدونتاريخ
 حدمة دارة و فقائة في الدين المالا و مناله ما ناقي درون درون المنال مناله ما ناقي درون درون المنال مناله منال
 - جرجیزیدان؛ فقاة غسان. دارالهدی للوطنیة ؛ بیروت . بدون تاریخ جرجیزیدان؛ فتحالاً ندلس . دارالهدی الوطنیة . بیروت . بدون تاریخ
- جرجيزيدان: تاريخ التمدن الإسلامي. الهزمالأول. مطبعة الهلال. القاهرة. ٢٠١٠ م جرجي زيدان: تاريخ التمدن الإسلامي. الهزم البئاني. مطبعسة الهلال ، القاهرة.

. r/b., 19. r

جرجي زيدان؛ تاريخ التمدن الإسلامي، الجزء الثالث، مطبعة الهلال، القاهرة، 1907م، ط/٤.

جرجي زيدان؛ تاريخ التمدن الإسلامي، الجزء الرابع، مطبعة الهلال، القاهرة، ١٩٠٢ م، ط/٢.

جرجي زيدان؛ تاريغ التمدن الإسلامي، الجزء الخامس، مطبعه الهلال، القاهرة، ١٩٠٢ م، ط/٢.

9 - الشيخ *شبلي النعماني الهندي: الانتقاد على كتاب التمدن الإسلامي، مط*بع*ة آسى* لكناؤ، سنة ٢ ا ١ ا م .

١٠ - شكري فيصل : حركة الفتح الإسلامي في القرن الأول ، الطبعة السادسة ، دارالعلوملللايين،بيروت، ١٩٨٢ م .

11 - الطبري، أبوجعفر محمدبنجرير؛ تاريخ الرسل و الملوك الجزء الخامس، LUGD. BAT. E.J. BRILL, 1964.

۱۲ - محمدسرورنايفزين العابدين ادراسات في السيرة النبوية ، دارالأرقم B552. MOSELEY ROAD, BALSAL HEALTH BRIMINGHAM. B129AD, IJ.K. 1988.

11 - المقريزي، تقي الدين أحمد بن علي عبدالقادر بن محمد: المواعظو الاعتبار بذكر الخططو الآثار ، الجزء الأول والثاني ، مطبعة الغيل ، مصر ١٣٢٤ هـ.

1 / - المسعودي، أبوالحسن علي بن الحسين بن علي البغدادي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، الجزءان، الطبعة الثانية، دار الأندلس، بيروت، سنة ١٩٧٨ م.

10 - الواقدي،محمدبن عمربن واقد؛ كتاب المغازي، الجزء الأول، عالم الكتاب، بيروت، بدون تاريخ، من فتوح الشام، الجزء الثاني، الطبعة العامرة، القاهرة، 1710هـ.

16- BRILLS, E.J; FIRST ENCYCLOPEDIA OF ISLAM (1913-1936) E.J. BRILL, LEIDEN, 1987.

17- ENCYCLOPEDIA OF BRITANNICA; 15th EDITION, 1977.

18- SCOTT, SIR WALTER; THE TALISMAN, EVERYMAN"S LIBRARY, LONDON, 1967.

19-THOMAS PHILIP, JURJI ZA YDAN, HIS LIFE AND THOUG-HT, THE REVIEW OF THE BOOK APPEARED IN < JOURNAL OF ARABIC LITERATURE> VOL XIV, 1983, BY M.M.BADA WI

نين الترجمية

الأستاذ حبيب الله خان الباحث في قسم اللغة العربية و آدابها جامعة لكناؤ

الترجمة عملية بدأت في بادئ الأمر بالاشارة ، ثم صارت فنا لكون اعتمادها على الأذواق والمشاعر الذاتية نحو اللغة المنقول منها والمنقول البها، ثم صارت عليا، وخضعت للقواعد والنواميس الدقيقة الموضوعة لها، وني الوقت الحاضر تحاول اختراق تكنولوجيا الكمبيوتر، والدخول في صلبها ، فانها خلال سفرها الطويل ، وعمرها المديد ، عرفت بعديد من التعاريف التي وضعها لها اساطين فنها ، كما كثرت مفاهيم الترجمة ومذاهبها لدى الباحثين عنها والعاملين في حقلها ، ويؤكد على هذه الحقيقة الأستاذ عبد الودود محمود العلى « إن تعريفات وأوصاف عملية الترجمة لا تتم بقو اعد جبرية (تحتمية) وإنما تعتمد على قو اعد احتمالية، ولذلك فان تعاريف عملية الترجمة الصحيحة متعددة ومتفاوتة ، كتعدد وتفاوت الاشخاص الذين اضطلعوا بمهمة مناقشة هذا الموضوع(١) » وتعود أسباب هذا التنوع إلى التطور المستمر في اللغة وأسلوب الكاتب والمترجم، وغيرها من ذلك، وإذا أردنا أن نخوض في بحر معاني الترجمة، ومفهومها، ومذاهبها ، فعلينا أن نبدأه بخير ما يبدأ وهو مراجعة قاموس المنجد في اللغسة والاعلام، لنرى ماذا يقول عن كلمة «ترجم» باللغة العربية «ترجم الكلام» فسره بلسان آخر ، فهو ترجمان، وجمعه تراجمة وتراجم ، ويقال : «ترجمه بالتركية» أي نقله إلى اللسان التركي، وترجم عنه، اوضع أمره-الترجمة جمعه تراجم - التفسير إلخ (٢)، وعلى ما نظن، هذا هو التعريف نفسه

رددته معظم قو اميسنا العربية الاعتيادية، أما معجم المسطلمات العربية في اللغة و الأدب يقول: «الترجمة: النقل - هي اعادة كتابة موضوع معين بلغة غير اللغة التي كتب بها أصلا (١)» ويذكر قاموس اكسفورد الانجليزي معني كلة يترجم Translate على النحو الآتى:

1- Turn (Word, Sentence, book etc.) from one Language into another, express sense of it in another form of Words.

2- Infer or declare the significance of, interpret (Signs, movement, conduct etc.)
3- Convey, introduce, (idea, Principle, design) from one art etc. into one ther. (Y).

إذا اكتفينا بهذا القدر من المعاني المعجمية، وتوجهنا إلى ما تعني مفاهيم الترجمة ومذاهبها، وجدنا أن العلماء العرب، ومن الأسف الشديد، ما بذلوا جهدهم في الكتابة عن الترجمة، من ناحية تعاريفها وتفصيلاتها، مثل ما بذلوا في سبيل عملية الترجمة من مال وهمة واجتهاد، وهذا هو السبب الرئيسي لرجوع اقطاب المترجمين العرب المحدثين إلى علماء الغرب، الإنجليز والألمان والروس والفرنسيين عند مناقشتهم الترجمة، من ناحية مفاهيمها ومذاهبها، بالرخم من اعترافهم بأن نظريات الترجمة الخاصة باللغات الأوربية لا تنظبق مائة بالمائة على اللغة العربية، من جراء الاختلاف الشاسع في البنية والتركيب و الأسلوب وغيرها، ونعتقد بأنه ليس هناك الشاسع في البنية بأرائهم إذا لم يبلغ الأمر إلى حد الاعتماد عليهم، بينما كان للعرب قصب السبق في الترجمة، ويقال إن الترجمة كانت في عصر المامون توزن بالذهب، والعرب لهم فضل كبير في الحفاظ على الكتب الأجنبية من الزوال، وصدق من قال، لو لم تكن الترجمة العربية لضاعت الأجنبية من الزوال، وهمدق من قال، لو لم تكن الترجمة العربية لضاعت حكمة اليونان وفلسفتها، كما ذكرنا آنفا بأنه لا توجد قاعدة ثابتة تتحكم حكمة اليونان وفلسفتها، كما ذكرنا آنفا بأنه لا توجد قاعدة ثابتة تتحكم

⁽١) معجم المصطلحات العربية في اللغة و الأدب:

 ⁽۲) قاموس اكسفورد الانجليزي المصور من/١٢٦٠.

بصرامة كل أنواع الترجمة ، لأنها عملية ممزوجة من الفن والعلم وبسببها حصل التفاوت الطبيعي بين آراء منظري الترجمة التي سنعرضها على نحو الاختصار والاختيار.

أولا: قبل كل شي نعرض رأي الجاحظ الأديب العبقري ، في القرنين الثاني والثالث الهجريين ، لعله أول من ناقش من المثقفين العرب ، حول الترجمة والمترجمين «لابد للترجمان من أن يكون بيانه في نفس الترجمة ، في وزن علمه في نفس المعرفة وينبغي أن يكون أعلم الناس باللغة المنقول منها والمنقول إليها حتى يكون منهما سواء وغاية (٩) »

ذكر العاملي صاحب الكشكول نقلاعن صلاح الدين صفدى الأديب المؤرخ من أعيان القرن الثامن الهجري «وللترجمة في النقل طريقان، أحدهما طريق يوحنا بن البطريق و ابن ناعمة الحمصى وغيرهما، وهو أن ينظر إلى كل كلة مفردة من الكلمات اليونانية، وما تدل عليه من المعنى، فياتي الناقل بلفظة مفردة من الكلمات العربية ترادفها في الدلالة على ذلك المعنى، فيئبتها، وينتقل إلى أخرى كذلك حتى يأتي على ما يريد تعريبه وهذه الطريقة رديئة لوجهين:

أحدهما: ان لا يوجد في الكلمات العربية كلمات تقابل جميع كلمات اليونانية ولهذا وقع في خلال التعريب كثير من الألفاظ اليونانية على حالها ، الثاني: أن خو اص التركيب والنسب الاسنادية لا تطابق نظير ها من لغة أخرى دائما، وأيضا يقع الخلل من جهة استعمال المجازات وهي كثيرة في جميع اللغات.

الطريق الثاني في التعريب: طريق حنين بن اسحاق والجوهري وغيرهما، وهو أن يأتي بالجملة فينعصل معناها في ذهنه ويعبر عنها من اللغة الأخرى بجملة تطابقها سواء ساوت الألفاظ ام خالفتها، وهذا الطريق اجود ولهذا لم تُحتج كتب حنين بن اسماق إلى تهذيب إلا في العلوم الرياضية لأنه لم يكن قيما بها بخلاف كتب الطب و المنطق الطبيعي و الالهي فان الذي عربه منها

⁽١) النهامط/كتاب الحيوان المجلد الأول/طدار مكتبة الهلال، ص/٥٠.

يحتاج إلى اصلاح (١).

ذكر الدكتور صفاء خلوصي ان سليمان البستاني قد علق على ما ذكره الصفدي بالقول « ان هذين الطريقين اللذين أشار إليهما الصلاح الصفدي منذ زهاء ستة قرون هما المذهبان المعول عليهما في النقل حتى يومنا وليس وراءهما مذهب ثالث (٢) ».

حاول الأستاذ أحمد حسن الزيات، وهو من اقطاب الترجمة المحدثين، ايجاد الوفاق بين المذهبين المذكورين اعلاه، لذلك انفرد في ترجمة الآثار الأدبية بمزية لم يتميز بها المترجمون الأولون، فانه تحدث عن مذهبه في الترجمة «انا انقل النص الأجنبي إلى العربية نقلا صرفيا، على حسب نظمه في لفته، ثم اعود فأجريه على الأسلوب العربي الأصيل، فأقدم وأوخر دون أن انقص أو ازيد، ثم اعود ثالثة فأفرغ في النص روح المؤلف وشعوره باللفظ الملائم والمجاز المطابق، والنسق المنتظم، فلا اخرح من هذه المراحل الثلاث إلا وأنا على يقين جازم بأن المؤلف لوكان كتب قصته باللغة العربية للكتبها على غير هذه الصورة (٢)، هذه هي بعض المذاهب المهمة التي اتبعها المترجمون العرب.

وعندما تشعبت العلوم والفنون أكثر مما كانت عليه سابقا ، ودعث الصرورة إلى ترجمة المواد ما عدا الطب والفلسفة والرياضيات والنجوم وغيرها من العلوم المألوفة في تلك الزمن ، فطرأ تغيير بسيط على تعاريف الترجمة ومفهومها ، لأنها لم تعد كافية لتفطية متطلبات الترجمة ، فبرز المختصون المحنكون ، ووسعوا نطاق مفاهيم الترجمة بمزيد من التفنن ،

⁽١) للطاهر أحمد الزاوي /كتاب الكشكول لبهاء الدين العاملي الجزء الأول /ط دار احياء الكتب العربية.

⁽٢) الاقتباس مأخوذ من كتاب فن الترجمة في ضوء الدراسات القارنة للدكتور صفاء خلوضي/ص ١٠

 ⁽٢) الْإَقْتِباس مأخوذ بن كتاب الترجمة ومشكلاتها للأستاذ ابراهيم زكي خورشيد .
 ط/ القيئة المصرية للكتاب ١٩٨٩م ، حن/١٠.

وجاءت آرائهم مقرونة بالانطباعات التي تركها الفربيون، ذكر كتاب المدخل
إلى الترجمة «الترجمة فن من الفنون التطبيقية، ميدانه لغات البشر المختلفة
، وهدفه تحقيق التفاهم بين متكلي تلك اللغة، وإيصال ما ينتجه متكلو لغة
ما في شتى المجالات التي تستعمل فيها اللغة إلى متكلي لغة أخرى (١)» وعند
بعض علماء اللغة، للترجمة معنى اوسع من المعنى المألوف، فانهم يعتبرونها
مظهراً من مظاهر السلؤك اللغوي عند الانسان، ومن أشهر من قال بهذا الرأي
رومان جاكوبسن الذي يقول «إن فهمنا للأشياء في جوهره، استبدال رموز
لغوية برموز أخرى، وهذا عنده هو عملية الترجمة، فجميع الادراك يعتمد
على الترجمة، ويميز جاكوبسن ثلاثة أنوا عمن هذه الترجمة.

١- استبدال رموز لغوية في لغة ما برموز لغوية في اللغة نفسها ، ويشمل هذا
 المرادفات والشرح والتفسير ، وكثير اما يمارس الفرد هذه العملية في لغته .

٢- استبدال رموز لغوية في لغة مابرموز لغوية في لغة أخرى وهي عملية الترجمة بمعناها المألوف الشائع.

٣- استبدال رموز لغوية برموز غير لغوية ، كاستعمال الرسوم و الألوان
 والموسيقي والرقص للتعبير عن معنى معين (٢).

وذكر الدكتور صفاء خلوصى تعريف الترجمة بأنها فن جميل يعني بنقل الفاظ ومعاني وأساليب من لغة إلى لغة أخرى ، بحيث إن المتكلم باللغة المترجم إليها يتبين النصوص بوضوح ويشعر بها بقوة كما يتبينها ويشعر بها المتكلم باللغة الأصلية ، وبناء على هذا التعريف يرى الكاتب:

المناع المناعدة
٢- تلزم الحافظة على الأسلوب الأصلي قدر الامكان.

⁽۱) مقدمة كتاب المدخل إلى الترجمة ، ط. مؤسسة دار الكتب للطباعة وبمنْ شرجامعة الموصل للأساتذة ، دارسليمان الراسطي ، عبد الوهاب الوكيل ، ديو خيل يوسف ، كرم

⁽٢) الترجُّمة الأدبية للأساتذة المذكورين أملاه.

٣- ينيني أن لاتقل سلاسة الترجمة عن سلاسة أية قطعة موضوعة (١). وملخص الموضوع: يقول الأستاذ عبد الودود محمود العلي الذي اعتبره مفهوما ادق واشمل للترجمة وهو «النقل من لغة ورموز أخرى بأقصى قدر من الأمانة في المرادفات والمعنى والايقاع والنبرة والأسلوب والتأثير الذي يحدثه النص عند نقله إلى اللغة المتلقية (٢).

لقد دونت ما دونت أعلاه ، من آراء العلماء في الترجمة ومفاهيمها ومذاهبها ، بعد استقصائها واستقرائها ، وحاولت قدر مستطاعي أن أذكر تلك الآراء التي تنساب في مجرى واحد ، وتقع في مصب واحد ، وذلك حرصاً مني على أن يسهل استيعابها للقاري ، بمنأى عن الآراء المتضاربة التي قد تربك القراء بلبلتها . لأن الترجمة عملية قديمة عرفها الانسان منذ اختلاطه واحتكاكه مع الشعوب الناطقة بعدة لغات ، فطبيعي أن تكثر فيها الآراء التي لا يمكن حصرها في مقال بسيط .

11111111111111111111111

⁽۱) الدكتور صفاء خلوصي ، فن الترجمة في ضوء الدراسات المقارنة المذكور أعلاه .

⁽٢) مجلة المترجم الذكورة أعلاه، ص/١٠١.

كتاب الآثار وصاهبه

للمدث العليل فضيلة الشيغ عبد الرشيد النعماني

[الملقة الأولى]

تمريب: بلأل مبطالتها النساق التعاوي

إن لكل شئ مقياساً يقاس به أهميته وجلالته ومقياس أي كتاب أربعة أمور:

٧- لزوءالصحة.

٢- جودة الوضع والترتيب واجتواء الكتاب على المباحث الفنية المهمة.

١- اجتماع الأمة عليه بالقبول.

وهنا ندعى أن كتاب الآثار للاملام الأعظم أبي حنيفة النعمان رحمه الله يمتاز في هذه الأمور الرئيسية ، والآن نبينها بشي من الايضاح والتفصيل بدلائل واضحة موجودة في المصادر العتمدة.

١٠ نضل المسنف وحذاقته في الفن:

أول شئ في هذا الأمر هو تابعية صاحب هذا الكتاب وليس عندنا أي مصنف في السنن يكون صاحبه تابعياً، فإن الإمام رحمه الله يمتاز بين الأئمة الآخرين بهذا الشرف، يقول العلامة ابن حجر المكي شارح المشكاة ناقلا عن فتاوى العلامة الحافظ ابن حجر العسقلانى:

«إنه أدرك جماعة من الصحابة كانوا بالكوفة بعدمولده بها سنة ثمانين فهو من طبقة التابعين ولم يثبت ذلك لأحد من أئمة الأمصار المعاصرين له، كالأوزاعي بالشام والحمادين بالبصرة، والثورى بالكوفة، ومالك بالمدينة الشرفة، والليث بن سعد بعصر»(١).

⁽١) الخير ادالعسان لابن حجر المكي، القصل السادس،

أي شرف أعظم من أن يلقب الامام بالامام الأعظم في الأمة، والسواد الأعظر من الأمة ما زالت تعمل على فقهه و اجتهاده في المسائل الفقهية ، وكبار الأنمة يعترفون بفضله وحذاقته ، يقول الإمام عبد الله بن المبارك : إنى كنت عند مالك رحمه الله إذ جاءه رجل وجلس عنده ثم رجع فقال مالك هل تعرفونه. فقالوا: لا - وإنى كنت قدعرفت - فقال مالك:

« هذا أبو حنيفة النعمان، لوقال هذه الاسطوانة من ذهب لخرجت كما قال، لقد وفق له الفقه حتى ما عليه فيه كثير مؤنة » (١) .

وقال الإمام محمد بن ادريس الشافعي رحمه الله: «الناس عيال في الفقه على أبي حنيفة » (٢) وروى الامام أبوبكر المروزي عن الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله أنه يقول: لم يصع عندنا أن أباحنيفة قال: «القرآن مخلوق» قلت الحمد لله يا أبا عبد الله هو على درجه رفيعة في العلم فقال: «سبحان الله هو من العلم والورع و ايثار الدار الآخرة بمحل لا يدركه أحد (٢)» ويشهد الإمام سفيان بن عيينة على هذا الإمام فيقول: «ما مقلت عيني مثل أبي حنيفة (٤)' ويقول: « العاماء: ابن عباس في زمانه والشعبي في زمانه و أبو حنيفة في . «(ه) سينام

يقول عبدالرحمن بن مهدي الإمام المشهور في فن الرجال:

«كنت نقالا للحديث فرأيت سفيان الثوري أمير المؤمنين في العاماء وسفيان بن عيينة أمير العلماء وشعبة عيار الحديث وعبد الله بن المبارك صراف الجديث ويحيى بن سعيد قاضي العلماء وأبو حنيفة قاضي قضاة العلماء(١)، ومنقال لك سوى هذا فارمه في كناسة بني سليم(٧)، وقال شيخ الاسلام يزيد بن هارون : «كان أبو منيفة تقيا نقيا زاهداً عالماً صدوق

⁽١) مناقب أبي حنيفة للمحدث الصيمري وهي خطية حتى الآن موجودة في مكتبة المجلس العامي بكر اتشي جاكستان. (٢) مناقب أبي منيفة للاما مالذهبي، ص / ١٩ طبع بمصر

⁽٤) أيضاً، ص/١٩ (٢) أيضاً ص (٢٧. (٥) مناقب سيمري.

⁽٦) مغاقب الإمام الأعظم لصدر الأئمة الكيء ٢٧٠ - " ص/٤٥ طبع بدائرة المعارف حيدرآباددكن. (٧) مناقبمسيمري.

كتاب الآثار وصاحبه..

اللسان أحفظ أهل زمانه سمعت كل من ادركته من أهل زمانه انه ما رؤى افقه منه (۱)» إنه قال أيضا: «لم أر أعقل ولا أفضل ولا أورع من أبي حنيفة (۲)».

يقول إمام الجرح والتعديل يحيى بن سعيد القطان: « إنه و الله لأعلم هذه الأمة بما جاء عن الله ورسوله (٢) » وهذا سيد الحفاظ يحيى بن معين سئل مرة عن الإمام أبي حنيفة فقال: «عدل ثقة ما ظنك بمن عدله ابن المبارك وركبع (٤) » ويقول الإمام عبد الله بن المبارك: «لولا أن الله تداركني بأبي حنيفة وسفيان لكنت بدعياً (٥) » وحينما يروي شيخ الإسلام عبد الرحمن القري عن الإمام أبي حنيفة فيقول حدثنا أبو حنيفة شاه مردان » يعنى سيداً من سادات الرجال.

هذه الروايات و الأقوال تشهد على عظم شأن هذا الإمام في العلم و المعرفة وبراعته في الفنون ولاسيما الفقه والحديث، وقد صح قول خلف بن ايوب إمام أهل بلخ:

«صارالعلم من الله تعالى إلى محمد #ثم صار إلى أصحابه ثم إلى التابعين ثم صار إلى أبي حنيفة و أصحابه فمن شاء فليرض ومن شاء فليسخط (٦)». المروم السمسة: أول شي في هذا الأمر هو أن الإمام أبا حنيفة في أي طبقة في علم الحديث ؟ يقول شمس الأئمة السرخسي رحمه الله: «كان أعلم عمره بالحديث (٧)» وقد مضت أقوال شيخ الإسلام يزيد بن هارون م ١٠٠٧هـ وسيد الحفاظ يحيى بن سعيد القطان وغير هما من الأئمة الحفاظ، تم انظروا أن الإمام انتخب الآثار من أربعين ألف حديث ، يقول صدر الأئمة موفق بن أحمد المكي ناقلا عن امام الأئمة بكر بن محمد الزرنجري المحدث

⁽۱) مناقب ، للذهبي، ص/۲٦.

⁽٢) مقدمة كتاب التعليم للعلامة مسمو دبن شيبة السندي ناقلا عن تاريخ الإمام الطحادي.

⁽٢) مناقب الأمام الأعظم للعلامية الكردري ، ج/١٠ ص/١١ طَبْع بدائرة العارف ميدرآباددكي.

 ⁽٤) مغاقب، لَلْمُهين، ص ١٨٠٠.
 (٥) مغاقب، لمدر الأثمة، ج ٢٠ - ص ٢٢٠٠.
 (٦) تاريخ، قداد للقطيم البغدادي ترجمة الإمام أبى منيفة.

⁽٧) أصول الفقه الإنام السرخسي، ع ١٠ م ٢٠٠٠ طبع بمصر سنة ١٣٧٢ هـ.

الكبير التخب أبو حنيفة رحمه الله الآثار من أربعين ألف حديث (١)» وقد روى الحافظ أبو نعيم الأصفهاني بسند متصل عن يحيى بن نصر ابن حاجب أنه قال: « دخلت على أبي حنيفة في بيت مملوء كتبا فقلت: «ما هذه ؟ قال: هذه أحاديث كلها وما حدثت به إلا اليسير الذي ينتفع به (٢) » ثم انظروا أن كبار المحدثين اعترفوا بورعه في التحديث فقد روى الحافظ أبو محمد عبد الله الحارثي قال: أخبرنا القاسم بن عباد، سمعت يوسف الصفار. يقول سمعت وكيما، يقول: لقد وجد الورع عن أبي حنيفة في الحديث ما لم يوجد عن غيره (٢)، وروى الحارثي بسند سابق عن الإمام الحافظ على بن جعد الجوهري شيخ الإمام البخاري والإمام أبي داؤد أنه قال: «أبو حنيفة إذا جاء بالحديث جاء به مثل الدر (٤)» ويقول الإمام يحيى بن معين امام الجرح والتعديل: «كان أبو حنيفة ثقة لا يحدث بالحديث إلا بما يحفظه ولا يحدث بما لا يحفظه (٥)».

وقد أنشد الإمام عبد الله بن المبارك في مدح أبي حنيفة فقال:

روى آثاره فأجاب فيهسا كطيران الصقور من المنيفة

فلميك بالعراق له نظيه (١)

وأنشد أبومقاتل السمرقندي إمام أهل سمرقندفقال:

روى الآثار عن تبل ثقسات غزار العلم مشيخة حصيفة (٧) وهذه شهاداً تومن كبار الأثمة على صحة الآثار في كتاب الإملم-وإنا قد غرجنا أحاديثه بقتم قلم فلم نجد أحدا بنها لا يحتج به بل كلهه صالحة

⁽۱) مناقب، ج/۱- مِر/عه

⁽٢) عقودالمواهر المنهة الم ١٧٠ مر ٢٢ طبع بنصر

⁽٢) مَتِناقب صدر الأكمة، ع ١٠٠٠ - ص١٩٧٠ .

⁽٤) عامع مسانيد الإمام الأعطم للخوارزمي ع ٧٠- ص ٢٠٨ طبع بدائرة المعارف.

⁽١).مناقب لصدر الأثمة، ع/١٩- ص/١٩٠.

⁽٧) أيضاً،ج/٢- ص/١٩٦

كتاب الآثار وصاحبه..

للاحتجاج بها، وأما مراسيله فقد وجدنا أسانيده كمراسيل المؤطا للإمام مالك رحمه الله تعالى، فهذا الكتاب على درجة عالية في الصحة.

جودة القرقيب: إذا أمعنا النظر في كتب التاريخ والرجال وجدنا أن هناك كُثيراً من مجاميع الأحاديث النبوية - على صاحبها ألف ألف سلام وتحية -للصحابة والتابعين ، حتى روى عن المحدث أبى نعيم الأصفهاني أنه قال : كان دار أبي حنيفة مملوءاً بهذه الكتب، ولا شك فيه أن الامام قد جمع عنده سائر الكتب الموجودة في الكوفة في فن الحديث ولا يمكن أن نقول شيئاً عن ذخائر الكتب في غير ها من البلاد الإسلامية عن عددها وكميتها ، ولكن مع هذه الكِثرة ما كان منها شئ مبهماً محذواً على الترتيب الفنى ومبوبا ، بل كلها قد جمعت على ما اتفق لمصنفيها من الأحاديث والآثار، والإمام أبو حنيفة هو أول من دون كتابه على الترتيب الفني ورتبه على الأبواب الفقهية، وأحسن فيه وأجاد حتى تبعه الإمام مالك في موطاه، وصار هذا الأسلوب شائعاً ذائعاً بين الأثمة والعلماء، يقول العلامة جلال الدين السيوطى رحمه الله: «من مناقب أبى حنيفة التي انفرد بها أنه أول من دون علم الشريعة ورتبه أبواباً ثم تبعه مالك بن أنس في ترتيب الموطأ ولم يسبق أبا حنيفة أحد (١)».

وقد وجه الإمام أبو بكر عتيق بن داؤداليماني من الفقهاء المتقدمين، نظرنا إلى هذا الأمر أيضاً أن الله تعالى اذا ضمن لنبيه # حفظ الشريعة وكان أبو حنيفة أول من دونها على خطأ (٢).

تلقى العاماء بالقبول: تلقى العاماء هذا الكتاب بالقبول واشتهر بين الناس حتى صار مبدءاً أساسياً للفقه الحنفي الذي هو مسلك أكبر طبقة في هذه الأمة ، وقد صرح الإمام أحمد بن عبدالرحيم المعروف بولى الله الدهلوي أن هذا الكتاب من أمهات الكتب للفقه الحنفي ، وقال : « إن بناء الفقه الحنفي على مسند أبي حنيفة وكتب محمد رحمه الله (٢)».

⁽۱) تبييض المحيفة في مناقب أبي حنيفة، من ٢٦٠ طبع دائرة المعارف. (٢) مناقب الإمام الأعظم لصدر الأثمة، ع ٢٠ من ١٢٧٠.

⁽٢) قرةالمينين في تفضيل الشيخين، ص/١٨٥ طبع مجتبائي دهلي.

يوجد في كتب التاريخ أن الإمام ما لكاً رحمه الله كان يستفيد من كتب أبي حنيفة يقول الفاضي أبو العباس محمد بن عبد الله بن أبي العوام في كتابه:

«حدثنا يوسف بن أحمد المكي، ثنا محمد بن حازم الفقية ، ثنا محمد البن علي الصائخ بمكة ، ثنا ابر اهيم بن محمد عن الشافعي عن عبد العزيز الدراوردي ، قدال: «كان مالك بن أنس ينظر في كتب أبي حنيفة وينتفع بها (١) » يقول الإمام الشافعي رحمه الله: «عن لم ينظر في كتب أبي حنيفة لم يتبحر في الفقه (٢) » سئل مرة أبو مسلم المستملى ، شيخ الإسلام يزيد بن هارون عن أبي حنيفة والنظر في كتبه ، فقال شيخ الإسلام: «انظروا فيها ان كنتم تريدون أن تفقهوا (٣) » ومرة كان يدرس هارون بن يزيد إذ خاطب تلاميذه فقال:

« همتكم السماع والجمع لوكان همتكم العلم لطلبتم تفسير الحديث ومعانيه ونظرتم في كتب أبي حنيفة وأقواله فيفسر لكم الحديث (٤)».

قال الحافظ عبد الله بن داؤد الكرينبي: «من أراد أن يخرج من ذل العمى والجهل ويجد لذة الفقه فلينظر في كتب أبي حنيفة (٥)».

وقد كتب الحافظ أبو يعلى الخليلي في «كتاب الارشاد» في ترجمة الامام المزني - وهو من أجل تلاميذ الامام الشافعي رحمه الله - إن الإمام الطحاوي كان ابن اخته قال له مرة محمد بن أحمد الشروطي ، لم خالفت خالك و اخترت مذهب أبي حنيفة ، فقال الطحاوي: «لأني كنت أرى خالي يديم النظر في كتب أبى حنيفة فلذلك انتقلت إليه (٦)».

هذه هي أقو الكبار الأئمة للفقه والحديث، وهذا هو التلقى لكتب أبي حنيفة، وقد أثر كتاب الآثار على تدوين فن الحديث تأثيراً بالغاً كما ذكرت قبل أن سائر المصنفين في هذا الفن الشريف اختاروا أسلوب كتاب الآثار

⁽١) تعليقا إلا الاسقاء في فضائل الثلاثة الفقهاء ، للمحدث الكوثرى، ص/١٤ طبع بمصر ٠

⁽٢) مناقب أبي منيفة للميمري. (٢) تاريخ بغداد للمطيب.

⁽٤) مناقب صدر الأئمة، ج / ٢ - ص / ٤٨. (٥) مناقب أبي منيفة للصيمري.

⁽٦) تاريخ ابن خلكان ترجمة الإمام الطحاوي.

كتاب الآثار وصاحبه..

كما لك في موطأه، وغيره من أصحاب الصحاح مع اختلاف أذو اقهم، وقد بين الإمام أبو حنيفة طريقته في أخذ الروايات فقال: « إني آخذ بكتاب الله إذا وُجِدتُه وما لم أجده فيه أخذُت بسنة رسول الله ، و الآثار الصحاح عنه التي نشت ني أيديالثقات (١)» وشهد الإمام سفيان الثوري عليها بقوله: «يأخذُ بما صع عنده من الأحاديث التي كان يحملها الثقات، وبالآخر، من فعل رسول الله # (٢) » فجمع الإمام أبو حنيفة رحمه الله في «كتاب الآثار » الآثار الصحاح التي رواها الثقات عن الثقات ، وجعل الآخر من أفعال رسول الله # وأقواله أصلاً أولاً ثم أخذ آثار الصحابة والتابعين، وتبعه مالك في كتابه ثم تبع صاحبا الصحيحين مالكاً رحمه الله في هذا الأسلوب كما قال العلامة المحدث عبد العزيز بن ولى الله الدهلوي رحمه الله في كتابه: « إن صحيح البخاري وصحيح مسلم وإن كانا اضعفا عشرة أضعاف في كثرة الروايات ولكنهما تبعا الموطأ في أخذ الروايات و نقد الرجال و الاعتبار و الاستنباط (٢)» فهذا الأسلوبالذي اختاره أبو حنيفة في كتابه تبعه فيه المحدثون حتى تبعه بعض فقهاء المحدثين في اسم هذا الكتاب أيضاً ، فسمى الإمام البلخي كتابه « تصحيح الآثار » و الإمام الطحاوي «معاني الآثار» و «مشكل الآثار» و الامام الطبرى «تهذيب الآثار».

الواقع أن «كتاب الآثار» هو أول كتاب رتب على الأبواب وبعد هذا الكتاب شاع التبويب في كتب الحديث وبما أن مؤلف هذا الكتاب التزم أن يورد الآثار الصحاح فالتزم المصنفون على الأبواب بعده أن يأتوا بالصحاح . يقول الإمام السيوطي في تدريب الراوي : « إن المصنف على الأبواب انما يورد أصحما فيه ليصلح للاحتجاج (٤)».

فهذه ميزات اساسية يمتازبها «كتاب الآثار» على غيره من الكتب فحسار أصلالن صنفو ابعده.

⁽١) مناقب للصيدري.

⁽٢) الاشقاءني فضائل الأئمة الثلاثة الفقها، لابن عبد الله، ص/١٤٢، بمصر،

⁽٢).عجالهنانمه، ص/٥ طبعيمجتبائيدهلي.

⁽٤) تدریبالراوی،ص/۹۰ طبع،مصر،

الثقانة الإسلامية ني الهند:

الممدثون العظام

الدكتور محمد يونسنجرا مي الندوي تعريب جعفر مسعو دالحسي الندوي

الشيخ عبد العي الفرنجي محلى دحمه الله المتوفي سنة ١٢٠٤هـ:

كان الشخ عبد الحيرغم اشتغاله بالفقه رئيسياً متضلعاً في علم الحديث ، وله مؤلفات قيمة في هذا الموضوع أيضاً ، وفيما يلى أسماؤها :

- ١- التعليق المجـــد على مؤطأ الأمام محمــد، هي تعليقات على مؤطأ الأمام محمــد.
- ٢- الآثار المرفوعة في الأحاديث ، يتعلق هذا الكتاب بالأحاديث الموضوعة
 كما يبدو من اسمه.
- ٣- ظفر الأماني في شرح مختصر الجرجاني، يتصل هذا الكتاب بأصول الحديث.
- ٤ الرفع والتكميل في الجرح والتعديل، هذا الكتاب أيضاً في أصول الحديث
- ٥- حاشية حصن حصين (الحصن والحصين) هي مجموعة الأدعية المأثورة،
 عن النبي #، له هو امش عليها.

وهذه الكتب الخمسة مطبوعة.

النواب صديق حسن خان المتونى سنة ١٣٠٧هـ.

مؤلفات النواب صديق حسن خان في علم الحديث فيما يلى:

- ١- عون البارى في حل أدلة البخاري ، يتضمن هذا الكتاب أربعة مجلدات ،
 وهو في الواقع شرح على التجريد الصريح للشيخ حسنين بن المبارك الزبيدي
 ٢- السراج الوهاج في شرح السلم .
- ٢- فتح العلوم شرح بلوخ المرام ، كان للحافظ بن حجر العسقلاني المتوفى

المدثون العظام

أسنة ٢ ه ٨ همكتاب شهير في علم الحديث، وهو بلوغ المرام، وناهيك بأنه مؤلف الكتاب الجليل فتح الباري، وتلقى بلوغ المرام أيضاً القبول والشهرة، وكتب كثير من العلماء الشروح عليه، ويعتبر شرح النواب صديق حسن خان من الشروم المهمة الوقيعة.

- ٤- منزل الأخبار شرح منتقى الأخبار، هذه خلاصة نيل الأوطار.
- ٥- أربعون حديثا في فضائل الحج والعمرة، جمع النواب في هذه المجموعة
 الأحاديث التي جاءت في فضائل الحج والعمرة.
- ٦- الحرز المكنون من لفظ المعصوم المأمون، هو في شأن الأحاديث المتو اترة.
 - ٧- الحطة في ذكر الصحاح الستة، فيه معلومات مفيدة عن الصحاح الستة.
 - ٨- الرحمة المهداة إلى من يريد زيادة العلم على أحاديث المشكاة.
- ٩- الروضة الهندية شرح الدر البهيئة ، يتصل هذا الكتاب بالجانب الفقهي للحديث .
 - ١٠ العبرة بما جاء في الغزو والشهادة والهجرة.
- ١١- الموعظة الحسنة بما يخطب في شهور السنة ، هي مجموعة خطب الجمعة .
- ١٢ نيل الأماني بشرح مختصر الشوكاني، له أيضاً صلة بالجانب الفقهي
 للحديث.
 - ١٢ أربعون حديثا متواترة، هي مجموعة لأربعين حديثاً.
 - ١٤- تخريع الوصايا من جنايا الزوايا، يتصل هذا الكتاب بالوصايا.
 - ١٥- جمعول المأمول من علم الأصول، هذا الكتاب في موضوع أصول الفقه.
- ١٦- حسن الأسوة مما ثبت من الله ورسوله في النسوة ، يدور هذا الكتاب حول تحريم الزنا.
- الفر الراضي بما يجب في القضاء على القاضي ، يتصل هذا الكتاب
 بآداب القضاء.
 - ١٨ ذخر المحتى من آداب الفتوى، يتعلق هذا الكتاب بآداب الافتاء.
- الفظة العجلان لما تمس إلى معرفة حاجة الانسان، يتناول هذا الكتاب موضوعات مختلفة.

٢٠ منزل الابرار بالعلم المأثور من الأدعية والأذكار ، موضوع هذا الكتاب الأدعية والأذكار.

٢١ نصب الذريعة إلى تعدية علوم الشريعة ، ذكر النو اب صديق حسن خان
 في هذ! الكتاب العلوم الشرعية ، وجعلها موضوعاً له .

سائر الكتب المذكورة أعلاه قد طبعت و توجد في مكتبة ندوة العلاء في جناح النو اب صديق حسن خان .

الشيخ فخر الحسن الكفكرمي المتوني سنة ١٢١٥ هـ:

هو من تلامذة الشيخ محمد قاسم النانوتوي المبرزين, قرأ كتب الحديث النبوي الشريف على الشيخ رشيد أحمد الكنكوهي ، كان وسيما ، ذا خلق حسن، وكان يصرف أوقاته في المناظرة بالنصارى والهنادك.

توفىفىمدينة كانفور سنة ١٣١٥ هـ.

له تعليقات بسيطة على سنن أبى داؤد ، سماها بالتعليق المحمود ، ذكر مؤلف نزهة الخو اطركتابين آخرين له ، وهما:

٧- حاشية سنن ابن ماجة.

١ – حاشية تلخيص المقام.

الشيخ ظهير أحسن شوق النيموي البيهاري

هو ظهير أحسن بن سبحان على الحنفي النيموي العظيم آبادي ، أحد العلماء البارزين في الفقه والحديث ، ولد ونشاء بقرية نيم من أعمال عظيم آباد ، استغل بالعلم من صغره ، ثم سافر إلى لكناؤ ، وقرأ على العلامة عبد الحي الفرنجي محلي وعلى غيره من العلماء ، وبايع الشيخ الإمام فضل الرحمن الكنج مر ادآبادي ، و اشتغل بقرض الشعر مدة طويلة ، ثم وفقه الله سبحانه وتعالى لخدمة الحديث الشريف ، ولتحول قلبه قصة طريفة ، يقول مؤلف نزهة الخواطر: «كان قدرأي ذات ليلة في المنام انه يحمل فوق رأسه جنازة النبي الخواطر: «كان قدرأي ذات ليلة في المنام انه يحمل فوق رأسه جنازة النبي الخواطر: «كان قدرأي ذات ليلة في المنام انه يحمل فوق رأسه جنازة النبي دراسة الحديث (۱)».

⁽۱) نزهة الخواطر، ج/٨-من/٢٠٦-٢٠٧.

المدثون العظام

كان عالى الكعب، واسع الاطلاع، دقيق النظر في الحديث والرجال، ونقد الحديث، ومعرفة علله وطبقاته، درس الحديث بوجهة نظر الحنفية، وحاول تأييد الفقه الحنفي بالسنة المطهرة.

كتب سماحة الشيخ السيد أبي الجسن علي الحسني الندوي عنه فيقول:
«إن تأليف الشيخ شوق النيموي هو اضافة جديدة وقيعة إلى الكتب التي
ألفت حول علم الحديث في الهند (١)».

مات في نحو سنة خمس وعشرين وثلاثمائة وألف (٢) صنف الشيخ النيموي «آثار السنن مع التعليق الحسن » (في جزئين) وهو كتاب نادر غريب، ثم علق عليه تعليقا حسناً، سماه التعليق الحسن على آثار السنن، ثم علق على هذا التعليق تعليقا سماه « بتعليق التعليق » وكل ذلك من أول أبو اب الصلاة (٢).

وطبع هذا الكتاب مع ما علق عليه من تعليقات في مجلد و احد ويعتبر من الكتب المهمة القيمة في تاييد الفقه الحنفي ، ومن وجهة نظر تحديثية ، ولكن

مما يؤسف له ان عمره قد حال دون إكمال هذا الكتاب. إذا كال وفق إلى إكمال هذا الكتاب لكان ذلك مأثرة علمية من وجهة نظر

رم دن وقي بعي رفيد بي رفيد بين وقت من وقت من وقت من وجه مند. المنفية ، وعلى الطر از التحديثي .

الشيخ شمس الحق الدينا وي رحمه الله

العالم الكبير و المحدث الجليل الشيخ شمس الحق بن أمير بن مقصود علي ابن غلام حيدر بن هداية الله بن محمد زاهد بن نور محمد بن علاء الدين البكري الديناوي العظيم آبادي، أحد العلماء العاملين وعباد الله الصالحين، ولد في شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٢هـ(٤).

تلقي دراسته الأولى من الشيخ عبد الحكيم، والشيخ لطف علي البيهاري ثم سافر إلى لكناؤ في عام ١٢٩٢هـ، وقرأ بعض الكتب الدرسية غلى الشيخ

⁽١) هندوستاني مسلمان، ص٠٠٠ -الشيخالندوي.

⁽۲-۲) نزهةالفواطر، ج/۸-من/۲۰۷.

 ⁽٤) نزمة الشواطر، ج/٨-مس/١٧٩.

فضل الله بن نعمت الله اللكناوي، ولازمه سنة كاملة، ثم رحل إلى مرادآباد، وقرأ هناك على الشيخ بشير الدين العثماني القنوجي، ولازمه إلى سنة خمس وتسعين، ثم سافر إلى دلهي، وأسند الحديث عن الشيخ نذير حسين الدهلوي، ورجع إلى بلدته، ولبث بها سنة اثنتين وثلاثمأة وألف، ثم سافر إلى دلهي، وقرأ على الشيخ المذكور القرآن الكريم والجلالين، والمؤطأ، وسنن الدارمي، وسنن الدار قطني، والصحاح السنة، ولازمه ثلاث سنوات، وأدرك هناك الشيخ حسين بن محسن السبعى الانصاري وأسند عنه (١).

التدريس والافسادة:

ثم رجع إلى بلدته ، وعكف على التدريس والتصنيف ، والتذكير ، وبذل جهده في نصرة السنة ، ونشر كتب الحديث (٢).

مساهمته في نشركتب الحديث:

يقول مؤلف نزهة الخو اطر: إن الشيخ شمس الحق كان قد جمع كتبا كثيرة في علم الحديث، وكان لديه رغبة شديدة في نشر كتب الحديث النا درة «فكان قد أنفق ما لا في طبع بعض الكتب و له منة عظيمة على أهل العلم بذلك» (٢).

خلقه وعاداته:

صور العلامة عبد الحي الحسني رحمه الله صاحب نزهة الخواطر خلق الشيخ شمس الحق الديناوي وعاداته ، فيقول:

«كان حليما متواضعاً ، كريماً عفيفاً ، صاحب صلاح وطريقة ظاهرة ، محباً لأهل العلم» (٤) .

رحلته إلى الجزيرة العربية للحج والزيارة:

سافر إلى الحجاز في عام ١٣١٨ هـ فحج وزار ، وأدرك المشايخ ، فاستفاد منهم وأفاد (٥) .

وفاته: توفي في ١٩ /من ربيع الأول سنة ١٣٢٩هـ (٦).

- (۱) نزهةالخواطر،ج/۸-س/۱۷۹. (۲) نزهةالخواطر،ج/۸-س/۱۷۹.
- (٥) نزهةالفواطر،ج/٨-م/١٧٩. (٦) نزهةالفواطر،ج/٨-مر/١٧٩.

المحدثسون العظسام

خدماته العلية:

١- عون المعبود على سنن أبي داؤد:

هو شرح على سنن أبي داؤد، يحتوي على أربعة مجلدات، ونشرته مطبعة الأنصاري في دلهي بحجم كبير في مدة تتراوح ما بين ١٣١٨هـ و١٣٢٢هـ، ويتضمن ١٩٠٠ / صفحة.

ولهذا الشرح منزلة رفيعة من بين الشروح التي الفت على سنن أبي داؤد، لن حظت فيه وجهة نظر مذهب أهل الحديث خاصة : وهو في الحقيقة مرآة للجهود العلمية التي كان قد بذلها الشيخ شمس الحق الدينا وي التلميذ الخاص للشيخ نذير حسين، وكان الشيخ قد شرع في تأنيف شرح مبسوط مطول على سنن أبي داؤد، وسماه غاية المقصود، ولم يطبع له إلا الجزء الأول، ثم أشرك الشيخ تلميذه محمد أشرف في تاليف هذا الشرح، وتم تأليفه باسم عون العبود، وجاءت خلاصة غاية المقصود في الجزء الأول لعون المعبود.

٢- التعليق المغنى على سنن الدار قطني:

من مآثره العلمية المهمة انه نشر لأول مرة بالنظر إلى النسخ المخطوطة ، ويقدر نوع التعليقات والحواشى بهذا البيان ، « اكتفى فيها على تنقيد بعض أحاديثه وبيان علميته ، وكشف عن بعض مطالبه على سبيل الاعجاز والاختصار » (١) .

وجاء في مقدمته بمعلومات مفيدة عن الامام الدار قطنى ، ونشرت مطبعة الفاروقي في دلهي هذا الكتاب بحجم كبير في المجلدين سنة ١٢١٠ هـ لأول مرة ٢ - رفع الالتسباس عن بعض الناس :

قامت مطبعة الفاروقي أيضاً بطبع هذه الرسالة التي تحتوي على ٣٤/ صفحة ، بحجم كبير في عام ١٣١٨هـ ، والفت هذه الرسالة في الردعلى «بعض الناس في رفع الوسو اس »الذي كتب لحض اعتر اضات الامام البخاري الموجهة إلى الحنفية ، لكن لاتشم منها رائحة العصبية الحزبية واعترف كثيراً بفضل

⁽١) التعليق المغنى، ص ٧٠.

الامام أبى حنيفة رحمه الله وببراعته، ونبوغه، برحابة صدر.

٤- إعلام أمل العصر بأحكام ركعتي الفجر:

صدر هذا الكتاب في عام ١٢٠٥هـ من مطبعة الفاروقي بحجم كبير، ويحتوي على ٦٧ /صفحة ، ويدل اسم الكتاب على موضوعه وصرح معظم العلماء بأنه لم تكتبرسالة أحسن منه في هذا الموضوع.

٥- الأقوال الصحيحة في الأحكام النسكية:

بحث في هذه الرسالة حول سنة العقيقة ، والأذان عند الولادة بالاضافة إلى ما هو اليوم الأفضل لتسمية المولود وطبعت هذه الرسالة في مطبعة الفاروقي في دلهي سنة ١٢٩٧هـ.

١- غنيــة الألعــي:

طبعت هذه الرسالة الموجزة مع المعجم الصغير للطبر اني في مطبعة الأنصاري، و دار فيها الحديث عن القضايا الفقهية والحديثية.

٧- تعليقات على اسعاف البطأ برجال الرُطأ:

هو تعليق وجيز مفيد على الكتاب الشهير المسمى باسعاف المبطأ الذي ألفه العلامة جلال الدين السيوطي حول رجال المؤطأ، وزيد فيه على السيوطي، ونبه إلى أخطائه في بعض الأماكن.

٨- النجمالوها عفى شرح مقدمة مسلم بن الحجاج:

هو شرح مبسوط على مقدمة الصحيح للإمام مسلم كما يبدو من اسمه.

1 - تعليقات على سنن النسائي:

عولج في هذه الرسالة بعض مشاكل سنن النسائي.

ا - نهاية الرسوخ في معجم الشيوخ: ذكر فيه أحو الشيوخه وأساتذته، وسنده.

ا ١ - النوراللامع في أخبار صلاة الجمعة عن الشافع:

يدل اسمه على موضوعه . 11 - تسم*غة المجتهدين الأبرا رض أشبا رصلاة الوتروقيا مرمضا نالنبي*

المعتارة جمع فيه الأحاديث عن الوتر وصوم رمضان

السلون في ألهند :

نظرة عامة على أوضاع مسلمي المند منذ الاستقلال

بقلم : دكتور/ ظفر الإسلام خان

كأن تقسيم الهند البريطانية إلى دولتي «الهند» و «باكستان» سنة ١٩٤٧م في حقيقة الأمر تقسيماً للطائفة الإسلامية الهندية ، وكان التقسيم ناتجا عن مطالب الرابطة الإسلامية والمخططات البريطانية لستقبل هذه المنطقة ، ولكن حزب المؤتمر الهندي يتحمل نفس القدر من المسئولية عن تقسيم البلاد ، وذلك لانتهاجه سياسة عنجهية وضيقة الأفق تجاه المصالع الإسلامية لأكثر من عقدين من الزمان قبل الاستقلال .

مجـــرة النخبة:

اندلعت حوادث العنف الطائفية على نطاق واسع في أعقاب التقسيم ، الأمر الذي أدى إلى هجرة غالبية النخبة المسلمة في شمال الهند ، وخصوصا كبار مؤظفى الدولة إلى باكستان ، تاركين وراءهم فراغساً لم يملأ بعد .

وكان نحو عشرة ملايين مسلم قد بدأوا هجرتهم من الهند وقتل كثير منهم خلال مرورهم عبر البنجاب وجامّو، وطبقا للأرقام الباكستانية الرسمية (إحصاء باكستان لسنة ١٩٥١م ١٩٥١م ٢٠٥١م وحدي من كراتشي ١٩٥٥م، ص/٢٠ وما بعدها) تمكن ٢٠٧ مليون مسلم هندي من الوصول إلى باكستان بما فيهم نصف مليون مهاجر إلى باكستان الشرقية (بنغلاديش الآن)، وكان من بين المهاجرين كبار العلماء مثل أبى الأعلى المودودي، وأمين أحسن الإصلاحي، والسيد سليمان الندوي، والقاضي ثناء الله الأمرتسري، والمفتي محمد شفيع.. وفي مقابل هذا هاجر ١٧٤ع

و واصلت الهند كراهيتها لباكستان ، فعملت في ظل إنديرا غاندي على تقسيمها إلى دولتين بواسطة التدخل العسكري سنة ١٩٧١م، وبالتالي خلقت مشكلة جديدة تعرف بمشكلة «المسلمين البيهاريين» في بنغلاديش الذين لا يزالون يعانون الأمرين في معسكرات اللاجئين القذرة، يحلون بالوصول إلى باكستان يوماما.

والجزء المتبقى من النخبة المسلة الذي آثر البقاء في الهند، بما فيهم مؤيدو حزب المؤتمر أو الذين لم يكن لهم شأن بالسياسة، فجرى تعريضهم للترويع والإهانات المادية والنفسية، وكان من الإجراءات القمعية قانون أملاك النازحين Evacuer Property Law الاستقلال وحرم على عازمى الهجرة (أي المسلمين المتوجهين إلى باكستان) أن يبيعوا أملاكهم في الهند.. وبما أن تلك الأملاك كانت عموما ملكية مشتركة للأسرة فكانت هجرة عضو واحد فقط من أسرة ما تبريراً كافيا لاستيلاء الحكومة على أملاك الأسرة كلها.

وجرى توسيع نطاق هذا القانون توسيعا كبير الدرجة أنه شمل كل مسلمى الهند فلم يتمكنوا لسنوات طويلة قادمة من بيع أملاكهم أو رهنها للانتقال إلى أماكن جديدة داخل البلاد أو بدء أعمال تجارية جديدة ، فازداد المسلمون تخلفاً بينما استفاد الهندوس من الامكانات الجديدة التي تتيحها السيطرة على الجهاز الحكومي ومؤسسات الدولة ، وكانت هجرة عضو و احد أو حتى مجرد الإشاعة بعزمه على الهجرة تبرير اكافيا ليستولى «الحارس على أملاك النازحين » Custodian of Evacuee Property على أملاك الأسرة .

نظرة عامة على أوضاع مسلى الهند..

عدد السكان السلين:

كانت نسبة المسلين بين سكان الهند المتحدة أي قبل الاستقلال تبلغ

١٩٥٨ في المائة من مجموع التعداد الكلي للسكان طبقا لإحصاء سنة ١٩٤١م،
وانخفضت هذه النسبة ألى ١٩٥١ في المائة طبقا لإحصاء ١٩٥١م الذي جرى
فيه تخفيض أعداد المسلين بصورة متعمدة، أما نسب المسلين بين السكان
طبقا للإحصاء ات التالية فهي كما يلى: ١٠٠٧ في المائة (١٩٦١م) و ١١ر١١ في
المائة (١٩٧١م) و ١٩٥١ في المائة (١٩٨١م)، وهي تمثل زيادة في تمثيل
المسلين بين السكان بنسبة ١٤٤٢ في المائة على أرقام ١٩٥١م.

وطبقا لإحصاء سنة ١٩٨١م يمثّل المسلون الغالبية في عشر مديريات داخل البلاد هي مُرشِدآباد بولاية البنغال الغربية ، وكوبو ارا ، وبار امولا ، وبود غام ، وبولو اماً ، وأننت ناغ (إسلام آباد) ، وسري ناغار ، وكرغيل ، وبونتش ، ودود ابولاية جامو وكشمير .

وكان تعداد مسلى الهندطبقا لإحصاء سنة ١٩٨١م يبلغ ١٥ر٥٥ مليون نسمة ، وكان السفير الهندي بباكستان قد قال في سبتمبر ١٩٨٨م أن عدد المسلين في الهند قد بلغ ١١٨ مليون نسمة ، بينما يقدر المسلون أنفسهم أن تعدادهم الحالي لا يقل عن ١٥٠ مليون بأي حال من الأحوال .

ابتـــزاز:

تعرض المسلون طويلا لابتزاز نفسي على يد جماعات هندوسية زعمت أنهم كانوا المسلولين عن تقسيم البلاد، وأن النتيجة المنطقية للتقسيم هي أن يهاجر المسلون إلى الدولة الجديدة، واستغل حزب المؤتمر المسلين لثلاثة عقود واستخدمهم ك «مصرف لأصوات الناخبين» 'Vote bank' (وهو مصطلح هندي يعني وجود مجموعة ما تؤيد حزبا معينا تأييدا أعمى بغض النظر عن أعماله وسياساته).

وأستونفت السلسلة اللامتناهية من الاضطرابات المعادية للمسلين (التي توصف في الهند بـ « الاضطرابات الطائفية » للتخفيف من تأثيرها) مرةً أخرى في أوائل الستينيات بعد أن كانت قدّ خمدت عقب الاستقلال بقليل، وجاءت هذه الاضطرابات الجديدة لتهز اعتقاد المسلين بأن حزب المؤتمر هو سأمههم المدافع عن حقوقهم ، وأدى ظهور بنغلاديش وما نجم عنه من تقليل شؤكة باكستان العسكرية والسياسية إلى ترسيخ إر ادة مسلي الهند ليركزوا على تنمية أنفسهم وتطوير طاقاتهم بدون التطلع إلى تأييد خارجي ، وتجاوزات «فترة الطوارئ » التي أعلنتها إنديرا غاندي خلال سنوات ١٩٧٥م -١٩٧٧م بما فيها التعقيم الإجبناري للسلين والمسلات في شمال الهند وهدم مناطقهم (مثل تركمان غيت بدهلي) بحجة تجميل المدينة أز الت آخر العقد التي كان المسلون يعانون منها على المستوى النفسي.

وفي الوقت نفسه كان جيل جديد - جيل ما بعد الاستقلال - (أي جيل كاتب هذه السطور) في طور الظهور ، ومسلو هذا الجيل الجديد لا يعانون من أية عقدة نفسية أو شعور بالمسئولية إزاء التقسيم ، وهم بالتالي لا يعانون من أية وخزة ضمير تؤنبهم على ما حدث قبل ولادتهم . .

وأدى هذا الجو الجديد إلى نبذ المسلمين لحزب المؤتمر في انتخابات ١٩٧٧م التي جاءت في أعقابها أول حكومة مركزية لغير حزب المؤتمر، وكانت هذه الحكومة الجديدة تتألف من اتحاد لعدد من الأحزاب السياسية المؤمنة بأيديولوجيات متنافرة ومؤلفة من زعماء يعانون من أنانيات طاغية وطموح شخصى عظيم، وسرعان ما سقطت هذه الحكومة وأجريت انتخابات جديدة سنة ١٩٧٩م فعاد حزب المؤتمر إلى الحكم من جديد بزعامة إندير اغاندي، وكانت هذه المرأة معروفة بحبها للانتقام، فقررت تجاهل المسلمين وغيرهم من الأقليات وبدأت تتودد إلى الغالبية الهندوسية وأخذت تنتهج سياسة هندوسية نشيطة.

لاقضاي تستفيد من الخصام بين الطائفتين الهندوسية والمسلمة تظل تكتشف قضايا مفتعلة يمكن وصفها بد «لاقضايا» وذلك لدفع المسلمين الى الاغتراب أكثر فأكثر عن مسيرة البلاد ودفعهم إلى الهامش وإشغالهم بقضايا جانبية ، ومن هذه «اللاقضايا »التي أثيرت وأستغلت استغلالا بشعا لتهميش المسلين:قضية

نظرة عامة على أوضاع مسلى الهند..

ذبح البقرة ، وطابع الأقلية (أي الطابع الإسلامي) لجامعة عليكراه الإسلامية الذي ألغى سنة ١٩٦٥م وأعيد سنة ١٩٨١م بعد احتجاج إسلامي كبير ، وقضية شاه بانو والقانون المدني العام لكل الطوائف (بدلا من قانون الأحوال الشخصية الإسلامية بالنسبة للسلين) والمسجد البابري وغيره من المساجد التي يزعم غلاة الهندوس أنها بنيت على أنقاض معابد مندوسية هدمها المسلون خلال حكمهم، و وضع كشمير، ومن هذه القضايا الجانبية ، التي أثيرت بصورة لافتة للنظر ، قضية الفتاة أمينة ، الصغيرة السن ، من حيدرآباد التي تزوجها شيخ عربي مسن ، والغرض من إثارة هذه الحملات المفتعلة هو أن يظل المسلون دوما في حالة الدفاع ليمكن ابتزازهم نفسيا ولتحويل اهتمامهم عن مشكلاتهم الحقيقية ، ليظلوا دوما طائفة فقيرة وأمية ومجهدة لا تقوى على الإبداع وتغيير واقعها ، إن وجود طائفة ساخطة نذير شوم لأي بلد ، ولكن هكذا يريد بعض الناس أن يبقى مسلم الهند ، غير مبالين بمصالح بلدهم وتقدمه .

مغططات فاشية على البوفيسور شكيل الرحمن ، وهو نائب بالبرلمان ، وقد سبق له شغل منصب مدير لعدد من الجامعات ، وكان وزيرا بحكومة تشاندرا شيخر خلال سنوات ١٩٩٠م-١٩٩١م قد كشف في أغسطس سنة ١٩٩٠م أن منظمة (ويشواهندو پريشاد . ٧٠.Η.Ρ) وهي من منظمات علاة الهندوس ، قد دبرت خطة إرهابية ضد المسلين في الهند بالتعاون مع وكالة المغابرات المركزية الأمريكية ، وتنضمن الخطة تقديم هذه الوكالة مبلغ ١٤٠ /مليون دولار لهذه المنظمة ، وقيل إن بعض كبار رجال الأعمال الهندوس هم الآخرون سيمولون هذه الخطة بمبالغ كبيرة ، وقد .أبحيت هذه المنظمة غطة «شودهي» (تطهير) القديمة التي تقضى بإجبنار مسلى الهند على اعتناق الهندوسية باستخدام وسائل القهر الاحتناجي والترغيب المادي ، وقال تقرير صحفي نُشر مؤخرا : إن هذه المجموعة نجحت في حمل مئات الألوف من المسلين على الارتداد (صحيفة المجموعة نجحت في حمل مئات الألوف من المسلين على الارتداد (صحيفة بايونير . The Piancer ما يايونير . ومائل الوف من المسلين على الارتداد (صحيفة بايونير . The Piancer ما يايونير . ومائل الوف من المسلين على الارتداد (صحيفة بايونير . The Piancer ما يايونير . ومائل الوف من المسلين على الارتداد (صحيفة بايونير . The Piancer ما يايونير . The Piancer ما يورون ما يايونير . The Piancer ما يايونير ما يايونير المورون ال

وكانت حركة الإحياء الهندوسية وجدت قضية مثيرة لبعث الحياة في نفسها وإثارة الغوغاء بعد اعتناق منبوذي قرية ميناكشي بورام بجنوب الهند للإسلام سنة ١٩٨١م،

وكان من جراء هذا أن نشطت الحركة المطالبة بتحويل السجد البابري إلى معبد راما ، وتمتعت بتأييد رسمي مكشوف وغير مكشوف ، وتمتعت هذه الحركة التي وصفت بردة الفعل الهندوسية Hindu back lash ببركات إنديرا غاندي ، رئيسة الوزراء آنذاك ، فتحولت إلى عاصفة في منتصف الثمانينيات، وقويت هذه الحركة أكثر بإقدام السلطات على فتح المسجد البابري بأبودهيا (المغتصب منذ ١٩٤١م) لعامة الهندوس في ١ /فبراير ١٩٨٦م، واستفاد منها حزب بهارتيا جانتا الهندوسي الفاشي فقفز نصيبه في البرلمان من مقعدين إلى ٨٤/مقعدا في الانتخابات النيابية سنة ١٩٨٩م ثم إلى ١١٨٪ مقعدا في انتخابات ١٩٩١م، كما نجح هذا الحزب في إحراز الأغلبية في البرلمانات الإقليمية لولايات مادهيا براديش وهيماتشال براديش راجستهان سنة ١٩٨٩م واترابراديش (التي هى أهم ولاية هندية) سنة ١٩٩١م، وهو بالتالي يحكم هذه الولايات، وكان هذًا الحزب قد عقد تحالفا مكشوفا مع حكومة وي. پي. سينغ (١٩٨٩م-١٩٩٠م) وهو في حالة تحالف غير مكشوف مع حزب المؤتمر الحاكم هذه الأيام، وهناك اقتراحات من مختلف الدوائر لعقد تحالف مكشوف بين حزب بهارتيا جانتا وحزب المؤتمر الذى استوعب بالفعل مجموعة خرجت من حزب هندوسي فاشي مماثل ، وهو حزب شيوسينا ، بولاية مهار اشترا بغرب الهند، وأصبح (بهوجبال) رئيس هذه المجموعة وزيرا بحكومة الولاية التي يحكمها حزب المؤتمر.

تنافر في صفوف السلين: كانت الانتخابات النيابية الأخيرة التي عقدت في يونيو ١٩٩١م قد أكدت مرة أخرى على أن الشقاق الداخلي هو أكبر أعداء مسلى الهند، وكان حزب بهارتيا جانتا قد تمكن من الفوز حتى بالدوائر الانتخابية التي يتمتع المسلون بها بثقل ملحوظ مثل

نظرة عامة على أوضاع مسلى الهند. .

دوائر شاندني شوك (بدهلي) ورامبور وأمروهه وبريلي وعليكراه وآغرا وبهرايتش الخ، وسبب ضياع أصوات السلين في دوائر كهذه هو ترشيم عدد منهم على قوائم مختلف الأحزاب أو كمستقلين ، فتتوزع أصواتهم على عدد من المرشحين بينما تذهب أصوات الهندوس لمرشح واحد، وقالت بعض التقارير إن حزب بهارتيا جانتا رشا بعض السلين ليترشموا في الانتخابات كمستقلين وذلك لهدر أصوات المسلين في هذه الدوائر.

والمسلون عنصر ملحوظ في نحو مائة دائرة انتخابية نيابية وهم عنصر حاسم في ٤٥ /دائرة من هذه الدوائر ، ونظرا إلى نسبة المسلين بين السكان – حتى في ضوء الأرقام الرسمية التي يرى المسلون أنها تقلل من تعدادهم – فكان ينبغي أن يكون هناك ١١٠ /نائبا في البرلمان بينما لم يتمكن إلا ٢٧/نائبا مسلما من الدخول إلى البرلمان الحالي ، أما أعدادهم في البرلمانات السابقة فبلغت كما يلى:

سنة ١٩٥٧م سنة ١٩٥٢م : ٢7 : ٢٢

> سنة ١٩٦٢م : 44

في كل من سنتي ١٩٦٧م و ١٩٧٠م : 1. سنة ١٩٧٧م

: 47

سنة ١٩٨٩م سنة ١٩٨٤م : 1 4 : 47

تمثيل المسلمين في الوظائف: تناقص تمثيل المسلمين بصورة مطردة عبر السنوات منذ الاستقلال ، ومن أمثلته أن نسبة المسلين بين شرطة

: ٤٧

سنة ١٩٧٩م

ولاية اترابراديش كانت (٤٠) في المائة سنة ١٩٤٧م ، أما اليوم فقد تدنت نسبتهم إلى ٢/في المائة ، وحتى في البنغال الغربية التي يحكمها الماركسيون فمن بين عشرة آلاف وظيفة حكومية شغلت سنة ١٩٨٧م لم

يختر من السلين إلا ٢٤/شخصا ، وكان تقرير رسمي قدم للبرلمان سنة ١٩٩٠م قد لاحظ أن قبول المسلين بالخدمة الادارية الهندية - Indian

. Administrative Service (IAS) . وهي كادر النخبة البيروقر اطية في الهند ، خلال سنوات ۱۹۷۱م-۱۹۸۰م، كان قد وصلُ إلى أعلى مداه سنة المائة من السكان، وكانت نسبة المسلون يمثلون أكثر من ١١ / ني المائة من السكان، وكانت نسبة المسلين بهذا الكادر النخبوي يبلغ ثلاثة في المائة فقط سنة ١٩٨١م، وكانت نسبتهم بين كادر الشرطة النخبوي (خدمة الشرطة الهندية Indian Police Service) تبلغ ٢٦٩ في نفس السنة، وكانت نسبة المسلين بين ضباط الضرائب على الدخول تبلغ فقط ١٦١ في المائة خلال سنوات ١٩٧١م ١٩٨٠م، وكانت تبلغ ٢٧٧ في المائة . فقط في خدمة المرور والماسبة التابعة للسكك المسديدية فسي المائة ، فقط في خدمة المرور والماسبة التابعة للسكك المسديدية فقط في المسارف، وكان تمثيلهم في وظائف حكومات الولايات والمكومة المركزية بنسبة ستة في المائة و ١٤ في المائة على التوالي في الفترة نفسها وفي مقابل هذا كان تمثيل السيخ والمسيميين في هذه المحدمات بنسب تفوق كثيرا نسبهم بين السكان في البلاد، وغالبية المسلين عمال فقراء ومغار الفلاهين أو حرفيون، ونصيبهم من التجارة والصناعة أقل بكثير من نسبتهم المئوية بين السكان .

مشكلات ومطالب:

يمكن تلخيص أهم مشكلات مسلى الهند من خلال وجهة نظرهم على النحو التالى:

أولا : تعرض شخصيتهم الإسلامية للطنس السنتمر ومعاولات التوليمين قوانين الأحوال الشخصية الإسلامية.

ثانينا : الأمية (نصو ٧٠/مليون مسلم ، وخصوصا النساء ، أميون علي وجه التقدير) .

قالنا: انعدام الأمن في مواجهة ما يسمى بالاضطرابات الطاقفية وهجمات الشرطة الإقليمية السلمة المتعصبة على المسلين، ويقتر أن 1000 اضطرابا معاديا للسلين قد تقجر في البلاد خلال سنوات 1467م-1991م، ويبلغ المعلى المالي اضطرابا والمداكل يوم.

رابعاً: البطالة (نسبة السلين السنف مين في النظامين العام والخاص

نظرة عامة على أوضاع مسلى الهند..

نى تدهور مستمر منذ الاستقلال).

خامسا: أزمة القيادة ، يعاني مسلو الهند من زعماء أنانيين يستغلون السلين لمّاريهم الخاصة .

ولاشك في أن الكثير من اللوم يقع على الطائفة الإسلامية نفسها التي يجب عليها أن تحاسب نفسها وأن تنجز الكثير بمبادراتها الخاصة وجهودها الذاتية.

أما مطالب المسلين الرئيسية فيمكن إيجازها بما يلي:

أولا: تسوية النزاع حول المسجد البابري تسوية ودية ، وإن تعذر ذلك نبحكم محكمة قضائية عالية .

ثانيا: إنشاء قوة لمكافحة الاضطرابات بتمثيل إسلامي معقول وتسريح الشرطة الإقليمية المسلحة السيئة السمعة كقوة معادية للمسلين.

قالنا: حماية أملاك الأوقاف الإسلامية وتوفير الضمانات لاستخدامها بصورة منحيجة.

رابعاً: تمثيل المسلين في وظائف الحكومة ومقاعد المجالس النيابية الإقليمية والبرلمان المركزي بما يناسب نسبتهم بين السكان.

خامسا: حماية اللغة الأردية وتنشيطها.

سادسا: عدم التدخل في قو انين الأحو ال الشخصية الإسلامية.

ويوافق حزبا المؤتمر وجانتا دل، بصورة عامة، على هذه المطالب، ولكن هذه الموافقة لم تترجم إلى خطوات ملوسة.

ولم تعلن بعد - ناهيك أن تنفذ - توصيات لجنة غوبال سينغ ، التي عينتها إندير اغاندي سنة ١٩٨١م للنظر في أحوال الأقليات ، وبرنامج إنديرا غاندي المكون من ١٥/نقطة لرفع أحوال الأقليات الذي هلل له كثيرا لا يزال في معظمة حبرا على ورق ، واللغة الأردية ، التي كانت لغة الاتصال بين أنماء شبه القارة الهندية قبل التقسيم وهي لغة جميلة ومتطورة جدا ، نظروا إليها على أنها لغة المسلين وحدهم وبالتالي خنقوها من الناحية العملية .

المستقهسك: أيام عصبية تنتظر مسلى الهندفي المستقبل القريب، وقد أخر غلاة الهندوس المتمثلون في منظمة ويشوا هندو باريشاد تاريخ بدء بناء المعبد المقترح بأيودهيا فأعلنوا أنه سيبدأ هذه المرة في وقت ما في الشهر القادم (فبراير) وخطتهم هي تمديد القضية لأكثر مدى ممكن، وذلك لتعبئة التأييد الهندوسي لحزب بهارتيا جانتا ، وإشغال الطاقات الإسلامية وهدرها.

والمطلوب من المسلين أن يمارسوا أقصى قدر من التحمل وكبح الذات في مواجهة هذا التحدى المستمر لقو انين البلاد. ولا ينبغي معاملة قضية المسجد البابري كقضية إسلامية بحتة ، فهي في حقيقة الأمر قضية أناس خارجين على القانون يتحدون سلطة الدولة ويرفضون أن يكون للمحاكم القضائية دور فيها ، وكان كليان سينغ ، كبير وزراء اتر ابر اديش ، وهو زعيم حزب بهارتيا جانتا في الولاية ، قد قال مؤخر افي حديث صحفي: إن المعبد المقترح سيبنى بغض النظر عما تقوله المحاكم ، ولا ينبغى للمسلين أن يهدروا طاقاتهم في مو اجهة هذه العصابات الفاشية ، فينبغى أن يتركوا هذا الأمر للدولة المناطبها المحافظة على قو انين البلاد وضمان حكم القانون ، وينبغي على المسلين أن يوجهوا اهتماماتهم نحو أخطار أكبر تؤثر في وجودهم مثل الأمية ، وضباع القيم الإسلامية بين أفر ادهم ومجتمعهم ، والفقر ، وهي مشكلات تهدد وجودهم ذاته ، وينبغي علينا أن نقيم الجسور مع الهندوس الذين ليست غالبيتهم طائفية أو مغالية وحاقدة ، لقد فشلنا بكل وضوح في الوصول إلى هؤلاء .

و الأسلوب الوحيد للتقدم، كما أظهره يهود المهجر واليابانيون، هو أن نلوم أنفسنا وأن نقوم بجهود إيجابية وهادفة بدقة في كل الميادين التي نعاني من التخلف فيها أو نشكومنها، ولايمكن لأي قدر من الحقد والتمييز أن ينجع لو كان المنافس عنيدا وأفضل من غيره، وهناك مجالات رحبة مفتوحة للتنافس كالتعليم والعلوم والتكنولوجيا والصناعة والتجارة حيث ينجع الأفضل بغض النظر عن لون جلده أو عقائده.

دروس وعبرس فلال رملات العمل

دكتور معمدلقمان الأعظمي الندوي

إنه لن نعم الله الكثيرة على أن نشأت و تربيت في احضان العلم و العلماء . في واحة من و احات اللغة العربية في أعماق الهند في دار العلوم لندوة العلماء . بلكناؤ ، فيها تعلمت منذ نعومة أظفاري اللغة العربية و انقر عق في كتب أستاذي أبي الحسن الندوي - بارك الله في عمره وعن - مثل كتاب قصص النبيين ، والقراءة الراشدة و المختارات ، وفي كتاب المحاورة العربية للأستاذ محبوب الرحمن الأزهري .

وكنت مولما بمجالسة العلماء والتردد إلى مجالسهم الحافلة بالعلم والتربية والقدوة الحسنة، ومنها مجالس أستاذي أبي الحسن علي الندوي، التي كان يعقدها بعد العصر في ساحة مبنى الضيافة وكانت أشبه بندوة مفتوحة لكل من أراد الاستفسار عن العلم والعلماء والقضايا المعاصرة، فكانت بابا من أبو اب الهدى، وعلى يديه الكريمتين تلقيت دورساً في الأدب والانشاء، ودرست الشريعة على يدى خيرة العلماء والمشايخ، وعلى رأسهم سماحة الشيخ المحدث حبيب الرحمن الأعظمي، فقد قرأت ودرست عليه صحيح البخاري.

الرحلة في طلب العلم غارج ديا رالهند:

لقد حقق الله -عزوعلا - لي أعز أمنية راودتني منذالصغر أمنية الرحلة إلى مصر حيث الأزهر ومنابع العلم و المعرفة ، وكان ذلك على يدي الدكتور الشيخ عبد المنعم النمر - رحمه الله - في الأعوام الأخيرة من العقد الخامس من القرن العشرين الميلادي.

مكثت في القاهرة قراية تسعة أعوام حافلة بتلقى العلوم والثقافات وبلقاء العلاء وبالاجتماعات الثقافية وبربط الصلات والعلاقات بمختلف الأوساط الفكرية والثقافية الخيرة، وفي خلال تلك الأعوام التسعة حصلت على درجة العالمية مع اجازة التدريس من جامعة الأزهر وعلى ليسانس وماجستير من جامعة القساهرة ثم حصلت على الدكتوراه من جامعة القاهرة أيضاً.

كنت حريصا على أن اجمع بين افدين من رو إفد العلم والثقافة في مصر من جامعة الأزهر أعرق الجامعات في العلوم الإسلامية والعربية ، ومن جامعة القاهرة اعرق الجامعات العربية في الثقافة والعلوم المدنية ، وكنت إلى جانب هذا أتردد على عالمين من عو الم العلم والثقافة عالم العلوم الدينية والدعوة متمثلا في الشيخ العالم أستاذي محمد الغز الي في شارع الأزهر ، والشيخ الفقيه العالم محمد أبي زهرة في بيته في مصر الجديدة وعالم الثقافة والعلم و المعرفة متمثلا في الأستاذ الدكتور يوسف موسى في بيته في منيل الروضة ، وكنت شديد العناية بمجالس الأستاذ عباس محمود العقاد التي كانت تعقد صباح كل يوم جمعة في شقته في مصر الجديدة وكانت شقته تمثل مكتبة عامرة بالمصادر و المراجع في شتى العلوم و المعارف والثقافات من عتبة باب عامرة بالمصادر و المراجع في شتى العلوم و المعارف والثقافات من عتبة باب الشقة إلى غرفة نومه ومطبخه .

ومن خلال ترددي على منازل العلماء في مصر وجلوسي في مكتباتهم ومجالسهم نشأت فكرة العناية بتأسيس المكتبة الخاصة ، وهي حسنة ميمونة كانت وماز الت في ديار الكنانة ، ففي مصر نجد بيت الأستاذ العلامة محمود شاكر ومكتبته الزاخرة بالمطبوعات والمخطوطات القيمة النادرة وهي مفتوحة لرواد العلم وطلاب الدراسات العليا ، وهي تغنى عن كثير من المكتبات العامة الرسمية ، وكذلك بيت أستاذي الدكتور شوقي ضيف وهو مكتبة ضافية شاملة تستوعب جميع ساحات بيته ، ومثله (فلة) الدكتور عبد العزيز الأهواني وأستاذي الغالي الدكتور يوسف خليف الذي اكرمت بشرف المرافة على بحثى لنيل درجة الدكتور اه فكان لإشرافة الدؤوب وأسلوبة

دروس وعبر من خلال رحلات العام والعمل

العلي التربوي أثر بالغ في انجاز رسالتي ثم نشرها تحت عنوان «مجتمع الدينة المنورة في عصر النبوة كما يصوره القرآن».

وقدلا خطت في أثناء اقامتي في مصرالتي امتدت من عام ١٩٥٨م إلى عام ١٩٦٦م، والتي وجدت فيها فرصة عظمى للاجتماع بالشباب المسلم خلال جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة، وبأصحاب الفكر وهملة الأقلام الواعية، من حكانة في القرارة الفكرية

عركة الحياة من حولها - مالمسر الكنانة من مكانة في القيادة الفكرية والريادة الأدبية والثقافية في المالم العربي.

كانت اقامتي في مصر نافعة ممتعة عليها وفكريا وأدبيا و اجتماعيا إذ عشت فيها حقبة ، كانت مصر عامرة بالأدباء والنقاد والعلماء والدعاة .

كان هناك نشاط ملحوط في بيئة المفكرين والأدباء ... مجال الأدب والثقافة ، كانت ندوة العقاد ، وكانت محاوارت ومطارحات الأستاذ الشوريجي وعبــد الحي دياب فيها وغيرهمـا تضفي عليها فيضاً من الحيوية والطرافة والمتعة .

وكان في مجال الفكر الإسلامي والدعوة مجالس السماحة الداعية العلامة الشيخ محمد الغزالي ، ومالمشاركة تليده المبارك فضيلة الشيخ يوسف القرضاوي من أثر بالغ في اذكائها واشراقها وكذلك الشيخ الطراوي بارك الكفي عدم وعملهم.

وكانت ندوة القصة وتوجيهات الناقد الأستاذ مصطفى السمرةي وأنشطه جمعية الشبان السلين ومصاضراتها وتعليقات الشيخ الدكتور أحمد الشرباسي - رحمه الله - وكانت مناقشات رسائل الماجستير والدكتوراة ، من أبرز مظاهر العلم والأدب والثقافة.

في هذا العالم الراغر بالثقافة والفكر والعلم عشت تسعة أعوام وكان من بعدها فيض النعبة العسلي. إذ بن الله - عز وعلا- على بنعمة الرحيل من مصر الكنانة وإلى معلى العروبة والإسلام الديار السعودية فكان الوصول إلى أعرق مدينة لا ديار تجدء وبين جبلين عريقين شامضين إلى مدينة حائل عروض الشمال والضيافة والنظافة.

كان في حائل استقبال واكرام أعيانها وعيونها، فضيلة الشيخ عيسى سعود العلي، والأستاذ المرحوم ابر اهيم الضياط والأستاذ عبد الرحمن الملق والأستاذ زامل السبهان وغيرهم من كبارها وأعيانها وكان استقبالهم استقبال الأجاويد للغريب الحبيب، فاذا البشر والرحاب والعطاء والسمو والشرف روافد زاخرة تدفق من أنهارهم وبحارهم، وكان أن عملت تحت إشرافهم في معهد المعلين الابتدائي ثم المتوسطة ثم في معهد المعلين الثانوي، وكان لي شرف العمل في المكتبة العامة بحائل فأعانني الله تعالى فنظمتها، ثم كان الفيض الأكرم اذ عملت وما زلت رئيسا لقسم الدر اسات الإسلامية في كلية إعداد المعلين في حائل، فكان الحرص على أن أقضى من دين آباء شبيبة هذا البلد على إلى طلبة العلم فيها، فكنت وما زلت حياة أقضى من دين آباء شبيبة هذا البلد على إلى طلبة العلم فيها، فكنت وما زلت خياة فكرية وعلية واجتماعية، وكان لكريم أخلاق الأنجال والأحفاد من أجاويد فكرية وعلية واجتماعية، وكان لكريم أخلاق الأنجال والأحفاد من أجاويد والأمن والأمان طيلة ربع قرن من الزمان.

ومن أجل ما من الله به على خلال هياتي في مجال الدعوة أن صدرت الموافقة الصامية على اختيارى مع أربعة وسبعين من مشاهير العلماء في العالم الإسلامي للتوعية الإسلامية في موسم الحج سنة ١٣٩٣هـ.

نشر هذا الخبر السامي في العدد (٤٢٩) من جريدة الدعوة بتاريخ ٩ /من ذي القعدة سنة ١٣٩٣هـ.

وقدكان لهذا الخبر السعيد أعظم الآثار في نفسي، فقد كان خطوة مباركة نحو الانضمام إلى ركب الدعاة المرموقين في تلك البقاع المباركة التي كان يلتقى فيها الرسول الكريم بالوفود لنشر الدعوة الإسلامية ، ففي ذلك إحياء وذكرى لسنة الرسول 4.

لقدكان دورنا متمثلاني إقامة المحاضرات وعقدالندوات لتوجيه حجاج بيت الله الحرام الوجهة السليمة ، وغرس مفاهيم التوحيد في نفوسهم خلال شرح المناسك.

دروس وعبر من خلال رحلات العلم والعمل

وكان يجمعنا يوم عرفة وأيام التشريق مخيم كبير تحت إشر اف فضيلة الداعية سماحة المربى الشيخ عبد العزيز بن باز.

لقدكان هذا المخيم مدرسة إسلامية تربي فيها الدعاة تحت قيادة الشيخ، فقد كان موجها ومربيا يعطى جرعات العلم والمعرفة بأسلوب حكيم، فكانت توجيهاته البناءة عاملا أساسيا في تصحيح الفكر والمسار والالتزام بسنة الرسول ﷺ، ويروح الإسلام الصافية البعيدة عن انزلاق الفكر، ومجانبة الحق.

كما أنني لا أنسى تأثير فضيلة الشيخ محمد بن عثيمين في رفع معنوياتي، وتزويده إياى بزاد الفقه و المعرفة أيام إشراقه علينا في موسم التوعية للحج في ميناء ومطار جدة، وقد أفادتني هذه اللقاءات المباركة خبرة بمشاكل العالم الإسلامي وجهود العلماء في حلها.

كما كان للتنقل بين منافذ الملكة التي يقدم منها الحجيج أثر كبير في التعرف على المسلمين في شتى بقاع العالم الإسلامي ، وخلال الاستفتاء والنقاش والتوجيهات تعرفت على أبعاد عالمية الدعوة ، ومعاني الاخوة ومفاهيم ﴿ وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ﴾ الشاملة ، وحرى بالتنوية أنني قضية حقبة طويلة من الزمن في هذا العمل المبارك ثم اعتذرت عنه بسبب ظروفي الصحية ، ولا زلت أقطف ثمار هذا العمل في سبيل العلم والدراسة ، وفي ميدان التربية ومجال التأليف ، وقد حرصت على أن أربي طلابي على حب العلم و المعرفة ، والحرص على اقتناء الأسفار ، و الاتصال بالعلماء والدعاة وتكوين المكتبات الخاصة بهم في منازلهم ، وحرصت على توجيههم إلى ما ينفعهم من خزائن المعرفة مثلما تلقيت عن أشياخي وأساتذتي في الهند وفي مصر وفي السعودية ، فمعايشة العلماء في مجالسهم يهدي بها الله عز وعلا إلى خير كثير ، ويفتح بها أبو ابا و اسعة من الثقافة والفكر و الأدب والعلم والقدوة الحسنة ؟

وإنه لمن عين الطالع أن يفتح الله على هذا الباب فأ تعرف على أبرز علم من أعلام الفكر الإسلامي أثناء أحدر حلاتي في عمان، وعلى رائد من روادالنهضة الإسلامية الحديثة على سماحة الشيخ الداعية محمد محمود الصواف ثم كان اللقاء الثاني في ساحة الحرم المكي فاذا بالشيخ المربي يشملني بعطفه الصميم ويغمرني بأبهى معاني الاخوة، ويوفقه الله أن يذلل لي سبل عمل التدريس في ديار الحرمين – وأن يزور – مدينة حائل مبعوثاً رمرشدا حيث لازمته ملازمة الظل وعرفته مجاهدا مناضلا يسعى لترسيخ أركان الدعوة الإسلامية بوجهيها التربوي والسياسي.

وعرفته البلاد العربية الإسلامية رائداً عظيماً من روادها ، كما عرفته سياسيا نافذ النظرة ، وكتابه (رجلاتي إلى الديار الإسلامية) نموذج للدبلوماسية الإسلامية المباركة ، وأياديه البيضا على أكثر من أن تعد ، ولا أملك إلا أن أدعو الله له بالتوفيق والسداد وبطول العمر والعمل الضالح وأن يحفظه في حله و ترحاله .

فقدقضى قرابة نصف قرن من الزمان على طريق الدعوة ، يدعو ويربي ويؤاخي وينظم ويجاهد ويكافح ويحض العاملين على التعاون وتضافر الجهود والاعتصام بحبل الله المتين ، ويهاجر ويسافر وينتمي إلى أسرة الدعوة في كلمكان وبلد .

أولآئك قوم إن بنوا أحسنوا البنى وإن عاهدوا أوفواو إن عقدوا شدوا وإن كانت النعمى عليهم جزوا بها والأكدوا

معور *وأوضاع :*

قَبِلَ أَنْ تَضْيَعِ الفُرْصَةِ لَلْمُورَ

واضع رشيد الندوي

كان سقوط النظام الاشتراكي في الاتحاد السوفيتي الاشتراكي، والدول الأوربية الشرقية، مبعث سرور وابتهاج لأنه كان يعادي الدين، والقيم الخلقية، قبل أن يعادي عدوه الرئيسي الرأسمالية، فاعتبر رجال الدين سقوط هذا النظام حادثا تاريخيا وأبدوا ارتياحهم به، واعتبروا هذا الحادث مؤشرا إلى عودة الدين إلى هذه البلدان التي عاشت أكثر من سبعين سنة في حرمان من الفرص، لتأدية الشعائر الدينية بحرية، وواجهت عداء سافراً وحملة مكثفة ضد الدين، وبدأ النشاط الديني بعد إعلان الرئيس السابق جورباتشوف بمنح الحريات الدينية، وتدفقت الكتب الدينية، وفتحت المعابد، والمدارس والكتاتيب الدينية، وأقبل العلماء والرهبان، والدعاة، من مختلف الأديان السماوية، على تجديد معابدهم ومراكزهم وإحياء معالمهم، وكان في مقدمة هذه الأديان النصرانية التي امتهزت هذه الأديان النصرانية التي

اعدت النصرانية الخطة لمواجهة هذا الوضع قبل سقوط النظام الاشتراكي ، وحصلت على بعض الترخيصات ، والتسهيلات للعمل في مختلف المناطق في سقار المساعدة التي كانت تقدمها الدول الأوربية ، في آخر عهد الرئيس السابق جورباتشوف ، فلما اطلقت الحريات الدينية ، فتحت الكنائس أولا ، واستأنف الجمعيات التبشيرية نشاطها ، وحصلت على مساعدات ضخمة من الدول الأوربية ، ولم يتمتع المسلون بهذه الحرية

إلا بعد مضى وقت طويل ، وكانت محدودة ، فبينما كان المبشرون يواصلون أعمالهم بوسائل متوفرة لديهم ، كان المسلمون في ضيق شديد . فلما أرادوا إعادة المساجد في مناطقهم لم يكن لديهم وسائل البناء ، فكان الناس يحملون من بيوتهم أدوات البناء ، وقدموا في ذلك تضحيات جسيمة ، وتطوعوا لهذا العمل ، ولم يكن لديهم وسائل لشراء الكتب الدينية ، حتى المصحف ، كان لا يوجد بكمية كافية ، وقد كانت هدية خادم الحرمين الشريفين في ذلك العهد ، مساعدة قيمة ، قد ملأت فراعا كبيرا ، وتقبلها مسلمو الاتحاد السوفيتي قبولاً حسناً وشكروه عليها .

كان التعليم الديني في الاتحاد السوفيتي في عهد الظلام يجرى في خفايا البيوت، أو في الكهوف، وفي أماكن معروفة لدى القليل من الناس من الثقات في الغابات، تحت الأشجار الكثيفة بحيث لا يرى أحد من العيون والرقباء، وكانت الكتب الدينية محرمة، فكان الزوار إلى البلدان الإسلامية يهربونها فكانت معدودة، فلما منحت الحريات الدينية واقبل الناس على دراسة الدين، كانوا في حاجة إلى الكتب الدينية، لتعليم أطفالهم، ولتعرفهم أنفسهم على الدين، ولا يمكن أن تتوفر هذه الكتب في داخل البلاد، لأن تسهيلات طبع هذه الكتب لم تكن ميسرة، ويكلف استير ادها من الخارج نفقات ثقيلة لا يتحملها الشعب الذي لا يجدما يكفي السراء الخبز، وقد تبرعت بعض الجمعيات الإسلامية بأمدادها بالكتب والمعونات المالية ولكنها كانت محدودة ومشتته لا تشكل إلا جزءاً يسيراً مما تقدمه الكنيسة العالمية بدعم الدول الأوربية الغربية الكبرى.

إن الفارق بين عمل المنصرين، وعمل الدعاة المسلين في العالم، هو أن المبشرين لا يكتفون بعرض المسيحية، بالقاء الخطب و شرح الدين، بل يستخدمون وسائل اجتماعية، وإنهم يتابعون المدعووين متابعة الطبيب للمريض، والمعلم للتليذ، ويتظاهر المدعو كأنه أب شفوق، فيهتم بمشاكل المدعو، فاذا كان فقيراً يساعده بالمال، وإذا كان مريضاً يساعده بالمدواء، وإذا كان جاهلاً يوفر له تسهيلات التعليم، ويرفع مستوى

منسور وأوشساع

معيشته ، ويزور الرهبان ، أوساط الفقراء والمصابين ، ويتكلون معهم بلغتهم . ويقربونهم إليهم ، ويلاطفون أولادهم ، ويخلطون تعاليم دينهم بالتعاليم الاسلامية .

وقد ذكر أحد الدعاة المسلمين من افريقيا أن المبشرين أقاموا في بعض المناطق الإسلامية كنيسة في شكل مسجد، أو مبنى بجوار مسجد فيه تسهيلات للوضوء والطهارة، والمسجد لا توجد فيه هذه التسهيلات فيدعون المصلين إلى أن يزوروا ذلك المبنى ويستريحوا فيه وإذا أرادوا يتوضأوا أو يفتسلوا ليتقربوا إليهم، ثم يعرضون عليهم تعاليم دينهم التي لا تتعارض مع الإسلام ويتعاطفون عليهم فيأنس إليهم المصلون، وتنشأ بينهم صلات، وبهذا الطريق تتاح لهم فرصة لدعوتهم، في مناسبات مختلفة، وفي هذه المناسبات يصادف المسلم ثقافة عالية، ومستوى رفيعاً ويدرك أنه إذا انضم إلى دين صاحب هذه الثقافة تغير وضعه، وارتفعت مكانته، وفتحت أمامه مجالات للتقدم والرقى، وقليل من الناس من يفرق بين الحق وغير الحق، وبين الدين والدنيا، ويتغلب على مطامع نفسه.

أما الداعي المسلم فهو يلقى كلمته في المسجد، في مناسبة خاصة إذ ادعي إليه ثم لا تكون له أي صلة بالمدعو، و بمسائل حياته، ولا يهمه أن يتغير حاله، ثم إن المبشرين خلال اتصالهم بالمسلمين يبذرون بذور الشك والريبة، ويثيرون الشكوك والشبهات في بعض تعاليم الإسلام، والشخصيات الإسلامية والتاريخ الإسلامي، والمسلم الذي عاش في ظلام لا يعرف شيئاً من دينه، إلا انه ولد في أسرة مسلمة، ولا يجدمن يعرفه بدينه، فتبقى في ذهنه هذه الشكوك، فاذا وجدداعياً عابراً، لا يجد فرصة لازالة شكوكه، وقد يكون الداعي غير مؤهل لبحث هذه القضايا ولم يفكر بعد فيها فلا يستطيع الرضاء السائل وإقتاعه، فتزداد هذه الشكوك، لأن الذين يثيرون هذه الشكوك عابر، لا تتاح فرصة لاتصال به إلا في مناسبات خاصة.

هذا الوضع للعمل الديني يشاهد في كل بلد توجد فيه الجمعيات التبشيرية ، في أفريقيا وآسيا ، كذلك يصدت ذلك في بلدان الاتحاد السوفيتي التي خرجت من الحكم الشيوعي أخيراً ، فإن الدعوة الإسلامية فيها معدودة ، واتصال رجالها بأفراد الطبقات المختلفة اتصال موقت أو معدود ، ولا تقوم الدعوة الإسلامية على دراسة للأوضاع ومعرفة حاجات الأفراد والمجتمعات التي تجري عملها فيها ، فتكسي والدوة يرافقها مجهود

شامل لحل القضايا والمشاكل للدعو ، وفيها متابعة للدعو متابعة كاملة بل إنها تورطه في شبكتها كلياً ، إذا اتصل بها ، والدعوة الإسلامية دعوة كلامية أو خطابية ، ومجهود فردي ، والدعاة لم يتربوا على عمل الدعوة وهم غير مزودين بوسائل الدعوة .

لقد اختار المبشرون بعض المناطق في البلدان الاشتراكية التي يشكل المسلمون فيها أغلبية لكنها في حالة سيئة للغاية من الناحية الاقتصادية وزاد من معاناتهم الفلاء الفاحش كألبانيا غلاحيث كان الالحاد المذهب الرسمي للدولة. والمناطق التي توجد فيها صراعات قبلية ونزاعات داخلية ، أو هي منقطعه عن المدن فلا توجد فيها تسهيلات للتعليم والتربية ، ولا تتوفر فيها فرص العمل ، فتنشط فيها الجمعيات التبشيرية مستغلة للأوضاع الرديئة .

يعتقد بعض المتحمسين للدعوة الإسلامية بعد سقوط الاتحاد السوفياتي ان الحرية الدينية تضمن العودة إلى الإسلام لأن السكان مسلون ، وقد أثارت أوربا ضجة كبرى، وقامت بدعاية ان تحرر هذه الدول من الاشتراكية يشكل العودة إلى الأصولية الإسلامية ، وإنها ستتحالف فيما بينها وتظهر كتلة إسلامية مدعمة بالقنبلة الذرية التي تهدد العالم كله ، وانبعثت قوى إعداء الإسلام لتواجه هذا الوضع الخطير حتى الأقلام في بعض الصحف العربية بدأت تبدى مخاوفها وتنذر بخطورة تكتل من هذه الدول . ومن جهة أخرى ارتاح المسلون بأنها قوة إسلامية متصاعدة، واقتنع المتحمسون للإسلام بهذه الدعاية المنبعثة من الدول الأوربية، ولم يخطر ببالهم ان حرية الدعوة متاحة للجميع ، إنها كالسوق المفتوحة يأتى رجال التجارة بأموالهم . وفات هؤلاء المتحمسين ان سكان هذه البلدان كانوا منقطعي الصلة بالاسلام إلاتلك الأسروالأفرادالذين كانت معرفتهم بالإسلام قائمة بصورة سرية ، وأن الحكومات القائمة في هذه البلدان هي علمانية ويتولاها رجال نشأوا في حضن الاشتراكية والالحاد، فاذا كان الحكام في البلدان الإسلامية غير مثقفين بالثقافة للاسلامية ، وليسوا متحمسين للدعوة الاسلامية بلكثير منهم يحاربون الدعوة الإسلامية فكيف يمكن ان نتوقع ذلك من حكام هذه الدول الذين نشأوا في حضن الالحاد وعداء الإسلام، ومصالحهم معقودة بالدول التي تعادي الإسلام وهي في حاجة إلى مساعدتهم المالية والاقتصادية والدفاعية.

لقدوتُم الدعاة في الماضي في اوهام كثيرة ، فقد وقعوا في وهم كون القرن

صور وأوضاع

لخامس عشر، قرن الصحوة الإسلامية ، فكان القرن الخامس عشر قرن معاناة المسلمين بصفة خاصة لأنهم اكتفوا بالكلام وكان أعداء الإسلام يخططون لتدمير العالم الإسلامي وسيصبح انفكاك الاتحاد السوفيتي والحرية الدينية وهما آخر وسبباً آخر لمعاناة أخرى إذا لم يتأهب العالم الإسلامي لمواجهة الوضع الجديد في آسيا الوسطي ، و لم يضع خطاة مدبرة لاعادة الإسلام حقيقة إلى هذه المنطقة المضطربة.

إن الوضع يتطلب دراسة وافية للأوضاع ، ووضع حلول للمشاكل التي يعاني منها المسلون في المنطقة وفتع مكاتب للدعوة ، ومؤسسات اقتصادية إسلامية للتمويل ، والتعليم ، والتثقيف ، محليا وفي الدول الإسلامية ، ودور للقضاء لحل المشاكل واجراء اتصالات مباشرة بالسكان ، وبذل الجهود المركزة لتاليف قلوبهم وجمع شتاتهم و تغيير أحو الهم ليدركوا أن العودة إلى الإسلام غيرت حياتهم ، وأن الإسلام يحمل سعادة حقيقية لهم وأنه حقاً منهج للحياة ، وليس مجرد فلسفة ، فقد جربوا فلسفة الاشتراكية ولم تسعد حياتهم ، وعاشوا أكثر من نصف قرن في تصور معجزة المطرقة والمنجل ، ونغمات السنابل والبساتين الخضراء ولا يزالون في حاجة إلى عقيدة ومنهج حياة ، وإلى الخبز والتعليم في وقت واحد .

إن الفلسفات لا تعيش طويلاً ، إذا لم تحقق أهدافها ، ولا ينتظر الإنسان السعادة طويلا ، فانه كما وصف القرآن الكريم: ﴿ خلق الانسان عجولا ﴾ .

لقد سقطت الاشتراكية لأنها فشلت في اسعاد شعبها ، فليكن ذلك درساً لكل صاحب فلسفة ومذهب ، وقد اتيحت للدعاة إلى الإسلام فرصة جديدة ، للتجربة في هذه الأرض التي تعست كثيراً في حرب الإلحاد والكفر ، وعاشت في جحيم الاشتراكية ، وخسرت كثيراً ، وهي في انتظار فلسفة جديدة ومنهج جديد لحل مشاكلها ، حقيقة ، وإذا تأخر المسلون في انتهاز هذه الفرصة فان هناك خطراً يهدد هذه الشعوب البائسة ، سواء قامت حكومات استبدادية جديدة تصرف الأمور حسب رغبة قادة الدول الأوربية ، أو شملتها موجة جديدة تصرفها عن الإسلام ، أو وقعت هذه الشعوب في مأساة أخرى .

.....

قراءة في كتاب :

التربية والمجتمع

[صدر هذا الكتاب موخراً بقام فضيلة الشيخ محمدالرابع الحسني الندوي . قام بنشرها فضيلة الاستاذ محمد علي دولة من دارالقام بدمشق ، وهو يبحث في طبيعة المجتمع وحاجته إلى التربية الصحيحة البناءة على أسس سليمة متينة .

يتحلى الكتاب بتقديم سماحة العلامة الشيخ أبي الحسن علي العسني الندوي . الذي استعرض الموضوع بغاية من الدقة والموضوعية . فأجدر بنا أن نتحف القراء الكرام بكلمته القيمة كتكون تعريفاً بالكتاب وتنويراً كجوانب الموضوع !

المحد لله وحده والمسلاة والسلام على من لا نبي بعده.

أما بعد، فانه منذعدة سنوات أقيمت في دار العلوم التابعة لندوة العلماء دورة تربوية للمتخرجين ووضعت لها مقررات دراسية وذلك لمدة سنة واحدة وتحت إشراف المعهدالعالي للدعوة والفكر الإسلامي ، بغية تخريج الدعاة والمعلمين الذين يتربون تربية علية ودعوية ، ليقوموا بعد تخرجهم بعمل الدعوة على بصيرة ويتمرنوا أثناء دراستهم على طرق الخطابة وأساليب الكتابة ، وعرض الدعوة وتفهيم الدين بأسلوب حكيم يفي بمتطلبات هذا العصر ، وقد استفيد في وضع هذه المقررات وفي منهجها الدراسي من الكتب والمصادر التي تلقي الأضواء الكاشفة على أساليب الدعوة وأوضاع المسلمين في العالم الإسلامي وغيره ، والمحتمع المسلم والفكري الذي يعيشونه ، والفوضى الخلقية والأخطار التي تواجه مستقبل هذه والفكري الذي يعيشونه ، والفوضى الخلقية والأخطار التي تواجه مستقبل هذه الأمة الإسلامية ، ويقوم بتدريس هذه المواد العلمية والدعوية أساتذة موجهون بخطبهم ومحاضراتهم ، ويعرفون الطلاب بمصادر الموضوعات المتعلقة بالمنهج ، ونضلاء لهم تجارب ميدانية في مجال الدعوة الإسلامية وشرح الفكرة الإسلامية ،

التربية والمجتمع

ويطبقون بين الأصول والنظريات التي وضعت في جو خاص وبيئة خاصة أو في عصر من العصور خاص وبين الأوضاع والظروف المعاصرة ، الأمر الذي يعرف صعوبته ودقته كل من مارس ذلك .

وأرى أن هذه تجربة جديدة وخطوة جريئة في شبه القارة الهندية، قامت بها دار العلوم لتحقيق ذلك الحلم الذي رآه بناة هذه الدار ، في ضوء أهداف حركة ندوة العلماء ودوافعها ، وفي ضوء تصورات مؤسسي ندوة العلماء البعيدي النظر وخطتهم وعزيمتهم الصادقة .

وقد التحق عدد من خريجي الدراسات العليا - من قسمي الشريعة واللغة العربية في دار العلوم لندوة العلماء - في هذه الدورة التربوية الخاصة بالمرحلة العليا في المعهد العالي للدعوة والفكر الإسلامي، وألقيت محاضرات في التعريف بالقومية والاشتراكية، والصهيونية، والاستعمار، والفرق الضالة من المسلمين، وأخطارها وطرق مقاومتها.

وقد دلت التجربة على أن هذه الطريقة في التعليم وهذا المنهج الدراسي له فائدته وأهميته وضرورته، وشعرنا بأنه كان يلزم البدء بإقامة هذا المعهد قبل ذلك بكثير، وأنه يحتاج إلى توسيع، وتنظيم وتنسيق أكثر.

ولا يخفي على من مارس الدعوة وقام بأداء هذه الفريضة الدينية - لاسيما في الطبقة المثقفة التي تأثرت بالفلسفات المعاصرة والحركات الإلحادية والمادية مع الاطلاع على خلفياتها العلمية والثقافية - أن مهمة الدعوة ليست سهلة يسيرة قصيرة المدى ، كما يعتقد عامة الناس ، وأن من إعجاز القرآن وبلاغته أنه أوجز في بيان تلك الضوابط والأصول الشاملة لواجبات الداعي وأساليب الدعوة التي لا تتغير في أي عصر أو مصر ولا تحتاج لاختلاف العصر والمكان إلى أي تعديل أو حذف أو زيادة ؛ قال تعالى : ﴿ اذع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسئة وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾:

- ١- الحكية.
- ٧- الموعظة الحسنة.
- ٢- الجادلة بالتي هي أحسن.

هذه هي العنارين الثلاثة العريضة التي تندرج تحتها البحوث المتعلقة بعلم الاجتماع وعلم النفس وعلم الجدل ، التي تتجرد عن الإفراط والتفريط والمغالاة والمبالغة والتدقيقات اللفظية والتشقيقات الفنية ، وتبتني على الفهم الصحيح للدين . ومعرفة النفسية والعقلية البشرية ، والمهتمع والبيئة ، وتوافق العقول الراجحة السليمة .

ولذلك فإنه يجب على الداعي التعرف على نفسية الحياة الفردية والجماعية وخصائصها أكثر من معرفته بفن البلاغة وكثير من محتويات الكتب القديمة في فن البلاغة والمعاني والبيان والفلسفة والمنطق وعلم الجدل، التي صرفت إليها الهمة، وبذلت فيها كثير من الطاقات العلية والعقلية في العصور القديمة، والتي فقدت قيمتها وفائدتها العلية في عصرنا هذا، بل قد يكون ضررها أكبر من نفعها وتصبح حجاباً كثيفاً بين الطالب وفهم حقيقة الموضوع ولبابه، والحاجة إلى فهم نفسية الحياة الاجتماعية وخصائصها اليوم وعمل الدعوة والتربية في ضوئها أكبر وأشد من الحاجة إلى غيرها.

وقد ظهرت في هذا الموضوع ، في نصف قرن من الزمان ، مكتبة زاخرة ، وألف عدد من الأساتذة العرب الإسلاميين الفضلاء في البلدان العربية ، وفي الجامعات العربية كتباً قيمة في موضوعات طرق التعليم والتدريس ، ودراسة نفسية الفرد والجماعة ، وعلم النفس وعلم الاجتماع وأساليب الدعوة إلى الله ، كما صدرت في بلادنا أيضاً كتب قيمة مهمة بأقلام الكتاب الإسلاميين الفضلاء من المتخصصين في هذه المواضيع العلية وحملة الفكر الإسلامي الصحيح .

وكانت الحاجة ماسة إلى أن يقوم أستاذ فاضل - لم يتخلف عن ركب العلم والفكر والتأليف والبحث السيار - بدراسة هذه الكتب واستعراضها ويقدم خلاصتها والأجزاء المهمة الضرورية منها التي توافق حاجة خريجي مدارسنا وجامعاتنا الإسلامية والشباب الذين يعملون في مجال الدعوة وظروفهم ومستوياتهم في أسلوب شيق واضع، ويركز بصفة خاصة على ثلاثة جوانب تتسم بالقيمة العملية التطبيقية، والتي لا يستطيع أي داعية أن يعمل بدونها في الطبقة المثلغة الناعرة، ويقوم بدوره بطريقة حسنة ويكسب نجاحاً كبيراً:

- ١- طبيعة الحياة الاجتماعية ونفسيتها.
- ٢- طرق التدريس ودراسة النظريات التعليمية.
- ٣- دراسة طرق الدعوة وأساليب الدعاية و الإعلام و تأثير اتها .

ويسرنا أن العزيز الفاضل الأستاذ محمد الرابع المسني الندوي عميد كلية اللغة العربية وآدابها بدار العلوم لندوة العلماء - الذي أسندت إليه هذه المهمة - قام بها خير قيام ، وعرض هذا الموضوع بإحسان وإجادة وإتقان ، فقد ألقى في هذا

التربيسة والمجتمع

الموضوع ٢٨ محاضرة - وهي بين أيدي القراء - استكمل بها أطراف الموضوع إلى حد كبير ، وقد استفاد المؤلف في إعداد هذه المحاضرات والدروس من المصادر العربية والإنجليزية والأردية الحديثة استفادةً تامة ، وأوجز وأطنب حسب الحاجة الداعية إليه ، فجاء كل ذلك في كتاب لا يلبي الحاجة الطارئة المؤقتة بفترة الدوام الرسمي فحسب ، بل أصبح جديراً لأن يستفاد به في تدريس هذه المادة ، وقد استعان المؤلف في إعداد هذا الكتاب بدراساته الأدبية الواسعة ورحلاته الطويلة في بلدان العالم الإسلامي وبلدان الغرب أيضاً ، ومساهمته الفعالة في الندوات ، واتصالاته القريبة بالطبقة المعاصرة ، وتعرفه عن كثب على مسائلها وأوضاعها ، فضلاً عن تذوقه للموضوع ، وجهده الجاد الصابر فيه .

ولا يجد القاري في هذا الكتاب بحوثاً علية رتيبة جافة بل يجد فيه الحديث الشيق الممتع عن تأثير القرآن الأدبي المعجز، وقدوة الرسول أو أسوته المباركة، وتأثيرات الأدلة، وشرح طبيعة الأدب السافل ونقده، وتأثير الصحافة ووسائل الإعلام المختلفة النفسية والخلقية، وطرق الاستفادة من الوسائل السمعية والبصرية، وإسهام المكتبات في التربية العقلية والعملية، وتأثير المجمعات السكنية ودور الإقامة للطلاب عليهم سلباً وإيجاباً، ويجد فيها القاري بعض الجوانب الجديدة التي لا يجدها في المصادر العربية أو الأردية أو غيرها في هذا الموضوع، مثل الرحلات وحركة الإمام محمد إلياس الدعوية وأسلوبها في تنظيم الرحلات الدعوية، وأوضاع الأسر الفربية العائشة تحت ظل المدنية الغربية، وتأثير فصل الدين عن الأخلاق، وأهمية المساجد... الغ.

وهكذا لم يعدهذا الكتاب كتاب منهج دراسي جاف، بل أصبح كتاب علم ودعوة وفن جديراً بأن يقرأه ويتمعنه المنيون بشؤون الدعوة ، المهتمون بقضاياً مستقبل النش ء الجديد ، والجيل المثقف الماصر، وكل من يشعر بأهمية إصلاح المجتمع المسلم .

والله أسأل أن ينفع به قارئه ، ويتقبله من المؤلف تقبلاً حسناً ، وقدكان الكتاب في أصله باللغة الأردية ثم نقله بعض مدرسي ندوة العلماء إلى اللغة العربية ، واطلع المؤلف على الصورة المعربة وقام فيها ببعض التحسينات .

والعمدلله رب العالمين

إلى رحمة الله :

محدث الصند الكبير العلامة مبيب الرحمن الأعظمي نهذنانك

فقدت الأوساط العامية والدينية في الهند وخارجها محدث الهندالكبير العلامة الشيخ عبيب الرحمن الأعظمي، وذلك في ليلة الثلاثاء ١١/من شهر رمضان ١٤١٢هـ الموافق ١٢/٨مارس ١٩٩٢م ، بوطنه مثو ، بولاية اترابراديش (الهند) عن عمر يناهز سرسنة فابنا لله وإنا إليه راجعون.

يعتبر العلامة الأعظمي من كبار على الصديث و فن الرجال في العالم كله ، فقد عاش منذ نعومة أظفاره في الاشتغال بهذا الجانب العلمي المشرف ، والعكوف على خدمة السنة الشريفة تحقيقاً وتخريجاً وتدريساً وتأليفاً ، فله من الآثار العلمية والتحقيقية ما تتجمل به الكتبة الإسلامية على سعتها وغزارتها ، فهو أستاذ أجيال عديدة من على الحديث ومربي أفواج وطوائف من المحدثين النابغين في هذه البلاد ، وقد أصبح في الأخير مرجعاً كبيراً لاصحاب الدراسة والتحقيق في كل مكان ، كانوا يردون على شرعة عله وينهلون من منهله العذب الصافى ما يحتاجون إليه ، أما عدد تلاميذه فقد لايأتى عليه الحصر ،

شغل منصب المحدث والربي في جامعة مفتاح العلوم إلى مدة طويلة وأخيراً أسس المعهد العالي للدراسات الإسلامية لمراحل الاختصاص في الحديث والفقة ، و مدرسة مرقاة العلوم للمراحل المتوسطة والثانوية والعالية ، وقد منحته المحكومة الهندية جائزة رئيس الجمهورية اعترافاً بخدماته العلمية باللغة العربية ، كما انه انتخب عضو مجلس الشيوخ لولاية اتراب اديش في عام ١٩٥٢ ملدة خمس سنوات ، وهكذا جمع بين الغزارة العلمية والسخدمات الاجتماعية ، وقدم مثالا لمعالم ديني جامع ، كان يشرف على كثير من المدارس والجامعات والمراكز الإسلامية ، ويتمتع باحترام الأوساط العلمية والدينية كلها على السواء .

وقد صلى عليه تاسيذه النجيب البارع فضيلة الشيخ عبد الجبار الأعظمي مع هشد عظيم يقدر بأكثر من ما ة ألف شخص ، وغلقت الأسولق وا متنع الناس عن العمل وكان يوماً حزيناً غشيت فيه على الناس سمابة من العزن والأسف .

رحمه الله رحمة واسعة وأمطرعليه شآبيب رحمته واسكنه فسيع جفاته . وألهم أهله وتلاميذه وذويه الصبر والسلوان.

« يا أيتها النفس الطمئنة ارجمي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي . خلب هنتس .

وُسنفردُ مقالاً مستقلاً عن سخصيته في عددقادمباذن الله تعالى.

يسم الله الرحمن الرحيم

انشاما:

فقيد الدعوة الاسلامية الأستاذ محمد الحسني رحه الله في ١٩٥٥م ١٩٧٥هـ

البعث الاسلامي

رئاسة التعرير : معيد الأعظمي الندوي واضح رشيسد الندوي

العدد الرابع - المجلد السابع والثلاثون ذو الحجـة ١٤١٢هـ _ يونيو ١٩٩٢م

> المــــراسلات : البعث الاسلامــــــ

مؤسسة الصحافة والنشر ص .ب ١٢ لكناؤ ـ الهند ALBASS-BL-ISLAMI C/o. Nadwatul Ulama

العالم الربائي الشيخ معمديونس

في مدا المدن

الافتتامية: مر حلة جديدة ودقيقة في الجهاد الأفغاني سسميد الأعظمي التوجيه الاسلامي: د/راشدعبداللهالغرمان إعجاز القرآن الكريم سمامة الشيغ السيد أبي المس العج عرضة شرعية سنوية علي العبسني الندوي د/ أحمدعبدالرجيمالسايع الاستشراق والتبشير الدعوة الاسلامية : علاقة العبد مع ربه وأثرها على المجتمع الأستاذ أيوب الندوي 72 سساحة الشيغ عبد العزيزين باز التعذير من السفر إلى بالأد الكفرة... ٤١ دراسات وأبحاث: كتاب الآثار وصاحبه فضيلة الشيخ عبد الرشيد النعماني كآ حركات أدبية مدامة: الدكتور عدنان النعوى العدائة في العالم العربي 05 الــــرأة: مكانة المرأة لمى المجتمع الإسلامى 11 د/معمد بن سعد الشويمر الدكتور أنيس أممد التعليم المالي للنساء ٧. أعلام التاريخ الإسلامي: الاصام ابن دقيق العيد ، حياته وآثار ه د/جلالالدين أحسدالنورى ترجسات جديدة لمعانى القرآن الكريم الأستاذسيدرنيس أمعدالتدوي **ص**و*ر وأوضاع:* دمن يعلم المتجاهل... 11 واضعرشيدالندوى إلى رحمة الله : المغكر الإسلامي المهتدى البار زمعمد أسد سمامة الشيغ السيد أبى العسن على العسنى الندوي فضيلة الشيخ معمد الر أبع العسني الشيغ معمدشميم

الندوى

أيورتشامعسد تطاح الدين التبوي

الافتتاحية:

برحلة جديدة ودقيقة في الجماد الأففاني

إن الدماء الزكية التي أراقها امام الهجرة والجهاد الإسلامي أحمد بن عرفان الشهيد، وأتباعه المجاهدون على أرض أفغانستان في القرن الثالث عشر الهجري لم تكن لتذهب سدى و لا تؤتي أكلها الطيب، ذلك أنها سلعة ذات قيمة كبيرة في عين الله تعالى لا تعادلها أي سلعة مهما كانت غالية.

وما قام فيها اليوم من الجهاد الإسلامي الذي مارسه المجاهدون الأنفان واستطاعوا أن يقوموا في وجه أكبر قوة عالمية وأن يحاربوها ويدحروها ، باذن من الله تعالى ، إنما كان نتيجة ذات أبعاد عميقة الجذور لدم الشهداء الذين قادهم امام الهجرة والجهاد ، وثمارا يانعة جنية حلوة للغرس الإيماني العظيم الذي غرسه على أرض الأفغان ، و بل ترابها بدماء ودموع الجهاد والعبادة ، لقد أتيح لهذا الامام العظيم أن يواصل جهاده المقدس لا تبغاء وجه الله فحسب ، وأن يبذر في القلوب بذوره الطيبة ، لكي تنبت نباتاً حسناً في يوم من الأيام ، وتقربه عين الإسلام والمسلين ، في العالم كله .

وقد آن للجهاد الإسلامي في أفغانستان ، الذي كان امتداداً لجهاد لإمام الشهيد ، أن يثمر ويؤتى أكله ، ويأكل الشعب المسلم في أفغانستان بل الشعوب الإسلامية بكاملها على مائدة الجهاد المدودة على يد ذلك الامام الرباني الذي أكرمه الله باحياء سنة الجهاد الإسلامي بعد فترة طالت بالسلين في العالم ، وأخرجت من قلوبهم هيبة الجهاد وقيمة الشهادة في سبيل الله تعالى ، فبينما كانت الحياة الإسلامية لا تتصور بدون الجهاد كاملة ، وكان المسلم يعتبر نفسه مأموراً بأداء هذا الؤاجب ، أصبح المسلون في الشرق والغرب كليهما

في غفلة وذهول كاملين عن هذا الواجب ، وفقد الجهاد الإسلامي مذلوله الشرعي ومفهومه الديني ، وتناساه الناس ولم يعد له مكان بارز في أعينهم ، وقد استاء امام الهجرة والجهاد هذا الوضع المتردى في هياة ومجتمعات المسلين وخاف على انطماس معالم هذا الركن العظيم الإسلامي من حياة المسلين فعاهد الله تعالى على أن يتولى استئنافه ويقود مسيرته في بلاد العجم .

وقد رافقته النصرة الألهية فزخر تاريخه المشرق بقصص البطولات الإيمانية والخوارق الجهادية التي تعتبر زيادة قيمة في تاريخ الجهاد الإسلامي ، وغرة على جبين الحياة الإسلامية ومفخرة للسلين ، ولو لا أن بعض الظواهر السيئة لم تكن قد حالت دون تحقق النتائج المرجوة من إقامة حكم إسلامي تعلو فيه كلة الله ، وتطبق فيه شريعة الله على الحياة والمجتمع ، وترتفع فيه راية الإسلام خفاقة عالية تدعو العالم كله إلى الانضواء تحتها ، لكان العالم قد تنفس الصعداء في جو فسيح من الأمن والعافية والهدوء ، بعيداً عن المشكلات الحضارية والقضايا الاجتماعية المقدة التي تحدثها الفلسفات المادية وتتوارثها الأجيال البشرية على مدى التاريخ .

إن أول ثمرة للجهاد الإسلامي الذي قام به المجاهدون الأفغان ضد التدخل الروسي وعدوانه السافر إنما ظهرت في قمع القوات السوفياتية التي احتلت أفغانستان بخيلها ورجلها ، وبأحدث الأسلحة الفتاكة والجنود المدربين ، وإكراهها على الانسحاب من أرض المجاهدين بكل صفار وهوان ، تلت ذلك ثورات شعبية وحروب أهلية بدأت في بلدان وجمهوريات الاتحاد السوفياتي التي أدت إلى نهاية الاتحاد السوفياتي التي أدت إلى نهاية الاتحاد السوفيات عن نهاية المطاف ، وإلغاء الاتحاد ، ومنع الحريات ، وإن كان ذلك كله باسم إعادة البناء ، وهنالك انهارت فلسفة الاشتراكية ودفئت الشيوعية في مهدها ، و سقط أبطائها ،

ولعنوا بما فعلوه و كانوا ظالمين ، وارتعوا إلى مزبلة التاريخ .

أما الثمرة الثانية للجهاد الإسلامي في هذه الأرض المضبة بدماء الشهداء الأبرار، فهي الحكم الإسلامي الذي تمهد له الطريق ، وتهيأ له الجو ، وخضعت له الظروف المضادة ، وإن قلم التاريخ يترقب بشي كثير من الأمل المشرق ويتطلع إلى أن يسجل صفحات مجيدة لهذا الحكم ، والقائمين عليه ، ويكذب الأسطورة التي وضعها أعداء الإسلام حول الإسلام واعتبروه ديناً قد مضى عصره وطوى بساطه ، وإن تسلم مفاتيح الحكم لزعماء الجهاد وقادة المسيرة لا يعني إلا الاستسلام لشريعة الله الخالدة ، وتطبيقها على كل جزء مهما كان ، ولا يعني إلا أن يعود الانسان إلى منصبه الكبير من الخلافة في أرض الله ، وتحكيم الكتاب والسنة في جميع القضايا والمشكلات ، ولا يعني إلا أن نمثل الإسلام في كل زمان ومكان ونقدم للعالم البشرى بكامله نموذجاً عملياً واقعياً للحياة الإسلامية التي عاشها السابقون نموذجاً عملياً واقعياً للحياة الإسلامية التي عاشها السابقون الأولون من المسلين في فجر التاريخ الإسلامي.

إنها مسئولية كبيرة يتحملها زعماء الجهاد الإسلامي في أفغانستان على عواتقهم ، مسئولية حرجة دقيقة تتطلب التمثيل الصحيح الواقعي للإسلام الكامل الشامل ، الذي أنزله الله تعالى عن طريق نبيه محمد إلى الناس كافة وبطريق دائم ، فيا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً و مبشراً و نذيراً و داعياً إلى الله باذنه سراجاً منيراً ، إنها مسئولية لا تنحصر في تهيئة وسائل الحكم والعدل وترفيه الشعب وإنقاذ العباد والبلاد من هاوية الفقر والجوع والخوف والضعف ، ولكنها تشمل بناء الحياة في ظل شريعة الله تعالى وسيادة القانون الالهي ، والحكم بما أنزل الله تعالى في كل صغير وكبير وكل دقيق وجليل ، وإن الله سبعانه وتعالى لم يسند الحكم إلى عباده إلا كأمانة دقيقة حرجة جداً ، ليس لهم أن يحيدوا عنها قيد شعره ولا أن يقوموا قيها بتغيير أو تعديل .

البهاد في سبيل الله أطول طريق وأشقه للتوصل إلى الخاية ، انه طُريق الحبير على المكاره وطريق يمتحن فيه العبد بصلاته بالدنيا وحطامها ، وبتطلعاته إلى المستقبل ، إلى الآخرة والجنة والنعيم ، تختبر فيه صلابة الايمان وقوة اليقين ، ذاك أن الانسان أشد حباً لنفسه من كل شي فانه قلما يرضى بسهولة أن يضحى بنفسه ، إلا إذا كان يعيش في الدنيا ويسعى للآخرة وأمنياته كلها تكون قد اختصرت في أمنية واحدة ، وهي دخول الجنة .

يحتضن التاريخ الإسلامي أمثلة كثيرة من هذا النوع ، لأولئك المؤمنين الصادقين الذين رخصوا أرواحهم واستبطأوا الشهادة في سبيل الله ، وتطلعوا إلى الجنة والنعيم ، ولقد خص الله سبحانه وتعالى للشهيد من الأجر والثواب ما يجعله يتمنى أن يقتل في سبيل الله ثم يحيى ثم يقتل ، كما قد أشار رسول الله الله ثم يحيى ثم يقتل ، كما قد أشار رسول الله الى ذلك فيما قال : « والذي نفس محمد بيده لوددت أن أغزو في سبيل الله فأقتل ، ثم أغزو فأقتل ، ثم أغزو فأقتل » (رواه مسلم) .

فالجهاد الذي هذا شأنه وقيعته إذا مهد الطريق لأصحابه إلى إقامة الحكم الإسلامي وأتاح لهم فرصة لتأسيس دولة إسلامية عادت إليهم واجبات كثيرة نحو إصلاح البلاد والعباد ، وكانوا مسئولين عن اعلاء كلة الله ، قبل كل شئ ، فقد قال الرسول ﷺ حينما سئل عن الرجل يقاتل شجاعة ويقاتل حمية ويقاتل رياءاً ، أي ذلك في سبيل الله ؟ فقال ﷺ : من قاتل لتكون كلة الله هي العليا فهو في سبيل الله .

هذا هو المبدأ الأصيل لكل حكم يقوم على أساس الجهاد في سبيل الله ، ولقد توخته جماعة المجاهدين في كل زمان ومكان ، فلم يدخر أفرادها أي وسع فيما يتصل بهذا المبدأ العظيم الذي أفاض عليهم من البركات والسعادة ما قد سحله التاريخ بأحرف من نور، وأضفى عليهم لوناً ثابتاً من القدسية والطهر مما جعلهم من عباد الله المقبولين المحبوبين ، ومن الموفقين الذين يتولون أعمالاً جليلة من

العدل والرعاية وتغيير المنكر، ونشرالفير والسعادة والأمن والرفاهية في مجتمعات الناس ، إنهم أنجزوا مشاريع ضخمة بناءة و رفعوا منائر العلم والإيمان ، والنصح والبر، والسلوك والحب والايثار، وكل ذلك في وقت محدود ، ومع قلة الوسائل ، الآلات ، وضآلة الامكانيات والكفاءات ، ذاك أن مبدأ إعلاء كلة الله لم يغب عن عيونهم وأذهانهم للحظة واحدة ، فكل حركة ونشاط وعمل واجتهاد ظل مرتبطاً بهذا المبدأ الفياض ، ونابعاً من الحب في الله والبغض في الله ، وإن القيام بالجهاد الإسلامي معناه أننا عاهدنا الله تعالى على الصدق والوفاء وبايعناه على الطاعة والولاء ، وعلى التفاني في سبيله واستقبال الموت لاحياء دينه ، فاذا مد الله لنا في الأجل ومنحنا الفرصة وبيض رجوهنا بالانتصار والغلبة فلا لكي نمتلك زمام الحكم ونتمثل امام الناس كالملوك والحكام ، ونفرض عليهم الارادة والسلطة ، بل لكي نفى بوعد الله ونصدق ما عاهدناه عليه فندخل في عداد من قال فيهم : ﴿ من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، فمنهم من فيه ومنهم من ينتظر ، وما بدلوا تبديلاً ﴾ .

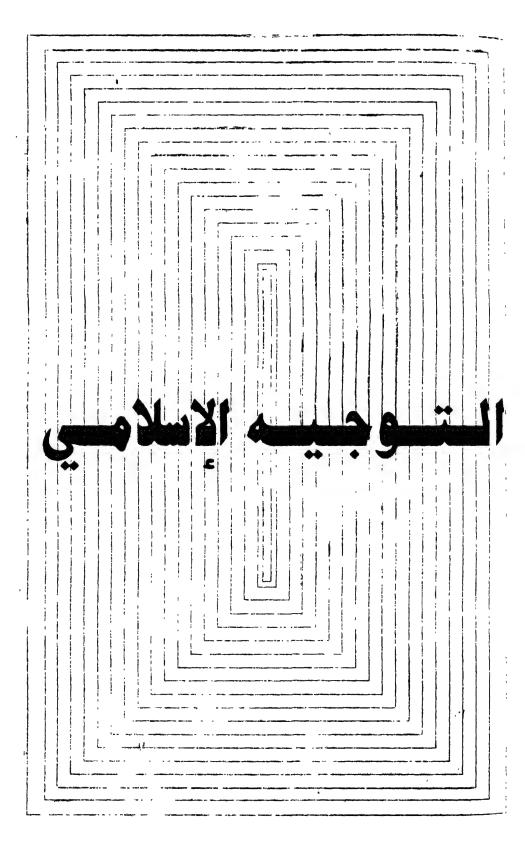
لقد أفاء الله تعالى بركات هذا الجهاد على أهله المجاهدين ومن عليهم بالهيبة وأكرمهم بالرعب حتى تخلى لهم الجو لبسط نفوذهم وحكمهم، وذلك على الرغم من كيد الكائدين، وما دام الهدف واحداً والقصد واضحاً والنية صادقة، سوف لا تحول دون حكم الإسلام عوائق، ولا تنجح فيه الكايد، وترتفع راية الإيمان خفاقة، وتملأ الاجواء شفافية القلوب ونزاهة الرؤى، وتنال شريعة الله تعالى قبولاً وإعجاباً، يحرص الناس على أخذها وتطبيقها، ويتسابقون في الولاء لها والاستفادة منها، ﴿ شرع لكم من الدين ما وصى به نوحاً .. ﴾ لقد أشار الله سبحانه وتعالى إلى عباده المؤمنين الذين أتاح

لهم الفرص للحكم ثم لم يحكموا بما أنزل الله تعالى من شريعة " وأحكام، ونسبهم إلى أسوأ ما ينسب إليه أحد، ألا وهو الكفر والظلم والفعى ، ذلك نتيجة الحيد عن طريق الله ، والانحراف عن سواء الصراط ، كما قد وقع مع الأمم الضالة والمغضوب عليهم من اليهود والنصارى ، الذين لا يزالون يعيشون هذه الألوان من مذلة الكفر والظلم و الفسق ، و يفرضونها على غيرهم ممن اغتربهم أو التزم طريقهم ، وتبع حضارتهم وفلسفتهم في الحياة ، وهذا دأبهم مع المسلم وفي كل زمان وظرف ، وهي طبيعتهم التي تسوقهم دائماً ألى اقتراف الجرائم الخلقية والانسانية ، فلا يلبثون أن يضللوا الشعوب ويستعمروها ، ثم يودوها في نهاية المطاف إلى مهوى سحيق من التردى والهلاك ، كما قد كان شأنهم مع المسلين دائماً الذين زينوا لهم الحضارات والفلسفات المادية وخدعوهم بظواهرها .

ولنقرأ الآن ما قد صرح به الله سبحانه وتعالى في كتابه من عاقبة الحكم بغير ما أنزل الله ، ﴿ فلا تخشووا الناس واخشون ، ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً ، ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافسرون ﴾ ﴿ و من لم يحكم بما أنسزل الله فأولئك هم الظالمون ﴾ ﴿ وليحكم أهل الانجيل بما أنزل الله فيه ، ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون ﴾ .

إنها تحذيرات من العواقب الخطيرة التي يواجهها من لم يلتزم في حكمه بأحكام الله وشريعته ، وحاد عن صراط الله ، وتفرقت به الطرق و الأهدواء عن الطريق الصحيح ، و عن فطرة الله التي فطر الناس عليها .

الجهاد طريق نحو الحكم بما أنزل الله ، وتطبيق شريعة الله على الحياة والمجتمع ، وطريق إلى صبغة الله ، ونمط الإسلام السليم ، بالانصراف عن جميع الشرائع والقوانين ، والصبغ والأنماط ، التي تضاد الفطرة وتعاكس وظيفة الانصان ومسلولية الأمة التي أخرجت للناس للهداية وبث السعادة ، وتوجيه البشرية إلى الحب والطاعة والإيمان .



على مائدة القرآن الكريم :

إعهار التركن الكريم

بيالي <u>للائتون وأهث حجث الله للفوخان</u> ورير الأوناب سابقاً لدولة الكويت

سيظل القرآن الكريم، كتاب الله الحكيم، حتى يرث الله الأرض ومن عليها، مصدر المعارف الانسانية في كل مناهي الحياة، وهذا جانب من جوانب إعجازه التي لم يصل إلى مداها البعيد بلغاء البشر من علماء ومفكرين، وستظل أنوار إعجازه على الزمن تتلأ كالنجوم التي لا يحصى لها عدد، فما من يوم يمر إلا ويسطع نجم من نجوم الإعجاز القرآني يبهر المعاندين والمؤمنين. قال الله في (سورة النحل، الآية: ٦٨-٦٩) ﴿ وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذي من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون، ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون ﴾.

في هذه الآية بيان لالهام الله للنحل أن تأكل من ثمرات الشجر والأزهار، وسهل الله لها أن تسلك لذلك طرقا هيأها لها الله وجعلها مذللة سهلة، فيخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس، إن في ذلك الصنع العجيب لأدلة قوية على وجود صانع قادر حكيم ينتفع بها قوم يستعملون عقولهم بالتأمل فيفوزون بنعمة السعادة الدائمة. وقال تعالى في (سورة الرحمن، الآية:

١٧ - ١٨) (رب المشرقين ورب المغربين ، فبأي آلاء ربكما تكذبان ١٠ .

المعنى: أي مشرقي الصيف والشتاء ومغربي الصيف والشتاء، وقال في الآية الأخرى (فلا أقسم برب المشارق والمغارب) () وذلك باختلاف مطلع الشمس وتنقلها في كل يوم وبروزها منه إلى الناس، وقال في الآية الأخرى (رب المشرق والمغرب لا إله إلا هو فاتخذه وكيلا) () وهذا المراد منه جنس المشارق والمغارب، ولما كان في اختلاف هذه المشارق والمغارب مصالح للخلق من الجن والانس قال (فبأي آلآء ربكما تكذبان) .

وقد دعا سبحانه وتعالى في كثير من آيات القرآن الكريم إلى التفكير فيما أبدع جل شأنه في هذا الانسان من أخلاط وهيئات عجيبة ، فقال تعالى في (سورة الطارق ، الآية : ٥-٧) ﴿ فلينظر الانسان مم خلق ، خلق من ماء دافق ، يخرج من بين الصلب والترائب ﴾

المعنى: فلينظر الإنسان إلى نفسه ، وكيف خلق من ماء دافق ، ماء مصبوب ، يخرج من بين الأصلاب والترائب للانسان ، هذا الماء السائل كيف يتكون منه خلق سوى ؟ وإنسان كامل في كل شئ ، لا يعقل أن يكون ذلك بمحض الصدفة ، أو بفعل الطبيعة ، وإلا لكانت كل الخلائق سواء (٢) .

وقال الله تعالى في (سورة فصلت ، الآية : ٥٣) ﴿ سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم ﴾ .

المعنى: سنظهر لهم دلالتنا وهجمنا على كون القرآن حقا

⁽١) سورة المارج، الآية: ٤٠.

⁽٢) سورة المزمل ، الآية : ٩ .

⁽٣) راجع التقاميل في مراهل خلق الإنسان في الكتاب الذي نؤلفه .

منزلا من عند الله على رسول الله # بدلائل خارجية من الفتوحات وظهور الإسلام على الأقاليم وسائر الأديان ، ودلائل داخلية في أنفسهم من أخلاط عجيبة .

وأكبر دليل على كون القرآن منزلا من الله جل وعلا هو تكلم القرآن بتوجيهات للنبي # في سلوكه كقوله تعالى في (سورة عبس الآية : ١-١٠) ﴿ عبس وتولى ، أن جاءه الأعمى ، و ما يدريك لعله يزكى ، أو يذكر فتنفعه الذكرى ، أما من استغنى ، فأنت له تصدى ، وما عليك ألا يزكسى ، و أما من جاءك يسعى ، و هو يخشى ، فأنت عنمه تلهى ﴾ .

المعنى: عبس النبي وأعرض بوجهه لأن جاءه الأعمى، وهو ابن مكتوم، جاءه وهو مشغول بمحادثة زعماء الشرك، فعاتبه الله على ذلك قائلا: وما يدريك لعله يتطهر بما يسمعه منك ويتلقاه عنك من الوحي، نعم أي شي يعلمك بحال هذا السائل لعله يتطهر أو يتعظ فتنفعه موعظتك ؟ إن ما صدر كان على هذا التفضيل، فالذي استغنى عن الإيمان بالله وعن طاعته وطاعة رسوله، واستغنى بماله وجاهه عن قبول الحق وعن استماع النصيحة، فأنت تتعرض له، وتشغل نفسك بوعظه، وأما من جاءك طالبا الهداية خائفا من الله، فأنت عنه تلهى وتشتغل عنه بسواء.

أليس في هذا العتاب الصريح دليل للنصف على أن هذا الرسول صادق في كل ما يبلغه عن ربه ، وأن هذا القرآن من عند الله لا من عنده .

وأخبر الله تعالى عن أمور سوف تقع في المستقبل وقد تحقق فعلا وقوعها ، ومن ذلك ما أخبر به القرآن الكريم عن دولة الروم المسيحية التي غلبتها دولة الفرس الوثنية أولا ، ثم أخبر القرآن الكريم بأن دولة الروم المغلوبة سوف تنتصر بعد بضع سنين كما جاء

ذلك في قوله تعالى في (سورة الروم ، الآية : ١-٤) ﴿ أَلَمْ ، غلبت الروم ، في أدنى الأرض وهم مِن بعد غلبهم سيغلبون ، في بضع سنين ، لله الأمر من قبل و من بعد ويومئذ يفرح المؤمنون ﴾ .

والخلاصة: أن الإيمان بكتب الله جملة أمر واجب على العموم دون التفضيل بمعنى: أنها منزلة من عند الله على رسله، وأن القرآن مصدق لما جاء فيها مما لم يدخلها التحريف والتبديل، وأن القرآن قد نسخ جميع هذه الكتب وأن ما جاء فيه يغني عنها (فشرع من قبلنا ليس شرعا لنا) فلسنا ملزمين شرعا بما جاء في أي كتاب نزل على نبى قبل محمد ﷺ

حفل القرآن الكريم بالكثير من قصص الأنبياء والرسل والصالحين، وأخبار الأمم السابقة وأحوالهم، بما يطابق الصادق المؤكد مما جاء في كتب أهل الكتاب من اليهود والنصارى وغيرهم، مع أن النبي أن أمياً لايقرأ ولا يكتب، وقومه يعلون أنه لم يدرس ولم يتعلم على يد أحد شيئاً من العلم، فمن أين له هذه الأنباء والمعلومات عن الرسل والأنبياء، وعن التاريخ القديم للأمم والشعوب وانه لا شي سوى الوحى الذي يوحي إليه من ربه الذي يقول في كتابه العزيز في (سورة العنكبوت، الآية: ٤٨) ﴿ وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك إذا لارتاب المبطلون ﴾.

أي ما كنت يا محمد تقرأ قبل نزول القرآن عليك كتابا ، ولا تقدر على ذلك لأنك أمي لا تقرأ ولا تكتب ، ولا تكتبه لأنك كذلك لا تقدر على الكتابة ولا تعلمتها ، ولو كنت كذلك لقالوا لعله وجد ما يتلوه علينا من كتب الله السابقة ، أو من الكتب المدونة في أخبار الأمم ، إذا لم يكن هناك محل للريبة ولا محل للشك . وفي شأن يوسف واخوته يقول الله لنبيه في (سورة يوسف ، الآية « ١٠٠٧) ؛ ذلك من أنهاء الغيب نوحيه إليك وما كنت لديهم إذ أجمعوا أمرهم وهم

کرون 🕈 .

وفي شأن موسى وأهل مدين ومناجاة الله له بجانب جبل الطور حيث قال الله تعالى في (سورة القصص ، الآية : ٤٤-٤١) ﴿ وما كنت بجانب الغربي إذ قضينا إلى موسى الأمر وما كنت من الشاهدين ولكنا أنشأنا قرونا فتطاول عليهم العمر وما كنت ثاويا في أهل مدين تتلوا عليهم آياتنا ولكنا كنا مرسلين ، وما كنت بجانب الطور إذ نادينا ولكن رحمة من ربك لتنذر قوما ما أتاهم من نذير من قبلك لعلهم يتذكرون ﴾ .

أي وما كنت يا محمد بالجانب الغربي للوادي في سيناء حيث ناجي موسى ربه ﴿ إِنْ قضينا إِلَى موسى الأمر ﴾ أي عهدنا إليه وأحكمنا الأمر معه بالرسالة إلى فرعون وقومه ﴿ وما كنت ثاوياً في أهل مدين ﴾ وما كنت مقيما في مدينة مدين كما أقام موسى حتى تقرأ على أهل مكة خبرهم ، وتقص عليهم من جهة نفسك أخبار موسى وشعيب ، وفي شأن عيسى ومريم وكفالة القوم لها إِنْ يقول في (سورة آل عمران ، الآية : ٤٤) ﴿ ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك وما كنت لديهم إِنْ يلقون أقلامهم أيهم يكفل مريم و ما كنت لديهم إِنْ يختصمون ﴾ وما كنت يا محمد بحضرتهم يعني المتنازعين في تربية مريم وهي صغيرة حيث اقترعوا وجعلوا أقلامهم سهاما تجري في الماء على أن من وقف قلمه ولم يجر مع الماء فهو صاحبها ، فجرت أقلامهم و وقف قلم ذكريا فكفلها .

وغير ذلك من قصة داؤد وسليمان وابراهيم ولوط وقصة ذي القرنين والخضر وموسى وغيرهم مما قال الله في قصصهم وأخبارهم كما جاء في (سورة هود، الآية: ٤٩) ﴿ تلك من أنباء الغيب نوحيها إليك ما كنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا فاصبر إن العاقبة للمتقين ﴾.

وأخبر الله سبحانه عن أمور سوف تقع في المستقبل وقد تحقق فعلا وقوعها وهي كثيرة، ومنها ما أخبر به القرآن الكريم عن دولة الروم التي تغلبت عليها دولة الفرس أولا ثم أخبر بأن دولة الروم المغلوبة سوف تنتصر بعد بضع سنين فكان ذلك في زمن الصحابة كما قال تعالى في (سورة الروم، الآية: ١-٥) ﴿ أَلْمَ ، غلبت الروم، في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون، في بضع سنين لله الأمر من قبل و من بعد ويومئذ يفرح المؤمنون، بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم ﴾.

لم يقف إعجاز القرآن إلى الأخبار عما في الغيب ، الماضية والحاضرة والمستقبلة بل تعداه إلى الأخبار بما في النفوس وكشف ما يحاك ضد النبي والمسلمين من المؤامرات وما يضمره الأعداء والمنافقون فيكشف كل ذلك فكان ذلك عجباً ، والذي جعلهم يطلقون على النبي وصف الساحر .

قال تعالى في (سورة البقرة ، الآية :) ﴿ واعلوا أَن الله يعلم ما في أنفسكم فاحذروه ﴾ .

وقال تعالى في (سورة التوبة ، الآية : ٦٤) ﴿ يحذر المنافقون أن تنزل عليهم سورة تنبئهم بما في قلوبهم قل استهزؤا إن الله مخرج ما تحذرون ﴾ .



المج عرضة شرعية سنوية

بقام: سماهة الشيخ الملامة السيد أبو الحسن على المحسني الغدوي

الحج عرضة سنوية لللة ، يرجع إليها الفضل في نقائها وأصالتها ، وفي بقاء هذا الدين ، بعيداً عن التصريف والغموض والالتباس، وفي بقاء هذه الأمة، بعيدة عن الانقطاع عن الأصل، والمصدر والأساس ، محفوظة من المؤامرات والمغالطات التي وقعت أمم كثيرة فريستها في الزمن الماضي ، وعن طريق هذه المؤسسة العظيمة المكيمة ، تبقى هذه الأمة العظيمة الخالدة محتفظة بطبيعتها الابر اهيمية الولوم الحنون ، العطوف الرؤوف ، الثائرة القوية الحنفية السمحة ، وتتوارثها جيلاً بعد جيل ، فكأنها القلب الحي القوي الفياض الذي يوزع الدم إلى عروق الجسم وشرايينه . وبها تستعرض هذه الأمة مجموعها في صعيد واحد ، فينفى بذلك علماؤها وزعماؤها تحريف الغالين وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين ، وخرافة المخرفين ، ويردونها إلى الأصل الابراهيمي الحنيفي ، وإلى الشرعة المحمدية (الصافية) وإلى الدين الخالص ، وبها تستطيع هذه الأمة أن تحافظ على وحدتها الدينية والعقلية والثقافية ، وتعتصم عن أن تؤثر فيها الاقليمية والمحلية تأثيراً يفقدها الوحدة المنيفية الابراهيمية ، والصبغة الإسلامية المعدية ، كما كان شأن الديانات السابقة الكثيرة ، والأمم الدينية العديدة.

لقد قدر الله لهذه الأمة الخالدة أن تعيش في بيئات مختلفة ،

ربي المالي عيدة المراحة المراحة المناطقة جداً . من عرارة والوارجيد وجيود وعند ولسوة ، ومصارعة وبقاومة ، واغر أوات مانية وسياسية ، وتقير في المضارة والدنية ، وتوسم في المال والمالة عشيق وتسله ، ويدخ وترف ، وعسر ويسر، وشدة ويُعَلِّفُ، وَتَسَلِّطُ عِيدٍ قَاهِرٍ وَمِلْكِ عِالْدٍ، وَكَانِتِ الْأَمَّةُ فِي هَاجِهُ دائمةً إلى قشمال جذوب الإيمان ، وإثارة علطية الحب والمنان ، وإعادة الوفاء والولام في سائل الأجزاء والأعضاء ، فجعل الحج ربيماً تورق فيه أغميان هذه الشجرة الخالدة كل عام ، وتؤتى أكلها كل حين باذن ربها ، و تكتسى فيه هذه الشجسرة السالية لباساً جديداً قشيباً ، غضاً طرباً .

وقد سبق شيخ الإسلام أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي ، بما أكرمه الله به من فقه بقيق، وفهم عميق لأسرار التشريم ومقاصد الإسلام ، فأشار إلى هذه النكتة في كتابه « سجة الله البالغة » فقال :

« وكما أن الدولة تمتاع إلى مرضة بعد كل مدة ليتعيز الناسع من القاش ، والمتلك من المتدن ، ليوتفع الصيت ، وتعلو الكلة ، ويتمارف أعلها فيما معنهو، فكذلك الله تمتاع إلى هم ، ليتميز الموفق من التلفق و المخلور دخول الناس في دين الله أدواجاً ، وليرى بعضهم يعضاً ، فيستقيد كالتواحد ما ليس عنده ، إذا الرغائب إنما تكنسب بالماحية والتراكن و (١) .

والله والله يعمل المع رسيماً مشهوداً نقع عن غوائل الرسوم . ولاشئ مطله في تذكر المالك الترخاج فيها أثمة اللة والتحضيض على الأخذ بعا 14 (١١)

وقال: • ويجوا تحارق بعض العرضة ، فإن لكل دولة أو ملة

الله المراجعة
والمج عرضة المسلين وظهور شوكتهم واجتماع جنودهم وتنويه ملتهم . وهو توله تعالى :

﴿ وَإِذَا جِعَلْنَا البِيتَ مِثَابِةَ لَلْنَاسُ وَأَمِنَّا ﴾ (١) .

مركز الاشعناع العالى الشالد:

وقضى الله أن لا يخلو « الحج » في أشد أيام هذه الأمة وأحلكها . من الربانيين المخلصين ، ومن الصالحين المقبولين ، ومن الدعاة المرشدين ، ومن الداعين المبهلين ، ومن الخاشعين المنيبين ، ومن العلماء الراسخين الذين يملأون الجو روحانية وخشوعاً ، فترق القلوب القاسية ، وتخشع النفوس العاصية ، وتفيض العيون الجامدة ، وتلتهب المجامر الخامدة ، وتنزل رحمة الله وتغشى السكينة ، ويخزى الشيطان ، لذلك جاء في العديث ، أن رسول الله # قال : « ما رؤي الشيطان يوماً هو فيه أصغر ولا أدهر ولا أحقر ولا أغيظ منه في يوم عرفة ، وما ذاك إلا بما يرى من تنزل الرحمية ، و تجاوز الله عن الذنوب العظام » (٢) ويتكهرب الجو فيشحن المسلون الذين جاءوا من كل صوب بعيد وفج عميق ، (بطارية) قلوبهم الفارغة ، ويأخذون زاداً من إيمان وهب وحماسة ، وعلم وفقه ، يعيشون عليه ثي هياتهم البأتية ، ويقاومون به كل ما يواجهونه من إغراء وتسويل، وتخويف وتزيين، ويشركون في هذا الزاد إخوانهم المسلين الذين قعد بهم الفقر أو الضعف ، أو المرض أو العدو ، وهكذا يجرى هذا التيار الكهربائي الإيماني في جسم هذه الأمة المنتشرة في الآفاق ، فيتعلم الجاهل ، ويقوى الضعيف ويتحمس الخامد ، وتكتسب الأمة بذلك قوة جديدة

^{· (}۱) مجة الله البالغة ، ج/٢- من/٢٤ .

على تأدية رسالتها، وتستأنف كفاحها من جديد. مظهر المامعة الأنسانية الإسلامية:

وألمج انتصار للقومية الإسلامية على القوميات الوطنية والمنصرية واللسانية التي قد يصبح بعض الشعوب الإسلامية فريستها تمتُ شغط عوامل كثيرة ، وهو إظهار لشعار هذه القومية ، فتتجرد جميع الشعوب الإسلامية عن جميع ملابسها وأزيائها الاقليمية التي تميز بعضها عن بعض ويتعصب لها أقوام ، وتظهر كلها في مظهر واحد يسمى (الإهرام) في لغة الدين والفقه وفي مصطلح الحج والعمرة ، حاسرة رؤوسها ما بين رئيس ومرؤوس ، وصغير وكبير ، وغنى وفقير، وتهتف كلها في لغة واحدة ، ونفمة واحدة ، « لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك » ، وهكذا تتجلى القومية الإسلامية في اللباس والهتاف ، وهما من أوضع ما تنجلت نيه قومية ، وني وحدة المناسك والغايات التي يقوم بها جميم الأفراد والشفوب، ويسعى إليها العرب والعجم، ويلتقى عليها القاصي والداني ، فكلهم يطوفون حول بيت واحد ، ويسعون بين غايتين مشتركتين (الصفا والمروة) وكلهم يقصدون (منى) وكلهم يؤمون (عرفات) ويقفون في موقف واحد ، وكلهم يبيتون في مبيت واحد ، ﴿ فإذا أفضتم من عرفات فاذكروا الله عند الشعر الحرام ، واذكروه كميها هداكم و إن كنتم من قبله لمن الضالين ﴾ (١) ، ويغيضون إفاضة واحدة ، ﴿ ثم أفيضوا من حيث أفاض الناس واستغفروا الله إن الله غفور رحيم ﴾ (٢) . وكلهم يقفون أياماً في (مني) تجمع بينهم أشغال واحدة من نحر وحلق ورمي .

وما دام السع - والبعج شريضة باقية إلى يوم القهامة ، ومؤسسة

⁽١) سورة البقرة ، الآية : ١٩٨

⁽٢) سورةاليقرت الاية يهمة بالمهر الماء

قالدة غلود هذه الأدة - فالسلون لا تبتلون الفودوات المرافعات أما كليرة ولا يصبحون هسمينها ولا تكون القعوالي يحوقها بسائق الفطرة والعاطفة والعصبية قبلة يتوجهون الهوا وكعبة يخبون إليها ، إنما هي قبلة واهدة يتوجه إليها الشري والعربي والعربي والعربي والعربي والعربي والعربي والامريكي اورة بحلقاً البيت بقتية والمنة يخع إليها الهدي مقتلة والمنة يخع إليها الهدي الأنقاني والامريكي اورة بحلقاً البيت بقتية للناس وأمنا واتهذوا من مقلم ابراهيم مصلي الأولى ويحد إليها المنام في أقصى الأرض وينشر فهنة الرملة التدور وينس المخالف الرأس والعين ويعتبر ذلك غلية الأرطار والعين الامانان ويعتبر ذلك غلية الأرطار والعين الامانان ويعتبر ذلك غلية الأرطار والعين المناني هنته السعادات.

ليشهدوا متافع لهم

وشرع المح لجديم مندالفن الدو الثاني التر تعلون الكلاد و نجهل منها الكثير، وريما كان ما نجها وتنتيب الكثر منا نحوك و ونجهل منها الكثير، وريما كان ما نجها وتنتيب الكثر منا نحوك ومما نوه به حكماه الإسلام، وأشادوا به في حؤلفاتهم ونكوها و الهمها، ودل هذا التعبير البليغ على كثرتها و تنوعها وتجددها، في كل زمان، وإنها أكثر من أن يأتي عليها الإحصاء والاستقصاء (٢).

(٢) إن المع لا شك موسم ، يشهده المثلون من أذاق الأرض وتواني المالم الإسلاني ، ليشهدوا منافع لهم ، فيستطيعون أن يتهادلوا في أي السديد والتكر المصيدي ويتعرف بعضهم بيعض ، ويجتمعوا على كلة واحدة ومصلحة وتصادر النعة .

⁽١) سورة البقرة ، الآية : ١٢٥ (١) سهرة البهرة الآية : ١٢٥ . . .

الكن ليست هذه مكنة النبع الرحيدة . كما إنهاء الكتاب النبس بين أن يتوفوا بين والمن المن المنا الكتاب النبس بين أن يتوفوا بين والمن المنا الكتاب ويونا الله المنا الكتاب ويونا النبس منا الكتاب ويونا النبس المنا الكتاب عدد من المناب الكتاب المناب المناب المناب الكتاب المناب الم

الاستشراق و التبشير الملكة الأميرة

A CONTRACT CONTRACT CONTRACT OF A CONTRACT CONTR

بقلم الدكتوز أحمد عبد الرحيم السايع الاستاذ المساعد بجامعة الأزهر و تطر

161

و اذا كان الأمر ـ كما ذكرنا ـ فانه و لا شك في أنه كان للاستشراق صلة بحركة الاستعمار الأوربي و بحركة التبشير المسيحي في العصر الحديث .

كانت الغاية الأولى من هذا الاستشراق معرفة اللغة العربية ذلك أن اللغة هي الوسيلة الأساسية للسيطرة على الشعوب المحكومة . أو للوصول الى تفهم شعب عقائد شعب آخر، فالاستشراق قد نشأ في الدول الكبيرة القوية ذات المطامع في التوسيغ و في الأرض ، و في الدول التي أصبح لها فيما بعد مستعمرات مثل انجلترا وفرنسا و ألمانيا وايطاليا وأسبانيا ، و بلجيكا و عولندا ، و روسيا (١) .

و حاول السنشرقون أن يعققوا أهدافهم بكل الوسائل، ألفوا الكتب و ألقوا المعاشرات و الدروس، و بشروا بالسيحية بين السلين، و جمعوا الأموال، وأنشأوا الجمعيات و عقدوا المؤتمرات و أصدروا السعف و سلكوا كل مسلك، و ظنوه محققاً لأهدافهم،

و في عام ١٧٨٧م أنشأ الفرنسيون جمعية المستشرقين ألحقوها بأخرى خلم - ١٨٨٧م و أحسرت (الجلة الأسيوية".

و في لندن تألفك جدمية فتشجيع الدراسات الشرقية في هام

⁽۱) فيكني أوسر في والاستقرال في تطاق أنشاء والربطال السياسة . ص / ١٧٠

الأسيوية الملك أن يكون ولي أسرها و أصدرت مجلة " الجمعية الأسيوية المحلية " و في عام ١٨٤٢م أنشأ الامريكيون جمعية و مجلة باسم على المحمية الشرقية الامريكية " و في العام نفسه اصدر المستشرقون الالمان مجلة خاصة بهم وكذلك فعل المستشرقون في كل من النمسا و ايطاليا و روسيا (١).

و يصدر الأمريكيون في الوقت الحاضر مجلة " شئون الشرق الأوسط" و قد حلت محل مجلة "جمعية الدراسات الشرقية " التي كانوا يصدرونها في أوائل هذا القرن ، وآخر المجلات التي يحدرها المستشرقون الامريكيون هي مجلة " العالم الاسلامي " التي أنشأها صمويل زويمر ١٩١١م و تصدر من " هارتفورد " بأمريكا ، و طابعها تبشيري سافر (٢) .

و للفرنسيين مجلة شبيهة بمجلة "العالم الاسلامي" في روحها واتجاهها العدائي التبشيري ، و في اسمها أيضاً (٢) .

و لعل أخطر ما قام به المستشرقون حتى الآن هو إصدار (دائرة المعارف الاسلامية) بعدة لغات و كذلك إصدار موجز لها بنفس اللغات الحية التي صدرت بها الدائرة ومصدر الخطورة في هذا العمل هو أن المستشرقين عبأوا كل قواهم و أقلامهم لاصدار هذه الدائرة و هي مرجع لكثير من المسلين في دراستهم على ما فيها من خلط و تحريف وتعصب سافر ضد الاسلام و المسلين (٤).

و يعتمد المستشرقون - فيما يعتمدون - على عقد المؤتمرات

⁽١) التكتور/محمد البهي البشرون والستشرقون، ص/٣٧٧.

 ⁽٢) الشيخ أحمد بشير : الغزو الفكري والتيارات المادية للإسلام ، ص/٤٧١ ط.
 الرياض - بالسعودية .

⁽٢) الدكتور/مصداليهي: التبشير والاستشراق، ص/٣٧٨.

⁽٤) المدر السابق، من/٢٨٧.

العامة من وقت لآخر التنظيم نشاطهم ، وأول مؤتمر عقدوه كان سنة ١٧٨٢م و ما ذالت مؤتمرات تتكرر حتى اليوم .

وفي العصر الحديث تقوم المؤسسات الدينية والسياسية و الاقتصادية في الغرب بما كان يقوم به الملوك و الأمراء في الماضي من الاغداق على المستشرقين و المبشرين، وحبس الأوقاف و المنح على من يعملون في حقل الاستشراق و التبشير (١).

و اتجه المستشرقون و المبشرون بمعاونة الاستعمار الى مجال التربية محاولين غرس مبادي التربية الغربية في نغوس المسلين حتى يشبوا مستغربين في حياتهم وتفكيرهم وحتى تخف في نفوسهم موازين القيم الاسلامية (٢).

و لا يعرف العقل و لا المنطق حداً لما يقوم به المستشرقون عن تحريف التاريخ الاسلامي ، و تشويه لمباديُ الاسلام و ثقافته و اعطاء المعلومات الخاطئة عنه وعن أهله ، وكذلك يجاهدون بكل الوسائل لينتقصوا من الدور الذي لعبه الاسلام في تاريخ الثقافة الانسانية .

إن المستشرقين جميعاً فيهم قدر مشترك في هذا الجانب، والتفاوت إن وجد بينهم انما هو في الدرجة فقط، فبعضهم أكثر تعصباً ضد الاسلام، و عداوة له من البعض الآخر، و لكن يصدق عليهم جميعا أنهم أعداؤه (٢).

و الستشرقون يتدخلون بشخصياتهم و آرائهم و أهوائهم الخاصة فيفسرون الحوادث ، و يناقشون النصوص التشريعية ، ويحللون قضايا اللغة و شخصيات المضارة الاسلامية ، كل ذلك

⁽١) الدكتور/محمد البهي: القبشير والاستشراق، ص/٢٧٨ .

⁽٢) انظر: مجلة العالم الإسلامي ١٦٠ /مارس ١٩٥٩م ص/١٤١ باكستان -

⁽٢) الدكتور/محمداليهي البشرون والستشرقون، س/٢٧٩

يدرسونه من وجهة نظرهم و يطلون عليه من تأفيتهم الخاصة ، فيطفون عليه ظلاً معينة تغير معالم الصورة الأعبلية و في غالب وتقدم لنا الاسلام نفسه من خلال نظرة خانية أو تصرافية هذا مع أنه توافرت للستشرقين من الامكانيات والعوامل المساعدة ما لم يترافر لأعند ، خاصة عندما بسطت أورينا نفوذها و سيطرتها الاستعمارية على منطقة العالم الاسلامي ، و فتحت الأجواء فسيحة للستشرقين والمبشرين ، يتحولون في المنطقة يحرية تأبة و يعبئون بمصادر الثقافة فيها و معالم الحضارة (۱) بل و يستولون على كثير من المخطوطات الثمينة التي تشكل بمجموعها صرح المكتبة الاسلامية الكبرى فينهبون المخطوطات و ينقلونها الى أوربا ، و قد اطلعت على بعض الدراسات التي ذكرت أنه بالامكان أن نجزم أن حوالي تسمين في المائة من المخطوطات الثمينة نهبت و انتقلت الى مكتبات و جامعات أوربا وأمريكا ، وذلك على أيدي المستشرقين الذين كانوا ينتقونها بخبرة و معرفة دقيقتين (۱) .

و كان انتقال هذا التراث الى أيدي دوائر الاستشراق واحداً من أخطر التحديات لأنه أصبح حجة لنا لا علينا و أصبح إحياؤه يجري على النحو الذي يختاره الاستشراق لا وفق ارادتنا الخاصة (٢).

و لذا أحيا الستشرقون أنواعاً معينة و أولاها اهتماماً كبيراً

⁽١) الشيخ مبد العزيز القارئ : الستشرقون في الميزان ، ص/٢٧٧ ، من مسائضرات الجامعة الإسلامية بالمدينة المتورة ، ١٢٩٧ مـ .

⁽٢) الشيخ عبد العزوز القارئ: الستشرقون في الميزان ، بي/٢٧٧ ، من مساخرات البهامة الإسلامية بالمدينة المغورة ، ١٣٩٢هـ .

⁽٢) الأستاذ أنور الجندي: الإسلام في زجه التغريب ، ص ٢٢٩ يتصوف

منها دراسات الحلاج التي عني بها المستشرق "ماسنيون " ودراسات عن السهروردي و بشار وأبي نواس و ألف ليلة و ليلة ، و كليلة ودمنه ، و ما يتصل بابن الراوندي ، واحياء الأغاني ، وكل هذه الدراسات فيها شبهة طرح مفاهيم من شأنها أن تحطم مفهوم الاسلام الأصيل أو تزيفه (۱) .

و إن أي محاولة لتصور فلسفة الاستشراق لا تعدو ما أورده الباحثون المنصفون من أنها محاولة الاستعمار الغربي لدراسة العقلية العربية الاسلامية ، و النفسية العربية الاسلامية ، بقصد الانتفاع بذلك في التعامل معها ، و السيطرة عليها ، وتدمير مقوماتها التي أعطتها القدرة على التماسك و الصمود (٢) .

و يخلط الاستشراق كثيراً بين الاسلام كدين ، و تعاليم ثابتة والقرآن الكريم والسنة الصحيحة ، و بين الوضع المتردي للعالم الاسلامي في عالم اليوم .

فاسلام الكتاب و السنة يعد في نظر مستشرق معاصر ، مثل (كيسلنج) اسلاماً ميتاً أما الاسلام الحي الذي يجب الاهتمام به ودراسته فهو ذلك الاسلام المنتشر بين فرق الدراويش في مختلف الأقطار الاسلامية ، هو تلك الممارسات السائدة في حياة المسلين اليوم بصرف النظر عن اقترابها أو ابتعادها من الاسلام الأول (٢) .

و يؤكد الاستشراق بوضوح على أهمية الفرق المنشقة عن الاسلام كالبابية والبهائية و القاديانية ، و غيرها من فرق قديمة و حديثة ، ويعمل على تعميق الخلاف بين السنة و الشيعة ، و المستشرقون يعدون المنشقين عن الاسلام على الدوام أصحاب فكر ثوري تحرري عقلي

⁽١) المصدر السابق، ص/٤٠٠ . (٢) المصدر السابق، ص/٤٠٢ .

⁽٢) الدكتور/محمود عمدي زقزوق ، الاستشراق والخلفية الفكرية ، ص/١١٦ .

وبائما يهتمون بكل غريب و شاذ (١).

فالمستشراق في شطريه عاملاً مع الكنيسة أو عاملاً مع الاستعمار لا يستطيع أن يخلص الى الحق ، و انما هو يؤدي دوره في اثارة الشبهات و تقديم الزاد الكافي لدراسات التبشير ، و معاهد الارساليات لايجاد تيار زائف مضلل (٢).

و كان من بين الخطط التي دبرت أن يعمل المبشرون بكل الوسائل للتشهير بالدين الاسلامي و اظهاره برغم وحدانيته في صورة أدنى الى الغريزة البشرية وأنه يصلح لاشباخ النزاعات الدينية السطحية دون التعمق في تهذيب الروح والخلق ، وزعموا أنه دين يشجع الحياة الجنسية ويدعو الى الخمول والكسل والاستسلام لأحكام وتصرفات القدر .

و لقد عاون المستشرقون في تثبيت و تأكيد هذه الاتهامات وتوسعوا فيها .

و بعد هذا الذي ذكرناه نعود الى وقفة انصاف لابد منها: حيث إنه من المقصّوع به أن الاستشراق من خلال هدفه و مهمته ، قدم للفكر الاسلامي العربي أشياء كثيرة نافعة لايمكن إنكارها ، و لا تجاهلها ولا نكون مجاملين لأحد عندما نقول : إن دراسات المستشرقين أدت خدمات في مجالين:

المجال الأول:

استيماب المصادر و جميع المعلومات بشكل واسع و ربما ساعدهم على ذلك اهتمامهم بالاختصاص الدقيق بحيث يقضي احدهم فترة طويلة من عمره في بحث واحد يتفرخ له.

⁽١) الدكتور/، حمود حمدي زفزوق ، الاستشراق والخلفية الفكرية ، ص/١١٦ .

⁽٢) الأستاذ أنور الجندي: الإسلام في مواجهة التغريب، ص/٤٠٢.

المال الثاني:

الترتيب و التنسيق في منهج البحث و التأليف و الاحصاء والفهرسة ، وعنايتهم بها عناية كبيرة ، و كان ذلك شيئاً جديداً على الدارسين في الفترة التي ظهرت فيها دراسات المستشرقين الى عالم القراء .

و تنبهت الأوساط العلمية و الدارسون في العالم الاسلامي الى هذا المنهج المنسق الذي ظهر في دراسات المستشرقين فاستفادوا منه في بحوثهم و دراساتهم ، و إن الباحث ليعترف بهذه الخدمات التي أدتها دراسات المستشرقين (۱) .

ولا يفوتنا أن نذكر: أن بعض الستشرقين سلكوا منهجاً خاصاً بهم في كثير من الأحوال ، فمن جهود المستشرقين نشر الأصول العربية نشراً محرراً محمحاً بالمقارنة بين المخطوطات الراهنة ، إن التاريخ الطبرى و طبقات ابن سعد ، و تفسير البيضاوي قد رأت النور أول ما رأت على يد مستشرقين قضوا في تحريرها جانباً كبيراً من حياتهم ثم أخرجوها لنا ولهم أيضاً في حالة وافية صحيحة ، وكتب المستشرقون لتلك الكتب مقدمات صحيحة فيها دراسة وتقويم لتلك الكتب .

وبدأ المستشرقون عمل الفهارس الهجائية للكتب التي حرروها ولم نعرف نحن ذلك قبلهم (٢).

وقد خدم المستشرقون كذلك تراثنا الإسلامي لما نقلوا جانباً كبيراً من كتبنا إلى لغاتهم (٣).

⁽١) الشيخ عبد العزيز القارئ، المستشرقون في الميزان، ص/٢٧٨ .

 ⁽۲) الدكتسور/ عمر قروج ، الاستشراق في نطاق السياسة ،
 مس/۱۲۱ من كتاب المستشرقون والإسلام ، طبع الهند .

⁽۲) المصدر السابق، ص/۱۳۲.

أما فيما يتعلق بفنية البحث عن أحاديث الرسول ، فان الاستشراق قدم إلى الدراسات العربية الإسلامية خدمة جليلة نقدرها حق قدرها لأن من شأنها أن تسهل البحث عن النصوص المنتشرة في مجلدات لا حصر لها ، وإذا كان « مفتاح كنوز السنة » الذي وضعه المستشرق الانجليزي وفسنك والذي قام بنقله محمد فؤاد عبد الباقي ، يعد من أعظم الأعمال الميسرة للبحث عن النصوص النبوية في حوالي أربعة عشر كتاباً من كتب الحديث فان المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي يعد في قمة الأعمال التي قام بها المستشرقون فخدموا كل باحث أو طالب للحديث في كتب تسعة من أمهات كتب الحديث (١) وهذا يدل على أن هناك اتجاها طيباً عند البعض في الظاهر .

وإذا كان الفكر الاستشراقي .. بعيداً عما ذكرناه في دائرة الانصاف .. له خطورته لأنه لا يقوم على منهج على سليم وأنه يزيف الحقائق ويخلط بين الحق والباطل ، وأنه يتصل بالتبشير اتصالاً وثيقاً ، وأن التعاون بينهما قائم ومستمر .

فكيف نواجه الاستشراق والمستشرقين ، والتبشير والمبشرين ؟ إن تلك المواجهة حتمية .

أما بالنسبة للستشرقين والاستشراق، فان الأمريقتضي:
أولاً: أن نأخذ بالحذر والتحفظ والحيطة كل ما يأتي به المستشرقون
حتى بالنسبة لهذه الآثار التي اشتهرت بالانصاف والاعتدال لأن التي
عرفت بالتعصب والانحراف لم يصرح لها وزن حتى عند بعض
المستشرقين.

ومن الثابت المؤكد أن الدين الإسلامي، قد وضع قواعد مضبوطة وموازين معلومة ومقاييس لقبول الأخبار ورواتها في علم مصطلح

⁽١) الدكتور/أحمد سمايلونتش: فلسفة الاستشراق، ص/٢٠٦ بتصرف.

الحديث الذي يعتبر أصح ما عرف من قواعد علية للرواية والأخبار، بل إنه قد نهج على منهج علىاء الحديث علىاء السلف في الميادين العلمية كالتاريخ والفقه والتفسير واللغة والأدب وغيرها فكانت المؤلفات العلمية في العصور الأولى مسندة بالسند المتصل جيلا بعد جيل، وهــنده ميزة لم توجد في مؤلفات العلماء من الأمم الأخرى، حتى ولا في كتبهم المقدسة (١).

ثانياً: يجب أن يكون عند المسلين استقلال فكري، وشعور بالشخصية الإسلامية، واعتزاز بألقيم الحضارية، والتراث الأصيل وليس من الانصاف أن يعتمد المسلون في معرفة تراثهم وعقيدتهم وتشريعهم على ما أعده المستشرقون من كتابات.

وقد اعتمد على ما أعده المستشرقون كثير مما ينتسبون إلى الإسلام فأصبحوا خطراً على الإسلام والمسلين.

وإنك تلاحظ أن المؤسسات الغربية تكافئ كتابنا الذين يرددون مقولات المستشرقين وافتراءهم .

وإن الكاتب الهندي المسلم سلمان رشدي حصل على أكبر جائزة أدبية بريطانية في مجال القصة عن كتابه « قصائد شيطانية » الذي أساء فيه إلى الإسلام ورسول الله عليه الصلاة والسلام (٢).

ثالثاً: إن أخطر منزلق تهوي به الكلة ويتداعي الحرف في هاويته السحيقة هو التضليل ، والخداع ، والتموية ، وقلب الحقائق ، وتشويه الحقيقة ، عن طريق تصنيع الكلة وزخرفة القول ، والدخول إلى المخاطب من نقطة الضعف والاستغفال ، لاغراقه والايقاع به

 ⁽١) الدكتور محمد علوي المالكي الحسني ، المستشرقون بين الانصاف والعصبية ،
 ص/١٦٩٠ من كتاب : الإسلام والمستشرقون .

⁽٢) أخبار اليوم ٩/ربيع الثاني هـ ، عدد/٢٢٩٨ ، ص/٧ القاهرة .

والايحاء له بسلامة الفكرة وسُحة المفهوم المزيف الذي تحمله هذ الكلمة الخبيئة.

وهذا ما يقوم به الكثير من المستشرقين وربائبهم في مجتمعاد الأمة الإسلامية .

(وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الانس والجن يوحي بعضهم إلى بعض زخرف القول غروراً > (١) .

ومن هنا كان على الأمة أن تواجه هذه الفئات مواجهة علية ، وذلك ببيان الحق ، وفضح أكاذيب المستشرقين وتعرية افتراءاتهم . وابعاً علياً علياً المناطين صناع الكلة الضالة المنالة المنالة ، التي قادت البشرية إلى هاوية الضلال والانحراف ، فلقد كان لهذه الكلة الهدامة في كل عصر وجيل أثرها ودورها التخريبي في حياة الانسان إلا أن البشرية لم تشهد في مرحلة من مراحل حياتها وضعا كان فيه للكلة خبراء ، ومتفلسفون ومؤسسات كما نشهد في العصر الحاضر .

هذا العصر الذي اتخذت فيه الكلة الخبيئة المنحرفة ، صيغة المنهج العلمي والفلسفة النظرية ، لذا كان الانسان بحاجة إلى توعية موجهة مخططة تكشف له زيف هذه المناهج الاستشراقية والمبادئ والنظريات والفلسفات ، وتعمق له وعيه وحسه ، قبل الاستجابة والوقوع تحت تأثير الكلة الخداعة المغرية .

خامساً: لكي نتمكن من المواجهة لا بد من عمل موسوعة للرد على المستشرقين وكانت - كما يقول الدكتور محمود حمدي زقزوق - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في نهاية عام ١٩٧٩م دعت إلى ندوة لمناقشة إعداد موسوعة الرد على المستشرقين وقد حضر

⁽١) سورة الانعام، الآية: ١١٢.

الندوة عدد يزيد على العضرين من العلماء والمفكرين المهتمين بهذا الموضوع ، وأعد الدكتور زقزوق باعتباره مقرر الندوة آنذاك التقارير عن المنهج العلمي الواجب اتباعه في إعداد هذه الموسوعة وتم التقرير وتسليمه إلى المسؤلين عن الندوة المذكورة وقضى الأمر ، ونامت الفكرة .

سادساً: لا بد من اعداد دائرة معارف إسلامية ، يضعها العلماء المسلون تغطى حاجة الباحثين والدارسين ، فدائرة المعارف الإسلامية التي وضعها المستشرقون فيها ما فيها ولا زالت هي المصدر الرئيسي لكثير من الكتاب وطلاب العلم في كل مكان ، وهذا خطر يسمم الفكر ويعبث بالاصول والقواعد .

سابعاً: لا بد من العمل على انشاء معاهد للدراسات الاستشراقية في مجتمعات وبلدان الأمة الإسلامية ، لدراسة افكار الاستشراق والرد عليها وإذا كانت هناك معاهد للدراسات العربية والدراسات السكانية والدراسات الافريقية فمن باب أولى أن تكون هناك معاهد متعددة للدراسات الاستشراقية لأن ما يصيب الأمة الآن من اضطراب وقلاقل هي من جراء التخطيط الاستشراقي التبشيري .

ثامناً: يجب أن يكون تناولنا للاستشراق والكتابة فيه مستمرا متى يظل الناس على وعي من الخطورة المحدقة وعلى بينة لما يلقى في الساحة من افتراءات وتضليل، ونحن كثيرا ما نواجه المشكلة حينما تطفو على السطح فقط، و ذلك مثل المواجهة التي واجهنا بها البهائية و البابية، حيث كثرت الكتابة و الكلة حولها حينما كانت المشكلة قائمة ثم نام كل شي و لا يتحرك أحد للكتابة إلا حينما يطفو على السطح أمر البهائية مرة أخرى، وهذا الأسلوب في غاية الخطورة.

فمهتنا أن نستمر في الكتابة والواجهة حتى يعرف من لم يكن

تاسعاً: سماحة الإسلام تدعونا إلى أن نمد أيدينا بالترحاب والشداقة إلى أولئك المعتدلين من المستشرقين ، كما مددنا بيد التقدير إلى المستشرقة الألمانية الدكتورة « سيجريد هونكة » والمستشرق الامريكي الذي ألف كتاب « مائة أعظمهم محمد » وقد أحسنت وزارة الأوقاف المصرية صنعا فيما قامت به من دعوة هؤلآء وتكريمهم وتقديرهم .

عاشراً : على الهيئات الإسلامية في العالم الإسلامي أن تراسل مؤسسات الاستشراق في العالم وترسل علماءها لمشاركة هؤلآء وتلبية دعوتهم فان هذه المراسلة والمشاركة لها آثارها ، فقد نرد عليهم ونوضح لهم الحقائق .

حادي عشر: إن الهيئات والمؤسسات الإسلامية ملزمة ، بالاتفاق مع الجامعات الإسلامية في الدول والمهتمين بالشئون الإسلامية ، والغيورين على الإسلام بالدعوة إلى عقد مؤتمرات عن الاستشراق تحت إشراف الهيئات الإسلامية الحريصة على مصلحة المسلين .

أما بالنسبة للتبشر والمبشرين فان الأمر يقتضي:
أولاً: ندرك تماما أن هؤلاء لا يبشرون بدينهم وعقائدهم أو يعملون
على تحويل المسلم عن الإسلام ، إلا في حالة ادراكهم أن المسلمين غير
مهتمين بالاسلام سلوكا وتطبيقا ومن هنا كان علينا أن تكون
مواجهتنا للتبشير عملا يعمل ويهتم بانشاء المستوصفات والملاجئ
ورعاية الأيتام واللقطاء والمسنين والمدارس ويصاحب ذلك توعية

ثانياً: إن ما يقوم به التبشير النصراني في افريقيا والمجتمعات الإسلامية المختلفة من بناء المستشفيات الخيرية والمدارس وغيرها مما يقدم للانسان هو عمل خيرى في الدرجة الأولى ، لأن الانسان في مثل هذه المجتمعات في حاجة إلى من يقدم له يد العون أو المساعدة

بالعلم والخبز والعلاج ، والناس هناك ليسوا في حاجة إلى خطب رنانة ومواعظ لا واقع لها ، فإذا أراد المسلون المواجهة فعليهم أن يعملوا مثل ما يعملون ويزيدون عليهم ، وان امتنا انغمس القادرون فيها في عالم الشهوات و الملذات و اللهو و الهروب بأموالهم ومدخراتهم إلى بنوك أوربا وأمريكا ، لتصبح هذه الأموال العربية والإسلامية عاملا مهما من عوامل التبشير في العالم الإسلامي .

ولو أن هذه الأموال اتيج لها الاستثمار في المجتمعات الإسلامية لفتحت العمل أمام ملايين المسلمين، وأغنتهم عن الحاجة.

قاللاً : يجب أن يدرك المسلمون أن التبشير يملك إمكانات هائلة فيجب أن يعمل المسلمون في الأمة الإسلامية على توفير الإمكانات للمواجهة العلية الإسلامية.

رابعاً: ان الستشرقين يتحملون الصعاب والشاق، ويكفي أحدهم أن يجد طفلا يتيما، أو لقيطا فيسعى على تعليمه وتربيته، ولهذا نسمع عن سرقة الأطفال في لبنان أو افغانستان أو غيرهما، ليعود هؤلاء مبشرين بعد ذلك، فماذا فعلنا نحن ؟؟ إننا في أشد الحاجة إلى أن نتنبه إلى تعاليم الإسلام التي تدعو إلى رعاية الأرملة والمصاب والمسكين واليتيم.

خامساً: المبشرون يعملون من خلال تخطيط دقيق ينفذ بدقة ، ونحن ما أكثر مؤتمراتنا التي تتمخض عن لا شي ، إن المواجهة تقتضى تخطيطا ينفذ، وعملا يأخذ طريقه .

>+>+>+>+<

الدعية الإسلامية :

علاقة العبد مع ربه وأثرها على المجتمع

الأستاذ أيوب الندوي محاضر في قسم اللغة العربية الجامعة الملية الإسلامية دلهي

المجتمع بناؤه على الأفراد ، فإصلاح الفرد هو إصلاح المجتمع وان لكل فرد من أفراد المجتمع دائرة خاصة لعلاقاته كالدائرة التي تنشأ في الماء ، إذا رميت في وسطه بحجرة صغيرة ثم هي تتسع تدريجيا ، فهذان أبواه وهؤلاء أقرباؤه ، وذلك صديقه وأولئك سيرانه ، فأن الفرد هو الخلية الأولى في بناء المجتمع ، والحركات الاجتماعية تبدأ طريقها من الفرد لا من الجمهور ، فالفرد إذا صلح صلح المجتمع كله وإذا فسد هو فسد المجتمع كله ، وإن الإسلام يهدي الناس إلى إصلاح الفرد أولاً وبواسطته إلى إصلاح المجتمع ، فالأركان الخمسة للإسلام التي هي تعبير لعلاقة الفرد مع ربه تلعب دوراً هاماً في إصلاح المجتمع ، وهنا نذكر أهمية علاقة الفرد مع ربه مفصلاً وكيف تؤثر هذه العلاقة على كيان المجتمع .

مسلة الفرد مع ربه :

العبد مسئول وعليه واجبات تجاه ربه وتجاه بنى جنسه فأما الواجبات التي تلزمه تجاه ربه تسمى بحقوق الله والثانية حقوق العباد ، وهنا نذكر الواجبات التي تقع على كاهل العبد تجاه الرب تعالى وهذا ما عنيناه ب « صلة الفرد مع ربه » .

فهذه الصلة « صلة الفرد مع ربه » تلعب دوراً هاماً في شخصية الفرد ، وبهذه الصلة التي تقوم بين العبد وربه تنعكس الصفات

الربانية على قلب البشر وبذلك تصلح أعماله ويلين خلقه ، وتمتاز شخصيته وهناك يحس الفرد أن على نفسه مسئولية كبرى تجاه أفراد المجتمع ، والإسلام دين ينظم علاقة العبد بربه ويقوى هذه الصلة على أساس أن أشد قربة إلى الله أن يحسن إلى خلق الله تعالى وألا يسيئ إليهم ، فإن الاساءة إلى الخلق اساءة إلى الخالق وايذاء العبد يبعده عن ربه وكل عبادات العبد في الإسلام تؤدي إلى تأليف اجتماعي يقوم على الفضيلة والخلق المستقيم .

إن الصلة التي تقوم بين العبد وربه « انها صلة غريبة فريدة لا نظير لها ولا مثال ، انها لا تقاس على صلة بين فردين أو طرفين في هذا الوجود ، انها لا تقاس على صلة بين صانع ومصنوع ، وبين حاكم ومحكوم وبين قوي وضعيف وبين فقير وغني وبين مستجد مكد وبين جواد منعم فحصب ، انها صلة أدق من جميع هذه الصلات وأعمق وأقوى وأشمل » (١) .

« و أقل ما يقال فيها انها صلة الخالق و المخلوق و الرب والربوب والرازق والمرزوق والمالك والمملوك والحاكم والمحكوم، انها صلة بين سيد كسريم و رب رهيم و بين إنسان فقير و عبد ذليل» (۲) .

و لأعمال هذه الصلة نوعان ، نوع ما يتعلق بالقلب ويسمى بالعقيدة ونوع ما يتعلق بالجسم وأعضائه ويسمى بالعبادة .

العقيدة:

أما العقيدة فلها تأثير في شخصية الفرد وكيان المجتمع ولها أغوارها البعيدة في شعاب النفس الانسانية والعقل الإنساني ، وهي

⁽١) الأركان الأربعة للشيخ أبي المسن الندوي ، ص/١٢ .

⁽٢) نفس المرجع ، من/٩٠ .

أبعد من أحدث المهافكر ويحصيها قلم، فاذا كانت هذه العقيدة نشأت عن خرافة أو وهم أو تقليد فهي تمنع الفرد من الرقى والتقدم وتحول دونه ودون عقله الذي منحه الله تعالى ليستخدمه في سبيل المعرفة والوصول إلى خالقه وربه ﴿ إِن في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولي الألباب، الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السماوات والأرض، رضا ما خلقت هذا باطلا، سبحانك فقنا عذاب النار) (العسران، الآية: ١٩١٠-١٩١٠).

ولكن هذه العقيدة إذا قامت على علم ومعرفة وإخبار من الرسل و وحي من الخالق فهي تمنع الفرد الحرية والشجاعة حتى تتضاءل أمامه كل عظمة وكبرياء وتزول مهابة العظماء والكبراء وخوف الجائرين والرؤساء من قلبه حتى يتراءوا له حيوانات حقيرة أو صورا ودمى هزيلة ، وعن تأثير هذه العقيدة يقول الشيخ أبو الحسن على الحسني الندوي في ضمن باب « المجتمع الإسلامي » .

« فاذا آمن أحد بالله وشهد أن لااله إلا الله انقلبت حياته ظهرا لبطن ، تغلغل الإيمان في أحشائه وتسرب إلى جميع عروقه ومشاعره وجرى منه مجرى الروح والدم واقتلع الجاهلية وجذورها وغمر العقل والقلب بفيضانه وجعل منه رجلا غير الرجل ، وظهر منه روائع الإيمان واليقين والصبر والشجاعة ، ومن خوارق الأفعال والأخلاق ما حير العقل والفلسفة وتاريخ الأخلاق ولا يزال موضع حيرة ودهشة منه إلى الأبد ، وعجز العلم عن تعليله بشي غير الإيمان الكامل العميق » (١) .

العقيدة الإسلامية خفيفة على اللسان ، ثقيلة في الميزان ، ظاهرها مختصر وأداؤها سهل ولكن في داخلها أمانة ومستولية ،

⁽١) ماذا خسر العالم بالمطاط السلين ، ص/١٠١ .

والمناها وكيفيتها شأن أي شأن ، فهي تشمل على كالتين خفيفتين : (لا اله إلا الله محمد رسول الله) والى ذلك يشير الدكتور صبحى السالع في كتابه:

« أما الشهادة بوحدانية الله ونبوة محمد رسول الله ، فتصديق لمقيقة الإيمان وتجسيم لشعائره وترنيم بمعانيه ولا عبرة بها - مع أنه شهادة قولية باللسان - ما لم تظهر آثارها في الجنان بالاخلاص لله والاقتداء برسول الله والاستقامة على الهدى وفعل الخيرات ، وفي هذا يقول عليه الصلاة والسلام ، ليس الإيمان بالتمنى ولكن ما وقر نى القلب وصدقه العمل » (١) .

لقد أيقظت هذه العقيدة الإسلامية البشر وحررته من كل نوع من أنواع العبودية والاستعباد وكذلك حررته من مختلف الخرافات والخزعبلات وخلقت إنسانا جديداً لا عهد للبشرية به من قبل فجعل يفتخر بانتمائه إلى أبيه آدم بعد أن كان يفتخر بانتمائه إلى تبيلته وقوميته وشعر بانسانيته وبوحدة الجنس البشري.

« إن العقيدة الدينية فكرة تربط الانسان بقوى الكون الظاهرة والخافية ، وتثبت روحه بالثقة والطمأنينة وتمنحه القدرة على مواجهة القوى الزائلة و الأوضاع الباطلة بقسوة اليقين في النصر وقوة الثقة في الله . . ، انها لا تتولى روح الفرد وتهمل عُقله وجسده أو تتولى شعائره وتهمل شرائعه ، أو تتولى ضميره وتهمل سلوكه وانها لا تتولاه فردا وتهمله جماعة ولا تتولاه في حياته الشخصية وتهمل نظام حكمه وعلاقات دولته » (٢).

وهذه العقيدة لها تأثير كبير في بناء المجتمعات وبقاء الجماعات فبدوام هذه العقيدة تدوم الجماعة ولم يفن أي أمة من الأمم إلا بضعف

J

 ⁽۱) الإسلام والمجتمع المصري ، ص/۱۰۱ . ..
 (۲) الإسلام والسلام المالي لشيد قطب ، ص/۷-۸ .

عقيدتها « فل العقيدة الدينية هي التي خلقت المجتدعات الراقية وصبغتها بمنبغتها العميقة ، وبذلك نقد أصبحت جزءاً من المجتمع الذي آمن وأضفت عليه من آثارها ما لا يمكن أن تثبت العقيدة إذا زال من وجودها » (١) .

العبـــادات :

ليس الإسلام عقيدة أو عمل قلب فقط، بل انه الإيمان بالجنان والنطق باللمان والعمل بالأركان كما يعبر فقهاء الإسلام، فان الإسلام فرض علينا عدم الاكتفاء بالعقيدة، بل اعتبى العمل الذي يتبع الإيمان ثمرة لاعتقاده وعلامة عليه، فاذا كان إيمانه قويا فلا بد أن يكون قائما بالواجبات الدينية مراقبا لله في تصرفاته المتنوعة، وإذا كان إيمانه ضعيفا فان طاعته كذلك تصبح ضعيفه.

لقد بين القرآن الكريم أن الانسان يلقى نتيجة عمله ، وان ما يقوم به من خير وشر يظهر في قلبه ، ثم ما يزال يتراكم فاذا كان العمل صالحا أضاء القلب ونوره وإذا كان سيئا سوده وأظلم ﴿ كلا بلران على قلوبهم ما كانوا يكسبون ، كلا إنهم عن ربهم يومئذ لحجوبون ﴾ (الطففين، الآية : ١٤) والران قد شرحه النبي # بقوله :

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله تقال ان المؤمن إذا أذنب كانت نكتة سوداء في قلبه ، فإن تاب ونزع واستغفر صقل قلبه ، فإن زاد زادت فذلك الران الذي ذكره الله في كتابه ﴿ كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون ﴾ (٢) .

« فالعبادة ما تكاد تستقر حقيقتها في قلب المسلم حتى تعلن في نفسها في صورة عمل ونشاط وحركة وبناء ، عبادة تستغرق نشاط

⁽١) دفاع من الشريعة لـ جملال الفاسية من ١٩٨٠ . ٠

^{. (}٢) سنن أبن ماجة ، كتاب الزهد ، بناب تَكُو اللَّهُنوب ، ﴿ ٢ اللَّهُ مَن ١٤١٨ . •

السلم بخواطر نفسه ، وخلجات قلبه ، وأشواق روحه وميول نطرته وحركات جسمه ولفتات جوارحه وسلوكه مع الناس وبهذا الاستغراق وهذا الشمول يتحقق معنى الخلافة في الأرض في قوله تعالى : ﴿ وَإِذَ قَالَ رَبِّكَ لَلَّائِكَةَ إِنَّى جَاعِلُ فَي الأَرْضَ خَلِيفَةً ﴾ (١) .

وقد عرف من قبل أن الإيمان ليس هو الاعتقاد الناشئ عن القلب ولكنه شئ يشمل ذلك ويشمل التصرفات والأعمال فالإسلام اذا اعتقاد وعمل وعقيدة وسلوك وقد بينا أهمية العقيدة في الفصل السابق ونحن الآن بصدد ذكر العبادة والسلوك مكانة وتأثيرا.

إن الله سبحانه وتعالى خلق الانسان لأجل عبادته وحده فالعبادات هي الأساس في بناء الدين وكما قال تعالى: ﴿ وَبَا خَلَقْتُ الْجِنْ وَالانس إلا ليعبدون ﴾ (الذاريات ، الآية : ٥١) فان للعبادات الإسلامية أهمية كبرى و مكانة مرموقة في جميع الشرائع والأديان ، ولم يقم أي دين ولم تنزل أي شريعة إلا وأمر رحث على العبادات مهما اختلفت أركانها وتنوعت أشكالها ، ولقد نزلت عشرات من الآيات القرآنية تأمر بها وتحث عليها واعتني بها رسول الله # بأقواله وأعماله عناية ليست بعدها عناية .

خلق الله العباد لعبادته ولكنه غنى عن عبادتهم ﴿ ومن جاهد فانما يجاهد لنفسه ، إن الله لغني عن العالمين ﴾ (العنكبوت ، الآية : ٢) فانما هي العبادات لصالح العباد في نفس الوقت الذي هي أداء لحق الله عليهم ، فهذا فضل من الله وكرم أن أصلح بها حالنا في هذه الأرض ثم يجزئنا بها الثواب والمغفرة يوم القياطة .

ولقد امتازت العبادات الإسلامية بشمولها لجميع البشر ولزومها على كاقة العباد ، رجالهم ونسائهم ، صغارهم وكبارهم ،

 ⁽١) من مقال الكاتب أحمد عبد الرحيم السبايح « العبادة في الاختلام» أصدرته مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المتورة ، العدد الأول ، السنة ١١ غرة رمضان ١٧٩٨هـ .

شبابهم وشيوخهم ، فانها معرض رائع للساواة في أقصى معانيها وأسمى أبعادها ومراميها ، فليست هناك عبادة خاصة باللوك وأخرى لا تليق إلا بالسوقة ، إنما هي شرع واضع كالشمس في رابعة النهار ، والكل فيه سواء ، أعظمهم أجرا وأرفعهم مكانة ، من تمسك به واجتهد فيه ، وعول أمره عليه بصرف النظر عن لونه أو جنسه أو مكانته وبفضلها محا الله تعالى نظام الطبقات من النفوس ، ففي الصلاة يقف الفقير والفني في صف واحد ويقولان معا : « الله أكبر » فيقران بعظمة ربهم ، وهذا لكي يشعر الناس بالتضامن والوحدة والتساوي فيما بينهم ، وضعفهم أمام قوة الله وجبروته ، وكذلك في المحج تمحى كل الفروق الاجتماعية بين الناس في أجناسهم وألوانهم وفقرهم وغناهم إذ الجميع يكونون في ضيافة الله في بيته وبملابس واحدة وهكذا كل العبادات الإسلامية تعتني بتربية القلوب على المساواة بلا تمييز بين فقير وغني أو تفريق بين شريف و وضيع ، فهم سواسية كأسنان المشط أمام ربهم وإلههم .

وللعبادات فوائد جمة لا يحصيها إلا من فرضها ، فهي تتعاون على تهذيب الخلق وتزكية النفس وطهارة الروح كما تتعاون أنواع الطعام على بناء الجسم وصيانة البدن لينشط في أداء وظائفه ويؤدي في كفاءة تامة جميع واجباته والمجتمع الفاضل أمنية أقضت مضاجع المصلحين وأسهرت ليالي المفكرين فماتوا ولم بتحقق منها شئ حتى جاء محمد ابن عبد الله بمنهج الخالق و وحي السماء ، فاذا المجتمع الذي كان أمنية في عالم الخيال أضحت حقيقة دنت من الناس ، ورمت إليهم بخيراتها وثمارها وملأت عيونهم بجمالها وقلوبهم بجلالها فاذا هم بها في غبطة وهناء وسعادة وأمن ورخاء ، فالانسان الخاضع طبيعيا يجد سرورا ولذة ويعيش في سعادة وهناءة إذا عمل بهذه العبادات التي شرعها القرآن الكريم الذي أنزل من رب خبير ، والتي فصلها رسول الله في أحاديثه .



التحذير من السفر إلى بلاد الكفرة وخطره على العقيدة والأخلاق

سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز الرئيس العام لاد ادات البحوث العلية والإنتاء والدعوة والإدشاد (الرياش)

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لانبي بعده نبينا محمد وعلى آله وأصحابه وأتباعه إلى يوم الدين أما بعد:

فقد أنعم الله على هذه الأمة بنعم كثيرة وخصها بمزايا فريدة وجعلها خير أمة أخرجت للناس تأمر بالعروف وتنهى عن المنكر وتؤمن بالله ، وأعظم هذه النعم نعمة الإسلام الذي ارتضاه الله لعباده شريعة ومنهج حياة وأتم به على عباده النعمة وأكمل لهم به الدين قال تعالى : ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت غليكم نعمتى ورضيت لكم الإسلام دينا ﴾ ولكن أعداء الإسلام قد حسدوا المسلين على هذه النعمة الكبرى فامتلأت قلوبهم حقداً وغيظاً وفاضت نفوسهم بالعداوة والبغضاء لهذا الدين وأهله وودوا لو يسلبون المسلين هذه النعمة أو يخرجونهم منها ، كما قال تعالى في وصف ما تختلج به نفوسهم ﴿ ودوا لو تكفرون كما كفروا فتكونون سواء + وقال تعالى : يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يألونكم خبالاً ودوا ما عنتم قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخفى صدورهم أكبر قد بينا لكم الآيات إن كنتم تعقلون ﴾ وقال عز وجل: ﴿ إِن يِثقفوكم يكونوا لكم أداء ويبسطوا إليكم أيديهم وألسنتهم بالسوء و ودوا لو تكفرون ﴾ وقال جل وعلا : ﴿ ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا ﴾ والآيات الدالة على عداوة الكفار للسلمين كثيرة.

والمتصود أنهم لا يألون جهداً ولا يتركون سبيلاً للوصول إلى أغراضهم وتحقيق أهدافهم في النيل من المسلين إلا سلكوه ولهم

نَّيُّ ذَّلْكَ أُسَّاليب عديدة و وسائل خَنْية وظاهرة . .

فمن ذلك: ما تقوم به بعض مؤسسات السفر والسياحة من توزيع نشرات دعائية تتضمن دعوة أبناء هذا البلد لقضاء العطلة الصيفية في ربوع أوربا وأمريكا بحجة تعلم اللغات الأجنبية و وضعت لذلك برنامجاً شاملاً لجميع وقت المسافر ، وهذا البرنامج يشتمل على فقرات عديدة منها ما يلى:

أ- اختيار عائلة لإقامة الطالب لديها مع ماني ذلك من المحاذير الكثيرة.

ب- حفلات موسيقية ومسارح وعروض مسرحية في المدينة التي يقيم فيها.

ج- زيارة أماكن الرقس والترفية.

د- ممارسة الديسكو مع فتيات كافرات فاتفات ومسابقات في الرقص.

ه- جاء في ذكر اللاهي الموجودة في إحمدى المدن الكافرة ما يأتي:

(أندية ليلية ، مراقص ديسكو ، حفلات موسيقي الجاز الروك ، الموسيقي الجاز الروك ، الموسيقي الحديثة ، مسارح ودور سينما وحانات) .

وتهدف هذه النشرات إلى تحقيق عدد من الأغراض الخطيرة منها ما يلى:

العمل على انحراف شباب المسلين وإضلالهم.

۲- افساد الأخلاق والوقوع في الرذيلة عن طريق تهيئة أسباب
 الفساد وجعلها في متناول اليد.

٣- تشكيك المسلم في عقيدته.

٢- تنمية روح الاعجاب والانبهار بحضارة الغرب.

٥- تخلقه بالكثير من تقاليد الغرب وعاداته السيئة .

٦- التعود على عدم الاكتراث بالدين وعدم الالتفات لأدابه وأوامره.

٧- تجنيد الشباب المسلم ليكونوا من دعاة التغريب في بلادهم بعد

عودتهم من هذه الرحلة وتشبعهم بأفكار الغرب وعاداته وطرق معيشته.

إلى غير ذلك من الأغراض والمقاصد الخطيرة التي يعمل أعداء الإسلام لتمقيقها بكل ما أوتوا من قوة وبشتى الطرق والأساليب الظاهرة والخفية، وقد يتسترون ويعملون بأسماء عربية ومؤسسات وطنية إمعاناً في الكيد وإبعاداً للشبهة وتضليلاً للسلين عما يريدونه من أغراض في بلاد الإسلام.

لذلك فإني أحذر إخواني المسلين في هذا البلد خاصة وفي جميع بلاد المسلين عامة من الانخداع بمثل هذه النشرات والتأثر بها وأدعوهم إلى أخذ الحيطة والحذر وعدم الاستجابة لشي منها ، فإنها سم زعاف ومخططات من أعداء الإسلام تفضى إلى إخراج المسلين من دينهم وتشكيكهم في عقيدتهم وبث الفتن بينهم كما ذكر الله عنهم في محكم التنزيل قال تعالى : ﴿ ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم ﴾ الآية .

كما أنصح أولياء أمور الطلبة خاصة بالمحافظة على أبنائهم وعدم الاستجابة لطلبهم السفر إلى الخارج لما في ذلك من الأضرار والمفاسد على دينهم وأخلاقهم وبلادهم كما أسلفنا، و إرشادهم إلى أماكن النزهة والراحة في بلادنا وهي كثيرة بحمد الله و الاستغناء بها عن غيرها، فيتحقق بذلك المطلوب وتحصل السلامة لشبابنا من الأخطار والمتاعب والعواقب الوخيمة والصعوبات التي يتعرضون لها في البلاد الكافرة، هذا وأسأل الله عز وجل أن يحمى بلادنا وسائر بلاد السلين وأولادهم من كل سوء وأن يجنبهم مكائد الاعداء ومكرهم وأن يرد كيدهم في نحورهم، كما أسأله سبحانه أن يوفق ولاة أمرنا وجميع ولاة أمر المسلين لكل ما فيه القضاء على هذه الدعايات الضارة والنشرات الخطيرة وأن يعينهم على تحقيق كل ما فيه ملاح العباد والبلاد، إنه ولي الغطيرة وأن يعينهم على تحقيق كل ما فيه عبده ورسوله نبينا محمد وعلى آله ولي وصحبه وأتباعه بإحسان إلى يوم الدين.

دراسات وأيحاث:

كتاب الأثار وصاحبه

[الحلقة الثانية]

للحدث الجليل فضيلة الشيغ عبد الرشيد التعماني تعريب: بلال عبد المي المسني الندري

نسخ كتاب الآثار :

ولهذا الكتاب نسخ متعددة كالموطأ وصحيح البخاري وسنن أبي داؤد وغيرها من كتب هذا الفن الشريف فتوجد روايات في نسخة لا توجد في أخرى وتتقدم رواية في نسخة وتتأخر في غيرها ، وهذا مما لابد منه ، لأن الرواة قد أخذوا عنه في السنين المختلفة ، وكان دأب ذلك العصر أن الشيخ يعلي الروايات بحفظه والتلاميذ يكتبونها فكان لابد من أن يقع الاختلاف في عدد الروايات وتقديمها وتأخيرها باختلاف الرواة والسنين ولأن الإمام لم يزل ينظر ويزيد فيه ، يقول الإمام عبد الله بن المبارك أحد رواة هذا الكتاب « كتبت كتب أبي حنيفة غير مرة كان يقع فيها زيادات فأكتبها » (١).

نسخ كتاب الآثار التي ذكرها المعدثون.

ا - رواية الإمام زفر بن حذيل (م سنة ١٥٨ هـ)

ذكر نسخته الحافظ أمير بن مأكولا (م سنة ٢٥٧هـ) في كتابه الشهير « الاكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب (٢) » في بابه « الحصيني والجصيني » فيقول في ترجمة المحدث أحمد بن بكر الجصيني .

⁽١) مناقب الإمام الأعظم لمدر الأثبة ، ج/٧- ص/ ٦٨ :

⁽٢) قد لاحظت نسخ هذا الكتاب الخطية في مكتبة تونك ومكتبة حيدرآباد الدكن

« أحمد بن بكر بن سيف أبوبكر الجمعيني ثقة يميل ميل أهل النظر، روى عن أبي وهب عن زفر بن الهذيل عن أبي حنيفة « كتاب الآثار» .

و ذكر هذه النسخة الحافظ أبو سعد السبعاني الشافعي في كتابه « الأنساب » (١) و الحافظ عبد القادر القرشي الحنفي في كتابه الشهير « الجواهر الضيئة في طبقات الحنفية » (٢).

وروى كتاب الآثارين زفر ثلاثة من تلاميذه ، الأول منهم أبو وهب محمد بن مزاهم المروزي شيخ الجصيني الذي مضى ذكره ، والثاني شداد بن حكيم البلخي وقد توجد رواياته بكثرة في « جامع مسانيد الإملم الأعظم » للخوارزمي عن مسندالحافظ بن خسرو البلخي ، والثالث منهم ، حكم بن أيوب ونكر الحاكم رواية الأولين من الرواة الثلاثة في كتابه « معرفة علوم الحديث » فقال :

«نسخة لزفر بن الهذيل الجعني تفرد بها عنه شداد بن حكيم البلغي ونسخة أيضاً لزفر بن الهذيل تفرد بها أبو وهب محمد بن مزلحم المروزي عنه (۲) ورواية الثالث منهم ذكرها الحافظ أبو الشيخ بن حبان في كتابه «طبقات المحدثين بأصفهان والواردين عليها » (٤) في ترجمة أحمد بن رسته فيقول : « أحمد بن رسته بن بنت محمد المغيرة كان عنده (السنن) عن محمد عن الحكم بن أبوب عن زفر عن أبي حنيفة » ذكر المافظ أبو الشيخ (كتاب الآثار) باسم السنن وذكر روايتيه كما هو طريقه في ترجمة كل راو ، وكذا ذكر

⁽١) التطروا « الأنسان » البعضيتي .

⁽٢) انظروا فرجية أحند بن بكر في الجوامر المنبقة.

⁽٣) معرفة علوم المعديث مس/١٦٤ طبع بداد الكتب المسرية.

⁽٤) وقد لاحطب تستجيد البعلية في الكتبة الأسنية يحيد أباد الدكن،

الحافظ أبو نعيم الصفهاني روايات هذه النسخة في تاريخ أصفهان (١) وتُوجد رواية واحدة منهما في المعجم الصغير للطبراني (٢). ٢- رواية الإمام أبي يؤسف (مستة ١٨٢ هـ)

ذكر نسخته الحافظ عبد القادر القرشي في «الجواهر المضيئة في طبقات الحنيفة » فيقول في ترجمة الإمام يوسف بن أبي يوسف رحمه الله « روى كتاب الآثار عن أبيه عن أبي حنيفة و هو مجلد ضخم » جزى الله الشيخ أبا الوفاء الأفغاني رئيس إحياء المعارف النعمانية فانه حقق هذا الكتاب وراجعه وعلق عليه ثم طبع بمصر سنة ١٢٥٥هـ ويروي هذه النسخة عن أبي يوسف راويان : الأول منهما الإمام يوسف ابن الإمام أبي يوسف والثاني عمرو بن أبي عمرو وقد سمى المحدث الخوارزمي رواية عمرو بن أبي عمرو بنسخة أبي يوسف في كتابه « جامع مسانيد الإمام الأعظم » وذكر اسناد هذه النسخة إلى أبي يوسف في الباب الثاني من هذا الكتاب.

٢- نسخة الإمام معمد بن حسن الشيباني (م سنة ١٨١ هـ)

هذه النسخة من أشهر النسخ وأكثرها تلقيا بالقبول لدى الأئمة والعلماء وبها قال الحافظ بن حجر العسقلاني في مقدمة تعجيل المنفعة زوائد رجال الأئمة الأربعة « الموجود من جديث أبي حنيفة مفرداً إنما هو كتاب الآثار التي رواها محمد بن الحسن عنه وقد صنف الحافظ كتابين في ترجمة رواة هذا الكتاب، الأول منهما الذي هو خاص بتراجم رجال « كتاب الآثار» سماه « الإيثار بمعرفة رواة هو خاص بتراجم رجال « كتاب الآثار» سماه « الإيثار بمعرفة رواة الآثار» ونسخته الخطية موجودة عندي ، والثاني منهما « تعجيل المنفعة » وخصه الحافظ رحمه الله بتراجم الرواة الذين أخذ عنهم

⁽۱) لاعظت هذا الكتاب الخطي في الكتبة الأصليبة بميدرآباد الدكن وقد طبع الآن في المغرب . (۲) انظروا ، ص/٣٣ طبع الأنصاري بعملي .

الأئمة الأربعة ، أبو حنيفة ومالك والشافعي وأحمد رحمهم الله في كتبهم ، وقد جمع الحافظ رحمه الله في هذا الكتاب زوائد رجال «كتاب الآثار» للإمام محمد رحمه الله .

قال الصخاوي في كتابه « الإعلان بالتوبيخ في من ذم التاريخ » أن الحافظ زين الدين قاسم بن قطلوبغا (م سنة ٨٧٩هـ) صنف كتاباً نى رجال «كتاب الآثار» (١) وذكر حاجي خليفة ملا كاتب جلبي في « كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » شرحاً للإمام الطحاوي على كتاب الآثار وأخذه شمس الأئمة السرخسي في المبسوط عن شرح على كتاب الآثار للإمام محمد وذكره (٢) ، وعد العلامة تقى الدين أحمد بن على المقريزي في كتابه « العقود في تاريخ العهود » (٢) تصانيف المافظ قاسم بن قطلوبغا ، فذكر تعليقه على كتاب الآثار وهو سوى كتابه على رجال كتاب الآثار، و كذا العلامة المرادي ذكر في كتابه « سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر» في ترجمة الشيخ أبي الفضل بدرالدين علي بن مراد الموصلي العمري ألشافعي (م سنة ١١٤٧هـ) شرحه على كتاب الآثار للإمام محمد رحمه الله ، وإننا أيضاً ألفنا كتاباً على رجال هذا الكتاب فرتبنا أحاديثه حسب ترتيب مسانيك الصحابة ، وشرح له الشيخ المفتي مهدي حسن الشاهجهانفوري شرحا وافيا في مجلدين ضخمين ، قال عنه العلامة أبو الوفاء الأفغاني ، إنه شرح حسن لم يو مثله (٤) .

روى عن محمد رحمه الله نسخته عدد من تلامذته ، والنسخة

⁽١) الإعلان بالتوبيخ في من ذم التاريخ . ص/١١٧ طبع دمشق.

 ⁽۲) انظر المبسوط للسرخسي ، ج/۱- ص/۸۰ طبع مصر، قال نيه: « فقد ذكر محمد رحمه الله في شرح الآثارية » .

⁽٣) انظر ترجة الحافظة اسمبن قطلوبغافي الجوء اللامع في أعيان القرن التاسع.

⁽٤) مقدمه كتاب الآثاررواية الإمام أبي يوسف للشيخ الأنفاني.

لموجودة اللبوعة رواها عنه الإمام أبو حقص الكبير والإمام أبو مليمان الجوزجاني، وغير هاتين الروايتين رواها عنه عمرو بن بي عمرو، والمحدث الخوارزمي ذكر نسخته في « جامع مسانيد الإمام لأعظم » باسم مسند الإمام أبي حنيفة للإمام محمد رحمه الله، للعلها خالية من أقوال التابعين وفتاواهم وخاصة بالأحاديث ولعلها بهذا السبب سمي بمسند أبي حنيفة.

لأن الإمام أبا حفص الكبير والإمام الجوزجاني من كبار ناقلى لفقه الحنفي فاشتهرت نسختاهما ، وأنا أيضاً أروى كتاب الآثار بسند أبى حفص الكبير.

نسخة الإمام حسن بن زياد اللؤلؤي (م سنة ٢٠٤هـ)

ذكر نسخته الحافظ ابن هجر العسقلاني في « لسان الميزان » فيقول في ترجمة المحدث محمد بن ابراهيم بن جيش البغوي:

« محمد بن ابراهيم بن جيش البغوي روى عن محمد بن شجاع الثلجي عن المسن بن زياد عن أبي حنيفة « كتاب الآثار» (١) .

وذكر الحافظ ابن القيم رواية هذه النسخة في « اعلام الموقعين » فقال : قال الحسن بن زياد اللؤلؤي ثنا أبو حنيفة قال كنا عند

⁽۱) وفي النسخة المطبوعة كذا محمد بن ابر اهيم بن حسن البغوي روى عن محمد بن نجيع البلخي عن الحسن بن زياد عن محمد بن الحسن عن أبي حنيفة « كتاب لآثار» ومو غلط فاحش فقد طبع حسن البغوي مكان جيش البغوي و كذا نجيع البلخي مكان الشجاع الثلجي وأدرج محمد بن حسن بين حسن بن زياد وأبي حنيفة . وما اهتم الناشرون هنا التصحيع ، والخطأ في قراءة الأسماء في الكتب الخطية يكون بكثرة ، واشتهر عن الحافظ ابن خجر انه كان روى الخط ، وقد رأيت نسخة « انهاف المهرة » بخطه فالحقيقة أنه لا تسهل القراءة بخطه .

محمد بن أبر أميم بن جيش البنوي ومحمد بن شيها ع الثلجي محدثان شهير أن حنفيا المذهب و ترجم لهما الخطيب في قارينغ بفداد.

معارب بن دفار وكان متكناً فاستوى جالسا ثم قال سمعت ابن عمر يتول سمعت رسول الله ته : ليأتين على الناس يوم تشيب فيه الولدان وتضع العوامل ما في يطونها (١) .

أخذ الحدث علي بن عبد المصن الدواليبي المنبلي عن نسخته ستين حديثاً في ثبته ونقلها كلها المحدث الناقد الشيخ محمد زاهد الكوثري في كتابه الشهير « الامتاع بسيرة الإمامين الحسن بن زياد وصاحبه محمد بن شجاع » وقد سمي المحدث الخوارزمي في « جامع مسانيد الإمام الأعظم » نسخته بمسند أبي هنيغة لحسن بن زياد وذكر في بابه الثاني اسناده إلى الإمام اللؤلؤي ، والمحدثون يذكرونها باسم مسند أبي حنيغة ، وهذه النسخة كانت موجودة في مدويات الحافظ بن حجر العسقلاني ، وذكر اسانيدها واجازاتها بالايضاح والتفصيل المحدث علي بن عبد المحسن الدواليبي في ثبته والمافظ محمد بن والمافظ بن طولون في « الفهرست الأوسط » والعافظ محمد بن يوسف الدمشقي الشافعي جاحب السيرة الشامية في « عقود الجمان والمحدث أيوب الخلوتي الحنفي في ثبته وخاتمة الحفاظ الملا محمد عابد » والمدث أيوب الخلوتي الحنفي في ثبته وخاتمة الحفاظ الملا محمد عابد » وانقل كلها العلامية زاهد الكوثري في « الامتاع » .

نسخة الإمام حماة بن سليمان (م سنة ١٧٠هـ) والمحدث محمد بن خالد الوهبي (م قبل سنة ١٩٠هـ)

روى الحدث القوارزس في جامع المسانيد عن نسختيهما وذكر استاده إليهما في الباب الثاني لهذا الكتاب وسمى هاتين النسختين أيضاً بمسند أبي حنيفة كما هو خلقه في سائر النسخ، ولأن الغوارزمي سماها مسندا فتبعه كثير من المؤلفين بعده في هذا

⁽١) أعلام الموقمين ، ج/١- ص/٤٦ طبع أشرف الطابع بدلهي .

الأمر، ودأب التقدين أنهم يذكرون كتابا بأسماء متعددة كتأليف الدارمي مثلاً فأتهم يذكرونه كائناً باسم السنن وكائناً باسم المسند، والترمذي فانهم يذكرونه بالجامع والسنن وهكذا نسخ كتاب الآثار فان العلماء سعوها بأسماء مختلفة ، بعضهم ذكروها باسم المسند وبعضهم بالسنن وبعضهم ذكروا باسم « كتاب الآثار» وفيهم من اكتفوا بذكر النسخة ، ولكن اسم هذا الكتاب الذي جعها الإمام أبو حنيفة -رحمه الله- هو كتاب الآثار، وذكره الإمام علاء الدين الكاساني في « بدائع الصنائع » باسم آثار أبي حنيفة (۱).

وسوى هؤلآء الرواة الذين أخذوا عنّ الإمام كثير من تلاميذ الإمام الذين سمعوا الحديث عن الإمام وانتفعوا به في هذا الفن منهم :

١- الإمام عبد الله بن مبارك وقد مضى قوله في أبي حنيفة أنه رأي كتب أبي حنيفة مرات وذكر المحدث الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد عن الحميدي شيخ الإمام البخاري يقول: سمعت عبد الله ابن المبارك يقول: كتبت عن أبي حنيفة أربع مائة حديث.

۲- الإمام حفص بن غياث ، روى عنه الحافظ الحارثي بسند
 أنه يقول سمعت عن أبى حنيفة كتبه وآثاره .

٣- شيخ الإسلام عبد الله بن يزيد المقرئ ، يقول العلامة الكردري انه سمع عن أبي حنيفة تسع مائة حديث (٢) .

الإمام وكيع بن جراح ، يقول الحافظ ابن عبد البر عن يحى بن معين سيد المفاظ انه يقول : « ما رأيت أحداً أقدمه على وكيع وكان يفتى برأى أبي حنيفة وكان يحفظ حديثه كله ، وكان

⁽١) بدائع المنائع في ترتيب الشرائع ، ج/١- ص/٢٣٠ طبع مصر ،

⁽٢) مشاقب الإمام الأعظم للكردري ، ج/٢- ص/٢٣١ .

•••••••••••••••• كتاب الآثار وصاحبه ••• ﴿

قد سمع عن أبي حنيفة هديثاً كثيراً » (١).

٥- حماد بن زيد ، قال ابن عبد البر فيه : « روى حماد بن زيد عن أبى حنيفة أحاديث كثيرة » (٢) .

7- خالد الواسطي، قال ابن عبد البر: روى عنه أحاديث كثيرة (٣) أي الإمام الأعظم رحمه الله، وابن عبد البركتب في ترجمة الإمام محمد رحمه الله انه كتب عن مالك كثيراً من حديثه مع انه سمع المؤطأ كله عن مالك رحمه الله فيمكن أن يقاس أنه ماذا يريد بلفظ الكثرة.

٧- أسد بن عمرو ، صرح المحدث الصيمري عن أبي نعيم
 فضل بن دكين بسند ، أنه أول من كتب كتب أبى حنيفة .

فهؤلاء ثلاثة عشر راوياً وكلهم من أكابر المحدثين والفقهاء وليس لأي كتاب سوى المؤطا رواة كهذا الشأن في العلم ، وهذا ذكر من سمع عن الإمام كتابه وإلا فروى عنه كثير من الناس حتى قال الذهبي : روى عنه من المحدثين والفقهاء عدة لا يحصون (٤) .

•••••

⁽١) جامع بيان العلم ، ج/٢- ص/١٤٩ طبع مصر ،

⁽٢) الانتقاء في النسائل الأثمة القلافة الفقهاء ، ص/١٢٠ طبع مصر .

۱۲۹٪ من ۱۲۹٪ .

⁽٤) مَثَالِبِ أَبِي مِنْيِقَةَ لِلدَّمِينِ ، ص / ١١ -

الحداثة في العالم العربي

بقلم: الدكتور عدنان النعوى

لقد وفدت الحداثة إلينا مع البعثات التي عادت من أوربا ، أو الرجال الذين انطلقوا من أنفسهم يطلبون العلم هناك مأو الرجال العاملين الزاحفين على بلادنا من بلاد الغرب زحفاً عسكرياً أو زحفا نصرانيا ، ومؤسسات الفساد كالماسونية ونوادي الروتاري وغيرها ، لقد أطلقت مصر أول بعثة طلابية إلى فرنسا في أوائل القرن التاسع عشر ، وعاد منها رفاعة رافع الطهطاوي يرفع لواء الحداثة ويدعو إلى اتباع أوربا مع محاولة المواءمة بين تاريخ البلاد وتطلعات ما يسمونه بالتطور ، ونهج هذا المنهج عدد من رجال الإسلام ، وتركوا أثراً غير قليل .

ثم أخذت التبعية خطوة أجرأ تدعو إلى قطع الصلة مع ماضينا ، مع أرضنا ، مع ديننا ، فاسمع سلامة موسى يقول في كتابه « اليوم والغد » : « كلما ازددت خبرة وتجربة وثقافة توضحت أمامي أغراضي في الأدب كما أزاوله ، فهي تتلخص في أنه يجب علينا أن نخرج من آسيا وأن نلتحق بأوربا ، فاني كلما زادت معرفتي بالشرق ، زادت كراهيتي له وشعوري بأنه غريب غني ، وكلما ازددت معرفة بأوربا زاد حبي لها وتعلقي بها ، وزاد شعوري بأنها مني وأنا منها . . » ثم يهاجم الثقافة العربية كلها وأدباءها وشعراءها ورجال تاريخنا بأسلوب وقع .

وليست الجريمة أو المسيبة فيه فقط ، ولكنها في الأمة التي قبلته فيها ، وتركته يعيش معها ينشر فساداً ، إن أقل شيئ كان يجب

عمله أن يقال له خذ متاعك وارحل إلى أوربا واقطع صلتك بأرضنا فانها لم تعد أرضه.

وجاء طه حسين بعد سنوات قليلة ينشر كتابه مستقبل الثقافة في مصر ، ليحدد فيه نفس سبيل سلامة موسى من اتباع أوربا ، بل دعا طه حسين إلى نشر تعليم اللغة اليونانية والرومانية القديمة لأنها أساس حضارة أوربا في رأيه ، فلتكن كذلك أساس حضارتنا .

وبدأ الهجوم على اللغة العربية والتركيز عليها ، وانطلقت الدعوات إلى استخدام اللغة العامية ، وإلى تغيير القواعد والنحو والإملاء ، والأحرف ، بدأ هجوم شرس عفيف ، وما زال ممتدا حق يومنا هذا ، يقول نزار قباني : «كانت اللغة أملاكاً خصوصية ، اللغويون جمعية منتفعين ، كانت الفتوى بشرعية كلة أو تعريب مصطلح علي أو تقني تستغرق من المجامع اللغوية ثلاث سنوات من التنجيم والاستخارات ، والألوف من كؤوس الشاي والبابونج . . . »

و يقول يوسف السباعي: « يجب أن تتحلل من هذه القيود السخيفة ، لماذا كل هذا التعب ؟ الآن العرب منذ ألف سنة رفعوا هذه ونصبوا تلك ، لتسكن آخر كل كلة ، ولنبطل التنوين ، ولنقل الجمع بالياء فقط ، ولنحرم أدوات الجزم والنصب من سلطانها . . . »

و امتد أثر الحداثة في واقعنا وعالمنا الإسلامي حين ظهر الشعر الصريهدم أسسا متينة من أسس اللغة والأدب والشعر، تمهيدا لهدم أسس أخرى، لقد رأينا كيف ابتكر (كوستاف كان) تعبير الشعر الحر، وكيف تلقفه مارينيتي رأس الحركة المستقبلية الإيطالية، وكيف قال المستقبليون: « بعد الشعر الحر أصبح عندنا كلة حرة » حرة من كل معنى ومبنى وقواعد بعد هدم اللغة وأسسها.

وانطلقت نازك الملائكة تقول في مطلع حركتها الهوجائية تقول : « إننى أتمنى لو تعاون الشعراء الشباب المثقفون في البلاد العربية جميما على دال جدران هذه القلعة العتيقة - قلعة القافية - . . » ولما

أدركت نياق الملائكة هول الجريمة التي فتحتها عادت لتفند أهمية القافية في الشعر العربي، ولكن الشعر الحر وجنايته كانت قد امتدت، وقام الحداثيون يهاجمون ويحاربون نازك الملائكة.

ثم التقي تهديم اللغة مع تهديم الأخلاق حين يعتز نزارقباني باللقب الذي أطلق عليه « شاعرالفضيحة » وجاء جبران خليل جبران يهاجم الدين ورجاله بأسلوب بذي في « الأجنحة المتكسرة » فاسمعه يقول : « .. هكذا يصبح الاسقف المسيحي والإمام المسلم والكاهن البرهمي كأفاعي البحار التي تقبض على القريسة بمقابض كثيرة ».

وأصبح شعراء في بلادنا يعتزون بالشعراء الشيوعيين هنا وهناك ، يذكر الدكتور محمد مصطفى هدارة في محاضرته عن المعاصرة والتراث أن نزارقباني يكرر اسم الشاعر الشيوعي الإسباني (لوركا) أكثر من عشر مرات في أشعاره معتزاً به ، وتمضى الألفاظ النصرانية في الشعر العربي لتثبت معاني من النصرانية ليست من الإسلام: الصليب ، شماس ، البرشية . . ! يستخدمها شعراء ينتسبون إلى الإسلام .

وتعضي الحداثة تنتشر في مجتمعاتنا تحت ستار الأدب والقومية والعلم والتطور وغير ذلك ، ولقد انتشرت في مصر تحت جميع هذه الشعارات ، وكذلك في بلاد الشام ، ولكن الظاهرة التي نحب أن نسجلها هي الظاهرة السياسية .

في الحداثة في بلادنا حيث حمل العائدون من أوربا الروح القومية التي فصلت البلاد ، وحطمت الخلافة ، ودعت علانية للتعاون مع المعتدين الظالمين ، ومضت في تنفيذ ذلك عمليا ، حتى كانت مأساة العالم الإسلامي المأساة التي ما ذلنا نعاني من ويلاتها ومصائبها حتى اليوم ، وإلى رمن لايعلم إلا الله ، لقد حمل العائدون من أوربا التبعية

النفسية والفكرية والخلقية والسياسية ، فماذا ترجو منهم بعد ذلك ، ولكن الأدهى من ذلك كله أنهم استطاعوا بمساعدة الأجانب والمغفلين من أمتنا والمنافقين منها أن يخدعوا الرأي العام ، ويسوقوه ليساهم في تنفيذ الجريمة ، وليستقبل الجيوش الغازية المحتلة في فرحة النصر البلهاء ، لا يصحو منها إلا على دوي : الآن انتهت الحروب الصليبية ، وعلى دوي غورو يقول : قم يا صلاح الدين ! .

ومضت الحداثة في بلادنا تشق طريقها وسط هذه المآسي والمجازر والأشلاء، لا يطرف لها جفن ولا يحركها أسى ولا ندامة ، تمضى الحداثة ويمضي رجالها يحتلون كل يوم موقعا جديداً في أرض الإسلام، هنا وهناك ، تحت ستار حينا ، وحينا آخر في جلاء الميدان والدم المسفوك .

وتمضى الحداثة تجرد المرأة من ثيابها وحجابها وخلقها في بلاد الإسلام، وترميها في لهيب الفتنة حي تحرق وتحترق، ولتصبح المرأة عاملاً مساعداً في فتنة الحداثة ونشرها وتنفيذ جريمتها، بين تصفيق المجرمين والمنافقين والمغفلين.

و تلتقي الشيوعية والرأسمالية ، تلتقي ديكتاتورية البروليتار الروسية ، وديمقراطية الغرب في لقاء موثق على تنفيذ مآسينا ، وعلى صناعة رجال ، أو أشباه رجال ، منا ، من قومنا ، يتولون هم تنفيذ الجريمة نيابة عن الغرب والشرق .

لا نستطيع أن نعدد رجال الحداثة في بلادنا ، ولا أن نعدد أقوالهم ، ولا جرائمهم ، ولكننا نكتفي في هذه العجالة بأن نضيف نماذج سريعة من أقوال كاهن الحداثة الأول علي أحمد سعيد الذي بدل اسمه بعد انتسابه إلى الحزب القومي السوري ، إلى أدونيس ، اله الخصب عند الفينيقيين ، ليصبح هو اسمه الذي يعرفه به الناس ، وينسى الفاس اسمه الذي ولد به ونشأ عليه ، نأخذ نماذج من أقواله :

يقول في كتابه: مقدمة في الشعر العربي: «الإنسان هنا الله ، هو مقياس الأشياء » (ص/٢٥) ، ثم هو يشبه أبا تمام بمالدرميه الفرنسي شاعر الرمزية ، ويشبه أبانواس ببودليد شاعر المخدرات والجنس والانحطاط ، يقول عن أبي نواس: «شعر أبي نواس مصابيح تضيّ الزمن . . . لذلك لا يخاف العقاب ، إنه يفعل ما يؤدي فعله إلى العقاب » (ص/٤٤) ، نجد أدونيس مغرقاً في ,تمجيد الفساد ، والإلحاد ! ثم يتابع قوله عن أبي نواس ليجعل مما يقال عن أبي نواس مثلا للحرية والتعرد والخلاص ، فاسمعه يقول : « هذه الطاقة نواس مثلا للحرية والنعرد والخلاص ، فاسمعه يقول : « هذه الطاقة الفيرة هي طاقة الحياة والفعل ، من أجلها يتمرد الشاعر على الله شاعر الخطيئة فهو شاعر الحرية ، فحيث تنفلق أبواب الحرية تصبح الخطيئة مقدسة ، بل إن النواسي يأنف أن يقنع إلا بالحرام ولذيذة » ثم يقول : « فالخطيئة بالنسبة إليه ضرورة كيانية لأنها رمز الحرية ، رمز التمرد والخلاص » (ص/٥٢) .

ربط أدونيس الحرية بالخطيئة والجريمة والحرام، إنه لا يريد لأمتنا أن تربط الحرية بمقارعة العدوان، ورفع الظلم ودفع الطغيان، إنه يربط الحرية بالكفر الصريع فاسمعه يقول: « إنه الإنسان الذي لا يواجه الله بدين الجماعة وإنما يواجهه بدينه هو، ببرائته هو، وخطيئته هو، (00/00) إن كاهن الحداثة يهبط إلى أحط درجات الوقاحة في كبر الثمل السكران.

لقد ابتدأ أدونيس في كتابه هذا بتجريد الشاعر الجاهلي من خصائصه الحقيقية ، ثم تابع هجومه كما رأينا على الشعراء العباسيين ، يتسقط لكل شاعر ناحية يستغلها لترسيخ قواعد حداثته ، ولترسيخ محاربة القديم والدين ، ثم يمتد هجومه على اللغة على نفس النمط والأسلوب الذي رأيناه في أوربا ، وربما نقل الفكرة ...

والتعبير نقلا ، فاسمعه يقول : « وفي الإبداع الشعري يصل غنى هذه اللغة إلى أوجه ، وتصبح غابة كثيفة من الإيقاع والإيحاء والتوهج لا حد لها ، فتقرع الكامات من معانيها الموضوعة ، الموجودة مسبقا في المعاجم أو على الفلسفة » (ص/١٢٨) ، فلنرم إذن المعاجم ولنقتل الكليات ، ويمتد هجومه الصاعق على اللغة وكل أسسها هجوما هستيريا فوضويا محطما ، ثم يمتد هجرمه إلى العقيدة ، وهو يستغل بعض مظاهر الصوفية الباطلة ليحارب بها التوحيد ، إنه يقول : « الله في التصور الإسلامي التقليدي نقطة ثابتة ، متعالية ، منفصلة عن الانسان ، التصوف ذوب ثبات الألوهية . . وبهذا المعنى قتله (أي الله) وأعطى للانسان طاقاته ، المتصوف يحيا في سكر يسكر بدوره العالم ، وهذا السكر نابع من قدرته الكامنة على أن يكون هو والله واحدا » (ص/١٣١)، تعالى الله عما يقولون علوا كبيراً، إن كلامه تفوح منه رائحة الخمرة ، وتنتشر منه خبائث المخدرات ، إنه يتكلم وهو ثمل يدور وتدور به الأرض ثم يهوى في واد سحيق لا قرار له ، ثم يمضى رجل الأفيون أدونيس في هجومه على كل مقومات الأمة حتى يدعوها نى النهاية إلى الاستسلام للعالم ، للمغتصب ، للطغيان ، لأسياده وأربابه ، يقول : « إن تحرير اللغة من مقاييس نظامها البراني ، والاستسلام لمدها الجواني، يتضمنان الاستسلام بلا حدود إلى العالم » (ص/١٣٨) ، تنتهى محاولة أدونيس الثملة بطلب الاستسلام ، بإلقاء السلاح كله ، بنزع اسباب القوة ، لقد كان متعجلا إلى استسلام امتنا أكثر من غيره بكثير ، فقد تجاوز مرحلة المفاوضات ، وسياسة الخطوة خطوة . والحلول الوسط ، ومضى مباشرة إلى هدفه الخبيث .

أما كمال أبوديب في كتابه: جدلية الخفاء والتجلي، فقد تحدث عن البذيوية، وكشف عن حقيقة حاول غيره إخفاءها، كشف عن أن البنوية لا تنحصر في ميدان محدود، ولكنها معاينة عامة للوجود

كله ، اسمعه يقول : « ليست البذيرية فلسفة ، لكنها طريقة في الرؤية ومنهج في معلقة الوجود ، ولأنها كذلك فهي تنويرجذري للفكر وعلاقته بالعالم وموقعه منه وبازائه ، ولأنها كذلك تصبح البذيوية ثالث حركات ثلاث في تاريخ الفكر الصديث يستحيل أن نرى العالم ونعاينه كما كان الفكر السابق علينا يرى العالم ويعاينه ، مع ماركس ومفهومي الجدلية والصراع الطبقي بشكل خاص ، أصبح محالا أن نعاين المجتمع كما كان يعاينه الذين سبقوا ماركس ، ومع الفن الحديث وبعد أن رسم بيكاسو كراسيه . . . » (ص / ٤٥) .

فالبذيوية إذن ، هي والحداثة صنوان ، أو هي شكل أعمق فسادا من الحداثة ، منهج لمعاينة الوجود يمضي مع حداثة الماركسية ومع حداثة بيكاسو ، إن البذيوية ليست مجرد صورة أدبية ، ولا مجرد محاولة فلسفية ، إنها رأي كمال أبوديب: أكبر من ذلك كله .

ويتحفنا كمال أبوديب بما يعتبره هو من روائع الشعر الحداثي، برائعة لأدونيس يقتطف منها سطرين أو بيتين أو جملتين ، فأسمع إلى هذه الرائعة من الشعر الحداثي :

« لأب مات أحقراً كالسحاّبة ، وعلى وجهه شراع » ولماذا نون أحقراً ، هل لضرورة الوزن فلا وزن فيها . هل للقافية ؟! فلا قافية فيها ، هل لتحطيم قواعد اللغة ؟! هذا هو أغلب الظن .

واسمع كمال أبوديب يقول عما يظنه واهماً رائعة أخرى ، في أغاني الفجر تصبح الصورة الشعرية عند لوركا فعل إضاءة وإغراق وكشف: في وسط الخافق الصخري

حناجر البسيط جميلة من بدم المتنافسين وفي كأس شجرة الزيتون ثمة امرأتان هرمتان تبكيان ثور العراك

يندفع معتليا الجدران وملائكة سوداء خوان أنتونيو من سونيتا يدور، ميتاً، المخدر.

لا تفزع أخي الكريم إن لم تفهم شيئاً ، فما فهمت أنا شيئاً ، ولا فهم كمال أبوديب ، وأوكد لك أن لوركا لم يكن يعي ما يقول .

ثم يسوق كمال أبوديب في كتابه جدلية الخفاء والتجلي ، أمثلة أخرى من مثل هذا الهوس الذي يسميه « روائع » ويغرق في تحليلها بالأسلوب البذيوي المهزوس ، ومنها « أربع أعتيات لأجل توباروس » يقول في الأولى: اغنية السعادة إعلان إذاعي عن ساعات سيتزن، فيقول : « ساعة سيتزن سيتزن سيتزن . . »تذكرنا هذه بقصيدة مارينيتي زعيم المستقبلية الإيطالية: «سي سي سي ..» و ثم يسوق دليلاً على روعة الشعر البذيوي وفنه اغنية لفيروز : « ورحت أنا لعندكم ، قبل العشاء نبتفه-د ، وسراجكم مصطفى-د» ويطبل ويغرق في روعة النسق : « دِ دِ » واسمع هوساً آخر يسوقه لنا لحمد عمران : « يهاجر أمنى ، ثأسكر، أسكر، أسكر حتى قدارة حزنى » لماذا وضع الثاء وقال محمد عمران : تأسكر ! هناك نماذج أخرى استحى أن أسوقها لهبوطها الكبير ، فاذا تذكرنا أن كمال أبوديب قال إن البذيوية نهج لرؤية العالم كله: الإنسان، والحياة، والكون، وسمعنا هذا الهوس ، ندرك الخطر الحقيقي الذي يهدد الإنسان كله ، والذي يهدد أمتنا وهو يحاول أن يقتل في الانسان: إيمانه بالله للواحد الأحد، خلقه وقيمه التي بنتها آلاف السنين، أو ملايينها، اللغة التي بنتها آلاف السنين وعبقريتها ، ويحاول أن يغرس الغموض و الإبهام والظلام في كل ميادين الحياة ، أما معركتهم مع الشفر معركة حامية الوطيس ، عرفنا شيئاً مما قاله أدونيس ، ولكن الدكتور ا الغذائي في كتابه « الخطيئة والتفكير» يوضع رأيه ورأي الحداثة

والبذيوية كلها في الشعر ، اسمعه يقول : « . . . فالشعر تحزير للغة وللانسان وأَنْجُنِّاق من كل القيود ، والشاعر ليس إلا هائما منطلقاً خارج نفسه وخارج واقعه » ثم يستشهد على عظمة الشاعر وعلى مهمته بقوله سبحانه وتعالى : ﴿ والشعراء يتبعهم الغاوون ، ألم تر أنهم في كل واد يهيمون ، ﴾ يريد أن يجعل منها مدحاً للشاعر والشعر ومهمتهما ، ثم يقول : حتى إذا ما عاد الشاعر من هيامه ورجع إلى وعيه ، نط عقله من رأسه لينتهك حرمة العقيدة . . ولذلك ، وما زال الحديث له ، فان حالة الوعي تصبح أسوأ حالات التلقى للشعر ، وأحكامها ظالمه على الشعر لأنها حالة عقلية ومقاييسها عقلية ، والشعر غير عقلى » ويقول: « تختلف الحقيقة الشعرية عن الحقيقة الواقعية ، فالشعر هو اللاواقع واللاحقيقة ، وهذا لا يعنى أن الشاعر ضد الحقيقة وضد الواقع . . والشعر تجربة روحية وهيام من المحدود إلى المطلق ، كما أنه انعتاق للانسان فهو كذلك انعتاق للغة ، فالشاعر يأخذ اللغة ليحررها من قيود السنين ، من معانيها ، مما علق بها من غبار السنين فيطهرها ويغسلها . . » لا بد هنا من وقفة تأمل وتذكر وربط لتربط هذا الكلام مع ما قاله أدونيس ، ومع ما ذكرناه عن حداثيى أوربا وخاصة الحركة المستقبلية في إيطاليا وروسيا وسائر الحركات الحداثية في حربهم المسعورة على اللغة والكلمة ، يجب أن نربط هذه المحاولات لنرى امتدادها الواسع ، امتداد الجريمة وأهدافها ، ونشعر كأنهم يريدون أن يثبتوا ، بعد نزع الالتزام بالأوزان والقافية ، إن القرآن الكريم شعر ، وأن حديث الرسول # شعر فأسمع الغذافي يقول بعد عرضه لحديث يروى عن الرسول # لم أجده بين الأحاديث الصحيحة أنا مقدار صحته : « والله يا عم لو وضعوا الشمس في يمنى والقمر في يسارى على أن أترك هذا الأمر ما فعلت حتى يظهره الله أو أهلك دونه » فيقول :وهكذا تتحول الفلسفة إلى شعر ، والعقلانية إلى زخم عاطفي تتفجر كلاته بين السطور » .

: 11

مكانة المرأة في المجتمع الاسلامي

بقام: د/محمدبن سعدالشويعر رئيس تحرير مجلة «البحوث الإسلامية» الرياض

تقترن المكانة الاجتماعية والخلقية لكل أمة ، بمكانة المرأة في هذا المجتمع ، وبحماية الدين لها ، أمراً وتشريعاً ، وتطبيقاً وعملاً .

ذلك أن قوام المجتمع بأبنائه ، وأبناء المجتمع هم القلب النابض ، والقدرة الإحساسية التي تحركه ، فإن سكن هؤلآء الأبناء : ذكوراً وإناثاً . . سكن المجتمع كله . وإن نشطوا وكانوا فيه عاملين ، نمى المجتمع ، وبرزت آثار نشاطهم .

وكل ما في المجتمع، فهو مهيأ للإنسان تفضلاً من الله على عباده، وإحساناً منه جل وعلا، على هذا الجنس البشري، الذي رفع قدره، وأعلا مكانته، وفضله على كثير ممن خلق تفضيلاً، كما جاء في العديث القدسي: « ابن آدم خلقتك لأجلي، وخلقت كل شي لأجلك».

فهذا الجنس الذي اختصه الله بالعقل والإدراك، وأحله خالقه مكانة عالية، حيث قصد بالرسالة، وخوطب بالتشريع، عليه دور عظيم في الفهم، وتبعية جسيمة في حقيقة الإدراك، ومطالب بحظ وافر من الدراسة والعلم، وعليه تبعة في الاسترشاد والتقصى، وذلك وفق ما نزل في كتاب الله من تشريع ورعاية، وما حثت عليه السنة المطهرة من توجيه وحماية لأن ما خفي في حياة الإنسان، أو بعد عن ذهنه، بإدراك أسراره وأبعاده، فإنه لا محالة سيدرك الحكمة بما يدفعه إليها دينه، وما تلزمه بها النصوص الشرعية، إذا تمعن في النتائج، وتهصر في المالح الظاهرة والخفية . ويأتي هذا من الكرامة التي خص الله بها الصالح الظاهرة والخفية . ويأتي هذا من الكرامة التي خص الله بها

بني أقم ، كما قال سبحانه : ﴿ ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزيقاهم من الطيبات ، وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً ﴾ (الإسراء ، الآية : ٧٠) .

وكرامة بني آدم تعني الذكر والانثى على السواء ، لأن المرأة ني البيئة الإسلامية توأم الرجل في المخاطبة والتكليف، وعليها رسالة نحو نفسها ونحو أبنائها ، وتجاه مجتمعها ، كما هي على الرجل ، ولقد أعطيت حقوقاً لم تظفر بها المرأة قبل ذلك ، سواء في دولة الروم التي كانت تباع فيها المرأة ، كما يباع الأثاث ، وتورث كما يورث المتاع ، رغم ما وصلت إليه هذه الدولة ، من عز واتساع ، وحضارة ومكانة علية ، فلقد بلغ الأمر برجال الكنيسة عندهم إلى معاداة المرأة ، وطبقات المجتمع فسي نظرتهم إليها ، يسيرون خلف هؤلاء الموجهين ، يقول ول ديور انت في موسوعته: قصة الحضارة كانت نظريات رجال الكنيسة بوجه عام معادية للرأة ، فقد تغالت بعض القوانين الكنسية في إخضاعها ، وكانت إلمرأة في تلك القرون - يعنى ديورانت فترة ظهور الإسلام - لاتزال في نظر القساوسة وعلماء الدين ، كما كانت تبدولكريستروم: شراً لابد منه، وإغواء طبيعياً، وكارثة مرغوباً فيها ، وخطراً منزلياً ، ونتنة مهلكة ، وشراً عليه طلاء ، وكان لومي اكونياس ، وهو أحد القساوسة ، يتحدث عنها ، كما يتحدث الرهبان فينزلها من بعض النواحى، منزلة أقل من منزلة الرقيق، ومن كلامه في ذلك : وقد فرض الخضوع على المرأة عملاً بقانون الطبيعة ، أما العبد فليس كذلك ، ويجب على الأبناء أن يحبوا آباءهم أكثر مما يحبون أمهاتهم (انظر قصة الحضارة ، ج/١٦ – ص/١٨١). ٠

أو عند العرب في الجاهلية حيث كانوا ينظرون للمرأة بإزداء ويستاؤن من بشارتهم بالبنت، ولا يقيمون لها وزناً، كما أخبر الله عنهم في كتابه الكريم: ﴿ وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً رهو كظيم ، يتوارى من القوم من سوء ما بشر به ، أيمسكه على هون أم أم يدسه في التراب ألاساء ما يحكمون ؛ (النحل ، الآية : ٥٨-٥٩).

كما كان وأد البنات سمة من سماتهم، وعادة من عاداتهم المألوفة، والوأد هو دفنها وهي حية مغافة العار، كما حكى الله عنهم ذلك في مراضع كثيرة من كتابه الكريم. وقد تتبع محمد كرد علي في كتابه: الإسلام والحضارة العربية نماذج كثيرة من امتهان العرب في الجاهلية للمرأة، وخشية الإطالة نشير إلى موضعها من هذا الكتاب (ج/١- ص/١٣١).

أما عند اليهود فإن مركز المرأة منحط من الوجهة القانونية، حيث إن الرجل اليهودي يحمد ربه، كما يحمده أفلاطون لأنه لم يولد أنثى، وذكر ديور انت بأن أحبارهم نهوا عن التخاطب بين الرجال والنساء حتى بين الزوجين، أو الأقرباء أمام الناس، وسنوا قانونا استوحوه من حبهم للمال، واحتقارهم للمرأة، بأن جعلوا الزوج هو الوارث الوحيد لزوجته، أما الأرملة فلم يكن من حقها أن ترث زوجها، فإذا مات حصلت على مقدار مهر الرواج فقط، أما فيما عدا هذا، فقد كانت تعتمد على أبنائها الذكور في أن ييسروا لها سبيل الحياة الطبيعية، ولم تكن البنات يرثن آباءهن إلا إذا لم يكن له أبناء ذكور، فإذا كان له أبناء فيكفيهن الاكتفاء على حبهم الأخوى .. ومن هنا اندفعت المرأة أبناء فيكفيهن المحتمع اليهودي (قصة الحضارة، ج / ١٤ – ص ١٦ – ٧٢).

أما عند المصريين القدامى، فقد كانت الطبقة العليا تحتقر النساء ويحشدون بأوضاع مشيئة لإزالة الملل والسآمة عن الخاصة والعامة ، حيث ذكر ديور انت شيئاً من ترف امنحوثب الثالث، ويحدث أحياناً أن يتزوج أحدهم ابنته ليحتفظ بالدم نقباً خالصاً ، ثم انتقلت عادة الزواج بالإخوات إلى عامة الشعب . . ولقد بلغ بهم الأمر إلى اهداء

البنات كع هدي التحف ، حيث أحدى أحد أمراء بلاد «نهرنيا» امنحوثب الثالث ابنته الكبرى وثلثمائة من صفوة الفتيات ، وقد حذا بعض النبلاء حذو غيرهم في هذا الإسراف ، وقد كان عليهم أن يوفقوا في هذه الناحية بين مبادئهم الخلقية ، ومواردهم المالية (قصة الحضارة ، ج/٢ - ص/٩٢) ، كما كان من طقوسهم السنوية الدينية أن يقدموا إحدى الفتيات فدية للنيل لتموت غرقاً في احتفال بهيج ويسمونها عروس النيل ولم يبطل هذه إلا عمرو بن العاص .

وفي القرن السادس عشر الميلادي يقول ديور انت عن النظافة لدى المرأة في أوربا ضمن حديثه عما وراء الستار، وبعد أن تحدث عن الاهتمام بالملابس، وعن نظافة الأجسام تحتها.. من ذلك قوله: لقد تحدث كتاب من القرن السادس عشر عنو انه: مقدمة للسيدات الشابات: عن نساء لم يعنين قط بنظافة أجسامهن، اللهم إلا الأجزاء التي يمكن أن تقع عليها العين، أما ما تحت قمصانهن الكتانية فقد بقي قذراً (قصة العضارة، ج/٢١ - ص/٢١١).

وعن ترهبن النساء في الكنيسة يذكر أن أساس ذلك ضجر الآباء من بناتهم فيدفعونهن للكنيسة ويعتبرونهن في حكم الميقات، خوفاً من العاركما يفعل عرب الجاهلية. ولعل بعضهم أخذ عن بعض، وهكذا لو سرنا معه ، أو مع كثير من كتاب الغرب الباحثين والمنصفين ، لأدركنا من عادات شعوب الأرض كالهنود والفرس واليونان والصين واليابانيين وغيرهم نماذج كثيرة ذكرها هذا الباحث وأضرابه عن نظرة تلك الشعوب بحقارة للمرأة ، حسب نعوت وصفات أطلقوها عليها ، وضمنوها بحوثهم ودراساتهم ، جعلت المفكرين منهم يتطلبون إلى صلاح المجتمع ، بإعطاء المرأة فيه حقوقاً كما أعطاها الإسلام ، وإحلالها منزله رسمتها شريعته . . ولقد أبان ديورانت وغيره أن للمرأة فيه دوراً أفادت منه المرأة الغربية في معرفة مكانتها في المجتمع ، وما يجب

أن تسير عليه في نفسها ولصلحة بيئتها ، ولو أن الإسلام ومثله ليس في حاجة إلى شهادته أو غيره ، لأنه أسمى من ذلك ، ولكن من باب مخاطبة الناس بما يعرفون ، فإنه لا بد من ولوج هذا الباب من المنفذ المعهود لدى المخاطبين ، والحق ما شهدت به الأعداء ، ولما كان المجتمع يتكون من المرأة والرجل على السواء ، فهما أصله ، ومنها ثمن وترعرع وانتشر ، فلذا خوطبت المرأة ، بما خوطب به الرجل ، وكلفت بالتشريع كما كلف ، وكان لها منزلة رفيعة ، ومكانة عالية بالفضل والجهد والمكانة ، وفضلت كثير من النساء في المجتمع الإسلامي ، على كثير من الرجال ، ذكاء وقدرة ، وأخذاً وعطاء ، وعبادة وعلاً ، يدرك هذا من يقرأ أعلام النساء ويعرف أدوارهن ، ومن رحمة الله بالمرأة المسلة أن خفف أعلام النساء ويعرف أدوارهن ، ومن رحمة الله بالمرأة المسلة أن خفف عنها فيما هو من خصوصيتها كإسقاط الصلاة في الحيض والنفاس ،

والحامل والمرضع إذا خافتا على نفسيهما أبيح لهما الفطر والقضاء من أيام أخر ، فإن خافتا على ولديهما أفطرتا واطعمتا ، كما قال الفقهاء بذلك .

ذلك أن الإسلام ير أف بالنفس البشرية ، ولا يسقط حقوق الله على عباده مادامت النفس قادرة ، فإن عجزت فإن الله لا يكلف نفساً إلا وسعها ، والمرأة راعى الإسلام في تعاليمه وشرعه ما يتلاءم من فطرتها . ولدورها الكبير في الأمومة والرعاية ، فإنه لم يهمل مسئوليتها تجاه أبنائها : رعاية وحماية ومحافظة . . فهم أمانة في عنقها ترعاهم وتوجههم وتحنو عليهم ، وتفرس عندهم الفضيلة والتدين ، والصلة وحب الخير .

والمرأة في شريعة الإسلام، لها حقوق و واجبات، وعليها فرائض والمتزامات، ولم تكن مكانة الرجل، وخصوصيته في بعض الأمور: كالميراث «للرجل مثل حظ الأنثيين» وفي الشهادة «فرجل وامرأتان.

معن ترضون من الشهداء».. مبرر للقول بنقصانها أو امتهانها ، كما يحاول بعض أهداء الإسلام . . وإنما مرد ذلك ، وفق ما ذكره بعض المفسرين على الآية الكريمة : ﴿ ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللسرجال عليهن درجة ﴾ (البقرة ، الآية : ٢٢٨) إلى خصوصيات لكل منهما:

فمثلها أن عبء المرأة كبير، ومشقتها باهظة في الحمل والولادة، والحيض والنفاس: الما وجهداً فقد أعطيت منزلة رفيعة في البر و الإحسان، وجعلت الجنة تحت أقدام الأمهات، وفضلت على الأب في البر و الإحسان، وعندما جاء رجل يسأل النبي ﷺ عن أولى الناس ببره ؟ قال له الرسول الكريم: أمك، قال ثم من ؟ قال:
وفي ميراثها من ابنها أو ابنتها إذا توفيا قبلها ، ولكل منهما ولد فإن لأبويه لكل منهما السدس أى بالتساوى .

وفي تتبع حالات الميراث التي فرضها الله في سورة النساء ناس أن المرأة تأخذ في كثير من الأحيان أكثر من نصيب الرجل ، بحسب الحالات التي راعاها التشريع.

ومن الدرجات التي يتحملها الرجل النفقة ، والسعي لكسب العيش ، وتهيئة جسمه للشاق كالجهاد . . ولذا فإن عليه حقوقاً مفروضة في ماله للرأة نفقة ، من طعام وكساء ومسكن ، بما يتلام مع قدرته ، ومهراً عند الزواج ، ونفقه للأولاد عند الفراق ، وتعويضاً عن إرضاع ولده إذا لم تستقم العشرة ، وغير ذلك مما هو حق ثابت للرأة في مال الرجل ، أما الأم فليس للإنسان فضل في الإنفاق عليها لأن ذلك واجب عليه .

من الطبيعة التكوينية التي فطرت المرأة عليها النسيان أكثر من الرجل لانشفال ذهنها بالأولاد . وتعرضها الآلم كثيرة

تصاحب العادة الشهرية والحمل والوضع والنفاس، ولذا ناس بعد مرور خمسة عشر قرناً على نزول التشريع الإسلامي، دعوات في بلاد الغرب مقرونة بدراسات علية ونفسية وصحية بتخفيف فترة العمل ونوعية التحمل عن المرأة، بيد أن الإسلام راعى هذا رأفة بها وتخفيفاً عنها، وكان من أسباب ذلك في الشهادة أن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى، فكانت مراعاة الحقوق، وعدم أخذ الناس بالظنون ألزم، و قرنت شهادتها بشهادة أخرى من جنسها من باب التوثيق لا من باب الإساءة إليها.

ولذا كانت شهادتها أكمل وأوثق من شهادة الرجل فيما هو من خصوصيات النساء ، والاطلاع على شي لا يطلع عليه غير النساء . . فتقبل شهادة كاملة .

وإذا انتهت الخصوصيات لكل من الرجل و المرأة ، فإن التشريع عام للجميع ، كما جاءت النصوص القرآنية والسنة المطهرة ، وقد كان رسول الله الله يعظ النساء ، ويجلس لهن ويفتيهن إذا سألنه ، ويبين لهن عظم منزلتهن في الإسلام ، والدور المطلوب منهن في هذه الحياة الدنيا .

ذلك أن الإسلام أعلا مكانة المرأة وأغظم أجرها بحسن الاستجابة وأداء الدور، وأعطاها حقوقاً يجب أن تدركها.. وألزمها بواجبات يجب أن تؤديها، وجعل لها مكانة في المجتمع بالأخذ والعطاء والتملك والميراث والعلم والتعلم، والتوجيه والرعاية، وإجازة التصرف والهبة.. إلى غير هذا من حقوق وأمور لم تتوافر للمرأة قبلها، كما بأن من استعراض بعض النماذج التاريخية عند شعوب الأرض التي لم تصدر عن الإسلام في أخذها وعطائها.

والمرأة بمالها وما عليها في نظر الإسلام، لا تخضع للاجتهادات الشخصية، والماطفة الفردية، بل إن كل عمل ينبعث من توجيه تشريعي : حق واجب، وشمولية اجتماعية، وأجر يطمع فيه من يعمل لأن جزاءه

من الله ، وهذا أكمل صفات الإيمان ، فكل امرأة مسلة بما منحها الله من فهم وإدراك تحرص على هذا الدور سواء كانت أماً : حيث كان برها من أفضل القربات ، وقد قرن الله حقها بطاعة ، ونهي الولد عن أن يقول لها أبسط كانات الضجر وهو كلة أن . فما بالك بما فوقها .

أو زوجة بمالها من حقوق على زوجها ، وما لزوجها عليها من واجبات ، فتهتم به ، وبما يهمه ، وتحافظ على ولده وماله ، وتطيعه في المعروف ، ولا تطالبه بما هو فوق طاقته ، ولا تدخل بيته من لا يرضاه ، وأن تصل من لا يوصل إلا عن طريقه ، مما يقوى ويوثق الصلات الاجتماعية : كالبر و صلة الرحم ، و إعانة فسي بر الوالدين والاهتمام بها . .

ومن حقها عليه أن يحسن عشرتها ، وألا يظلها وأن يكسوها إذا الكتسى ، وينفق عليها مما أعطاه الله ، لأن من الحكم الإسلامية بأنه : لا يكرم المرأة إلا كريم ولا يحتقرها إلا حقير ولئيم .

كما أن على الزوج أن يعلم زوجته أمور دينها ، ويدعوها للمحافظة على شرائعه كالصلاة والصيام والطهارة وغير ذلك . . ولذا كانت أمانة في عنقه : تعليماً وتوجيهاً ورعاية ونصحاً .

وإن كانت بنتاً فإن الله قد أحلها مكانة في الود والرعاية ، كما جاء في الحديث بأن من عال بنتين أو أختين واهتم بهما حتى تبلغا جاء يوم القيامة هو والنبي كهاتين ، وضم بين أصابعه (رواه مسلم) وعن عائشة رضي الله عنها أن النبي تقال: «من ابتلي من هذه البنات بشئ فأحسن إليهن كن له ستراً من النار» (رواه البخاري ومسلم والترمذي).

إلى غير هذا من أحاديث صحيحة ترغب في الإحسان إلى البنات والأخوات، والزوجات والعمات والقريبات عموماً، والاهتمام برعاية الأرامل و الإحسان إليهن، و المحافظة على الجار وحسن الخلافة في أهله إذا غاب.

فالإسلام يرعى النساء ويرفع من قدرهن ، ويجعلهن ذات مكانة في المجتمع ، بما يقمن به من أعمال ، وما يساهمن فيه من قوة لبناء كيانه ، لتكون المرأة أما موجهة ، وأختا مشاركة وبنتا حنونا بارة ، وزوجة تشاطر بعلها أعباء الحياة ، وترعى ثمرة المجتمع وهم الأبناء والبنات ، في صغرهم لتهيئتهم لحمايته وإسناده في كبرهم . .

وهي المعلمة التي توجه الناشئات ، وترشد بنات جنسها لما ينفعهن في حياتهن الحاضرة ليكون في مشورتها لهن النفع والخير .

وهي المربية التي اختصت بالصنان والعطف، ليترعرع في حضنها أجيال المستقبل، فتضفى عليهم من حبها وقدرتها ونظرتها للحياة، وتوجيهها لأمور الدين، ما يسلحهم لجابهة المعضلات بعد ما يكبرون، وهي الداعية والأم والبنت والأخت. التي بهمتها وقدرتها التي وهبها الله، يتهيأ على يديها مصالح كثيرة للمجتمع، لأنها نصفه الحاني، وقلبه النابض. فدين يرعاها بمثل هذه المكانة، فإنه جدير بالاهتمام والعناية، لأنه ينتقذ به المجتمع من ويلات كثيرة كما قال بذلك كثير من مفكرى الغرب ومنهم ديور انت، ولبون، ودوزي، وزغريدهونكر، وغيرهم من الباحثين والمهتمين.

1111111111111111

يقول الله تعالى:

﴿ إِن المسلين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتين والصادقات ، والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعين والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيراً والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجراً عظيماً ﴾

العمليم المالي العماد المشكلة في إطار عمل إملامي

بقلم : الدكتور أنيس أحمد البرونيسور ورثيس قسم العلوم المنزلة الإسلامية والتراث الجامعة الإسلامية العالمية – ماليزيا

إذًا ما تناولنا قضية التعليم العالى العاماني للمرأة ، فإنه يتعين علينا ألا نتناولها في أبسط صورها ، وفي الواقع فإن مجرد إضافة بضع ساعات دراسية لدراسة مادة الدين لا تغير من الأمور في شئ ولا تغير من طبيعة هذا التعليم باعتباره تعليماً علمانياً ، إن المذهب العاماني في حقيقته يقر ما هو ديني وما هو عاماني وما هو مقدس وما هو مادي ويقر الروحانيات مثلها يقر الماديات ، أما الإسلام فهو وحدة واحدة لا تتجزأ ، وحدة الخالق ، وحدة الكون ، وحدة الجنس البشرى ، و وحدة الحياة والنظام و وحدة شخصية الرجل والمرأة ، أما هذه التقسيمات والتفريعات التي تحبس خلالها الشخصية العالنية هي أمور لا يعرفها الإسلام ، فالإسلام يتطلب من الفرد التزاماً كاملاً ، إذ أن شعاره هو ﴿ ادخلوا في السلم كافة ﴾ (البقرة ، الآية : ٢٠٨) إن المأزق الذي وقع فيه العالم الإسلامي والذي يؤثر في التعليم العالى للمرأة ، له ثلاث زوايا ، الزواية الأولى ، هي تقبل الطبقة المثقفة والعلمانيين للقيم والمبادئ العلمانية الغربية وما يرتبط بها من نماذج وآراء . بل إنهم يؤمنون بتفوقها ، أما الزاوية الثانية فهي رغبة الكثيرين من الحكام المسلين في دول عدة (دون تفويض من شعوبهم المسلة) في أن يقروا بولائهم للنظام الإسلامي في أسلوب سطحي وفي شكل خطوات

جزئية يتخذونها باسم الأسلة أو العروبة أو الوطنية أو حتى الجماهيرية، وهم من ناحية أخرى يعمقون من جذور أسلوب الحياة الغربية وما يرتبط به من قيم ومبادئ علمانية تنتمي إلى عالم العضارة الغربية.

والزاوية الثالثة لا تقل في أهميتها عن الزوايتين الأوليين وهي تلك التي تتمثل في ذلك الاعتقاد الراسخ لدى المخططين و واضعي السياسات الذين يعتقدون بأن مفتاح الرخاء والتنمية هو في التقدم التقني ، بل لقد صار هذا الاتجاه نمطا تتصف به المفاهيم الخاصة بالخطط ، فصار يسمع بأي شي بدعوى « التقانة الحديثة » دون فحص مدى جدواها أو نفعها أو ملاءمتها أو حتى اتفاقها مع القيم ، فباستثناء ما نسمعه أحياناً من بعض النداءات والصيحات التي تدعو إلى ضرورة الحرص على انتقاء التقانة المناسبة ، نجد أن مفهوم التقانة ككل ونقلها صار أمراً يثير الاضطراب والخلل ، لقد تجاهلوا أن عصر التقانة هو في حقيقته عصر عبودية الفرد للأشياء التي ابتكرها وخضوعه لها ، فالجانب البراق للتقانة والثقافة التقنية يتغاضى عن هذه الحقيقة ولا يبرزها ، إذ أن الفراغ الاجتماعي والسطحية التي يتصف بها مجتمع حضارة الديسكو يخفى ضحالة النمط التقنى الحديث وما يشوبه من تناقضات ونقص .

وبرغم ما نلسه _ دون شك _ من كثرة ترديد كلة الإسلام في التصريحات الرسمية ، وفيما يصدر من قرارات وبيانات وإعلانات حكومية تصدر عن الحكام المسلين في مختلف المناسبات فاننا لا نكاد نرى ما يجعلنا نعتقد بأن كلة الإسلام تنبع حقيقة من القلب أو عن اقتناع بمدلولاتها ، أو ما يشير إلى أن هناك اتجاها لترجمتها في شكل خطوات عملية نعلية .

ذلك المأزق الذي يعاني منه العالم الإسلامي ، ينعكس في مختلف

النواحي القططيطية ، خاصة في تلك الزاوية التي نتناولها ونهتم بها الآن ، وهي التعليم العالي للنساء ، فكثيراً ما نرى اليوم من يتحدث عن رفع مستوى المرأة ومساواتها بالرجل من خلال مشاركتها في القوة العاملة ، ولكنه في الوقت ذاته اما انه لا يفهم حقيقة أبعاد تلك القضية أو أنه يتجاهلها عامداً .

والسؤال الرئيسي الذي يتعين علينا أن نسأله الآن هو: «أي نوع من أنواع الاقتصاد أو المجتمع أو النمط الحضاري ذلك الذي نرغب في تنميته في الدولة الإسلامية ، ومن ثم في العالم الإسلامي ككل ؟ »أما السؤال الثاني فهو: هل يقر الإسلام التفرقة بين الرجل والمرأة أو بين البشر اعتماداً على جنسهم ، وإن كان الأمر كذلك فما مبررات تلك التفرقة ؟ وأخيراً لماذا نجد أن النظام التعليمي العلماني السائد الآن في باكستان وفي غيرها من الدول الإسلامية لا يخدم قضية التعليم العالي المناسب للمرأة ، وما التناقضات التي تترتب عليه والمظالم الناجمة عنه وما أسلوب معالجتها ؟

الرؤية الإسلامية للجنمع:

وردت صورة المجتمع الإسلامي والنظام الاقتصادي والثقافي والسياسي ، كاملة في القرآن الكريم وفي السنة ، ويمكن تلخيص ذلك فيما يأتى :

١- إن المبدأ الأساسي الذي يقوم عليه النظام السياسي والاقتصادي والحضاري هو مبدأ التوحيد والإيمان بعظمة الله وتعاليه وحاكميته وهيمنته فوق كل شئ فهو سبحانه وتعالى المالك لكل شئ ، كما يتضع لنا ذلك أيضاً من الأسس التي جاءت في السنة النبوية المطهرة .

٢- الإيمان بعظمة الله وهيمنته في الحياة العامة والخاصة وتطبيق ذلك المبدأ في الدولة وفي المجتمع وفي الأسواق ، فزكاة المال من شأنها أن تنمى رأس المال وأن تطهره ، ومن ناحية أخرى فأن شأنها أن تنمى رأس المال وأن تطهره .

المساواة والقضاء على مختلف أشكال الاستغلال إنما تتأتى من خلال التوزيع العادل للثروة والمشاركة في الأرباح.

فعلى خلاف الحضارات العلمانية نجد أن النشاط الاقتصادي في الإسلام لا ينفصل عن العبادات ، بل إنه على العكس شكل من أشكال عبادة الله والخضوع له ، ويتجلى ذلك في قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكرالله وذروا البيع ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون ، فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلمون ﴾ (سورة الجمعة ، الآية : ١٠-١).

إن نقاء العقيدة والاخلاص في المجالات الانتاجية الاقتصادية إنما هو شكل من أشكال التوحيد الذي ينعكس في الاقتصاد، وفي هذا قضاء على الحاجز الذي يفصل بين المادي والروحاني أو بين القدسي والدنيوي.

7- يقوم النظام الإسلامي على أن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر والبغي، وتقضى عليها في المجتمع، كما أنه يحث على الحسنات، فالحسنة والاحسان في الاطار الإسلامي ليست مجرد ضرب من ضروب الكرم والصدقة أو مظهرا من مظاهر الاخاء وحب الآخرين، وإنما تمثل مدى استفر اق الفرد رجلاً كان أو امر أة في مختلف نواحي الاهتمام بالآخرين والاحساس بمشاعرهم في أسلوب يرمز لكل أو اصر المحبة والحنان والاهتمام بالآخرين، فالإسلام يدعو للاحسان إلى الأبوين والأقارب والأهل والزوجة والأبناء والجيران بل وحتى الغرباء والأعداء، ولم يترك ذلك ليكون أمرا يؤديه الفرد وفق مشيئته أو يمتنع عنه إذا شاء بل جعله الإسلام التزاما و واجبادينيا.

٤- يقوم النظام السياسي وفقا للفهوم الإسلامي على:
 أولا :- المساواة بين البشر ، ومن ثم فانه يحث على المشاركة في
 د ساب م

أوجه النشاط إلسياسية وفي تحمل مسئولياتها.

دانيا :- يرفض هذا النظام كل مظاهر الاستغلال بل ويدين المستغلين من الحكام والفاسدين والمفسدين ؟

وقالها :- إن الإسلام نظام يتصف بالايجابية إذ يقوم على مبدأ عظمة الله وشريعته في الوقت الذي يدعو فيه الأمة إلى ممارسة الشورى

إن تحقيق التوحيد في المجالات الاقتصادية وفي مختلف المجالات السياسية والاجتماعية للحياة يؤدي إلى المشاركة طوعا في عملية التغيير الاجتماعي بالأسلوب الإسلامي بينما يقدم للانسان أهدافاً جديدة للحياة ، ذلك أن الفرد يساهم إذ ذاك في تحرير الجنس البشري من نير الاضطهاد والاستغلال والجهل ، فالتوحيد يدفع من يؤمنون به إلى البحث عن آفاق إسلامية جديدة للمشاركة في تنمية المجتمع الانساني والاستفادة من تلك الآفاق وسبر أغوارها ، وحتى يستطيع المرء أن يستغل الطاقات والموارد القومية ، عليه أن يسعى للحصول على المزيد من المعرفة وأن يعمل على تطبيقها في المحيط الزمني المناسب ، تلك الرؤية بما توفره من قوة دافعة كفيلة بأن تبدد كل أسباب البلادة والجمود والسلبية وأن تبعث في المجتمع قدراً كبيراً من الحيوية والجد والنشاط والكفاءة والقوة وكلها عوامل حيوية وضرورية للبناء ولتحقيق الأهداف القومية .

الأسس الإسلامية للأدوار الاجتماعية:

وهنا نتساءل ما الأساس الذي يتعامل به الإسلام مع الانسانية ؟
هل ينتهج منهاجا يعتمد على التفرقة بين الجنسين ؟ هل ينظر إلى
الجنس الآخر نظرة دونية للرجل كما هو الحال في الديانة اليهودية
والمسيحية وكثير من العقائد والثقافات الأخرى في العالم ؟ من
منظور علم الاجتماع الإسلامي ليس هناك من أساس لتقسيم البشرية
على أساس التفرقة بين الجنسين ، إن علماء الاجتماع - حتى من يؤمن

منهم بما يطلق عليه القيم الحرة ـ يقسمون الناس إلى مجموعات عنصرية واقتصادية ولغوية وثقافية وسياسية وحضارية ، أما الإسلام فله منهج خاص به يختلف عن ذلك اختلافا بينا ، فالإسلام بما له من خواص تجعله ديناً عالمياً صالحاً للتطبيق في كل أرجاء الكون ، يعتمد على معايير وبدهيات تحتل فيها قيم العدل والحرية والعلم وحرية الارادة ، مكانتها المتميزة .

إن معيار التفضيل من وجهة النظر الإسلامية ومعايير الحسن ، لا ترتبط بالتفرقة بين الجنسين ، وإنما هي معايير قوامها دور الفرد في المجتمع الأخلاقي الإسلامي ، فليس لجنس الفرد علاقة بتقييمه أو قياس درجة امتيازه وتفوقه في ظل هذا النظام الذي يقيم الانسان فيه وفقا لمدى إيمانه بالحق ومدى تقواه ، يقول جل شأنه : ﴿ إن أكرمكم عند الله أتقاكم ﴾ (الحجرات ، الآية : ١٣) هذا إلى جانب معيار العلم الذي حث عليه القرآن الكريم : ﴿ إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴾ (الاستقامة والصبر في قوله تعالى : ﴿ والعصر إن الانسان لفي خسر إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالحق وتواصوا بالحق وتواصوا بالحق وتواصوا بالحق والدراسة دور الفرد في النظام الاجتماعي كما يتحدد مجال التخصص والدراسة التى يلقاها فيما يحصل عليه من تعليم عال .

ويعكس كل ما يكتب حاليا حول الحضارة الغربية والمجتمع الغربي مدى خطورة الخلط بين الأدوار في المجتمع الانساني والتفرقة بينها اعتمادا على جنس الفرد ذكرا كان أم أنثى ، ذلك الخلط لا يترتب عليه سوى التشتت والارتباك والفوضى إذ تلك هي المظاهر التي تنجم عن مثل هذا الاتجاه اتجاه الخلط بين أدوار الجنسين وعلينا عندما نشير إلى الإسلام أن نعرف بوضوح الأدوار التي توكل إلى الرجال وإلى النساء في المجتمع ، في ضوء تعاليم هذا الدين ، وقد

يكون من الملائم قبل أن نتصدى لهذه المسألة أن نوضع أن الإسلام لا ينظر إلى هذه القضية نظرة جنسية من منطلق التفرقة بين الجنسين بل من خلال رؤية أخلاقية نفسية.

المعالجة الإسلامية لوظائف الرجل والمرأة:

تأكدت تلك الأهمية الفائقة التي تتعلق بالوظائف وارتباطها بالجنس في ذلك الميثاق الذي أتى به النبي وأهداه الانسانية وعندما نتطرق إلى تلك الوظائف فاننا نتطرق إليها من زاوية «الواجبات» لا من زاوية «الحقوق» فهناك تأكيد على ضرورة احترام الرأة وإلزام البشرية بتوقيرها وتبجيلها ، وقد أورد محمد حسين هيكل في كتابه «حياة محمد» أن الرسول الكريم ككرر قوله «استوصوا بالنساء خيراً استوصوا بالنساء خيراً استوصوا بالنساء خيراً موذلك في صدد الإشارة إلى الالتزام بحقوقهن و وجوب احترامها ، ولعل من أبرز ما يتصف به الإسلام أنه قد حرر الجنس البشري لأول مرة من تلك الخطيئة المزعومة التي كان اللوم فيها ينسب دائماً إلى المرأة ، لأنها تسببت في سقوط الرجل وطرده من الجنة .

ولكن الأمر يحتاج منا إلى التأمل والايضاح إذا ما أردنا أن نتطرق إلى قضية الرجل والمرأة في الإسلام، وسنحاول في الأجزاء التالية في هذا البحث أن نتناول بعض المبادئ العامة التي تتعلق بمكانة المرأة في أطار المفاهيم الاجتماعية الإسلامية

التمرر من الخطيئــة:

يرفض القرآن تلك الأسطورة التي طالما تنسب إلى المرأة وتزعم أنها كانت السبب في هبوط الانسان إلى الأرض بعد طرده من الجنة ، إنها زلة ارتكبها سويا ، آدم وحواء وأدت إلى طردهما من الجنة معاً ، ثم طلبا من الله الرحمة والمغفرة فتاب الله عايهما وغفر لهما وهذا ما تحدث عنه القرآن في سورة البقرة ﴿ وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويفسك الدماء ونحن تسبع بحمدك ونقدس لك قال إني أعلم مالا تعلون ، وعلم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئوني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين ، قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ، قال يا آدم أنبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السماوات والأرض وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون ، وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين ، وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها زغداً حيث شئتما ولا تقرباً هذه الشجرة فتكونا من الظالمين ، فأزلهما الشيطان عنها فأجهما مما كانا فيه وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكم في الأرض مستقر ومتاع إلى حين ، فتلقى بعضكم لبعض عدو ولكم في الأرض مستقر ومتاع إلى حين ، فتلقى آدم من ربه كلات فتاب عليه إنه هو التواب الرحيم ﴾ (البقرة ، الآية :

وفي موضع آخر تقرأ هذه الآية: (يا داؤد إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب (سورة من ، الآية: ٢٦).

ومن أجل القضاء على كل تفرقة يكون أساسها الجنس أو التمييز بين الذكر والأنثى، ينادي القرآن بأهداف عامة ويلتزم البشر كافة بتحقيقها، من بين هذه الأهداف تحقيق العدل والتقوى والالتزام بالأمر بالعروف والنهي عن المنكر والقضاء على الطاغوت وجميع أنواع القهر والظلم والاستغلال بمختلف مظاهره، السياسي منه والاقتصادي والديني والأخلاقي، كذلك ينادى القرآن بالقضاء على مغتلف مظاهر الظلم من المجتمع، ذلك الظلم الذي قد يأخذ أشكالا عدة منها الافتقار إلى العدالة، ومنها ما يأخذ شكل الحرمان وإساءة معاملة الآخرين، والطغيان والفساد إلى جانب اتباع الشهوات والدنس الاجتماعي والشرك بالله، وينهى القرآن أيضاً عن الفتنة

والنساد بكل ما تعنيه هذه الكلبات من مظاهر ، كالتميمة والنوايا الخبيئة والمشع والطمع وإرضاء الشهوات والنسوق ، فضلا عن أن المشاركة في تحقيق الأهداف الاجتماعية للإسلام هي التزام يقع على عاتق كل مسلم وكل مسلة وفقا لأساليب حددها الإسلام وأوضع معالمها دون لبس أو غموض .

يؤكد القرآن على حقوق النساء فيما يخصهن من معتلكات آلت اليهن سواء عن طريق الهبة أو الميراث الذي ورثنه عن آبائهن أو أزواجهن أو أولادهن أو الأقربين ، باعتبار ذلك حقا خالصا لهن وليس منة أو تفضلا يتفضل بها الآخرون عليهن ، ويسرى هذا أيضاً على ما يؤول إليهن بسبب ما يمارسنه من أعمال تجارية مشروعة تتفق وإطار الإسلام وقيمه ومبادئه ﴿ للرجال نصيب مما ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصيبًا مقروضًا ﴾ (النساء، الآية: ٧) أما في الغرب وما يسوده من مبادئ علمانية ، وكذا في العديد من المجتمعات الأخرى ، نجد أن هناك من يسيرون على منهج الجاهلية والوثنية ملتزمين ذلك المنهج الذي ينكرون فيه على النساء حقوقهن ، ويصرون على المضى في ذلك الدرب الذي كانت تسير عليه الجاهلية الأولى بكل ما كانت تتصف به من إنكار لحقوق المرأة وتفرقة في التعامل بينها وبين الرُّجل ، أما الإسلام فانه دين يرفض مثل هذه الأعمال ويلفظ هذا المنهج وينبذه مترفعا عن الظلم ، مؤكدا بكل وضوح أنه ليس من حق الزوج مثلا أن يستولى على ممتلكات زوجته بشكل آلى بحكم زواجه منها أو استيلائه على تلك المتلكات بالقوة ، وهناك حديث نبوي شريف شهير يؤكد فيه الرسول الكريم صلوات الله عليه وسلامه هذه المبادئ ويصحع من مفاهيم الرجال ويطلب إليهم أن ينكحوا النساء لمالهن أو لجمالهن أو لنسبهن أو لدينهن ،

ولكنه يوضع أنه من الأفضل للرجال أن ينكحوا النساء ذوات الدين أو لأن أفضل الخصال التي ينكع الرجل المرأة من أجلها هي الدين أو التقوى، وتلك دعوة من شأنها أن تحدث تغييرا في مواقف الرجال ومسلكهم ونظرتهم للأولويات التي يتزوجون من أجلها مؤكدا على الجاتب الديني والأخلاقي قبل كل شئ آخر، في إطار التطور الاجتماعيي الذي يستهدفه الإسلام.

إن الإسلام يلزم الرجال والنساء المؤمنين والمؤمنات بايتاء الزكاة في الوقت الذي يؤكد فيه هذا الالتزام على النساء سواء أكن متزوجات أم غير متزوجات ، أرامل أو مطلقات ، الأمر الذي يؤكد من جديد استقلالهن الاقتصادي الذي ينعكس في الزَّامهن بدفع الزكاة ﴿ والذين هم للزكاة فاعلون ﴾ (المؤمنون ، الآية :٤) ﴿ وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى وأقمن الصلاة وآتين الزكآة وأطعن الله ورسوله إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا ﴾ (الأحزاب، الآية: ٣٢) ونجد من ناحية أخرى أن الاستقلال أي استقلال المرأة من الناحية الاقتصادية وما تملكه من أموال لا يؤثر في التزامات الرجل التي تقتضيه رعاية الأسرة وتدبير المسكن لها وتوفير مختلف اعتياجاتها و متطلباتها ﴿ الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم فالصالحات قانتات حافظات للفيب بما حفظ الله واللاتي تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن فأن أطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا إن الله كان علياً كبيراً ﴾ (النساء، الآية: ٣٤) ونجد أيضاً في الأحاديث النبوية الصحيحة ما يدل على أنه في صدر الإسلام كانت بعض الصمابيات يقدمن الصدقات لأزواجهن الفقراء استجابة لنصيحة الإسلام لهن. (يتبم)

أعلام للتاريخ الإسلامي :

الامام ابن دقيق العيد . حياته وآثاره

دكتور جلال ألدين أحمد النوري

Imab eimap :

هو أبو الفتح تقي الدين محمد بن أبي الحسن مجد الدين علي ابن أبي العطايا وهب بن المطيع بن ابن الطاعة القشيري البهزي المنفلوطي القوصي الصعيدي المصري الشافعي والمالكي الشهير بابن دقيق العيد وكان جد والده قد لقب بـ (دقيق العيد) وسبب ذلك: (١),

إنه كان عليه يوم عيه طيلسان شديد البياض ، فقال بعضهم : كانه دقيق العيد فلقب به (٢) .

ولد الإمام تقي الدين في يوم السبت الخامس عشر من شعبان سنة خمس وعشرين وستمائة الموافق تموز ١٢٢٨م .

نشأ الإمام ابن دقيق العيد بقوص وابتدأ بقراءة القرآن الكريم • ثم رحل في طلب الحديث إلى دمشق والإنكندرية والمجاز وغيره ، قال تليذه الادفوي :

« نشأ الإمام بقوص على حالة واحدة في الصمت ولاشتغال

⁽۱) انظر: الطالع السعيد للادنوى ، ص/ ۱۵ العجم الكبير للذهبي ، ج/۲- ص • ٥ بدار الكتب المصرية وتذكرة المغاظ للذهبي ، ج/٤- ص / ١٤٨١ ومراة الجنان للشانعي ، ج/٤- ص / ٢٢٧ البداية والنهاية لأبي كثير، ج/١٤- ص/٢٧٧ وطبقات الشانعية للاسنوى ، ج/٢- ص/ ٢٢٧ الديباج المذهب لابن فرحون ، ج/٢- ص/ ٢٢٧ ألدر والكامنة لابن مجر، ج/٥- ص/ ٢٢٧ ألدر والكامنة لابن مجر، ج/٥- ص/ ٢٢٧ .

 ⁽٢) انظر: فتح المنهاري ، ع/١- ص/١٠ مَقْتَاح السعادة لطاق كيري
 زادة ، ع/٢- ص ٢٦١ كشف الطنون / الغليقة ، ١٣٥ .

بالعلوم ولزوم الصيانة والديانة والتحرز في أقواله وأفعاله (١) ». أبسواه: والده هو الشيخ أبو الحسن مجد الدين بن علي جمع بين العلم والعمل والعبادة والورع والتقوى والزهادة ، مالكي ، شيخ أهل الصعيد ، نزيل قوص مات سنة ١٨٦هـ (٢) .

والدته: بنت الشيخ المقترح (تقي الدين مظفر بن عبد الله بن على المصرى) (٢) .

شيوخسه:

درس الإمام ابن دقيق العلوم على شيوخ كثيرين ، منهم :

- ١- والده مجد الدين علي المتوفى سنة ١٨٦هـ وسمع منه الحديث وتفقه عليه بمذهب الإمامين مالك والشافعي وقرأ عليه الأصول.
- ٢- بهاء الدين على أبو القاسم عبد الله بن عبد الله بن سيد الكل
 العذري القفطي الشافعي المتوفي سنة ١٩٧هـ أخذ عنه الحديث وفقه
 الشافعي.
- ٣- زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري الشافعي
 المتوفى سنة ٢٥٦هـ وأخذ عنه الحديث .
- ٤- أبو المعالي أحمد بن عبد السلام بن المطهر الشافعي المتوفي سنة
 ١٧٥هـ وأخذ عنه الفقه للشافعي في القاهرة والإمام تقي الدين بن
 دقيق العيد هو الذي لقبه « بسلطان العلماء » .
 - هم شمس الدين محمد بن محمود الأصفهاني المتوفي سنة ١٨٨هـ
 وكان ابن دقيق قد حضر عنده لما كان حاكما بقوص هو وجماعة

⁽١) انظر طبقات الشافعية السبكي ، ج/١- ص/٢١٠ .

⁽٢) انظر: مرآة الجنان ، ج/٤ - ص/١٦١ .

 ⁽۲) انظر شذرات الذهب، ع/٥- مس/۲۲٤ وطبقات الشافعية للسبكي، ع/٨-مس/ ۲۷۲ كان اماما كبيرا له التصاليف في الفقه والأصول ولد سنة ٢١٥هـ ومات في سنة ٢١٢هـ.

وكان يهتم بعضهم بالقراءة والشيخ ينسمع.

١- شرف الـــدين محمد ابن الفضل المرسي المتوفي ١٥٥هـ قرأ عليه العربيــة (١).

تعريسي على اشتهر ابن دقيق العيد في حياة شيوخه وعين مدرسا في عدة مدارس هي:

١- المدرسة الفاضلية:

٧- المدرسة الصالحية:

٢- المدرسة الكاملية:

٤- المدرسة النجيبية:

٥- المدرسة المجدية باسناء:

دار الحديث بقوص:

المدرسة الفاضلية: مدرسة ملوخيا بالقاهرة بناها القاضي عبد الرحيم بن على البيساني بجوار داره سنة ٥٨٠هـ و وقفها على طائفتي الفقهاء الشافعية والمالكية وجعل فيها قاعة للقراء فيها وكانت هذه المدرسة من أعظم مدارس القاهرة واجلها وقد تلاشت لخراب ما جولها، انظر :الخطط، للقريزي، ج/٢-ص/٣٦٦.

المدرسة الصالحية: بناها الملك الصالح نجم الدين أيوب ورتب فيها دروسا أربعة في مكان ، انظر : خطط المقريزي ، ج/٢-ص/٢٧٤ ، وحسن المحاضرة ، ج/٢-ص/٢٧٢ .

المدرسة الكاملية: مدرسة بخط بين القصرين من القاهرة ، وتعرف بدار الحديث الكاملية أنشأها السلطان الملك الكامل ناصرالدين محمد ابن الملك العادل ابن بكر بن أيوب بن الشافعي المتوفي سنة ١٢٢هـ وهي ثاني دار عملت للحديث فان أول من بني دارا على وجه الأرض

 ⁽۱) انظر: المصدر السابق ص/۲۷۲ و عسن المعاضرة ، ع/۲ - ص/۲۹۲ .

الملك العادل نورالدين محمود بن زنكي بد مشق ثم بني الكامل هذه الدار ووقفها على المشتغلين بالحديث النبوي ثم من بعدهم على الفقهاء الشافعية وما برحت بيد أعيان الفقهاء إلى أن كانت الحوادث والمحن فيه سنة ١٠٨هـ .

المنرسة النجيبية : نسبة إلى بانيها النجيب بن هبة الله القوصي المتوني سنة ١٠٧هـ انظر: (الطالع السعيد، ص/٤٢٥) .

- ۱- شمس الدين محمد بن القاسم بن عبد السلام بن جميل التونسي (ت سنة ٧١٥هـ).
- ٢- أب العلاء شمس الدين محمد بن البخاري الكلاباذي الحنفي
 (ت سنة ٢٠٥هـ).
 - ٢- كمال الدين جعفر بن شعب بن الادفوي (ت سنة ٧٤٨هـ).
- ٤- نجم الدين الرفعة أبو العباس أحمد بن محمد بن علي الأنصاري الشافعي (ت سنة ٢١٠هـ).
- ٥-. علي بن ابراهيم بن داؤد ، علاء الدين أبو الحسن بن الموفق العطار الشافعي (ت سنة ٧٢٤هـ) وغيرهم كثير.

وكان ابن دقيق لا يجيز لأحد رواته شيئاً في سماعه إلا ما حدث به . مكانته العلية ولناء العلاء عليه :

أثني على ابن دقيق العيد الكثير من أكابر العلماء الذين درسوا عليه ، أو الذين اطلعوا على مؤلفاته من بعده ، التي هي خبر شاهد على عله الغزير .

. فما قال تليذه الادفوى:

وسالت شيخنا علاء الدين علي بن محمد بن خطاب الباجي رحمة لله عليه مرة عن جميع كثير منهم .

الأصفّهاني ، القرافي ، وابن رزين ، وابن بنت الاعز و والده اج الدين فكان يذكر كل شخص إلى أن ذكرت له الإمام تقي الدين قال كان عالما أو قال كان فاضلا صحيح الذهن .

وقال أبو الفداء: قاضي القضاة الشافعية بالديار المصرية كان أماما فاضلا (١).

وقال نصرالدين بن الطباخ للشيخ عز الدين بن عبد السِلام:

ما أظن في الصعيد مثل هذين الشابين: يعني الشيخ جلال الدين لدشناوي والشيخ تقي الدين القشيري ابن دقيق العيد ، فقال الشيخ ابن عبد السلام:

ديار مصر تفتخر برجلين في طرفيها ، ابن كثير « ابن منير» بالاسكندرية و ابن دقيق العيد بقوص .

وقال: تلميذه الحافظ قطب الدين الحلبي:

كان الإمام تقي الدين بن دقيق امام أهل زمانه ، وممن فأق بالعلم والزهد على اقرانه ، لم ير عصره مثله (٢) .

وقال الذهبى:

تاضى القضاة بقية الاعلام.

قل أن ترى العيون مثله . . له يد طولى في الأصول والمعقول ، وخيرة يعلل المنقول (٢) .

 ⁽۱) انظر المعتصر في الحيار البشر ، ج/۲ - ص/۱۰ وتذكرة المقاط ، ج/٤ - ص/۱۰ وتذكرة المقاط ، ج/٤ - ص/۱۱ .

 ⁽۲) انظر تذكرة المفاظ ، ج/٤ - ص/٤٨٤ الدرر الكامنة ، ج/٥ - عن/ ١٤٩٠ .
 تذكرة المفاظ ، ج/٤ - ص/ ٤٨١ ، المعدر السابق ، ج/١ - ص/ ١٠ .

⁽٢) انظر تذكرة المفاظ، ج/٤ - ص/١٤٨٢.

وقال این « حیان » لتلینه الصفدی و خلیل بن ایبك (ت سنة ۲۷۱هـ).

لم ار بعد ابن تقيق العيد افسح من قرآنك (١) .

وهذه شهادة بيئة لفصاحة ابن دقيق وجلالة قدره من ابن حيان الذي كان يعرض به .

وقال اليافعي: وكان شيخ القاهرة وقاضيها شيخ الإسلام ... كان رأساً في العلم والعمل ، عديم النظير أجل علماء وقته وأكبرهم قدرا وأكثرهم دينا وعلما و ورعاً ، والاجتهاد في تحصيل العلم ونشره ، والمداومة عليه في ليله ونهاره وبرع في علوم كثيرة ، لا سيما في علم الحديث فاق على اقرانه ، وبرز على أهل زمانه ورحل إليه الطلبة من الآفاق و وقع على علمه وزهده و ورعه الاتفاق (٢).

قال ابن كثير:

أحد علماء وقته ، بل أجلهم وأكثرهم علما ودينا ، و ورعا ومداومة على العلم برع في علوم كثيرة لا سيما في علم الحديث فأق فيه على أقرانه ويرز على أهل زمانه ، رحلت إليه الطلبة من الأفاق و وقع على علمه و ورعه وزهده الاتفاق (۲).

وحسبك شهادة مؤلاء الجهابذة من الطباء وغيرهم التي تدل على منزلة ابن دقيق العيد في أعينهم و مكانته الجليلة في نفوسهم . (يتهم)

١١١ . النكار الوائن بالولميات ، ع/هـ حر/٢٦٨ . وابن حيان النحوي

الا العراجا ويو المناه المناه معدة الدياد الالمروع المعرود

THE LINE ARE TO A COLUMN THE COLU

ترجمات جديدة لمانى القرآن الكريم بلغات شبه القارة

الأستاذ سيد رئيس أحمد الندوي المديدة. والمربية بدلهي الجديدة.



صدرت مؤخرا في الهند ترجمات لمعاني القرآن الكريم بثلاث لفات هنديسة هي « الهنديسة » و « الكنرية » (لغسة ولاية كرناتكا الجنوبيسة) و« الماراتية » (لغة ولاية مهارشترا بغرب الهند) .

كما أعد عزيز ملك ، ترجمة معاني القرآن الكريم باللغة البنجابية الرائجة في إقليمي البنجاب بالهند وباكستان والتي يتمدث بها نحو ٥٠/مليون نسمة ، وذلك على أشرطة الكاسيت ، الأمر الذي سيتيح حتى للأميين الاستماع إليها والاستفادة بها .

وقد رحبت شخصيات هندوسية بارزة في مجال السياسة والفكر بهذه الخطوة و اعتبرتها بادرة إيجابية على طريق الحوار بين مختلف الطوائف الدينية في الهند.

وأكد الدكتور شانكار ديال شارما نائب رئيس جمهورية الهند على أن القرآن يقدم منهجا متكاملا للحياة بدعوته إلى التسامع وإقامة العدل والمساواة ، ودعا إلى نشر تعاليم القرآن بين عامة الشعب ، وكان الدكتور شارما يلقى خطابه في حفل أقامته جمعية العلماء بالهند في ١ /ديسمبر ١٩٩١م بدهلي الجديدة بمناسبة صدور ترجمة جديدة لمعاني القرآن الكريم باللغة « الهندية » قام بها الشيخ أرشد المدني واستغرق إنجازها زهاء اثنى عشر عاما ، وقد وصف الدكتور شارما هذا العمل بأنه يسد حاجة ملحة في الوقت الحاضر .

وطالب الدكتور شارما بترجمة معاني القرآن إلى لغة مليالام (لغة ولاية كيرالا الجنوبية) ولغات هندية أخرى ليتمكن أكبر عدد

من الناس من الاطلاع على التعاليم القرآنية ، وكان الدكتور شانكار ديال شارما (وهو أستاذ سابق بكلية الحقوق بجامعة لكناؤ بولاية اتر ابراديش) قد تناول في خطابه مختلف جوانب حياة الرسول السفا إياها « أسوة للبشرية جمعاء لما تحتويه من معان وقيم إنسانية سامية » وقال: إن الرسول أثبت من خلال ممارساته العملية حبه لأعمال البر والخير .

وحضر الحفل عدد من كبار الوزراء في حكومة نارسيمها راؤ وشخصيات هندية بارزة بينها راج ماهان غاندي أحد الأعضاء البارزين في حزب جانتا دل وهو حفيد الزعيم الهندي العروف بدالهاتما غاندي ».

وأصدرت «الجماعة الإسلامية » بالهند خلال الشهور الأخيرة ترجمتين لعاني القرآن بلغتين هنديتين : الكنرية (المتداولة بولاية كرناتكا الجنوبية) والماراتية (لغة ولاية مهاراشترا وبعض أجزاء ولاية غوا الغربيتين) وقد طبع مع نصوص القرآن الكريم بالفط العربي وترجمة معانيها باللغتين المذكورتين ملخص لتفسير الشيخ أبو الأعلى المودودي المعروف به « تفهيم القرآن » الذي أعده الشيخ صدر الدين الإصلاحي .

وأقامت الجماعة الإسلامية حفلا في مدينة بومباي بمناسبة صدور ترجمة معاني القرآن الكريم باللغة الماراتية حضرة لفيف من رجال الفكر والسياسة من المسلين وغير المسلين.

وقد أعرب المتحدثون من غير المسلين في الحفل عن ترحيبهم الحار بهذا العمل الإسلامي الذي اعتبروه خطوة إيجابية تساعد على إزالة المفاهيم الخاطئة ودحض الدعاية المضادة للإسلام والمسلين في الهند، وقال الدكتور وي. بي. غهوغاي مدير جامعة مراتهوارا بمدينة أورنغ آباد: «إنه يشاع عن الإسلام أنه يمنع

المسلين من الاحتكاك بغير المسلين ولكن تعاليم الإسلام تقدم صورة مغايرة تعاملاً وقد توصلت إلى هذه الحقيقة بعد أن ونقت إلى دراسة ترجمة معاني القرآن الكريم باللغة الماراتية ، وأعرب عن اعتقاده بأن هناك خطة مدبرة لتشويه تعاليم القرآن.

وقال الدكتور بهفت سينغ غاهلوت، وهو عميد كلية جامعية بمدينة ناندير بولاية مهاراشترا: إن صدور ترجمة لمعاني القرآن الكريم باللغة الماراتية يعتبر نقطة تحول بارزة وحدثا هاما في تاريخ هذه الولاية، وأضاف: لقد كنت أتحرق شوقا طوال حياتي للاطلاع على تعاليم القرآن ودراستها واستيعابها (عن طريق اللغة الماراتية) وكنت أتساءل بحيرة: ما هي المعجزة وراء تعلق مئات الملايين من المسلين بالقرآن وقيامهم بتلاوة آياته أكثر من مرة في اليوم وحفظهم لها عن ظهر قلب دون ملل أو ضجر ؟ وتلاشت حيرتي بعد أن أتيحت لي دراسة ترجمة معاني القرآن بنفسى، فهو معجزة حقا بآياته وكلاته ومعانيه وتعابيره التي تشد انتباه القارئ وتزوده بمتعة لا توصف، وأضاف: إن القرآن هو الذي علم البشرية مبادئ العدل الاجتماعي والمساواة.

وأعرب كل من موريشور ساواي (عضو البرلمان عن حزب شيو سينا الهندوسي) وپرديپ ديشموك أحد زعماء حزب الكونغريس المحليين عن أسفهما إزاء التناقض الواضع بين ممارسات السلين في الوقت الحاضر وتعاليم القرآن حتى لم يعد هناك ما يفرق بين السلم وغير المسلم على حد تعبيرهما، ودعا ديشموك إلى ضرورة نشر تعاليم القرآن وتوزيع ترجمات معانيه باغات الهند على كل قرية وداخل كل مدرسة وكلية لتكون في متناول الجميع وليتمكن الناس من الاطلاع على تعاليم القرآن مهاشوة

صور و أونسساع :

و من يعلّم المتجاهل . . .

واضح رشيد الندوي

من عادة الكتاب المتغرمين أو غير المسلمين أنهم إذا استعرضوا أوضاع المسلين تتناقض آراؤهم وينحرفون عن المنهج الموضوعي، ومن أمثله ذلك ما كتبه أحد المعلقين السياسيين أخيراً في صحيفة صادرة بالانكليزية فكتب يقول: إن الصحوة الإسلامية حقيقة من الحقائق الثابتة و واقع ياس في كل بلد يعيش فيه المساون بنسبة محترمة ، ويوجد في المسلين بصفة عامة الشعور بالانتماء إلى الإسلام والاعتقاد بأنه دين أفضل ، كما يوجد في المنتمين إلى الجماعات الدينية ، ومن يحمل ثقافة دينية ومعرفة بالتاريخ الإسلامي ، دافع إلى إيجاد مجتمع إسلامي، وتطبيق الشريعة الإسلامية، وقال: إن هذا الاتجاه يتصاعد ، وهو يسود في جميع البلدان الإسلامية ، في العالم كله بأقدار مختلفة ، ففي بعض المناطق انه كموجة وتيارجارف ، وفي بعض الأماكن إنه حركة هادئة ، وفي بعض المواضع إنه كاحساس وشعور عام ، ويرى الكاتب أن هذا الشعور بلغ من قوته وسعته ، مبلغاً لا يمكن لأي حكومة في بلدان العالم الإسلامي أن تقوم بقمعه وكبته ، وأن أي محاولة لكبت هذا الشعور أو قمعه بقوة تزيد من قوته وضخامته ، وتعمل عمل الإثارة .

ومن الأسباب التي ذكرها الكاتب لوجود هذا الاتجاه والشعور في المسلين ، تجربة المسلين مع النظم التي عاشوا في ظلها خلال القرون الأخيرة كالاستعمار الغربي ، والاشتراكية ، والحكومات الاستبدادية التي قامت في دول المسلين ، كانت موالية للدول

الأوربية والاشتراكية ، وكانت تتولى قمع مشاعر المسلين ، وتدهور أحوال المسلين ، وانتشار البوس والشقاء ، وقضايا معقدة ، واستغلال الحركات الإسلامية هذه الأوضاع لإثارة رد فعل في الجماهير ضد هذه النظم ، وبث الشعور المضاد لها في القلوب ، وكان في مثل هذه الظروف من الطبيعي أن تستجيب النفوس لهذه الدعوة ، في مثل هذه النام ضد النظم القائمة ومن كان يحمى هذه النظم .

وأعرب الكاتب عن رأيه أن الحكومات في بلاد المسلمين لا

تستطيع أن تحارب هذا الشعور وتقمع النشاطات الدينية علناً ، فتتخد وسيلته الثورية وهي محاربة الأصولية والتزمت الإسلامي ، وتدعى أنها لا تحارب الإسلام والدين ، بل تحارب السياسيين الذين يستغلون الشعور السديني للوصول إلى الحكم وللاطاحة بالنظام القائم ، أو يريدون ارجاع البلاد إلى عهد القرون الوسطى ، التي كان يسود فيها النظام الإقطاعي والطبقي ، والاستغلال الاجتماعي .

ويعرب كاتب المقال عن رأيه أن هذا هو الواقع في العالم الإسلامي ، وهو وجود تيار إسلامي كاسع بتفاوت بسيط في الدول الإسلامية المختلفة والشعور بالمخوف منه في الأوساط الرسمية ، والقيادات السياسية وهو صادق في هذا التصور، وتصوير الواقع ، وقد اعترف بهذا الواقع عدد من الكتاب في الدول الأوربية .

وقد نشرت صحيفة سندي الصادرة في دلهي بالانكليزية ، قبل مدة يسيرة تقريراً مفصلاً نقلاً من الصحف الأوربية لباحث أوربي قام بالاستطاع في الدول الإسلامية المختلفة وبعد أن قام بجولة عالمية درس فيها أحوال المسلين وأجرى مقابلات مع رجال مختلف طبقات المسلين ، ومدارسهم ومنظماتهم و وصل إلى نتيجة أن هذا الشعور أي شعور « إلى الإسلام من جديد » واقع ، وذكر أن الاختلاف هو في منهج العودة ، وفي تفسير الإسلام ، ثم تطرق إلى صلاحية الإسلام

لتحقيق أماني المسلين ، وكفاءته لحل قضايا العالم الإسلامي ، فتهجم على الإسلام كعادة الصليبيين الحاقدين ، وقدم صورة قاتمة للحكم الإسلامي ، وحمل الإسلام مسئولية تخلف المسلين وانتقد التاريخ الإسلامي ، فكان الجزء الأول من المقال موضوعيا ، والجزء الباني موجها ، وميالا ، فيه التحزب ، والتعصب ، والكراهية الطافية للإسلام والمسلين .

اتجه الكاتب الهندي الذي تناول هذا الموضوع في صحيفة هندية نفس الاتجاه فهو يعترف بوجود هذا التيار الجارف، ويعترف بأنه ناتج عن احقاق النظم القائمة المعتمدة على النظم الأوربية، وأنه رد فعل للقضايا المشتبكة في العالم الإسلامي، وأنه قوى بحيث إنه يصعب على الحكومات التصدى لها، ومع ذلك إنه يتهجم على الإسلام، ويقول ماذا يحمل الإسلام لهؤلاء البائسين، وكيف يحل الإسلام مشاكلهم وقضاياهم ؟ يقول: إن الدعاة إلى الإسلام يقولون القرآن دستورنا، ويرفضون دساتير الدول المتحضرة، والقرآن لا يتناول المقضايا المعاصرة فانه كتاب القرن السابع لليلاد.

إنه يعترف بأن النظم التقدمية ، من اشتراكية ورأسمالية لم تستطع أن تحل مشاكل المسلمين ، ويسود الفقر والجهل في العالم الإسلامي ، وأنه وجد حفاة عراة منهوكين بالجوع في البلدان التي زارها ، ولكنه لا ينتقد هذه النظم بل ينتقد الإسلام ، وكان من المنطق والصواب أن يتهجم على الاشتراكية والرأسمالية ، وينتقد أوربا التي استغلت هذه المناطق ، واستعبدتها ، وفرضت فيها قيادات غير حكيمة ، استبدت بشعوبها ، وحكمتها بالحديد والنار ، وهيمنت عليها وأذلتها .

إن القضايا المعقدة التي توجد في العالم الإسلامي ، من قضايا العصر، وقضايا نظم الحكم الحاضر، فقد ألغى القضاء الإسلامي في عذه المناطق قبل أكثر من سبعين سنة بل أكثر منها ، وانتشرت

المدارس الأوربية التي تديرها الجمعيات التبشيرية ، قبل أكثر من مائتي سنة وإذا قارن أحد بين المتوجهين إلى المدارس الدينية ورواد المدارس الحديثة الأوربية أكثر وأضخم من رواد المدارس الدينية ، كذلك السياسة الاقتصادية والثقافة ، والإعلام ، والمرافق الأخرى التي تكون الرأي العام ، وتربي الجيل ، خاضعة للموجهين غير الإسلاميين ، ويمنع الملحدون ، والمنحرفون ، كل حرية لحماية نشاطاتهم ، ولعرض فكرتهم ، وتوجد جميع المغريات و وسائل الانحراف ، ويتمتع القادة الذين يحاربون الإسلام ويمانعون الثقافة الإسلامية بالسيادة المطلقة ، فاذا وجد فقر وجهل ، وتزمت ، وتخلف ، في العالم الإسلامي فمن المسئول عن ذلك ؟ اليست هي نتيجة مباشرة للأوضاع المفروضة عليه .

إنهم يقولون ماذا يحمل الإسلام لهؤلاء البائسين ، إن هذا السؤال لو طرحه جاهل لم يقرأ التاريخ ، ولا يعرف المسلمين كان معه العذر، ولكن الذي يدعى أنه متعلم وأنه يعرف التاريخ فلا عذر له ، فقد صنع الإسلام أمة جديدة في مدة قليلة تحار بها العيون واستغرب بذلك علماء الغرب، كما حل مشاكل أمة مترامية الأطراف إنه أخرج أمة من البداوة إلى طور الحضارة ، والأميين إلى السيادة العلمية ، ونقل المماليك والموالي إلى الحكم .

لقد فتح المسلون بالإسلام العالم، انهم فتحوا دولا عميقة في أوربا، ووصلوا إلى حدود فيانا، وذلك في العصور المتأخرة، واستمر هذا الفتح إلى القرن الثامن عشر، وعند ما كانوا تحت لواء الإسلام، قهر المسلون في ظل الجهاد روسيا، وحطموها، وجعلوها حديث الماضي، تتجرع مرارة الدخول في افغانستان قرونا، وقد حمل المسلون في ظل الإسلام لواء العلم والحضارة، إلى آخر عهود التاريخ المعاصر، ومن ينكر فضل المسلين في خدمة العلم، والفن، فان انكار الحضارة الإسلامية انكار للتاريخ.

قبقية على من : 11

المفكر الاسلامي المعتدى البيارز محمد أسد

سماحة الشيخ العلامة السيد أبو الحسن على الحسني الندوي

نعت الصحف الإسلامية في الهند المفكر الإسلامي والداعي إلى الحق والباحث العظيم المهتدى محمد أسد ، (ليوبولدوليس سابقاً) نقلا عن جريدة كيهان الإيرانية ، في أواخر شهر مارس ، ولم تلق الصحف التي نعته ، الضوء على حياته ، وخدماته ، لأنه كان في آخر حياته يعيش بعيدا عن الإعلام وان كان من رجالات الإعلام ، ومن نجوم الصحافة ، ولمع كصحفي بارز قبل أن يتحول إلى داعية ومفكر، وأخملت ذكره الصحافة في العالم الإسلامي ، التي تفخم حادثة وفاة الفنانين ، والزعماء السياسين ، وكل صغيروكبير في العالم الأوربي ، وتنوح على المغنين والمطربين ، وتسود صفحات بذكر مناقبهم .

وقد كان الأستاذ محمد أسد من أعيان هذا القرن ، وأعلامه ، وكانت كتبه من مصادر الفكر الإسلامي ، وفي حياته دروس وعبر وضياء .

وقد اتصل مراسل البعث الإسلامي بسماحة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي لمجرفة انطباعاته ، فقد كان المرحوم محمد أسد على صلة دائمة به ، وترجع صلتهما إلى الخمسينات .

قال سماحته:

لقد أكرم الله تعالى ، الأستاذ محمد أسد (ليوبولدويس السابق) بنعمة عظيمة ، نعمة لا يرزقها إلا السعداء الذين يبحثون في حياتهم وعهدهم عن النور، في وسط الظلمات ، ويولدون بفطرة ابراهيم في دير آزر، وهذه النعمة هي القلق والاضطراب النفسي ، والحافز على البحث عن المقيقة ، واكتشاف النور، وان انطباعات شبابه التي حكاها في كتابه تدل على نضجه العقلي ، وسلامة فطرته ،

وذكائة ، واضطراب قلبه المبارك .

وتظهر سلامة فكره من رأيه الذي أعرب عنه في كتابه ، أن انحطاط المسلين وتخلفهم يرجع إلى تبعدهم عن الإسلام ، وانصرافهم عن منهج الشريعة ، و غفلتهم ، على ما يقوله عامة العلماء والكتاب في الفرب ، وهو أن انحطاط المسلين يرجع إلى عملهم بالإسلام .

لقد ضم محمد أسد نفسه ورغباته إلي وجود هذه الأمة ومصالحها ، كما يضم فرد أسرة ، وجوده وصلاً هيأته إلى وجود ومصالح أسرته ، إنه درس حياة العرب ، وانضم إليهم عاطفيا ونفسيا ، وكسب ثقتهم فأدى خدمات جليلة ، كمبعوث السلطان بن سعود ، والإمام السنوسي ، ثم ألف كتابه Islam at the cross road الإسلام على مفترق الطرق ، خلال إقامته بالهند ، وقد أحدث هذا الكتاب انقلابا فكريا ، في المثقفين ، وقد اختار في هذا الكتاب أسلوب الهجوم لأول مرة ، وانتقد الحضارة الغربية بقوة وثقة ، وترك أسلوب الاعتذار ، وأثبت أن هناك فوارق شاسعة بين الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية ، ولا يمكن الوصل بينهما ، ودافع عن السنة والحديث دفاعا قويا ، وأثبت أهميتهما في منهج الحياة الاسلامية ، وقام بتشكيل الفكر الإسلامي من جديد ، على غرار الإسلامية انجليزية باسم ARAFAT ، وقام بترجمة الصحيح للبخاري ، ومن سوء الحظ لم تكتمل هذه الترجمة الصحيح للبخاري ،

وقال سماحته مشيرا إلى صلته به:

التقيت به أول مرة في مكة المكرمة ، ثم في دمشق ، ولبنان في حين كان يشرف على نقل كتابه الشهير The Road to Mecca إلى العربية ، فلما صدر كتابه بالعربية باسم « الطريق إلى مكة » أرسل نسخة منه إلى ، فتأثرت جدا بقراءة كتابه ، فقد حكى في هذا الكتاب قصة رحلته وهجرته من اليهودية إلى الإسلام ، بأسلوب ممتع جذاب ،

ومثير يوثر على نفس القاري، ومن خلال هذه الحكاية المتعة وصف رُحلاته التي قام بها في صحراء العرب، وما شاهده من حياة العرب، وما شاهده من حياة العرب، وما حصلت له من تجارب في حياتهم الاجتماعية، وذكر احداثا مؤثرة مما يتصل بالقبائل الصحراوية، وسائر القبائل، وأسرة الثلك ابن سعود، وما واجهه من اخطار ومغامرات بأسلوب يشرك في التأثّر كل قارئ في الغرب، فينفعل به كما ينفعل بقراءة قصص سندباد، أو رحلات أخرى في الشرق، فحول بأسلوبه المتع موضوعاً شائكاً خشيباً إلى موضوع عذب قشيب وجداني.

اتيحت لي الفرصة لقراءة هذا الكتاب في سفر، قراءة متواصلة ، فما وسعنى إلا أن أعترف بقدرة المؤلف على التصوير النفسي ، ودقة رأيه وحكمته ، وأسلوبه الدعوي ، فقد عرض دعوة الإسلام بأسلوب حكيم بطريق أصبح هذا الكتاب وسيلة لشرح الإسلام ، ومنهجه للحياة والثقافة الإسلامية ، لغير المسلمين في الهند وللغربيين ومناسبة لطيفة ، وأداة ممتعة ، فيجد القاري في مرءاته تأثير القصة ، وعذوبه الحكاية ، وجدية العلم ، والفلسفة ، و وفرة المعلومات في وقت واحد ، وبساطة ، وحكمة ، ومتعة ، وتعليما وسحرا بيانياً مثيراً يغير الذهن و يؤثر في الخيال ، ولذلك نال الكتاب قبولاً عاماً في أمريكا ، وأوربا ، وصدرت طبعاتها في أربع لغات أوربية ، الألمانية ، والسويدية ، والفرنسية ، والانجليزية ، ثم نقل هذا الكتاب ابن أخي والسويدية ، والفرنسية ، والانجليزية ، ثم نقل هذا الكتاب ابن أخي الأستاذ محمد الحسني المرحوم بأمر مني إلى الأردية وطلبت الأذن من المؤلف لترجمته ، فسمح بذلك .

التقيت به آخر مرة في عام ١٤-١٥م في جينف التي زرتها لمحضور المركز الإسلامي كعضو من أعضائه ، فشرفني الأستاذ محمد أسد ، وأهدى إلى ترجمته لمعاني القرآن الكريم إلى الانجليزية ، وكان قد انتهي منها أخيراً ، وبعثت معه حول بعض آرائه في التعليقات ، وأبديت بعض ما اختلفت حوله عن رائه ، ولكني وجدت

ترجيئته في التعبير والدقة أحسن في كثير من التراجم الأخرى .

وفي فرصة للاتصال به وللاطلاع على نشاطاته وخدماته العلمية ، ولم تتح لي فرصة للاتصال به وللاطلاع على نشاطاته وخدماته العلمية ، ويؤسفني أن الصحافة العربية والانجليزية ، والإسلامية ، لم تقدر جهوده حق قدره ، ولم تطلع العالم على نتائج بحوثه العلمية الأخيرة ، ولم تسلط من الأضواء على حياته كما كان يليق به ، إلى أن لبى نداء ربه في آخر فبراير ١٩٩٢م في اسبانيا ، رحمه الله رحمة واسعة وجزاه عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء .

بنية النشورعلي صنعة : ٩٢

وفي المجال الاقتصادي والرفاهية العامة ، يجب أن يقرأ هؤلاً والكتاب ما يحمل التاريخ من مواد دسمه عن رفاهية المجتمعات الإسلامية ، والرخاء العام في مختلف فترات التاريخ الإسلامي ، وكذلك عن سيادة القانون والعدل الاجتماعي والاستقرار السياسي في فترات التاريخ الإسلامي الذي يعتد إلى ما قبل عهد الاستعمار .

كتب الكاتب أن الإسلام في الواقع عاش عشر سنين فقط ، إنه جهل ما فوقه جهل ، بل تجاهل ، فان الجاهل يمكن تعليمه ولكن المتجاهل لا يعلم في أي حال .

الشيخ محمد شميم ني ذمة الله مدير المدرسة الصولتية

<u> قطيلة الشيخ معمد الرابع العسني الندوي</u> عدد كامة اللغة الديرة ماراد ا

توفى في الأسبوع الأخير من شهر شعبان المعظم فضيلة الشيخ محمد شميم سليم رحمة الله مدير المدرسة العالية الصولتية في مكة المكرمة ، وكانت وفاته حادثاً للمدرسة ولأبناء شبه القارة الهندية من أهل الحجاز ولرجال التعليم الإسلامي جميعاً ، لقد كان الشيخ من النخبة الطيبة من أهل العلم من أصحاب الثقافتين ثقافة الحجاز العربية وثقافة أبناء الهند من المسلين ، وكان يكرم العلماء وأهل الصلاح والدين من حجاج بيت الله الشريف والمعتمرين من أبناء شبه القارة الهندية وكان يقوم بموانستهم وتقديم التسهيلات لهم . وكان يهتم بالعلم والتعليم من مدرسته الإسلامية العربية ذات تاريخ جليل حافل بخدمة العلم والدين ، لقد كانت هذه المدرسة أنشئت في عهد المكم التركى عند ما كانت المدارس في المجاز قليلة نادرة فحمل مسئولية إدارتها وخدمة العلم الديني عن طريقها أبناء أسرة العلامة الداعية الشيخ رحمة الله الكيرانوي الهندي الذي كان قد أقض مضاجع رجال التنصير المسيحيين الذين بدأوا حركة التنصير القوية في شبه القارة الهندية وفي البلدان الضعيفة أمام الاستعمار الانجليزي تحت مظلة الحكم البريطاني في هذه البلدان ، فإن العلامة الشيخ الكير انوي قام بجهاد قوي عنيف ضد رجال التنصير من القساوسة المسيميين وهزم عظماءهم حتى بدأوا يخافونه ويستعملون طرق السياسة والقوة الاستخدارية ضده ، فهاجل إلى الحجاز و وضع عصا تسياره في مكة الكرمة ، فكان من مآثره الباقية عنه المدرسة العظيمة وألف في كشفة أعاطيل المنصرين « اظهارالحق » في مجلدين كبيرين ، وهو بعد عليه المعلات التنصيرية بعد عليه المعلات التنصيرية بصدى للعالم المسيحي «فندر» الذي أصبح بعد هزيمته أمامه يخافه ويهرب بنه كلما يسمع قدوم الشيخ لمجابهته في بلد من بلدان العالم الإسلامي .

ولقد حُدمت المدرسة الصولتية التعليم الديني عند ما قلت المدارس في لجزيرة العربية وقامت بتخريج رجال نابغين في العلوم الإسلامية ظهر عدد منهم اعلاماً بين العلاء المثقفين في العلم وقادة علم واجتماع ومنهم العلامة المغفور له الشيخ عبد الله بن ابراهيم الأنصاري مدير الشئون الدينية في بلاد قطر العربية وآخرون من خدمة العلم والدين في الحجاز وشبه القارة الهندية وشرقي اسيا مثل الماليزيا واندونيسيا . `

قام بادارة هذه المدرسة الجليلة قبل فقيدنا الشيخ محمد شميم الكيرانوي والده العظيم الشيخ محمد سليم رحمة الله الكيرانوي وكان عهده لخدمة هذه المدرسة عهداً مشرقا ترقت المدرسة في زمنه وحافظت على قيمتها وأهميتها في أحوالها المختلفة وكانت كمصدر طاقة للحجاج والمعتمرين من مسلي شبه القارة و مركزا للتعليم والتربية لطلاب العلم من مختلف أنحاء العالم الإسلامي، وكان الشيخ محمد سليم يدير شئونها بحزمه وكياسته وبوسائل مختلفة من صلاحياته الانسانية والعلية، وخلفه بعد وفاته في هذا المركز نجله الشيخ محمد شميم فسار على طريق والده العظيم وكسب حب أهلم العلم والتعليم الإسلامي في الحجاز والبلدان الأخرى الشرقية ودامت بين هذه المدرسة وعلماء الهند المسلين صلات قريبة لوجود هذه المدرسة في بلد هذه المدرسة وعلماء الهند مديرين لها، فان العلامة الكيرانوي كان من شمالي الهند وهي منطقة تزخر بالمدارس الإسلامية العالية وبالعلماء والدعاة.

وقد زار أحد اعمام الشيخ محمد سليم ندوة العلماء وقضى فترة من الوقت بالتدريس فيها أيضاً فقامت بذلك آصره قريبة بين رجال المدرسة الصولتية وبين رجال ندوة العلماء أيضاً كما كانت بين الشيخ شميم ووالده الشيخ سليم وبين شيخنا سماحة الأستاذ السيد أبي الحسن علي الحسني الندوي صلات ود ومحبة قوية كنا نرى آثارها ومظاهرها عند زيارة سماحته للحجاز واللقاء فيما بينهما ، ولذلك كان لخبر وفاته أكبر أثر عليه وعلينا جميعاً ، وبخاصة عند ما كنا نرى أن الشيخ محمد شميم لم يكن بلغ إلى سن متأخرة وبخاصة عند ما كنا نرى أن الشيخ محمد شميم لم يكن بلغ إلى سن متأخرة

• إلى رمسة الله • • • • •

جداً . بل كان يعد من الفتيان الأقوياء ولكن الآجال بيد الله وحده .

لقد قضى الشيخ محمد شميم حياة حافلة بالجد والعمل ، وأحس بالحزن على وفاته أبناء القارة وآهل الحجاز جميعاً ، غفر الله له وأكرم نزله عنده ، وإنا لله وإنا إليه راجعون .

العالم الرباني الشيخ معمد يونس ني ذمة الله

أبو رضا محمد نظام الدين

فقدت أرض بنجلاديش ليلة يوم السبت التاسع من شعبان المعظم عام ١٤١٢هـ المطابق ١٤/من فبراير ١٩٩٢م عالماً ربانياً جليلاً وهو فضيلة الشيخ محمديونس، وكان عمره عند وفاته ٨٦/عاماً.

وقد قضى الفقيد أكثر من ثلاثين عاماً كرئيس للجامعة الإسلامية بفتيا ،
أكبر المدارس الإسلامية لدولة بنجلاديش وكان رئيس هيئة المدارس
الإسلامية الأهلية لبلاد بنجلاديش في نفس الوقت ، وكان نسيج وحده في
الزهد والورع قضى جميع حياته عاكفا على إرشاد خلق الله ودعوتهم إلى الله
وقد ترك حلقة واسعة من مريديه ومعتقديه ، وإن حياته كلها حافلة بمكرمات
وبطولات قلما يجتمع مثلها في عالم وقد قضى حياته في جهاد مستمر وكان من
التلامذة الأوائل للشيخ حسين أحمد المدني ، في دارالعلوم بديوبند ،
ويتقاطر العلماء عليه كتقاطر الظمآن على الماء فأصبح مرجماً للعلماء الكبار
والدعاة المخلصين في بنجلاديش ، يأتون ويجلسون إليه وينهلون من منهله
الصافي الزلال ، وإنه ترك في مجال الدعوة والإرشاد فراغاً كبيراً لا يكاد يملأ
بسهولة .

وكانت بينه وبين سماحة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي -حفظه الله تعالى- صلة قوية ، وقد حضر سماحته في الحفلة السنوية للجامعة الإسلامية بفتيا في وفد مكون من خمسة نفر عام ١٩٨٢م على دعوة وجهها فضيلة الأستاذ محمد سلطان ذوق الندوي رئيس قسم اللغة العربية وآدابها وعيس المامعة وقتئذ والمدير المؤسس لدار المعارف حالياً.

ولما قراره الأستاذ سلمان الحسيني الندوي والأستاذ محمد خالد الندوي قبل ١٨ كيوماً من وفاته ، أكد الشيخ للأستاذين - وهو يبكي بكاءً- أن يقرءا على الشيخ الندوي سلامه الأخير ويطلب منه الدعاء ، وقد كرر هذه الجملة وهو يبكي .

وإن خدماته التي يندر نظيرها في تاريخ بنجلاديش هي أن بنجلاديش ثانية أكبر دول المسلين في العالم بعد اندونيسيا من ناحية عدد سكان المسلين ، كذلك انها ثانية أكبر دول المسلين بعد اندونيسيا في كثرة المراكز التنصيرية بها ، وان مبشرى الديانة المسيحية كثفوا نشاط تهم التنصيرية في هذا البلد البائس ، وأقاموا عدداً كبيراً من مراكزهم خاصة في المناطق الجبلية ، وانهم يبذلون جل جهودهم في تنصير المسلين السذج القلوب ، ولكن علماءنا ودعاتنا صاروا في غفلة من هذه النشاطات المعادية الإسلام ولم يشعر بها أحد من علمائنا ، فأما فضيلة الشيخ يونس فهو الرجل الأول الذي تألم بهذه التيارات المعادية للإسلام والمسلين ، واندفع اندفاعاً قوياً ضد هذه الراكز التنصيرية ، فبدأ بإقامة المراكز الإسلامية مع المستوصفات في نفس المنطقة التي أقيم فيها المركز التنصيري .

ووضع خمَّة دقيقة لتحقيق هذه الشاريع ، وإن أكبر مثال لهذه المراكز الإسلامي الذي أقيم في مدينة (بندربن) الجبلية ، والميزانية التي وضعت لها أكثر من نصف مليون دولار أمريكي .

كما أن عدد المساجد التي أسسها الشيخ المغفور له مباشراً يقارب ٢٠٠/مسجد ، قلما توجد مدرسة أو مؤسسة دينية من غير إشراف أو مساعدة منه ، لاسيما في شيتا غونج وكوكس بازار، وكان اقبال الناس عليه كبيراً يتهافتون عليه تهافت الفراش على النور وقد نال من الشعب التقدير البالغ الذي شوهد في جنازته في ساحة الجامعة الإسلامية بفتيا .

ومن سوء حظ شعب بنجلاديش انهم فقدوا في نفس الليلة عالماً ربانياً آخر وهو الخطيب الكبير الشيخ مظهر الإسلام وقد توفى في الساعة الواحدة ليلاً بينما ترفي الشيخ يونس في الساعة التاسعة والنصف ليلاً . رحمهما الله رحمة واسعة وكتب الهنا المهنان، ولا حول ولا توة إلا يَالله العلى العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم

انشاميا :

فقيد الدعوة الاسلامية الأستاذ محمد الحسني حب أه

في ١٩٥٥م ١٩٧٥هـ

البعث الاسلامي

رناسة التعرير :

سعيد الأعظمي الندوي

واضع رشيسه الندوي

العدد الخامس - المجلد السابع والثلاثون معرم الحرام ١٤١٢هـ ـ يوليق ١٩٢٠م

المسسراسلات:

البعث الاسلامييين

مؤسسة الضبطة والنشر من ب٩٢٠ لكناؤ الهنا موسسة الاعمادة والنشر من ب٩٢٠ الكناؤ الهنا

الي هذا العدد

	•	1, 1, 1
	. `	الأنتناسية:
۲	سسعيد الأعظمي	المسلون لمي روسيا ، والدعوة الإسلامية
1.	الشيغ معمد ابر اهيم شقره	التوجيه الاسلامي: تاملات ني آيات من كتاب الله
	سنامة الشيخ السيد أبى العسر	المرأة ودورهانمي الثوجيه والثربية
15	علي العسني الندوي	
		. 2 4 4/2
_		الدعوة الاسلامية :
۲٠	د/معمد بن سعد الشويعر	فاسالوا أحلالذنمر
		11
FA	الله المتور اليس اميد	التمليم المالي فللشناء
		أعلام للنفه الإسلامي:
43	الأستاذ معمد أكرم الندوي	
, ,	الاستاد تحدد الرم التدوي	الإمام معمد بن العسن الشيباني
٤٥		أعلام التاريخ الإسلامي:
20	. و/جلالالدين أحمدالتوري	الامام ابن دليق العبد ، هيا ته وآغار ه الاعتداد الله الله الله الله الله الله الله ا
		للفقه الإسلامي:
0	. * 'فَطَيَئَلَةَ الشَّيخَ مِنْةُ اللَّهُ الرَّحِمَالِي	حكم الانتفاع بالأرباع العاصلة من الرهن
		دراصات وأبيعات:
	عرض و تعلیق : الأخ بلال	الأبواب والتراجم للبطاري
04	عبدالهى المسنى الندوي	
72	د/ظغر الإسلام خان	الأقليات الإسلامية : قضا ياها ومشكلاتها
*	الأستناز عبدالرمسن الملي الندوي	القرآن معجز أمصد الاالطالد أ
At	د/معمدناصريوحجام	تعلور إيجابي للعمل الإسلامي في الجزائر
		المالم الإسلامي:
AT	د/مصطلى محسد الطخبان	الوخع السياسي للسلين في بلغاريا
		•
		الى رمىة الله:
18	الضهلة الشيغ طعمد الرابع العسني	الشاعر الإسلامي الكبير عمر بهاء الدين الأميري
**		
		<i>الصور وأوشاع:</i>
38	وإضعرشيدالندوي	التكابوس الذي يطارد الغرب
11	قلم الشعر بني"	مؤلهر عظمة الحووالعرمين الشريفين

المعلمون في روسيا . والدعوة الاعلامية

ألقة أتى على المسلين في روسيا (الاتحاد السوفياتي سابقا) حين من الدعر لم يسمع لهم خلال ذلك بعمارسة شعائر الإسلام، والتظاهر بالحلية الإسلامية، و وضع عليهم الحظر بالكلية في اتخاذ أي شئ يشير إلى انتمائهم الإسلامي، فلم يعد لهم طريق سوي الخضوع والاستسلام لعوامل الكبت ولوسائل القمع، ولكن قلوبهم لم تتجرد عن الإيمان بالله ورسوله، وظلوا يعيشون مسلين في سرية تامة وخفاء بالغ. يحافظون على سلواتهم وأذكارهم وتلاوتهم لكتاب الله، ويعلمون أولادهم مبادئ الدين وعقيدة التوحيد، وقد كان يتم ذلك بأساليب شتى اهندوا إليها بعقلهم الإيماني بغضل الله تعالى، خيت إن العدو لم يطلع عليها، ولو أنه كان قد علم بها لما تأخر في التضاء على أصحابها ونكيلهم با تقشعر منه الجلود، كما قد وقع مراراً في عده الفترة المطلبة، وتحت تصفية المسلين نهائياً بعد اكتشاف نشاطاتهم الدينية.

ولما سنطت الشيوعية في مهدما، وقضى على الاتحاد السونياتي بالزوال، وسنطت جدران الكبت والنبع، وذابت المقامع الحديدية. ولم يعن شمار المطرقة والمنجل عن حامل لوائه شيئاً، انتفض المسلمون من وراء الستار الحديدي، و خرجت المقيدة الدينية من ركام المادية طافرة منتصرة، وحان للشمائر الإسلامية أن تظهر بصورها الحتينية وتتولى إرشاد الناس وجمهم على كلة الحب والإيمان، وعملا وحه المسلمون من الحياة المزورة المنهارة إلى الحياة

الطبيعية السانية ليرفعوا داية الإسلام ويتنفسوا في جويمن الحرية والوثاء ويعودوا والوثاء ويعودوا إلى دبهم الأحد الصعد عبدونه ويشكرونه على ما من به عليهم من النجاة من جحيم الشيوعية وأنقذهم من نارها ، (فليعبدوا ربّ هذا البيث الذي أطعمهم من جوع وأمنهم من خوف) .

وَلَكُن المسلمين في روسيا ، بغمل الحصار المادي الخالص آلذي فرض عليهم ، وسياسة آلقيع التي تحكيت نيهم ، تأثروا في قليل أو كثير من عوامل الفكر الشيوعي والفلسفة الاقتصادية المادية التي عاشوا تحت مطلتها ، وتسربت إلى أسرهم ومجتمعاتهم كثير من الأفكار الباطلة والمقائد الخرافية التي يرفضها الدين ، ويحاربها بمنف وقسوة ، فافتحت حكمة الدعوة ومتطلباتها أن يراعي المسلمون الروس ، بتقديم التهاني الخالصة إليهم ، وتشجيمهم بجميع أنواع التشجيع ، والدعم والموازرة ، ثم التوجيه الديني بكافة أنواعه وأساليبه ، وتنقية أفكارهم من جميع الشوائب الماديه والبدعية ، وتأكيد الحياة الإسلامية والاسطباغ بصبغة الله الجميلة الثابتة وترسيخ المثندة في نفوسهم من جديد .

الما إلى جانب ما يتوم به دعاة الالحاد والاباحية ومبشرو المسيحية انتهازاً للغرس المتاحة مناك ومم لا يتصرون في إنجاز مهمتهم شيئاً ولا يتحلون ببذل النفوس والنفائس وتقديم التضحيات العالية في سبيل ذلك ومم جادون في تحقيق مدفهم لا يلوون على شيئ وعندهم من الوسائل والحكمة والأساليب البارعة في هذا المجال ما لا يتعني على العارف البصير ولقد ركرت أوربا على هذه النظمة المهمة وفتحت لها أمريكا أبواب خر أننها وأغدتت عليها بالمال

والرّجال الكي تقبكنا من وصنع حد على الله الإسلامي مناك، وتعبدا جذوة المعيدة والإيبان، فتسكت كل صحوة إسلامية، وتنام كل عاملة إيمانية، ولا تنجد الدعوة الإسلامية سبيلاً إلى تعوس السلين، وتضمف مسلتهم بالإسلام، (يريدون أن يطفئوا نور الله بافوامهم ويأبى الله إلا أن يحم نورة ولو كرة الكافرون له

من منالك تتضاعف مسئولية الدعاة الإسلاميين الذين يتوافدون الني روسيا بين خين وآخر من الدول الإسلامية ويزورونها على حياب النحكومات الإسلامية للقاء مع المسلين الروس والاطلاع على أحوالهم وحاجاتهم ونشاطهم ، وتوجيه الأسلوب الحكيم للدعوة إليهم ، وتوفير ما يحتاجون إليه من مساعدات مادية ومعنوية في سبيل استثنافهم للخياة الإسلامية من جديد ، وقد كان سبق الدول الإسلامية والجنميات الإسلامية و وزارات الأوقاف والشئون الإسلامية بتنظيم الوفود لزيارة المسلين في روسيا ، وتقديم المعونات المطلوبة إليهم والاطلاع على شئونهم وأفكارهم وتوجيهاتهم نحو الدين والعقيدة ، من أعظم أعبال البر والمروف والنصع والأمانة ، التي تتكفل بالتجاع والسعادة ، وتوفر دليلاً على أن الامتمام بأمر الدين لايزال حياً نامياً في مجتمعات المسلين والجهات المعية في الدول الإسلامية ، وما ذلك إلا مجرد فصل من الله تعالى وتوفيق منه .

البلع التو على الله الويارات وقدوم الدعاة والموجهين إلى مذا البلع التو على المودة إلى البلع التو على النوس التوس التوس التوس التوس التوس التوسل المودة المائدة النوس التوسل المودة النوس
البعثات التعلقيهية وإيناد الدعاة الموجهين ورجال الاعلام والجولات التنقدية إلى روسيا – الرازحة تحت نير الشيوعية الجائرة مدة من الزمن – لها قيمتها وأميتها في جميع المجالات العلمية والدعوية والاجتماعية والسياسية ، وهي إن دلت فإنما تدل علي أن الغيرة الإيمانية لم تجف منابعها في النفوس ، وأن الإسلام هو القائد الموجه لحياة الإنسان في أعين الناس جميعاً .

إن المقاومة الشديدة التي قام بها المجاهدون الأفغان ضد القوات الروسية الغازية وانتصارهم عليها أخيراً وقيام دولة المجاهدين في أفعانستان ولمقتان من سلسلة واحدة تنبع من صبيم تعاليم الإسلام ولا يمكننا أن نفصل واحدة منهما عن الأخرى وننظر إليهما بمنظارين مختلفين فنضع الجهاد الإسلامي في أفغانستان إلى جانب والحكم الإسلامي الذي يعتبر نتيجة طبيعية له في جانب آخر ونمامل كليهما معاملة متفايرة ولذلك فإن المسئولين عن الحكم الإسلامي في مذا البلد لايتبرأون عن توجيه وتربية المسلين الروس، وعن وضع برنامج منيد مستقل للدعوة والتوجيه الإسلامي في دوسيا وتخصيص رجال اكفاء من الدعاة والمربين وميزانية خاصة لهذه المهنة والمطيعة والتربية المجاهدين والمسلمة والتي يتوقف على نجاحها امتداد دولة المجاهدين والمستراريتها بمشيئة الله تعالى .

مذا عبل مهم جداً يتطلب التركيز القوى على التخطيط العبلي وتوفير العناية عليه ، إذ من المعلوم أن الجهات الغير الإسلامية كلها متجهة نحو إغراء المسلمين الروس بوسائلها الهائلة وشبكاتها الملونة الجبيلة ، ولكن الدعاة الإسلاميين – كما علمنا – يغفلون بوجه عام التكتيك المطلوب للدعوة والتوجيه في مذا المجال بالذات ، وهم أقلم

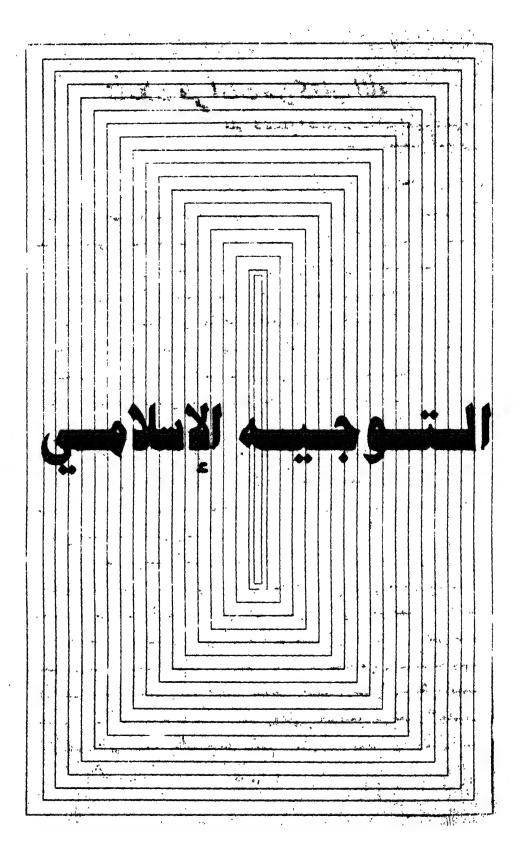
جرساً على تكوين مناخ إسلامي للدعوة والتربية وتوفير الإمكانيات المطلوبة للمدعوين، من أولئك العاملين للمذاهب والديانات الأخرى التي تعارض الإسلام، ولمل لفتة قليلة من الجهات المعنية التي تتولى إيفاد الدعاة إلى هذا البلد وتحرص على توجيه المسلمين هناك، سيغير الوضع، ويثير فيهم الشعور الكامل بالمسئولية الدقيقة، ويطبقون عليهم خطة الدعوة المنصوصة في كتاب الله تعالى: ﴿ أَدَعَ إلى سبيل زبك بالحكمة والموعظة الحسنة، وجادلهم بالتي هي أحسن، إن ربك هو أعلم بنن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين ﴾

ليس المسلبون في العالم كله مم الذين يتطلعون إلى إخوانهم الروس، ويتمنون لهم حياة سعيدة في ظل الشريعة الإسلامية، وتحت راية الإسلام الخالدة، وإنها الجهات العالمية كلها متطلعة نحو هذا الجزء الحساس من العالم، الذي كان يشكل أقوى معسكر عالمي سياسي أيام الحكم السوفيتي، ذاك أن انتفاض العقيدة الإسلامية من ركام الناسفات المادية الرخيصة وانهيار الحصار النولاذي حادث ليس بهين، ويزيد من أهبية هذا الحادث أن جبيع وسائل القمع والارهاب والاذابة قرضت على هذه العقيدة التي أريد لها النهاية الأخيرة من غيرعودة، ولكنها لم تتضرر وعاشت في غضون القلوب، وحالت دون ذوبان المسلمين في بوتقة الشيوعية عقيديا وإن كان ظاهرهم لا يختلف عن الجماهيو.

ولا شك نقد أعظم المسلمون في كل مكان حادث سقوط الشيوعيين، وانهيار فلسغة الشيوعية في مهدماً، وهم يرون إخرانهم أحق بالرعاية والامتمام من غيرهم ، ويعلقون بهم آمالاً جساماً فيما إذا قدر الله أن تعلو كلمة الله على أيديهم، ويقوم حكم الإسلام بدورهم، وينال الإسلام رفية وعلم المورستيد تاريخ السابق ويبتدئ بدعه نافر جبيد تكون فيه الله السلين، وتعلق فيه كلة الله الوتبال فيه الإنسانية المعذبة الشقية التي سيطرت عليها الغلسفات المادية والأنظمة الوامية الجاهلية، عزة وكرامة ومكانة عالية، الوتخرج من ججيم الأنانية والشهوات والحضارات الزائفة إلى رحاب العقيدة والعلم والإيبان وساحة الحب والاخوة والحنان، حيث تدويب جميع فوارق الجنس واللون والدم والوطن واللغة، وتتلاشي أبعاد المسافات التبلية والنسبية والترابية، ويقف الناس كلهم على رسيف واحد، ويجتمعون على صعيد واحد، لا يجمعهم إلا العقيدة، ولا يوحدهم إلا الدين، ولا يظلهم إلا راية الإيبان، شعارهم: ﴿ إنا المؤمنون اخوة ﴾ وعقيدتهم ﴿ إن أكرمكم عند الله أتقاكم ﴾ ومثلهم كمثل الجسد الواحد إذا استكى منه عضو تداعي له سائر الجسد بالسهر والحمي،

ويجب أن لا ينوتنا الامتمام بالمسلمين في بلدان المالم ، ودول أوربا الشرقية كذلك ، حيث يتماثل الوضع في القضاء على الشخصية الإسلامية ومبهر المسلمين في بوتقة الإلحاد والمادية ، وقد أراد الله بهم خيراً فأنقذهم منها ، ولكنهم بأشد حاجة إلى بديل أفضل لكي يتسنى لهم الميش في ظله ، وإلا فإنهم يرتبون إلى أحضان الجركات المشبوهة والمذاهب المادية والديانات الأخرى ، فإن لدعاتها جولة وصولة في اصطياد المسلمين هناك ، ولديهم وسائل هائلة لتحقيق برامجهم «

ونحن أولى برعاية المسلمين في هذه الدول، وتقديم الإسلام اليهم كأفضل بديل، يتكفل بالسعادة والفوز بالحياة المطمئنة تحت طل الشريعة الإسلامية الخالدة، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم.



عُلَملات في آيات من كتاب الله

يقام: فضيلة الشيخ معمد ابراهيم القيس مدير السجد الأقسى

كثير من آيات الكتاب تحكى لنا بإيجاز قمة وقعت ، أو حادثة كات لا نعرفها إلا بالوقوف عليها من أسباب النزول ، لذا فإن من القواعد التي اعتمدها المنسرون في تفسير القرآن الكريم ، معرفة سبب النزول ، لأنه يعين ويكشف عن المعنى المراد الذي قصدت إليه الآية القرآنية التي قد تكون غامضة المعنى ، فإذا وقفنا على سبب النزول بانت لنا خناياها و وصلنا إلى معناها الدقيق المراد ، فكتاب الله عز وجل لا يوخذ إلا بطريقة خاصة ، فإن جهلت هذه الطريقة فقد جهلت الآية نفسها و وتنسيرها بغير هذه الطريقة تقول على القرآن ، وقول فيه بالرأي ، وكلاهما مذموم لا يحسن بمؤمن يؤمن بكتاب الله ويرجوه ليوم الحساب أن ياتي واحداً منهما .

وَفَعَنْ مِعَ الْقَرَآنَ فِي آياتِه نَقَكُ مَنْ كُلُّ آية على وَجه مَنْ وَجُوهُ الإعجاز ، ومي وجوه تتقارب أقدارها لأنها من معين واحد هو معين الوحي ، بيد أن أعلى هذه الوجوه في ظني أنها جميعها كانت لإيجاد مجتمع الصحابة الأمثل وقد كان .

لما حاصر الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه يهود بني قريظة إحدى وعشرين ليلة سألوا رسول الله # السلح اى ما صاح عليه اخوانهم من بني النضير ، على أن يسيروا إلى احوانهم بأذرعات وأريحا من أرض الشام ، فأبي أن بعطمهم ذلك إلى أن ينزلوا على حكم سعد بن معاذ ، فأبوا وقالوا : أرسل إليا أبا لبابة وكان مناسحاً لهم ، لأن عياله و ماله و ولده كانت عندهم ، فبعث رسول الله # فأتاهم فقالوا : يا أبا لبابة ما ترى ، أننزل على حكم سعد بن معاذ ؟ فأشار أبو لبابة إلى حلته إنه الذبح فلا تغملوا ، قال أبو لبابة : والله ما زالت

قدماي جني عليت أني قد جنت الله ورسوله ، فتولى فيه قول الله عز وجل : لا يا أيها الذين آمنوا لا تعونوا الله والرسول و تعونوا أساماتكم وأنتم تعليون ؟ فلما نزلت هذه الآية شد نفسه على سارية من سوادى المسجد وقال : والله لا أذوق طعاماً ولا شراباً حتى أموت أو يتوب الأعلى . فعكت سبعة أيام لا يذوق فيها طعاماً ولا شراباً حتى هر معشياً عليه . ثم تاب الله عليه . فقيل أن يها أبا لنبابة . قد قيب عليك فقال : لا والله لا أحل نفسي حتى يكون رسول الله كلم مو الذي يحلني . فجاءه والله لا أحل نفسي حتى يكون رسول الله كلم مو الذي يحلني . فجاءه فعله بيده . ثم قال أبو تباية : إن من تمام قويتي أن أمجر دار قوميا النبي أصبت فيها النفي ، وأن أنعلم من مالي ، فغال له رسول الله كا

مده قعة من قصص القرآن . أوجرتها لنا آية إيجازا شديداً . أسبحت قادرة بذلك الإيجاز على استيماب كل قعة تشبه مذه القصة من قريب أو من بعيد . وقبل مخالفة أو ذلب يرتكبه الإنسان المسلم يحس مبه أنه قارف إنسا دعل به في داخر والمختانة لله ولرسوله . والقصة أو الحادثة كانت فقسيراً عملياً للآية . قاذا ما قرأما المرء أحس أد يقرأ قمة أو حادثة لا للرمان الذي وقست فيه وإلما لكل زمان يأتين من بعدما . يقع فيه ما يماقلها أو يحاقبها . قاذا عن قصة جديدة طريفة حتى لكانا وقعت في ساعة قرأءة الآية الذي تدرلت بسببها . والصحابي الواحد الذي كانت قصور حولة أحداث القصة القرآفية يكون حو المخابي يتخص لقادئ الآية بلك ، ليمام قارئها كيف يجب أن يكون حن هذه الآية السابلة على الديم كانت العملي الذي يحسل من المديد كانت هذه المام المناس الذي يحسل من المديد والانتها العملي الذي يحسل من المديد كالأنة القيامة المعارفة الآية أو الآية أو الآية المام المنابلة الكل ما غضورية الآية أو الآيات

وبحريق عدد الآنة في أن ليابتدين الأرضية ، ذلك المستان الخلق .

كان عنده بعض مودة لينم النبي المليس بأمر دستال الآن ، ومنتسا .

مستشيرون بنيس لهم بيدة إلى حكم إله النبيع فلا تتعلم أن لناؤ الشا .

قيما وعن موضعها على أحس بعطم النفيات التي أردكيها ، فعالمة عليه .

الندامة أقطان نبسد، وقفقل الخطيفة على صدره، ويخطر في أمره عو يبنيسه، ماذا يكون من بعد، أنه ليعلم أن الوجي صيدول بأمره هذا، فالنصيحة واقعة ولا ربب، ولكن لا يعري متى يتول الوجي بهذا، فهل ينتظر حتى يسبقه الوجي بهذا، أم يعجل فيعلن هو عنه بتوبة نسوح لم يسبق لمثلها ؟

صراع يحتدم في قلبه ، ولكنه صراع في قلب مؤمن ، في قلب محابي المتهنه رسول الله \$ ، فزل تلك الزلة بمناسحته اليهود التي أحس بها قبل أن تزول قدماه من موضعهما ، هذا لعمري هو الإيمان الايمان الذي يتضاءل أمامه كل إيمان بعد ذلك العهد النبوي المثالي ، فليعاقب هو نفسه عتوبة تمحو تلك الزلة ، وتفسل ندامة قلبه ، وتكون مثلاً لكل من يعلم بخطيئته ، فماذا يكون فاعلاً ؟

يأتي إلى سارية في مسجد الرسول # فيربط نفسه بها ، ويعتار سارية في المسجد لأنه المكان الذي يفشاه الصحابة كلهم ، وسوف يتساءلون عن نبأ أبي لبابة ، فيأتيهم الجواب من حاله الذي هو عليه فلا يخفي على أحد البتة ، فتكون التوبة بمثل هذه الطريقة سبيلاً إلى إعظام وإكبار من يغمل في نفسه مثل فمل أبي لبابة ، فيمال بذلك التوبة والقبول عند الله ، والإكبار والإعظام من الناس ، فيجسع بين حب الله له و حب الناس ، و إن كان لا يخطر في مثل بال أبي لبابة ذلك ، ولمو خطر شي منه لكشفه القرآن و أبانه ،كما كشف غيائته وأبائها أول مرة ، و على يخطر ببال إنسان - إلا أن يكون إيمان لا يعدله شين - أن يعرى خطبئة للناس بحيث يرونها جميماً وقد سترها الله عنهم الا

ولا يكتني أبو لبابة بربط نفسه ، فبعد أن تأثيه العوبة من المساء ، ويقال اله لقد ثيب عليك ، فيقول : لا والله لا أجل فقيس حتى يكون دسول الله عليه فحله بينام الله عليه فحله بينام الله على مراى من الباس ، فينال تشوف الدرسول على مراى من الباس ، فينال تشوف

التوبة على يديه ، بأن يحرمه الرسول على مراى من البناس ، فينال خورف التوبة على يديه ، بأن يحل وقاقه بيده الشرينة ، فكان له ما أراه ، فوالا

que pro

بريد أن يطل حيا بارم تذكره بننيه الذي الارق ، لقد عزم على
معرما حتى ويحلق فر 100 الله عن ماله كله
حدد لرسول الله ع وكان له مال عاراد أن ينعلم من ماله كله
تعبيراً مناياً عن مكره له مروجل ، أن قبل تربت

إن في هذه النصة عبر لا لبنا معاشر السلبين اليوم . فعاذا باكرى نحن قائلون لربنا ونبينا يوم النياث ، والعيانة لله ولرسوله تحيط بنا من كل جانب ، ولا ترى فيها ما يتعملنا على المبادرة والإسراع بالتوبة قبل أن تحل الساعة التي لا تنفع فيها التوبة

إذا كان أبو لبابة قدى سبعة أيام حتى يتاب عليه . فكم على الواحد منا أن يقدي ليتوب الله عليه ، لكن علو الله واسع و الرجاء فيه لا ينقطع ، فلنبادر إليه بالتوبة ، وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعدو عن كثير

#foff

ا با ایها الاین آستوا توبولای الله دریا دسر ما ، عیس ریکم آن یشکر عنکم سیناه غیر در طلکم منطقت تشدی من دستها الاندیار ، بورالا یشندی الله الاین والملاین آستوا سعا ریزی منام وسامی بین آیدریس ویایسالیس بالمهاورن رینافتسم اننا تورنا ، وابلاریما آنایه علی کمل شیخ قدیم ا

the way the to fit have of the or

المرأة ودورها في التوجيه والتربية

[هـنه كلة تحية القاها سماحة العلامة الشيخ السبد أبي الحسن علي الحسني الندوي بلغة اردو في حفل توزيع الشهادات لجامعة نحور الإسلام للبنات، التي أسسها الدكتور منعمد اشتهاق حسين التحريشي في سدينة لكفاؤ، و ذلك بمناسبة تخرج الفيوج الأول للبنات من مرحلة «العالمية» في ١١/١١/ من شوال ١٤١٧هـ وقراءتهن الدرس الأخير للبخاري على سماحته، حنظه الله تعالى التحريب: آفتاب عالم الندوي

يتول الله عز وجل: ﴿ إِن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والتانتين والتانتين والسادقين والسادقات والسابرين والسابرات والخاشمين والخاشمات والمتصدقين والمتصدقات والسائمين والسائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيراً والذاكرات أعد الله لهم مففرة وأجراً عظيماً ﴾ (1).

لقد ذكر الله في هذه الآيات عشر صفات كريمة ، ولم يكتف بقرن الانات مع الذكور والإشارة إلى أنه لا فرق في الأعمال الصالحة والصفات الكريمة بين الذكور والإنات ، بل بالعكس من ذلك يفرد الصفات صفة ، فإذا وصف الذكور بها وصف الإنات بنفس الصفة وأفر دمن بالذكر، وإن طال البيان ، صما يدل على مدى محبة الله مع إمانه ومدى اتساع الإمكانية والمجال لهن للتهزيز في كل صفة كريمة وعيل جليل والتحلي بعضائل الأعمال ومكارم البغلق ، كما يشهر ذلك إلى أن كثير من النفائل التنات التندينة والنظم الحلمية كانت تعتبو المرأة سينط المناع وتعييما فاقدة السلامية لاحراز كثير من النفائل والكارم الخلقية وسيسقيق فاقدة السلامية لاحراز كثير من النفائل والكارم الخلقية وسيسقيق

 ⁽١) سورة الأحراب ، الآية : ٢٥ .

ذلك الملمون على الدينانات والخلق - ولم يكن ذلك عاد أ بالنسبة إليها الفذكن الله تمالي هذه القائمة الطويلة للصدات الكريمة والأعمال السالغة لكي نموف أن الله تمالي يحب إماده ويعطف عليهم كها يحب عباده ويطف عليهم ، وصفاته من الرحبة والربوبية تشمل الإناث والذكور كليهما وتنبض شأبيبها عليهما على السواء ، وكان من المكن كليا أن يكون مجال الإيمان واليتين والطاعة والمبادة والصدق و الاخلاص، والسبر و الايشار والحوف و الانابة والسدقة والبرر، والمنسبة والحياء حكرا على الرجال ، فإن مذه الصفات والميزات وهذه الانتصارات والمهارات تتطلب مبة لا تغتر وعزما لا يتزحزح وجهودا وتضحيات لا تعرفه الخبول والنفاد ، وكثيرا ما بل تماما تذكر أسماء الرجال فتما في تاريخ الديانات والاخلاق والثقافة والمدنية ، ثم إن مناك مسئوليات و واجبات تثقل كواهل النساء بسورة خاصة والرجال منها برآء . مثل مسئوليات الشئون العائلية وتربية الأولاد ولباسهم وغذائهم وعيادتهم والرقابة عليهم ، وكان من المكن تماما على الأقل بالنسبة إلى الولاية. أن تقتصر معرفتنا على مثات بل ألوف من البررة والانقياء والسالحين وأن لا نعرف ونسمع حتى اسم اسرأة واحدة في هذا المجال الهام، لكن مذه القائمة النيرة يتجلى نيها اسم السيدة رابعة البسرية، واسمها معووف حتى اليوم ، وكم بن صبية تسمى باسمها فيمنا وتبركا ، وإن كتب التركية والإحسان والسير والتراجم والتاديغ ليرخو بمباداتها وكراماتها وخوارتها وعظمتها وقبولها وتجاوبها الحارء وبذلك فكفير من البررة والانتياء والمالحين والمارنين فربيتهم الروحية والخلتية رمن لأمهاتهم السالحات وقساري جهودمن الوقد اعتى في بذلك بالنسنين، ويستحيل في أن أذكر منا في منه المجالة أسماء جميعهين وإنما تذكن كتموذج أشهر المنالحين وأقتى العاوفين الشيع الرباني عبد النادر الجيلاني يرحبة الله عليه حوالشيع المروف في

تاريخ الهند وسلطان المشايخ السيدخواجه شطام اليني فلوخوسنا كعب سيرجما وتراجمهما لعرفنا مدى امتمامها بذكر توبية أسافهما وسفاء جومما وسلاح ببئتهما ، ولأدركنا مدى شعورهما بفضل ذلك كلد في تبييف حياتهما وتجلية خلتهما وتعنية وتوكية قلوبهما .

وما يؤسنني بالنسبة إلى نشر المراجب العلية والخدمات الثقافية الجليلة أن كتب التاريخ الباحثة في فضلاه الأمة تتجاوز المثات بينما الكتب المتناولة بسير فاضلات الأمة قليلة جداً ، لكن مؤلفي كتب الجير والتراجم – رغم ذلك – لم يهملوا النساء كليا ، فقد ترد إلينا بعض أسمائهن في مجال العلوم الدينية والانتاجات الأدبية، وهنا أضرب لكم مثلا مشرقا واحدا فقط من الهواية العلية ونجاح الشغف العلي والدراسة المدنية الناجحة مثلا يثير الدهشة والإعجاب والانبهاد والاستفراب حتى فيمن له أثارة من العلم والمرفة والإطلاع:

مل تعرفون أي كتاب مكانته أعلى وأسبى من كل ما تحويه المكتبات الإسلامية العلية في طياتها بعد كتاب الله ؟ هو الجامع الصحيع للإمسام البخساري رحبه الله الذي لتب كتابه بـ « أصع كتاب بعد كتاب الله » ولا شك أن هذا الجامع الصحيع معيار الغضل والكمال لكل معهد ومؤسسة ، و مناسبة قراءة الدرس الأخير للبخاري تعد مفخرة ونعدة من الله تستوجب الشكر لكل مدرسة و جامعة مهما كانت واسعة وكبيرة ، و قد تم هذا الاحتفال في هذه المدرسة كذلك ، فهل تعرفون عبن بلغ هذا الكتاب الجليل في الهند و في معظم مراكزها و معاهدها ، إنه برواية مرأة فاضلة تسبى « كريمة » و قد ورد ذكرها في كتاب موثوق به على ما يأتي :

« كريمة بنت أحد بن محدد للروذية محدثة كانت تروى سحيح البخاري ، قال ابن الأثير التهي إليها على الاستاد للسحيح ، عاشت تقريباً مائة سنة أسلها من سرو الروذ ، ووفاتها بمكة ، ويقال لها أم

. الكريلم ، وينت الكرام ».(١) .

إليكم الآن مجال الأدب، حيث نلتني بولادة بنت المستكنى الأندلسية، وكانت بنت شخصية عبقرية من عبقريات حكام الأندلس (أسبانيا)، وكانت مجرزة لقصبات السبق في مجال الذوق الأدبي والغطانة وبعد النظر وتفهم أسرار الأمور وخفاياها، واسبها مشرق يتجلى في الكتب في هذا الموضوع، وكان بلاطه الشعري والأدبي يرصع ويزين كما يزين بلاط الأمراء والسلاطين، وكان كبار الأدباء واللغويين يضربون إليها أكباد الإبل (٢).

أما مجال الهمة والمزيمة والتضحية والإبتار وعاطفة الجهاد والحماس فيكفى لذلك مثال واحد يندر وجوده لا في تاريخ الإسلام وحده بل في تاريخ العالم أجمع ، وذلك أن السيدة خنساء رضي الله عنها تعد في طليعة الشمراء الذين حازوا الثقة والحجية في اللغة والأدب ونالوا الشهرة الفائقة في ميدان الفن والشمر ، وكان توفي لها أخواما فرثت لهما رثاء مثيراً ومؤثراً ينقطع نظيره لا في المراثي العربية بل في مراثي اللغات الأخرى في العالم ، هذه حالها قبل أن تدخل في حظيرة الإسلام ، وخنساء هذه لما احتضنت الإسلام حدثت ثورة عظيمة في نزعتها وعقليتها ، فالمرأة التي جعلت البكاء والنحيب على إخويها شعارا لها وعادة ، واقتصرت شاعريتها على ذلك ، ومن المعلوم لدى الجبيع و لا سيما لدى أخواتنا وبناتنا أن الأخ والابن بينهما فرق كبير ، فالمحبة مع الأخ مهما اشتدت وتعمقت لا تعدل المحبة مع الابن إذ هو فلذة الكبد وقرة العين وجلاء والمسر، وأحب من النفس ، فهنساء هذه دعت أبناءها بمناسبة إحدى البصر، وأحب من النفس ، فهنساء هذه دعت أبناءها بمناسبة إحدى الهروات و و ودعت منهم واحدا واحد ، وقالت لم أرضمكم إلا لأجل هذا

⁽١) الاعلام للزركلي ، ج/١- ص/٧٨ .

⁽٢) أيضاً ع/ ١٠ ص/١٣٥ – ١٢٦ .

اليوم ، فانفروا في سبيل الله ، وارفغوا مكانتي عند الله ، وبعد ذلك وقفت تتلقى نبأ شهادة واحد تلو الآخر ، و لما تلقت نبأ شهادة ابنه الأخير لم تتبالك أن قالت وياحسن ما قالت :

« الحمد لله الذي أكرمني بشهادتهم » (١) .

ومناك مجالان إضافة إلى هذه المواهب والصلاحيات والصفات أحرزت النساء فيها قصبات السبق، والخدمات التي تستطيع النساء تقديمها في هذين المجالين، والدور الريادي الذي يستطمن أن يقمن به في استمر ارية السلسلة السلالية للأمة الإسلامية بل في استمر ارية السلسلة المعدية و العقلية و الثقافية فذلك حظهن خاصة لا يتقاسمهن أحد، ولو لم تقدم النساء مساعداتهن الفالية في هذا المجال في كل عصر ومصر بل ولو لم يتحملن مسئولية ذلك على عواققهن ولم يبذلن قصارى جهودهن لتحقيق ذلك فإنه لن تدوم وتقوم هذه السلسلة المعنوية التي هي عين قيمة هذه الأمة والحجة على ضرورتها وصالحيتها وقيمتها.

المادات والصغات والمعتقدات التي يتلقنها الصبي من أمه المدرسة الأولى ، فإنها تختلط بلحبه ودمه وتصبح لحبته وسداه وتتغلفل في أحشائه ، ولا غرابة فإن الأمهات من المدرسة الأولى وهن البدرة الأساسية فإذا كن غارسات طيبات كان غرسها قد حسن وطاب ، ومن منا ركز اخصائيو التعليم والتربية كثيرا على أن الآثار والملامح التي ترتسم على لوح عقله الساذج في البداية فإنها لا تنظمس أبداً ، وإن حسبناها مندرسة ومنظمسة لكنها في الواقع لا تنظمس وإنها هي تنخفط وتختفي ، وما هي إلا طمئة أو طعنتان حتى تنكشف وتنجلى ، وبعد الاعتراف بهذا الواقع تتفاقم مسئولية الأمهات والمعنيين بتربية الأولاد وتثقيفهن ، وإنهن يستطعن أن يرسمن آفارا طيبة خلابة على الأولاد وتثقيفهن ، وإنهن يستطعن أن يرسمن آفارا طيبة خلابة على

^{. (}١) كتب التراجم والتاريغ.

ألواحهم البسيطة ، وليس في وسع طاقة أو تعليم أو تربية أن تبهجو ، « هذه الآثار العبينة بيسر وسهولة .

الأمهات والمربيات والنساء اللائي من موثرات ومحترمات في البيوت لا تقتصر مسئوليين على أن يطبق الأولاد الله واسم رسوله ويحفظنهم الكلة الطيبة ، وأن يطمنهم الصلاة إذا حان موعدها ، حتى يتعلم الأولاد تلاوة القرآن الكريم ، ويقدروا كذلك على فهم الأردية وقراءتها وذلك في عصر تتمتع فيه اللغة الهندية في الهند وخطها بالسيطرة ومئات الآلاف م الأ ، لا مسمس والمسلمات لا يقدرون حتى على كتابة سطر ، حد في الأرديه على وكتابة أسمائهم وذكر أسمائهم شفويا ، مدت أمثلة لا يحصيها عد ، وقد ظهرت نماذج ذلك مع الأسف في محاس المقابلات وتقديم طلبات الدخول في المدارس أو الاشتفال معاسب و وظيفة ، وليس ذلك إلا نتيجة سيئة ومصيرا مشئوما لاممال التعليم والتربية في داخل البيوت و قلة المبالاة بتمريف التاريخ الإسلامي وتاريخ الأنبياء عليهم الملاة والسلام ، والصحابة الكرام والأزواج المطهرات وأمل البيت رضوان الله عليهم وقادة الأمة ورواد الدين ، للبراعم والناشئين .

(يتبع)

﴿ فَأَسَالُوا أَصَلَ السَّدُكُسِ ﴾ [المنت الأربي]

دكتور / محمد بن سعد الشويمر

شرف الله البشر ، وميزهم عن سائر المخلوقات بالعقل ، الذي هو نعبة كبيرة ، لا يعرف قدرها إلا من تبصر فيه ، وقارن بين فضل الإنسان ، ومكانة الحيوان .

فبالعقل فضل الله البشر بعضهم على بعض رجاجة ، وإدراكا ، وفهما واستيمابا ، وبمنزلة العقل تتفاوت مراتب الناس بالعمل ، وقدرة في استظهار الأمور ، وبالعقل وتسخيره فيما ينفع تتباين منازل الناس ، وتتفاوت مراتبهم ، طبقاً للمنهج السليم الذي ارتضاه الله للبشر بما شرع لهم من أحكام ، وبما وضع أمامهم من أوامر وزواجر ، كما اخبر الله جلت قدره بقوله الكريم وقوله الحق : ﴿ ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر وززقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً ﴾ (١) .

ويأتي في مقدمة من فضله الله بعد الأنبياء: العلماء العارفون بشرع الله . المستظهرون لأحكام دين الإسلام ، الذين يستقون ذلك من مصدري التشريع اللذين لا يتطرق إليها الشك ، ولا تتسرب إليها الطنون: كتاب الله ومنه نبيه الكريم ، ولذا جاء في الأثر: « أخوف الناس من الله ، أعرفهم بما أنزل الله » إذ كلما زادت المرفة بالله ، والتعمق في فهم ما

⁽١) سورة الإسراء . الآية : ٧٠ .

هذا المقل الذي منع الله للبشر يستوجب الحرص على استمماله نيما ينفع ، وقوجيه النفس عن طريقه للبحث عن المرفة النافعة ، والتماس المضلحة المفيدة .

كما يستدعى السيطرة على الجوارح بألا تعمل إلا بما فيه النفع والسمادة : النفع العاجل، والسمادة الآجلة بالنميم المقيم.

فقد كان المتمملون في فهم مكانة المثل ، يدركون دوره في السيطرة على النفس وتوجيهها ، بأنه ملك الجوارح ، الذي يوجه فيطاع .

وعصرنا الحانب الذي نميش فيه ، قد تداخلت فيه ممالح الأمم ، واتصلت فيه أجزاء المعبورة ، وعرف الناس في داني الأرض ، أسرار قاسيها ، فصار سكان المعبورة على اختلاف نزعاتهم و تعدد دياناتهم ، عبارة عن مجتمع واحد ، إذ ربطتهم الوسائل الحديثة ، من مواصلات وإعلام ، فتداخلت المسالح ، واحتكت الشعوب ببعضها ، وعرف بعض الناس هناك ، عادات الشعوب هنا ، وتعلم بعضهم علوم الآخرين الدنيوية ، واستعدوا من بعضهم كل ما تحتاجه حياة الفرد اليومية ، مما هو ضروري ومستكيل .

وقد زاد الأمر ارتباطاً ، والعلاقة توثيقاً : تشابك المواصلات الناقلة للبشر ، والناقلة للصوت ، وتشابك وسائل الإعلام المختلفة : من مسموعة أو مقروءة أو مرثهة ، مما زاد في امتزاج الثقافات ، واختلاط العادات :

ولقد كانت الثقافات إلى زمن قريب تعطى طابعاً مبيراً لكل قطر عن القطي الآخو ، بل تستقل ثقافة البلد أو القرية عن البلد الآخر أو المدينة القريبة ، حتى إن ذلك يكون في القطر الواحد وفي المدن المتجاورة .

ولما كانت الأنطار الإسلامية في أنحاء الممورة ، يجب أن تكون

ذات صبغة مبيرة في ثقافتها وإعلامها وتوجيهها لأبنائها ، وفي طباع أملها . وشخصية شبابها . فإنها أيضاً في حاجة إلى الحرص على هذه الثقافة المتبيرة بالاعتمام والترشيد ، والحرص على المحافظة والإبقاء على الإطار العلمي المستمد من أصالة الإسلام ، وصفاته ونقاوته ، تلك الخصال التي تستمد من بعده عن النوعات الشخصية ، والأهواء الذاتية ، فقد كان رسول الله ﷺ : يخشى على أمته العلماء المضللين ، وهم الذين يفتون بغير ما أنزل الله فيضللون ويضلون .

وخوف رسول الله تله مذا ، يعني أنه في وقت من الأوقات سيأتي أناس يدعون العلم ، ويتجرأون بالفتيا ، لأن فيهم نزعات بحب الطهور ، ولديهم رغبة في التماظم ، وجرأة على شرع الله ، وقلة خوف من الباري جل وعلا .

فيظهرون للناس بلباس العلماء، ويتعالمون بما لم يدركوه . . وهنا تحصل الكارثة على المجتمع ، وتكثر المسائب لدى الأمة .

فبعض أفراد المجتمع يبحثون عما يسهل التضايا التي انخرطوا فمها ويفرحون بمن يبيع لهم المحرمات التي انتهكت، من باب: اجمل بينك وبين الفار مطوعاً، مع أن هذا مخالف لشرع الله بموجب النص، كما نهي المسلم عن تتبع الرخص.

ومؤلآء المتعالمون الذين خافهم # على أمته هم سبب البلاء، وبداية المسائب والكوارث، لإضلالهم المجتمعات، وتعبية الحق على عيون أبناء أمة، وفي من يعمل هذا العمل، أو يرضى لنفسه تبوء مكان ليس من أهله تشبه بالنصارى، الذين قال الله فيهم: ﴿ اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أرباباً من دون الله ﴾ (١)، وعند ما سمع عدى بن زيد هذه الآية، وكان نصر انياً ثم اسلم، قال للنبي #: يا رسول الله إنا لسنا نعبدهم ١١٩٤٠

^{, (}١) سورة التوبة . الآية : ٣١ .

نقال رسول الله ﷺ: أليسوا يحلون ما حرم الله فتحلونه ، ويحرمون ما أهمل الله فتحرمونه ؟! قال: بلي ، قمسال: فتلك عبادتهم (١) ،

وهذا الجواب والحوار، يتقرر منه، دور العالم الورع في إسلاح المجتمع وتأثيره، إذا ضعف الوازع الديني من نفسه، ولم يراقب الله عز وجل في علمه، ولم يحجزه ورعه عن إفساد المجتمع وتوجيه أبنائه للضلال والفواية.

ولذا قال العلماء في تفسير الفاتحة: « إن المفضوب عليهم: هم اليهود الذين أعطاهم الله علماً لكنهم لم يعملوا به، وبينوا للناس ما يتفق مع رغباتهم، وأن الضالين: هم النصاري الذين يعبدون الله على جهل وضلال » (٢).

ومن هنا جاء التأكيد على مكانة العلماء ، ودورهم في إصلاح الأمة ، وتحذيرهم من الجسرأة على الفتيا بغير علم ، و أجرهم الجزيل إذا احتسبوا جهدهم وعملهم في التوجيه والإرشاد ، وذلك وفقما أمر الله من حيث البذل في التحصيل ، والحرص على التوثق والدقة ، واليتين فيما يأخذون ، والتثبت من المسادر ، ثم الورع والتقى ، مع التواضع ولين المحانب في المحاء ومعاملة الناس ، وأن يكون تبصير الناس مقروناً بالمرفة التامة ، والدراية الشاملة .

 ⁽۱) راجع تنسير الطيري ، ج/۱٤ - ش/۲۱۰ .

⁽۲) راجع تفسیر ابن کثیر ، ع/۱ - ص/۲۰ ،

و الأحاديث الكثيرة التي جاءت في فضل العلماء ، وأنهم ورثة الأنبياء ، تدل على أو لئك العلماء الذين يحجزهم دينهم ، ويحميهم ورعهم عن التحدث بغير علم يقيني .

يتول رسول الله #: « إن الأنبياء لم يورثوا درمماً ولا ديناراً. وإنما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر » (١) وحق العلم : التبليغ والاحتساب.

ثم يتول الله في موطن آخر : يحث العلماء على نشر ما أعطاهم الله من علم ، على الملا ليستنيد الناس منه ، ولتكون دائرة حسيلة واسمة ، كالشجرة الوارفة يمتد طلها تبما لامتداد أغضانها ، فيتفيأ بها الناس ، ويكثر عدد المنتفعين ، تبما لاتساع هذا الظل : « من كتم علما ألحمه الله بلجام من نار » (٢) .

فإذا كان رسول الله # يوكد على صحابته ، وهم خير القرون ، والسنوة من هذه الأمة في التواضع ، وتبليغ العلم ، لأنه أمانة يجب أن تؤدى ، وكنز يجب المحافظة عليه : من الآخذ والمعلى .

إذاً فالحاجة أشد في هذا الزمان الذي كثرت فيه الأمواء واشتدت فيه النوازع الشخصية ، وضعف فيه الوازع الديني ، الذي يحمى النفوس ، ويحجزها عن القول بغير معرفة ، أو البحث عن الجاء والشهرة بغير علم .

ذلك أن منهج العالم التقى المحسن هو التحري في القول ، والقدوة السالحة في العمل ، والورع أمام الله خضوعاً لأمره سبحانه ، وخوفاً من عقابه بالقول عليه وعلى رسوله بغير حق ، وقد وصف الإمام الشافعي رحمه الله منزلة العلماء بهذين البيتين :

⁽۱) رواه البخاري ، چ/۱- مس/۲۰ .

⁽٢) هديث صحيع رواه الترمذي ، وابن ماجة .

ومعالي بقلت المسلمان والمسلمان والمس

وبهدين الطريقين استحق اليهود والنصارى المقت من ربهم والنسب الشديد الذي يستوجب المقاب الأليم ، حسبا جاء خبر ذلك بنصوص القرآن الكريم .

والمسلم التعريض على دينه ، ومكانة أمته ، ينعفى على المحتمع الإسلامي في أي مكان أن تطهر فيه مثل تلك البادرة ، وأن تتسرب في جنباته وبين الشباب منهم خامة ، حيث عدفتهم الحماسة والفيرة في السداية . . .

فسع أن من مججولات النبوة التي أخبر بها السادق المصدوق الله أن أمته ستأخذ بنثل ما أخذ به النساري وستسهر على سا سارت عليه باليهود ، بن تعديل وتبعيل لمشرع الله بحسبها تصف الألسفة ، وتبيل إليه الأمواء ، وذلك في آخر الرسان ، عند سا قال سلوات الله وسلامه عليه و المنتبقين سنن من كان قبلكم ، حدو العدد بالعدد ، معن لو دخلوا جمورتها لدخلتموه ، قبل يها رسول الله : اليهود واليساري ١٩ قفال ١٤ : إذا الله المنهدة
... قان ذلك حقيقة حقيه وإخبار سيقع، وحتى يبتعد المجتمع الإسلامي الحريمن على الامتثال والعمل، خطوات قليلة عن ذلك الرمن إلآت، بلاريب: من حيث الاتباع للأم الصالة اليتحرفة، التي تكذب على الله، ويتبول على رسله سالم يتولوه ، وتغير شرعه للذي شرع لمعباده ، روتيدل فيما أنزل الله من كتب وتشريعات ، على لسان أنبيائهم ، فإن أفواد المجتمع وعلياءه ومدعوون إلى التممن في أمثال هذه النصوس الكريمة ، ثم تطبيق ذلك عبلاً ، والحرص عليه متابعة ومهايرة ، قال تمالي: ﴿ فَاسَأُلُوا أَمِلُ الذِّكُرِ إِنْ كُنتِمِ لا تَعْلُمُونَ ﴾ (٢) و قال سبحانسه: ﴿ وَإِنَّهُ لَذُكُرُ لِكُ وَلَقُومُكُ وَسُوفَ تَسَالُونَ ﴾ (٢) وقال جل وعلا : ﴿ قُلْ مل يستوي الذين يمليون والذِين لا يملون ﴾ (٤) وقال تبارك و تمالى : ﴿ إِنَّمَا يَحْشِي اللَّهُ مِن عَبَادِهِ الطَّبَاءِ ﴾ (٥) وغير ذلك مِن الآيات والأحاديث السحيحة ، التي تنبئ عن فضل تبليغ المبلم ، وتقوى الله في . أخذه و عطائه والسؤال عيه ، فالغرد أياً كانت مكانته وإقامته ، مأمور بسوال أمل العلم عما يمنه في أمر دينيه ، ويسلح دنياه ، حتى يودي ما المترض الله عليه عن علم ويصيرة .. والسؤال المأمورية ، هو عن كل أمر يجهله ، وعن كل أمر لا يعلمه ، ليأخذ العلم عن أهله ، وليكون على بيئة في عبادته لخالفه ، وتوامله في مجتبعه ، عاملاً في كل تصرفاته وفق ما رأس و به دینو بعیداً عباغهام عنه

ذلك أن كثيراً من الناس قد انسرفوا بجهودمو، ووجهوا طاقاتهم،

 ⁽١) انظر اتحاف إلهمامة بما جاء في الإين واللامر وأشراط الساجة للشهم عمو
 الثور بحرى ، ع/١- ص/٢١٩- ٢٢٤ .

⁽٢) "سورة الأنبياء ، الآية ٢٠٠ (٦) سورة الرَّغَرَفَ، الآية ١٤١ . .

⁽١) سورة الزمر ، الآية : ٩ (٠) سورة فاطر ، الآية : ٢٨ .

إلى أمور دنيوية بحتة من حيث التعلم والعمل، فمن واقع الحال من هذا أمره، فإنه سيمر به أمور يجهلها ومسائل تخفي عليه الهيامية وسلوكه ، وفي عباداته وتصرفاته ، فيتحرك فيه الجانب الإيماني ، وتهتم نفسه بما يجب أن يوديه مما افترضه الله عليه أولاً ، ونحو النفس والمجتمع ثانياً ، فلا يجهد المحلي والمحترج ينهي الله – إلا عند أمل الذكر ، وهم من أعطاهم الله جل وعلا مرتبة علية ، وفهما واستظهاراً للعلوم الشرعية ، و ورعاً يحجزهم عن التجرأ فسي التول بغير علم ، وإحساناً وتقوى يصيطران على قلوبهم وجوارحهم وأحاسيسهم بمراقبة الله في كل أمر : صغر أم كبر .

مذه النئة التي أمرنا الله باتباعهم ، وأخذ العلم عنهم : سوالاً واسترشاداً ، إذا توافروا في المجتمع ، وانتشروا بين الأمة ، فإن ذلك المجتمع بحير ، وتلك الأمة لا تزال على مدى من ربها .

فمجتمع يحرص على أخذ العلم أعطاهم الله العلم ، ويستظهر ذلك تطبيقاً وعملاً ، وحرصاً واعتماماً ، فإنه مجتمع يعتز بأبنائه العالمين ، وبعلمائه المخلصين الورعين .

والمنسرون رحبه الله يرجمون أمل الذكر الذين أمر أبناء المجتمع بسوالهم عند عدم العلم ، واللجوء إليهم عند قصور النهم ، بأنهم ورقة الأنبياء الذين وصنهم رسول الله لله في الحديث الذي مربنا . وهم من أخذ العلم بورع وتترى ، وبلغه بحب نشر العلم ، أداء للأمانة ، وامتثالاً لأمر الله جل و علا ، و اقتداء برسول الله لله ، و تجنيا لحب الشهرة النفسية ، أو الافتخار والتماظم ، وتواضما أمام راغبي الغائدة ، وخشيه لله جل وعلا ، فيما يبلغه للناس من علم ، حتى لا يضلهم ، ويوقع نفسه في المهالك (۱) .

⁽۱) «راجع في فننل العلم ومكانه التبليغ صحيع البخاري، ج/۱- ص/۱۲-۲۰ وصحيع مسلم ،ج/۵- ص٩٣٧-٩٣٧ .

والبعال كالمال ساهعا

المشكلة في إطار عمل إعلامي

مِقَامِ : الدِكتَور أَنِيسَ أَعِمدٍ : البرونيسور ورئيسَ قسم الملوم المنزلة الإسلامية والتراث الماممة الإسلامية العالمة - ساليويا

المساواة للشرصية والأخلاقية :

وفي أطار قلك الالتزامات الشرعية ، وفي ضوء ما سبق، لا يحتاج الأمر منا إلى مزيد من الأدلة لكي نقبت بها أن الإسلام يساوي بين الرجل والمرأة ، فهناك مساواة في الواجبات ، وقلك مساواة رشيدة عادلة ، ومن منا فسبع أية تدرقة بين الرجل والمرأة فيما يصدر من قوائين شربا من البخروج على مبادئ الشرع والأخلاقيات ومسلكا منجرها يتمين نبذه ، فالإسلام قد سبق المشرعين من أبناء الدرب بما شرَّعه من أتيم للمدل والمساواة بين الرجل والمرأة ، لقد أوضع القرآن الكريم بشكل جلَّي أنَّ مَا أُورِده مِن عُتُوبِات تَسرى على الرجل والمرأة على حد سواء بلا تنزقه أو تسبير سواء أكان مذا المتاب في الدنيا أم في الآخرة ﴿ لُو لَا إِذْ سَيَعَيْنُوهُ طَلَىٰ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِأَنْفُسِهُمْ خَيْرًا وقالُوا مَذَا إلمَكَ سَبِّينَ ﴾ (سورة النور ، الآية : ١٧) ﴿ فَاعِلْمُ أَنْهُ لَا أَلَّهُ إِلَّا إِلَّا الله واستعفر لننبك وللومنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم أو (سورة محمد ، الآبة : ١٩) ﴿ لينخل المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تنعتها الأنهار خالدين فيها ويكفر عنهم سيئاتهم وكان ذلك عند الله فوز[جطيماً 4 (سورة النتيع ، الآية : ٥) ﴿ يَوْمَ تَرِي الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِاتُ يسمى نورهم بين أيديهم وبأيمانهم بشراكم اليوم جنات تجري من

تحتيا الأنهار خالدين فيها ذلك هو الفوز العظيم في (سورة الحديد، الآية : ١٧) ﴿ والسادق والسادقة فاقطعوا أيديها جراء بيا كسها فكالا من الله والله عريسر حكيم ﴾ (سورة المائدة ، الآية : ٢٨) ﴿ الرانية والراني فاجلدو اكل واحد منها مائة جلدة ولا تأخذكه بهما رأمة في دين الله إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر وليشهد عذابهما طائنة من المؤمنين ﴾ (سورة النور الآية : ٢) ﴿ يا أيها الذين أمنوا لا قحلوا شمائر الله ولا الشهر المحرام ولا البعدي ولا التلائد ولا أمين البيت الحرام يمتمون فعلا من ربهم وصوانا وإذا حللتم فاصطادوا ولا يمجرهنكم شنان قوم أن مدوكم عن المسجد الحرام أن تعتدوا وتعاونوا على البر والتتوى ولا تماونوا على البر والتتوى ولا المائدة ، الآية : ٢) ، ونجد أيضاً أن مسائر الرجال والنساء على حد سواء تتحدد وفق مبادئ التتوى والعدل والمعروف والبر ، فالإسلام يختلف عن اليهودية والمسجية في أنه لا يدرق بين الرجل والمراسي، اعتمادا على ما تتصف به المرأة من ضعف في تكوينها الأساسي.

المساواة في المعاملات:

للإسلام موقبه الخاص فيما يتملق بالمعاملات والعلاقات النخاصة بالأموال وهو موقف بناء ومحدد ومن بين الأمود التي يوكد عليها الإسلام ، يأتي في المنام الأول ضرورة الوفاء بالالتزامات ، وقانيا الحناظ على المسلك الأخلاقي التويم ، وقائنا في حالة الخطأ أو السهو ينبغي على مرتكبه أن يقدم الدليل الضروري (البينة) على ذلك ،

ويترتب على هذا ، منطقيا ، أن نجد أنه في هذا المجتمع الأسرى الذي ير أسه الرجل . يتمين أن يحطى دب الأسرة بنصيب عادل من منطلق مستولياته و المتراماته نجو الأسرة ودعايتها ولمس من منطلق ذكورته أو دعولته ، إذ أن أي قسود في ذلك من شأنه أن يحد من أدائه لو أحياته الشرعية والمنوية ، منا يعد طلباً كبهراً .

ومن الواجب أن نتور يكل وصوح وجلاء أنه من المرودي - لتحقيق

النسيج الأخلاقي والعللي في المجتبع الإسلامي وفي الأسرة - حفر السلبة التربوية الأخلافية والمتنتارية ، ويتفع لنا جلها أنه لا يوجد في الحضارة الإسلامية أو في البيئة الاجتماعية التي ينادي بها الإسلام ما يبكن أن يطلق عليه « عالم الرجل » أو « عالم المرأة » كبا أن الله سيجانه وتمالي قد حدد لنا أيماد الميل ومجالات المسئولية وأسباب التنصيل بين المرأة والرجل اعتبادا على ما يتصف به كل منهما من خسال ننسية ، وما يتنق وشخصية الرجل والمرأة ، أن مناخ الساواة والعدل الذي ميأه الإسلام في مجال الملاقات الأسرية وفي إطار المجتمع بأسره ، مناخ يتوم في ظل التيم الإسلامية وفي مقدمتها البر والتقوى والإحسان . ولمل من أبرز قيم الإسلام ومبادئه أن الحسمات يذمبن السيئات وانها تمنع من الاثم والغواحش والمدوان ، ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنوا لا تحلوا شعائر الله ولا الشهر الحرام ولا الهدي ولا التلاقد ولا آمين البيت الحرام يبتغون فضلاً من ربهم ورضوانا وإذا حللتم فاسطادوا ولا يجرمنكم شنآن قوم أن صدوكم عن المسجد الحرام أن تمتدوا وتماونوا على البر والتقوى ولا تماونوا على الإم والمدوان واتتوا الله إن الله شديد المتاب } (سَورة المائدة ، الآية : ٢) .

ويعتبر هذا المبدأ حجر الزاوية في الشخصية الإسلامية وهو من الخصال المتطلبة في الجنسين في الوقت الذي يتمين على كل فرد أن يكون أميناً مع نفسه التراما بواجباته ، ويتطلب ذلك من المرء أن يتحلى بالخلق الإسلامي دون أن يقتصر ذلك على المظهر الإسلامي نحسب بل وأن ينمكس ذلك أيضاً في نظراته وفي صوته وفي حركاته وفي رؤيته للأمور من حوله ، يقول الحق في كتابه الكريم : ﴿ قلل المؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم إن الله خبير بما يصنعون و وقل للومنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها وليضربن بخصرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن أو آبائهن أو آباء بعولتهن أو

أيمانين أو أيناء يعولنين أو إخوانين أو ينها إخوانين أو ينها أخوانين أو ينها أخوانين غير أولي الإدبة أخوانين أو التابعين غير أولي الإدبة من الرجال أو الطفل الذين لم يطهروا على عورات النساء ولا يضربن بأدجلهن ليملم ما يخفين من زينتين وتوبوا إلى الله جديماً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون } (سورة النور ، الآية : ٢٠-٢١) .

وحتى طريقة الكلام لم يعتركها الإسلام دون أن يوضع لنا أسولها حتى لا يعرك الأمر عبقاً للفرد ليعجدك على مواه . مَالغرآن الكريم يدعونا إلى الأسلوب الأمعل عندما يتول : ﴿ وَاقْصَدُ فِي مَعْيِكُ وَاعْمَضَ من صوتك ﴾ (سورة لفيان ، الآية ١٩) ويمكن أيضاً الرجوع إلى (سورة الحجرات الآية : ٢ - وسورة الأحراب. الآية : ٣٥) ويتمين علينا أن نوهج في هذا المجال أن هذه الالترامات والتوجيهات ليست قاصرة على النساء دون الرجال ، خاصة وأن هذه الآيات لم توضع جنس المعاطب ، فكلبائها تنصرف إلى يني الإنسان عامة المؤمنين منهم والمؤمنات ، كما يقول جل شأنه : ﴿ إِنَّ المُعلِمِينَ وَالْمُعْلِمَاتَ وَالْمُوْمَنِينَ والمومنات والعانتين والعانتات والسادئين والسادنات والسابرين والصابرات والجاشمين والخاشمات والمصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين والحافظات فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيراً والذاكرات أعد الله لهم معدرة وأجراً عظيماً ﴾ (سورة الأحزاب، الآية : ٣٥) ﴿ عُمْ أَعْلُمُ الْمُؤْمِينَ أَلِبُهِينَ هُمْ فِي صِلَاتِهُمْ خَاشِمُونَ • وَالذَّبِنَ هُم عن اللغو معرضون • و الذين مع لملزكاة غاملون • و النين مع لعروجهم حافظون • إلا على أزواجه وأورما ملكت أيسانهم فإنهم فير مأومين • غَبِنَ ابتعَى وراي ذلك غاولتك مو السادون ووالذين مو لأساناتهم وعهدمم داعون ، والدين من على سلوانيو عسانطون ، أولئك مم الوادون ١ (سورة الموسون: الآية : ١٠٠٠١) ..

مده الرسايا الغر أنية العن شناولت العلاقات بين الأفر أد ، من شأنها أن قرفع من مستوى الأجلاقيات وأن فقص على كل إحساس بالاحباط . وكل ما عن عالد أن يودي إلى فكانت المجمع وغبناه والمهاود بطفيا وأدبيا المالة أن يتلى من الأعدال أن فدهه كناجيها الدمن بأنها أن تتلل من مياه المسلم أو أن فدهه كناجيها جان بأنه عن الطن والنبية ويغمونا إلى الابعماد عن تلك ألو الدن الذي قد فودي بنا إلى مثل علم الأعدال ويقر دعوه شاملة عامة فتر فع عن النبوت بين الرجل والرأة أوضعها قول الله تعدالي : أيا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عنى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عنى الاسم أن يكن غيراً منهن ولا تلروا أنسكم ولا تنابروا بالألتاب بنس الاسم النبوق بعد الإيمان ومن لم يتب فأولئك مم الطالون ؛ (يا أيها الناس أن خيركم عند الله أنتاكم إن عليم خبير ؛ (سورة الحجرات الآية : ١٠ و

ومن الخطأ أن تعتقد أن الحياء والتواضع عي صفات متطلبة في أحد الجنسين دوي الآخر - فالتر أن نقاء وطهارة الرجل في أفكاره وتصرفاته عي من الأمور التي يتساوي قيها مع الرأة وققا للنقبوم الإسلامي من مذا يتمع لها أن الإسلام في مناييره لا يقترض حطا أو قوة في أحد الجنسين دون الآخر . فعماليمه وإرشاداته تكفل لكلا الجنسين التوافق مع القيم الأخلاقية والالتوام بها . في الوقت الذي يتساركان فيه في خلق كيان اجتماعي واقتمادي وأخلاقي سطيم مثلها يتساركان فيه أوجه كيان اجتماعي والسيانية والسيانية

لقد أعطأ البسل أو طنوا أن الإسلام يدرق بين الرجل و الموأة فيسا أوردة بسند الشهادة فالمبدأ الأساس في الإسلام يتوم على أن المهادة ينجب أن تنعل وطبيعة المجرّم وإذا كانت الشهادة والمنطلبة إزاد جرم سمين تتطلب شهادة أربعة رجال فإن وجلين أو تلاقة مكل سالهم سن تتطلب شهادة أربعة رجال فإن وجلين أو تلاقة مكل سالهم سن تجولة لن يكفوا ليعتد بشهادتهم في ذلك الموقف وبالمعل نجد أن مناك مواقت فكون فيها ههادة أمرأه والعدة أجدى وأكتر فقبلا من

شهادة أربعة أو خسسة رجال ، فطبيعة النمل كما ذكرنا من قبل - وليست سفة الذكورة أو الأنوفة أو عدد أي من النوعين هي المحك فيما يمتد به من شهادة ، وفقا لقواعد الشهادة والاثبات في الشريعة الإسلامية .

سنع الرأي السياسي:

يحث النظام الإسلامي بطبيعته أفرادالمجتمع الإسلامي على المشاركة في أوجه النشاط السياسي وفي صنع القرار السياسي ، بل ويدعوهم إلى ذلك فهنالك مبادئ الشورى ، والاستحسان والإجماع ، وكلها تشير إلى ما يضمن مشاركة الناس في عملية اتخاذ القرارات في الأمور الاستراتيجية والقضايا الحساسة ، وهي مشاركة لا تقتصر على الرجال وحدهم من دون النساء ، ولهل من أوضع الأمثلة على ذلك ما حدث في صدر الإسلام عند انتخاب ثالث الخلفاء الراشدين حيث حرس خليفة المسلمين . عمر بن الخطاب على أن يستشير الرجال والنساء على حدسواء بشأن من يفضلونه خليفة للمسلمين ، ومن المعروف أن عمر بن الخطاب كثيراً ما كان يرجع في الأمور والقضايا الشرعية إلى الصحابيات وأمهات المؤمنين للاستنارة بآرائهن .

ولكن علينا أيضا أن نوضع أنه ليس من المستحسن أن توكل أمور التيادة السياسية إلى النساء ، وذلك لأسباب واعتبارات شرعية وأدبية ولكن يقرم أيضا أن نوضع أنه في حالات الطوارئ والأمن الوطني وما نسبيه عامة بجالات « الشرورة » يمكن للنساء أن يمارسن أدوارا إيجابية ، على أن يلتزمن أثناء ذلك بتماليم الإسلام من حيث ملبسهن ومسلكهن .

و عنالك من يرون أنه مادام قسد سبع للنساء بالشاركة في « الجهاد » وبأن يؤدين فريضة الحج دون تفرقة أو تمييز بينهن وبين الرجال فإن مذا يمني في رأيهم أن المجتمع الإشلامي مو مجتمع علماني متسامل إذ يسمع فيه باختلاط الجنسين ، ونجدهم يتفرعون بما يسمى قتانة البلاد حيث يسيح النساء بالكثف عن جبالهن حتى يشامده كل من يستطيع أن يدفع الثمن ولا شك في أن مذا امتهان لأنونة المرأة واستفلال تجاري يقوم على الجنس ولا ينتمي إلى الإسلام من قريب أو معد .

إن المبادئ الإسلامية التي تلزم بارتداء الحجاب وبالنسل بين الجنسين ومراعاة الأخلاقيات الرفيعة والتواضع والتوازن في الحديث والروية والحركات والايهاءات الجسمانية . هي أمور ذات طبيعة عالمية ترتبط بعبادئ الأخلاق ، وليس من حق أجد أن يعدلها أو أن ينتحها أو أن ينتخها ، خاصة أولئك الذين للمنافعوا تعليمهم الجامعي في مجال الإسلام ، ولمل أفضل الطرق وأكثر الأشاليب فاعلية في تصحيح المناهيم وامداد هذه الجهاعات بالملومات الصحيحة عن الإسلام هو التعليم الرسمي للمواطنين ،

التمليم:

إلى جانب تكوين الرأي السياسي ، يوكد الإسلام على التعليم العام للرجال والنساء ، فهو التزام نص عليه الترآن الكريم ودعت إليه السنة النبوية وجعلته فرضا إذ حرصت على الدعوة إلى تعليم للرجال والنساء واكتساب المعرفة ، فطلب العلم فريضة على كل مسلم ، وهذا جديث نبوي شريف ينصرف إلى الرجال والنساء على السواء بل فيعيما يبجث النساء على منافسة الرجال والتفوق عليهم في مختلف ضروب الإمرفة ، بخاصة وأن العلم من النشائل التي تعد من قبيل الحسنات والتي يتمهز الإبسان بها من غيره ، وهو ما تنادى به الشريعة الإسلامية الفراء .

وإذ يوكد الترآن الكريم على العلم، فذلك لأن المعرفة. بخاصة تلك الوثينة الصلة بأسان من الحق الوثينة الصلة بأسان من الحق والحتينة ، يتول جل شأنه في كتابه الكريم: ﴿ إِنَا يَحْشَى اللهُ مِن عَهَاهِ العَلَامِ اللهِ عَزِيرٌ عَنُورٌ ﴾ (سوره فابلر ، الآية : ٢٨) .

يقول تمالى: ﴿ وَالرَّ اسْخُونَ فِي الْعَلَّمَ يَقُولُونَ آمنا بِهِ * كُلُّ مِنْ عِبْهِمْ

ربنا • وهايتكر إلا أولو الألباب • (سورة آل عمرًان ؛ الآيته ؛ الله الدين أوتوا ويتول تبارك وتمالى : ﴿ يرفع الله الذين أمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات والله بنا تبيلون خيير ﴿ (بنورة الجادلة برالآية ؛ ١١) .

في كل هذا با يحت كل مسلم وكل مسلمة على الالتزام قولاً وعملاً بتلك المبادئ فلا يملك إلا أن يردد قوله تمالى: ﴿ وقل رب زدني علماً ﴾ (سورة طه ، الآية : ١١٤) فإذا كان طلب المعرفة واجبا على كل رجل وامرأة فكيف يمكن تحصيل هذه المعرفة ؟ وبأي صورة من الصور ؟ يدلنا الترآن الكريم إلى طريقة تحصيل العلم ويقدم لنا الاجابة السحيحة لهذا التساول في قوله تعالى : ﴿ وإذا سألتوهن متاعاً فأسألوهن من وراء حجاب ذلك أطهر لتلويكم وقلوبهن ﴾ (سورة الأحزاب ، الآية : ٥٣) وتلك توجيهات نضيها إلى ما دعانا إليه الحق من صادئ أخرى مثل خفض الصوت وغض البصر وما يعنيه هذا من الالتزام بالاعتدال في الحديث وفي نفية الصوت ووقع الكلام والبعد عن اللغة التي من شأنها أن تحرك الأحاسيس والانفعالات ، كما يدعونا أبضاً إلى أن نفض من أبصارنا بمعنى ألا تلتقي نظرات الرجل والمرأة .

ولا شك أن هذا العصر بكل ما يحفل به من منحرات تتنبة يحمل الوفاء بهذه الالترامات التي أوردتها المبادئ الإسلامية أمراً . كنا في مختلف مجالات الاتسال والتعليم والمسلك الاجتماعي ، فالوسائل السبعية والبصرية فنادينا وقطلب منا أن نستخدمها في ملاعة الله . إذن فالأمر كله متروك للفرد المؤمن يبكنه إذا شاء أن يستخدم هذه الوسائل التقنية ، في نشر الحسنات والأعمال الطيبة والنبيلة وسادئ الأخلاق ونشر المهوفة والمحقيقة ، ويبكته أيضاً إذا شاء أن يستخدمها في نشر كل ما هو تان أو تابع الفائة العرب (فقائة ميكن ماومن)

Marian to the way

الإمام محمد بن الحسن الشيجاني رسه اله ساس وكتابه العنجة على أعل المدينة العلم الأركيا

بتلم : الأستاذ معمد أكرم الندوي

الحمد لله رب المالمين والسلام والسلام على رسوله وآله وسحبه ومن المتدى بهديه ودعا بدعوته إلى يوم الدين .

هذا كتاب جليل يعالج المؤاضيع النتهية الهامة ، وهو موضوع الخلاف بين الأثبة ، وقد ألفت الكتب حول هذا الموضوع قديماً وحديثاً ، ويبتاز هذا الكتاب الذي نحن بصدد عرضه أنه من تأليف إمام كبير شهد له الأثبة بالغشل والتقدم ، كان تلبيذاً لأبي حنيفة وصاحبه أبي يوسف القاضي ، أخذ الحديث والفقه عنهما وعن علماء الكوفة ، ثم ذهب إلى المدينة وأخذ الموطأ عن مالك وسبع أمل المدينة ، نجمع بين المدرستين ، وألف كتابه هذا يجتج به على أمل المدينة في تركهم للأخبار والآفار ، مع أنه قد اشتهر عنهم أنهم يقدمونها على غيرها .

نعرض أولاً في ما يلي حياته ومآثره العلبية ، ثم نتحدث عن كتابه هذا وما يعالجه من موضوع الخلاف بين أهل الكوفة وأهل المدينة .

نسبه وأصله:

مو الإمام محمد بن الحسن بن فرقد ، الملامة ، فقيه المراق ، أبو عبد الله الشيباني بالولاء ، الكوفي ، ساحب أبي حثيثة (١)

أصله من قرية على باب دمشق في وسط الفوطة ، أسبها حرستا ، قدم أبوه من الشام إلى العراق ، وأقام بواسط (٢) .

مولده ونشأتها

وقد بواسط سنة خبس وفلائين ، أو إحدى وثلاثين أو افتين أو افتين و افتين و مائة ، و نشأ بالكونة ، و تملم بها و أخذ عن علمائها (٢) .

فيوغيه:

نشأ بالكوفة وطلب العلم بها ، وأخذ الحديث والنته عن جماعة من الأثمة الأعلام ، سمع الحديث من سنيان الثورى ، وعمرو ابن دينار ، ومسعر بن كدام ، وعمر بن زر ، ومالك بن مغول والأوزاعي ، ومالك بن أنس ، وزمعة بن سالع ، وجماعة (٤) .

حضر مجلس أبي حنيفة الإمام سنتين ، وأخذ عنه فقهه ومنهجه في الاجتهاد ، ثم تمم الفقه على الإمام أبي يوسف (٥) .

يقول ابن النديم: جالس أبا حنيفة وأخذ عنه، فغلب عليه الرأي (النقه) (٦).

رحلته إلى الإمام مالك :

ورحل إلى الإمام مالك فأقام عنده ثلاث سنين وكسراً ، وأخذ عنه موطأه سماعاً منه من لفظه ، وسمع من غيره من علماء المدينة .

قال الشائمي : قال مجيد بن الحسن : أقت على مالك فلات سنين وكسراً ، وسنعت من ليقه سبع مائة حديث (٢) .

وقال الذمين : كان من يجوي العلم والنقه ، قوياً في مالك (٨) .

دوايته للبوطسان

روى عن الإسام طالك موسأه سياماً عن لفظه و وحد و الهذه من أجود الروايات وأوقعها ولاه بسمه من لفظه يعرو في مدد فلات ميوات ولأنه يهلكر مند أساميت الأبريان ما إفاة كانت خلك الأماديث منا أعلد فنهاد التراقي أو عالمية مع بيرة الأماديث وفيه فيوطي هجومة محمد عن العنس المتعلم في الاجتمادات الكثيرة التي خالف فيها مالكاً وأباحنينة وأسحابه ، وقد طبع موطأه غير مرة في الهند وخارجها .

ولامنسله :

وكان له تلاميذه لا يحسون في الحديث والفقه، وكانت له مجالس في بغداد وغيرها من العواصم الإسلامية، يحضره العلماء وطلبة العلم فيحدث لهم ويقرأ عليهم كتبه التي كانت تعتبر أحسن الكتب المولفة فصاحة ونظما وصياغة ونعالجة للمسائل الدقيقة (٩).

أخذ عنه الشائمي فأكثر جداً ، ولازمه وانتفع به ، وأبو عبيد بن سلام ، و مشام بن عبيد الله ، و أحمد بن حفص فقيه بخارى ، وعبرو بن أبي عمرو الحرائي ، وعلي بن مسلم الطوسي ، وأبو سليمان الجوزجائي ، وعبيد الله الرازي ، وآخرون (١٠) .

قال الشاقعي : حيلت من علم محيد بن الحسن وقر بعير (١١) . عربيته وقصاحته :

كان من أفسح الناس، مقدما في علم المربية والنحو والحساب والقطئة، وكان إذا تكلم خيل لسامعه أن القرآن نزل بلغته، قال محمد بن الحسن: خلف أبي ثلاثين ألف درهم فأنفقت نصفها على النحو بالري (١٢).

قال الشائمي : لو أشاء أن أقول : نزل القرآن بلغة محمد ابن الحسن لقلت لفصاحته (١٣) .

وقال الشافعي : ما رأينت أقسع منه (١٤) .

وكتب ابن خلكان فقال: وله في مصنفاته المسائل المشكلة. خصوصاً المتملقة بالمربية، وكان من أفسع الناس (٢٥).

: 09 Land 53

قال الذمبي: كان من أذكياء المالم (١٦) وقال الشائعي: منا رأيت سنينا ذكيا إلا محمد بن الحسن (١٧) وقال الذهبي: وَكَانَّ من تبحره في الفقه يضرب بذكائه المثل (١٨) وقال الشائعي: ما رأيت أعلى من محمد (١٩) وقال أبو عبيد بن سلام: ما رأيت أعلم لكتاب الله من محمد بن الحسن (٢٠) .

توليه القضاء : و ولأه الرشيد قضاء الرقة ، فصنف بها كتابا سماه بالرقيات ، ثم عزله فرجم إلى بغداد (٢١) .

الإسام محمد والإمام الشافعي : كان الشافعي يقول: كتبت عنه وقر بختي (٢٢) ما رأيت أحداً يسأل عن مسألة فيها نظر إلا تبينت الكراهية في وجهه ، إلا محمد بن الحسن (٢٣) قال: كان يبلد القلب والعين (٢٤) وروى الربيع بن سليمان ، قال: كتب الشافعي إلى محمد بن الحسن وقد طلب منه كتباً فأخرها فكتب إليه:

قل لمن لم تر عبي ن من رأه مثله و من كأن من رأه مثله و من كأن من رأه الله أن يمنعوه أمله العلم يبذلبه الأمله لعلميه

فأنفذ إليه الكتب من وقته (٢٥) .

ومن جبلة الكتب التي طلبها الشافعي السير الكبير لمحمد بن الحسن (٢٦) قال أبو ثور: سبعت الشافعي يقول: حضرت مجلساً لمحمد بن الحسن بالرقة، وفيه جماعة من يني هاشم وقريش وغيرهم، من ينظر في العلم، فقال محمد بن الحسن: قد وضعت كتاباً، لسو علمت أن أحمداً يرد على فيمه شيئاً تبلغنيه الإسل لأتيته (٢٧).

قال أبو عبيد : سبعت الشائمي يتول لحدد بن الحسن وقد دفع إليه خبسين ديناداً ، وقال لا تحتشم ، فقال : لو كنت عندي من أحتشمه ما قبلت برك (٢٨) .

رَانِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ إِنَّا أَنَا عَبِدِ اللهِ خَالِيْلِ الْعَتِهَاءُ ، فَعَالَ : عَلَّ اللهُ الله

والعلب (٢٩) و قال : مسا رأيت أعلم بكتاب الله من محسد بن الحسن ، كأنه عليه نزل (٣٠) .

الإمام محمد بن الحسن ويحيى بن مبين :

قال ابن معين : كتبت عن محمد بن الحسن الجامع الصغير (٣١) . استفادة الإثام أحمد بن حنبل من كتبه :

قال ابراهيم الحربي: قلت للإمام أحبد: من أين لك هذه المسائل الدقاق ؟ فقال: من كتب محمد بن الحسن (٣٢) .

مولفاته : ألف كتبا كثيرة نادرة ، وإليه يرجع النشل بعد الإمام أبي يوسف القامي في نشر فقه الإمام أبي حنينة وتدوينه ، ومن كتبه :

1- المبسوط:

ألفه مغرداً . فأولاً ألف مسائل الصلاة ، وسماه كتاب السلاة ، ومسائل البيوع ، وسماه كتاب البيوع ، ومكذا الايمان والإكراه ، ثم جمعت فصارت مبسوطاً (٣٣) وقد ذكر ابن النديم جميع هذه الكتب في فهرسته (٣٤) وروى أن الشافعي استحسنه وحفظه (٣٥) ويعرف كذلك بالأسل .

٢- الزيادات:

وسي بالزيادات، لأنه كان يختلف إلى أبي يوسف، وكان يكتب من أماليه، نجرى على لسان أبي يوسف أن محمداً يشق عليه تخريج هذه المسائل، نبلغه، نبناه منرعا، نرع على كل مسألة باباً وسماه الزيادات، أي زيادة على ما أملاه أبو يوسف، وقيل: إنما سمى به لأنه لما فرغ من تصنيف الجامع الكبير، تذكر فروعاً لم يذكرها في الكبير، نستية (٢٦)

٣- زيادات الزيادات:

لما فرغ من تأليف الزيادات تذكر فروعاً ، فسنف كتاباً آخر وسماه زيادات الزيادات ، وقطع عن ذلك ولم يتمع (٣١١)

٤- الجامع الشبيسير:

وهو كتاب قديم مبارك مشتبل على ألف وخيس شائة والتنين واللائين مسألة (٣٨) والمشايخ بعظمونه . حتى قالوا : لا يصلح المرء للنتوى ولا للقضاء إلا إذا علم مسائله (٣٩) .

كان سبب تأليفه أنه لما فرغ من تعنيف الكتب طلب منه أبو يوسف أن يولف كتاباً يحمع فيه ما حفظ عنه مما رواه له غن أبي حنيفة ، فجمع ثم عرضه عليه ، فقال : نعما حفظ عني أبو عبد الله ، إلا أنه أخطأ في ثلاث مسائل ، فقال محمد : أنا ما أخطأت ، ولكنك نسيت الرواية (٤٠) .

وكان أبو يوسف مع جلالة قدره لا يفارق هذا الكتاب في حضر ولا سفر (٤١) وكان على الرازي يتول ، من فهم هذا الكتاب فهو أفهم أسحابنا (٤٢) .

٥- الجامع الكبيسر:

قال الشيخ أكمل الدين: مو كاسبه لجلائل مسائل الفقه جامع كبير (٤٣) قيل: مو أحسن الكتب المؤلفة في الفقه، وقد اشتمل على عيون الروايات ومتون الدرايات، بحيث كاد أن يكون معجزاً ولتمام لطائف الفقه منجزاً (٤٤).

٦ ، ٧– كتاب السير الصغير ، وكتاب السير الكبير : ١

وهر آخر مصنفاته، صنفه بعد انصرافه من المرأق (18) ولم يذكر اسم أبي يوسف في شئ منه لأنه سنعه بعد أن استحكينت النيرة بينهما و كلسا احتماج إلى النمروايسة عقمه قنال : أخبرني الثقة (٤٦) .

وسبب تأليفه (الكبير) أن السير الصغير وقع بيد الأوزاعي .

ممال لمن هذا الكفاب ؟ فقيل : لمحمد المراقي ، فقال : ما لأمل الميراق والتصنيف في هذا الباب فإنه لا علم لهم بالسير ، فبلغ دنت محمداً ، فسنفه ، فلما نظر فيه الأوزاعي قال : لولا ما ضيفه أس

ه • • • والبعيثوالإيبناليورو • و • و • و و و و • • والعدرة - ألمجلد ٢٧- سعزم ٢١٤١هـ ·

الأحاديث لقلت: إنه يضع النظم من نفسه ، فم أمر أن يكتب مذا . الكتاب في ستس دفتراً وأن يحمل بالاستمجال على عجلة إلى يَبُاب الخليفة ، مقيل له ذلك فأعجم وعده من مفاخر أيامه (٤٧) . المناف

٨- كتاب الحجة على أمل المدينة:

وستحدث عنه في ما يأتي بالتنسيل .

٩- كتاب أسول الفقه : ...

ذكره اين النيريم (٤٨) .

١٠- الكيسانيات:

ذكره ابن النديم وقال: كتاب أمالي معمد في الفقه وهي الكيسانيات (٤٩) وقال حاجي خليفة: هي مسائل رواها سليمان بن سمد الكيساني عن معمد بن الحسن (٥٠)..

١١- الرقيات:

مسائل رواها ابن سياعة عن محيد بن الحسن الشيباني في الرقة (41) .

١٢- الجرجانيات:

ر مسائل رواها علي بن صالع الجسسرجانسي عن محمد بين الحسن (٥٣) .

١٢- كتاب الكسب:

ذكره حاجي خلينة (٥٢). ومو مطبوع ..

١٤- كتاب الأفار:

و هو مختصر على ترتيب الفقه ، ذكن فيه ما روى عن أبي حنيفة من الآثار (٥٤) .

10- كتاب النوادر:

ذكره أبسن البنديم فقسال: كتاب غوادر محسد رواية أبن رستم (٥٥) وذكر جاجي خليفة غوادر السيام المحسد بن المحسن الشيباني (٥٦) .

وقد يطلعون مسائل النوافر ويريدون بها ما روى عن محمد بن الحسن في غير كتب ظامر الرواية .

وله غير دلك من الكتب والأمالي .

المراد بكتب طامر الرواية :

قال حاجي خليفة : ثم هذه المسألة التي سبيت مسائل الأصل وظاهر الرواية هي ما وجدت في كتب محبد التي هي المسوط والزيادات والحامع السفير والكبير والسر (۵۷) .

إنما سعبت ظاهر الرواية لأنها رويت عن محمد برواية الشقات، فهي إما متواترة أو مشهورة عنه (٥٨)

ومده الكتب تلقاما الناس بالقبول ، فقد ألفت ألها شروح ومختصرات ومنظومات كثبرة ، قام بها الأثمة والعلماء الكبار (٥١) . وفاحيه : وخرج مرة مع مارون الرشيد ومعه الكسائي إلى الري ، فمات بهأ الإمام محمد والكسائي في يوم واحد سنة تسع وثمانين (٦٠) وهو ابن ثمان وخمسين سنة (٦١) .

وكان الرشيد يتول: دفئة الفقه والمربية بالري (٦٢).

قال ثملب: توفي الكسائي ومحمد بن الحسن في يوم واحد ، فقال الناس : دفن اليوم اللغة والغبّه (٦٢) .

ورثاه اليزيدي بشعر حسن فقال:

أسيت على قاضي القضاة محمد مأذريت دمعي و الفواد عميده فقلت إذا ما أشكل الخطب من لنا بإيضاحه يوماً وأنت فقيد(٦٤) . . (يقيم)

: Maglety :

- (۱) الإمام الدُّمبَي : سير أعلام النبلاء ، مؤسسة الرسالة ، ١٣٤/٩ ، وابن خلكان : وقيات الأعيان ، تحقيق : الدكتور إحسان عباس ، دار صادر، ١٩٤٧ ، ١٨٤/٤ .
 - (٣) وفينات الأعينان ١٨٤/٤.
 - (٣) سير أعلام النبلاء . ١٣٤/٩. و وقيات الأعيان ١٨٥/١ .
- (٤) سير أعلام النبلاء . ١٣٤/٩ ، وأين أبي وفاء الغرشي : الجواهر المضيئة /

تجليق ! الدكتور عبد اليتاح مجمد الجلور ، مطبحة عرسي البابي الخلبي ، ١٩٧٩م ١٣٣/٣ ، والحافظ أبن حجر المستلاني : لسان الميزان ، دائرة المارف ، حيدرأباد ١٣١/٥ . ١٢١/٥ . (٥) سير أعلام النبلاء . ١٣٤/٩ . و وصاب الأعيان : ١٨٤/٤ --. (٧) سيس أعلام البسلاء . ١٠٣٥/٩ : (٦) ابي البديم: الفهرست ٢٨٧ (٨) الإمام الذهبي * ميزان الاعتدال ، تجتيق : على محمد البحاوي ، دار المعرمة ، (٩) ألفهر ست ٣٨٧ . بنير وَت ١٢/٢ ٥ . (١٠) سبر أعلام النبلاء ، ١٣٥/٩ ، ولسان الميزان ، ١٢١/٥ ، والحواهر المنيئة ، (11) سهر أعلام النبلاء . ١٣٥/٩ . و وفيات الأعيان . ١٨٤/٤ . (١٢) الإمام الذهبي: المسر ، تحقيق : الدكتور صلاح ألدين المنحد ، الكويت ، ١٩٦٠م ، ٢٠٣/١ ، والحواص المنيئة ، ٢٠٣/١ ، (١٣) سير أعلام البيلاء . ١٣٥/٩ . . (١٤) لسانُ الميزان . ١٢١/٥ . (١٦) العبر ، ٢٠٢/١ . (١٥) وفهاتُ الأعبان . ١٨٤/١ . (١٨) سير أعلام النيلاء . ١٣٥/٩ . (١٧) وفيات الأعيان . ١٨٥/٤ . (٢٠) الحواهر المصيئة ، ١٣٤/٣ . (١٩) متدمة الحجة ، نقلا من تاريخ بعداد . (٢٢) سير أعلام النبلاء . ١٣٥/٩ . (٢١) الفهرست ، ٢٨٧ . (٢٤) الحوامر المنيئة ، ١٧٤/٢ . (٢٣) وفيات الأعيان . ١٨٤/٤ . (۲۹–۲۹) مقدمة الحجة . (٢٥-٢٧-٢٦) العوامر المبيئة ، ١٢٥/٢ . (٣١) سير أعلام النبلاء ١٣٦/٩ ، ولسان الميران ١٣٩/٠ ، والجزاهر المميثة ،

(۲۲) سير أعلام النبنلاء ، ١٣٦/٩ . . 171/4 (٣٤) الفهر ست ، ٧٨٧–٢٨٨ . (٢٢) حاجي خليفة : كثب الطنون . ١٩٨١ .

(۲۱-۲۱) كشف الطنون ، ۹۹۲ . (٣٥) كشف الطنون . ١٥٨١ .

(۲۸-۲۹-۲۹-۱-۱-۲۹) كثب الطنون ، ٥٦١ -(٤٤-٤٣) كِتُف الطنون ، ٥٦٧ .

(٤٧-٤٦-٤٥) كِشِف الطنون ١٠١٤... (٥٠) كثب الطبون . ١٥٢٥ . (٤٩-٤٨) الفهرست . ٢٨٨ .

(٥٢) كثب الطنون ١ ٥٨١ . (٥١) كَتُبُ الطيون . ١١١ .

(٥٤) كشف الطنون . ١٣٨٤ . (٥٢) كثيف الطنون . ١٤٥٢ .

(٥٦) كشب الطنيوني، ١١٨٨ تهو (٥٥) الفهرست ، ٢٨٨ .

(٥٧-٥٧) كفف الطبون . ١٢٨٢ . (٥٩) راجع كثب الطنون .

(٦٠) ُسير أعلام النيلاء . ١٣٦/٩ . و وفيات الأعيان . ١٨٥/٤ . .

(٦١) أبو إسحاق الشيرازي : طبقات الفقهاء ، تجفيق : إحسان عباس ، بيروت - ١٩٨١م ١٣٥ . والجوامر المعيئة . ١٢٥/٢ .

(٦٣) لسان الميزان ، ١٢٢/٥ .

(٦٣) وفيات الأعيان . ١٨٥/٤ .

(١٤) الجوامر المعينة ، ١٣٦/٢ .

أعلام التاريخ الإسلامي :

of a property of the same of the same of the same of

الامام ابن دقيق العيد ، حياته وآثاره

دكتور جلال الدين أحمد النوري

مطالعته وتتبعه العلى:

كان كثير المطالعة ، حريصا عليها ، وشغوفا بالكتاب .

وقال الأدنوي:

حكى لي الشيخ زين الدين عبر الدمشتي المعروف بابن الكتاني رحمه الله تعالى .

دخلت عليه بكرة يوم ، فنا ولني محلدة ، وقال : هذه طالعتها في مده الليله التي مضت .

فكان لا ينام من الليل إلا قليلاً . يقضيه فيما بين مطالعة وتلاوة ، وذكر وتهجد ، حتى صار السهر له عادة ، وأوقاته كلها معبورة ،

قال صاحب بهاء الدين:

« كان ابن دقيق العديد بقيم في منزلنا بمصر في غالب الأوقات فكنا نراه في الليل ، إما مصلياً وإما يمشي في حوانب البيت ، وهو منكر إلى طلوع النجر ، فإذا طلع النجر صلى الصبح ثم اصطحع إلى ضحوة » .

قال الصاحب شرف الدين :

سبعت الشيخ الإمام شهاب الدين أحمد بن ادريس القرافي المالكي يقول: « أقام الشيخ الإمام تقي الدين أربعين سنة لا ينام الليل إلا أنه كان إذا صلى الصبح ، اضطجع على جنبه إلى حيث يتضحى النهار وكان ذا حافظة قوية وإدراك سريع لما يقرؤه ، وفهم فاقب (١) » .

(١) أنظر : شدرات الدمب ح/١ - ص/١ عن طبقات أين كفير

تولية التصاء:

من ولاية التناء عند الله تعالى خطير، فالرسول في يقول:

من ولاية التناء والدخول فيها كأنه يقول من ولي التناء فقد تمرض لذبع ننسه فيلحذر به (١) و اس دقيق الميد – رحمه الله – تدرك هذا جيداً، فلما مات القاضي تقي الدين ابن بنت الأعر سنة ١٩٥٥م في عهد السلطان العادل كتبغا المنصوري، سألوه في القضاء فامتنع، فنحلوا عليه، فقالوا له عن شخصين، لا بسلحان عنده للتضاء.

إن فلانا وفلانا قد انحصر الأمر فيهما إن لم تقبل، والظامر انه كان كذلك، فرأي أن قد وجب عليه التبول فقبل حينئذ بعد إباء شديد لأنه لم يكن راضيا عن حالة الحكم في عصره.

فولى قضاء الشافعية بالديار المسرية في يوم السبت الثامن عشر من جمادي الأولى سنة ١٩٥هم واستمر فيه إلى أن مأت فكانت ولايته القضاء ثمانية سنين غير آنه عزل نفسه غير مرة ، ثم يسأل ويعاد وكان قبل ذلك قد تولى قضاء قوص عن المالكية مدة ، لما كانت المذاهب الثلاثة نشارك المذهب الشافعي في المدن الكبار كالمحلة وقوص .

قال الافودي: وكان يقول: والله ما خار الله لمن بلي بالقضاء، و دحل عليه بعض أسحانه يوما فرأه، و هو حزين مفكر، فسأله عن دلك، فقال يا فلان من أراد الله له بالقضاء "ما أرّاد له خبراً وكان يكتب إلى النواب يذكرهم ويحذرهم.

ومما اشتهر من كتبه (وما كتب به) إلى المخلص البهنس قاضي اخيم، وكان من التضاة في زمنه كتابا أوله بعد البسملة:

• إيا أيها الذين أمنوا قوا أنفسكم ناراً وقودها الناس والحجادة • عليه الله ما أمرهم والمعلون ما

⁽١) أنظر: نفس المصدر والطالع السميد، ص/٥٩٩.

يؤمرون ﴾ (١) هذه الكاتبة إلى فلان الدين ، وفقه الله تعالى لقبول النصيحة ، وآتاه لما يقربه إليه قصداً سالم وبية سحيحه ، اسدرها إليه بعد حبد الله الذي يعلم خائنة الأعلى ولا تحني الصدور • وإن يوماً عند ربك كالف سنة منا تعدون ﴾ (٢) إلح

قال الشيخ فتع الدين ومناقب الإمام كثيرة ، وفضائله مشهورة . امتلأت بها المجالس ، وسارت بها الركبان ، فكان ذلك مدعاة لمديحة من الملاء والأدباء والنحباء .

مستقصيم : وكان الشيخ ابن دقيق العيد مالكي المذهب أولا . تفقه به على والدم بقوس ، ثم تفقه على شيخ الإسلام العز بن عبد السلام بالمدهب الشافعي محتق المذهبين .

وأفتي فيهما ، قال فيه اليافعي :

اشتفل أولا بمذهب مالك . . ثم اختار مذهب الإمام الشافعي ناشتفل به ، وتبحر فيه ، حتى بلغ فيه الفاية ، دراية ورواية ، وحفظاً واستدلالاً ، وتثليداً واستقلالاً ، حتى قيل : إنه آخر المجتهدين (٢) .

اجتهاده : و وصفه السبكي بأنه : المجتهد المطلق (1) .

وذكر الأسنوي بأنه: قام من الاجتهاد بعب ه، لا يطيق أحد حيله. وأنه خاتبة المجتهدين (٥).

وذكر السخاوي: بأن له معرفة بطرق الاجتهاد (٦).

وقال السبوطي: يأنه وصل إلى درجة الاجتهاد (٧).

and the second

⁽١) سورة التحريم ، الآية : ٦ (٢) سورة الحج ، الآية : ٤٧ .

 ⁽٣) انتظر : الطالع السعيد ، ص/٩٩٠ وفي جامع كرامات الأولياء ، ج/١- ص/٣٣١ ،
 والبدالية ، ج/١١- ص/٣٧ ، وإلديباج المذهب ، ج/٧- ص/٣١٩ ، وفتع المهيث ، ج/١- .

س/٩١ ، وهذرات الذهب ، وهجرة النور الركبة . س/٩١ ، طبقات الشافعية للأسنوي .

ع/٣- صَ/٣٠٠ . (2) الطالع السعيد . ص/٩٩٩. (٥) البداية والنهاية . ج/١٤- ص/٢٧ .

⁽٦) حسن المحاضرة للسيوطي، ج/١٠ ص/٢١٨-٠٠١٠.

⁽٧) نفس المعفر ، ص/٣١٩ .

عبدة الأحكام: للإمام محدث الإسلام تتي الدين أبي محمد المقدسي الحنبلي الجماعيلي ، ساخب التصانيف ، ولد سنة ١٩٥١م ، ومات سنه ١٠٠هـ وذن بالقرافة بتربة الحنابلة (١) .

وشرحه: أحكام الأحكام لابن دقيق العيد:

كان أبن دقيق رحمه الله يتملى شرح الحديث على التنيخ القاشي عماد الدين بن تاج الدين أحمد بن سعيد بن محمد بن الأثير الحتبلي الشافعي ، الذي ولي كتابة مصر ثم تركها تؤرعاً مات سنة ١٩٩٩هـ (٣) .

فكان القاضي عماد الدين يكتب عنه .

لذلك قال الضنماني: ``

قبا رأيته من الاضطراب في بعضها ، والاختلاف في نسخها ، فمن قبل المستملى (أي القاضي عماد الدين) فإن الاملاء ليس كالكتب حتى سرى ذلك الاضطراب إلى الخطبة ، ومن ذلك زيادة في ألغاظ الخطبة منا يوجد في بعض النسخ ، دون بعض منها (٢) .

قال الشيخ القاضي عماد الدين في مقدمة أحكام الأحكام:

«الحبد لله منور البصائر بختائق معارفه، ومسور الخواطر خزائن لدقائق لطائفه .. فاخترت خفظ الكتاب المعروف بـ (العبدة) للإمام الحافظ عبد الفني رحبه الله تعالى، الذي رتبه على أبواب الفته، وجعله خبسيائة حديث، فوجدت الأحاديث كل لفظة منها تحتاج إلى بحث وتدقيق ، وتفتتر إلى كشب وتحتيق ... فاخترت أن أعلم معاني الأحاديث التي أوردها صاحب العبدة، وأسندها إلى الإمامين البخاري

⁽١) أنظر: العدة للصنعاني، ج/١- ص/٤٩-٥٠.

⁽٢) انظر:المدة.ج/١- ص/٣٥-٥٠.

⁽٢) انظر:العدة، ج/١- ص/٥٢.

ومسلم رحمهما الله ، فلم أجد من علماء الوقت من يعرف هذا النن ، إلا واحد عصره وفريد دهره ... أبا الفتع تقي الدين محمد بن الشيخ مجد الدين أبي الحسن علي بن وهب بن مطيع القشيري رحمه الله ... فوجهت وجه آمالي إليه ، وعولت في فهم معاني هذا الكتاب عليه ، وعرفته القصد مما أريد ، وأصفيت لما يبدي فيه من القول وما يعيد ، فأملى على من معانيه كل فن غريب ، وكل معنى بعيد أن يخطر بباله وهو عليه قريب .

فعلقت ما أورده ، وحبت على منهل فضله ، رجاء أن أرد ما ورده .. وسبيت ما جمعته من فرائده ، والتقطته من فوائده ب « أحكام الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام » # وشرف وكرم (١) .

قال الصنعاني:

قوله (فعلقت ما أورده) أقول فيه : اعلم أن ابن دقيق العيد كان يملى هذه الأحاديث ، ويعلقها عنه (٢) .

وقد طبع أحكام الأحكام لابن دقيق الميد بمجلدين .

وطبع أيضاً مع حاشيته (العدة) بأربعة مجلدات ، بِالمطبعة السلنية بالقاهرة سنة ١٣٧٩هـ ، حققه وصححه وعلق عليه فضيلة الشيخ علي بن محمد الهندي .

> وقد ذكر شرح المبدّة كثيرون من مترجبي ابن دقيق (٣) . وأنشد عليه الأدنوي نقال :

لولم يكن له إلا ما أملاء على العبدة ، لكان عبدة في الشهادة بغضله ،

انظر: العدة، ج/١- س/٤٤.
 انظر: العدة للعنماني، ج/١- ص/٥٤.

⁽٣) ـ انظر الطالع السعيد ، ص/٥٧٥ ، وتذكرة الحفاظ ، ج/٤- ص/ ١٤٨٢ ، فوات الوفيات ، ج/٣- ص/٤٠ ، وطبقات الشافعية للسبكي ، الوفيات ، ج/٣- ص/٢٠ ، وطبقات الشافعية للسبكي ، ج/٩- ص/٢١٠ ، وكرده المتريزي في المقفى ، ج/٩- ص/٢١٠ ، وكرده المتريزي في المقفى ، ابن دقيق المعيد ، ص/٢٠٠ ، منا يوهم أنه كتابان ، وحسن المحاضرة ، ج/١- ص/٢١٠ ، وطبقات الحفاظ ، ص/١٠٠ ، وشفرات الذهب ، ج/١- ص/٥ ، والبدر الطالع ، ج/٢- ص/١٤٠ ، والرسالة المتطرفة ، ص/١٨٠ ، وشجرة النور الركية ، ص/١٨٩ ، والأعلام ، ج/٢- ص/٢٠٠ .

• • • • •اليعث الإسلامي • • • • • • • • • المعدّن ٥- المجلد ٢٧- معر م١٤١٢ ه

والبحكم عاملو منزلته في العلم ونبله (4) ..

🌼 وِذَكُره ابن فرحون بقوله : ج

. بشرح العبدة في الأحكام ، أعلاه الملاءُ على ابن الأثير ، أبان فيه عن علم واسع ، وذهن فاقب ، ورسوخ في العلم (٢) .

وني إيضاح المكتون لاسماعيل باشا:

أن على شرح ابن دفي الميد حاشية لشبس الدين السخاوي محمد ابن عبد الرحين (٣) ،

- ولمله من الوهم قول حاجي خليفة (٤) و استاعيل باشا (٠) أن :

لابن دقيق شرحاً على المددة في فروع الشافعية لأبي بكر محمد بن أحمد الشاشي النتيه الشافعي ت سنة ٥٠٧م.

وذلك:

لعدم ذكر هذا الشرح من قبل المتقدمين من مترجمي أبن دقيق العيد .

وقد يكون ذلك من الالتباس ؛ حيث تصوروا (شرح العبدة) الذي مو شرح عبدة الأحكام، انه شرح عبدة الشاشي .

« پتبع »

+++++++++++

⁽١) الطالع السبيد . ص/٥٧٥ .

⁽٢) / انظر : الديباج اللغب ، ج /٢٠ ص / ٢٦٨- ٢١٩ ، ومُثله في شَجَرة النوز الزكية : ص / ٢١٨- ١١٩ .

⁽۲) انظر: إيضاح المكنون، ج/۲- ص/۱۲۰.

⁽٤) أنظر: كشف الظنون، ص/١٦٩-١٠٠٠.

⁽۵) انظر: عدیة المارفین، ج/۲- ص/۱٤۰.

حكم الانتفاع بالأرباح الحاصلة من الرهن

درامة علمية فقهية تحقيقية

بقام: فضيلة الشيخ منة الله الرهماني أمير الشريمة الإسلامية والآمين العام ليهلة الآموالي الشفصية الكسادين في الهند سابقاً تعريب: معدد زهمة الله الندوي المطفر فوري

سودة التعنية :

رجل استدان مالا، ورمن لدى الدائن شيئاً من متاعه أو ضياعه ، على أن ينتفع به المرتبن ويتصرف فيه مع توليه مصارف الأرض وتكاليفها من أداء الضرائب وغيرها ، فهل يصع ذلك شرعاً أم لا ؟ التعام المرفين بالمال المرمون:

مما لا شك قيه أن المرتهن ليس له أن ينتفع بالمال المرمون ويتصرف قيه ، إنه يستحق التبض على المال المرمون عوضاً عما أعطاء الرامن من الترض ، والمرمون يبقي في ملك الرامن بعد الرمن كذلك كما كان قبله ، ولا يتصور أي تغيير في ملكه من أجل عقد الرمن ، وكذلك المنافع التي تحصل من المرمون يملكها الرامن ، غير أنه لا يستحق التصرف فيه حتى يوفي ما عليه من الترض ، إذ أن المرتهن لم يكن قد ملكه إلا موقتاً ، هذه المسألة توجد في نصوص جميع الكتب الفقهية المستندة ، قال في الهداية : « ليس للمرقبن أن ينتفع بالرمن لا بالاستخدام ولا سكني ولا لبس » (1) .

وقال صاحب المناية وهو يشرحها : « ليس للبرتين » لأن المالك رحى بجسه لا بانتفاعيه ، فإذا استعمله بوجيه من هذه الوجود ، كان

⁽١) الهداية: ألجُرهُ الرَّابِعِ، ص ١٠٠٠.

غامياً ، وبسن ليبته (١) .

وقال العلامة ابن عابدين الشامي: « ولا الانتفاع به مطلقاً ، لا باستخدام ، و لا سكني و لا لبس و لا إجارة ، و لا إعارة ، سواء كان من مرتبن أو راعن » (٢) .

فقد علم من ذلك أن الانتفاع بالمال المرمون يحرم مطلقاً ، حتى قد صرح الفقهاء أنه لو رهن مسحفاً أو كتاباً لا يجوز للمرتهن أن يقرأه ، لأنه يعتبر انتفاعاً ، قال في الفتاوى السراجية : « ولو كان الرهن مسحفاً أو كتاباً ليس له أن يقرأ فيه » (٣) .

وقد تحقق في ضوء هذه الآراء والعبارات الفقهية أن المرتهن ليس له استخدام المرهون ولا الانتفاع به ، وهو عنده كالأشياء الأخرى التي يملكها غيره ، والفرق أنها لا تكون في يده ، والمرهون يكون في يده عوضاً عما أقرض الراهن ، فإن تصرف فيه أو انتفع به يفرض عليه الصمان من الشرع ويجب عليه أداؤه ، كما أن رجلاً استخدم مال غيره وانتفع به فإنه يوخذ ويوجب عليه الضمان .

إِذَن اللَّهُ: ومناك ينشأ سؤال ومو أن الرامن لو أذن المرتهن أن يستخدم المال المرمون وينتفع به فقعله المرتهن مل يجوز مذا أم لا ؟

فذهبت طائفة من الفقهاء في هذه القضية إلى أن انتفاع المرتهن بعد إذن المالك مباح مطلقاً، تدل عليه نصوص الفقه الإسلامي، وأشار إليه الشراح كذلك، قال في الهداية: «وليس للمرتهن أن ينتفع بالرهن، لا بالاستخدام ولا سكني ولا لبس، إلا أن يأذن له المالك» (1) وقال صاحب العناية في شرح هذه العبارة: «فإن كان باذن المالك فلا ضمان، لأن الحجز لحقه، وقد رضي به» (٥).

⁽١) المناية على الهداية: الجزء الرابع، ص/٥٠٦.

⁽٢) الفتاوي الهندية فقلاً عن الدر المختار : الجزء الخامس ، ص/٤٦٧ .

⁽٢) المتاوى السراجية: س/١٨٨.

⁽٤) المداية: الجزء الرابع ، ص/٥٠٦ . (٥) المصدر السابق مع المناية .

وقال في الفتاوى الهندية: «وكذلك إذا كان الرمن أرساً فأذن له في زرعها، أو شجراً أو كرماً فأباح له ثمارها أو بهيمة عاباح له شرب ألبانها: فالحيلة فيه أن يبيع له، ذلك على أنه متى نهي عن ذلك، فهو مأذون له في ذلك إذنا مستانفاً، كذا في خزانة المنتين » (١) وقال الإمام علاء الدين أبو بكر بن مسعود الكاساني: « فأما إذا كان بإذن، بأن قال الراهن للمرتهن احلب الشاة فما حلبت فهو حلال لك، أو قال له كل هذا الحمل فحلب وشرب وأكل حل له ذلك، ولا ضمان عليه، لأن الزيادة ملك الراهن، فيصع إذنه بالأكل والشرب، ولا يسقط شيم من دين المرتهن » (٢).

وقال في مجمع الأنهر: (ولو استعمله بإذنه فهلك حال استعماله سقط ضمانه) « أي عن المرتهن لثبوت يد العارية بالاستعمال، وهي مخالفة ليد المرتهن فانتفي الضمان » (٣) وقال الطحطاوي نقلاً عن التبيين: « قال في التبيين جواز الأكل بعد الإذن، لا ضمان ولا يسقط من الدين شئ » (٤).

نظرة ثانية: وقد ذهب بعض من فقهاء المالكية إلى أن انتفاع المرتهن بالمال المرهون ، بعد الإذن أيضاً لا يجوز بل يحرم .

يقول العلامة الشامي: «قال في المنع وعن عبد الله بن محمد بن أسلم السمرقندي وكان من كبار علماء سمرقند أنه لا يحل له أن ينتفع بشي منه بوجه من الوجوه، وإن اذن له الرامن لأنه أذن له في الربا، لأنه يستوفي دينه كاملاً، فتبقى له المنفعة فضلاً، فيكون رباً » (٥) وقال في الدر المختار: «ثم نقل عن التهذيب أنه يكره للمرتهن أن ينتفع بالرمن

⁽١) العتاوي الهندية: المجلد الخامس، س/٢٦٧.

 ⁽۲) بدائع المتالع في ترتيب الشرائع: المجلد السادس، ص/١٦٤/، طبع في المكتبة الحبيبية شارع كانمي، كولته.

⁽٢) مجمع الأنهر : ألجلدالثاني ، ص/١٠٦ .

⁽٤) الطحطاوي: المجلد الرابع، ص/٢٥٤.

⁽٥) النز المعار: المجلد الخامس، ص/٣٦٨.

وله اذن له الرامن ، قال المستف : وعليه يحمل ما عن محمد بن اسلم من الله يحل للمرتبئ ذلك ولو بالاذن ، لأنه وبا ، قلت : والعلية تغييد أنها تحريمية أنه (1) .

عقرة والقصع : « وقال جماعة من الملياء أنه يكره الانتفاع بالمرمون بمدالاذن ، قال في القنية : « عن أبي يوسف المرتبين سكن الدان بإذن الرامن يكره ، وأطلق في المرف أنه لا يكره ، الاحتياط في الاجتناب عنه ، قلت لما فيه من شبهة الربا » (٢) .

وقد دات كلة: « الاحتياط في الاجتناب » أنه لا يراد بالكرامة التحريم ، قال في الأشباه والنظائر: « يكره للمرتهن الانتفاع بالزمن باذن الراهن » (٣) وقال في مامش الفتاوى السواجية: « إذا رمن أرض زراعته وأباح للمرتهن خراجها فأكل المرتهن خراجها على تلك الإباحة، يجوز مع الكرامة » (٤) .

تقرة رابعت : ما ذهب إليه الفقهاء أنه لو شرط الانتفاع بالرهن .. يحرم ، ولو لم يشترط بأي طريق ثم يأذن الراهن برضاه يسع .

يتول العلامة التهستاني: « ولو أباح أكل ثمار البستان أو لبن الشاة فلا بأس به ، إن لم يكن مشروطاً ، وإلا صار قرضاً فيه منفعة . فيكون رباً » (٥) .

و وافقه صاحب در المنتقى فقال : « ولو أباح له أكل بمار البستان أو لبن الشاة المرمونة فلا بأس به إن لم يكن مشروطاً ، وإلا صار قرضاً فيه نفع فيكون رباً » (٦) .

وقال الملامة الشامي: « ثم رأيت في جواهر النتاوي ، إذا كان

- Jan Garage

⁽١) الدر المختار على مامش الطحطاوي: المجلد الرابع، ص/ ٢٥٤.

⁽٢) قنية المنية: ص/٣٦٣.

⁽٢) الأشباه والنطائر ج/٢- ص/١١٢.

⁽¹⁾ هامش الغتاوي السر أجية : س/١٨٨ .

⁽٥) جامع الرموز للقهستاني: ص/٤٧٠.

⁽١) در المنعني: المجلد الثاني، س/١٠٦.

سسي ۱ رسيست التالي را بل ۱۲ ا

* فَإِنَّهُ وَهِ مَهُ وَهُ وَهُ وَهُ وَهِ وَهِ وَهُ وَقَالَمَا لِمِنْ فِي آيِياتِ مِن مُعَالَبِ اللَّهِ و و و و

مشروطاً صار قرضاً فيه منفعة وهو ربنا ، وإلا فلا بأس » (١) .

وجاء في الفتاوى الخيرية : « وإذا كان مشروطاً ضمن كما أفتى في الخيرية » (٧) .

ومكذا انتسم قتهاء الحنفية في مده المدامُب الأربعة ، ومبنى النخلاف مي قلك الروايات الواردة في مده التنية ، فأما المجيزون مطلقاً بعد الإذن يحتجون بما روى عن أبي مريرة رشي الله عنت «عن النبي عن النبي عن الدر يحلب بنفتته إذا كان مرمونا ، والظهر يركب بنفتته إذا كان مرمونا ، والظهر يركب بنفتته إذا كان مرمونا ، وعلى الذي يحلب ويركب النفتة » (٣) .

إن ألناظ الحديث تصرح بأنه لو كان الرمن دراً نإنه يحلب بتدر ما يننق عليه ، ولو كان مركبا نإنه يركب بتدر ما يننق عليه ، ولا يترشخ منها أن الحلب أو الركوب للرامن أم للمرتهن .

يرى الإمام أحمد بن حنبل أن الإذن للمرتبن في مذا الحديث، والإمام الشافعي: أزاد الرامن، ومذهب الحنابلة في هذه التضية هو انتفاع المرتبن بالمرهون بفير إذن الرامن دون أن يتجاوز في الانتفاع به بتدر النفقة، والإمام الشافعي يرى أن الرامن يستحقه كاملاً وعليه نفتته، فمن الملاحظ أولا ما هو المراد في الخديث، الرامن أو المرتبن ويبدو بعد التفحص الفاير أن المراد هو المرتبن دون الرامن في الحديث، وذلك لوجوه عديدة.

الآن الرامن من المالك للمرمون ، وله الانتفاع به من أجل الملكية ،
 أي بازاء الملكية الحاصلة له ذون غيره ، والحديث ناطق باستحقاق الانتفاع بإزاء النفقة ، فالمرتهن يستحقه من أجلها .

٣- التعديث المذكور سابقاً روى بطرق مختلفة ، و كلهسا تنص على كلبة

⁽١) رد المحتار على الدر المختار : ج/٥- ص/٣٢٨.

⁽٢) نفس المصدر ،

 ⁽۲) رواه أبو داؤد في باب الرمن مع شرحة بدل المجبود في حل أبي داؤد ؛ ج/۲-ص/۲۹٤ ، ورواه ابن ماجة كذلك في سننه .

* المرعهن " دون الرامن ، فهو المعتبر في مَّذا الحديث كذلك .

يتول العلامة الطحطاوي في هذا الحديث: «وما ذلك فقد روى هذا الحديث هشيم وبين ما فيه، ثم بين ما يزيد ابن هارون «حدثنا أحبد بن داؤد وحدثنا اسباعيل بن ابر اهيم الصالح حدثنا هشيم عن زكريا عن الشعبي مرفوعاً: « إذا كانت الدابة مرهونة فعلى المرتهن علنها ولبن الدر يشرب، وعلى الذي يشرب نفقتها، فدل هذا الحديث أن المنى بالركوب وشرب اللبن في الحديث الأول هو المرتهن، فحمل ذلك به، وجملت النفقة بدلاً مما يتموض منه مما ذكر » (١).

وني بعض الروايات الأخرى منع حق الانتفاع للمرتهن بكل سراحة ، يقول صاحب بذل المجهود : «قال الشوكاني في النيل ، وقد قيل إن فاعل الركوب والشرب لم يتعين فيكون الحديث مجملاً ، وأجيب بأنه لا إجمال ، بل المراد المرتهن بقرينة أن انتفاع الرامن بالعين المرمونة لأجل كونه مالكا ، والمراد الانتفاع بمقابلة النفقة ، وذلك يختص بالمرتهن ، كما وقع التصريع بذلك في الرواية الأخرى ، ويؤيد ما وقع عند حماد بن سلمة في جامعه بلفظ إذا ارتهن شاة ، شرب المرتهن من لبنهسا بقدر علفها ، فإن استفضل من اللبن بعصد ثمن العلف فهو ربا » (۲) .

في ضوء هذه التفاصيل يتحتق أن المراد به هو « المرتهن » دون الرامن في الحديث المذكور أعلاه ، لذا فإن الأثبة الثلاثة مالكاً ، وأباحنيفة وأحمد بن حنبل رحمهم الله أرادوه ، غير الإمام الشافعي رحمه الله فإنه خالفهم فيه .

« يتبع »

⁽١) شرح معاني الآثار للإمام الطحاوي رحبه الله كتاب الرمن : المجلد الثاني . ص/٢٥٢ .

⁽٢) بدل المجبود في حل أبي داؤد: المجلد الرابع ، ص/٢٩٥ .

دراسات وأبحاث: 💎

الأبواب والتراجم للبخاري ، ميزاتها وخصائصها

لسماحة الشيخ العلامة أبي الحسن على الحسني القدوي تعليق: بلال عبد الحي الحسني الندوي

المحمد لله رب المالمين والصلاة والسلام على سيد الأنبياء و المرسلين وخاتم النبيين محمد وآله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يو م الدين ، أما بعد :

فيما تقرر عند المشتغلين بصناعة الحديث تدريساً وتصنيفاً وشرحاً وتحقيقاً أن الأبواب والتراجم في الحامع الصحيح لأمير المؤمنين في الحديث محمد بن اسماعيل البخاري رحمه الله (۱) من أدق البحوث والمطالب ومن أعمقها عوزاً وابعدها مدي . حتى اشتهر بين الملماء أن فقه البخاري في تراجمه . وأصبع ذلك شعاراً لهذا الكتاب يتميز به عن أقرائه الصحاح على جلالة قدرها وفخامة شأنها وأصبع متياساً لفطنة العلماء وتوقد ذكائهم وسيلان ذهنهم وبعد غورهم واقتدارهم على فهم هذا الكتاب الجليل و حل غوامضه و فتع أغلاقه والتوسل إلى مقاصد المؤلف ، لا يشهد لمؤلف أو مدرس ببراعة في العلم والتوسل إلى مقاصد المؤلف ، لا يشهد لمؤلف أو مدرس ببراعة في العلم

⁽۱) هو الإمام عبد الله محمد بن اسباعيل بن ابراهيم بن المغيرة بن يردزنة الحمني البخاري . حبر الأمة و أمير المؤمنين في الحديث (۱۹۵-۲۵۱) ولد في بخارى ونشأ يتبما ، قام برحلة طويلة في طلب الحديث فرار خراسان والعراق ومصر والشام وسقع من نحو ألف شيخ منهم الإمام أحمد بن حنبل . كان من أوعية العلم يتوقد ذكاءاً لم يخلف معده مثله في سيلان ذهنه وسرعة حفظه . له مصنفات شهيرة أشهرها في ألافاق سحيحه ، هو يقول : صنفت كتاب الصحيح بست عشرة سنة خرجته من ست مائة ألف حديث وجعلته حجة ، توفي لبلة الفطر في شوال ، تذكرة الحفاظ ، ج/۲- س/١٢٠ ، تهذيب التهذيب ، ح/٢- س/٤٠٠ ، ونهات ، ج/١- ص/٤٠ .

وتنوق في التدريس، وسعة اطلاع على الشروح والحواشي وأقوال الأثبة والنحول من المحدثين وطول مبارسة لتدريس هذا الكتباب الشريب وإخناء التوى وإنتاء العنز في ذلك ختى يختبع اله الشيئ الكثير من هذا الباب وينفرد بتوجيهات وتعليلات تنحل بها الألفاز وتتبتع بها الأقفال وتخلو عنها بطون الأسفار.

وقذلك عني بهذا الموضوع العلماء قديماً وحديثاً، وأجالوا فيه قداحهم واركضوا في هذا السباق جيادهم واعتصروا في ذلك عقولهم الراجحة وعلومهم الراضخة مولاً نعرف أديباً أو لغوياً تعمق في فهم بيت من الأبيات ومعرفة معنى من أثقاني الشعرية والوصول إلى غاية من غايات الشعراء مثل تعمق شراح الجامع الصحيح والمشتغلين بتدريسه في فهم مقاصد المؤلف وشرح كلامه.

ولا نعرف - على طول اشتغالنا بالتاريخ العلي - مؤلغا من مؤلفات العلباء أو الحكماء عني به رجال ذلك النن وعكفوا على حل غوامضه وفك مشكلاته حتى شقوا فيه الشعرة، مثل ما عني علماء الحديث بالحامع السحيح وما ذلك إلا لإخلاص مؤلفه لعلم الحديث الشريف و انتظاعه إليه وجهاده في سبيله وتغانيه في ذلك (١).

كما بينا ذلك في تقديمنا (٢) لمقدمة « لامع الدراري » وما ذلك إلا

⁽۱) ومن أسبابه الظاهرة في ذلك كما يقول الإمام أحمد بن عبد الرحيم المعروف بولي الله الدهلوي رحمه الله . أن الإمام البخاري يرر بعد المئتين والعلماء قد صنفوا في العلوم الدينية في الفنون المختلفة كالحهيث والفقه والتفسير والسير والرجال والأصولين وغيرها وهذه المصنفات كانت بين عينيه فجمع هذه العلوم ما صع منها على شرطه في كتابه الجامع للمكون حجة قاطعة للمسلمين وسماه « الحامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله هو وسنته وأيامه » فصار هذا الكتاب مرجما وستهى للعلوم الدينية وقلمت الأمة عليه بالقبول الكامل .

⁽٢) وقد قدم صاحب هذا المقال صباحة النبيخ الملامة الندوي حفظه الله على سائر المستفات في فن الحديث للمحدث الجليل الملامة محدد زكريا الكاندملوي رحبه الله على طلب صبه كهذا التقديم على الأبواب و التراجم للبخاري و تقديماته على « أوجز المسالك » و « الكوكب الدري » و « جزء حجة الوداع وغيرات النبي الله » وغير ذلك على مستفات الملامة الكاندملوي رحبه الله .

لشدة اعتناء الأمة الإسلامية بكل ما يتصل بالحديث النبوي ، ويتصل بالشخصية النبويسة التس ضمن الله لهما برضع الذكسر و تحليسد الأثر . وارتفاع المنار ، ولسان صدق في العالمين ، حتى تخطت هذه البركة وسرت إلى من اتصل بها عن قريب أو بميد فأدركت كل من انخرط في سلك الرواة على مدى العصور والأجيال نرنعت عنه اللشاء وأزالت عنه لوقة النكارة أو وصعة الجهالة فدون في كتب أسماء الرجال اسمه واسم أبيه و ذكر كثير من أخباره و بحث عن نسبه و نسبته ، و دراسته ونشأته . وأمانته وعدالته ، حتى أصبع علما يعرف ومعرفة لا تنكر (١) و فاق في ذلك على كثير من المسلحين في أمم أخرى وكثير من المطماء و الأبطال ومؤسس الحكومات حتى فال أحد المستشرقين الكبار. وهو المالم الألماني المعروف بـ « اسبرنجر» في مقدمته بالانجليزية على كتاب « الأصابة » المطبوع في كلكته سنة ١٨٥٢م-١٨٦٤م « لم تكن فيما مضى أمة من الأمم السالفة كما أنه لا توجد الآن أمة من الأمم الماسرة أتت في علم أسباء الرجال بعثل ما جاء به المسلمون في هذا العلم العظيم الحطر الذي يتناول أحوال خمس مائة ألف رجل وشئونهم " (٣) لم يقتصر هذا البر والرفد على الأولياء والمحبين من أمته والخادمين لدينه وعليه بل تعدى ذلك إلى الأعداء الكاشحين ، والمناوئين لدينه نعرف به كثيراً من أعدائه الألداء من طوتهم الجاهلية وطمستهم الأيام فيتيت أسماؤهم وكثير من أخبارهم بفضل السيرة النبوية والحديث النبوي ، ولو لا هما لذهبت أخبارهم أدراج الرياح وطارت أسعاؤهم المنتاء، فلا عجب إذا كان المصر الغابر والتاريخ الماضي بتمثلان ببيت الشاعر المربي ويخاطبان هذه السحابة التي مرت بهما فأفاضت عليهما

 ⁽۱) قدروی عن النبی # انه قال: « نشر الله امره أسبع مقالتي فحفظها و وعاها و اداها
 کبا نبیم .

⁽٧) الرَّسَالَة المُحمِدَيَّة لأَسْتَاذَنَا العَلَامَة السيد سليمان الندوي (تعريب: الأَسْتَاذَ مَحمِد ناطم الندوي) ص/٧١ . دار القُتْع ١٩٦٣م .

الحياة والنماء وينشدان

فأذهب كما ذهبت غوادي مزنة

أفنى عليها السهل و الأوعار

ونعود إلى التحديث فنقول: وكان مظهرا من مظاهر هذه العباية الفائقة بهذا الكتاب الغذ عناية العلماء بتراجم الأبواب في الحامع السحيع فتناوله كل من شرح هذا الكتاب أو علق عليه أو عكف على تدريسه وأفرد بعضهم له تأليفات فات كثيراً من المؤلفين أسماؤها شأن العلوم الأخرى ، ومن المؤلفات التي حفظت أسماؤها وجاءت الإشارة إليها ، ثلاثة مؤلفات في هذا الموضوع ، ذكرها الكاتب (١) الحلي المشهور باسم الحاج خليفة (م ١٠٦٧) في كتابه الشهير « كشف السنون عني أسامي الكتب والفنون » وهي : ١- كتاب للإمام ناصر الدين علي (٢) ابن محمد بن المنير الاسكندراني سمساه « المتواري على تراجم النخاري » (٢) ، و ٢- « ترجمان التراجم » لأبي عبد الله (٤) محمد بن

⁽۱) هو مصطفى بن عبد الله الكاتب الجلبي المعروف بالحاح حليمة (۱۰۱۰-۱۰۷) مؤرخ بحاثة ، تركي الأصل ، مستعرب ، مولده و وفاته في القسطنطينية ، تولى أعمالا كتابية في الجيش المثماني ، وذهب مع أبيه وكان من رجال الجند إلى بغداد مبات أبوه بالموسل فرحل إلى ديار بكر ثم عاد إلى الآستانه و رحل إلى الشام ، ثم خج وزار خزائن الكتب الكبرى ، وعاد إلى الآستانه ، وشهد حرب كريت (۱۰۵۵) وانقطع في السنوات الأخيرة إلى التدريس ، له مصنفات أشهرها «كثف الطنون عن أسامي الكتب والفنون » وقد صرف عشرين سنة من عبره لحمع هذا الكتاب ، دائرة المعارف الإسلامية في « اردو » طبع بنجاب ، ج/۷- ص/۷۷۱ ، الاعلام ، ج/۸- ص/۱۲۸ .

⁽٢) ولم شرح على صحيح البخاري في عشر مجلدات سباه مصابيح الجامع . كبا في كشف الطبون .

⁽٢) كشف الطنون . ص/ ٣٦٥ .

⁽³⁾ هو عالم المغرب الحافظ العلامة أبو عبد الله محمد بن عبر بن رشيد الغهري (70-70) احتفل في سباه بالأدبيات حتى برع ثم رحل إلى قاس ، طلب الحديث وجهد فيه وتفقه ، وأخذ الأسلبل عن حباعة ، حع وجاور ، ودخل مصر والشام سمع من ابن دقيق العيد وطبقه ، توفى بعاس ، شدرات الدهب : -7- س/٥٦ ، البدر الطالع : -7- س/٢٣٤ .

عمر بن رشيد الفهري البستي المتوفى سفة ٢٧١هـ قال الجلبي: وهو على أبواب الكتاب ولم يكمله ، ٣- « حل أغراض البخاري المبهة في الجمع بين الحديث والترجمة » وهي مائة ترجمة للفقيه أبي عبد الله محمد (١) ابن منصور بن حمامة المغراوي السحاماسي المتوفى سنة ٢٧٠هـ ، وأضاف إلى هذه الكتب الثلاثة مسند الهند وأستاذ الأساتذة فيها الشيخ عبد المعزيز (٣) بن ولي الله الدهلوي (م ١٣٣٩) كتابا رابعاً في كتابه المفيد « بستان المحدثين » (٣) وهو « تعليق المسابيح على أبواب الجامع السحيح » لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبر القرشي المخزومي الاسكندرانسي الملقب ببدر الدين المعروف بالدمامينسي (٤) المتوفى سنة ٢٨٥هـ .

مذا ما أثر عن المتقدمين والأثبة المحتقين في البلاد الإسلامية

⁽١) لم نعثر على تزجبته .

⁽٢) مو الإمام العلامة الشيع عبد العريو بن ولي الله الدهلوي العبري . سراج الهند ، و الإمام العلامة الشيع عبد العريو بن ولي الله الدهلوي العبري . سراج الهند ، و ١١٥٩ - ١٢٣٩ أخد عن والده وبعد وفاته أخذ عن الشيغ نور الله والشيغ محمد عاشق والشيع محمد أمين الكشميري وهم كانوا من أجلة أصحاب والده . حتى برع في العلوم وحصلت له الملكة الراسخة . كان أجد أفراد العالم بغصله عليه وذكائه وفهيه وسرعة حفظه . اشتمل بالدرس والإفادة وله خبس عشرة سنة فدرس وأفاد حتى صار في الهند العلم المفرد . وتحرج عليه كثير من العلماء والمشائخ كالشيخ عبد القادر الدهلوي والإمام أحمد بن عرفان الشهيد والمفتي الهي بغش الكابدعلوي وغيرهم ، له مصنفات منها تفسير القرأن وقد شاع معظمها في ثورة الهند ، فزهة الخواطر : ج / ٧ - ص / ٢٦٨ . رجال الفكر والدعوة : الحزء الرابع ، العلامة الندوي حفظه الله .

⁽٣) وهو باللغة الغادسية عربه الأستاد محمد أكرم المدوي وطبع في هذه المحلة: البعث الإسلامي في الحلقات.

⁽¹⁾ مو الإمام محمد بن أبي بكر بن عبر المخزومي القرشي المروف ببدر الدين بن الدماميسي المالكي عالم بالشريعة وفيون الأدب . ولد في الاسكندرية واستوطن القاهرة . سبع من ابن الملكن والنويري وطبقتهما . درس في الأزمر ثم تحول إلى دستن ثم نجع وعاد إلى مصر مولى الملكن والنويري وطبقتهما . درس في الأزمر ثم تحول إلى دستن ثم نجع وعاد إلى مصر مولى كبركه قال الهند ومات في مدينة كبركه قال الملاحه عبد الحي الحسني وله شرح على صحيح البخاري مساه « مصايح الجامع » أوله الحيد ثل الذي في خدمة السنة النبوية أعظم سيادة . ذكر فيه أنه ألمه للسلطان أحبد شاه المذكور وعلى على أبواب منه ومواضع يحتري على غريب واعراب وينهة ، وقد دخل ابن الدماميسي مدينة أحبد أباد سنة ٢٠٨٠ . ولا بد أن يكون هذا الكتاب قد ألف بين سنتي ٢٠٨٠ . الحوه اللامع : مرحم مرحم البياد الطام : الخدم المرحم الم

العربية ومن المعروف أن علماء الهند قد سبت مبتهم في خدمة علم الحديث وتفننوا فيها كل تفنن فكانت لهم في كل فن من فنونه وغرض من أغراضه جولة وقد انتهت إليهم رئاسة علم الحديث والعدارة في تدريسه ونشره في العسر الأخير (١) غلا بد أن تكون لهم مؤلفات لم تصل إلينا أسباؤها وجزى الله عنا وعنهم مؤلف (٢) كتاب « الثقافة الإسلامية في الهند » إذ حفظ لنا الشي الكثير من مؤلفات علماء الهند في علم الحديث واستقصاها استقصاءاً كبيراً ولكنه لم يذكر مما ألف في موضوع الأبواب والتراجم إلا رسالة (٢) لشيخ مشايخ الهند واستساذ

⁽۱) ومن أجل حاملي لوائه الإمام علاء الدين علي المتقي بن حسام الدبن المبدي البر ما معردي صاحب كنز العبال (م ۹۷۷) وتليذه النابغ العلامة محمد بن طاهر بن علي الفتنى صاحب مجمع بحار الأنوار . (م ۹۸۲) والعلامة عبد الحق بن سيف الدين المحاري الدملوي (م ۱۰۰۰) والشيخ أبو الحسن السندي الكبير صاحب الحو اشي السنة على المحاح السنة (م ۱۱۲۸) و الإمام أحمد بن عبسد الرحيم المروف بولي الله الدهلوي مسند الهند (م ۱۱۲۸) والملامة عبد العزير بن أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي (م ۱۲۹۹) والشيخ محمد اسحاق (م ۱۲۹۲) والشيخ عبد العني بن أبي سعيد الدهلوي (م ۱۲۹۲) وغيرهم من المحدثين والمسنفين الكبار.

⁽٢) مو الملامة الشريف السيد عبد الحي الحسني مؤدخ الهند الكبير (١٣١٦-١٣٤١) و الد في رائ بريلي في بيت عريق في العلم والدين فأبوه السيد فخر الدين الحسي من المؤرخين الكبار، قرأ على الشيخ محمد نميم الفرنكي محلي وعلى غيره من علماء لكساؤ. ثم سافر إلى بهوفال، وأخذ الحديث عن العلامة المحدث حسين بن محس الأنصادي اليماني، وقرأ الكتب الدرسية على الشيخ القاضي عبد الحق الكاملي حتى فاق أفرانه وتضلم في العلوم.

كان مثالما بواقع المطين حريصاً على اصلاحهم ، فلبي دعوة ندوة العلماء حتى اختير مديراً لها واستمر على ذلك حتى وافته المنية .

كان راسخ القدم في آداب اللغة العربية والفارسية كاتبا مترسلا . سائل القلم في المربية ومن أمم مؤلفاته ، فزمة الخواطر في ثباني مجلدات كبار . يحتوي على أرسمة آلاف وخبس مائة وفيف ترجبة ، أعلب أبنين وبنتين ، فضيلة الذكتور عبد العلي الحسني ، مدير تدوة العلماء الأسبق والعلامة الشيخ أبا الحسن على الحسني الندوي حفظه الله ، ومو داهية موموب وعلم من أعلام الإسلام .

 ⁽٣) طبعتها باسم رسالة شرح تراجم صحيح البخاري دائرة المارف البثمانية بحيدرأباد سنة ١٣٢٢هـ وهي تقع في ١٣٧٩/سفحة بالقطع التوسط.

الأساتذة وناشر علم الحديث في هذه الديار الإمام ولي الله بن عبد الرحيم الدهلوي (١) المتوفى سنة ١١٧٦هـ، وهي رسالة وجيزة المباني غزيرة المعاني تكاد تكون كلها أسولا كلية ونكتا حكمية واللب اللباب في فهم التراجم والأبواب، شأنه في كل موضوع يطرقه وبحث يتناوله، ومن المرجع أن مؤلف الثقافة لم يطلع على رسالة العلامة الشيخ محمود حسن الديوبندي (٢) (م ١٣٣٩) الممروف بشيخ الهند فإنما طمعت بعد وناة مؤلف الثقافة (٣).

مدا جل ما انتهى إلينا من أخبار الكتب والرسائل في موضوع الأبواب والتراجم للبخاري في الماضي (٤) .

(۱) هو الإمام حكيم الإسلام قطب الدين أحمد ولي الله من عبد الرحيم العمري الدهلوي ، مسدد الهند وأعلم أسرار الشريعة (١١٤ - ١٩٧٦) قرأ سائر الملوم على والده ، وكان يحملف إلى المحدث الشيخ محمد أفضل السيالكوتي واستفاد منه في الحديث ، سامر إلى الحرمين الشريفين ، وأقام بهنا عامين وصحب علماءهما وأخذ الحديث عن الشيخ أسي طاهر الكردي ورجع إلى الهند ونشر الحديث فيها ، وقد الهمه الله تمالى من العلوم والاسرار وجمع فيه من العلوم يندر نظيرها في تاريخ الأمم والديامات ، يقول عنه شيخه الكردي : « يسند عني اللفظ وكنت أصحح منه المسى » ومن أشهر مصنفاته ، ححة الله البالغة في علوم أسرار الشريعة — نزهسة الخواطر : ج/١ – س/٢٩٧ ، رجال النگر والدعوة — ٤ . للملامة أبي الحسن الندوي ،

(٢) مو الشيخ العلامة المحدث محبود حسن بن دو الفقار على الحنفي الديوبندي (١٢٦٨-١٣٣٩) ولد في تريلني ونشأ بديوبند وفر أعلى أساتذة ولا سيما العلامة محبد قاسم النانوتوي ، وانتفخ به كثيراً حتى برع في العلوم ، و ولي التدريس بديوبند ثم رأس التدريس بها ونفع الله به في هذه الفترة نفعاً عظيماً .

كان قد وضع خطة لتحرير الهند من حكم الانحليز وسافر له إلى العجاز وقابل حكماء الترك. وحاول له ولكن اكتشفت العكومة الانجليزية هذه المؤامرة وألقى القبض عليه. ومكث في المنجن ثلاث سنين عاكما على المبادة والإفادة ثم وصل إلى الوطن مكرماً مبحلاً. وقد مالت إليه القلوب وتقاطر الناس لاستقباله وزيارته وقد أهناه الأسر و ومنت قواه ولكنه ما دام مشتغلا بعمله حتى وافاه الأجل.

كان دائم الابتهال سليم المدر جيد الثقة والمشاركة في العلوم ، عالم، المهنة بعيد النظر . عَلَيْلَ الاشتشال بالتأليف بالنسبة إلى غزارة علم وكثرة درسه .

 (1) ذكر صاحب المثال كتاب العلاية محيد زكرياً الكاندملوي في انتهاء مثالة بشئ من البسط والتنصيل.

⁽٣) والكتاب يقع في ٧٧/منعة ومو في اللَّهِة الأُددية وفي آخره تحق أدبع منحات بالمربعة وهو بسذكر ان معلم أشبه منه بكتاب نستقل طبع في مطبغة « الأمان » في نكسه يجنود .

الأقليات الإسلامية : قضاياها ومشكلاتها

بتلم : د/ظفر الإسلام خان

ليس في الإسلام والدائرة الإسلامية شئ يسمى « الأقلية » و « الأغلبية » فالكل مسلون تتساوي حقوقهم و واجباتهم ودماؤهم ، ويأتي وصف « الأقلية » نظراً إلى تواجد جاليات إسلامية في دول ومجتمعات غير إسلامية ، فهي « أقلية » بالنسبة إلى تلك الدول والمجتمعات الكافرة ، بينما أعضاؤها إخوة مسلون بالنسبة لمسلي سائر الأقطار الإسلامية ، فمن هنا يأتي وصفهم الرائج هذه الأيام بالأقليات بينما هم ليسوا كذلك في حقيقة الأمر من خلال المنظور الإسلامي الصحيح .

ونقول هذا مع اعترافنا بأن علماء الإسلام الأوائل لم يحبذوا سكني المسلم بين غير المسلين ، وقد شدد بعضهم في النكير على المسلم الذي يعيش في دار الحرب ، وستجدون تفاصيل آراء الأئمة والفقهاء حول هذه القضية في كتب السير والأحكام السلطانية والفقه في أبواب الجهاد ودار الحرب إلغ . . . وكانوا حرحمهم الله - يحضون مسلين كهؤلاء - كعن بقي في صقلية والأندلس بعد سقوطها النهائي في أيدي المسيحيين - على المسارعة بالخروج من ديار كهذه والالتحاق بدار الإسلام لحفظ دينهم وصون أهم ما يجب على المسلم حفظه .

نصيحة غير عملية :

يجب أن نكون واقعيين اليوم ونعترف بأنه من المستحيل أن نقدم هذه النصيحة لأبناء الأقليات الإسلامية اليوم ، فليس بإمكان الدول الإسلامية استيعاب أعداد كبيرة مثل المائة

ووالتكنستين محليجين منعقب في الهدف عان الطلائين ملهون مستم وني العبين إلع الزبالقالي يجب أن نهد عنلا السلي الالليات حيد الم - بدلاً لِمِن تقعيم مُتَّمِلًا تُح عَيْنُ أعمليَة عَهِ مَلَّذَا وَبِالْإِضَّالَةُ وَإِلَى أَنْ الْعَالَم كله مققر فينام بدأ أينطبي عليه وسف مدار الأمال ١٠٠ و١٠٠٠ ارا العدل ١٠٠ سِلْمُ الْمِنْ عَلَيْقِ حَصْدَيْهَ فَا حَوْا عَنْ الْمُعْدَانِ جَشَعْةً إِفْلَالَ . * وَأَهُو من هذه الناهية يختلف عن عالم أو اثل الفقهاء عيد كأنت ١٠٠٠ وار الإصلام الم وعددها "تتستم بالأمان والمعل دون فيبرها من استاطق المَاكُمُ : بِيمَ أَمِ يَعِيدُ أَنْ هُ يَمِمُ وَأَنَّتُ مِنْ يَهِ عِنْ الْعَلَمُ فِي يَالِيمُ أَنَّهُ ما من الأللية السلة ؟ ﴿ العالمة و العالمة الما تاليالة قا م مس الأقلية السانة مي القي يعيش أبطؤها تتمك سلطان غير السناديين الفاقوكي الموني مجتمع لاسيعتبر افيه الإسلام اهو التدين المنائد أو الثقالة الغاقبة ، ولا توجد بمجتمع كهذا دوافع عوية التتمية الغيم الإسلامية ، فهنبغن حتى في أفعنل الأموال القيام بجهود متعددة الماجهة للملاط على الشغمية الإعلامية ال سَلَبِعَلَهِ عَكُمُلَا إِسَمَةً وبِلَأْدُ شَكُهُذُهُ إِنَّ حَقَىٰ ۚ لَوْ سَتَطَأَهُونَ ۗ بَهَالِعِلْمَانَيَةً موالك يمقر اطية والهرية الدينية الجميع محهي تخطهد أقلياتها تَجَامَتُكُوبُ أُوا مَاكُمْر ١٠ والأبطاق على حده كثيرة ، ونعظم هذه البلاد خهرم الإضلافية تبطل جهودا مكثفة العالمة معتلفها وإدحاجهم الن تَقَانَتُهُا ۚ التَّفَانِيةُ ﴿ وَ خَنْسُ وَشَلَّعُ يُتَعَيِّلُفَ ۚ الْفِضِ لَيْمَهُ ﴾ شيعته مِنْ جلا ياكل الشويل ١٠٠٠ للدول في المستعمل ولا في المستعمل المناور التي المنظور المستعمل المناور الميلاد الإسلامية والألليان وسنده وسواله ١٠٢ المشارعة ما من المراه العلى ال المقالية عندين بينها عندين الماد البلاد الد عن الم يكان المرامل المعالم الإسلامي من يطف المهاال الالمليال الإسلامية جرّ المن المعلقة. بعر بالعالي تكرن تعا التعليماتين سؤال : "على عِلْمِه عَلَيْهِ عَلَيْهِ الإسلامِ العَالَمُ مَنْ وعَنْفُ العَالَ العَالَمُ العَالَ العَالَ العَال الإصلامية الاعتفام بإغواتهم أبناة الاطلباط أع فلبعن بلهر فالخيار

في هذا ، فلو تخلوا هن واجبهم هذا انتفت عنهم صفة « الأمة » الإسلامية التي قال الله تعالى عنها في محكم كتابه : ﴿ إنما المؤمنون إخوة ﴾ (سورة الحجرات ، الآية : ١٠) كمسسا قال : ﴿ وَ المؤمنون و المؤمنات بعضهم أولياء بعض ﴾ (سورة التوية ، الآية : ٧) وتتضع هذه السيولية التضامنية بصورة جلية في المديث النبوي الشريف الذي يقول :

« ترى المؤمنين في تراهبهم وتوادهم وتعاطفهم كمثل المعد إذا اشتكى عضوا تداعى له سائر جسده بالسهر والعمى » (١) . هجم الأقليات إسلاميا وعاليا :

... بيا يبلغ عدد المسلمين في العالم اليوم ١٢٠٠/مليون نسمة ، بينهم نحو ٢٥٠ /مليون مسلم يعيشون كأبناء الأقليات الإسلامية وهم يمثلون بإلتالي نحو ثلث الأمة السلة ، وعيناك مسلم واحد اليوم بين كل خبسة سكان على وجه الأرض ، وبالبِّالي هناك بسلم ينتمي إلى أقلية بين كل ١٥/شخصاً على وجه الأرض . وأكبر هذه الأقليات تعيش في الهند إذ تضع الإسجائيات الرسيبية عددهم بتسعين مليون نسمة بينما يعتقد السلون أنهم لا يقلون عن ١٥٠ /مليون نسمة ، وتأتي بعدهم الأقلية الإسلامية في إلصين فيبلغ عددها نحو ٢٠ مليون مسلم ، وهناك تواجد إسلامي في نحو ٩٠/دولة في العالم بينها ١٤/دولة إسلامية ، والبقية أقليات ، ويبلغ عدد السلين في آسيا ١٠٠/مليون ، وفي المريقيا ٢٠٩/ملايين وخمسة ملاينين في القارة الأمريكية و١١/مليونا فِي أوريا ومليونين في القارة الأسترالية ، ولو استمر توالد السليين وتكاش أعدادهم بالعدل المالي فستميل أعدادهم إلى ١٦٠٠/بليون بعد عشر سنوات فقط من الآن ياأي بمعدل (ريع) سكان العالم يدلا من معدل (الخمس) الميالين . وبالتالي سِيزيد تعداد أبناءالأقليات الإسلامية إلى٠٠٥ إمليدن .

The property of the

نسيكون هنستاك مسلم والعد بين كل أربعة يعطون حلى وبوسه الأرض ، و مسلم والعد يعيش كإن أقلية سلمنسة بين كل ١٢ /شخصاً على وجه البسيطة .

ويتطنع من عدا أن الأقليات الإسلامية تشكل جزءا مناماً جداً من أمة الإسلام اليوم ، وقدا العدد الطفقم ، الذي يفوق تعداد كل الدول العظمي على حدة باستثناء السين .. يؤكد على ضخامة هذا الجزء من أمة الإسلام، بحيث بكون إطلاقها عليه وصف أقلية « تجاوزا » وجرياً على المتعارف وليس تعقيقة فن واقع الأمر، فوصف « أقلية » يوحى للإنسان بأن المراد شريحة صغيرة غير هامة من البشر في مجتمع ما ، ولو نظرنا إلى الأقليات الإسلامية من خلال هذه النظرة فهي ستكون طامة كبرى لأنتا سنفقد أو سنتجاهل ثلث أيناء الأمة السطة ، وهذا التجاهل ليس قضية نظرية بل هو حقيقة واقعة في تاريخ الأمس القريب فقد تجاهلت الأمة المسلمة مسلى المدين ، على سبيل المقال ، وبالمتالي تعرض هؤلاء لمن وإبادة وتهجير تقشعر لها الأبدان ، وكان ينجفي أن يكون عدد مسلى الصين اليوم نتيجة التوالد والتناسل الطبيميين بين ١٠٠/مليون و١٥٠/مليونا طبقا للاحصائيات الرسمية الش نشرتها حكومة الضين نفسها في بداية هذا القرن ١٠٠٠ الكن نقيجة الإهمال وما تعرض له مساوالصين من ممن تقدر أعدادهم اليوم بين ١٧ /مليونا و٢٠ /مليون مسلم فقط طحقا للتقديرات المعالية الرسمية وهير الترسمية ، فأين ذهبت البقية ٢٠ هن حقا ضحية إعنالنا أكثر مماخى ضعية البطش الشيوعي ، ومثل هذا الشعوذج من الإهمال والتجاهل وأيناه مرة أغرى قبل تسع سفوات حيين ظلت المتأنع والمنوازيخ المهيونية تعل المسلين في ميرود لتلاقة أشهر ولتم يتعرف العالم الإسلامي ساكنتا : أ أبن عدا النتوذج من صرية الزاة السلة العزلاء التي تهجت وسلم - علن

and no had ready the fall of the present the same was to تنسب كانت الجدل الأوربية قونقضت على الأقليات الإسلامية فهان بلدلنها عالمته كانت ترجيب فهرالأندلس وحفوي إيطاليا وسهينس ليوسقلية عنالمل وقوصرة وميويقة وبنودية الغ البغ البع وجتنى المسلون إلافارة يه البنين استجيدهم بالأودبيون ونقلوهم إلى الأخريكتين الشيالية والحنهية ، قد تصرضوا التعييدر- أي. التغصية - القسوى ي ولاننيسي بمجلكم للتفتيش التي قامت في أسهانيا والمرتفال يمركات الكنيسة الفرض التنيصير على يسليها وعهددها بعد سبتدملها رفي وايبى المستمهدت بدرانة قليت دجنو المعاكم - التي من سية في دجه البشرية - إلى المستعمرات الأسبانية فيمل ورأم البحاب أمل الأقلطان غير الإسلامية النهد بلدانه المالم الإسلامي فابن تلق الضطهاه المحمدال أف ثقافيان علن حِظيت ماليتكري في الاحتنام في ديلي الإسلام، وفينيد الهندوس، كطلقفة يمزدهرة إفي ظله المحكم إلاسلامها: الطوعان زعلين التينيات والأقتاط فها مجن المعالم وينت بمختلف الفينات في الملافة الإسلامية ، والصاعلة في العراق والمجوس في جلادٍ فارساب واليهون النبين وجدوا في بلاد المفرب وبيار الخلافة المثمانية ملجا آمناً من الإخبطهاد الديني البشع في أوريا القدون العميطى روكانت البخلافة العثمانية قد أبدعت بظاما فريدا من نوعه يفر الاستقلال البداتي للأقليات الدينية في أقطاد الخلافة والكان هذا النظام المعاوف مد « نظام الله » يعطى استقلال فاتيان في الشائون الدينية والمعليمية والثقافية لمن صلم عنه الأقلطات وسعون فظام في مفتعه السهاجة

والتسامع ولم تصل إليه أية مضارة للخرى بيبلغ مهانت كل المخيارات والمطياف أبناء غيرها بن المضارات والثقافات واحتقارهم وان كان مناك غير مسلين مين عوقبوا أو اعدموا في ظلم الجكومات الاسلامية عبر العصور فكانوا من المعاد ضين السياسيها ويها بتنج معتقداتهم البرينية وشاء مالعا والما الفليين واليونان وسرى لانكا وبورما وتايلاند ، تعانى هذه الآيام من ظلم الأغلبيات في بلدانها بصورة ملحوظة . المريد ورأي العالم بالأبس القريد وشهد صامتا وساكتا كيف كان النظام الشيوعي البلغاري يضطهد الأقلية السلة اضطهادا مكشوفا ويعرضها للقتل والتجويع لإدماجها بالقوة في البيئة الثقيافية عفرين الغييد والأسمام من الأسماء العزيية والتركية إلم أسمام بالخارية ال حديمان عن لا يقبل بهذا من الوطائف ونهين التعليم والخيمات العامل ، وكان الأضطهاد شديد الدرجة أن كثيدين السلين البلغان مربوا بن بلادمم إلى تركيا وغيرما من المعلم السفير بالامان الكدر بالمعاد لأجل المعلال نعر وي عالم المعلم المسلمين بالأقليات الإسلامية المعاد المعلم المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد الم رحة قوي القرب وسينوي الإسلامية الإسلامية المسلم المسلم المسلمين على المسلمين الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية الإسلامية المسلمية ا الستويين الرسمي والشعيس فقد كانت قضية الأقليات عبر المالم المعاد الاملامية وأسطنيول في الصيف الماضي ، وقد ظلت قضايا الأقليات المعالم مؤتمرات القبة الإسلامية . وقد سبق عقد مؤتمر عن الأقليات الإسلامية في إطار المؤتمر العالم السادس للندوة العالمية للشباب الإسلامي بالرياض سنة إنها مدا الله تعبر الم الأفنائر مقابينان عقيمة فيله الملاق

فالبية الاجلين في العالم مسلون :

من جرأنب مأسي الأثليات الإسلامية أن كثيرين من أبنائها يتعرضون للهجرة أو التهجير وهم يمثلون أكبر نسبه بين اللاجئين في العالم فقد بلغ عدد اللاجئين المسلين في أنحاء العالم هذه السنة (١٩٩١م) ١٢ أمليوناً وهم يمثلون ٧٠/في المائة من اللاجئين في العالم والدين يبلغ عددهم الكلي ١٠٤٠/مليون لاجئ . وأكبر فئة من اللاجئين السلين هم الأفقان إذ بلغ عددهم سنة ملايين يعيش سمطنهم في باكستان وإيران ، ويليهم اللاجئون الفلسطينيون الذين يبلغ عددهم طيوني لاجئ . هذا الهاب اللاجئين المعلين من إرتيريا وبورما والصومال وموزمييق ويلقاريا وغيرها من الدول .

تطوران مامان:

تأتي دعوة الملكة العربية السعودية هذه الأيام لعقد مؤتمر الأقليات في أعقاب تطورين هامين هما انهيار الشيوعية في عقر دارها مع مالها من تأثير على المسرح العالمي، وأزمة الخليج التي أدت إلى تصدع في الصف الإسلامي العالمي، بسبب استغلال صدام حسين لمشاعر المسلين بادعائه الكذب بالجهاد لأجل الإسلام في وجه قرى الغرب، وينبغي بعد أن غرجنا من محنة أزمة التغليج أن ننصرف إلى رأب الصدع وتطويق الخلاف في البيت الإسلامي، ونأمل أن ينجح المؤتمر المزمع انعقاده بمكة المكرمة في إنشاء منظمة إسلامية تسهر على متابعة أحوال الأقليات الإسلامية ومد يد العون لهم بصورة منظمة وإصدار نشرات ومطبوعات عنها بصورة دورية منتظمة، و وضع خطة بعيدة المدى للنهوض بها روحيا وماديا.

مفاجآت لدار الإصلام :

قد تخبئ لنا الأقدار مفاجئات عظيمة فيما يتعلق

بالأقليات الإسلامية ، فقد شهدنا في الشهور الأخيرة وقائع درامية أدت إلى انعثاق مناطق السلين في الاتعاد السوفيتي ويوفوسلافيا والبانيا . ولم يكن أجد يحلم حتى قبل سنة واحدة عن الآن أن يتحقق هذا الحلم الكبير . وهو أن يتحرر المسلون الرازحون تحت النير الشيوعي قينضموا إلى الأنة السلة بكل طاقاتهم وحيويتهم . ولا ننسى في هذا المجال الدور الكبير الذي قامت به المقاومة الإسلامية الأنفانية في ضرب آلة الحرب السوفيتية وإضحاف الاقتصاد السوفيتي مما ساعد على انهيار الامبراطورية الروسية . وكان هذا بطبيعة الحال من العوامل المؤثرة التي ساعدت على تنشيط التناقضات التي كانت روسيا تعيشها في ظل الشيوعية .

واجبان وستسوق :

إن أمسسة الإسلام، المنقسمة اليوم إلى « أغلبيات » و
« أقليات » وهدود سياسية مقدسة . ليس لبعضها من واجبات
مهددة تجاه البعض الآخر .. ولو رجعنا إلى القرآن الكريم
فسنجه أن الله تعالى قد هدد واجبات الإنسان المسلم تجاه أخيه
المسلم أيا كان و هيئما كان بأربع درجات ، فقد قال الله تعالى
في وصفه للمسلين في سورة العصر : (والعصر * إن الإنسان لفي
خسر • إلا الذين أمتوا وعملوا المسالمات وتواصوا بالمحق
وتواصوا بالمسير * فالمطلوب بن الإنسان المسلم بسالترتيب
هو : « الإيبان » قم « العمل السالم » قم « القواصي بالمحق » ثم « القواصي بالمحق » ثم
« التواصي بالمسير » والأولان أي الإيمان والعمل السالم عملان
فرديان ، بينما الأخران - التواصي بالمحق والتراصي بالمسرغملان اجتماعيان ، والإنسان المسلم خاصر في الجياتين الدنيوية
والأخروية في فضل في أداء هذه الواجبات الأربع ، وكل هذه
والأخروية في فضل في أداء هذه الواجبات الأربع ، وكل هذه
والأخروية في فضل في أداء هذه الواجبات الأربع ، وكل هذه
الواجبات عملهات مستمرة متواصلة السبي أن ننقل إلى رحاب
الواجبات عملهات مستمرة متواصلة السبي أن ننقل إلى رحاب

لبيطة الخال من مُستولية الدول والمنظمات واحدة من الآن أن سحقو هذا الحلم النب أنب الالبات القديمة المتأدة ظهرت في المنتوات الأمية في الغُرْبِ تَتِكُونَ فِي مَالْبَيْتُهُا مَن مسلا هاجروا من بالاد الشرق بحثا من فرض أفضل أو لتلكي التغلية المالي ففضيلوا الاستقرار بتلك البلدان ومؤلاء بغرباء جُدُيدٌ على عُكس الأقليات الإسلامية القدينة في البلاد الأسيوية والأفريقية . وتقطع عنهم بلدانهم الأصيلة كل س الرعاية والمساندة في أغلب الأحيانُ بَاعَتْبَارُهُمْ مَوْ الْحَنَّيْنُ تَابَعْ والأقليّات الإسلامية في الغيرب تتكون عموما من حملة الشَّهَا إِذَاتُ الْعِلْيِثَا أَنْ وَكُلْيَرُ مِنْ أَبْنَا نُهَا إِنَّالْتَالِيُ أَنْسُبِطُونَ عَلَى نَقَتُلُكُ الْأَصْعَدَة فَيْ تَلَكُ أَلْنَاطُقْ ، وَهُمْ لَيْسُوا فَيْ حَاجَةُ إِلَى دَعْمُ مُنِيدُ بِلُ إِلَى قَرَهُيدُ وَقَوْجِيةً ... ، عنه مع يانع طالبي المعالمة كبير بل إلى قرهيد وقوجية ... ، عنه مع يانع طالب مَشْكَلَاتٍ هُذُهُ ٱلْأَلْلِياتُ تَعْكُكُ ٱلرَّوْابُطُ الْعَائِلَيَةُ أَلَّ ليَّت يعمّل الوالدان عِمّا - معوّماً - " ما وعطفهما الطبيعي ، ومن تتانع هذا تلكك الأسرى أن الملت للنيات مسلمات بشرومن من عير السِّلِينَ فَي الْمِتْمَمَاتِ الغَرْبِيةِ ، ومَن أَمَثَلَتُهُ أَنْ ١٣٠٠/ ﴿ فَقُاهُ مَمَّ في كندا وحدها متزوجات من غير السلين خسل إد الإحصَّالياتُ الأخيرة .

إلى جانب الأنفسامات الذاخلية بين أبناء الأفليات ، مناك تفايا مشتركة بينها مثل فنياع الهرية الإسلامية والاندماج

نسايا مشتركة بين الأثليات :

في الهيئة المعطة بها وتهتك النسيج الاجتماعي والتخلف التعليمي والثقافي والغياب الإعلامي في مواجهة طغيان أجهزة الإعلام المعادية لها في بلداتها .

ومن المخاطر التي تواجه الأقليات الإسلامية الصغيرة على وجه الخصوص مشكلة التنصير التي تتخفى وراء مؤسسات تعليمية وصحية وثقافية وإنسانية .. والمجموعات والأقليات الإسلامية التي تعيش على هامش العالم الإسلامي هدف خاص للمنصرين ، وخصوصا في هذا العقد الأخير من القون العشرين الذي تحتفل به مؤسسات التبشير عهر العالم « عقداً للتبشير » والذي يهدف بصفة خاصة إلى إبلاغ رسالة التبشير المسيحي إلى الشعوب التي لم تصلها الدعوة حسب زعمهم ، وعلى رأسهم السلون ، ويخطط المنصرون إلى تحويل افريقيا – وعلى الأقل المناطق الواقعة جنوب الصحراء – إلى منطقة مسيحية خالصة في المناطق الواقعة جنوب الصحراء – إلى منطقة مسيحية خالصة في المستقبل القريب .

ومن هذه المخاطر كذلك ، تعرض الأقليات الإسلامية للتأثير الاستشراقي ، فلا توجد في لغات كثير من هذه الأقليات مكتبات إسلامية متكاملة تكفى لتطلبات الإنسان المسلم ، وهذه الأقليات لا تتقن اللغة العربية وبالمتالي ترجع إلى المسادر الاستشراقية باللغات الأوربية ، وهذا أمر ملاحظ بصفة خاصة بين أبناء الجاليات الإسلامية في الغرب ، وهم لا يقدرون على التمييز بين الغث والسمين ، على عكس الناطقين باللغة العربية الذين ينهلون المعارف الإسلامية من مصادرها الأصلية الصحيحة ، والأجيال الجديدة لهؤلاء المسلين ، التي تنشأ في بيلة غريبة تواجه خطراً حقيقياً يهدد شخصيتها الإسلامية ، وهناك نشاط ملموظ للمهاعات الضائة مثل القاديانية في بلاد المهمر ، إلى ماموظ للمهاعات الضائة مثل القاديانية في بلاد المهمر ، إلى حانير نشاط المنصرين .

ثم هناك مشكلات وخلافات يتتطنعها ألهاجرون بأنفسهم في بلاد المهجر حين يستوردون هناك الخلافات العرقية والسياسية والمذهبية التي تعاني منها مجتمعاتهم الأصلية . المعلوب في بلاد الأقليات :

المطفية منا شيئان في البلاد غير الإسلامية : إنقاذ الأقليات المسلة وتوفير الأمن والتوجيه لها من ناهية ، ثم نشر الدعوة الإسلامية بين غير المسلين هناك .

وتوفير الحماية والأمن للأقليات المسلة لن يكون بطبيعة الحال بإرسال الجيوش أو بالتهديدات السياسية ، بل هذا سيعود عليها بالمضرر المؤكد .. ولكن ينبغي أن يكون هذا بعقد معاهدات دولية واتفاقيات ثنائية تحفظ حقوق الأقليات حيثما كانت ، وأن تقاطع الدول التي تضطهد أقلياتها مقاطعة اقتصادية وسياسية إلى أن تغير من سياساتها ، ويمكن أن يكون تعيين ملحقين في سفارات الدول الإسلامية لمراقبة أوضاع الأقليات الإسلامية ذا أثر كبير ، وسيكون هؤلاء على غرار الملحقين الثقافيين والاقتصاديين الغ .. وسيرسل هؤلاء المحقون تقاريرهم إلى إدارات وأقسام لمراقبة أوضاع الأقليات الإسلامية بوزارات خارجية دولهم الإسلامية .

ومن الأشياء المطلوبة بصورة عاجلة وضع دائرة معارف إسلامية صحيحة تترجم إلى مختلف اللغات لتكون مرجعا صحيحا وأساسيا للمثقفين المسلين في مختلف أرجاء الأرض ، وكذلك يجب وضع مكتبة وفق خطة منهجية مدروسة لمختلف الفئات كالمثقفين والنساء والشباب والأطفال الخ ، فلدينا كم هائل من الكتب بينما هناك نقص شديد في الكتب المنهجية .. فلو سألت عن كتاب واحد يتناول الإسلام بصورة عامة للقاري غير السلم باللغة الانجليزية قصد لا تجسد أي كتاب - ربما باستثناء

للدكتور محمد حميد الله - بينما هناك كم هائل من الكتب حول شتى القضايا التخصصية والفرعية ، هذه المشاريع بطبيعة الحال تحتاج إلى النفس الطويل والمثابرة على مدى سنوات طويلة إلى أن تتحقق .

ومن المطلوب، كذلك ، النهوض بالمستوى التعليمي والثقافي للأقليات وبناء مدارس ومراكز ثقافية في المناطق التي لا تطبق أقلياتها إنشاء مؤسسات كهذه ، بينما هناك أقليات غنية ونشيطة – مثل الأقلية الإسلامية في الولايات المتحدة وجنوب افريقيا – لا تحتاج إلى مسانده كهذه ، بل ربما احتاجت إلى التوجيه العام ، ومن المطلوب كذلك إرسال دعاة ومعلين مؤهلين للعمل بين هذه الأقليات ، ويفضل أن يكونوا من أبنائها أو من العرب ، وذلك لأن أبناءها يعرفون كيفية التحرك في مناطقهم ، ولأن العرب لا يزالون يتمتعون باحترام لدى هذه الأقليات لانتمائهم إلى الجنس العربي الذي انتمى إليه الرسول الأكرم الخليات التحدثهم بلغة القرآن الكريم .

ويجب أن يكون هؤلاء على درجة عالية من إتقان لغة المنطقة التي يرسلون إليها للعمل والدعوة ، وأرى من خلال ما أعرفه أن اهتمام الجامعات والمعاهد الإسلامية ضعيف باللغات الأجنبية ، وينبغي معالجة هذا الخلل وتصحيحه .

المالات والقرس أكبر من أن تعسى:

المقيقة هي أنه لو كان المطلوب - مقيقة - تقوية الأقليات الإسلامية في مبدودها على جادة الإسلام فإن مهالات الدعم والتعاون - رغم المدود التي تفرضها الأوضاع السياسية المالية - هي لا تعد ولا تجمى .

فليس صعب المنال على الإطلاق أن نوفن الأدبيات الإسلامية وكتب المسادر بالشكل المناسب لهذه الأقليات وأن

إنساعدها على إشفاء مدارس إسلامية وكاثاتيم، قرآنية ، وأن نوفر الها العناص الكهوءة المدربة وأن نتيح الأبناء الأقليات فرص الالتحاق بالجامعات والماهد العلاية في العالم الإسلامي وأن نضع برنامجها لتبادل الطلبة والباعثين والعلماء ، وأن نعمل على زيادة مشاركة الأقليات في المتقيات الإسلامية الدولية ، من أكاديمية وثقافية ودينية ، إلى آخره ، فالإمكانات أكثر من أن تحصى هنا .

ولا ينبغي أن نشعر بالرضا بأننا قد قمنا بالراجب لجرد أن بعض هذه المشاريع قد تحققت بالفعل ، فالذي حدث ، بأكثر التقديرات مبالغة ، ليس أكثر من قطرة من البحر الذي تحتاج إليه الأقليات ، فالمطلوب : التصميم الأكبر ، والتضطيط المنظم ، والالتزام الشعوري بالنهوض بأقلياتنا الإسلامية .

وليس هناك من صعوبة في تنفيذ هذه الخطط والمشاريع نظرا إلى الصحوة العامة التي تعم أرجاء العالم الإسلامي، ولكن الشي الذي قد لا يتوافر بسهولة هو العقل الثاقب، وقوة القرار والفصل، والثبات، وإرادة التنفيذ في إطار المفهوم القرآني حول « الأمة المسلة » فعلينا السهر على ألا يضعف شعورنا هذا بالانتماء إلى أمة واحدة وأن نحول دون تفضيل « الخاص » على « العام » والمسالح الدنيوية على المسالح الدينية .

القرآن معجزة معمد تخلك الذالمة

The fact of the water of the first

الأستاذ منه الرعش اللي التدوي رئيس تصرير مهلة «النور» المورية

لم يُحدث في تاريخ البشرية والأمم أن أمة من الأمم ، اعتنت يكتابها لسماوي ، كما اعتنت مناه الأمة المحمدية الأخيرة بالقرآن ، ولم نسبع عن كتاب مقدم نال من الحفظ والرعاية والإجلال والإكبار كما ناله هذا الكتاب المجيد ، معجزة محمد الخالدة ، وحجته البالغة ، ودعوته إلى الناس أجمعين ، ولا عجب أن ينال القرآن العظيم هذه المنزلة الرفيعة ، ويحتل من نفوص المسلمين تلك المكانة الجليلة ، ذلك ، لأن الأحداث التي رافقت نزول هذا الكتاب المقدس ، تجعله يتبوأ مكان الصدارة ، بين جميع الكتب السماوية ، ويفوق كل ما جاء به الأنبياء والمرسلون شلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ، من هداية ، وإصلاح ، وتربية ، وتعليم ، وسمو وتشريع ، ولقد أحسن وأبدع من قال :

ولقد احسن و ابدع من سن .
الله أكبر إن دين محسسه و كتابه أعدى و أقوم قيسلا لا تذكروا الكتب السوابق عنده طلع السباح فأطفأ القنديلا

فالقرآن الكريم كله يسر لا عسر فيه ، إنه قريب من كل نفس خاشعة ، دان من كل قلب خافق ، وعقل سليم ، وضعير حي اليس فيه ما في العلوم والفنون من مستغلقات ومصطلحات ، لا يعرقها إلا أربابها ، ولا عطها إلا من راض نفسه على تعلها وتناولها من أهلها وأسحاب الرأي فيها ، فإن كل إنسان له نسيب منه ، قل أو كثر ، فما يرد على القرآن وارد ، بقلب سليم ، ونية صادقة ، إلا أساب منه خيراً ، وتزود منه براد ، ﴿ ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ﴾ فالقرآن ليس كتاب العلياء وحدهم ، وليس كتاب العلياء وحدهم ، وليس كتاب طبقة عليه ، أو طائبة من ألناس ، دون الناس ، وإنها هو كتاب رب خاصة ، أو طائبة من ألناس ، دون الناس قد جاءتكم موقطة من ربكم ويتسم إنه عقله وقليم ، ﴿ فيا أيها الناس قد جاءتكم موقطة من ربكم .

وشداء للين المندور ﴾ والكن التران مع هذا اليسر ومع هذه السماحة المنتيبيع ببخيره إلا لمن كان له قلب حاضر معه ، يتدبر به أياته ، وينصفع لمطاته ، وكان من الذين قال الله فيهم : ﴿ إِذَا تَعْلَىٰ عليهم آيات الرّحين خروا سجداً و بكياً ﴾ إن القرآن مع علوه ذلك الملو السامق البعيد ، هو قريب المنال ، سهل المورد ، ولكن لما جاء إليه بأذن واعية ، وقلب سليم ، وقد يكون من أوجب الواجبات على المسلم . أن يوجه وجهه خالصاً لكتاب الله عز وجل أن يعد نفسه للقاء القرآن إعداداً علياً ، بكل ما يدخل تحت دائرة العلم ، حتى يجد المعل المدرك لآيات الله ، والعلب المستمع بنور الحق الذي يهدي إلى مواقع الحق من كلمات الله . ﴿ وَلَلَّكُ الْأُمُّالُ نَصَرِبُهَا للناس وما يمتلها إلا المالمون ﴾ فإننا على طول صحبتنا نحن المسلمين للقرآن الكريم ، لم نأخذ منه إلا كما يحسو الطير من مّاءً النيل ، والذي أخذناه من القرآن - على قلته - لم ننتفع به ، انتفاعا كاملاً ، ولم نتمثله في قلوبنا وعقولنا تمثلاً تاماً ، كما كان صلفنا الأولون ينتنمون بما يأخذون منه من قليل أو كثير ، انتفاعاً كاملاً . القرآن معجزة محبد الا الطالدة :

وقد جرت حكمة الله الأزلية ، أن يؤيد أنبياء ورسله بالمحرات البامرات ، والدلائل الواضحات ، والحجج والبرامين الدامغة ، التي قدل على صدقهم ، وعلى أنهم أنبياء مرسلون من عند الله المزيز القدير ، وقد خص الله تبارك وتمالى نبينا # بالمحرة المطمى (القرآن المطيم) ذلك النور الرباني ، والوحي السباوي ، الذي ألقاء على قلب نبيه محمد # قرآنا عربيا غير ذي عوج ، يتلوه آناء الليل ، وأطراف النهار ، والذي أحيا به أجيالاً من المدم . كانت في عداد الموتى فأحياها الله بنور مذا القرآن ، وهداها أقوم طريق ، وانتشلها من الحميض فجعلها خير أمة أخرجت للناس ، وسدق ألله حيث يقول : ﴿ أو من كان ميناً فأحييناه وجعلنا له نوراً يعشي به في الناس ، كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها ؟

كذلك زين للكافرين ما كانوا يعبلون 4 لقد أحيا الترآن أماً، وأوجد مجتمعاً، لم يعرف له التاريخ مثيلاً، فأخرج من العرب الذين كانوا رعاة الإبل والغنم، وسادة الشعوب والأنم، فملكهم الدنيا، حتى حكسوا أقاسى المعبورة، وكل ذلك بغضل هذا الترآن، معجرة خاتم الأنبياء والمرسلين، ولله در من قال:

أخوك عيسى دعا ميتاً فقام له وأنت أحييت أجيالاً من المدم فإذا كانت معجزات الأنبياء السابقين معجزات مادية حسية ، فإن معجزة محمد بن عبد الله معجزة روحية عقلية ، وقد خصه الله بالقرآن ، معجزة المقل الباقي على الزمان ، ليراها ذوو القلوب والبسائر ، فيستنيروا بضائيها ، وينتنموا بهديها في المستقبل والحاضر ، وهذا الوحي السماوي الذي ألقاء الله على قلب نبيه الأمين ، ليكون ضياء ورحمة للمالمين ، هو معجزة الإسلام الخالدة ، وحجته الباقية ، تقوم على فم النبيا شاهدة بصدق الرسول ، ناطقة بعظمة الإسلام ، وخلود هذا الدين ، بينما ذهبت المعجزات الحسية ، ومضت مع أحداثها الكونية ، وتلاشت من الوجود ، بعد وفاة الأنبياء الذين أتوابها ، وقد صدق من قال :

جاء النبيون بالآيات فانصرفت وجئنا بكتاب غير منصــرم آياته كلما طال المدى جدد يزينهن جمال المتق والقــدم الآيات المراد بها المجرات انصرمت أي ذهبت بذهابهم

يقول الشيخ الزرقاني في كتابه (مناهل العرفان ، ج/٢ - س/٢٢٩) عن حقانية القرآن وبقائه على مر العضور والدهور وخلوده على طول المدى ، فيقول:

وقد سرت على اللغة العربية من عهد نزول القرآن إلى عصرنا هذا أدوار مختلفة بين علو ونزول ، واتساع وانقباض ، وحركة وجنود ، وحنارة وبداوة ، والقرآن في كل هذه الأدوار واقف في عليائه ، يطل على الجبيع من سمائه ، ويشيع نوراً وهداية ، وينيس عذوبة وجلالة ، ويسيل رقة وجزالة ، ولا يزال كما كان غيناً طرياً ، يحمل داية الإعجاز ، ويتحدى أمم المالم في

يتين وقفة قائلاً في صراحة الحج وقوته وسلمان الإعتماز وسولته وقل لنن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل مذا القير آن الأياقون بيثله ولو كان بمضهم لبعض طبيراً) هذا ما قال الشيخ الزرقاني واستطيع أن نقول بأن القرآن موالسواط للستقيم، والذكر الحكيم ، والكتاب العظيم ، والنود المبين ، والحبل المتين ، والمروة الوثني ، والآية المظمى ، والبرهان والدليل ، والبشير ، والبذير ، مو الناطق بالحق .

ويقول سماحة الملامة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي - حفظه الله - : « إن أكبر ما يمتاز به القرآن ، أنه لم يتطرق شك إلى أسالته اإن كل حرف نقرأه اليوم نستطيع أن نتق بأنه لم يقبل أي تعيير منذ علاقة عشر قرناً » (النبي الخاتم ، س/٤٤-٤٤) .

إن الترآن مليئي بالمارف والحكم ، إنه قام بتغيير الجنمع البشرى إلى جد مدمش ، الذين تدبروا آياته ومحتوياته ﴿ شهدوا بأنه نظام كامل ، وقانون شامل للحياة ، ليست فية ناحية من نواحي الحياة إلا وفيها هداية للترآن، ونرى السمادة العظمي، في الدنيا ، والنوز العظيم في الآهرة لن اهتدى بهديه ، واقتبس من مشكاته ، إن القرآن مو قانون الهداية ، بحيث لا مفيل له في التاريخ ، تماليمه تنسجم مع الطبيعة البشرية ، وهو يحتل مكانة مرموقة ، من حيث تأثيره ، إنه فرض الحطر على القتل والنهب ، إن القرآن مو الكتاب الوحيد الذي يستطيع أن يساين الركب البشري في متنفياته كلها في عصوره المختلفة .. وهو يستطيع أن يستلفت أنطار البشرية إليه في كل عمر ومصيء ولكن يالها من سوه حظنا نحن المسلمين بأننا ألتيناه وراء طهورنا مواتخنناه سخريا ، حتى أسبحنا خاسرين في جبيع المجالات من حياتنا الفنيوية ، فعودوا يا أصحاب القرآن إلى القرآن في معنى الكِلمة والعود إليه أحمد . واستنيروا بمشكاته ۽ و الله يهـــــي من يشاء إلى سراما

تطور إيجابي للعمل الإسلامي في الجزائر

الدكتور معمد ناصر بو حجام

معهد اللغة ، و الآداب العربية ، جامعة باتنه

تشهد الجزائر صحوة إسلامية مباركة ، ونهضة دينية واسعة . بغضل الله أولا ، ثم بغضل رحال قيضهم الله للأخذ بيد هذا الشعب ، وهذه الناشئة الطيبة . بعد ما مرت على وطنها سنوات عجاف . وأيام عصيبة . تعرض فيه لأساليب المسخ والتشوية والتضليل ، ومحاولات القضاء على شخصيته الإسلامية مدة قرن ونصف قرن تقريباً . على يد الاستعمار الغرنسي . والقوى الصليبة الممادية والحقودة على الإسلام ، فامتحن آباؤها في دسهم ولفتهم ومقومات شخصيتهم ، وسووموا في هذه البوانت والمبادئ . فصدوا وقاوموا كل هذه الأساليب ، فأبقوا على أسالتهم وعلى دينهم ، غير أن آثار هذه الأعمال التعسفية بقيت إلى ما بعد الاستقلال ، صحيح أن الاستعمار لم بقتل الحماسة للإسلام في نفوس أبنائه في الحرائر ، لكنه أفقده كثيراً من القواعد الأساسية لتطبيق هذا الدين ، مما يعتبر أركان الدين وأسوله من معرفة له والتفقه فيه ، والإسدار عنه في الحياة العامة .

كما امتحن الشعب والنشء بعد الاستقلال بهيمة بعض الأوصياء عليه، ممن لا يحملون من الإسلام سوى اسه، أما روحه فكانوا بعيدين عنها، مما تسبب في انحراف مسيرة الجزائر عن سواء السبيل، غير أن للبيت دبا يحميه، والحياة تفرز بعض العناصر المالحة والمخلصة من المسؤولين وعامة الناس والعلماء من تدارك الأمر، وتغيير الوضع، فهيأ

الله للحزائر من كان يعمل سرأ وعلانية ، وبكل الوسائل ، حتى يرجع لها أشالتها الإسلامية ، وانتماؤها العربي قولاً وعملاً ، مظهراً ومخبراً ، بمحاولات فردية ومحهودات جماعية ، وبو اسطة جمعيات خيرية فكانت النتيجة بمنوم مذا النشاط كانل التمار الخرائري ينفلل بمن المتقيرات التي أتاحها الله ، لتساعد العملين على المنى قدماً إلى الأمام ، في سبيل إعلاء كلمة الله : ﴿ والدين جاهدوا فينا لمهدينهم سبلنا وإن الله لمع المحسنين ﴾ فكانت هذه الصحوة المباركة وهده النهضة الإسلامية الشاملة ، أعان الله العاملين المخلصين الحادين على المحكن لدينه في الأرض .

مظامر مذه الصحوة كثيرة نذكر منها ما بلي:

أ- تصحيح بعض الأخطاء . التي كانت ترتكبها بعض الحركات الإسلامية والدعاة في مسبرتهم ، وذلك بالرحوع إلى مصادر الإسلام من الكتاب والسنة . والاستفادة من سيرة بعض زعباء الإسلاح في الحرائر وتحاربهم في لإعداد والتخطيط . أمثال الشبخ ابن باديس والشيخ بيوض والشيخ الابراميني وغيرهم ، وإلى ما أمرت به الشريعة الإسلامية في الدعوة إلى دين الله : ﴿ أدع إلى سبيل ربك بالحكة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾ وببذ بعض الحلامات الهامشية : ﴿ فإن تنازعتم في شئ فردوه إلى الله والرسول إن كسم تؤمنون بالله واليوم الآخر دلك خير وأحسن تأويلا ﴾ حتى وإن بتي بعض من المهاترات فنحكم كناب الله والإسدار عن مبادئه كفيل بإزالتها والتضاء عليها

من الأخطاء التي بدأت تصحح تدريحا بمرور الأيام ، خطأ غفلة كثير من الدعاة والمرشدين عن الحانب التكويبي في مسيرة الدعوة والتغته في الدين بالنسبة للناشئة ، إد كان الخطيب أو المرشد أو الداعي ، حين يصعد إلى منبر المسحد أو يحلس على كرسي الوعظ والإرشاد تطفى عليه النبرة الحياسية في الخطاب الديني ، وتستهويه الكلمات الرنانة ، فيلهب الحياسة في المصلين ورواد المسجد لكنه لا

يعتني بتمليم أو تلقين قواعد الدين من عبادات ومعاملات وسلوك إلا قليلا ، أما اليوم فأن الاعتمام بهذا الحانب ، وتصحيح الخطأ في مسيرة الدعوة بدا جلياً واضحاً . إذا أصبحت تخصص دروس وحسص كثيرة للتكوين في الدين والتفقيه فيه ، حتى وإن بقيت النبرة الحماسية طاغية في بعض الخطابات الدينية ،

ب- إنشاء جمعيات خيرية كثيرة تعد بالمئات إن لم بقل بالآلاف، تعم كامل التراب الجزائري، وتأسيس مدارس قرأنية، تعني بتحفيظ القرآن الكريم وتهتم بالتربية والتعليم، وترعى الحانب الاجتماعي، والثنافي، الذي يكون الإسلام هو المنظم والمسير والمتحكم فيه.

جُ- يروز عناوين كثيرة للجرائد والمجلات والسحف الإسلامية ، إذ يوجد في الساحة الاعلامية ما يزيد عن اثنى عشر عنوانا (والعدد قابل للزيادة) وقبل عام أو عامين لم تكن الساحة تتوفر إلا على عنوانين فقط ، بالرغم من أن هدم السحف تغتقر إلى الدراسات المعمة والمتخصصة في مجمل ما ينشر هيها ، لكنها تعتبر خطوة إيجابية وهامه في سبيل تاصيل العمل الإسلامي ، وترشيد العمل الدعوي ، وتمكين الناشئة من تعلم دينها ، وتقديم البديل عن الثقافة الضعيفة والمنحطة أحياناً ، ومل ، الغراغ الثقافي الذي تشكو منه الساحة ، مما أتاح الغرص للثغافة المستوردة والدخيلة أن تتركز في الجزائر .

د- إقامة الملتقيات الإسلامية ، التي تعني بمناحي الحياة الإسلامية المختلفة ، الدينية الاجتماعية الشقافية ، التربوية ، الفكرية ، الأدبية ، السياسية ، الاقتصادية ، لتدعيم مسيرة النبخة الإسلامية في الجزائر ، وبعيه الاعتمام ورعاية كل الحوانب التي تحتاج إليها المسلم لكي يتكون في دينه ، حتى يعد إعداداً شاملاً ،

يمكن أن نذكر على سبيل المثال بعض الملتقيات التي عقدت في مدة الا تتحاوز شهراً ونسناً ، ملتقى حول الأدب الإسلامي ، ملتقى حول الأدب الإسلامي ، ملتقى حول

الشعر الإسلامي، علمتنى حول الانشودة الإسلامية ، ملتنى حول الاقتصاد الإسلامي، الأيام الثقافية حول الفكر الاباض ، الملتنى الوطني حول البحث البحث العرضوى في الحزائر وأقمه وأفاقه ، ملتنى حول جمعية العلماء ، ملتنى حول المكاسات حرب الخليج على اقتصاديات المالم الإسلامي وغيرها كثير ، زيادة على بعض الملتنيات التي تمنى بشخصيات إسلامية كالشاطبي ، ومالك بن أنس ومالك بن نبي

الفرض من كل ذلك مو إتاحة الفرس للشباب بخاصة للتكون إسلامياً ، لغرض البديل الإسلامي في الحدد العامة ، وبهذا السلوك الشامل لكل مناحي الحياة ، وبهذه الخطوات المتكاملة والدائمة يمكن إرساء قواعد العمل الإسلامي وتثبيت منهجه .

هـ ساء المساجد، وتطوير العمل الإسلامي فيها، وتنظيم نشاطه بما يكفل له مردوداً حسناً، ونتائج أكثر فاعلية، وهنا يمكن لنا ذكر العمل الإيحابي الذي أقدمت عليه وزارة الشئون الدينية بإحداث ما يسمى مؤسسه المسجد لتعطي دفعاً قوياً له، باعتباره منارة الاشعاع في الإسلام، ولترجع له فدسيته وأهبيته، ودوره الذي كان عليه في عصور الإسلام الراهرة، إد ينص المرسوم الصادر عن رئيس المحكومة على إحداث مؤسسة المسجد، وتتصبن أربعة محالس:

أ- المحلس العلبي: ويعني بالنشاط العلبي والثقافي من مهامه ١- تبيان الحكم الشرعي الأقوي في المسائل الخلافية، والمسائل التي يثيرها الأفراد والجماعات والمؤسسات والبت فيها، ٢- العناية بنشر الثقافة والفكر الإسلاميين، ٣- المساهمة في تحرى الأهلة وفي إحياء المواسم والأعياد، ٤- المساهمة في الحفاظ على وحدة الأمة الدينية.

ب- مجلس البناء والتجهيز، من مهامه: ١- الماله بناء المساجد والمدارس القرآنية، والمساهنة في سيانتها وتحهيره ٢- السعي للمحسول على الموادد المالية بالتعاون مع كل الحماءات والأفراد والحميات.

ج- مجلس إقرأ والتعليم المسجدي، من مهامه السروري من علوم الترأن، وتيسير دلك بالوسائل المختلفة، ٢- تعليم السروري من علوم الدين، وتلتين المختارات من الأحاديث النبوية الشريفة ذات السلة الوقيقة بتنظيم الحياة وتقويم السلوك، ٣- العناية بعمارة المساجد بدروس الفقة والتفسير وغيرها من العلوم الإسلامية، ٤- توفير الطروف الملائمة للمرأة، قصد المساهمة في مختلف أوجه نشاط المسجد، ٥- تنظيم فترات تعليمية في علوم الدين لأبناء المتربين.

د- مجلس سبل الخيرات، من مهابه: ١- الحفاظ على حرمة المساجد، وحماية أملاكها، ٢- تنشيط الحركة الوقفية، وترشيد استثمار الأوقاف، ٣- ترشيد أداء الزكاة جعماً وصرفاً، ٤- المساهمة في حل المشكلات الاجتماعية مثل تيسير الزواج للشباب ورعاية اليتامي ومساعدة المحتاجين والمنكوبين، ٥- محاربة المحرمات والانحرافات والآفات الاجتماعية وأسبابها.

هذه جبلة من المظاهر التي بررت واضحة في طريق الصحوة الإسلامية التي ما تغتأ تتطور في الجزائر، بعصل جهود المخلصين من أبناء الإسلام، الذبن يسعون إلى الرجوع بالإسلام إلى عصوره الزاهرة، ليكون هو الموجه والمرجع في كل سلوك وتحرك مهما يكن، وإلى تحقيق المقولة السالمه:

« لا يصلح أحر مده الأمة إلا بما صلع به أولها » . مدانا الله إلى ما يحبه ويرضاه .

وصلى الله تعالى على خير خلقه محبد وعلى آله وصحبه وبأرك وسلم ..

العالم الاسلامي:

الرقع السياس السليق في باناريا

د/مصطفى محمد الطحان ... الكويت

يبلغ عدد السلمين في بلغاريا حوالي ٢/مليون نسمة (مما فيهم الأتراك والبلغار).

والهيئات الرسمية التي تمثلهم هي:

١- يار الافتاء.

٣- وحركه الحموق والحريات.

أسا دار الافتاء :

فيتوم على رأسها منت من أسل تركي ، كان قد درس الحقوق في بلغاريا (صوفبا) .. وعمل في سلك الأمن . وكان منضاً - بالطبع - للحزب الشيوعي ، أكمل دراسته في سوريا وحصل في مدة سنة أشهر على شهادة الدكتوراه في العلوم الشرعية من كفتارو مفتي سوريا ، تم تعيينه مفتيا في منطقة (كرجلي) ثم عين بعدها مفتيا عاماً ، وتم عزله مؤخرا من منصبه .

وأما حركة الحقوق والحريات فهي:

حركة قامت ونشأت على أساس قومي (تركي) ثم استعانت ببعض العاملين للإسلام لدعبها ، ويقوم على رأسها السيد : أحمد دوغان تركي الأصل - علماني قومي - وحتى تحصل على الإجازة بمزاولة نشاطها مؤخرا اشترط عليها التبرأ من كل انتماء ديني أو عرقي أو قومي .

وحصلت مؤخرا في الانتخابات الماضية على المركر التالت وأصبح لها تأثير قومي في البرلمان ، علما فيان هناك تناسباً عكسياً ، أثبتته الانتخابات الأخيرة بين تحول المسلمين وعودتهم للدين والتزامهم ، وبين انتخاب معتلي الحركة في هذه المناطق ، حيث عزف كثير من المسلمين في الماطق الملتزمة عن انتخاب مرشحي الحركة ، ومرد فوزها الكبير يرجع إلى نزعتها وصورتها التركية وإلى أسماء كثير من أعضائها الإسلامية .

ومما زاد في شعبيتها والتخوف منها في نفس الوقت ترحيحها كفة الرئبس الحالي - جليوحيليف - ليفوز بكرسي الرئاسة - على منافسه - الاشتر اكي (الشيوعي) ولو لا ذلك لما فاز .

عزل المفتي المام:

ينشغل الرأي العام المسلم هذه الأيام في داخل بلغاريا وخارجها
تضبه عزل المغتي العام الشيخ نديم حافظ ابر اهيم غينتشيف ، بحجة أن
توليته لهذا المنصب تمت بطريقة غير دستورية ، ولبس الأمر – على
الأغلب – قضية دستورب . أو أن المغني كان عسواً في الحزب الشيوعي
وانه ما زال يحتفظ بعطاقة عضوينه .. ان الأمر يتعلق بصراع النفوذ
بين المغتي ومحبوعته الني تسبطر على مراكز الافناء ومسؤولي
المساجد والمدارس في عموم بلغاريا ، وبين حركة الحقوق والحريات
التي فامت مؤحرا بزعامة السيد أحد دوغان .. والحركة سياسية تركية
التوجه .. فامت بعد سقوط حكومة جيفكوف وفي الانتحابات النيابية
الحرة التي أجريت لأول مرة في ١٩١/١٠/١٠م منذ أكثر من خمسس
الحرب الشيوعي الذي أطلق على بعب الحزب الاشتراكي
ولم يفز بأكثر من ٢٣٪من الأسوات ، والمفاجأة التي أذهلت الجميع هي
حصول حركة الدفاع عن الحقوق والحريات بـ ٧٪ من محموع الأصوات
أي حصولهم على قرابة نصف مليون صوت ، وهذه الحركة تمثل أصوات
المسلمين ..

ولقد تعاظمت قوة الحركة بعد أن أعطت أسواتها للحركة الديمتر الخلية الغلق شكلت الحكومة بمنردها مقابل اعطاء بعض المكتسبات للمسلمين من خلال حركة الحتوق والحريات .. وقد تكون من هذه المكتسبات هي تمكين الحركة من تعيين جميع المنتين والأثمة في جميع أنحاء بلغاريا .. وبذلك يتم للحركة إحكام قبضتها على المسلمين في بلغاريا .

وعلى هدا الأساس فقد تحركت حبيع القوى التي تناصر حركة الحقوق والحريات تطالب بعزل المفني ..

- فني ١٩٩٢/٢/٥ احتل طلاب المهد الإسلامي في صوفيا دار الافتاء
 والمهد الإسلامي مطالبين باقاله المعتى العام .
- وفي ١٩٩٧/٢/١ اتحدت إدارة الأدبان المستفة عن محلس الوزراء . قرارا بعدم الاعبراف بالفرار الذي صدر بتاريخ ١٩٨٦/٢/٢٦ والذي يغضي بنعبين المفني ومعتلي الدبن الإسلامي من قبل الحكومة البلغارية .. وإن الحكومة تعترف بالفرار السابق في ١٩٥١/٥/٢٢م والذي يقضي باختيار المسلمين بأنفسهم من بعثلهم .. وعلى صوء هذا الفراز إمان المفتي المام الشيخ نديم يفقد مركزه الحالي .. باعتباره أختير من قبل الحكومة السابقة بتاريخ ١١/١١/١٨م .
 - وقد وجهت ضد المفتي محموعة كميرة من التهم ..
 - فقد اتهم بأنه ضابط مخامر ان برتمة نقيب.
 - وانه كان محلسا للشبوعيين ...ُ
 - وانه كان بكتب النفارين ضد المسلمين الأتراك الذبن تضطرهم الظروف إلى الهجرة وترك البلد ..
 - وأنه لا يلتزم بالشعائر الدبية بل ويشرب الخمر ويسمع لموظفي الافتاء باحتسائها في دار الافتاء.
- وانه سامم مع النظام الظالم في تقنين المرحلة التحديدية أي مرحلة البلغرة وتغيير أسماء المسلين واضطهادهم بسيف القانون.

- والم كان يندم المسلس من ذبع الأساعي تبطياً مع تعليبات الدولة.
- والم يتلاعب في أموال ومسلكات دور الافتاء لحساب الشخصي.
- وكذلك يتلاعب في المنع المقدمة لأبناء المسلس ويحسرها في أبنائه وأقاربه.

وقد اعدت عرائض تحوي آلاف التوقيعات تطالب بعزله واستبداله برجل يختازه المسلون بأنفسهم وينال ثقتهم وعلى مذا الأمناس فقد تم عزل المقتي المام وجميع المفتين الآخرين .. وكذلك الأئمة وبعض مفزاء المدارس الإسلامية .. الذين تم تعيينهم بنفس الأسلوب.

أما نديم غينتشيف فلم يعترف بالمجلس الإسلامي الموقت الذي وافقت عليه ادارة الأديان .. وذكر أن القيادة الجديدة غيز شرعية ..

وإن الأحداث التي تجري حالياً انها تسمى لتفرقة كلبة المسلمين بين بلغار واتراك .

وما زال الغريقان يعقدان الموتمرات الصحفية وكل دريق بتهم الآخر بأنه حتواطئ مع المخابرات وانه جمع شروته من الحرام وانه عبيل ضد أعداف المسلمين وانه ... وانه ... ولقد ساهبت الأحراب الاشتراكي البلغاري (الشبوعي سابقاً) وحرب انتحاد القوى الديمتر اطية الحاكم في هذه المركة فسهلت الوصول إلى الدوائر الرسمية وقتع الملفات وكشف الوثائق التي تدين الطرقين والتي تسئ أبلغ اساءه للإسلام والمسلمين في بلغاريا ، وتعدم بالطبع اعداء الإسلام على كافة أشكالهم .

ومازالت القطية تشمل الرأي العام المسلم عيدداخل بلمازيا وخارجه .

ولقد اختلبت الآبامحول منه القصية ... قمنهم من يرى أن الروح السليبية المهيئة على لنبنة الأديان في بلباريا من التي تقندوراء عذا القرار .. بهنما يرى أخرون وخاصة حمد، الإرشاد التي تهم اختيرة

الشباب المنعلم، أن عملية التغيير واحتبدال الحرس القديم الذي لوقته الشيرعية بأفكارها أمر إيجابي وإن إعطاء الكلة لجدوع المسلين .. قدية حساسة ويغيدة ، فهذه الجنوع التي يتنامى فيها الوعي الإسلامي بالتدريج لن تسكت على خلل ولن تنام على ضيم .

أما حركة الحتوق والحريات فعلى الرغم من تركيتها وعنصريتها وبعد قادتها عن الالتزام الديني ، وتعشيها مع السياسات التركية الرسبية العلبانية .. إلا أنها محكومة في آخر المطاف بقاعدتها .. فإذا استطاعت الحركة تأمين بمض الحقوق وبعض الحريات للأقلية المسلمة .. فإن هذه الأقلية كنيلة بتصحيع مسار الحركة بعد ذلك .

المنتي غينتش يحاول كسب ثقة الهيئات الإسلامية الخارجية بالتماون معه من خلال الجمعية الخيرية الدولية لنشر الثقافة الإسلامية التي أسسها حديثا .. و التي ما زالت بعض الهيئات الخارجية تتعاون معها .

التراشق المتبادل بين أنسار المفتي وأنسار دوغان كشف للمسلمين ... كم مم بحاجة إلى قيادة راشدة تقود مسيرتهم في بلغاريا في هذا الطرف الدقيق .

المنتي الجديد :

هيئة الافتاء الجديدة المؤقتة مكونة من:

- السيد أحيد يعقوب رئيسا وهو منت سابق لمنطقة كرجلي طرد من منصبيب من قبل المنتي السابق لتماطني مع حركية الحقوق والحريات، أمم مؤملاته أنه يناصب المنتي السابق العداء.
- السيد مصطفى شاكر ، وهو رجل حسن السيرة ، جيد الالتزام ،
 يسمى على خدمة المسلمين ، محبوب من قبلهم .
- ٣- السيد مصطفى عليش .. وهو صن المسلمين البوماك .. وهو ناصع السيرة جيد الالتزام .. لاتي عنتاً شديد أيام الشيوعيين .. فهمه ووعيه الإسلامي جيد .

• • • • • • • • • • • • • • • • • الوضع السياسي للمسلين في بلغار يا • • • •

جمعية الإرشاد العبرية :

وتقوم الجمعية حالياً بالتنسيق مع الهيئة الجديدة الإفتاء والقيام بالأعبال التالية:

Lead - Lead

.

- ١- التخلص من الماصر الناسدة والسيئة من دور الافتاء وتعيين عناصر نظيفة مكانهم.
- ٢- تحسين مستوى المدارس الإسلامية وتعهدها بالمناهج السليمة التي تخرج دعاه جيدين .. واختيار مدرسين اكناء ملتزمين للتدريس ني مده المدارس . 🛒
- ٣- وضع لوائع جديدة تنظم ميئة الافتاء .. ولا تسمع لأي كان أن ينحرف بهذه المؤسسة الهامة التي تمثل المسلمين في بلغاريا . .
- الاهتمام بمناطق المسلمين البوماك وتعيين مفتين في مناطقهم .. وقد كان ذلك مينوعاً فيما سبق.
- ٥- اجراء انتخابات لاختيار المفتى المام لمدة ٢-٣ سنوات و وضم شروط مناسبة كالكفاءة والعدل والتحصيل الشرعى كمؤهلات للبفتي الجديد .

++++

the production of the second second second

الشاعر الاصلامي الكبير عمر بماء الدين الأميري

بقلم: فضيلة الشيخ محمدالر ابع الجسني الندوي

توفي في الأسبوع الأخير من شهر شوال الماضي الشاعر الكبير الأستاذ عمر بهاء الدين الأميرى عن عمر يناهز تسعين سنة فكانت وفاته خسارة كبيرة للأدب والعلم والمنهج الإسلامي الخاص في الشعر ، كان شاعرنا العظيم قد ابتكره ، وخط بذلك في الشعر خطأ جديداً

لقد كانت مناجاته وتأملاته الروحانية التي كان يبث فيها خواطر ابتهال وشعور روحاني رقيق من أروع ما كان يجد فيها القاري والسامع في شعره من تأملات ومشاعر رقيقة ، وكان ذلك أسلوبا لا تنقصه روعة أداء وبراعة تعبير ، كان شاعراً إسلامياً فحلاً يستمد الأدباء الإسلاميون من شعره قوة وتوجيهاً ولقد جمع شعره في دو اوين عديدة وكلها يدل على براعته وجدته في المجال الشعري ، وإسلامية شاعرنا في شعره رغم طبيعة الموضوع الجادة لم تنل من حيوية شعره الفنية وروعته التعبيرية ، نهض شاعرنا العظيم في أوساط العلم والسياسة ، وعمل فيها مدة من الزمن ، وزاول قول الشعر ، فامتزجت فيه شخصيتان ، شخصية علية وشخصية فنية فأنشأ ذلك الامتزاج فيه شخصية أدبية خاصة امتاز بها ، وتميزت مكانته بين أقرانه فيها ، وكان يتصف بدعابة أدبية كذلك كان يطرف بها سامعيه والمتصلين به مع رزانة ووقار كان يتصف ووقار كان يتصف بهما بسبب مكانته العالية في المجتمع .

ولقد رق شعوره رقة أشد منذ أن رأي عدم ملائمة أحوال وطنه السياسية معه ، ولجأ بسببه إلى الإقامة في بلاد شقيقة ولكنه كان يحن حينا لآخر إلى مرابع طفولته وربوع وطنه التي تشأفيها وشب ومارس أعماله بين أترابه وأقاربه .

اختارته حكومات بلاده الشامية في شبابه ممثلاً وسفيراً في

باكستان وفي السعودية ، فقام بأداء مسئوليته فيها خير قيلم ، ونشأت له خلال ذلك روابط علم وأدب مع علماء البلاد التي كان يمثلُ بلاده فيها ، وتعرف مُكِلِّلُ ذِلِك عِلَى أَوْسِلُطْ الْأَبِبِ وَالْعِلْمُ فَنِيهَا حَتَى انه عرف لغة باكستان والهند وهي لغة أردو فكان يُفهمها جيداً بل ينطق بها عند ما يرعب في النطق بها.

وخلال تلك المدة نشأت بينه وبين رجال الندوة أيضاً أو اصر محبة وصداقة مثل العلامة السيد سليمان الندوي - رحمه الله - ومثل فضيلة الشيخ محمد ناظم الندوى وفضيلة الشيخ السيد أبي الحسن على الحسني الندوى ، وقد زار ندوة العلماء وحضر الحفل الذي كان عقد فيها لتأسيس رابطة الأدب الإسلامي "عالمية ، فكان عضواً مؤسساً موقراً فيها ، وحافظ على نسبته وصنته برابطة الأدب الإسلامي حتى نسب ديوانه الأخير« ريّاحين الجنة » إلى الرابطة ، وجعلها من مطبوعاتها ، فكتب سماحته وأيدى تقدير ألائقأ بالديوان وبمكانة صاحبة الشعرية . قضى شاعرنا العظيم آخر سنواته في المغرب كأستلذ صاحب الكرسي ، في كلية دار الحديث الحسنية في الرباط إلى أن منار يعاني من أمراض الشيخوخة و أصيب بنوبات قلبية في آخر عمره ، وكان يحتمل ذلك بصبر مع المحافظة على حيويته وبشره، ولم يفت ذلك في عضده إلى أن وافاه الأجل المحتوم فغادر محبيه وذويه محزونين وشاعرين للخسارة التي منو أيها بوفاته.

رحم الله الفقيد الجليل، وأسكنه فسيم جناته، وأثابه بقربات عنده، و إنا لله و إنا إليه راجعون ، و لاحول و لاقوة إلا بالله العلي العظيم . : : وندعو الله تعالى لأنجاله الكرماء بأن يلهمهم الصير والسلوان،

ويجعلهم أخلاف صدق لأبيهم العظيم، ومنهم أكبرهم الأخ الدكتور براء عمر بهاء الأميري المرات
سور و ارساع:

الكابوس الذي يطارد الغرب

واضع رثيد الندوي

التغير والاختلاف حقيقة من حقائق الحياة ، أو الكون ، ويحدث هذا التغير والاختلاف بنظام قابت ، فاختلاف الليل والنهار ، واختلاف النسول ، وحالات الأجواء ، والسنوس ، أمور مقضية ، وكذلك التغير في طبيعة الإنسان الذي يعيش على هذه المعبورة ، واختلاف طبائع المجبوعات البشرية ، حسب اختلاف الحالة الطبيعية التي تعيش فيها ، والظروف الاجتماعية ، والتربية ، والبيئة ، وانغمالاته المختلفة ، وسلوكه وموقفه في الحياة ، والمعاملات مع الآخرين ، وحالات السخط والرضى والحب ، والمقت ، والمعداقة ، والعداء ، والثقة ، والارتياب ، والخوف ، والملمأنينة ، مي والأحوال الذهنية والنفسية التي تطرأ على الإنسان على أساس تجربته ، ومراحل إرتقاء عقله ، وفكره .

ويشاهد تأثير هذا التغير في نظم الحكم، والأفكار والمعتقدات كذلك، فتقوم نظم للحكم وتنال الاعجاب والتأييد من الشعب، وتجرى الأمور مهدوء وبثقة متبادلة نين الحكام والرعية، ثم تدخل الشكوك والشبهات وعدم الثقة فيثور هذا الشعب، ويخلع ولاءه من ولاته، وتأتي جماعة أخرى، تكسب ثقة الشعب ثم تواجه المعاملة التي واجهتها الجماعة السابقة من دجال الحكم.

وقد أدركت الدول الأودبية مده الميزة الإنسانية، أو ميزة الحياة، وعلمت كيف تتمامل معها ، وبهذه الطبيعة ، طبيعة تعديل الموقف حسب المتفيرات ، والمستجدات تتجنب الدول الأوربية كثيراً من الخسائي ، وتجتنب العناء والشقاء ، لأنها تبدل سلوكياتها قبل أن تلزم على تعديلها ، وتبدو في حالة اضطرارية . وسلكت هذا السبيل الدول التي لها تاريخ طويل للاستمماد ، فقد دخلت في البلدان المنتوحة ، وعاملت شموبها بالقهر والكبت ، واستخدمت أقمى قوتها لفرض حكمها وميمنتها . واخطعت الشعوب لإرادتها . لكنها لما أدركت أن هذه الشموب بدأت تدرك قيمة الجرية . وانتشر فيها الوعي التومي ، وقامت بيها حركة الاستقلال ، وأن هذه الحركة نالت شمبيتها . وظهرت - در اليقظة فيها ، عدلت موقفها ، واتخذت وسائل الاقناع والسبب والمساومة ، ولما ادركت أن مذه الوسائل لا تجدي نغماً ، وأن الحركه للاستقلال تتقوى وتتصاعد ، قررت الخروج من المستعمرات ، في ظروف هادئة قبل أن تتصاعد النقبة ، واحتفظت بهذا الطريق بمسالحها ، فخرجت ، ولكن مسالحها بتيت مصونة ، وقد كان خروج بريطانيا من مستعمراتها ، مثالا على هذا الإدراك بتغير الواقع ، وقد اظهرت فرنسا تماديا فيما يتعلق بالحزائر ، وكلفت البلاد خسائر جسيمة ، وتكبدت قواتها كذلك تحسائر لاصرارها على البقاء لكنها مي الأخرى خرجت من الجزائر. وأثرب النصالع مع الشعب الجزائري، ومكذا فعلت دول أوربية أخرى مع شعوبها المستعمرة،

كان من أمثلة تغير الموقف في ضوء تغيير الواقع الاتحاد السوفيتي أيضاً. فقد اتحد الرئيس جورباتشوف موقفاً واقعياً بإعلان الخروج من أفغانستان بعد أن اعترف بخطاء الحكام السابقين في هذه المفامرة وادرك ان صبود الشعب الأفغاني المجاهد غير قابل للتسخير ، ثم إسلاحاته في النظام السياسي لبلاده ، وقد م تضحية جسيمة بالتخلي عن الحكم ، و تغيرت بقراره خريطة المسالم ، و كان في وسع المسترجورياتشوف أن يبقي في الحكم بإتباع الوسائل الاستبدادية التمية التي كان يمارسها سلفه .

كانت هذه الاجراءات تعبيراً عن الاعتراف بتغير الواقع ، وادراك الحقائق ، كان من هذا التبيل قبول مطالبة المجاهدين بتولى الحكم بعد أن كانت الدول الأوربية تضع عتبات في سبيل وصول

المُتَعامِدِينَ إِلَى الْحِكُم رَغُمُ الاعترافُ بَالتَصَارُهُمْ الْأَنْهُم كَأَنُوا أَأْضُولِينَ . وقد عرفت أوربًا بعثل هذه المواقف في العلم ، والسياسة ، والاقتصاد ، فلم تُكُن عِيدُهُ . للنعط القديم تقليدًا اعتى في القلم ، وكأن ذلك اللوقف من بواعظ يعدم أوربا العلمي ، ولكن الموضوع الذي عجزت أورباً فيه عَنْ البحث غُنَّ الجديد ، وتعديلُ الموقف ، وأعتر أف الواقع مو موقَّفها إزاء الإسلام والمسلِّنين ، من حيث المجبوع ، فإنها لا تزال في هذا المحال تتبسك بموقف عهد الحروب السليبية ، وتعتمد على الكتابات المصللة التي صدرت في ذلك ألفصر ، ولم تتمير عقيلًة أورباً ، ونفسيتها بالنسبة للإسلام والمسلين ، فقد غيرت الكنيسة موقفها إزاء اليهود ، وأعلنت براءة اليهود من الجرائم المنسوبة إليهم عبر التاريخ ، وتعاطفت معهم وصفت العلاقات بين اليهو د الساميين ، و الألمانُ النازيين ، وتفيرت العلاقات بين الأرتوكس والبروتسنت الذين حاربوا فيما بينهم مدة طويلة وسفكت بينهم دماء . وصفت العلاقات بين الروم والفرس الذين كانوا دائماً على حرب ، وكانت الحرب بينهم سجالا ، لتغير الطروف ، وصادقت أمريكا الصين ، وسمحت لها بدخول الأمم المتحدة ومنحتها حق النقض في مجلس الأمن ، وتغيرت نظريات سياسية واقتصادية ، لكن موقف أوربا ونظرياتها بالنسبة للإسلام والمسلين . لم يتغير عما كان عليه قبل القرن الحادي عشر الذي شنت ميه الحرب الصليبية ، إنها لا ترال تتبع وصية لوليس التاسع ، وتعيش في عهد المجابهة مع العالم الإسلامي .

إن در اسات الباحثين في الفرب، و اتباعهم في الشرق، تدور حول نقط معينة وضعتها العتول الناشئة في عهد الحروب السليبية، ويتعجب القارئ عند ما يقرأ أي تحليل أو دراسة عن العالم الإسلامي، أو قضية من قضايا المسلمين، ويحد المحلل يعيد ما كتبه الكتاب قبل القرون، قبل التقاء الفرب بالشرق، عند ما كان العرب تلميذاً للشرق، وكان يقسكع في غيامب الظلام، وتتجلى هذه العقلية العمياء أو البهاوية كلما حدقت مشكلة في مجال التعليم، سواء كانت مشكلة في مجال التعليم،

أو في مجال الفن . أو الاقتصاد ، أو السياسية ، بيبدأ الكتاب وعند . السلين بالتومت ، ويميدون ما حدث في الغاريج القديم ، ويهاجمون المسلين مجوماً عاماً كأن زويمة تهدد المالم .

قام الهندوس باحتجاج على كتاب المبيدكر الذي أساء فيه إلى الديانة الهندوكية ، وهاجموا اتباع المبيدكر ، ومعابدهم المحافة بالتطرف أوالهمجية ، ولكن احتجاج المسلين على كتاب رشدي دليل على تزمت المسلين ، ويتف العالم كلة لإدانة المسلين .

ويضطهد الحكام البوذيون في بورما المعليين ويخرجونهم من بلادهم ويقتلونهم، ويصادرن مسلكاتهم ويحتلون مساجدهم، فلا يحرك ذلك ساكناً، ولا يمتبر التقدميون هذا الإجراء تزمتا، أو قمما للحرية، ولاتهم هذه التصية الأمم المتحدة و وكالاتها.

تعتدي أرمينها على أفربيجان وتفثل المسلمين ، فيسكت العالم عليه ، فإن المتدى مسيحي ، والمعتدي عليه مسلم ، ومو يستحق مذا المتاب ، لأنه خطر على الحضارة .

يهاجم الصربيون المسيحيون المسلمين في البوسنة والهرسك ، ويرتكبون جرائم شنيعة من الاعتداء ، وانتهاك الحرمات ، وقتل الأولاد ، والأمهات ، ويشردون المسلمين ، فلا يتهم المسيحيون بالمترمث ، أو المصبية ، ولا يعطف العالم على المسلمين المعذبين ، وعلى العكس ، كتب أحد الملتين في السحف السادرة في أوربا انه يجب على العالم أن يدرك قبل تأئيد البوسنة والهرسك . أن الأغلبية فيها للمسلمين ، يعني ذلك أن المسلمين إذا كانوا في عذاب فلا يستحقون الرحمة لأنهم مسلمون ، وكذلك لا تنكر السخف العالمية هذه المذابع ، ولا توليها أي أهمية بل تفس بصرما ، تعتدى اسرائيل على مخيمات الفلسطينيين ، وتقصف قصفا عشوائيا ، فلا تجد هذه الجرائم ادانة من السحافة العالمية ، ولكن إذا عندى مسلم أو جباعة من المسلمين ، في حالة السخط أو الغضب على مسرح ، أو على قافلة للاسر ائيليين ، فإن هذا الحادث يصبح موضوع

السحاية الماغية ويميح مذا الحادث سببا لادانة السلبين بأجلمهم

إن احتجاج الطلبة في الجامعات والكليات أو العمال في المسانع الطاهرة في الطواهر الإجتماعية في عالمنا اليوم ، وقد أصبح ذلك أصراً عادياً كل يوم نسبع إغلاق مسنع ، أو جامعة لاحتجاج العمال أو الطلبة ، وعم هذا السيل وطم في الهند ، ولا يهم ذلك الصحافة إلا كخيرعادي ، وإذا بجئت السحافة هذا الحادث مالت عادة إلى العمال أو الطلبة ، وادانت الإدارة ، ولكن إذا كان المحتجون من المسلمين سواء كانوا عمالا أو كانوا طلبة ، وكانت المسألة لا سلة لها بالفكر الديني ، أو الثقافة الدينية ، وكانوا مسالمين ، فإن الصحافة تنقلب عليهم ، وتحمل الإسلام المسئولية عن هذا الاحتجاج ، وتتهم المحتجين بالإرهاب والإكراء .

هذا التبييز العنصري يرجع إلى منطق القرون الوسطى ، جينها كان المنكرون في الغرب يحملون الإسلام كل تبعية لما يحدث في المالم من فساد ، و يدينون المسلمين كعنصر النساد ، و النتنة ، و كان المنكرون توصلوا إلى هذا المنطق لإيقاظ أوربا من سباتها ، ولتحبيسها لاسترداد الآراضي التي فتحها المسلمون ، فكونوا صورة قاتمة للمسلمين ولا تزال أوربا وأتباعها من أصحاب الفكر يتابعون هذه الصورة ، وهم كرجل يتابع شبحا ، أو يحارب كابوسا .

<<<**4**\$4<<>>>>>>

- - -

Mark the second of the second

and the second s

مؤتمر عظمة الحج والحربين الشريفين

"نظمت جمعية أمل الحديث المركزية في الهند، عقد مؤتمر «عظمة الحج والحرمين الشريفين» في مدينة بمبائي، يوم ٢٦/من شهر شوال المنصرم ١٤١٧مـ (الموافق ٣٠/ابريل ١٩٩٢م) حضره زعماء الجماعات الإسلامية والعلماء والمفكرون من جميع أنجاء الهند، وكان من المتوقع أن يرأس المؤتمر سماحة العلامة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي نظر أإلى موافقته على ذلك إلا أن يعض ارتباطاته السابقة صادفت موعد المؤتمر، فما تمكن من الحضور فيه، ولكنه بعث كاتب هذه السطور كمندوب له في هذا المؤتمر مع رسالة مفتوحة تقدم إلى المؤتمر نيابة عنه.

وقد شرف المؤتمر حضرة صاحب المعالي الدكتود عبد الله عمر نسيف الأمين العام لر أبطة العالم الإسلامي وقام بافتتاحه بكلهة ضافية شكر فيها القائمين على هذا وعلى رأسهم فضيلة الشيخ مختار أحمد الندوي أمير جمعية أهل الحديث المركزية الذي تولى عقد هذا المؤتمر و وجه الدعوة للحضور فيه إلى جميع الجهات المعنية بالموضوع في الهند وخارجها، وكان من المتوقع أن يشرف المؤتمر فضيلة الشيخ عبد الله السبيل إمام الحرم المكي الشريف إلا أن ظروفه الخاصة حالت دون ذلك، ولم يتحتق الأمنية الفالية.

وقد أشاد معالي الأمين العام ببوضوع المؤتمر وتحدث في كلمته عن أمية الحج ودوره المشرف في تنظيم المسيرة الإسلامية في العالم كله ، وتحدث عن رابطة العالم الإسلامي ودور ما في الانتفاع باجتماع المسلين من جميع الجنسيات في مكة المكرمة بمناسبة الحج كل عام ، ونوه بالخدمات الكبيرة التي توفر ها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد المزيز في موسم الحج ، ومن الاشراف على مشروع توسعة الحرمين الشريفين العملاق .

وقدم كاتب مده السطور رسالة سباحة العلامة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي إلى المؤتمر، التي تحدث نيها سماحته عن أمنية الحج

وعظمة المشاعر التي تردي فيها أصال الحج ، وما أودع الله ميحانه في عبادة العج من حكم والمراز علم شعب الأخة وتساعدها على الرحدة والتخاص و المودة والتقة ، وعلى حل قداياما المقدة ، وتحفظ عليها نقاءما وأصالتها وقعمم الدين عن التحريف والفساد والغبوض و الالتباس ، وقال فيها : إن الأمة الإسلامية تمنى مختفظة بطبيعتها الابر أميية وطبيعتها التوحيدية وصبغتها الإيابية المحمدية عن طريق هذه المؤسسة العظيمة الحكيمة التي تتلخص في عبادة الحج كل عام ، ولقد قدر الله لهذه الأمة الأمة الخالدة أن تميش في بيئات مختلفة وفي أقاليم عديدة وتجتاز ادواراً كثيرة جداً مختلفة جداً من حرارة وقوة وجمود وخمود وعنف وقسوة ومصارعة ومقاومة و أغراءات مادية وسياسية فحمل الله الحج عبادة تثير فيها عواطف الحب والحنان وتشعل جذوة الإيبان ، وتعيد إليها الوفاء والولاء في سائر الأجزاء و الأعضاء .

وكانت كلة فضيلة الشيخ محتار أحمد الندوي ذات أهمية كبيرة، حيث شرح فيها الفرض الذي من أجله عقد مدا المؤتمر، في الظروف التي تتطلب عقد مثل هذه المؤتمرات كل عام، كما أنه لفت أنظار المؤتمرين إلى الاستفادة من معاني الحج وحكمه، والإعداد لأداء هذه الفريضة واستحضار المثوبة التي وعد الله بها الحجيج، وأداء مناسك الحج باخلاص، وتعظيم شمائر الله ومشاعره خلال أيام الحج.

وقد وجه كلمة شكر وتقدير إلى حكومة خادم الحرمين الشريفين على ما تكرمت به من السماح بتبثيل الحهات المنية في المملكة البزيزة في هذا المؤتمر، وما تقوم به من خدمات جليلة لحجاج بيت الله الحزام كل عام، وما توفره من تسهيلات لضيوف الرحمن، وشكر معالي الأمين العام الدكتور عبد الله عمر نصيف على تشريفه المؤتمر مع وقد من رابطة العالم الإسلامي.

وانتهى المؤتسر بكليات ألقاما بعض العلياء والرغباء المشاركين فيه، واتخذ المؤتسر قراراً ضافياً حول عظمة الحج وقدسية الحرمين الشريفين وما تتطلبه من مسئوليات ضخنة نحو أداء هذه الغريضة.

بسم الله الرحمن الرحيم

انشاما:

فقيد الدعوة الاسلامية الأستاذ محمد الحسني حب الله في ١٩٥٥م ١٣٧٥هـ



رناسة التمرير: سعيد الأعظمي الندوي واضح رشيسد الندوي

العدد السادس - المجلد السابع والثلاثون : صفر ۱۹۹۲هـ ـ أغسطس ۱۹۹۲م

> المحسراسلات: البعث الاسلامسسى

مؤسسة الصحافة والنشر ص .ب ١٢ لكناؤ ـ الهند ALBASS-EL-ISLAMI C/o. Nadwatul Ulama P.O. Box 93. Lucknow(INDIA)

في مدا المو

		الافتتاحية:
۲	سسعيد الأعظمي	القيارات العضارية العالمية والمسلون
	•	التوجيه الاسلامي:
1.	الشيغ معمد ابر اهيم شقر ه	تاملات لى آيات من كتاب الله
	سمامة الشيغ السيد أبى الهس	المرأة ودورها لمي التوجيبه والتربية
	علي الحسني الندوي	
	7	للدعوة الاسلامية :
17	د/معمدبن سعدالشويعر	فاسألوا أهل الذكر
14	الأستاذ أيوب الندوي	تأثير العبادات نوإصلاع المجتبع
		دراسات وأبيعاث:
	عر ض و تعليق: الأخ بلال	الأبواب والتراجم للبخآري
۲٢	عبدالعي المسني الندوي	M MA M
		للفقه الإصلامي:
24	تغيلة الشيخ منة الله الرحساني	حكم الانتعاع بالأرباح العاصلة من الرهن
		أعلام للتاريخ الإصلامي:
23	د/جلالالدين أحشدالتوري	الاسام ابن دقيق العيد ، حياته وآلار ه
		اعلام للفقه الإصلامي:
10	الأستاذ معمدأ كرم الندوي	الإمام معمد بن الحسن الشيباني
		در اصات فی الأدب الإصلامی
75	د/إ.ك.أحمد كوتي	<i>در ا سا</i> ن <i>في الأدب الإسلامي</i> تأثير الأدب العربي في الآداب العالية
		السلسون في هيند
74	دبرظغر الإسالام خان	جهود مثيثة لعمل مسلي الهند على الار تداد
74	الأستاذ مبيب الله خان	الغرق بين الترجمة والتعريب
AB	د/مقصوداهمد	حول اشتقاق «بغداد» •
		<i>سوروأوضاع:</i>
AV	و اضع رشيد الندوي	بين إعلام بشاء ، و إعلام سلبي
		الىرمسةالله
11	الشيغ بدر الهسن القاسمي	العلامة المعدث حبيب الرحمن الأعظمي
40		التشاعر المؤمن ٠٠ عمر بها، الأميري
4,4	تلم التعرير	الشيغ عبيد الرحس الشيرواني
1 **		الشيغ جميل أحسد الندوي
		The state of the s

بسم الله الرحمن الرحيم

ह द्याप्तिस्त्र

القيادات المضارية العالمية والمسلمون

في العالم المتغير اليوم مخططات دقيقة تحاك خيوطها بغاية من الدقة والبراعة ، في مراكز الشكوك والأوهام العالمية ، ومن قبل أعداء الإسلام المعروفين ، ذلك لكي تنصرف طاقات الأمة الإسلامية من وجهتها الأصيلة إلى جهات تتولى تشيتت شملها والحيدبها عن طريق الاعتصام بحبل الله إلى الفرقة ، والانسياق نحو الاغراءات والأهواء ، وهي في هذه المرحلة الانتقالية تستغنى عن جميع القيم الخلقية والإيمانية ، وعجابا بما يتقدم به أولياء الحضارات المادية من أساليب جميلة بريئة في ظاهرها ، لبناء الحضارة الإنسانية ، والتدرج بالإنسان إلى أعلى مدارج العلم والثقافة والغكر والحضارة .

بهذا وأمثاله من المغريات يتناولون الطبقات المثقفة بالثقافات العسرية وبالتالي جماهير الأمة بتأكيد أن الحياة في هذا العالم المتغير لن يتسنى لها الانتفاع بالأوضاع الحضارية الحديثة والتعايش معها في هدوء وأمن إلا بالاندماج معها والاعتراف بغنائها في كل مجال، وإلا فإنهم يتخلفون عن الركب الحضاري ويحرمون ثمار العلم الحديث والابداع العلى والصناعى الذي تقدم فيه العالم المعاصر إلى مدى بعيد.

لقد نشطت حركة الأغراء هذه لدى الزعامات الحضارية المادية منذ أن تم إخفاق الفلسفة الشيوعية و تحقق سقوط جدران الاتحاد السوفياتي ، و كاد يرفض العالم أي دعوة إلى فكر مادي حضاري واجتماعي ، ليبحث عن مصدر الحضارة والعلم الذي تسانده الطبيعة الإيمانية ، ولكن التحركات الحثيثة النشيطة التي انطلقت من مراكز العلم والحضارة العالمية الغربية والشرقية وقفت أمام هذه الطبيعة الإيمانية التي جاء بها الإسلام وقامت عليها حضارته العالمية الإنسانية التي وفرت للإنسان أساليب الحياة وأنماط السلوك ، وأخلاق الحب

والنصع ، وأسس العقيدة والإيمان ، ولو لا أن هذه الحركات المنادة سدت في وجه المجتمع البشري جميع منافذ النور ، وتركته يتيه في ظلمات الرذائل والجرائم الخلقية ويمارس جميع الأساليب الاجرامية، لكان التمييز بين الخير و الشر، و النفع و الضرر ميسوراً ، وعاش الإنسان حياة طبيعية ذات علاقات طيبة ومتينة مع الله ومع الناس .

إن الحضارات المادية اليوم تركز بشئ كثير من الدقة والبراعة الفائقة على نشر الفوضى الخلقية بين المجتمعات الإنسانية وعلى نشر الفساد والانحلال من كل نوع في الأوساط الإسلامية كذلك، فإن الأوضاع العديثة من العقل العضاري الاجتماعي تشجع الناس على ممارسة الجرائم الخلقية كلها ونبذ السلوكيات إلى مزابل التاريخ القديم، الجرائم الخلقية كلها ونبذ السلوكيات إلى مزابل التاريخ القديم، كليهما أن يغوسا إلى الآذان في أوحال التفسخ والبهيمية، بل ويكون نصيب الحيوان العاقل فيها أوفر وأضخم، وأعمق من الجميع، وإن ما نصيب الحيوان العاقل فيها أوفر وأضخم، وأعمق من الجميع، وإن ما نصيب العيوان العاقل فيها أوفر وأضخم، وأعمق من الجميع، وإن ما المجتمعات المادية ذات الانتماءات العضارية المتميزة و الفلسفات الاجتماعية و السياسية و الاقتصادية ليوفر لنسا دليلا ناسعاً على انحطاط العقل المسادي و ارتكاسه في حمسأة الجهل و الضلال إلى

لا سيما بعد إخفاق هذا العقل الفلسفي في ساحة الفكر الشيوعي وانهيار زعاماته من غير عودة ، نشط الاتجاء الاجرامي وتخبط في طرق الحياة فعات فيها فساداً وظلماً ، متحرراً من كل قيد وقانون ، وتناول المجتمعات الإسلامية بوجه أخص يشغلها بالهوامش ويصرفها عن صميم رسالتها ويلهيها بالآمال والتطلعات إلى المنافع العاجلة ولو بالتحرر بالكلية عن قيود الأخلاق والفضائل الإنسانية ، ولا عجب مما إذا رافقه بعض النجاح في هذه العملية ، وفي إقناع تلك المجتمعات بقبول بعض متطلبات العصر الحديث ، والانسجام مع العالم المتغير ، غير أن ذلك النجاح الظاهر ليس إلا موقتاً يزول مع الايام .

استندت العضارات المادية في فرض سيطرتها على المجتمعات الإنسانية بادئ ذي بدء ، إلى « حرية الإرادة » للإنسان العضاري ، وكان ذلك مجرد لافت استهوى قلوب البشر من مطلع القرن العشرين إلى ما أمكن ، واتسع مفهوم الحرية هذا إلى حرية الرأي ، وحرية العمل ، وحرية القول ، وحرية الجنس ، مما جعل الحياة سائبة تنطلق إلى أي وجهة تشاء ، وهي حرية لا ينحصر ضررها في حياة الفرد أو في أناس معدودين من أعضاء المجتمع ، بل إنها تمارس على حساب الآخرين ، وتأخذ من نصيبهم في حق الحياة والعمل ، وبذلك تنهار القيم الى أقصى المدى ويعيش الإنسان ، الذي من شأنه أن يكون اجتماعياً ، إلى أقصى المدى ويعيش الإنسان ، الذي من شأنه أن يكون اجتماعياً ، كالجمل الهائج ، الذي لا يلوى على شيّ في قضاء مآربه ، ولا يتقيد بقانون في تنفيذ حريته .

لقد اعتمد الغرب على هذه الحرية ورفض كل شي يقيدها ويعوق الإنسان عن ممارسة نشاطه أو ينظمه ، فوقع بذلك في مشاكل اجتماعية لا يأتي عليها الحسر، وحدث فيه من الجرائم والأحداث والأزمات المنوعة ما جعل الحياة تتأزم وتعاني من الركود والحيرة وتواجه العنف والشدة والارهاب والانحلال والتفكك ، الواقع الذي يودى إلى ميحات ترتفع من هنا وهناك وتطالب بالغاء الحرية الفردية وتنظيمها في ظل العدالة والنفسية الإنسانية .

جربت أمريكا الراقية المتقدمة في المجالات الحضارية والتقنية هذه الحرية وذاقت مرارتها في كثير من جوانب الحياة الاجتماعية والسياسية ، التي هددت وجودها في نهاية المطاف ، ولكنها ما استطاعت رغم جميع المحاولات أن تضع حداً عليها وتقنع الشعب الأمريكي الحر بتحديد حريته ، ومن أجل ذلك وقع من المآسي والجرائم الخلقية والفساد الإداري وغيرها من النكبات ما قد اطلع عليه العالم ، وقد أسبح ذلك أن الولايات المتحدة أصبحت اسما مرادفاً للجرائم من كل نوع ، وعلى جميع المستويات ، ولا شك أن الضمير البشري إذا فقد العياة والشعور بالعز والذل ، أو أن الجسم الحضاري إذا تجرد عن

الضمير الحي فلا لذة في الحياة ولا كرّ امة في أعين الناس.

وعندماً تلوث أسحاب هذه العضارات الزائفة في هذه الارتكامات والاجرامات ولم يعد لديهم حصانة من خلق أو فكر، ولا مناعة من دين، فقد ارتضوا أن يخطو العالم كله على آثارهم ويقتديهم في جميع أنشطتهم ونظراتهم، دون أن « تغترسه » الدعوات الخلقية والأفكار الدينية، وخاصة الإسلام الذي ظل موضع خوفهم وكراهيتهم منذ العهد القديم، ومن هنا استهدفوا الإسلام وأهله بسهامهم المسمومة الفتاكة، وحشروا جميع الوسائل والآلات لمعاربته وقمع شوكته، واخترعوا كثيراً من الأساليب لوقف مده وتأثيره في المجتمعات البشرية، ولم يعد ذلك سراً بل عرفه العالم كله شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً، واكتشف المؤامرات والمخططات التي دبرت لهدم الإسلام وطمس تاريخه وتشكيك شريعته النقية البيضاء.

وقد نشأ لتحقيق هذا الهدف المهم أبطال وجماعات لها برامجها وخططها في غاية من النشاط والجدية ، وهي لا تكاد تفتر للمحظة واحدة في إنجاز مشروعها الذي تبنته فهي من مستوى الأفراد والأسر إلى الجماعات والمجتمعات تكون مكبة على عملها ، ولا تدع ثفرة إلا وتستفلها و تدخل منها إلى موضع الهدف ، مع ابتعادها الكامل عن الارتجالية ، والتسرع ، والتظاهر بالسآمة والملل أو الانهزامية ، مهما واجهت ظروفا قاسية وردود فعل مثبطة للهمة ، وهذا ما تتميز به جميع الحركات والأعمال المضادة وخاصة منها ما تكون ذات شأن مناوي للإسلام والمسلمين ، ثم إنها تستخر في دراسة الأوضاع من كل نوع ، وتضع خططتها على حسب ما تتطلب منها ، لكي يكون اسرع في التأثير، إنها تعمل بمبدأ الاطلاع على الحديث الأحدث من الأحوال والوسائل ، فتتجدد الآلات والأساليب كلما استحدثت الأوضاع ، فتارة بالإعلان وأخرى بالسرية الكاملة تتم إجراءاتها ضد الإسلام .

بهذا التكتيك الدقيق يو اجه العاملون من مناوي الإسلام، المجتمعات الإسلامية ويركزون على صرف وجهتها عن الصراط المستقيم إلى سبل

تتفرق بها عن السبيل، ولعل الفكرة الأساسية التي كانو يعتمدون عليها في مشاريعهم الهدامة تغيرت إلى حد كبير بعد إخفاق البلشفية ونهاية الفلسفة الماركسية الأليمة، واتجهت نحو العمليات العدائية العلنية من الأعتداءات المفاجئة على مجتمعات المسلين ومراكزهم واستهدافهم بالتصفية الجسدية، والقضاء على مؤسساتهم الدعوية ومقدساتهم الإسلامية، وإثارة الفتن في صفوف الجماهير المسلمة، وبذر النفاق والشقاق فيما بين الأفراد والأشخاص.

ثم إن هناك ظاهرة جديدة وهي جزء مهم من المخططات العدائية التي يمارسونها ، ذاك أن تتوافر هنا ظروف تسبب الشغب وفقدان الثقة فيما بين القادة والدعاة والعلماء والجماهير من الناس ، ويعيش أفراد الأمة منحازين إلى آرائهم ونظرياتهم ، وينعزل القادة عن منصب القيادة عملياً ويوجه بعضهم التهم إلى البعض في وجود هذا الوضع المؤلم ، فتتسع شقة الخلاف بينهم ويتطرق سوء الظن إلى النفوس ويودي أخيراً إلى خصامات وصدامات ، وإلى توزع الشعب المسلم بين فرق و احزاب وجماعات يتهم البعض البعض ويوجه المسئولية كل واحد نحو الآخر، ولا ينتج ذلك إلا زيادة الخصومة وتوتر الأعماب وتمزيق وحدة الأمة إرباً ، لتكون نهزة للأعداء و فريسة للمائدين في الماء العكس .

إن الأمة الإسلامية وقادتها مستهدفون في كل مكان بهذه المخططات الرهيبة التي لها عملاء في كل مكان وإن كانوا يبدون انتماءهم إلى الإسلام، وهم يمثلون دوراً مهما جداً في نجاح هذه المؤامرات ولو لا أنهم يمثلون عاملا رئيسياً في دعم هذه العمليات ضد الأمة الإسلامية وفي هدم الحياة الفاضلة التي تبنيها تعاليم الإسلام لكان نميب قادة الهدم أقل بقليل مما كانوا يتوقعونه، ثم يأتي دور الشباب المنحرفين الذين يتم استغلالهم لهذا الغرض من قبل المؤسسات التي تعمل على المعيد العالمي لإثارة القلاقل وتحبيب الرذائل إلى النفوس، وهي في ضوء دراستها للوضع الإسلامي وبقدر الحاجة التي تقدرها لمقاومة الوضع

تربى هؤلاً، الشباب وتوفر لهم الوسائل الكافية لبث التفسع والفوض في المجتمعات التي يعيش فيها المسلون ، وخاصة في العالم الإسلامي حيث الالتزام بتعاليم الإسلام مركز في الطباع .

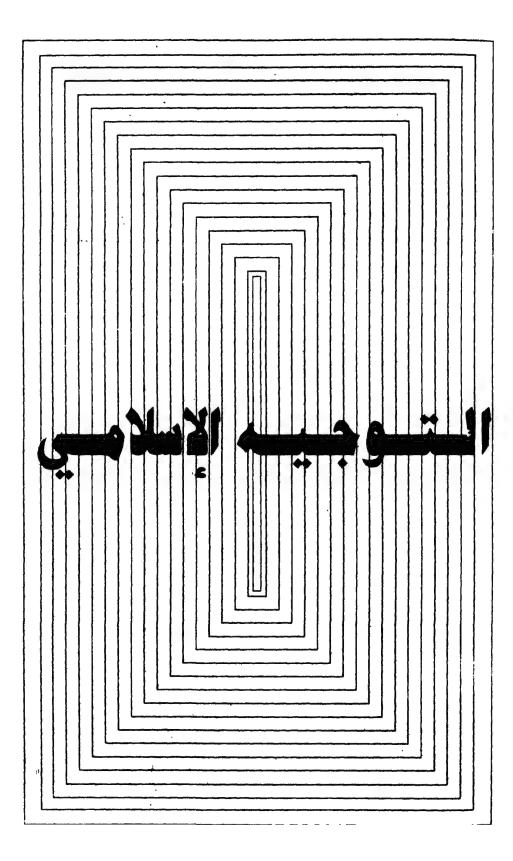
ترون أن أنواجاً من الشباب والشابات المنحلين تقيم في الفنادق ذات النجوم المخمسة ، في بلدان وهواصم المسلين ، وهي تقوم بنشر كل نوع من التفسخ الخلقي وتحثيل البهيمية في المجتمع المسلم ، ولا ترى بأساً فيما إذا طالت إقامتها في ذلك البلد بحسب الموشرات التي تعتمد عليها ، وإن هذه الوسيلة العملية للهدم والفساد لمن أجدى العوامل التي تنال رضا الناس بتأويل السياحة التي تحرص كل بلد على أن تزدهر ويتزايد عليها الإقبال من شعوب العالم ، ولكن السر الذي يكمن وراه السياحة لا يطلع عليه الناس بوجه عام .

مذه المؤسسات العالمية لا تكتفي بأساليب دون أساليب ، ولكنها تستمر في دراسة الأوضاع بأجهزتها الاعلامية الخاصة ، وتقوم بغربلتها في ضوه الأحداث والوقائع ، تم تأخذ العدة المناسبة للمقاومة والقمع وإحباط الجهود والانشطة المبذولة من قبل المؤسسات الإسلامية وعن طريق الدعاة والمفكرين وقادة الأعمال الإسلامية .

إن الأمة الإسلامية الآن أمام تحديات خطيرة تواجهها في جميع مجال العمل والمقيدة والفكر والسلوك ، بعد الهزيمة التي مني بها القيادات الحضارية المادية العالمية في الجمهوريات الروسية وفي ميدان الجهاد الإسلامي في أفغانستان ، وفي دول أوربا الشرقية التي عاشت انتفاضة إسلامية كبيرة بعد إخفاق الشيوعية وذوبان الاتحاد السوفياتي ، ولا سيما المسلمين في البانيا وفي البوسنة والهرسك والبلقان تظاهروا بالموقف الإسلامي الصامد أمام الدول الشيوعية المنهارة ، فكان جزاؤهم ما قد شهده العالم من الاضطهاد والقتل والتصفية ، ومهما كانت النار تبدو كأنها خامدة ولكن الشرارة التي تختفي وراء الرماد تكفي لإيجاد حريق أوسع .

هذه بعض الإشارات العابرة إلى ما يعزم عليه أهل الزعامات العضارية العديشة العالمية نحو الإضرار بالمسلمين قادة وجماهير . والعودة بهم إلى عصر الجاهلية الأولى التي كانت ميزتها الأولى البارزة ، هي العداوة والفرقة ، التي جاء الإسلام للقصاء عليها واستبدالها بالألفة والأخوة التي أنقذت الإنسانية كلها من مصيرها النهائي المحتوم، وأتاحت للإنسان فرصة لأداء دوره في هذا العالم من جديد .

﴿ وَ اذْكُرُوا نَعْمَةُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِذْ كَنْتُمْ أَعْدَاءٌ فَأَلْفَ بِينَ قُلُوبِكُمْ فَأَصِبِحْتُمْ بِنَعْمَتُهُ إِخُوانًا ، و كُنْتُمْ عَلَى شَفْسًا حَفْرَةً مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذْكُمْ مِنْهِسًا ﴾ .



تأملات في آيات من كتياب الله

بقام: فضهلة الشيخ ممد أبر أههم شقره مدير المسجد الأقصى

عندما يعرض القرآن لأمر من الأمور ، يكاد يضع أمام الناظر فيه صورة نابطة بالحياة . تتجسد فيها المشاعر والأحاسيس حتى لتكاد تلمسها وتراما ، وتقبل إليها في شغف وحب ، فتأخذ منها لنفسك ولغيرك ما لاتقتدر أنت ولا غيرك على الإيتان بشي مما أخذت ، ويبقي ممك حياتك كلها إن أنت أخذته عن صدق رغبة ، وقناعة وجدان ، يرعاك في بعد وقرب ، ويردك إلى الجادة إن بعدت لغفلتك عنها ، ويجعل من نفسك رقيباً قائماً عليك في السر والعلن فلا تضل ولا تشتى .

ونحن اليوم مع آيات من سورة آل عبر أن ترسم لنا صورة رائمة من صور الجمال الترآني وهي قوله عز وجل: ﴿ وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت للتتين • الذين ينفقون في السراء والشراء والكاظمين النيظ والمافين عن الناس والله يحب المحسنين • والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلوا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لفنوبهم ومن يغنر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلون ﴾.

أخي المسلم، تبدأ هذه الآيات بلنظ يشمر المخاطب بالمبادرة إلى الطاعة وعدم التردد في شأنها ، والإقبال عليها الإقبال الذي لا يتعد بالإنسان حتى ينال الثمرة به ، ولا يتوانى في نيل ما يزلغه إلى أمر الله تمالى فيحصل على مغفرته في الآخرة ، والمغفرة يسارع إليها بالممل السالح الذي يعلي من قدر الإنسان عندربه، ويغوت به على الشيطان مكره ، فلا يجد ثنة سبيلاً معهدة له يسلكها إليه ، لأن الشيطان سبيله إلى الإنسان ممروفة ميسره ، إذا أراد أن يسلكها وصل إلى غايته فلا يملك صده عنها إلا العمل السالح وحده ، والترآن الكريم يغيض بالآيات التي يقترن فيها الإيمان بالمبل السالح ، فالإيمان إذا كان مجرداً من العمل لا يكون إيمانا ، لأن الإيمان النظري لا يكني في تحصيل العمل الصالح ، كما أن العمل اإذا كان مجرداً من العمل إذا لحقيقة

الإيمان ما جاءت به الآيات القرآنية التي قرنت العمل بالإيمان ، وصلاح العمل لا يكون إلا بذلك ، أما من يرى غير ذلك فقد جاوز القصد ، و البع غير سبيل الحق، ومثل عن الجادة .

والمسارعة إلى المففرة تنتهي بالإنسان المسارع بها إلى جنة عرضها السماوات والأرض أعدما الله لأولياته الأتقياء الأسفياء الماملين بدينه السالكين طريق نبيه ، و أبسرز سمات مؤلآء الأولياء ما جاءت الآية بسه : ﴿الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الفيظ والعافين عن الناس ﴾ فالمال لاتقبض عليه أيديهم في رخاء أو شدة، فهم يبذلون طاعة لله وقربته ، تفريحاً لكروب الفقراء ، ودفعاً للشدائد عن البؤساء ، لا ينتظرون جزاء ولا شكوراً ، ولا يرغبون بأنفسهم عن المحرومين ، ولا يتخيرون الطيب لأنفسهم يؤثرونها به ، والخبيث لفيرهم من المحتاجين يمنون به عليهم .

فأول وصف لأولئك المتنين أنهم يبذلون أموالهم في اليسر والمسر لله سبحانه ، ثم هم إذا نالهم أحد بأذى أو اعتدى عليهم بتول أو عمل لا يردون الاعتداء بعثله ، وإنما يعنمون أنفسهم أن يدفعها النضب إلى إذاية أو اعتداء ، ويكظمون غيظهم ، بل إنهم ليرتفعون بإيمانهم ونبل أخلاقهم إلى درجة أرفع فيعفون عن المسي المتدي ، ويسامحون الظالم البذي ، و لا يرون في ذلك غضاضة أو صفاراً ، بل يرون فيه عزة ورفعة ، يؤكد هذا المنى العظيم قوله عليه الصلاة والسلام: «مازاد عبد بعفو إلا عزا».

هذا كله في علاقتهم بالناس الذين يحيون معهم ويعيشون بينهم، أما في علاقتهم بالله عز وجل فهم إذا قارف أحدهم ذنباً. أو أتى إثماً أو وقع في محظور ذكر الله في نفسه، فأبصر ذنبه كأنه يجره إلى عذاب الله، وإثبه يوقعه في حفرة من حفر النار، فيسرع إلى الله بالإثابة والتوبة يفسل ذنبه ويحو إثبه، فيفرح الله به ويغفر ذنبه ويمحو عنه خطيئته، والله عز وجل يفرح بتوبة عبده الخاطئ لأنه يعلم منه صدق الإيمان وحسن اليقين.

وبهذه الأوصاف تكتمل حقيقة الإيمان في قلب الإنسان، ولا يرى لنفسه وجوداً في الحياة إلابها، ولا تعرى لنفسه وجوداً في الحياة إلابها، ولا تفرأ الماستجلائها. فتكتمل للإنسان الصورة الواضحة المشرقة التي يميش بها آمناً مطبئناً في حياته. فهنيشاً للمؤمنين المحبين الفائرين، وللمساة التائبين، وللفواة العائدين.

المرأة و دورها نى التوجيه والتربية

[الملتة الثانية]

سماهة الملامة الشيخ السيد أبي النفس علي النفستي التدوي تمريب: أنتاب مالم الندوي

أضف إلى ذلك ما يتحتم على الأمهات والمعنيات بشئون الأولاد في بيئة البيت أن تهتم بما يجب تحققه في بيئة البيوت من تكريه الشرك والكنر إلى الأولاد وتحبيب الإيمان والتوحيد والاعتزاز به إليهم ، والارتياح إلى الانتماء الإسلامي وكونهم من المسلمين ، وتعويدهم على الحبية الدينية والغيرة الإسلامية والابتعاد عن معصية الله ، والعشق جمع الله ومع رسوله والشنف به إلى حد الوله والهيام ، والاشبئز أز والتقزز من المآثم والننوب وحفظهم من اعتبار التقدم الدنيوي غايتهم ونجاحهم و وسيلة للنخفخة والظهور وتدريبهم على الصدق والتصديق، والحنين إلى الخدمة والإيثار والتضحية والجهاد، وتنشئتهم على الماطفة الجياشة والحماسة الزائدة لحب الوطن وخدمة الشعب ، فتحليتهم بجلائل الأعبال والمنات الكريبة هذه ليست إلا من مسئولية الأمهات ، ولو لم يتحتق كل ذلك في الطغولة وفي داخل البيوت فان كبرى جامعات العالم وأي مؤسسة تربوية رسبية كانت أو عالمية ، عاجزة عن تحقيق هذه الأمداف وفاشلة في التيام بهذه الغايات الخطيرة .

دعوني أصارحكم بأن أولاد المسلمين ماداموا لا يشبئزون ولا يتقزرون من الوثنية والكفر والشرك تقززهم من النجاسات والأشياء المنتنة ، وما داموا لا يكرهون الكفر والشرك سواء وجد ذلك عن طريق الأساطير (MYTHOLOGY) الخارجية أو الوطنية أو عن طريق الكتب

المدرسية (TEXT BOOKS) أو الاذاعة أو التلفاز أو المحاضرات أو كان ذلك للجهل بالدين ومبادئه وطوابعه أو بتأثير الطوائف المرتزقة الانتهازية ، فما داموا لا يكرمون الكفر والشرك كرامتهم من أن يلتوا في الناد فإنه لا يمكن الاحتفاط بإيمانهم ولا يضمن لهم صحة العتيدة واليتين ، فلكي تصبح هذه التربية وهذه المحبة والتنافر طبيعتهم الثانية وحاسة جديدة بالإضافة إلى الحواس الخمس ، إنما مو ميرات البيوتات الإسلامية ، وذلك سر استمرارية سلسلة المسلمين العقدية والمعنوية ، وذلك سر استمرارية سلسلة المسلمين العقدية والمعنوية ، فإنه يتعسر النجاح في تحقيقه بالمواعظ الحماسية الملتهبة والكتب الدينية المؤثرة والأساتذة الاخصائيين البارعين للمدارس المربية الدينية والجامعات العالمة المروفة .

والمجال الثاني الذي تتمتع فيه النساء بالقيادة والريادة، والسبق والبراعة مو الاحتفاظ بمزايا الإسلام الثقافية والحضارية والاجتماعية والمحافظة على بقائها واستمرارها، وسيانتها من الثقافات غير الإسلامية والنظم الصناعية، ولممرفة ذلك تدعو الحاجة إلى الاطلاع على التاريخ الإسلامي القديم ومجدنا التليد.

لقد واجه الإسلام في فجره الأول تحديا غريبا لم يواجهه أي دين في التاريخ ، واجه العرب الخارجون من جزيرة العرب مدنيتين راقيتين بلغتا القمة في الرقى والازدمار ودقة الماني ورقة الحواشي ولم يجرب الناس مدنية أرقى منهما وأفخم وأعظم منذ أمد بعيد في التاريخ البشري والحضاري ، وماتان المدنيتان مما : المدنية الرومية والمدنية الإيرانية ، اللتان بلغتا القمة وقطعتا الاشواط المدمشة البعيدة في الثقافة والرسم والتصوير وتزيين الحياة الإنسانية وتنظيمها وتوفير التسهيلات والكماليات ومسائل المتعة والنزمة والاستراحة ، وكانتا تتمتمان بالروعة والبهاء والجذب والتأثير في حواشي الحياة ودقائقها ، وكانتا

تزخران وتتدفقان بالآلات ووسائل الترح والمتمة واللذة ومستوى الميش والطرق الراقية للأمور المائلية والملبس والمطمم وزينة البيوت ووسائل التزيين والتجميل، وحدث عن البحر ولا حرج.

وعِلَى المكس من ذلك كان العرب منطوين في عهدهم البدائي بل بمبارة أصع كانوا في دور المدنية الصبيانية ، والواقع أن هذه التجربة التي واجهها المسلمون في صدر الإسلام كانت تجربة دقيقة للفاية . لأن الإسلام وإن كان متحليا بالتماليم السماوية والمقائد والأخلاق المالية والصنات الكريمة والآداب الحسنة لكن الروميين والإير انيين مم الذين كانه ا يتسلبون آنذاك زمام قيادة الثقافة والمجتمع ، فكان من المكن تماما وكانت جميع القرائن والمؤشرات تشير إلى أن العرب المسلمين السذج سيتهانتون على ماتين المدنيتين تهافت الفراش على النور والأكلة على قصعتها ويختارونهما بغثهما وسمينهما ، فإن العرب المسلمين هم تضوا حياتهم في بيئة ضيقة ومظلمة ، وكانت وسائلهم ضئيلة محدودة ، وكانت أرضهم جرداء من منابع الثروة والخيرات ، وعاشوا حياتهم في الخيام وبيوت القش والوبر والمدر عيشة رحلة وانتقال ، وتروى كتب التاديخ أن العرب المجاهدين والمبلغين عندما رؤوا لأول مرة في زمن الفسروات و الفتوحات الرقاق من الخبر في المآدب طنوها مناديل لنشف الأيدي، فلما أمووا إليها أيديهم بعد ما طعبوا فإذا مي أخباز ورقاق ، وكذلك لما رؤوا الكافور لأول مرة ظنوه ملحا وربما عجنوه مع الدقيق ظنا منهم أنه من الدقيق (1) .

فبالجملة لما ابتدأت سلسلة النتوحات والانتصارات واجه مولاً، البدويون البسطاء مدنية راقية وجذابة لم تخطر قط على بالهم ، فكان من المكن تماما ، وكانت الترائن والمؤشرات تؤيد أن يتهانت عليها

⁽١) راجموا كتب التراجم والتاريغ.

المرب المسلمون السنج تهافت الفراش على النور ويتداعوا عليها تداعي الأكلة على قسمتها والأيتام على فتات الطمام ، وأن يقبلوها بغتها وسبينها ويعتزوا بها ، فتتقدم بها مستويات حياتهم اليومية ومغنيتهم وملبسهم ومطمعهم مما يلجئهم إلى تجاوز الحدود الشرعية بل وانتهاك أعرافهم وتقاليدهم السائدة وكان من المكن أن يختاروا كل ذلك كعلامة وشمار لموسة وتقدم ونهضة و واقمية وحب للفخفخة والطهور ، مما سيودي إلى نشوء المساوئ والآفات التي ظلت تحدث في الشعوب والأمم التي تخضع لمعنية مادية وانتهازية وصناعية ، والتاريخ يرخر بأمثلة طريقتها وأساليبها التي منيت بتقليد المعنية الغربية والسير على طريقتها بيماً وعبياناً ، اقتبست منها مع علاتها وخيراتها فأغمضت عينيها تماما عن التعاليم الدينية والحدود الشرعية وتقاليدها الثقافية عينيها تماما عن التعاليم الدينية والحدود الشرعية وتقاليدها الثقافية التليدة .

والواقع أن المسلمين تغلبوا على هذه المشكلة الخطيرة بمساعدة كل من الرجال والنساء، وكان في ذلك حظ كبير ودور ملموس مشكور لإيمان النساء ويتينهن وقناعتهن وبساطتهن وإخلاسهن وإيتارهن للآجلة على الماجلة وجمل وقائع الصحابيات والسالحين والابرار والاتقياء أمام أعينهن، ولو لم تكن مساعدات النساء واسهاماتهن البارزة لم يكن للرجال أن يحنظوا الحياة من محاكاة المدنية الرومية وكان لابد أن يهوى المجتمع الإسلامي في هاوية محاكاة المدنية الرومية والإيرانية وطريقتهما للميش والتمامل مهما دافعوا عن ذلك دفاعهم الأخير، ومهما شمروا عن ساعد جدمم وجهدمم في صيانة المجتمع من اقتفاء آثار المدنية الإيرانية والرومية ومهما القوا لذلك الخطب الرنانة والوعوط الحماسية الملتهبة ومهما بذلوا لذلك نفسهم ونفائسهم، ولم يكن للملماء والواعظين والحكام والسلاطين والمسئولين عن محاسبة الأخلاق وقواد الجيوش والضباط أن يحتفظوا بالمجتمع الإسلامي وأن يصونوا الهوية

الإسلامية والحضارة الإسلامية ، فالنساء "لهن دور ملموس رائع وأسهام ريادي بارز لا في الاحتفاظ بالهوية الإسلامية وحدما بل في الذود عن حياض الشريمة الإسلامية وصيانه كيانها .

وإن كانت في هذه الأيام قوة تقوم بسيانة المجتمع الإسلامي من التردى في هاوية محاكاة الحضارة الفربية وتقوم بسد الموجات العارمة المكتسحة من الحضارة الهندوكية الاسطورية ومنعها من التفشى والانتشار في المجتمع الإسلامي فهذه القوة لا محالة تتمثل في أخواتنا وسيداتنا والتعليم الديني الصحيح للنساء المسلمات وتربيتهن الإسلامية الدينية الهادفة وتزويدهن بالخلق الإسلامي والسيرة المثالية للنبي العضارات والثقافات الصناعية الأخرى.

هذا الواقع دافع قرى من دوافع الضرورة الأكيدة والحاجة الملحة الإنشاء نظام التعليم والتربية لطبقة النساء ، فنشكر الله على أن الجامعات والمعاهد التي تتأسس باسم « مدارس النساء » و « جامعة السالحات » و « جامعة نور الإسلام » هي خطوات بناءة مادفة وعاقلة ومؤثرة لتحقيق الفرض المنشود ، وسيكون ذلك ذريعة و وسيلة ناجحة لصيانة الناشئين والجيل الناهض من الردة الحضارية بل وفوق ذلك من الثورة العقدية في الأجيال الناشئة الحديثة ، وسيكون ذلك باذن الله قاعدة صلبة ننطلق منها لمواجهة أعدائنا والصود في وجه مؤامر اتهم وإجراء اتهم التعسفية ، ولو واصلنا هذه المسيرة المشجعة المباركة بجد وجهد واخلاص وتضحية وعقل وبصيرة فمن المرجو أن نصر الله سيكون حليفنا وتوفيته مساعدنا وتوجيهه قائدنا مهما وعرت الطريق وكثرت الذئاب ، وصدق الله العظيم حيث قال : ﴿ إن تنصرو الله ينصركم ويثبت أندامكم ﴾ (سورة محمد ، الآية : ٧) .

+++++++

المنافع المنا

دكتور/محمد بن سعد الشويعر

وللملماء أسوة في الأدب الرباني لأنبيائه . كما روى البخاري في صحيحه ، قال حدثنا عبد الله بن محمد : قال حدثنا سفيان : قال حدثنا عمرو: قال أخبرني سعيد بن جبير قال: قلت: لابن عباس إن نوفا البكالي يزعم أن موسى ليس بموسى بني اسرائيل ، إنما هو موسى آخر، فقال: كذب عدو الله، حدثنا أبي بن كعب عن النبي # قال: قام موسى النبي # خطيباً في بني اسرائيل فسئل أي الناس أعلم ؟ فقال : أنا أعلم ، نعتب الله عليه ، إذ لم يرد العلم إليه سبحانه ، فأوحى الله أن عبداً من عبادي بمجمع البحرين ، مسو أعلم منك ، قال : رب وكيف لي به ؟ نتيل : احمل حوتاً في مكتل ، فإذا فتدته فهو ثم فانطلق وانطلق بنتاه يوشع بن نون ، وحملا حوتاً في مكتل حتى كانا عند الصخرة ، وضعا رؤوسهما وناما ، فانسل الحوت من المكتل ، فاتخذ سبيله في البحر سرباً ، وكان لموسى وفتاه عجباً ، فانطلقا بقية ليلتهما ويومهما ، فلما أصبح قال موسى لغتاه : ﴿ آتنا غداءنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصباً ﴾ ولم يجد موسى مساً من النصب ، حتى جاور المكان الذي أمربه فقال له فتاه : ﴿ أَرَأَيْتَ إِذْ أُويِنَا إِلَى الصَّحْرَةَ فَإِنِي نَسِيتَ الْحَوْتَ ﴾ ثم يستمر الحديث الشريف في سرد النصة كما جاءت في كتاب الله .. وختمه # بتوله: « يرحم الله موسى ، لوددنا لو صبر حتى يتص علينا من أمر هما » (١) .

ذلك أن للملم مراتب ومنازل: أولها ممرنة الله سبحانه وبحمده،

⁽۱) راجع صحيح البخاري : ج/۱، ص/۳۸–۵۰.

وهذه المعرفة يترتب عليها الخوف منه سبحانه ، وخشيته جل وعلا في السر والعلن . لأن من كان بالله أعرف . كان من عقابه أخوف .

ثم يأتي الحرص على توثيق ما يؤخذ ، وألا يكون من مصادر غير مطمأن إليها ، مع نبذ كل رأي فيه شذوذ أو خلاف ، أو دليل من الشرع يعضده .

ثم الابتماد عن الإدعاء ، والتراضع لله ، فبن تراضع له رفعه ، ومن حرص على الخير أعانه ، ثم مجانية النفس عن الهوى ، والتعصب الشخصي أو المذهبي .

فالمالم مأمور بأن يبلغ شرع الله ، وأحكام دين الإسلام ، وعليه أمانة ثقيلة في تبصير الناس بما ينتذه من الضلالة ، ويبصرهم بالطريق المستقيم ، ليمرفوا المهمة التي أوجدوا في الحياة من أجلها ، وذلك حسبما جاء عن الله ، أو أخبر به رسول الله # في سنته قولاً أو عملاً أو تقريراً ، وأن يكون ذلك المالم قدوة في نفسه ، عفيفاً عما في أيدي الناس ، محتسباً في ذلك ما عند الله ، وطامعاً في مثوبته .

وعلماء الإسلام الأوائل - رحمهم الله - قد خدموا من بمدهم ، منذ عهد النبي الله حتى اليوم ، من حيث التثبت في الفهم اللفوي ، وتخريج معاني اللغة الممروفة لدى العرب في معاجم اللغة ، ودلالة المعنى ، شرحاً وتعريفاً ، بعسب لفات ولهجات العرب .

وحرسوا رحمهم الله أيضاً في مجال التفسير على استظهار الممنى القرآني ، وفق دلالات اللغة ، والإعراب النحوي ، وابتعدوا عن كل قول لا يتفق مع المنهج السليم المفسر لشرع الله .

وبالنسبة للسنة النبوية ، فقد خدموها - جزاهم الله خيراً - بتتبع السند ، وتمحيص الرجال ، ومعرفة الثقة ، من تكلم فيه ، وتعبقوا في دراسة أحوال الرجال وعرفوهم واحداً واحداً وكتبوا سيرهم ، وأبانوا عيب بن لا يصع الأخذ عنه ، وهذا ما عرف في كتب الحديث باسم : الجرح والتعديل .

فكان في علوم الحديث ، وأصول التنسير خير معين لطالب العلم

الحريص على التوثق بأخذه ، والمهتم بأمانة تبليغه .

فالعلماء الذين تتوفر فيهم الأمور هذه هم الذين تنجذب إليهم النفوس ، و تحتاج إليهم المجتمعات ، و يعينون على التطبيق العملي السليم ، لأنها ترتاح إليهم الأفئدة ، وتأنس بعلمهم القلوب .

والجامل لا يمنر بترك السوال، ولا بمتابعة الاسترشاد عما يهمه من أمور دينه، أو ما يصلح أحوال حياته، بل إن دعوة دينه، وأوامر تشريمات ربه، تأمره بذلك وتحثه على المتابعة، حتى لا تقوم علي الحجة، حيث عليه واجب الاستقصاء والسؤال، كما أن العالم مأمور بالتبليغ وبسط ما أعطاه الله، أمام طالبي المعرفة، وترغيبهم في السؤال والمتابعة، حيث توعد رسول الله #، كاتم العلم بعقاب شديد، يوم التيامة، فقال عليه السلاة والسلام: «من كتم علماً ألجمه الله بلجام من ناريوم التيامة» رواه الترمذي.

وقد خوف # على من يتجرأ على الفتيا بغير علم بمقاب مؤلم . كما جاء في مقدمه أبي داؤد: بأن أجرأ الناس على الفتيا أجرأهم على النار . أما من يفتى بملم ومعرفة ، ومن ينشر العلم الذي أعطاه الله إياه بين الناس ، تعليماً ونصحاً وإرشاداً ، فهو الذي يخشى الله ويخافه ، كما جاء في الآية الكريمة : ﴿ إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴾ (١) .

فالعالم لابد أن تظهر عليه سيماء العلم بالوقاد والعمل، والامتثال لأمر الله جل وعلا في السر والعلن حتى يكون قدوة صالحة تحتذى .. والجاهل عليه أن يسترشد ويتعلم، ليعرف ما يهمه من أمر دينه، فيعمل بما علم، ويعبد الله عن معرفة ودراية .. وهذا من سر مطالبة أمة محمد بالمحرص على السؤال، ووفق ما جاء في كتاب الله الكريم بالحث على العلم والتعلم، وتفويض السؤال لمن لا يعلم لأهل العلم بالإجابة الصحيحة النافعة، حتى تبتعد أمة محمد عن منهج الأمم التي ظلت بإضاعة هذا الحق، وهم اليهود والنصارى، ومن سار على دربهم، وقد نهي

سورة فاطر: الآية: ۲۸.

رسول الله # أسبة الإسلام عن التنطع و اللجاجة في السوال ، كسبا في حديث : « هلك المتنطعون قالها ثلاثاً » رواه مسلم .

قاليهود معهم علم ولكنهم لايعملون به ، لأنهم يعاندون ويكابرون ، ويحرفون الكلم عن مواضمه ، ﴿ ونسو ا حظاً مما ذكرو ا به ﴾ (١) .

والنصارى عندهم جهل ، وعدم رغبة في السؤال ، فهم يعبدون الله على جهل وضلال ، وهذا ما قاله المفسرون في مدلول آيات من سورة الفاتحة ، التي يقرؤها المسلى في كل ركمة من صلاته ، حيث لا تصح إلا بها ، حيث يطلب الهداية للطريق الأقوم : « الصراط المستقيم » وهو طريق الأمة الناجية ، من عذاب الله ، ونار جهنم المدلهة ، وهي خير الأمم .

وما سلط أعداء الله على المسلمين ، إلا بسبب الذنوب ، والبعذ عن فهم الدين وتطبيته ، وإلا فهم يدركون عدم متدرتهم على الوقوف أمام أمة متعسكة بدينها ، طائعة لربها ، متبعة لهدى نبيها .

وقد قال بعض السلف : من فسد من علماء هذه الأمة فقيه شبه باليهود، ومن فسد من عبادها فقيه شبه بالنصاري .

وحتى يبتعد العلماء عن التشبه باليهود في الإضلال، وتوجيه الناس للغواية ، فإنهم مأمورون بأداء حق العلم ، والتثبت عند التول ، وأن لا يتول الواحد منهم برأى شاذ ليس عليه دليل ، أو بغير حق ، حتى لا يفسد المجتمع ، أو يضلل على الأمة .. لأن عليه أمانة في الأداء ، وذلك بمراقبه الله في تأدية هذه الأمانة العلمية ، قبل أن يسأل عنها في يوم لا حجج ولا مأل ، ولا جاه إلا من رحمه الله ، واستحق رضاه لأنه حرص على العمل بما يرضيه سبحانه في دار الفناء ، فإن من اضلال العالم للناس أن يتعمد الكذب على رسول الله ، فقد روى مسلم في صحيحه عن علي رضي الله عنه قال رسول الله : « لا تكذبوا على فإنه من كذب على فليلج النار » .

وحتى يبتمد المامة عن الطريق الذي يقربهم من التشبه بالنصاري ،

⁽١) سورة المائدة ، الآية: ١٣.

نإن عليهم الحرص على سوال أمل الذكر ، واتباع منهج القدوة السالحة من هذه الأمة ، في الحرص على أخذ العلم من مظانه كما كان الأنسار يملون في غدوهم ورواحهم على رسول الله ، وكما ينعل السحابة وأهل السنة في ملازمتهم لمسجد رسول الله # ، فالعلم لايناله مستح ولا متكبر كما قال مجاهد .

وأقتر أف الذنوب من سمات البشر في هذه الحياة الدنيا ، ولكن ماذا يجب على من أسرف على نفسه ، وظلمها فوق طاقتها ، بالإساءة والجرأة .

و لا تستغرب يا أخي الكريم، أن يسئ الإنسان إلى نفسه، أو يحبلها فوق طاقتها، لأن الذنوب حبل ثقيل، قد تظهر بوادره على من أراد الله له الخير في الدنيا فيستدرك، ويتجاني عبا وقع فيه، بالعودة إلى الله، وامتثال أمره، وهذا يتم عن طريق المرفة والتوجيه، يقول الله قبارك و تعالى: ﴿ قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله و إن الله يغفر الذنوب جميماً • إنه هو الفنور الرحيم ﴾ (١) .

ويوضح تبارك وتمالى مكانة مؤلآء المنيبين ، الذي عملوا الذنب ولم يصروا عليه وهم يعلمون حقيقته : ﴿ والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم • ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله • ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون ﴾ (٢) .

فالتوبة بابها منتوح إلى يوم التيامة، ولا يزال المرء في فسحة من أمره مادام على قيد الحياة وطريق التوبة سؤال أمل العلم، والاسترشاد بمشورة وآراء أهل الذكر، والله جل وعلا ينرح بتوبة عبده من أي عمل اقترفه، فإن كان فيما بينه وبين ربه فشروطها الإقلاع عن الفنب، والعزم على عدم المودة إليه، والاستقامة على الحق وفق شرع الله، وإن كانت تتملق بالعبساد، فيزداد الأمسر، بإرجاع الحق لأصحابه واستباحتهم.

⁽١) سورة الزمر ، الآية : ٥٣ .

⁽٢) سورة أل عبران ، الآية : ١٣٥ .

قإذا سلبت النفوس ، وقوي الجومر ، فإن أي خطأ ارتكبته مع ساحبها ، أو مع الأخرين يمكن تلافيه بالإنابة ، ورقة القلوب بالمتابمة والشعور بالندم ...

" ولكي يكون الحديث مؤثراً فإنه ينبغي تمديد جوانب المرض فيه ، وأجدها فرصة في مذا الخير من الحديث لأعرض قمة واقعية حكاما الإمام مالك بن ديناد رحبه الله عن نفسه ﴿ وَهِي تَبِعُلُ مَدَّعُلًا وَاحَداً مِن مَدَّا عُلُ التوبة إلى الله ، ونبوذجاً من الاسترشاد بما يبسطه العلباء للناس في دروسهم ، وأسلوباً من أساليب الدروس الموجهة للنفوس التي تستفيد وتتعفى من المواقف المؤثرة .

مذه القصة رواها الإمام مالك لطلابه ، الذين كان يتحدث إليهم عن القصص والحكايات التي تتحدث بنمم الله ، وتربط المبد بخالفه ، ليسترشد ويمرف ماله وما عليه ، تأدية

لكانة العلم . بالتبليغ والتعليم .

تقول هذه الروآية: إن مالكاً كان له حلقة دراسية في مسجد رسول الله ، بالمدينة المنورة ، وكانت تلك الحلقة تضم مجبوعة كبيرة من خيرة الطلاب ، الذين أحبوا مالكاً وتملقوا بحلقته ، وتابموا الأخذعنه ، لما عرف به من شخصيه نادرة ، ومنهج سلوك .

وفي مجلس من مجالسه قال ذات يوم لتلاميذه: سيكون حديثي إليكم هذا اليوم عن حياة شيخكم المائل أمامكم، وما طرأ فيها من تحوّل، فقد كنت في أول شبابي بميداً عن الملم وأمله: تملناً وتعليناً، اقترن برفقاء السوء، مدمناً على الشراب، ومستبراً على تماطي الخبر التي حرم الله، وكنت أعمل مع مجموعة من الشباب، قساة القلوب، غليطي الطباع، فأصبع الناس يهابوننا، ولذا وجدما أمل فرصة لاستخدامنا حراساً في الليل، نحمى متاجرهم من اللصوص، الذين كانوا في العراق آنذاك يتكاثر عددهم، مع ضعف السلطة الأموية التي تقيم عليهم الحد الشرعي، أو تردعهم عن الإضرار بالآخرين، كما قال عثبان بن عنان رضي الله عنه: يزع الله بالسلطان مالا يزع بالقرآن (١).

وفي يوم من الأيام بعد ما انهيت عملي . كنت اتجول في السوق لأشتري ما احتاج إليه ، إذ كان دخلي جيداً ، ومقدرتي المالية تعينني على شراء ما أريد ، فهالني ما رأيت: رجلاً شديد الفنى ، ويظهر عليه علامات ذلك من ملابسه الرامية . ومظهره الذي يبز فيه الناس ، ورائحة العطر التي تفوح منه ، وخواتمه التي تتربع على أصابعه ، وأمامه رجل فقير ، قد جثى على دكبتيه ، يتوسل إليه في رقة وخضوع ، ويقول له : يا أخي أرجوك الصفح والمفترة ، فأنت لك فضل علي بعد الله ، و والله لا أملك غير ما أخذت مني ، وإنها لطمام بنياتي السبع ، اللآئ ينتظرن عودتي من عملي بفارغ الصبر ، يفتحن أفوامهن في انتظار ما آتيهن به كرغب القطا ...

أرحم حالتي، واعطف على مؤلاء المكينات، فالراحبون يرحمهم الرحمن. إلا أن الفني شامخ أنفه، و عنجهيته و خيلاؤه يشتدان كلسا ازداد المسكين

⁽١) تروى هذه المثالة لعبر بن عبدالعزيز رحبه الله .

توسلاً ، ويزمجر في تقريع هذا الفقير ، ويشتد عليه في الكلام والرجر .. ورأيت أن كلاً منهما على طرفي نقيض من الآخر .

ومن غير شمور مني ، إذًا بعلبي القاسى يرق بهذا المنظر ، فأجدني مشدوداً للساعدة بعد أن مزني ما أرى ، فوجهت كلامي للغني قائلاً : يا مذا ارفق بهذا المسكين ، واستجب لندائه وساعده .

فنهرنى بشدة ، وهو يقول: اذهب لسبيلك فالأمر لا يمنيك . إن مذا رجل مكار . خدّاع فلا تفتر بدموعه ، فلقد أقرضته سبمة دراهم منذ مدة ، فأصبح يتهرب من لقائي . ولا أريد إعادتها إلى ، فوجدته اليوم ، وهو يقبض أجرته ، فحاول التملس مني ، لكنني أمسكت به ، فأخذت حقى منه .. وأنت يا هذا ماذا يهمك من الأمر ؟! فاذهب لحالك .

قال مالك: فاستشطت غدباً ، ولم أتمالك نفسي: فلطبت الفني لطبة شديدة . كاد ينخلع لها أنفه ، وتتناثر منها أسنانه ، وتقادح الشرار من عينيه من شدة وطأتها ، ولم أتركه يسترد أنفاسه ، بعد أن أذهله الموقف ، بل أدخلت يدي في جيبه ، وانتزعت الدراهم السبعة ، ودسستها في يد الفقير ، وأنا أقول له : خذها بارك الله فيك ، وانطلق بسرعة ، واشتر لبناتك طماماً ، فإذا شبعن فقل لهن يدعين لمالك بن دينار بالهداية والتوفيق .

فذهب الرجل فرحاً مسروراً بهذا الموقف ، وبما ضمن من غذاء لبناته ذلك اليوم ، وبتي الفني في مكانه مذهولاً مما حدث ، وقد أرعبه سماع اسم مالك بن دينار ، الذي كان معروفاً بالقسوة والفلطة ، ويخشاه الناس .

قال مالك: فأحسست من ذلك اليوم بحاجتي إلى الزواج، وجاذبيه نحو الأطفال، بمد ما حركتي الموقف الذي مرّ أمامي.

ولكن بدأت أدير الأمر وأدبره . فين يا ترى يرغبني زوجاً لابنته ، وأنا من أنا بتلك المفات ، مع معرفتهم عنى بإدمان شرب الغير ، والجبروت والقسوة .

ولما أوصدت الأبواب أمامي قررت أن اشترى جارية من سوق الإماء ، وكان مذا ني مذا المصر الأموي ، وكثرة الفتوحات الإسلامية .

فذكرت لي جارية لا يرغبها كثير من الناس لأنها متدينة ، عارفة بتعاليم ربها ومطبته لها ، حريمة على المواطبة في تأدية العبادات .. فاشتريتها ، وجعلت صداقها عتقها فانجبت لي بنتا ، ملأت البيت على سعادة كما ملأته أمها من قبل بعب الله ، و حب الامتثال لشرعه ، و الحرص على تنفيذ أو إمره ، و اجتناب نواعيه .

ثم اتجهت إلى طلب العلم على كبر ، فأعاننيّ الله ، ورق قلبي ، وبدأ طبعي يلين شيئاً فشيئاً ، و الناس يلبسون صدا التحول فيّ ، فبدأ أصحاب الشر ، وقرناء السوء ، ينفرون مني ، واستبدلت بهم من أصحاب الخير والعبادة ، ما عوضني الله به خيراً وبركة .

وفي يرم من الأيام وصلت بيتي كعائتي ، وإذا بابنتي التي كبرت ونمي عردما ، و تفتحت أساريرها ، تقابلني كالعادة : فرحة مسرورة ، فلاعبتها ولاطفتها ، مغتبطاً بها ، ونجأة وأنا أحملها وبدون مسببات خرّت على كتفى صريعة ، فرفعت رأسها لأنظر وجهها ، فإذا هي جثة هامدة ، ورأسها يميل شمالاً ويميناً ، فبذلت جهدي ، وحاولت فتع عينيها ، وناديتها باسمها ، ولكن لا حياة لمن تنادي ، فأذهلتني العدمة ، وفجعتني المصيبة المفاجئة ، فصرت أدور بها في الدار لا أدرى ماذا أفعل ، بعد أن شعرت بتلة حيلتي .

فجاءت أمها مسرعة نقالت: ما بال ابنتي ١٩ ماذا حل بها، وما دماما ١٩٩ فقلت: انظري .. لست أدري .. مل كانت تشكو شيئاً من قبل ، أو حل بها أمر قبل الآن .. ومل أصابها عين حاسد، أو دماما خطب لا ندري ماكنهه.

ثم بدأت أسوف وأعلل .. ولكنها على كل حال قد فارقت الحياة .

وبعد أن جهرناها لمثراها الأخير ، أصبح خيالها يطاردني كلما دخلت الدار ، وصورتها لا تفارق مخيلتي ، إذ كلما نظرت في زوايا الدار ، ورأيت ملابسها وألمابها وأحذيتها ، وجميع الآفار الدالة عليها ، ماجث نفسي ، وتذكرتها بفرحها ومرحها ، ولذا لم استطع الصبر والسلوى عنها ، بل صرت في كل يوم أزداد جرعاً وملماً ، نظراً لرقة الإيمان في قلبي ، وخلو ذمني من الراد الملبي ، والمرفة اليتبنية .

فتررت في ليلة من الليالي - وبئس ما قررت - أن سلوتى عنها في المودة لحالتي السابقة من السكر وادمان الشراب، وأن في الشرب حتى الموت خلاصاً مما أعاني، لكي ألحق بابنتي، لأنني لم أتشبع من قوة الإيمان حتى تردعني، ولا أملك يتيناً عازماً فيتف بي دون محسارم الله. و يحصنني عن الشيطان، و وساوسه، ذلك المدو الذي وجد علي مدخلاً في مذه المسيبة التي حلت بي، ولم أتسلع لمجابهتها.

فاستجب لهذا الهاجس ، وأسرفت على نفسي ، وكرعت في الخمر التي جهّزت لهذا الموقف ، وزوجتي في الجانب الآخر تنهاني وتذكرني بتماليم ديني ، ولكن الشيطان حرضني وشجعني ، فلم استجب لندائها ، وأسلمت لنفسي هواها ، وطلمت نفسي، حتى خررت مفشياً على، وغبت عبا حولي، ونسيت واقمي تباما .. ولكن الله أراد لي الخير فساقني إليه، وبينما أنا على مذا الحال، إذرأيت رويا غيرت مجرى حياتي بحمد الله: رأيت كأن القيامة قد قامت ، و الناس يحشرون إلى ربهم ، وكل قد ذمل عن أخيه وقريبه ، وتمثلت أمامي أموال عظيمة ، ورأيت الناس على أشكال شتى ، وإذا بي أجري مع الذين يجرون ، وأحس بلهيب يتلظى حرارة في ظهري ، فخقت وأسر عت في الجرى على أتخلص من ذلك الألم . لكنه أسرع معي ، ونسيت التمب ، إلى جانب هذا الألم والخوف .

ونظرت يميناً وشمالاً لعلى أجد شيئاً التجئ إليه ، ليحميني من هذا الثمبان وناره المحرقة التي ينفثها من فيه .

ولكن لم أجد شيئاً ، فاشتنت حسرتي ، وتضاعف ألمي ، ولكن لا حول لي ولا طول و وفجأة لمحت جبلاً فيه شرفات ، فيست إليه ، عساي أجد فيه ملاذاً يحبيني مبا أسابني ، وإذا بي ألمع في كل شرفه أطفالاً يطلون ، وبينهن طفله تنادى فتصدتهن .. وعن قرب سمت المجموعة ينادون بصوت واحد : يا فاطمة أدركي أباك .

فخرجت من بينهن ابنتي وهي تقول: أبي .أبي . أبي .

فمرفتها واتجهت إليها .. فأومأت بيدما للثمبان .. فوقف ، وأخذتني عندما ، وأنا ألهث وارتجف من شدة الخوف ، فأجلستني أمامها ، وقالت : يا أبتاه : ﴿ أَلَمْ يَأْنَ لَلَّذِينَ آمنوا أَنْ تَخْشَعَ قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ﴾ (١) فما زالت ترددما ، ولا تريد عليها حتى استيقظت من النوم ، ومما أنا فيه بعد أن عاد إلى وعيى ، فحمدت الله أنني لازلت في الدنيا .

وإذا بي اسمع صوت المؤذن لصلاة النجر: الله أكبر .. الله أكبر.

فقيت واغتسلت ورميت كل ما حولي ، وذهبت للبسجد لأداه صلاة النجر مع جباعة المسلمين ، وأنا نادم على ما بدر مني ، منكر فيما رأيت ، خائف و وجل من المواقب ، فدخلت المسجد ، و أخنت مكاني بين المسلمين، وبعد قراءة الفاتحة من إمام البصرة ، وزاهدها الحسن البصري ، الذي كان إمام المسجد في ذلك اليوم ، وإذا به يقرأ هذه الآية الكريمة التي رددتها على مسمى بنيتي في المنام ، ويرن صداما في قلبي : ﴿ ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ﴾ .

فاضطربت وشعرت بوخزات في داخل قلبي ، وبنداء باطني يخاطبني بأنني

⁽١) سررة الحديد ، الآية : ١٦ .

المتصود بهذه الآية ، الموكدة للرويا ، فاستحييت من الله ، على ما قبت به من عمل ، وعوضت على التوبة و الإقلاع عن العمل الذي وقعت فيه .

وبعد انتهاء السلاة جلس الشيخ يحدث الناس، كمادته بعد صلاة النجر فكان حديثه الذي ابتدأه بعد حمد الله و والسلام على نبيه الكريم # أن قال: قال الله جل وعلا: ﴿ أَلَم يَأْنَ لَلَذِينَ آمنوا أَن تخشع قلوبهم لَذَكُسر الله و ما نول من الحق ﴾ .. ثم بدأ يشرحها ، وينسر دقيق معانيها ، وكان مسل قاله ، بأن يأن من الأناة ، والآن أي ألم يأت الوقت الذي به تلين القلوب ، وتخشع الأبصاد لذكر الله وتنقاد لأوامره عز وجل ، وتبتعد عن زواجره فيما حرم ، وما على من وقع في شي من المعاصي المخالفة لشرع الله إلا المبادرة بالتوبة ، والاستفادة من النذير ، والإقلاع عن الذنوب ، قبل فوات الأوان ، وضياع فرصة المعر .. وفسحة التوبة ما دام الإنسان على قيد الحياة ، حتى لا يتندم إذا زلت به القدم ، كما أخبر الله سبحانه بقوله : ﴿ أَن تقول نفس يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله ، وإن كنت لمن الساخرين ﴾ (١) .

ثم عظم الأمر في مكانة التوبة ، وأهمية المبادرة إليها قبل فوات الأوان ، وأبان عن شروطها فدخل ذلك في قلبي .

وبمد انتهاء الدرس ذمبت إلى بيتي ، فقلت لزوجتي مياً بنا 19

قالت: إلى أين ؟

قلت: نشد الرحال إلى المدينة ، لطلب العلم قرب رسول الله ، ولأبتي مناك بجوار العلماء الصالحين ، وكانت المدينة ذلك الوقت مقصد راغبي العلم ، حيث يوجد الفقهاء والعلماء ، ومنهم فقهاء المدينة المنورة ، السبعة وغيرهم .

فحزمنا أمتمتنا ورحلنا من ذلك اليوم ، وجديت في طلب العلم وأنا على كبر ، وقد أعطاني الله منه على قدر نيّتي ورغبتي .

وعوضني الله عن ابنتي ، وأصحابي هناك ، بأبناء المسلمين الذين يغدون إلى حلقتي فكلهم أبنائي يجلونني ، ويحترمونني ، كما يجلون آباءهم ويحترمونهم .

وقد شمرت بسمادة الدنيا ، ولذة العلم ، وبرّ الأبناء ، وبتي على شيّ آخر ، وإنني لأرجوه من الله تبارك وتمالى ، وهو الفوز برضاه ، وسكنى جنته مع الأحبة البررة الذين سبقونا بإحسان .

وقد وجعت لذة ذلك في طلب العلم والسوال ، ثم في تبليغه ونشره بين الناس ، لأن العلم مو الطريق الموصل إلى معرفة الله ، وإلى طريق الهداية والجنة .

⁽١) سورة الرسر ، الآية : ٥٦ .

هذه هي بداية شيخكم الماثل أمامكم ، أحببت تمرينكم بواقع حياته ، وما حصل له لكن لا تزهدوا في الملم ، ولا تستحيوا من السؤال .

هذه قصة توبة وهداية مالك بن دينار رحبه الله . كما رواها بنفسه ، ومالك هو من ملاً الدنيا سمعةً وزهداً وعملاً في سبيل العلم ، والدعوة إليه ، والتبصير بما يعرف بالله وشرائعه التي شرع لمباده .

وهي قصة تجذب القلوب ، وتدعو المسرفين على أنفسهم يتبصرون في أمورهم . ويفكرون في دخائل نفوسهم .

وإذا كان طريق التوبة سهلاً ميسراً ، كما قال مالك بن دينار ، فإن مما يربط مالكاً وغير مالك من العارفين بالله ، هو العلم والصدق ، فبالعلم يمرف السائل والمسترشد الطريق الذي يوصله إلى مرفأ السلام ، ويؤدي العالم ما أوجب الله عليه بالتعليم والإيضاح ، والإرشاد والتبيين ، وبالصدق يحسن العمل وينقى من الكدر الذي يتوب عذه التوبة .

وبهذا الإتجاه تنبذ المقترفات من الأعمال التي نهي عنها الشرع .. وتتحقق النتيجة الإيمانية ، التي لا يذوق طمعها إلا من صفت نفسه ، وحسنت سريرته ، وأتقى الله في سره وعلانيته كما يروى عن مالك بن دينار في دعائه أنه يقول : اللهم أذقني حلاوة الإيمان ، فلكل شئ مطموم لذة بالحلاوة ، وألم بالمرارة ، والضدان لا يجتمعان ، كما يقولون .. ومن منا يحرس كل مؤمن على طلب الحلاوة ، وتذوق ذلك في النفس ليشمر بلذة ذلك الطعم المتميز ، وهذا يجده من تعب بالسوال طعماً في الاسترادة والاسترشاد ، ومن بذل في الجهد وقتاً للترود والعلم ، ومن شعر بثقل الأمانة العلمية ، فكان لعلمه باذلاً ، ولجانبه متواضعاً ، وللبحث مستقصياً ، وعما في أيدي الناس متورعاً .

إن مذا واحد من الطرق المؤدية إلى التوبة ، التي تحتاج من النفس إلى التصبيم ، ومن الفلب إلى الصبود ، ومن الإحساس إلى العبل ، ومن النفس والهوى إلى مغالبة .. جملنا الله جبيماً من الحريصين على العلم النافع ، والمؤدين للعبل الصالح ، والمسترشدين لأقوم الطرق وأحسنها ، حتى نكون من السعداء في الدنيا ، الفائزين في الآخرة .. والله الموفق لكل خير ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

*********** ***********

تأثير العبادات في إصلاح المجتمع

الأستاذ أيوب الندوي معاضر في قسم اللغة العربية الجامعة الملية الإسلامية - ولهي

ما شرع الإسلام عبادة من عباداته إلا وكان لها أثرها العملي ونتاجها الاجتماعي في حياة الإنسان، كظاهرة حياتية تساهم في خير الإنسان وسعادته، وان فيها من المكاسب النفسية والمنافع الاجتماعية ما لو أدركه المسلمون لانعكس على حياتهم خيرا وبركة ووحدة وصلاحا ورشادا وعزة وأمنا وسعادة، وانها شرعت لتهذيب النفوس وتربية روح المساواة وروح الاجتماع الذي لا اعتداء فيه، وإذا كانت العبادة لا تحتق تلك الأمداف فهي ليست عبادة ولا يتبلها الله وهي تجلب الذم لساحبها.

إن الله تعالى خلق الكون وما فيه ، فالكل خاضع للنظام التكويني الذي أجراء الله في كونه و خلقه ، فالكل فسي تسبيع و حمد لرب العالمين : (تسبع له السباوات السبع و الأرض ومن فيهن وإن من شئ إلا يسبّع بحمده و ولكن لا تفقهون تسبيحهم و إنه كان حليماً غفوداً) (سورة الاسراء ، الآية : ٤٤) وكما قال تعالى : (ألم تر أن الله يسبّع له من في السماوات و الأرض والطير صافّات و كل قد علم صلاته وتسبيحه و والله عليم بما ينعلون) (سورة النور ، الآية : ٤١) فإذا أجرى النظام التكويني في الكون فلابد أن يجري النظام التشريعي وهذان النظامان كبيرة و الأخرى صغيرة أو كبئل عجلتين للمربة إذا كانت احدامما كبيرة و الأخرى صغيرة أو كانت احدامما كبيرة و الأخرى صغيرة أو تحركت سقطت .

فهذا النظام التشريمي قد وسد أمر نفاذه وتطبيقه إلى من جعله الله خليفة في هذه الأرض وهو الإنسان ، فالإنسان مأمور من الله بأن يعبده

وحده وأن يعمل وفق ما أمره به من العبادات ، ونذكر الآن هذه العبادات باعتبار الأهم فالمهم ، وكل أعمال الإسلام لا يعتبر إلا إذا كان العامل مؤمناً بالله وحده ولم يشرك به شيئاً : ﴿ ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلماً ولا هضماً ﴾ (سورة طه ، الآية : ١١٢) .

وأهم العبادات وأعظمها شأنا بعد العقيدة الإسلامية وتوحيد الله سبحانه و تعالى هو السلاة ، ثم الزكاة و الصوم و الحج إلى بيت الله الحرام ، و هذه العبادات الأربع مع شمول العقيدة هي أركان الإسلام الخمسة ، وهي أسس الدين التي يقوم عليها بناء الإسلام ، و لقسد قال رسول الله # : « بني الإسلام على خمس ، شهادة أن لا اله إلا الله ، وأن محمدارسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة والحج وصوم رمضان » (١) .

وقد فرض الله تمالى في القرآن الكريم هذه العبادات حسب المواقع، فنرض الصلاة والزكاة بقوله: ﴿ وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ، وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله • إن الله بما تعملون بصير﴾ (سورة البقرة ، الآية : ١٠٠) وقال آمرا بالسوم : ﴿ يَا أَيِّهَ الذِّينَ آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لملكم تتقون ﴾ (سورة البقرة ، الآية : ١٨٣) ولما فرض الحج قال : ﴿ ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا • ومن كفر فإن الله غني عن المالمين ﴾ (سورة آل عمران ، الآية : ١٧٧) .

المسسلاة: ولكن من أقدم هذه العبادات وأهمها الصلاة المغروضة ، فإنها عماد الدين وهي الفارق بين المؤمن والكافر ، فالمؤمن يقيم الصلاة والآخر يتركها وبهذا الصدد يقول القرآن الكريم : ﴿وأقيموا الصلاة ولا تكونوا من المشركين ﴾ (سورة الروم ، الآية : ٣١) ، وإقامة الصلاة سبب تخلية سبيل الكفار إذا أمنوا ، فهم يعتبرون مسلمين وإخوافهم في دينهم إذا أقاموا الصلاة ، وهذا ما ذكره القرآن الكريم : ﴿ فإن قابوا وأقاموا الصلاة و آتووا الزكاة فعصلوا سبيلهم ﴾ (سورة البراءة ، الآية : ٥) وفي

⁽١) سعيع البخاري: ج/١، ص/٨.

مكان أنزل الله قوله: ﴿ فإن تابو [وأقاموا السلاة وآتووا الزكاة في الدين ﴾ (سورة البراءة ، الآية : ١١) ورواية جابر رضي الله عنه عن رسول الله # تشرح مذه الآية إذ قال : « بين المبد والكفر ترك السلاة (١) » ورواية الترمذي « بين الكفر والإيمان ترك السلاة » .

ولقد قرض الله تمالى الصلاة على كل عبد وحر ، غني وفقير ، مريض وسحيح ، مقيم ومسافر ، وذكر وأنثى ، شاب وشيخ ، وكفانا لأميتها فرضيتها في ساحة الحرب حيث لم يسقط الله فيها بل فرض حينئذ سلاة الخوف (٢) ومي فريضة دائمة على كل بشر إلى وفاته ، ولذلك أمسر الله بها أحب الناس إليه ورسوله محمداً # فسي قولسه : ﴿ وَاعْبِدُ رَبِكُ حَتَى يَأْتِيكُ الْيَقِينَ ﴾ (سورة الحجر، الآية : ٩٩) .

الإنسان ضعيف ذو حاجة وطلب فطبيعيا يريد الإنسان أن يخضع لقوة أكبر، ويلجأ إليها ويناجيها ولذلك ترى الناس يعبدون الشمس والتمر والنجوم والأشجار والأنهار والأحجار، فلاستجابة هذه الفريزة البشرية فرض الله على الناس هذه السلاة ولذلك كانت السلاة أحب العبادات إلى الرسول 4 ، فلقد روى عنه أنه قال : « وجعل قرة عيني في السلاة » وكان إذا حزبه أمر فزع إلى السلاة فكانت السلاة سلاحا وتسلية ودواء وبلسما ، وغذاء وقوة للمؤمنين : ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا استعينُوا بالصبر و السلاة • إن الله مع الصابرين ﴾ (سورة البقرة ، الآية : ١٥٣) .

وأما ناحية التأثير في المجتمع فسلاة الجماعة شاهد صدق على الفوائد التي تحصل في نفع المجتمع، ولقد شرعت السلاة بالجماعة: ﴿ وَارَكُمُوا مِع الراكِمِين ﴾ (سورة البقرة، الآية: ٤٣) واهتمام رسول الله وصحابته رضوان الله عليهم أجمعين يدل دلالة على أهمية سلاة الجماعة و نفعها، و هذه هي التي ذكسر الله فضلها في قوله: ﴿ إِن السلاة تنهى عن الفحشاء و المنكر • و لذكسر الله أكبر و الله يعلم ما تصنعون ﴾

⁽١) رواه مسلم في سحيحه مكذا في الهامش على الأركان الأربعة: س/٢٥.

⁽٢) صلاة الخوف في سورة النساء ، الآية : ١٠١-٣٠١ .

(سورة المنكبوت ، الآية : ٤٥) وبهذه المناسبة يتول الأستاذ مسطنى السباعي : «السلاة ... عملية تطهر واعداد ، وتطهر للإنسان من كل آثار الانمز الية والتسوة والنفلة والفاحشة .. واعداد له ليتحلى بكل خلق اجتماعي تعاوني فيه للناس جميعاً فائدة ونفع .. تلك هي السلاة .. عبادة لتقويم الخلق الاجتماعي الكريم المتعاون في نفوس المسلين فإن لم تؤد إلى ذلك تزيده عنه بعدا .. وبهذا أعلن # عن فلسفة السلاة وغايتها .. من لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر لم يزدد من الله إلا بعدا » (۱) .

ولسلاة الجماعة فوائد لا تحصى، فهي تربط المؤمنين برباط موحد وثيق، وهي تشعرهم أنهم سواسية كأسنان المشط وهذا ما أشار إليه الكاتب محمد قطب في كتابه عن سلاة الجماعة فقال:

«أما صلاة الجماعة فدلالتها واضحة في جمع شتات الناس وربطهم برباط المحبة والتماون حين ترتبط قلوبهم بالله في السلاة ، فضلا عن المعنى المسكري الملحوظ في تنظيم الصفوف واتباع القائد ، وكل المشاعر الأخرى التي ينشئها الإحساس باتحاد الوجهة واتحاد الشعار واتحاد الحركات والسكنات (٢٠) ».

فإذا استنار البشر من نور القرآن الكريم واستفاد من هديه لوجد تغييراً كبيراً في الوحدة الاجتماعية ، وإذا أدى الإنسان السلاة حق أدائها وكما أمره القرآن الكريم لوجد لها تأثيرا بالفا في شخصية نفسه وفي كيان المجتمع الذي يعيشه هو ، وفي بناء السيرة الإسلامية وتوطيد دعائم السلوكيات ، فضلا عن قطع صلة المسلى عن المحشاء والمنكر، وعن جميع الذنوب والآثام .

⁽١) أخلاقها الاجتماعية: ص/ ٤٤.

⁽٢) في النفس و المجتمع : ص/١٣٩.

الأبواب والتراجم للبخاري ، هيزاتها وخصائصها

لسماحة الشيخ العلامة أبي الحسن علي الحسني الندوي عرض وتعليق: بلال عبد الحي الحسني الندوي

سر الغبوض في هذه الأبواب والتراجم تنوع (1) مقاصد المؤلف الإمام وبعد مراميه وفرط ذكائه وحدة ذهنه وتعبقه في فهم الحديث وحرصه على الاستفادة والإفادة منه أكبر استفادة مبكنة فهو كنحلة حريصة تواقة تجتهد أن تتشرب من الزهرة آخر قطرة من الرحيق ثم تحولها إلى عسل مصنى فيه شفاء للناس.

وشأن الإمام البخاري مع الحديث النبوي الصحيح شأن الماشق الصادق والمحب الوامق مع الحبيب الذي أسبغ الله عليه نعبة الجمال والكمال وكساء ثوباً من الروعة والجلال فهو لا يكاد بملاً عينيه منه وهو

⁽١) ظن بعض الناس بجبلة «أن فقه البخاري في تراجبه »أن الإمام خص التراجم في كتابه للمسائل الفقية ولكن الحقيقة أن الفقه هنا ليس له معنى اصطلاحي خاص بل هو يدل على الدقة في العلوم والتضلع والبصيرة فيها كما هو معناه في دعاء النبي # لعبد الله ابن عباس رضي الله عنه «اللهم فقهه في الدين » فهذه الأبواب والتراجم — التي كتبها الإمام في روضة النبي # بين قبره ومنبره على صاحبهما الصلاة والسلام — لها مقاصد متنوعة تدل على نضلع الإمام ودقته في العلوم فربما يستخرج منها المسائل الفقهية وربما يشير بها إلى المسائل الكلامية وربما يبين طريق الجمع بين الأحاديث وربما يريد التوجيه إلى أمر لم يصل إليها الآخرون وهكذا ، وبهذا التنوع وقع الاختلاف بين أفهام العلماء ومقاصد المؤلف الإمام في تراجبه .

كلما نظر إليه اكتشف جديداً من آيات جماله ، فازداد افتتانا وهياما ورأى جماله يتجدد في كل حين وإذا الوجه غير الوجه والجمال غير الجمال فلا قديم في الحب ولا إعادة عند المحب وصدق الشاعر:

يزيندك وجهه حسنسا إذا ما زدنت نظيراً

ولذلك نرى الإمام البخاري لا يكاد يشبع من استخراج المسائل واستنباط النوائد والنزول إلى أعماق الحديث والتقاط الدر منه والخروج على قرائه بها حتى يذكر حديثا واحداً أكثر من عشرين مرة وروى حديث بريرة عن عائشة أكثر من أربع وعشرين مرة واستخرج أحكاما وفوائد جديدة.

وروى حديث جابر قال: كنت مع النبي ﷺ في غزوة فأبطأبي جملي وأعيا، الحديث أكثر من عشرين مرة.

وروى حديث عائشة أن النبي # ، اشترى طعاماً من يهودي إلى أجل ورهنه درعا من حديد في أحد عشر موضعا وعقد له أبوابا وتراجم لها (١) .

وروى قصة موسى والخضر في أكثر من عشرة مواضم.

وأخرج حديث كعب بن مالك في تخلفه من غزوة تبوك في أكثر من عشرة مواضع وفوائده أكثر من خبسين .

وروى حديث أسباء في كسوف الشبس وخطبته # في عشرة مواضع .

وروى حديث « إن من الشجرة لشجرة لا يسقط ورقها (الحديث) و استخرج منه فو الد جديدة (٢) .

⁽١) عبدة القاري للملامة الميني : ج/٥- س/١٥٤ (٤) .

 ⁽٢) أنظر: هذه الإحصائيات في كتاب « دليل الثاري إلى مواضع الحديث في صحيح إلى المخاري » وضمه الشيخ عبد الله بن محمد الغنيمان ، وطبع بالمدينة المتورة على صاحبها الصلاة والسلام .

فكأنه تأخذه النشوة والطرب عند رواية الحديث فلا يمل من إعادته وينشد بلسان الحال:

أعد ذكر نميان لنا إن ذكره مو المسك ما كررته يتضوع وكأنه يتبثل ببيت الشاعر:

وحدثتنا يا سعد عنهم فردتنا شجونا فردنا من حديثك يا سعد

ثم يشتمل ذكاؤه - الذي ضرب فيه بسهم وافر- ويتوقد ذهنه وتسيل قريحته ، فيغلت زمام التأليف ويرسل النفس على سجيتها ويستخرج من حديث واحد نتائج وفوائد لا تدور بخلد كثير من الأذكياء ، وما ذلك إلا لحدة ذهنه وإفراط حبه ، ولم يزل المحب ملهما للبدائع ملهما للترائح والمحب يقع على ما لا يقع عليه المتأمل المرهق لجسمه المتمب لمقله .

وسر آخر للمبوض في تراجم الأبواب أن المؤلف الإمام غير خاضع للأساليب التأليفية والتوانين الوضعية ، التي جرى عليها المؤلفون في فن الحديث في عصره وبعد عصره ، بل مو واضع طريقة خاصة في التأليف وإمام مذهب خاص وهو لم يقتصر على ما يتبادر إليه الذهن من الأحكام الفقهية المستخرجة من الأحاديث شأن أقرانه ومن سبقه من المؤلفين في علم الحديث والنقه ، بل يستخرج من الأحاديث فوائد علية وعملية لا تدخل تحت باب من أبواب الفقه المعروفة .

وقد أحسن الإشارة إلى ذلك أكبر شراح كتابه وأعرفهم بمراده العلامة الحافظ (١) ابن حجر المستلاني في مقدمة كتابه الغريد (فتع

⁽۱) مو الإمام الحافظ أحمد بن علي ، أبو الفضل ، شهاب الدين ابن حجر الكنائي المستقلاني (۷۷۳–۸۵۲ه) من كبار أثبة الحديث والتاريخ ، أصله من عسقلان (لفلسطين) ومولده و وفاته بالقامرة ، ولع بالأدب والشمر ثم أقبل على الحديث ورحل إلى اليمن والحجاز والقامرة وغيرها لسباع الشيوخ وأخذ عن العراقي وابن الملقن وغيرهما كلا

الباري) قال ثم رأى أن لا يخليه من النوائد النتهية والنكت الحكمية فاستخرج يفهمه من المتون معاني كثيرة فرقها في أبواب الكتاب بحسب تناسبها واعتنى فيه بآيات الأحكام فانتزع منها الدلالات البديعة وسلك ني الإشارة إلى تنسيرها السبل الوسيمة ، قال الشيخ محي الدين نفع الله به ليس متصود البخاري الاقتصار على الأحاديث فقط بل مراده الاستنباط منها والاستدلال لأبواب أرادها ، ولهذا المني أخلى كثيراً من الأبواب عن اسناد الحديث واقتصر فيه على قوله فيه فلان عن النبي # أو نحو ذلك ، وقد يذكر المتن بنير اسناد وقد يورده معلقا وإنما ينعل هذا لأنه أراد الاحتجاج للمسألة التي ترجم لها وأشار إلى الحديث لكونه معلوما وقد يكون مما تقدم وربما تقدم تقريباً ، ويقع في كثير من أبوابه الأحاديث الكثيرة وني بمضها ما فيه حديث واحد وفي بعضها ما فيه آية من كتاب الله وبعضها لا شئ فيه البتة ، وقد أدعى بعضهم أنه صنع ذلك عبداً وغرضه أن يبين أنه لم يثبت عنده حديث بشرطه في المعنى الذي ترجم عليه ، ومن ثمة وقع في بعض من نسخ الكتاب ضم باب لم يذكر فيه حديث إلى حديث لم يذكر فيه باب فأشكل فهمه على الناظر فيه (١).

وقد زاد على ذلك حكيم الإسلام الشيخ (٢) ولي الله الدملوي

XX وعلت له شهرة فقصده الناس للأخذ عنه ، وأصبح حافظ الإسلام في عصره ، قال السخاوي انتشرت مصنفاته في حياته وتهادتها الملوك وكتبها الأكابر ، كان فسيح اللمان ، عارفاً بأيام المتقدمين وأخبار المتأخرين ، صبيح الوجه ، ولي قضاء مصر مرات ثم اعتزل ، أصبا تصانيفه بكثيرة جليلة أشهرها فتح البادي في شرح صحيح البخادي ، و «لسان الميزان » وتهذيب التهذيب ، والدرر الكامنة في أعيان المئة التامنة وغيرها من المؤلفات النافعة ، ولتلميذه العلامة السخاوي كتاب في ترجمته سماه «الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر » . الأعلام ، ١٧٣/١ ، شذرات الذهب ، ٧٠٠٧ .

فأحسن وأجاد وأوضع التفاوت الواقع بين أفهام العلماء ومقاصد المؤلف الإمام ، وكأنه يقول بلسان الشاعر :

نزلوا ببكة في قبائل ماشم و نزلت بالبيداء أبعد منزل قال رحبه الله: « وكثيراً ما يستخرج الآداب المفهومة بالمقل ، مالكتاب والسنة والعادات الكائنة في زمانه ، ومثل هذا لا يعرك حسنه إلا من مارس كتب الآداب، وأجال عقله في ميدان آداب قومه ، ثم طلط لها أصلاً من السنة (١) » .

ومن أكثر قراءة الجامع الصحيح درساً وتدريساً وأممن النظر فيه شهد بصدق شيخ الإسلام فيما قاله: وأصابته الصميم، ووجد شيئاً كثيراً مما يتأدب به ويتخلق بأخلاق الرسول # وعادات الصحابة منشوراً في ثنايا هذا الكتاب العظيم، حتى يستطيع أن يستخرج منه كتاباً آخر، ويسميه «الأدب المعرد(٢)» أو بما شاء، وقد يستهين المختص بالفقه والحديث بتيمة هذه الثروة وقد يلتوى عليه فهمها، وحكمة وضعها في هذا الكتاب الذي أفرد لجمع الأحاديث الصحيحة على شروط الإمام البخاري، ولكن نظر المحب يختلف عن نظر غيره، وقد أراد الإمام البخاري أن يكون هذا الكتاب نبراساً للسارى، وصورة لما كان عليه الصحابة والمسلمون في عصر النبوة.

⁽۱) شرح تراجم أبواب صحيح البخاري ، ص/٥ ، طبع حيدرآباد ١٣٢٣هـ (٤) .

⁽٢) مذه إشارة إلى كتاب المؤلف الإمام الآخر « الأدب المنرد » وقد تأخر طبعه وما اعتني به كما كان حقه ، وعليه شرح واحد للشيخ الفاضل فضل الله بن أحمد علي بن المارف الكبير العلامة الشيخ محمد علي المونجيري مؤسس ندوة العلماء ، سماه: « فضل الله الصمد على الأدب المنرد » .

حكم الانتفاع بالأرباح الحاصلة من الرهن

دراسة علمية نقعية تحقيقية

[الحلتة الثانية]

بقام: فضيلة الشيخ منة الله الرحماني أمير الشريعة الإسلامية والأمين العام لهيئة الأحوال الشخصية للسلين في الهند سابقاً تعريب: محمد رحمة الله الندوي المظفر فوري

والسؤال الثاني الذي ينبعث بعد تعين فحوى الحديث هن أن الانتفاع بالمرهون يصح بغير إذن الراهن أم لا ؟ أما ألفاظ الحديث فإنها عامة لا دلالة فيها على اشتراط الإذن، وظاهر الحديث يشير إلى صحة الانتفاع بالمرهون مطلقاً، وهو مذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله . لكن هذا الإطلاق يضاد أصول الشرع وقواعده العامة ، وذلك لأن الاستفادة بملك الغير لا يتمكن منها أحد بغير إذن منه ، وإن قام بها أحد فيعد غاصباً كما يشهد عليه ، عدد كبير من الآثار النبوية والأحاديث الشريغة .

يتول الملامة ابن عبد البر رحمه الله: « هذا الحديث عند جمهود النتهاء ترده أصول مجمع عليها وآثار ثابتة ، لا يختلف في صحتها ، ويدل على نسخه حديث ابن عمر رضي الله عنه عند البخاري وغيره بلفظ لا تحلب ماشية أمرئ بغير إذنه » (١) .

كأن حديث « انتفاع المرتهن بالمرمون » قد نسخه الحديث الذي رواه ابن عمر رضي الله عنه كما يراه ابن عبد البر، فلو لم يسلم ذلك نما لا ريب فيه أن رواية ابن عمر قيدت إطلاق حديث الانتفاع

⁽۱) بدل المجبرد في حل أبي داود المحلد الرابع ، س/۲۹۵ ﴿ ۲۲ ﴾

بشرط الإذن ، لا سيما إذا كنانت الأسول الشرعية وعامة قواعد الفقه الإسلامي - المجمع عليها - كلها مؤيدة للتقييد .

ولذلك فقد ذمب الأثبة الثلاثة أبو حنيفة ، مالك والشافعي رحمهم الله والجمهور إلى أن المرتهن لا يستحق الانتفاع بالمرهون .

وبه قال العلامة الشوكاني: وقال الشافعي وأبو حنيفة ومالك وجمهور العلماء: « لا ينتفع المرتهن من الرمن بشيء ، بل الغوائد للرامن والمؤن عليه » (1) .

وما ذكرنا من تفاصيل الاستدلالات كانت لهؤلاء الذين يرون جواز الانتفاع للمرتهن على الإطلاق بعد إذن الراهن ، والذين يرون عكسه يحتجون بالحديث الآخر ، ذكره العلامة المرغيناني أيضاً في كتابه:

« إن النبي # نهي عن قرض جر نغماً (٢) »، وإن تكلم الناس في رواة مذا الحديث ، لكنه متابع بطرق شتى نقلها العلامة ابن الهمام في فتح القدير وصحح طريق ابن أبي شيبة ، وفي بعض الروايات « كل قرض جر به نغماً فهو رباً ».

وقد توضع من هذه الروايات بكاملها أن الرسول # نهي عن كل قرض جر به نغماً، وقرر الربع الحاصل منه رباً صريحاً، ومن ثم لو أقرض رجل مالا ثم ارتهن شيئاً بإزاء القرض و انتفع بالرهن يعتبر هذا الانتفاع معظوراً عليه وفق نحوى الحديث، ويعتبر رباً، ولأن الربا من أشد المعاملات خطورة وأعظمها أهمية من وجهة نظر الإسلام، حتى أوعد عليه بشئ كثير من الفلظة والشدة، فهي الحكمة في حظر النبي # على أن يقبل المقرض هدية المستقرض لكي يتقى عن شبهة الربا، فقد جاء في رواية ابن ماجة: عن أنس رضي الله عنه قال: قال

⁽١) نيل الأوطار للشوكاني كتاب الرمن.

⁽٢) الهداية ، الجزء الرابع ، وكذلك دوى في مسند حارث ابن أسامة .

الرسول #: « إذا أقرض أحدكم قرضاً ، فأمدى إليه أو حمله على الدابة فلا يركبه ، ولا يتبلها إلا إن جرى بينه وبينه قبل ذلك (١) » .

وقد نتل الإمام البخاري رواية ني تاريخه: عن أنس رضي الله عنه أن النبي الله قال: « إذا أقرض الرجل فلا يأخذ مديته » « رواه البخاري ني تاريخه ، مكذا ني المنتتى (٢) » .

بناءاً على مذا الأصل قال الإمام أبو حنيفة: لا ينبغي للمترض أن يستظل بجدار المستقرض ، وبالجملة فإن المانعين عن الانتفاع بالمرمون يقولون: إنه لما نهي عن قبول مدية المترض والركوب على دابته ومعلوم أن الإمداء متقدم على الإذن فكيف يسع الانتفاع للمرتهن بالمرمون بعد الإذن ، أما الرواية السالفة التي تبيع الانتفاع ، فيقول عنها منكرو الانتفاع أنها نسخت بهذه الأحاديث .

يتول الإمام الطحاوي: « وكان هذا عندنا والله أعلم في وقت ما كان رباً مباحاً ولم ينه حينئذ عن القرض الذي يجر منفعة، ولا عن أخذ الشيخ بالشيخ، وإن كانا غير متساويين، ثم حرم الربا بعد ذلك، وحرم كل قرض جر نفعاً، أجمع أهل العلم أن نفقة الرهن على الراهن لا على المرتهن، وأن ليس للمرتهن استعمال الرهن (٣) ».

لكن دعوى نسخ الحديث الأول لا يصع حتى يتحقق هذا الأمر بغاية من الصحة والسداد أنه حديث العصر الذي لم يكن يحرم فيه الربا والأحاديث الأخرى تتعلق بزمان أصبع فيه الربا محرماً ودعوى النسخ دون تعيين الزمان أمر صعب وقد يقال إن الحديث الأول يدل على الإباحة والثاني على الحرمة ومن الأصول الثابتة أنه إذا تعارضت الإباحة والحرمة يترجع جانب الحرمة ، لذلك فإن جواز الانتفاع

⁽١) مشكاة المسابيع المجلد الأول . تقلاً عن ابن ماجة . ياب الربا . ص/٢٤٦ .

⁽٢) دواه البخاري في تاريخه مكذا في المنعلي، مشكاة المنابيع، باب الربا، ص/٢٤٦.

⁽٢) شرح مماني الآفار للإمام الطحاوي رحبه الله . المجلد الثاني ، ص/٣٥٢ .

بالمرمون الذي ثبت بالأحاديث الأخرى يرجع على عكسه .

الترجيع:

ومن أجل هذه الروايات المختلفة قد سلك العلماء مسالك شتى، وقد ناقشنا المسلكين بإيجاز مع سرد دلائلهما بشئ من الاطناب، وأما الآن فنرى أي مذهب من هذه المذاهب المختلفة أقرب إلى السواب بحيث يمكن به التطبيق بين الأحاديث المختلفة، ونعنى بآراء الفقهاء ما يزول به الخلاف الواقع بينها.

يبدو بعد دراسة الروايات الواردة في هذه المناسبة والتأمل في كتب فقهاء الحنفية أن المذهب الرابع هو أصع المسالك وأقربها إلى السواب وبه نتمكن من إزالة الخلاف الواقع بين الروايات والتمارض بين آراء الفقهاء، وهو ما ذكر أنه لو اشترط الانتفاع في الرهن يكون محرماً منهياً عنه، ولو لم يشترط من أي جهة ثم يأذن الراهن برضاه وطيب خاطره يصع الانتفاع به.

الشرط وصوره المتنوعة: ومناك صور مختلفة للاشتراط في الرمن، سواء كان الانتفاع في وثيقة الرمن شرطاً أو تمرت الرثيقة عن أي شرط، كما إذا اشترط بعد إجراء العقد أو قبله شفهياً، فهذه صور للشرط حقيقة، وإذا لم يشترط بأي طريق منهما إلا أن العرف الشائع يكون بحيث يفهه الراهن والمرتهن – من غير أن يشترطا فيما بينهما كتابة أو شفامة – أن المرتهن له الانتفاع بالمرمون على كل حال، وإلا فلا يقرضه المرتهن، فإن مثل هذا العقد وإن لم يشترط فيه لكنه يعد مشروطاً من حيث الحكم وفق القاعدة النقهية « المعروف كالمشروط».

مذا مر المراد بالمشروط بأن كان العقد خاليا عن الشرط الحقيقي والحكمي ، غير أن الرامن قد أذن له بالانتفاع ، ولا بد من تحتق رضا الرامن في الإذن وشرح صدره ، وأن يتمرى الإذن عن كل إجبار أو

إكراه ، مثلاً لم يشترط في عقد الرمن شي ولكن الرامن يطن عنه لو لم يأذن للرتهن بالانتفاع ليحرم عن القرض فيما بمد ، ثم أذن له فهذا إذن يشوبه الإكراه ويخلو عن رضا القلب ، فلا يصع الانتفاع بمد مذا الإذن .

والمنهوم من رواية أنس رضي الله عنه التي سرت من قبل أن الراهن لو أهدى إلى المرتهن شيئاً فلا يتبله ، لكن التهادي لو كان جارياً فيما بينهما من قبل عقد الرمن فلا بأس بقبوله ، فعلم من ذلك أن منع الرسول عن قبول الهدية يتحتق فيما إذا أهدى المستدين إلى المرتهن لأول مرة ، إذ يمكن أن تكون تلك الهدية يضغط من القرض فلا يخلو من مطتة الربا ، أما المستدين إذا أهدى إليه في وقت لم يكن له به عهد للاستدانة تقبل هديته ، لأن الإهداء في هذا الحين يحمل على المادات السابقة ، ولا يشوبه الربا في شي .

قال العلامة الشامي وهو يطنب الكلام في هذا الموضوع: « أقول ما في الجواهر يصلح للتوفيق وهو وجيه ، وذكروا نظيره فيما لو أهدى المستقرض للمقرض إن كانت بشرط كره وإلا فلا ، وما نقله الشارح عن الجواهر أيضاً من قوله: (لا يضمن) يفيد أنه ليس بها ، لأن الربا مضمون فيحمل على غير المشروط ، وما في الأشباه من الكراهة على المشروط ويويده قول الشارح الآتي آخر الرهن أن التعليل بأنه ربا يفيد أن الكراهة تحريمية ، فتأمل ، وإذا كان مشروطاً ضمن كما أفتى به في الخيرية فيمن رهن شجر زيتون على أن يأكل المرتهن قمرة نظير صبره بالدين ، قال : قلت : والغالب من أحوال الناس أنهم إنما يريدون عند الدفع الانتفاع ، ولولاه لما أعطاه الدراهم ، وهذا بمنزلة الشرط ، لأن المروف كالمشروط ، وهو مما يمين المنع (۱) » .

ملخس البحث: الانتفاع بالمرمون لا يصع إلا إذا لم يشترط نيسه

⁽١) رد المحتار على النر المختار: الجلد الخامس، ص/٣٦٨.

حقيقة ولا حكما ثم يأذن الرامن برصائه وطيب نفسه ، ومن منالك لا يبتي أي تمارض ثيما بين آراء الفقهاء والأحاديث النبوية ، فتحمل بواية أبي مريرة رضي الله عنه التي تجيز الانتفاع مطلقاً على الانتفاع غير المشروط ، والآثار التي تمنع الجواز تحمل على الانتفاع المشروط ، وكذلك أقوال الفقهاء فالمجيزون بعد الإذن بالإطلاق يمنون به ذلك العقد الذي لم يشترط فيه أي نوع من الانتفاع ثم يأذن الرامن برضاه ، والمانمون عن الجواز بعد الإذن كذلك مرادم الانتفاع المشروط والإذن المتضمن لمنى الإكراه والإجبار .

وأما ما ذمب إليه بعض النتهاء أن الانتفاع بعد الإذن يكره تنزيهاً فسر ادمم الانتفاع غير المشروط كذلك بناءاً على الاحتياط، وذلك لأن مذا الانتفاع يتحول إلى الربا في صورة ما، فالابتماد عنه أفضل رغم كونه لم يشرط فيه أو بعد الإذن الصحيح.

فإذا تأملنا في ضوء الواقع ورأينا الرهن الربوي الشائع اليوم لا نجد له أي مبرد ، لأن جميع الوثائق التي ترقم في عقد الرهن يشترط فيها أن المرتهن لا يزال ينتفع بالمرهون حتى يوفي دينه ، ومعلوم أن هذا عمل محرم ، ومن الربا الصريع أن يستنيد مما تنبته الأرض تم يستوفي دينه .

وينهم مما قاله العلامة الشامي أن هذه الصورة للرهن الربوي ليست برهن شرعي في الحتيقة بل إنها إجارة فاسدة .

يتول ومو يتكلم حول « انتفاع المرتهن بإذن الرامن »: « (فائدة)
قال في التاتار خانية ما نصه: « ولو استقرض دراهم وسلم حماره إلى
المقرض ليستعمله إلى شهرين حتى يوفيه دينه أو داره ليسكنها فهو
بمنزلة الإجسارة الفساسدة ، إن استعمله فعليه أجسر مثله ، و لا يكون
رمناً » (رد المعارعلى الدر المعار: المهلد الغاس ، ص ٢٩٧٧).

حيلة أداء الاتاوات: أما اعتذار المرتبن أنه يؤدي ضرائب

الأرض وينتفع بالانتاجات الزراعية تموضا عنها ، فكم من الناس في مذا المالم أفهم يأذنون باستخدام انتاجات زراعية ثبينة مقابل قليل من المال يودي كضريبة الأرض ، مع وجود صراحة واضحة في كتب النقه أن ما يكلفه بقاء عين المال من المرمون يتحمله الرامن ، وما يقوم على حبسه يلزم على المرتبن ، كذلك صرح الفقهاء أن عشر الأرض وخراجها على الرامن .

قال في الدر المختار: « (وأجرة بيت حفظه وحافظه) ومأوى الفنم، (على المرتبن) وأجرة راعيه لو حيواناً ونفقة الرمن والخراج والمشر على الرامن، والأصل فيه أن كل ما يحتاج إليه لمسلحة الرمن بنفسه وتبقيته فعلى الرامن، لأنه ملكه، وكل ما كان لحفظه فعلى المرتبن، لأن حبسه له (٢) ».

ومعلوم أن الضريبة الأرضية لها صلة ببقاء المال المرهون، ولو لم تؤد سوف يبيعها الإقطاعي بالمزاد العلني، ويخرج المال من ملك الرامن، علاوة على ذلك تدل النبارة المذكورة أعلاه أن العشر والخراج على الراهن، فلو يؤدي المرتهن الضريبة ينبغي له أن يستوفيها من الراهن، وإن كان يؤديها برضاه فله الغيار، وهو المتطوع فيه، لكن ليس له أن يتبض على انتاجات السنة الكاملة عوضاً عن هذه الضريبة القليلة التافية.

والله مو المونق ومويهدي إلى سواء السبيل ...

⁽١) رد المحتار على الدر المختار: المجلد الخامس، ص/٣٤٢.

أعلام للتاريخ الإسلامي :

الإمام ابن دقيق الميد ، حياته وأثاره

دكتور جلال الدين أحمد النوري

منهجه في مذا الكتاب:

يورد حديث عبدة الأحكام ، ثم يشرح بشرحه .

فيذكر ترجبة الصحابي راوي الحديث ، ويتول بمدما : والكلام على مذا الحديث من وجوه ، أو يتول : فيه مسائل ، أو وفي الحديث فوائد ... ونحو ذلك .

ثم يبدأ بذكر ما يستنبطه من مسائل ، ويضع لها أرقاماً ، بأسلوب واضع سهل سليم من التعتيد ، مع دقة التعبير وغزارة العلم .

ونراه يرجع الرأي الذي يختاره ، فني حديث « إنما الأعمال بالنيات ... » قال :

الرابع: ما يتملق بالجوارح وبالقلوب، قد يطلق عليه عبل ولكن الأسبق إلى النهم تخصيص المبل بأنمال الجوارح ، وأن كأن ما يتملق بالقلوب عبلاً للقلوب أيضاً .

و رأيت بعض المتأخرين من أمل الخلاف خصص الأعمال بما لا يكون قولا، وأخرج الأقوال من ذلك، وفي هذا عندي بعد، وينبغي أن يكون لغظ (العمل) يعم جميع أفعال الجوارح، نعم لوكان خصص بذلك لغظ (الغمل) لكان أقرب، فإنهم استعملوها متقابلين، نقالوا: الأفعال والأقوال، ولا تردد عندي في أن الحديث يتناول الأقوال أيضاً، (والله أعلم) (1).

ويجيب على مسائل نحوية ، قد يعترض بها على الحديث ، فيقول

⁽١) أحكام الأحكام شرح عدة الأحكام: ج/١- ص/١٨.

نى الحديث السابق:

الثامن: من المقرر عند أهل العربية: أن الشرط والجزاء، والمبتدأ والخبر، لابد أن يتفايرا، ومهنا وقع الاتحاد في قوله: « فمن كانت مجرته إلى الله ورسوله » وجوابه: أن التقدير: فمن كانت مجرته إلى الله ورسوله نية وقصدا ، فهجرته إلى الله ورسوله حكماً وشرعاً (١).

ويتعرض لمذاهب الفقهاء أبي حنيفة والشافعي وأحمد ومالك ، ويوازن بينها .

انظر لذلك مثلاً: مسألة تنجيس الماء الراكد، عند شرحه حديث:
« لا يبولن أحدكم في الماء الدائم، الذي لا يجري، ثم يغتسل منه (٢).
وكثيرا ما يتعرض لمسائل أصولية منها:

كلامه في إثبات القياس و رده على ابن حزم الظاهري، في شرحه حديث عمار بن ياسر رضي الله عنها في التيم (٣)، وعلى كل حال فإن الناظر في هذا الكتاب يجد قوة حجة ابن دقيق العيد وعظم فهمه للنسوس، وعجيب استنباطه للمسائل منها، وسعة أفقه و وفرة علمه. (ألف) منز لة الكتاب، قال الأدفوى:

« قال لي أقضى القضاة شمس الدين محمد بن أحمد بن ابر أهيم بن حيدرة الشهير بابن القماح: سمعت الشيخ يقول: أنا جازم أنه ما وضع في هذا الفن مثله ».

و وافق على ذلك الإمام الحافظ تتي الدين أحمد بن تيبية الحنبلي ، فيما أخبرني به بعض من سبعه من الثقات الأثبات ، وقال لي قاضي التضاة موفق الدين عبد الله الحنبلي : سبعت الشيخ تقي الدين بن تيبية يقول : مو كتاب الإسلام .

⁽١) انظر: المصدر السابق، ج/١- س/٨٠.

⁽٢) انظر: المصدر السابق، ج/١ - ص/١٣١.

⁽٣) انظر: المصدر السابق، ج/١ - ص/٤٣١.

وقال لي الشيخ فخر الدين النويري :

سبعته يقول: ما عبل أحد مثله ، ولا التحافظ النياء ، ولا جدى أبو البركات .

وكذلك قال لي صاحبنا العدل الفاضل جمال الدين الزولي ان ابن تيمية قال له ذلك:

وكان كتابه « الالمام » حاز على صغر حجبه من هذا الفن جبلة من عليه (١) .

(ب) اكماله: وقال الأدنوي أيضاً:

« لم يكمل، ولو كملت نسخته في الوجود، لأغنت عن كل مصنف في ذلك موجود (٢) ».

طبع هذا الكتاب بعنوان: « الالمام بأحاديث الأحكام » وذلك في دار الفكر بدمشق - الطبعة الأولى سنة ١٩٦٣هـ - ١٩٦٣م، وراجعه وعلق عليه الأستاذ (محمد سعيد المولوي) وارجع كثيراً من أحاديثه إلى مظانها، وصف النسخ المخطوطة الثلاث المحفوظة في المكتبة الظاهرية بدمشق.

ومذه النسخ الثلاث ترقى إلى عصر المؤلف لا سيما الثانية .

وقد بين أبن دقيق الميد في مقدمته ، فقال :

« .. الحمد لله منزل الشرائع والأحكام ، ومنصل الحلال والحرام .. »
وبعد : فهذا مختصر في علم الخديث ، تأملت متصوده تأملا ، ولم
أدع الأحاديث إليه الجغلا ، ولا ألوت في وضعه محررا ، ولا أبرزته
كيف اتفق تهورا ، فمن فهم معناه شد عليه يد الضنانة ، وأنزله من قبله
وتعظيمه الأعزين مكاناً ومكانة ، وسميته : « كتاب الالمام بأحاديث
الأحكام » ، وشرطى فيه : أن لا أورد إلا حديث من وثقه امام من مزكى
رواة الأخبار ، وكان صحيحا على طريقة أمل الحديث الحفاظ ، أو أئمة

 ⁽١) انظر: الطالع السعيد: ص/٥٠.
 (٢) انظر: الطالع السعيد: ص/٥٠.

النته النظار ، فإن لكل منهم مغزى قصده وسلكه ، وطريقاً أعرض عنه وتركه ، وفي كل خير

واشتمل الكتاب على ١٤٧١/حديثاً ، وكل حديث مذكور مع مخرجه ، ومجرد من الأسانيد .

وتضمنت مذه الكتب الأبواب النتهية عموماً .

لمنزلة هذا الكتاب الكبير اعتني به العلماء ، فشرحه شمس الدين محمد بن ناصر الدين محمد الدمشتي ت سنة ٨٤هـ .

ولخمـــه: قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور الحلبي ت سنة ٧٤٥هـ، (الامتمام بتلخيص كتاب الالمام).

ولخصه أيضاً: شبس الدين معبد بن أحبد الشهير بابن قدامة المقدسي الحنبلي ت سنة ٧٤٤هـ، وسباه (المحرر) وعلى هذا الملخس شرح للقاني جبال الدين يوسف بن حسن الحبوي ت سنة ٨٠٩هـ.

ولخس الالمام أيضاً : علاء الدين علي بن بلبان الفارسي ت سنة ٨٠٩هـ (١) .

(ج) الإمام: قال الأدفري: تضمن الأحكام، واشتمل على الفوائد النقلية، و القواعد المقلية، و المباحث و القواعد المقلية، و المباحث المنطقية، و المطائف البيانية، و المواد اللفوية، و الأبحاث النحوية، والملوم الحديثية، والملح التاريخية، والإشارات الصوفية (٢).

والكتاب لم يتم (٣) ، لكنه أكمل تسويده ، وبيض منه قطعة (٤) ، و لو كمل تصنيفه لجاء في خمسة عشر مجلسداً (٥) أو خمسة و عشرين

⁽۱) انظر : كثب الطنون : ص/۱۵۸.

 ⁽۲) انظر: تذكرة الحفاظ، ج/٤ - ص/۱۷۲، والوائي بالوئيات: ج/٤ - ص/۱۹۳،
 وكشف الطنون، ص/۱۰۸.

 ⁽٣) أنظر: الطالع السميد، ص/٥٧٥، و مثله تباما في المتفي، للتريزي: أبن دقيق الميد، ص/١٠٣.

⁽٤) انظر: تذكرة الحفاظ ، ج/٤ - ص/١٨٢ ، وكثف الطنون ، ص/١٥٨ .

⁽٥) أنظر : تذكرة الحفاظ ، ج/٢٠ - ص/١٤٨٢ ، والرسالة المعطرفة ، ص/١٨٠ عن الذمبي .

مجلداً (١) ولو أكمل لم يكن للإسلام مثله (٢) .

و اختلفوا في الإمام (٣) على أقوال: التول الأول: انه شرح الالمام (٤) ويرجحه قوله في مقدمة شرح الالمام:

« .. هذا ، ولما برز ما أبرزته من كتاب (الالمام) ، وكان وضعه متتضياً للاتساع ، ومتصوده موجباً لامتداد الباع ، القول الثاني : انه كتاب في الأحكام كبير ، استخرج منه كتاب (الالمام) (٥) ، القول الثالث : الإمام وشرح الالمام كتابان متغايران .

ومو الذي ينهم من كلام قطب الدين الحلبي ، حيث قال : « كبل تسويد كتاب « الامام » وبيض منه قطعة ، .. وشرح بعض الإمام شرحاً عظيماً (٦) » .

وينهم كذلك من عبارة السبكي ، حيث قال : « ومن مصنفاته : كتابٍ الإمام في الحديث ، وهو جليل حافل ، لم يصنف مثله ، وكتاب الالمام ، وشرحه ، ولم يكبل شرحه (٧) » .

⁽١) انظر: الواقي بالوقيات ، ج/٤ - ص/١٩٣.

⁽۲) انظر : تذكرة الحفاظ ، $\sqrt{3}$ – $\sqrt{3}$ – $\sqrt{6}$. وطبقات الشافعية للسبكي ، $\sqrt{9}$ – $\sqrt{9}$ – $\sqrt{9}$. $\sqrt{11}$. والديباج المذهب ، $\sqrt{9}$ – $\sqrt{9}$ – $\sqrt{11}$. والديبا الكامنة ، $\sqrt{9}$ – $\sqrt{9}$ – $\sqrt{11}$. وحسن المحاضرة ، $\sqrt{9}$ – $\sqrt{11}$ – $\sqrt{11}$.

⁽٣) انظر عزى كتاب الامام إلى ابن دقيق الميد أيضاً في:

⁽٤) انظر: الطالع السميد، ص/٥٧٥، والمقنى، للقريزي، ابن دقيق العيد، ص/١٠٧، والمقادة، للمنعاني، ج/١- ص/١٣١، والأعلام، والمعدد، للمنعاني، ج/١- ص/١٨٩، والأعلام، ح/٢- ص/٢٨٩، وفي الديباج المذهب، ج/٢- ص/٢١٩، (ألف كتاب الإمام في أحاديث الأحكام، وشرحه شرحا عظيمًا لم يكمل) وكلة الإمام بعرنة من الالمام كما مو طامر.

 ⁽٥) أنظر : طبقات الشافعية ، للأسنوي : ج/٢ – ص/٢٣٩ ، والرسالة المستطرفة ،
 ص/١٨٠ .

قال أبن حجر في كتابه رفع ألاصر عن قضاة مصر : وصاحبنا جمال الدين لم يغرق بين الإمام وبين شرح الالمام ، كأنه كغيره من الطلبة ينظن أن الامام شرح الالمام وليس كذلك . فالامام كتاب في أحاديث الاحكام على الأبواب الفقهية ، وكان استبداد الامام منه ، والموجود منه قطعة نحو الربع ولكنها مغرقة ... ابن دقيق العيد ، ص/١٠٣ .

⁽٦) انظر: تذكرة الحفاظ، ج/٤ - ص/١٤٧٢.

⁽٧) انظر: طبقات الشائمية ، للسبكي ، ج/٩ - ص/٢١٢.

وكذلك من عبارة ابن حجر ، حيث قال : « شرح في شرح الالمام نخرج منه أحاديث يسيرة في مجلدين ، أتى فيهما بالمجائب ، الدالة على سمة دائرته في العلوم ، خصوصاً في الاستنباط ، وجمع كتاب (الامام) في عشرين مجلدة ، عدم أكثره بعده (١) .

وكتاب (الامام) مخطوط: الجرء الأول منه في المكتبة الأزهرية في المام. (٢).

وهي ناقصة من أولها ، تبدأ في أثناء المسألة الثالثة المستنبطة من الحديث الأول ، كما أنها ناقصة من الأخير .

فضلاً عن أن أسلوبه في كتاب (الامام) هو كأسلوبه في كتاب (أحكام الأحكام) وأقول : وبعد النظر في كتاب (الامام) ومقارنته بكتاب الالمام تبين لي :

أن كتاب الامام مو شرح لكتاب الالمام ، فهو يورد الحديث كما أورده في الالمام ويبدأ بيان وجوه الكلام عنه .

وعليه فإن التول الأول من الأتوال المتقدمة في كتاب الامام هو الراجع لدى .

أما القول بأنهما كتابان متفايران ، فهو أمر بعيد عند ملاحظة الكتابين ، وعليه فيحمل قول من قال به على ما يوافق أحد القولين .

وعلى أية حال: فكتاب الإمام عظيم الشأن، جليل القدر، يدل على أن ابن دقيق امام في فنون عديدة، محتق بارع، وأستاذ عظيم.

ومنهج الإمام ابن دقيق فيه مي:

أن يورد حديث الالمام، وبعده يقول:

الكلام عليه من وجوه ، ويلتزم بها عبوماً ، وقد يزيد عليها أو بنقص منها ، تبعاً لما يمكن أن يتضبنه الحديث من هذه الوجوه ،وذلك

١) انظر : الدور الكامنة ، ج/٥– س/٩٤٨ ، والبدر الطالع ،ج/٧– س/٢٢٩ من ابن حجر ،

¹⁾ انظر: الأعلام، ج/١ - ص/٢٨٢.

على النحو الآتي:

الوجه الأول : في التمريف بمن ذكر « فيورد فيه تر أجم الروأة » .

الوجه الثاني : في مخرجه « فيذكر كتب الحديث التي أخرجته » .

الوجه الثالث: في شئ من مفرداته « فيورد المفردات ، ويتكلم عنها لغة واسطلاحاً » .

الوجه الرابع: في شئ من المربية « فيورد بمض المباحث النحوية » . الوجه الخامس: في شئ من المسائل البلاغية .

الوجه السادس: في الفوائد والمباحث « فيتمرض للمسائل الفقهية . وخلافات الفقهاء » .

وفي مذا الوجه الأخير تضمن شرح الحديث مسائل كثيرة ، دلت على طول باع الإمام دقيق الميد ومبلغ علمه ، وحدة ذمنه .

(د) الأربعون في الرواية عن رب العالمين (١) ، والأربعون لم يذكر فيها إلا عن عالم (٢) ومي أربعون حديثاً تساعية خرجها لنفسه (٣) .

وذكر أبن مخلوف (٤) وأساعيل باشا (٥) أن الأربمين مي سباعية ، وذكر بروكلمان (٦) والزركلي (٧) أنه له شرحاً للأربمين حديثاً النووية ، ومو ومم أيضاً ، إذ لم يذكر له هذا الشرح عند المتندمين ، ولملهم حسبوا هذا الكتاب شرحاً للأربمين النووية .

⁽۱) انظر : تذكرة الحفاظ ، ج/٤ – $\,$ س/١٤٨٧ ، عن قطب الدين الحلبي ، والواقي بالوفيات ، ج/٤ – $\,$ س/١٩٤ ، وإيضاح المكنون ، ج/١ – $\,$ سـ٥٥ ، وهدية المارفين ، ج/٢ – $\,$ س/١٣٠ .

⁽٢) انظر: تذكره الحفاظ ، ج/٤- ص/٤٨٦ ، عن قطب الدين الحلبي .

⁽٣) انظر : تذكـــرة الحفاظ ، ج/٤ ~ س/١٤٨٢ ، والواني بالونيات ، ج/٤ ~ m/19 ، والنيباج المذمب ، ج/٣ ~ m/19 ، والمثنى – للتريزي – ابن دقيق الميد ، m/19 .

⁽¹⁾ أنظر: شجرة النور الزكية، س/١٨٩.

⁽٥) انظر : مدية المارنين / ج/٢ – س/١٤٠ .

 ⁽٦) انظر: تاريخ الأدب المربي لبروكلان- الذيلي، ج/٢- ص/١٦.

⁽٧) انظر: الأعلام للزركلي، ج/١- ص/٢٨٣، وذكر أنه مخطوط،

(م) املاء على مقدمة كتاب عبد الحق (١):

وقد ذكره في الاقتراح بتوله :

« وقد ذكرت مواضع من ذلك نيما أمليته على مقدمة شرح الأحكام السفرى لأبي محمد عبد الحق رحمه الله تمالي (٢) ».

وُ الأحكام الصفرى في الحديث ، للشيخ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن خراط الاشبيلي الأزدي المتوفى سنة ٥٨٢هـ ببجاية .

وللشيخ عبد الحق كتاب « الأحكام الكبرى في الحديث » أيضاً ، وهو كتاب كبير في نحو فلاثة مجلدات ، انتقاه من كتب الأحاديث (٣) . (و) تصنيف في أصول الدين (٤) :

قال حاجي خليفة : عقيدة ابن دقيق « أولها : الحمد لله الغالم .. إلخ» وشرحها العلامة برمان الدين بن أبي شريف القدسي (ت سنة ٩٢٣) وسماه : العقد النضيد أوله الحمد لله المتمالي في جلال قدسه (٥) .

وقد وصف اسماعيل باشا عقيدة أبن دقيق بأنها مشهورة (٦) .

+++++++

⁽١) انظر:الطالحالسميد، ص/٩٧٦.

⁽٢) انظر: الاقتراح، ص/١٠.

⁽٣) انظر كثف الظنون ، ج/١ - ص/١٩ - ٢٠٠٠ .

ورد في المقدمة التي كتبها محب الدين الخطيب لكتاب (العدة للمنماني على احكام الأحكام لابن دقيق: س/٢٨) (لابن دقيق الميد « املاء على مقدمة كتاب عبد الحق » بلغ نيه إلى باب الحج، قال الحافظ الذمبي: لم أر ني كتب النقه مثله).

⁽¹⁾ أنظر: الطالع السعيد، ص/٥٧٦، وطبقات الشاقعية – للسبكي، ج/٩ – ص/٣١٢، وحسن المعاشرة، ج/١ – ص/٣١٢،

⁽٥) انظر : كثف الطنون ، ص/١٥٧ ، وانظر : مدية العارفين ، ج/١ – ص/٣٥ ، وفيه ورد همن مؤلفات ابن أبي شريف اسمان مما : العقد النخيد في شرح عقيدة أبن دقيق العيد ، ولعلهما اسمان لمؤلف وأحد .

⁽٦) انظر : هدية المارفين ، ج/٣ – س/١٤٠.

الإهام محمد بن الحسن الشيباني رمه الله ساس وكتابه الحجة على أمل المدينة الملكة الثانية

بقام : الأستاذ محمد أكرم الندوي

كتاب العجة على أمل الدينة :

ذكره ابن النديم في النهرست، وسماه كتاب الرد على أمل المدينة (١) و هو باسم « الحجة في اختلاف أمل الكوفة وأمل المدينة » فسسي فهرس المخطوطات المسورة بالجامعة العربية بالقاهرة (٢) وقد عرف الكتاب بأسماء أخرى متقاربة.

وصف النسخة التي بين أيدينا :

الكتاب في أربعة مجلدات ، وهي طبعة قالتة سنة ١٩٨٣م طبعت من مكتبة عالم الكتب ببيروت ، مصورة من النسخة المطبوعة في الهند .

كان الكتاب منقطما عن أيدي الناس منذ مدة طويلة ، ولم توجد له نسخة إلا نسخة في المكتبة المحبودية في مدينة النبي ، ، ومي على ما نيها من أستام لم تكن كاملة .

يتول الناشر: فنسخة أمل العلم من الهند وغيرهم، وهي نسخة فريدة فيها أغلاط وتحريفات وبياضات وتقديم وتأخير، ولما أسست لجنة إحياء المعارف النعبانية، وأرادت أن تنشره فتشنا نسخه، وكتبنا إلى أقطار العالم، فلم يخبرنا به أحد من أهل العلم إلا بنسختين منه في الآستانة، وطلبنا تصوير نسخة مكتبة نور عثمانية، فوجدناه نسخت من نسخة المدينة المنورة، فلما أيسنا في نسخه عرمنا أن نصحح الكتاب بقدر الوسع فنسخناه من نسخة

بأيدينا ثم قابلناه على الأسل ثم قابلناه على نسخة العلامة المحتق شيخ الإسلام مولانا المارف أنوار الله الحيدرآبادي التي في مكتبة الجامعة النظامية (٢).

وقام بتصحيح الكتاب والتعليق عليه العلامة المحقق السيد مهدي حسن الكيلاني منتي بلدة سورت .

وقد ضم الناشرون إليه كتاب الديات والتصاص ملتقطين من الأم للإمام الشافعي .

موضوع الكتاب : يمالج الكتاب موضوعاً فتهياً ماماً ، وهو موضوع الخلاف بين الأثمة ، وقد ألف العلماء حول مذا الموضوع قديما و حديثا ، و سنستمرض فيما يلى قائمة أمم ما ألف في مذا المجال .

تمريف علم النخلاف : وهو علم يعرف به كينية إيراد الحجج الشرعية ، ودفع الشبه ، وقوادح الأدلة الخلافية ، بإيراد البرامين القطعية ، وهو الجدل الذي هو قسم من المنطق ، إلا أنه خس بالمقاسد الدينية (٤) .

وقال ابن خلدون:

إن الفقه المستنبط من الأدلة الشرعية كثر فيه المخلاف بين المجتهدين باختلاف مداركهم وأنظارهم خلافا لابد من وقوعه ، واتسع في الملة اتساعاً عظيماً ، وكان للمقلدين أن يتلدوا من شاءوا ، ثم لما انتهى ذلك إلى الأثمة الأربعة ، وكانوا بمكان من حسن الظن ، اقتصر الناس على تقليدهم ، فأقيمت هذه الأربعة أصولاً للملة ، وأجرى الخلاف بين المتسكين بها مجرى الخلاف في النصوص الشرعية ، وجرت بينهم المناظرات في تصحيح كل منهم مذهب إمامه يجري على أصول صحيحة ، ويحتج بها كل على صحة مذهبه (۵) .

الكتب الواقع في موضوع الخلاف : وهي كثيرة ، نذكر منها ما

نسب الى الأثمة المتبوعين:

- 1- اختلاف أبي حنينة وابن أبي ليلى: للإمام أبي يوسف يمتوب ابن ابراميم الأنصاري المتوفى ١٨٧هـ، وهو أول كتاب ألف في مذا المجال، وهو مطبوع متداول، عنيت بنشره لجنة إحياء المارف النمانية بحيدرآباد الهند، صححه وعلق عليه أبو الوفاء الأنفاني
 - ٢- كتاب الرد على مالك بن أنس: للإمام أبي يوسف، ذكره أبن
 النديم في النهرست (٦).
 - ٣- كتاب الجوامع: للإمام أبي يوسف، ذكره ابن النديم وقال: ألفه ليحيى بن خالد، يحتوى على أربعين كتاباً ذكر فيه اختلاف الناس وألرأي المأخوذ به (٧).
- ٤- كتاب الحجة على أمل المدينة: للإمام محمد، ومو الذي نحن بصدد الحديث عنه.
- ٥- كتاب اختلاف مالك والشائمي : للإمام الشائمي ، ذكره ابن النديم في النهرست (٨) .
- ٦- كتاب الرد على محمد بن الحسن: للإمام الشافعي، ذكره أبن
 النديم في الفهرست (٩) ولعلهما هما اللذان نجدهما في آخر الأم.
- ٧- كتاب الرد على ابن علية: للإمام الشائعي، رواه عنه يحيى
 ابن نصر الحولاني من أهل مصر (١٠).
- ٨- كتاب الكاني في مقالة المطلبي (الشافعي): للإمام داؤد
 الظامري المتوفى ٢٧٠هـ.
- ۹- كتاب اختلاف الفتهاء: للإمام أبي جمفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى ۳۱۰هـ.
- ۱۰ اختلاف النتهاء: للإمام أبي جعفر الطحاوي المتوفى ۴۳۱هـ،
 يقول ابن النديم: وهو كتاب كبير لم يتبه، والذي خرج منه نحو
 ثمانين كتاباً على ترتيب كتب الاختلاف على الولاء (١١)

سيبه بأليف مذا الكتاب : سا ذهب إليه أمل المدينة وينسب إلى الإمام مالك قولهم بحجية عمل أمل المدينة . وقد ردوا به الأخبار والآثار الثابتة عن رسول الله . وقد أنكر عليهم مذهبهم هذا سائر الفقهاء ، ولما سافر محمد إلى المدينة واستفاد من علمائها وجدهم يردون الأخبار التي لم يروها اهل بلدهم . وكذلك ما رواء أهل بلدهم إذا خالف ما عليه عملهم ، وشعر الإمام محمد بخطورة الأمر وأن هذا المذهب يجر إلى رد كثير من الأخبار التي عمل بها وأفتى بها أسحاب رسول الله من ذوي العلم والفتيا ، كما قد أنكر ذلك عليهم غيره من أثبة الهدى ، فألف هذا الكتاب رداً على أهل المدينة في ضوء الأخبار والآثار ، ومستدلا بأدلة العتل والأسول الثابتة في الدين .

عمل أمل المدينة: منا اشتهر عن أمل المدينة ونسب إلى مالك أنهم يتدمون الممل الذي عليه أمل بلدم على الأخبار والآثار.

يتول إمام الحرمين: نقل أصحاب المقالات عن مالك رضي الله عنه أنه كان يرى اتفاق أمل المدينة يعني علماءما حجة ، وهذا مشهور عنه (١٢) .

قال ابن القاسم وابن وهب: رأينا المبل عند مالك أقوى من الحديث (١٣) .

سئل أبن الماجشون لم رويتم الحديث ثم تركتبوه ؟ قال : ليعلم أنا على علم تركناه (١٤) .

قال ربيعة: ألف عن ألف أحب إلى من واحد عن واحد (١٥) قال أبو نميم: سألت مالكاً عن شيّ فقال لي: إن أردت الممل فأقم – يعني بالمدينة – فإن القرآن لم ينزل بالفرات (١٦).

قال بعض أمل الحديث : إذا جاوز الحديث الحرة انتطع نخاعه ، لأن في المدينة المنورة مهبط الوحي ، فيكون النبط فيه ا أيسر ، وإذا بعدت الشقة كثر العلط والتخليط (١٧) . رسالة مالك إلى الليث : كان الليث (م ١٧٥هـ) معاصراً لمالك وصديقاً له ، شاركه في الأخذ عن علماء المدينة ، فلما رجع الليث إلى مصر خالف أمل المدينة في كثير من أعمالهم اتباعا للآفار ، ومن ثم قال الإمام الشافعي : كان الليث أتبع للأثر من مالك (١٨) لما بلغ مالكا مخالفة الليث لما عليه أمل المدينة كتب إليه :

. . . . اعلم رحمك الله أنه بلغني أنك تغتي الناس بأشياء مخالفة لما عليه جماعة الناس عندنا وببلدنا الذي نحن فيه ، وأنت في إمامتك ، وفضلك ، ومنزلتك من أهل بلدك ، وحاجة من قملك إليك ، و اعتمادهم على ما جاءهم منك ، حقيق بأن تخاف على نفسك ، وتتبع ما ترجو النجاة باتباعه ، فإن الله تعالى يقول في كتابه : ﴿ والسابقون الأولون من المهاجرين والأنسار ﴾ فإذا كان الأمر بالمدينة ظاهراً معمولاً به ، لم أر لأحد خلافه للذي في أيديهم من تلك الوراثة التي لا يجوز لأحد انتحالها ، ولا ادعاؤها (١٩) .

فرد عليه الليث وكان مما كتب:

. . . وأنه بلغك أني أفتى بأشياء مخالفة لما عليه جماعة الناس عندكم ، وأني يحق على الخوف على نفسي لاعتماد من قبلي على ما أفتيتهم به ، وأن الناس تبع لأمل المدينة التي إليها كانت الهجرة ، وبها نزل الترآن ، ثم كتب :

وأما ما ذكرت من قول الله تعالى: ﴿ والسابقون الأولون من المهاجرين والأنسار ﴾ فإن كثيراً من أولئك السابقين الأولين خرجوا إلى الجهاد في سبيل الله ابتفاء مرضاة الله ، فجندوا الأجناد ، واجتمع إليهم الناس ، فأظهروا بين ظهرانيهم كتاب الله وسنة نبيه ، ولم يكتموهم شيئاً علموه ، وكان في كل جند منهم طائفة ، يعلمون كتاب الله وسنة نبيه ، ويجتهدون برأيهم فيما لم ينسره لهم القرآن والسنة ، وتقدمهم عليه أبو بكر وعمر وعثمان

الذين اختارهم المسلون لأنفسهم ، ولم يكن أولئك الثلاثة مضيعين لأجناد المسلين ، ولا غافلين عنهم ، بل كانوا يكتبون في الأمر اليسير لإقامة الدين ، والحذر من الاختلاف بكتاب الله وسنة نبيه ، فلم يتركوا أمراً فسره الترآن أو عمل به النبي # ، أو ائتمروا فيه بعد إلا علموهموه ، ثم قال :

فإذا جاء أمر عمل فيه أصحاب رسول الله # بمصر والشام والمراق ، على عهد أبي بكر وعمر وعثمان ولم يزالوا عليه حتى قبضوا لم يأمروهم بغيره ، فلا نراه يجوز لأجناد المطيئ أن يحدثوا اليوم أمراً لم يميل به سلفهم من أصحاب رسول الله # ، والتابعين لهم ، مع أن أصحاب رسول الله # قد اختلفوا بعد في النتيا في أشياء كثيرة ، ولو لا أني قد عرفت أن قد علمتها كتبت بها إليك ، ثم اختلف التابعون في أشياء بعد أصحاب رسول الله # سعيد بن المسيب ونظراؤه أشد الاختلاف ، ثم اختلف الذين بعدهم نحضرتهم بالمدينة وغيرها ، ورأسهم يومئذ ابن شهاب وربيمة بن أبي عبد الرحمن ، وكان من خلاف ربيعة لبعض ما قد مضى ما قد عرفت وحضرت ، وسبعت قولك فيه ، وقول ذوى الرأى من أهل المدينة يحيى بن سميد وعبيد الله بن عمر وكثير بن فرقد ، وغير كثير من هو أسن منه ، حتى اضطرك ما كرهت من ذلك إلى فراق مجلسه ، وذاكرتك أنت و عبد المزيز بن عبد الله بمض ما نعيب على ربيعة من ذلك ، فكنتما من الموافتين فيما أنكرت ، تكرمان منه ما أكرهه ، ومع ذلك بحبد الله عند ربيعة خير كثير ، وعقل أصيل ، ولسان بليغ ، وفضل مستبين ، وطريقة حسنة في الإسلام ، ومودة لإخوانه عامة ، ولنا خاصة ، وقال :

وكان يكون من ابن شهاب اختلاف كثير إذا لقيناه، وإذا كاتبه بعدنا فربما كتب إليه في الشيئ الواحد على فصل رأيه وعلمه بثلاثة أنواع ينتش بعدها بعداً، ولا يشعر بالذي مُضى من رأيه في ذلك ، نهذا الذي يدعوني إلى ترك ما أنكرت تركي إياه (٢٠) . فقهام الأمة وعمل أمل المدينة :

ولقد أنكر غير الليث ومحمد بن الحسن والشائمي المذهب القائل بأن عمل أمل المدينة حجة لازمة .

يقول إمام الحرمين: إن البقاع لا تمصم ساكنيها ، ولو اطلع مطلع على ما يجري بين لابتي المدينة من المجاري قضى العجب ، فلا أثر إذاً للبلاد ، ولو فرض احتواء المدينة على جميع علماء الإسلام ، فلا أثر لها ، فإنه لو اشتمل عليهم بلدة من بلاد الكفر ، ثم أجمعوا لاتبعوا (٢١) .

ويتول ابن التيم في زاد الماد ومو يرد على تول المالكية بالتسليمة الواحدة في السلاة:

« وليس مع القائلين بالتسليمة غير عمل أهل المدينة ، قالوا : وهو عمل قد توارثوه كابرا عن كابر ، ومثله يصع الاحتجاج به ، لوقوعه في كل يوم مراراً ، وهذه طريقة قد خالفهم فيها سائر الفتهاء ، والصواب معهم ، والسنن الثابتة عن رسول الله الله تدفع ولا ترد بعمل أهل بلد كائنا من كان (٣٢) » .

ويتول في إعلام الموقعين: « ولم تضين لنا العصبة قط في عبل مصر من الأمصار دون سائرها، والجدران والمساكن والبقاع لا تأثير لها في ترجيح الأقوال، وإنما التأثير لأهلها وسكانها (٢٣) ».

تغرق المسحابة في الأمصار :

تغرق الصحابة بعد رسول الله # في الأمصار مجاهدين في سبيل الله ومعلمين للناس ، فتعلم الناس منهم سنن الرسول # ، وكان الخلفاء الراشدون يتابعون ما يجري في الأمصار فيكتبون إليها ويقيمون فيها الدين ، وقد سبتت الإشارة إلى ذلك في رسالة الليث إلى مالك ، ويتول ابن القيم :

« ومعلوم أن أسحاب رسول الله # شاهدوا التنزيل ،

وعرفوا التأويل ، وظفروا من العلم بما لم يظفر به من بعدهم ، فهم المتدمون في العلم على من سواهم ، كما هم المتدمون في النشل والدين ، وعملهم هو العمل الذي لا يخالف ، وقد انتقل أكثرهم عن المدينة ، وتغرقوا في الأمصار ، بل أكثر علمائهم صاروا إلى الكوفة والبصرة والشام مثل على بن أبي طالب، و أبي موسى، و عبد الله بن مسعود ، وعبادة بن السامت ، وأبي الدرداء ، وعبرو بن العاص ، ومعاوية بن أبي سنيان ، ومعاذ بن جبل ، وانتقل إلى الكوفة والبصرة نحو ثلاث مائة صحابي ونيف ، وإلى الشام ومصر تحوهم ، نكيف يكون عمل مولاً، معتبراً ماداموا في المدينة ، فإذا خالفوا غيرهم لم يكن عبل من خالفوه معتبراً ، فإذا فارقوا جدران المدينة كان عبل من بقى فيها هو المتبر ، ولم يكن خلاف من انتقل عنها معتبراً ، هذا من المتنع ، وليس جمل عمل الباقين معتبراً أولى من جمل عبل المفارقين ممتبراً ، فإن الوحى قد انقطع بعد رسول الله 業. ولم يبق إلا كتاب الله وسنة رسوله ، فمن كانت السنة معه فعمله مو المبل المتبر حقاً ، فكيف تترك السنة المصومة لعبل غير معصوم (اعلام ، ۲۲۲) .

ويتول:

نتول: مل يجوز أن يخنى على أمل المدينة بعد مفارقة جمهور الصحابة لها سنة من سنن رسول الله الله ويكون علمها عند من فارقها ، أم لا أ فإن قلتم: لا يجوز ، أبطلتم أكثر السنن التي لم يروما أمل المدينة ، وإن كانت من رواية ابراهيم عن علقمة عن عبد الله ، و من رواية أمل بيت علي عنه . . . ، و إن قلتم: يجوز أن يخفئ على من بقي في المدينة بعض السنن ويكون علمها عند غيرهم ، فكيف تترك السنن لعمل من قد اعترفتم بأن السنة قد تخفى عليهم (٢٤) .

التديم الخلفاء السنن على الممل : و تسد ثبت عن الخلفاء

الراههين وعمر بن عبد العريز أنهم حكموا السنن ولم يبالوا بممل أمل الدينة ، وقد نقل ذلك الليث بن سعد في رسالته ، وله أمثلة في كتب الحديث ، يقول ابن القيم :

إن عبر بن الخطاب كان إذا كتب إليه بعض الأعراب سنة عن رسول الله على عبل بها ، ولو لم يكن معبولاً بها في المدينة ، كيا كتب إليه الضحاك بن سفيان الكلابي أن رسول الله الله ورث امرأة أشيم الضبابي من دية زوجها ، فقضى به عبر (٣٥) .

إحداث الأسراء في المعينة: تمتاز المدينة المنورة بأنها مدينة الرسول أو وأنها مهبط الرحي، ومقر الخلفاء الراشدين، وأكثر السحابة، والخلفاء الراشدون لم يألوا جهدا في إقامة الدين ونشر السنن فيها، ولا شك أن فتاواهم وأقضيتهم تقدم على غيرها، ثم وليها بمدهم أمراء أحدثوا أشياء في السلاة وفي غيرها فعمل بها الناس واستمر عليها العمل، ومن أجل اختلاط السنن الصحيحة بغيرها بعد عهد الخلفاء الراشدين وجب الرجوع إلى الترآن والسنن الثابتة عن رسول الله أو أصحابه في المدينة أو غيرها من أمسار المسلمين التي أقام بها السحابة واستوطنوها.

يقول محمد بن النحسن:

قال أمل المدينة: من باع طماماً جرافاً ولم يستثن منه شيئاً، ثم بدا له أن يشتري منه شيئاً، فلا بأس بأن يشتري منه الثلث فما دونه، ولا يشتري منه أكثر من ذلك ... قالوا: هذا الأمر عندنا.

قيل لهم: فهل عندكم أثر عن النبي # أو عن أحد من أسحابه ؟ فلو كان عندكم لاحتججتم به علينا ، فأما قولكم : مذا الأمر عندنا ، فليس مذا بشئ .

بلغني عن بمض فتهائكم أنه كان لا يرى ثلثا وكان يكره شيئاً ، فلما وليكم الصغير بن عبد الله الذي خالفه ، فرجع فقيهكم

إلى قول الصغير بن عبد الله (٢٦) .

وقال مالك بن أنس كنا لا نقتص بين الأسابع جتى قضي بينها عبد المزير بن المطلب ، فرأينا أن نقتص بينها ، فليس ينبغي أن يترك ما يوافق السنة والكتاب لهذه الأمور المختلطة يتبع فيها الصغير بن عبد الله ودونه (٢٧) .

يتول أبن التيم: وقد أحدث الأمراء بالمدينة وغيرها في الصلاة أموراً استمر عليها العمل ، ولم يلتنت إلى استمراره ، وعمل أمل المدينة الذي يحتج به ما كان في زمن الخلفاء الراشدين ، وأما عملهم بعد موتهم وبعد انقراش عصر من كان بها من الصحابة فلا فرق بينهم وبين عمل غيرهم ، والسنة تحكم بين الناس ، لا عمل أحد بمد رسول الله # وخلفائه (٢٨) .

(يتبع)

- *العوابش :* (۱) البرست ، ۲۸۸ . (٢) مقدمة الدرة المضيئة لإمام الحرمين .
- (٧) مندمة الحجة . (٤) كشف الطنون ، ١٣٧ .
- (٦-٧) النهرست ، ٢٨٦ . (٥) أبن خلدون : المقدمة . بيروت ٤٥٦ .
- (١٠) الغيرست ، ٢٩٨ . (٨-٩) الغيرست ، ٢٩٥ .
- (١٢) إمام الحرمين : البرهان ، ٢٢٠/١ . (١١) الفهرست . ٢٩٢ .
- (١٣) القاضي عياض: ترتيب المدارك تحقيق: الدكتور أحبد بكير محبود ، بيروت (١٤-١٤) ترتيب المدارك ، ١٦/١ . . 77/1 . , 1974
 - (١٦) محمد الراعي الأندلسي : انتصار النثير السالك ، بيروت ١٩٨١م ، ٢٠٧ .
 - (١٧) حسين محبد المشاط : الجواهر الثبينة ، ٢٠٧ .
- (١٨) سير أعلام التسلاء ، ١٥٦/٨ . (١٩) ترتيب المدارك ، ١٩/١ .
 - (٢٠) الإمام ابن قيم الجوزية : إعلام الموقعين ، بيروت ، ١٩٨٧م ، ٩٥-٩٦ .
 - (۲۱) البرمان ، ۲۱۰/۱ .
- (٢٢) الإمام ابن فيم الجوزية : زاد الماد ، تحقيق : الأرتووط ، موسسة الرسالة ، . 471/1 . 012.4
 - (٢٢-٢٣) إعلام الموقمين ، ٢٦٢/٢ . (٢٥-٢٦) إعلام الموقعين ، ٢٦-٢٦٣ .
 - (٢٧) الإمام محبد بن الحسن : كتاب العجة ، ١٢١/٦-٢٢٢ .
 - (۲۸) زاد الماد ، ۲۲۱/۱ .

دراسات في الأبب العربي :

تأثير الأدب العربي في الآداب العالية

بقام : الدكتور إ.ك. أحمد كوتي أستاذ بقسم اللغة المربية بجامعة كاليكوت (كير الآ)

من المعلوم أن اللغة العربية كانت مقصورة على الجزيرة العربية وبعض أطرافها العراقية والشامية في العصر الجاهلي وعهد النبي ك، ولكنها مع النتوحات الإسلامية التي حدثت في عهد الخلفاء الراشدين وما بعده خرجت من حدود الجزيرة العربية وأخذت توطد أقدامها في البلاد المفتوحة وتحل محل اللفات المحلية في تلك البقع ، فأزاحت اللفة العربية امامها اللفتين الفارسية والسريانية في العراق وفارس ، وغلبت على اللفتين الرومية والسريانية في الشام وحلت محل القبطية والرومية في مصر ، وأزالت اللفة اللاتينية من شمال افريقية ، بنتيجة أن اللفة العربية صارت اللفة العامة في جميع تلك البلاد التي تم فتحها تحت راية الإسلام .

فمن المدمش ان هذا كله حدث في حدود سبعين عاما مست على النتوح الإسلامية ، وهذا من أغرب الظاهرات التي حدثت في تاريخ النيا و بمثت رنان (RENAN) على أن يقول في كتابه « تاريخ اللفات الساميسة » « ما عهدت قط فتوحات أعظم من فتوحات المرب، ولا أشد سرعة منها فإن المربية ولا جدال قد عمت أجزاء كبرى من المالم ، لم ينازعها في الشرق في كونها لفة المامة أو لسان فكر ديني أو سياسي إلا لفتان ، اللاتينية واليونانية » .

مثل هذه اللغة لابد أن يسبر أدبها وأن يرقى، وأن يؤثر في آداب الأمم الأخرى التي ترتبط بها برابطة أو أخرى، و كان الأمر كذلك نعلا، فترى ان أكثر الآداب العالمية شرقية منها وغربية، جاءت تحت تأثير اللغة العربية السبحاء وآدابها الغراء.

أثر المربية في الماجم:

قبل أن نحلل هذا التأكير الأدبي ، نقف قليلا عند أثر اللغة العربية ني معاجم اللغات الأخرى في العالم ، لأن المفردات هي اللبنات التي يبني منها صرح الأدب .

والحق اننا لا نجد لفة من لفات المالم إلا وفيها مفردات وألفاظ مستعارة من اللغة العربية وان أكثر اللفات الشرقية تتوفر فيها الألفاظ العربية وتسيطر عليها ، بل إن كثرة من هذه اللفات احتفظت بالخط العربي نفسه كما هو الحال في اللغة الفارسية واللغة السندية واللغة الأردية بل واللغة التركية حتى الفترة التي انتهت بالانقلاب الذي قضى على الخلافة العثمانية ، ولا حاجة بنا إلى أن نؤكد وجود آلاف من المفردات العربية في اللغة الفارسية واللغة الأردية لأسباب واضحة ، ومن اللفات الشرقية المتأثرة بالعربية اللهجة الأففانية ولغة الملايو ، وكثير من اللفات المحلية في افريقية تعتمد على الحروف العربية في الكتابة ، منها لفات النيجر ، وليبيريا ، ونيجيريا ، ويتكلم السنفاليون وأغلب الصوماليين وأمل زنجبار اللغة العربية .

وفي يوجوسلافيا يعتمد المسلمون على الحروف العربية في كتابة لفتهم والتركية ، وكذلك الأمر عند مسلمى الفلبين الذين يستخدمون الحروف العربية لتدوين لفتهم .

وأما اللغات في الهند فقد تقدم الذكر عن تأثر اللغة الأردية بالمغردات العربية ، وحتى اللغات الهندية الجنوبية التي تنتسب إلى الأسرة اللغوية « الدراويدية » لم تخلص من تأثير اللغة العربية في مغرداتها ومعجبيتها ، وأكثر هذه اللغات تأثراً باللغة العربية «مليالم» لغة كيرلا ، وقد اثبت ، حديثا ، باحث أن مئات من مغردات « مليالم » مستمدة من معجبية العربية .

وأما إذا نظرنا إلى اللغات الأوربية فنرى أن اللغة العربية قد فرضت كثيراً من مغرداتها على عديد من تلك اللغات ، منها اللغات الاسبانية والبرتغالية والغرنسية والانجليزية .

قيل ان ربع معجية اللغة الاسيانية مأخوذ من العربية في حين أن البرتغالية تضم ثلاثة آلاف من الكلبات العربية وقد ألف المستشرقان « معجم البرتغالية تضم ثلاثة آلاف من الكلبان (DOZY) قاموسا بعنوان « معجم المفردات الاسبانية والبرتغالية المشتقة من العربيسة » -DEMOTS ESPAGNOLS ETPORTOGALS DEL ARABE) وكذلك تشتمل اللغة الغرنسية أيضاً على مغردات عربية كثيرة ، ويخاصة ، لهجات الأقاليم الجنوبية من فرنسا مثل ليموزن (LEMOVSIN) و أوفرن (AUVERGNE) من العربية وقيل ان الفرنسيين أخذوا تسعمائة كلمة من العربية وادخلوما في معاجمهم ، وهذه الحقيقة قد اثبتها المستشرق العربية وادخلوما في معاجمهم ، وهذه الحقيقة قد اثبتها المستشرق الفرنسية المشتقة عن العربية » الألفاظ (REMARQUES SURLESMOTSFRANCIS » العربية » DERIVES DE LARABE).

وأما النة الانجليزية فقد استمارت من اللغة المربية ألف كلمة فكتب الأستاذ تيلور بحثا في هذا الموضوع بعنوان « الكلمات المربية في الانجليزية » (ARABIC WORDS IN ENGLISH) .

ومن اللغات الأوربية الأخرى التي توجد فيها ألفاظ عربية «الفالية» القديمة، والايطالية والألمانية والهولاندية، والانسكندينافية، والروسية والبولندية.

أكر الأدب العربي في الآداب العالمية :

بعد هذه الإشارة السريعة إلى تأثير اللغة العربية في معاجم لغات العالم ننظر الآن إلى تأثيرها في الآداب العالمية .

ونرى أن أكثر الآداب العالمية شرقية منها وغربية ، نثرا منها ونظماً ، قد جاءت تحت تأثير الأدب العربي ، ويلاحظ بهذه المناسبة أن كثيراً من الأعمال الأدبية المتأثرة بالأدب العربي أعمال كلاسيكية من الطراز الأول .

« ألف ليلة وليلة » وأثرما :

ني مجال الأدب الاستاعي يبكننا أن نقف على عدة قسم عربية خيالية قد أثرت في الآداب العالمية تأثير ا عبيقاً . منها تلك الحكايات

المشهورة المسماة « بألف ليلة وليلة » التي هي غنية عن التعريف ، ومع أن هناك اختلافا بين الباحثين في أسول « ألف ليلة وليلة » هل هي عربية الأسل أم لا ، فلاشك في ان هذه التسمس كائنة في اللغة العربية وان العالم يعرفها كذلك .

لقد حظيت حكايات «ألف ليلة وليلة » بشهرة عالمية قلما توفر مثلها لكتاب عربي ، وفي أوربا ترجبها ، لأول مرة ، كالند (GALLAND) إلى الفرنسية في سنة ١٧٠٤م ، ومن ذلك الحين مازالت تترجم إلى جبيع لفات العالم ، وقيل أنها قد نشرت ترجماتها ثلاث مائة مرة في اللفات الأوربية المختلفة في الازمنة المختلفة ، وعن طريق هذه الترجمات العديدة المختلفة تمكن أدباء العالم من أن يشربوا من منبع هذا التراث العربي القصصي ، و من الأدباء العالميين الذين تأثروا «بألف ليلة وليلة » من يلى اسمائهم :

من الألمـــان :

نيلاند (WEILAND) (۱۲۲۲م-۱۸۱۳م) .

بورجر (BURGER) (۱۷٤۷م-۱۷۹۶م) .

مانیان (HOFFMAN) (۱۷۷۲م-۱۸۲۲م) .

میلر (MILLAR) (۱۷۹۷م-۱۸٤۰م) .

خبيسو (CHAMISSO) (۱۷۸۱م-۱۸۳۸م) .

بلاتن (PLATTEN) (۱۷۹٦م-۱۸۳۵م) .

من الانكليز :

تنيسون (TENNYSON) (۱۸۰۲م-۱۸۹۲م)

دیکنز (DICKENS) (۱۸۱۲م-۱۸۷۰م)

وأما تنيسون فقد نظم قصيدة في «ألف ليلة وليلة » وديكنر، كما يظهر لنا من كتابه « دافيد كوبر فيلد » (DAVID COPPER FIELD) قد قرأ ألف ليلة وليلة في حداثته وتأثر بها .

ومناك أدباء كثيرون من فرنسيين وايطاليين ودانماركيين تأثروا بألب ليلة وليلة ، مثلا بوكاشيو (BOCCASSIO) (١٣١٣م

(1844م) استوحى حكايات ألف ليلة وليلة في تأليف قصمه « الأيام السهرة » (DECAMERON) أبو الشمر الانكليري ألف « قصص كانتربري » ناسجا فيها على منوال ألف ليلة وليلة ، فيتول بعض الباحثين أن قصة شوسر المساة « حكاية الفسارس الغلام » (SQVIRETALE) ليست غير واحدة من قصص ألف ليلة وليلة .

« كليكة ودمنة » وأكرما :

ومن الآثار الأدبية المربية التي تركت أثراً خالداً في الآداب العالمية « كليلة ودمنة » ومي حكايات سنسكريتية تسمى « بذجتنتر أ » نتلها إلى اللغة المربية عبد الله بن المتنع (المتوفي بسنة ٧٥٧) عن طريق اللغة الفهلوية ، كما مو معروف ، فقدت هذه الحكايات نسختها الأصلية السنسكرتية وبنيت محنوظة في الترجمة العربية لمبد الله بن المنفع، ومذه الحكايات المتمة التي وسعت على ألسنة الحيوانات اتخذت سبيلها إلى أكثر اللفات العالمية عن طريق الترجبة ، في أوربا ، قد نقلت ، لأول مرة ، إلى الاسبانية في سنة ١٢٥١م ، ومنذ ذلك الوقت ، كانت قد ترجمت إلى كثير من اللغات الأوربية في أزمنة مختلفة ، وعن طريق هذه الترجمات عرفها الأدباء العالميون بنتيجة أن أعمالهم الأدبية تأثرت بها إلى حد كبيرً، ومن الأدباء الشرقيين الذين تأثروا بها أبو جمنر الرودكي (سنة ٣٢٩مـ) وهو أول شاعر فارسي عظيم نظم « كليلة ودمنة » شمراً فارسياً ، وحدًا حدوه آخرون بعده ، ومن الأدباء الأوربين المتأثرين بهــــا لافونتين (LA FONTAINE) (١٦٢١م ١٦٩٥م) الشاعر الظريف الغرنسي، وطائفة كبيرة من حكاياته الشعرية متسمة بتأثير تسمس « كليلة ودمنة» نيها و « ماسنجر» الانكليزي هو كاتب أوربي آخر تأثر بكليلة ودمنة.

« دون كيسخوت » والقصص المربية :

وقد تقدم أنفا أن قسس كليلة ودمنة كانت قد قرجمت إلى الاستبانية في سنة ١٢٥١م ثم لم يستس عامان على ذلك حتى ترجنت قسيس السندباد البحري إلى نفس اللغة ، ومنه القسس المربية وأمثالها عُد

أثرت في تكوين الأدب القصصي الاسباني إلى حد بعيد ، ومن الأدباء الاسبانيين الذين تأثروا بالتراث الأدبي المربي سرفانتيس (CERVANTES) (CERVANTES) (000 وروايته التهكمية الشهيرة « دون كسخوت » (DON QVIXOTE) تحمل سبات واضحة من التأثير العربي ، وقيل إن سرفانتيس عاش مدة في الجزائر سجينا ، وانه كان قد ادعى ، على سبيل المزاح ، ان كان لكتابه أصل عربي .

« المقامات » وأكرمسا :

ومن الأعمال الأدبية العربية التي أثرت كثيراً في آداب اللغات الأخرى « المقامات » وهي القصص القصيرة التي ابتدعها بديع الزمان الهبذاني ونسج على منواله الحريري وكثيرون غيره ، وأكثر اللغات الشرقية تأثرا « بالمقامات » اللغة الغارسية ، وقد انتقل فن المقامات إلى الغارسية في القرن السادس الهجري ، وأول من ادخلها في الأدب الغارسي هو القاضي حميد الدين عمر بن محمد المحبودي البلخي ، واقتفى أثره آخرون بعده ، كانت المقامات الغارسية كالمقامات العربية من حيث اطارها وقالبها وأسلوبها وان لم تصل إلى مستوى جودتها الغنية .

وقد انتقل فن المقامات إلى اللفتين العبرية والسريانية أيضاً فألفت فيهما عدة مقامات على منوال المقامات العربية .

لم يقتصر أثر المقامات، على الآداب الشرقية، بل تعداها إلى الآداب الأوربية، وقد أثرت بصغة خاصة في الأدب الاسباني، وظهر هذا الأثـــر في بعض الروايات الاسبانية التي تسبى « قصص المعاليك » (LANOVELAPICARESCA).

« يوسف وزليخا » و « ليلى ومجنون » :

وتقدم الذكر عن بعض عوامل التأثير العربي في الأدب الفارسي، ومن تلك العوامل أيضاً قصة « يوسف وزليخا »المذكورة في القرآن الكريم، ونظم هذه القصة في اللغة الفارسية غير واحد من شعر اثها منهم أبو المؤيد البلخي والبختياري والفردوسي وعبعق البخاري، وعبد الرحين الجامي، فمن المعروف ان هذه القصص الشعرية الجبيلة قد زادت

ني ثروة الغرس الأدبية بمقدار كبير ---

ومن التصمى المربية التي أغرم بها شعراء الغرس قصة « قيس وليلى » التي عرفت عندهم باسم « ليلى ومجنون » وكان أول من اقتبسها من الأدب المربي ونظمها شعرا فارسيا ذلك الشاعر العبتري نظامي الكنجوي الذي عاش الشطر الأكبر من الترن السادس الهجري ، ولقد نظم قصة « ليلى ومجنون » كثير من الشعراء الغرس بعد نظامي ، منهم خسرو الدملوي الذي عاش في الهند وتوفى ٨٢٥هـ ، ثم عبد الرحمن الجامي ، ثم مكتبي الشيرازي المتوفى سنة ٨٩٥هـ ، ثم نامي الذي عاش في القرن الثاني عشر الهجري .

مدينية الأدب الغارسي للأدب المربي :

مكذا نرى أن ليس مناك عنصر من عناصر الآداب الفارسية إلا وفيه أقر من الأدب العربي، فيمكننا أن نقول ان ذخيرة الأدب الفارسي ذخيرة عربية أكثر منها فارسية، وأصولها توجد في القرآن الكريم، والحديث الشريف، وكلام الصحابة، وأمثال العرب، ورسائل عبد الحميد والصاحب والصابي وقابوس، ومقامات بديع الزمان والحريري، وشعر المتنبي والابيوردي والفزى، وغيرها من الآثار الأدبية العربية الصبيعة.

وقد ظهر هذا الأثر ظهورا كاملاً في الشعر الغارسي، وكان شعراء الغرس بعد الإسلام يقلدون الشعر العربي في جبيع مكوناتها كالأوزان والقوافي والزحافات والعلل، والغنون البديعية والمحسنات المعنوية، ويدل على هذا أشعار فحول الشعر الغارسي من أمثال الرودكي وسنائي والدقيقي والكنجوي وحافظ الشيرازي وعمر الخيام وجلال الدين الرومي، وأحيانا كان الشاعر الفارسي يصوغ الشطر الأول من بيته باللغة الغارسية ويصوغ الشطر الثاني باللغة العربية، وهذا النوع من الشعر هو الذي عرف في الغارسية «بالشعر الملع» فبالجملة يمكننا أن نقول مع الدكتور معطفي الشكعة صاحب كتاب « الأدب في موكب الحضارة الإسلامية» ان الشعر الغارسي ابن شرعي للشعر العربي.

وما ذكرنا عن الشمر الغارسي وتأثره بالشمر المربي يمكن أن يقال عن الشمر الأردي والشمر التركي، وكل من مذين الغنين تأثر بالشمر المربي مباشرة أو بالشمر الغارسي الذي حاكي الشمر المربي محاكاة كاملة.

« حي بن يقطان » و « روبنس کروزو » :

من الآفار الأدبية العربية البارزة التي أفرت تأثيرا مباشرا في الأعمال الأدبية العالمية قصة «حي بن يقطان » التي ألنها النيلسوف الأندلسي ابن طفيل (توفي سنة ١١٨٥م) والفكرة الأساسية لهذه القصة الفلسفية هي أن عبّل الانسان وان لم تمده العوامل الخارجية . قد الفلسفية هي أن يصل إلى معرفة ذات الله وهيمنته على الكون ، ويقول بعض الباحثين ان الروائي الانجليزي المشهور دانيال دي فو —DANIAL DE) (FOE) (المتوفى سنة ١٧١٩م) قد استعار هذه الفكرة من قصة حي بن يقطان لما ألف قصته الشهيرة «روبنسن كروزو » (ROBINSON CRUSOE) ويلاحظ ان «حي بن يقطان » كان قد ترجم إلى بعض اللغات الأوربية ، منها اللاتينية والانجليزية (نشرت الترجمة الانجليزية في سنة ١٧٠٨م) فمن المكن ان دانيال دي فو ، قرأ هذه القصة في كل من هاتين اللفتين أو إحدامها .

أثر الشمر المربي في شمر التروبادور:

وأما إذا نظرنا إلى الشعر الأوربي فنرى ان أول ما ظهر فيه أثر الشعر العربي كان في شعر التروبادور (TROUBA DOUR) وهو نوع من الشعر الذي ظهر في اقليم بروفانس في فرنسا على مقربة من الأندلس في القرن الثاني عشر الميلادي فنشأ هذا الشعر متأثرا بالشعر العربي الأندلسي العامي الذي يسمى «بالزجل» ولم يلبث هذا النوع من الشعر ان عم أما كن متفرقة من غرب أوربا وألمانيا ، لقد قيل ان وليم التاسع أمير اكوتين أول شعراء التروبادور كان يعرف اللغة العربية واستخدم أعيرا من ألفاظها في أشعاره ، وزار البلاد الإسلامية وتردد على الأندلس أكثر من مرة ، ويقال إن كلمة «تروبادور» نفسها عربية أسلها الأندلس أكثر من مرة ، ويقال إن كلمة «تروبادور» نفسها عربية أسلها

« طرب دور » محرقة عن « دور طرب آ » .

وأما الموشع، نوع آخر من الشعر العربي الأندلسي فكان له أيضاً تأثير في الشعر الأوربي، وهذا الأثر واضع في تلك التسائد التي تعرف «بالسونيتة » (SONNETS) .

ويذمب البعض إلى أن ظهور القافية عبوما في الشمر الأوربي إنما هو أثر من آثار الشعر العربي .

أثر الأدب العربي في « الكوميديا الالهية » و « الغردوس المفتود » :

ومن أبرز مظاهر التأثير العربي في الأدب الأوربي ذلك العمل الكلاسيكي الإيطالي «الكوميديا الالهية » (DIVINE COMEDY) الذي ألفه دانتي (DANTE) (١٩٦٥–١٩٢١م) و موضوع هذا الكتاب . كما هو معروف ، رحلة خيالية قام بها الشاعر في ثلاثة أقسام من العالم العلوي ، معروف ، رحلة خيالية قام بها الشاعر في ثلاثة أقسام من العالم العلوي ، البححيم ، والمطهرة أو الأعراف (PUR GATORY) والفردوس ، و وصفه لما رأي وسمع في هذه الاساكن ، وقد أثبت الباحثون ان دانتي قد استعد هذه الفكرة من المسعديين الإسلاميين العربييين : فالأول مسوقسة « الاسراء والمعراج » التي ذكرها القرآن الكريم والأحاديث النبوية ، والمعدر الثاني هو كتاب « رسالة الفنران » الذي ألفه الشاعر العربي النيلسرف أبسو العلاء المسرى (١٩٧٩–١٠٥٨) فيلا يخفي على من يقرأ النيلسرف أبسو العلاء المسرى (١٩٧٩–١٠٥٨) فيلا يخفي على من يقرأ التستين ، وقد ألف العالم الاسباني الأستاذ مكول آسن (MIGVEL ASIN) كتابا بعنوان « الإسلام والكوميديا الالهية » حينا بفكرتها للسدرين (COMEDY) ألبت فيه كون « الكوميديا » مدينا بفكرتها للسدرين .

و يذهب جرجي زيدان إلى أن عملا كلاسيكيا عالميا آخر وهو « الفردوس المفتود » (PARADISE LOST) لجون ملتن (JOHN MILTON) (المعرى مفتاك مشابهة (١٦٠٨-١٦٠٨م) أيضاً تأثر برسالة الفقران للمرى فهناك مشابهة واضحة لا تنكر بين العملين الأدبيين .

وألير الأدب العربي في الأدب الغولكلوري:

ولم يتف تأثير الآداب العربية في الآداب العالمية عند حد الأعبال الأدبي الخالصة بل تعداها إلى الآداب الشعبية لمختلف الأمم في العالم، فالأدب الغولكلوري الغارسي، على سبيل المثال، حافل بالأمثال التي عربية الأصل، فن الأمثال الغارسية ذات الأصل العربي ما يلى:

- السبر منتاح الأمود . البدلا تسنق وحدها .
 - يمتذر بمذر أتبع من الذنب .
 - متى كان السماع بالشئ مثل رؤيته .
 - لا تبتى الدنيا على حال و احدة .
 - تمال متأخرا وتعال سلينا .
 - حافر البئر يقع فيها دائما .
 - الغائب عن النظر يفيب عن القلب.
 - السكوت خير من هذر الكلام .
 - السبر مر ولكن ثمره حلو.

وكذلك تأثر القصص الشعبي الفارسي أيضاً بالأدب العربي الشعبي ، ومن أمثلة ذلك شخصية « جحا » ومغامر انه التي تشكل جانباً كبيراً ومعتماً من الأدب الشعبي الغارسي وهي مأخوذة من الأدب الشعبي العربي .

والأدب الشعبي التركي أيضاً متأثر بالأدب العربي .

وأما النولكلور الأوربي، نهو أيضاً قد تأثر كثيراً بننس المؤثرات الأدبية العربية، نقد اقتبست اسبانيا وبقية أوربا عدداً كبيراً من الأمثال العربية، وإليكم بعض هذه الأمثال الأوربية على سبيل المثال:

- استغد من شبابك فالعبر قصير .
- أنس مبومك في ليلتك مادمت جاملا ماني غدك.
 - راحة بال مع فقر خير من هم مع يسر .
 - لا علد العارة الافارة .
 - الشجرة التي تخرج الورد تخرج الشوك.

ونرى أيضاً أن ألوانا من الشعر آلأوربي والقصص الشعبية الأوربية أيضاً تحمل سمات التأثير العربي، ومن أمثلة ذلك ما قدمنا من تأثير «الزجل » في شعر التروبادور، وتأثير ألف ليلة وليلة في « الأيام المشرة » (DECAMERON) لبوكاشيو ، و « قصص كانتربري » لشوسر .

- المسسور مساقي : (١) الآدب في موكب الحضارة الإسلامية للدكتور مصطفى الشكعة ١٩٦٨م . مكتبة الانجلو المصرية القامرة.
 - (٢) الاسلام والحصارة المربية لمحمد كرد على ، دارالكتب .
 - (٣) الأدب القصص عند العرب لموسى سليمان ١٩٦٩م . دار الكتاب للبناني . بيروت .
 - (٤) تراك الإسلام، لأرنو لد وجيوم، ترجمة لجنة من الجامعيين، مصر ١٩٣٦م.
- (٥) تاريخ الشمر المربى حتى آخر القرن الثالث الهجرى لنجيب محمد البهبيتي ، القاهرة وبيروت ١٩٦٧م.
 - (٦) تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان ، دار مكتبة الحياة ، بيروت .
 - (٧) حضارة العرب لجوستاف لوبون ، ترجمة عادل زعيتر .
- (A) مقالة «محاضرات ليني بروفنسال في الشمر الأندلسي . في مجلة «الكتاب» عدد
- (9) History of the Arabs by Philip K.Hitti, Macmillan, 10th Ed. 1974.
- A Literary History of the Arabs by R.A.Nicholson, Cambridge (10)University Press.
- A Literary History of Persia by Edward G. Browne, Cambridge University Press.
- The Holy Quran: Text, Translation and Commentry by A. Abdulla Yusuf Ali, Kutub Khana Ishayatul Islam, Delhi .
- Contribotion of Arabic Language to Malayalam Vacabulary and Grammar (Unpublished) Ph.D.Thesis by Prof.P.Abdur Rahman.
- (14) Arabic Loan-Words in Malay by M.A.J.Beg, Kuala Lampur, 1983.

**** 222222

جهود هنيئة لحمل مسلمي الهند علىالار تداد

إعداد وترجمة : د/ظفر الإسلام خان

يبذل بعض الطوائف من الهدوس جهودا مشهودة منذ المشرينيات من هذا القرن لحبل مسلمي الهند على الارتداد إلى الهندوسية ، زاعبين أن معظم مسلمي الهند ينتمون إلى أسول مندوسية أجبرها المسلون إبان حكمهم على الهند على الإسلام ، والآن بعد زوال الحكم الإسلامي ينبغي أن تزول آفاره كذلك .. وقد حمل لواء هذه الحملة منظمة (آرياسماج) «المجتمع الآرى » وهم يطلقون على هذا الارتداد وسف (شودمي) أي (التطهير) ويمنون بذلك أن الهندوسي الذي يمتنق الإسلام يصبع نجسا وعودته إلى الهندوسية تطهير له .. وحين استقلت الهند تبكن مؤلاء ، ببساعدة أشخاص نافذين في الحكومة ، من إجبار مثات الألوف من مسلمي ولايتي ماريانا وراجستهان على اعتناق الهندوسية ونبذ كل التقاليد الثقافية الإسلامية .. وخبدت الحركة بمد الاستقلال بقليل ، بل وبدأ كثيرون من هؤلاء الذين أجبروا على الردة يعودون إلى الإسلام .. ثم نشطت هذه الحركة من جديد منذ نحو عشر سنوات ، وترقع لواءما هذه المرة منظبة ويشوا هندو باريشاد (المنظبة الهندوسية المالمية) ومن الجناح الثقافي والديني لمنظمة (داشتريا سوايام سيواك سائغ) الهندوسية الفاشية التي تمتبر أكبر وأقوى منظبة في الهند ، وكانت منظبة ويشوا هندو باريشاد تولى جل امتمامها في الفترة الأخيرة لتفية معبد راما الذي يريدون بناءه بعد هدم المسجد البابري بعدينة أيودهيا ، إلا أنه بعد وصول القضية إلى مأزق سياسي وقانوني ، وجبت هذه المنظمة أنظارها نحو حمل

المسلمين على الردة ، والنثات التي يركزون عليها مي - كما يفعل المنصرون - من النثات الهامشية كأمل الترى والفلاحين والحرفيين الأميين .

ونيما يلى ترجمة تقرير حول هذا النشاط، كتبه صحفي مندوسي بجريدة بايونير Pioneer اليومية الصادرة بدملي الجديدة باللغة الانجليزية (عدد ٥/يناير ١٩٩٢م)

منظمة ويشوا عندو باريشاد تعمل بسورة غير مثيرة علي منظمة ويشوا ددة المسلمين إلى البندوسية :

بتلم: سروج ناغي - دملي الجديدة

ستقوم منظبة ويشوا هندو باريشاد برد مائة مسلم إلى الهندوسية في احتفال لها هو الأول من نوعه هذه السنة .

وسيقام حفل استقبال لهؤلاه العائدين إلى الهندوسية في نهاية شهر يناير بالقرب من مدينة أجبير بولاية راجستهان ، وسيقام بهذه المناسبة حفل للابتهالات والقصائد الدينية .

وستفام برامج مباثلة خلال الشهور القليلة القادمة في بعض الولايات الأخرى بنا فيها ولاية مهاراشترا حيث تحاول ويشوا مندو باريشاد أن تحصل على موطئ قدم لها .

ويقع وراء مذا الاحتفال جهد ضخم قام به (قسم نشر الدين) Dharma Prasar Vibhag التابع للمنظمة، وهذه الوحدة تعمل بصحت في إطار هذه المنظمة التي تعمل بصحب، ويقوم هذا القسم بصورة هادئة، بل وبسرية، بإدخال المسلمين إلى الحظيرة الهندوسية، ويؤمن هذا القسم بمنطق يقول بأنه لا يوجد مسلمون حقيقيون في الهند إذ أن غالبيتهم هندوس مرتدون.

ورغم أن هذا القسم موجود منذ الستينيات حين أنشئت منظمة ويشوا هندو باريشاد ، إلا أن اعتناق الهندوس للإسلام بأعداد كبيرة بقرية ميناكشي برام سنة ١٩٨١م هو الذي بمت الحياة فيها ، وقدعى ويشوا هندو باريشاد أنها قد أعادت أكثر من مائة ألف مسلم إلى الحظيرة الهندوسية .

وهذا القسم نشيط في كل ولاية من الولايات الهندية إلا أن درجة نشاطها تختلف من ولاية إلى أخرى ، ولا يبدو أن هذا القسم أحرز نجاحا يذكر في ولايتي أترابراديش وبيهار اللتين يوجد بهما أكبر تجمع للمسلمين كما أن أعدادهم تتزايد في ولاية آسام وبنفال الغربية نتيجة تسلل المسلمين من بنفلاديش ، وتحاط أنشطته بالسرية بصورة متعمدة بمنطقة دهلي ، وذلك لتجنب الاعتمام وإثارة الخلاف ، وخصوصاً لأن إمام (المسجد الجامع) يتخذ لنفسه مقرا هنا ، ومن الولايات التي أحرزت المنظمة نحاحا فيها ولاية راجستهان .

فغي ولاية راجستهان تم رد (٤٢٠٠٠) مسلم إلى الهندوسية خلال سنوات ١٩٨١م-١٩٨٦م، وانخفض المددد في السنوات الخبسة التالية حيث أمكن رد ٥٩٦٨/مسلماً فقط إلى الهندوسية.

وهذا الانخفاض كان ملحوظا في كل مكان آخر ، ففي الفترة نفسها أمكن رد ألف مسلم فقط إلى الهندوسية في ولاية غجرات ، أما عدد العائدين إلى الهندوسية في ولاية مهاراشترا فبلغ ٥٠٠/شخصاً في الفترة نفسها .

ومده مي النترة التي قام خلالها تحالف منظمات راشتريا سيواك سانغ و ويشوا هندو باريشاد وحزب بهارتيا جانتا إلى رفع النداء المطالب بإنشاء معبد راما ، إلى أعلى درجة من السخب ، واشتراك ويشوا هندو باريشاد في الحملة من أجل المعبد نقل

أولوياتها خلال هذه الفترة إلى أمور أخرى ، فلم تتمكن المنظمة من توجيه الاهتمام الكبير إلى برنامج رد المسلمين إلى الهندوسية .

ويتول العاملون في مذا المشروع أن التضية لا تنحصر فقط في إعادة المسلمين إلى الحظيرة الهندوسية بل يجب كذلك قوفير تسهيلات تأميلية أساسية للعائدين منهم مثل التعليم والوظائف و ما هو أهم من هذا - توفير الأمن من هجمات الأسوليين المسلمين، وأسلوب هذه الوحدة يتمثل في التيام بحملة شخصية من بيت إلى آخر ، وإحياء الاحتفالات المحلية ، وعبادة الأبطال التديسيين المحليين وذلك لإسباغ النكهة المحلية على الحملة .

نني ولاية راجستهان تبت هذه الحملة حول الاحتفالات التي أقيبت خلال سنتي ١٩٧٦م-١٩٧٧م لإحياء ذكرى بريتهوى راج شوهان (وهو ملك هندوسي هزمه المسلبون سنة ٥٨٨هـ/١٩٦٩م) فبدأت ويشوا هندو باريشاد رد المسلبين إلى الهندوسية بصورة تجريبية بمديتي بالي Pali وأجبير، وشارك في الاحتفالات كل من الهندوس والمسلبين، ويعتقد أن المسلبين المحليين هم أولاد بريتهوي راج شوهان، وهؤلآء يطلقون على أنفسهم (شوهان ونشي) أي أخلاف شوهان.

وقد حدد (قسم نشر الدين) المناطق المستهدفة والمسلمين الذين يريد مخاطبتهم .

و يعتبر المسلمون من عرق غادي Gaddi على هامش الهندوسية (أي الأقرب إلى الهندوسية) ويمكن إدخالهم إلى الحظيرة بنجاح ، أما في ولاية مهاراشترا فيعتبر المسلمون من غاودي Gowdi الأقرب إلى الهندوس .

أما في ولاية ماريانا ومنطقة دملي فترى منظمتا راشتريا سوايام سيواك سانغ و ويشوا مندو باريشاد أن أفراد قبيلة الجات Jat الذين تركوا الحظيرة الهندوسية ليصبحوا مسلبين يمرفون بـ (ملاجات) Mulla Jat .

وفي ولايات كشبير وهاريانا وراجستهان هناك أفراد تبيلة غوجار Gujjars الذين يرى الهندوس أنهم مسلون بالاسم ويمكن نقلهم إلى الهندوسية بسهولة ، وقد عقد ملتقى غوجار بمدينة (هاريدوار) حيث اجتمع الفوجار من الهندوس والمسلمين على حد سواء .

ويتول رجال ويشوا هندو باريشاد أنهم لا يجبرون أحداً على تغيير دينه وأن عملهم لا ينبغي أن يوسف بتغيير الدين ، وهم يتولون أن تغيير الدين يعني التحول من دين إلى آخر بينما الذي يتومون به هو العودة إلى التراث والأسالة ، وتأكيدهم على هذا المنهوم يعني التول بأن غالبية المسلمين هم هندوس أسلا وأنهم ضلوا طريتهم عن الهندوسية لعدد من الأسباب ، بما فيها ضغط الغزاة المسلمين والخوف منهم ، وأنه رغم تحولهم القسرى إلى الإسلام لا يزال كثيرون منهم يتبعون أسلوب الحياة الهندوسية في رأي يزال كثيرون منهم يتبعون أسلوب الحياة الهندوسية في رأي إعادتهم إلى جذورهم الأصلية وعودتهم إلى الهندوسية تطوعية حسب زعم رجال راشترا سيواك سانغ و ويشوا هندو باريشاد الذين يريدون لهؤلاء أن يؤمنسوا بأنهم يعسسودون إلى بيتهم في حقيقة يريدون لهؤلاء أن يؤمنسوا بأنهم يعسسودون إلى بيتهم في حقيقة الأمر .

وعلى عكس الحملة العدوانية التي شنتها ويشوا مندو باريشاد حول قضية مسقط رأس راما والتي كثيرا ما اتصغت بنبرات معادية للمسلمين ، فإن هذه المنظبة و (قسم نشر الدين) النابع لها قد اتبعت الصبت والهدوء ، وهي تعمل على ما تسميه برالمودة التطوعية إلى التراث الهندوسي) لجماهير المسلمين على

مستوى القرى ، ومي ترى أنها قضية وحساسة ، وهي بالتالي لا تحبذ الدعاية لأنشطتها في الوقت الحالي ، وخسوسا لأن المنظمات المتالفة معها تخوض غمار قضية مسقط رأس راما والمسجد البابري الشائكة . ويتوم رئيس حزب بهارتيا جانتا بـ مسيرة الوحدة) لتسليط الأضواء على القضية الكشميرية وشن الحملة على (العلمانية المرينة) .

ويتوم بإرادة الوحدة موهان جوشي ، وهو من الأعضاء النشيطين السابقين بالمنظبة الطلابية لعبوم الهند (التابعة لمنظبة داشتريا سيواك سانغ) وهو أمين ويشوا هندو باريشاد بولاية داجستهان ويتوم بتنسيق جهود الوحدة في كل الولايات المختلفة .

وتستمين الوحدة بالمنظمات التآلفة أو المتحدة مع ويشوا مندو باديشاد في تنفيذ عمليتها الجماميرية المخططة الطويلة المدى التي تشمل تقريبا كل السكان المسلمين في البلاد ، ومن المنظمات التي تتعاون في مذه الحملة داشتريا سيواك سانغ و ويشوا مندو باديشاد ، و آديا سماج ، و عدد لا يحصى من المنظمات التطوعية (الهندوسية) .

وأنشطة هذه الوحدة ليست محدودة بالمسلمين وحدهم بل هي تتوجه إلى أقليات أخرى أيضاً ، وهي نشيطة في الحزام القبلي بجنوب بيهار حيث ينشط المبشرون المسيحيون .

••••••

الفرق بين الترجهة والتعريب

الأستاذ عبيب الله خان الباعث في تسم اللغة العربية وآدابها جامعة لكنار

الترجعة والتعريب هما مسطلحان لغويان ، استعملهما الأولون كبتر ادفين تقريباً (١) ، ولكن نظرة يسيرة خليقة أن توضع الغرق بينهما ، وهو أن كلمة الترجعة تطلق على عملية النقل من العربية وإليها على حد سواء ، وبينما كلمة التعريب يقتصر إطلاقه على النقل إلى العربية فقط ، وليس بالعكس ، ومع تقدم البحوث لم يعد الفرق يقف إلى مذا الحد بل تجاوز حدود التقارب والتر ادف ، وبدأ المصطلحان يدلان على ممان متضادتة بعالاً من متقاربة ، و هسذا طبيعي و يحصل في كل اللغات ، بأن بعض الكلمات أو المصطلحات حسب مقتضيات الضرورة تكتسب ممان جديدة ، وتنبذ مماني قديمة .

وانطلاقاً من هذه الحقيقة الثابتة ، أقدم آراء العلماء عن التمريب الذي اتسع نطاق مدلوله ، ليستوعب المناهيم الجديدة تحت ضغط متطلبات المصر .

قد ناقشت موضوع الترجمة بإسهاب في مقالي السابق المنشور في مجلة البعث الإسلامي بعددها الثالث عام ١٩٩٢م، واكتفى هنا بالقول، بأن الترجمة فن وعلم، وتختص بالنقل من لفة إلى أخرى، وأما موضوع التعريب الذي أريد أن أناقشه طرداً وعكساً، فهو موضوع هذا المقال، ليتجلى لنا الفرق بينه وبين الترجمة.

ولمل أول من استعبل التمريب بمناه الاسطلاحي هو الجوهرى (ت ٤٠٠هـ) حيث عرفه بقوله: « تمريب الاسم الأعجبي أن تتفوه به

المرب على مناهجها (٢) » وخلال بحثى عن معنى التعريب ومنهومه لم أجد معنى أدق واشمل منا ذكره الأستاذ كارم السيد غنيم حيث قال ان للتعريب ثلاثة معان:

« المنى الأول: يدل على استخدام العرب الغاطا أعجبية على طريقتهم في النطق واللفظ، وهو مصطلح قديم، وعن هذه الطريقة دخلت اللغة العربية آلاف الألفاظ الأعجبية، التي سميت « دخيلة ».

المنى الثاني: يتصد بها الترجمة من اللغات الأجنبية إلى اللغة المربية ، و ينصرف إلى ترجمة العلوم و الآداب و اللغون و سائر الترجمات الأخسرى ، و مكذا تكون كلمة « تعريب » منا مرادفة لكلمة « ترجمة » وبعكس التعريب في هذا السياق كلمة « التعجيم » أي نقل الأثر من اللغة العربية إلى أية لغة أعجمية أي غير لغة العرب .

المنى الثالث: وهو أن يجعل اللغة العربية لغة حياة الإنسان المربي كلها ، لغة النكر والشعور ولغة العلم والعمل ، بها يعبر عن مكنونات نفسه وخلجات قلبه وومضات فكره ، بها يتعلم ويعلم ولا ينتقص من مقامها عنده تعلم لغة أخرى أو أكثر ، إنها أداة للتفكير وأداة للتعبير .

وخلاصة القول أن التعريب عبارة عن ترجبة لكنها غير جافة ، كما أنها قابلة لاحتضان كلمة بنطقها في لفاتها الأصلية ، ولا حرج في استخدام ألفاظ أجنبية تكتب بالحروف العربية إذا عجزنا في البحث لها عن مقابل في العربية (٣) » .

هذه كانت آراء الأستاذ كارم السيد غنيم ، وأما بعض العلماء الآخرين فذهبوا إلى نقيض منه ، حيث ذكروا معنى التعريب بمنهومه النيق الاصطلاحي ، ومنهم الدكتور عبد الله الجبوري الذي قال : « إن التعريب غير الترجمة بمعناها المعاصر(٤) » وأيد مثل هذا الرأى الدكتور صفاء خلوصي في كتابه : « فن الترجمة في ضوء الدراسات المقارنة » حيث قال : « التعريب غير الترجمة ، فالترجمة كما سبق ان قلنا نقل معنى وأسلوب من لفة إلى أخرى ، بينما التعريب عورسم لفظة

TRANSCRIPTION أو مو ما يعرف بالانكليزية بحروف عربية و و ما يعرف بالانكليزية المتبعة فيها و المعربية المعرب المعر

الترجئة العرفية	الترجبة الصولية	الأعلام الأجنبية
فورد	قود	FORD
ارنولد	ِ آنلد	ARNOLD
چار لز	چالز	CHARLES

الترجمة الصوتية مي صحيحة ومنضلة لدى كثير من العلماء والمختصين وأسبابها عديدة ، لا مجال لنكرها (٦) .

وذكر الأستاذ فاضل تامر في مقاله المنشور في مجلة الثقافة الأجنبية ، العدد ٥-٦ لعام ١٩٨٤م تحت عنوان مشكلات تعريب الاعلام الأجنبية مقتبساً من الكتاب : «العربية تواجه العصر » للدكتور ابراهيم السامرائي «أريد أن أشير إلى الفرق بين ما هو معرب وما هو مترجم عبلا بما جرى عليه المتقدمون ، فالمرب هو الدخيل الذي جرى على الأبنية العربية ، والمترجم هو اللفظ العربي المتخير لمعنى من المعانى الجديدة التي جرت في العربي (٧) ».

إن تمريف الأستاذ ابر اهيم يثير سؤالا آخر، وهو ما هو الفرق بين "

التدخيل والتعريب ؟ فأجيب على هذا إليسوال باختصار جداً ، إن التدخيل مو الكلمة الأجنبية التي تبلتها اللغة المربية دون اجراء أدنى تغيير فيها ، والتعريب مو الكلمة الأجنبية التي احتضنتها اللغة العربية بعد إجراء التغيير والتحوير فيها ، أرجع إلى أصل الموضوع وأقدم رأى الأستاذ ابراهيم زكى خورشيد حول التعريب والترجمة مقتبسا من كتابه : «الترجمة ومشكلاتها » كثر النقاش في مطلع القرن التاسع عشر بين أنصار التعريب وانصار الترجمة وانحصر في مسألتين ، أتعرب الألفساط الأعجبية الجديدة على صيغ وأبنية توافق البناء العربي ؟ أم توضع لها كلمات عربية جديدة تدل على الأسلية في لغاتها .

كان من أنصار التعريب المالم اللغوي المؤدخ الشيخ محبد الخضري فقال : « يؤخذ من المخترع للشير المسبى واسبه ، بعد أن يصقلوه بالسنتهم حتى يكون خفيفا عليها ومناسبا للهجتها » ورأى الشيخ الخضري أن مذا هو الطريق المقول الذي اتبعه العرب منذ عصر الترجمة العباسي واتبعته كل أمة من أمم العالم ، وعارض التعريب العالم اللغوي حفنى ناصف وهاجم سياسة إثراء اللغة العربية بألفاظ معربة ، وسمى هذه السياسة بالباب المفتوح ، واتفق الرأى على أن يكون للوضع والترجمة المكان الأول ، على أن يجئ التعريب بعد ذلك ، وأيد هذا الرأى الأستاذ عباس محبود العقاد وقد نص هسنذا الرأى على ما يأتي : الطرق الجائزة لغة ، فإذا لم يتسير ذلك بعد البحث الشديد ، يستعار اللغظ الأعجبي بعد صقله و وضعه على منامج العربية ويستعمل في اللغة النصحى بعد أن يعتمده المغرى (٨) » .

وإذا أخننا معنى التمريب النيق النطاق المذكور أعلاه ، بعين الاعتبار فماذا تعنى قضية التعريب الجامعي ، التي تعتبر أكثر القضايا المربية الحاحاً في الوقت الحاضر ، والتي يدوى صداما في مشارق الوطن المربي ومفاربه ، لدى مؤيدى مثل هذا المعنى ، فحتما قضية التعريب

الجامعي أو تعريب العلوم لا تعني رسم الكلمات الأجنبية بحروف عربية . بل إنها تعنى ترجمة العلوم في أسلوب عربي والأخرى في صبغة عربية ، وليست الترجمة الحرفية التي توحى بأسلوب أجنبي بالرغم من أنها مكتوب باللغة العربية ، فهكذا نجد التعريب أشمل وأجود من الترجمة .

أكدت البحوث الراهنة بأن التمريب لم يعد يقتصر مدلوله على قضايا الترجمة فحسب، بل ويشمل القضايا الحضارية أيضاً كما قالت الدكتورة نجاة عبد العزيز المطوع: « ترتبط قضيتا الترجمة والتمريب ارتباطاً وثيقاً بالواقع الحضاري للأمة العربية، فالترجمة من مرحلة هامة وضرورية من مراحل التعريب ويمكن أن تسبقه (٩) » ويأتي تأييد مذه الثكرة من الحديث الذي ادلى به الدكتور محي الدين صابر المدير المام لليونيسكو إلى جريدة الشرق الأوسط في ١٩٨٢/١٢/١م: « إن التعريب ليس قضية لفة، بل هي قضية حضارية أساسية تو اجهنا حالياً . اللغة ليست ألفاظاً بل فكراً، وبالتالي لابد من تطوير المجتمع العربي ، واستيماب حضارة العصر، وذلك لا يتم إلا عبر اللغة كوسيلة وكأداة » .

وناقش الدكتور محي الدين سابر في كتابه: « قضايا الثقافة العربية المعاصرة » موضوع التمريب تحت عنوان: الأبعاد الحضارية للتعريب، وأثبت بأن التعريب ليس الترجمة فحسب بل يشمل الأبعاد الحضارية المختلفة منها قضايا علمية وفنية واجتماعية وقومية وسياسية وغيرها من ذلك (١٠) ».

من خلال استمراض آراء العديد من العلماء، يتضع لنا أن الترجمة والتعريب، بالرغم من وجود الفرق بينهما، أمران متلازمان ويتطلبان نموء اللغة العربية يشكل متطور لتواكب ركب العضارة وتحقيق النهضة العربية، والتعريب هو مجال عام يشمل في طياته احتضان الألفاظ الأجنبية معربا ودخيلا ونقل العلوم والمعارف إلى العربية في سبغة عربية أي عملية صهر وإعادة صياغة لغوية، واستيعاب التطور والتقدم الهائل الذي يطرأ على عصرنا هذا من خلال اللغة العربية.

مراجع البحث:

- (١) الأستاذ فاضل ثامر: مشكلات تمريب الاعلام الأجنبية ، مجلة الثقافة الأجنبية ، المدد ٥-٦ عام ١٩٨٤م، ص/٣٤، وزارة الثقافة والاعلام المراقية .
 - (٢) الجومري: الصحاح،
- للتفصيل داجع : الدكتور ابراميم السامرائي : المربية تواجه المصر ، وزارة لاعلام بغداد، سلسلة الموسوعة الصغيرة، ص/٢٠.
- (٣) الأستاذ كارم السيد غنيم: اللفسة المربية و النهضة المنشودة في عالمنا الإسلامي، مجلة عالم الفكر الكويتية، المدد الرابع ١٩٨٩م، ص/٦٤.
- (٤) الدكتور عبد الله الجبوري: المصطلحات الملية في التراث المربي منشورات جامعة المستنصرية. ص/٢٠٩ .
- (٥) الدكتور صناء خلوصي : فن الترجبة في ضوء الدراسات المقارنة ، مطبعة دار المرفة ، بنداد ، ص/١٦ .
- (٦) الأستاذ فاضل تامر: مشكلات تمريب الاعلام الأجنبية ، مجلة الثقافة الأجنبية ، العراق ، العدد ٥-٦ ، ص/٣٨ .
 - (٧) المصدر السابق، س/٣٥.
- (A) الأستاذ ابراميم زكي خورشيد: الترجمة ومشكلاتها ، مطابع الهيئة المامة للكتاب ، ص/١٦ .
- (٩) الدكتورة نجاة عبد المزيز الملوع: آفاق الترجمة والتمريب، مجلة عالم النكر الكويتية، المدد الرابع لمام ١٩٨٩م، ص/٩.
- (١٠) الدكتور محي الدين صابر: قضايا الثقافة المربية المماصرة، طبع الدار المربية للكتاب، طرابلس-ليبيا، ص/٨٥-٩٤.

حول اشتقاق «بغداد »

د/مقصود أهمد أستاذ اللغة العربية تسم العربية كلية الغنون جامعة بارودا الهند

إن الآراء تتضارب بشأن اشتقاق « بغداد » يمتقد حمد الله القزويني (١) والملامة شبلي (٢) والسيد أمير علي وغيرهم (٣) بأنها مشتقة من الكلمتين الفارسيتين «باغ » (البستان) و «داد » (المدل) اللتين تعنيان «بستان العدل » إنهم يغترضون انما كانت «بغداد » موضما حيث كان نوشيروان (٧٨/٧٩هـ) يمدل بين رعاياه.

وعلى النقيض من ذلك يمتبرها البروفيسور عبد الستار الصديقي المففور له (١٩٧٢م-١٩٨٥م) رئيس القسم العربي والفارسي الاسبق ، بجامعة اله آباد بالهند ، مشتقة من الكلمتين الفارسيتين «بغ» (الاله أو الصنم) التي تماثل الكلمة السنسكريتية «بهاغ» (Bhag) و «داد» (المطية) ومعناها «عطية الإله» يقول البروفيسور الصديقي : إن تاريخ هذه الكلمة يعود إلى زمن «زردشت» بل قبله حيث كانت عبادة الأسنام شائعة بفارس ، وهو يدعى انه توجد الإشارة إلى كلمة «بغ »بمعنى «الإله أو الصنم» في اويستا والكتابات المنقوشة المسمارية للعهد البخامنشي ، وعلاوة على ذلك ، فإنه قد استشهد بالشامنامة للفردوسي الذي توفي البخامنشي ، وعلاوة على ذلك ، فإنه قد استشهد بالشامنامة للفردوسي الذي توفي أبي رواد (١٩٨٥م) والأصمعي (١٩٨٧هم) وابن قتيبة (١٩٨٩مم) وأبي عبد الله الخوارزمي والجواليقي (١٤١٥مم) وياقوت الحموي (١٩٨٩مم) وغيرهم ، وخلاصة حجج البروفيسور الصديقي كما يلى:

۱- يمود تاريخ كلمة « بغداد » إلى زمن « زردشت » بل قبله حيث كانت عبادة

⁽١) نزمة الغلوب نغلاً من مقالات المديني (بالاردية) ج/١- ص/١٧٧ لكناؤ ١٩٨٢م .

⁽٢) راجع « المأمون » (بالأردية) ج/٧- ص١٢١ . أعظم جر اه ، ١٩٥٧م .

⁽٢) راجع * التاريخ المرجز للشرتيين » (A Short History of the Saracens) ص ٢١٥٦. لندن ١٩٦١م.

الأسنام شائمة بغارس (١).

 ٢- ذكر الفردوسي في الشامنامة كلمة «بغداد» في حين أنه نظم أحوال كخسرو و فريدون و اردشير بابكان الذين سبقوا انوشيروان العادل (٢).

 ٣- لا يوجد في أحوال انوشيروان ذكر «بغداد» في الشامنامة للغردوسي، لم يدع الغردوسي ولا المؤرخون الآخرون ان انوشيروان كان يعدل بين رعاياه في بستان واقع على مسافة ٢٥/ميلاً من (طيمغون) عاصبة فارس (٣).

٤- لا توجد إشارة إلى بستان انوشيروان حتى في المسادر الفهلوية (الفارسية القديمة) والسريانية (٤).

٥- وكان حمد الله القرويني أول من ادعى في كتابه « نزمة التلوب » الذي ألفه سنة ١٣٣٩/٤٠م إنها أسست «بغداد» بأمرانوشيروان ومي فارسية الأصل (٥) ٦- وطبقا لمبد العزيز والأصمعي والجواليقي وغيرهم أن كلمة «بغداد» مركبة من «بغ» (الإله أو السنم) و «داد» (العطية) ولا من «باغ» (البستان) و «داد» (المدل) (٦).

٧- إلى جانب علماء المربية ومؤرخيها فإن علماء الفارسية أيضاً يرون أن كلبة « بغ » معناها « الإله » أو « الصنم » وقد استعملت هذه الكلمة في نفس المنى حتى في « اويستا » والكتابات المنقوشة التي تنتمي إلى عهد الهخامنشيين، و يضيف البروفيسور الصديقسي قائلًا أن كلمة « بهاغ » (Bhag) في الكلمتين السنسكريتين « بهاغييوان » (Bhagwan) و «بهاغوات » (Bhigwat)متباثلة بها (۷) .

من المعتذر أن يقال القول الفصل بخصوص كيف أصبح هذا الموضوع أن يعرف «ببغداد » يبدو أن أحداً من عبده «بغ» لمله حصل على هذه التعلمة من الأرض عطية من بعض ملوك فارس وسماها باسم « بغ » (الإله) اعترافاً بكرمه فاشتهرت

⁽١) مقالات الصديقي ، ص/١٣٢ . (٢) تنس المندر ، س/٦-١٢٥ .

⁽٣) تنفس المصدر ، س/١٣٧–١٣٩ (٣) .

⁽¹⁾ نفس المصدر ، س/١٧٩ . (٥) ننس المندر ، س/١٩٧ .

⁽٧) منالات المديني . ص/١٢٥-١٢٩-١٤٠-١ (١) ننس المدر، ص/١٣١-١٣٧ .

بين اعلام بناء ، واعلام سلبي

واضع رثيد الندوي

إن المتصفح للصحافة الإسلامية والمتتبع لأخبار العالم الإسلامي يصادف إتجاهين مختلفين ، أحدهما يبعث على التفاؤل ويبشر بخير ، ويثلج صدور المؤمنين ، وآخرهما يثير القلق ، والاهتمام ، ويحدث الشعور بالخيبة ، والقنوط بمستقبل المسلين ومصيرهم في العالم ، فيخرج القاري ، للصحف ، والمستمع للاذاعات ، الإسلامية ، بانطباعين مختلفين ، انطباع الرجاء ، والأمل ، والطمأنينة ، وانطباع اليأس ، والتشاؤم .

إن هذه الثنوية في الانطباع نتيجة لتصوير الصحافة الإسلامية للأحداث في العالم تصويراً ثنائياً، فهي تصور، صور شقاء المسلين في مختلف أنحاء العالم، وتعرض معاناة المسلين عرضاً مخوفاً بطريق يبدو للقارئ أن المسلين في ذلك المكان يواجهون الإبادة ولا أمل في خروجهم من هذه المحنة المحدقة بهم، وتفضم خطط أعداء الإسلام والمسلين، وتكشف الأسرار بطريق مهيب، يجعل المسلين لقمة سائغة وفريسة سهلة، وتستخدم في هذا الوصف الأسلوب الخطابي وتدعم الوصف اللفظي بالصور الفوتوغرافية التي تلتقطها وكالات الأنباء الأجنبية لتصوير بؤس المسلين، وشقائهم لاعطاء صورة سيئة لهم، والاستخفاف بهم، وهي طريقة للأزدراء والاستهانة

بجماعة أو طبقة ، فإن عرض مسلم في حالة فقر شديد ، في اطمار جائية ، بعظام واهنة ، كالمتسولين ، أو في حالة صراع فيما بينهم ، يقتل بعضهم بعضاً ، أو تصوير مجتمع مسلم في حالة تخلف وعرض ما يحيط به من قذارة ، وعفونة ، لا يدل على عاطفة رحمة ، أو يشير إلى الحرص على معونة المصابين ، بل يدل عادة على مماولة الحط من شأنهم وتخفيض مكانتهم واهدار كرامتهم ، وقد فعل ذلك الاعلام الغربي ، في عهد الاستعمار حينما عرض الحياة في العالم الإسلامي عرضاً وأبرز سوءات المجتمع الإسلامي ، وعرض الحياة في العالم الأوربى عرضاً زائنا تقبل عليه النفوس فأوجد بذلك كراهية المجتمع الإسلامي وتفوق المجتمع الأوربي ، وقبلت النفوس المريضة هذه العقلية فنشأ جيل من الكتاب في العالم الإسلامي وألف القصص والروايات لتثبيت هذه الصورة ، التي تحمل القارئ على الشعور بأن كل فساد يوجد في المجتمع الإسلامي وكل خير يوجد في المجتمع الأوربي ، كما يعتقد عن التاريخ الإسلامي ، أنه تاريخ الصراعات والإكراه والاستبداد ، لأن الكتاب في التاريخ ينظمون الوقائع المتشتتة والأحداث المتفرقة في الأزمان المختلفة ويكونون منها صورة ، وفي الوقت نفسه يربط عصر أوربا الحديث بعصر أوربا قبل عهد الظلام ويحذف عهد الظلام الذي يمتد إلى ألف سنة وبذلك يظهر عهد الازدهار متواصلا ، ويشطب ما ارتكب خلال القرون الوسطى من جرائم ، وما حدث فيها من صراعات ، وحروب ، وما سفك فيها من دماء وما نشأت فيها من خصومات عقدية ، و مذهبية ، و ما كان يسوده من تخلف .

إن هذا المنهج في عرض الواقع لا يأتي إلا بصورة جانبية ، ومن المؤسف أن الكتاب والمحللين في العصر الحاضر في العالم الإسلامي ، الذين يعتمدون على وكالات الأنباء الأجنبية ، يقعون فريسة لوسائل

..... وأوضاع ٠٠٠٠٠

التوجيه المضلل الغربية.

يقرر هذا العرض في النفوس فكرة عدم الاستقرار والصراع في العالم الإسلامي، وفي المجتمع الإسلامي ويفخم مشاكل المسلمين، ويظهرهم كعنصر عدم الاستقرار والاضطراب في العالم وانهم يستنزفون قوى العالم ويصرفون اهتمامه إليهم، ويشغلونه بحل مشاكلهم وقد أشار إليه الرئيس الأمريكي السابق نكسن أن شيئين يخضان بالمسلمين حبهم للإسلام، وعدم الاستقرار.

ويفوت هؤلاء الكتاب أن يبحثوا عن أسباب هذه المشاكل، ويشخصوا العناصر التي غرست هذه المشاكل والأيدي الخفية المحركة وراءها ، ولو بحثوا ذلك لوجدوا أن النظم والمؤسسات الغربية ، والوكالات الأجنبية عاملة متحركة ، وأن معظم هذه القضايا ترجع إلى تخطيط الاستعمار الغربي ، وانهم عندما يصورون هذه المعاناة يجب عليهم أيضاً ، أن يتعمقوا في البحث عن أسبابها ، ومصدر الشقاء فإن هذه الأسباب والمصادر إذا بقيت فإن أي معونة مالية ، أو عسكرية لا تغير الواقع ، بل تجعل المسلين متعودين عليه وتحملهم على الفكر بأن هذه القلاقل هي ظاهرة العالم الإسلامي .

إن الذي يقرأ التقارير عن معاناة المسلين لا شك أنه يأخذ فكرة عن معاناتهم ويحزن عليهم وتوجد فيه عاطفة لمعونتهم ، سواء كان في موقف المعونة والعطف أم لم يكن قادراً عليه ، ولكن عدم معرفة أسباب هذه المعاناة وعدم الوقوف على العناصر التي ولدت هذه القضايا ، وموقف القوى المختلفة ازاء هذه المعاناة ، وعدم معرفة الأصدقاء والاعداء ، لا يثقف ذهنه ولا يؤهله لحل مشاكله ، ولا يوجد فيه القابلية لتجنب هذه العناصر ومعرفة دسائسها .

من الأمثلة التي تدل على هذا التصوير الجانبي ، ما يحدث في أفغانستان ، فإن القاري المسلم يقرأ أخبار الخلافات بين مختلف فرق

المجاهدين ، وحدوث اشتباكات بيغهم فيأخذه اليأس أن الذين بهاهدوا في سبيل الله ، وقدموا تضحيات جسيمة وكانوا متعاضدين فيما بينهم ومتكاتفين رغم انتماءهم إلى قبائل مختلفة ، يتناهرون الآن وقد قامت الصحافة الإسلامية بتفضيم تقارير القتال بين القبائل ، ومعظم هذه التقارير كانت بدون أساس وكانت من ترويج العناصر التي لم تكن مرتاحة بانتصار المجاهدين ، وقد كان من واجب كتبة هذه التقارير أن يحددوا العناصر التي تكب على غرس الخضومات بين هذه الفرق ، وتبرز الانتماءات والولاءات الأقليمية والقبلية ، وتبث الشكوك والشبهات في النفوس وتختلق الأخبار ، ولو فعلوا ذلك لكانت هذه التقارير الوضوعية والاستطلاعات تفيد في توجيه الذهن ، ولأحدثت استعداداً لفهم القضية ، وكانت دليلا إلى حلها .

وكذلك الأحداث المؤلمة في البوسنة والهرسك، إنها كانت فرصة غالية لإدانة القوى الكبرى التي لا تريد أن تكون للسلين دولة في أوربا، فهي تتعاطف في الظاهر مع المنكوبين لكنها تقدم كل معونة إلى الذين يحاربون المسلين، فإن هذه الدولة الصغيرة التي تمزقت وسقطت لافتتها التي كانت توحدها وهي في معاناة، لم تكن تقدر على القيام بهذه المغامرة وتستخدم جميع وسائلها الدفاعية والاقتصادية في الحرب، وتواجه العالم كله لولا أنها تستند إلى قوى العالم الكبرى، فكان من واجب الإعلام الإسلامي أن يكشف قناع هذه القوى المتآمرة، والتي تعوق الوصول إلى حل للقضية.

ومن الأمثلة الأخرى قضية الصومال والسودان فيقرأ القارئ الصدامات بين العناصر المختلفة وسفك دماء المسلين ، ويوجد انطباع في ذهنه ان المسلين يتنازعون فيما بينهم وأن الإسلام عاجز عن توحيد صفوفهم ، وحل مشاكلهم ، لكنه إذا تعمق في أسباب هذه الأحداث المؤلة عرف أن الوضع مغروض عليهم ، وانهم موجهون

إلى هذا الوضع ، ومدعمون من العناصر الأجنبية التي لا تريد أن تهدأ الظروف في العالم الإسلامي ، فتحدث فتنة أثر فتنة وتدعمها بالمال والسلاح .

إن الدول الإسلامية الشرعية تجد صعوبات في الحصول على السلحة ولكن هذه القبائل المتحاربة من المسلين تتدفق عليهم الأسلحة وتنهال عليها ، فمن أين تأتي هذه الأسلحة ومن يخطط لهم القتال ويقودهم ، انه سؤال يجب أن ينشأ في قلب كل باحث .

كذلك قضية الآيات الشيطانية ، إن العالم يعرف ثورة المسلين وهياجهم ، فيقول بعض أصحاب الفكر الحر أن هذا الانفعال يتنافي مع حرية الرأى ويتهم المسلون بضيق الفكر ، والإكراه الديني ، ولكن يجهل العالم ما هي العناصر الحقيقية وراء تأليف هذا الكتاب وما دفع الكاتب الشيطاني إلى اختيار هذا الموضوع ، هل هو بحث علي أم هو عمل مدفوع بمصالج ودوافع غير علية ، وبالأصح دوافع شيطانية .

في خلفية هذه الصورة القاتمة لأوضاع المسلين في العالم، ومعاناتهم و شقائهم يقرأ القارئ أخباراً صغيرة لاعتناق بعض العمال، والعلماء للإسلام، ونشاطات بعض الحركات الإسلامية، والنشاطات الإسلامية، ما يبعث على تفائل، ولكن هذا التفاؤل يتصاغر أمام التشاؤم الذي يتصاعد بمعاناة المسلين.

إن الاعلام في حاجة إلى توازن في عرض المكاسب والنكسات، واتخاذ موقف جدى تحليلى لكلا الموضوعين، إن الاعلام لا يعني التغطية ، بل انه يعني تغطية الأحداث وخلفياتها ، وأسبابها وعواملها ، وهذا هو الفرق بين إعلام العدو ، وإعلام الصديق ، فالأحداث واحدة ، والزوايا التي تتناول بها هذه الأجداث تختلف .

......

الى رهمة الله:

العلامة المحدث حبيب الرحمن الأعظمي بقام: الشيخ بدر العسن القاسمي

بوفاة العلامة المحدث حبيب الرحمن الأعظمي في منتصف شهر رمضان الماضي عن عمر يناهز ٩٣/عاماً انقرض من شبه القارة الهندية جيل العباقرة واعلام المحدثين والعلماء الموسوعيين الذين نذروا حياتهم لخدمة العلم وعكفوا على إحياء كنوز السنة ونشر علوم الحديث النبوي الشريف بعيدين عن زخرفة الدنيا باذلين كل غال ونفيس في سبيل الدين والعلم بغاية من التفاني وروح الاخلاس.

لقد كان حبيب الرحبن الأعظمي آخر لولوة من عقد تناثرت حباته ونجما لامعاً في كوكبة من الشيوخ الاعلام الذين نبغوا في علوم الحديث النبوي الشريف في بداية مذا القرن .

ولا يخني ما لعلباء الهند من دور ريادي في العناية بعلوم السنة المطهرة تدريسا وتأليفاً ، يقول العلامة رشيد رضا منشئ مجلة «المنار» مشيدا بهذا الدور في مقدمة كتاب منتاح كنوز السنة:

« ولولا عناية اخواننا علماء الهند بعلوم الحديث في هذا العصر لقضي عليها بالزوال من امصار الشرق فقد ضعفت في مصر والشام والمراق والحجاز منذ القرن العاشر للهجرة حتى بلغت منتهى الضعف في أوائل هذا القرن الرابع عشر ».

كان حبيب الرحبن الأعظمي نابغة عصره في علوم السنة المطهرة وحلقة من سلسلة الذهب التي تتكون من الشيخ المحدث عبد الحق الدملوي والإمام المحدث ولي الله الدملوي والملامة الجهبذ محمد أنور شاه الكشميري والشيخ المحدث عبد الحي اللكنوي والشيخ النواب صديق حسن خان والملامة المحدث عبد الرحبن المباركفوري، والشيخ الملامة ظفر أحمد العثماني التهانوي والملامة المحدث محمد يوسف

البنوري وكلهم معروفون بمؤلفاتهم النادرة في علوم الحديث وشروح السحاح والسنن .

ولد حبيب الرحمن الأعظمي في بلدة « مثو » من مديرية أعظم كراه في الهند سنة ١٣١٩عجرية وتلقى العلم في مثر ، وبنارس ، وديوبند ، وأخذ علم الحديث النبوي الشريف عن أئمة هذا العلم وجهابذة عصره وعلى رأسهم العلامة المحدث محمد أنور شاه الكشميري – الذي يتول عنه محمد إقبال لم تشهد الترون الخمسة الأخيرة مثله في توة الذاكرة وغزارة العلم – والشيخ المحدث عبد الفغار من تلامذة الشيخ رشيد أحمد الكنكوهي ، والشيخ كريم بخش السنبهلي ونبغ في الحديث وعلم الجرح والتعديل .

ومنذ عام ١٣٤٠م تولى التدريس وظل فترة طويلة شيخ الحديث في جامعة مفتاح العلوم وبعد الحاح من الشيخ أبي الحسن علي الندوي قبل منصب شيخ الحديث في دار العلوم ندوة العلماء لمدة عام ثم استقال وتفرغ لإحيساء كتب التراث و نشر علوم السنسة و تحقيق كنوزها وترك عشرات من الكتب التي لا غني عنها لباحث ودارس في هذا العلم الشريف.

نقد حقق « كتاب الزهد والرقائق » لابن المبارك . وكتاب المطالب العالية للحافظ ابن حجر وقامت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت بنشرها في أربعة مجلدات . كما حقق كتاب مسند الحميدي في مجلدين ، وكتاب « سنن سعيد بن منصور» في مجلدين و «كشف الاستار عن زوائد مسند البزار» في أربعة مجلدات وأجزاء من المسنف لابن أبي شيبة ، والكتاب الموسوعي العظيم المسنف للإمام عبد الرزاق الصنعاني في أحد عشر مجلدا .

وجبيع هذه الكتب متداولة بين أهل العلم وستبقى خالدة - باذن الله - في أيدي رواد علوم السنة والباحثين عن كنوزها وذخرا لمن قام بإحيائها والتحقيق والتعليق عليها وانقاذها من السياع في مكتبات الشرق والغرب.

ومناك كتب ورسائل أخرى للأعظمي لم تر النور بعد ومن أهمها: الحاوي لرجال الطحاوي ، والاتحافات السنية ، وكتاب الثقاة لابن شامين وكتاب التوسل للنتني وكلها باللغة العربية إلى جانب تكلة الرسالة التي تنسب إليه باسم « الالباني اخطاؤه وشذوذه » .

أما الكتب التي ألفها بالأردو فمن أهمها: نصرة الحديث في الرد على منكرى السنة ، وأعيان الحجاج ، وركمات التراويح ، والاعلام المرفوعة .

وجميع مؤلفاته تدل على سعة اطلاعه ودقة فهمه ، وبراعته في التعقيب وقوة حجته .

وقد اعترف بنضله وشهد له بالنبوغ كثير من اعلام عصره وعلى رأسهم الملامة المحدث الكبير أحبد محمد شاكر حيث إنه لما أصدر مسند الإمام أحمد بن حنبل بتحقيقه العلي الرصين فبادر العلامة حبيب الرحمن الأعظمي بالتعقيب عليه وإبداء الملاحظات على بمض تعليقاته وقد جاءت تلك الملاحظات في أكثر من ثلاثين صنحة ولم يكن الشيخ أحمد شاكر يمرف الأعظمي غير أنه لما لاحظ دقة نظره فيما سجل من تعقيبات ادرك طول باعه وسعة إطلاعه فقبل تلك الملاحظات وجملها جزءاً من كتابه مشيداً بالأعظمي ومعترفاً بدقة رأيه وصحة تحقيقاته في معظم التعليقات.

يقول العلامة أحبد محبد شاكر المحدث المسري الجليل متحدثا عن ملاحظات الشيخ حبيب الرحين الأعظمي على كتابه:

« ثم جاءني كتاب من أخ علم كريم لم يكن لي شرف معرفته من قبل وقد عرفت من كتابه فضله وعلمه وتحققه بالبحث الدقيق ».

و وفاء بوعدي وسرورا بما جاء في ابحائه الدقيقة سأئبت نص كلامه منسوبة إليه بقولي: قال الأعظمي: بعد تمحيص كل منها وتحقيقه فما كان موافقا لما انتهى إليه بحثي لم أعتب عليه اقرارا بصواب ما ذهب إليه واعترافا بغضله، وما كان لي فيه رأي يخالفه – وهو قليل – عقبت عليه بما أراه صوابا، ويكرر الشيخ أحمد محمد شاكر في كثير من المواضع: « والصواب ما ذهب إليه العلامة الأعظمي ، تحقيقه نفيس جداً » وغيرها من كلمات الإشادة والاعتراف بالفضل للأعظمي ، (راجع مسند الإمام أحمد بن حنبل بتحقيق أحمد محمد شاكر، ج/١٥ -س/٢٥١).

ويتول الملامة المحدث عبد الرحمن بن يحيى الملي اليماني مشيدا بتمليقاته على مسند الحبيدي: « تعليقاته تنبئ عن وفرة علم، وجودة فهم، ودقة فظر، وحسن اختيار».

ويقول الملامة النتيه أبو الوفا الأففاني: « العلامة الحبيب اللبيب وجدته ماهرا في علوم السنة حاويا لها قل نظيره في زماننا ».

لقد كانت حياة الأعظمي تذكر بعصر السلف الاقدمين فقد ظل الرجل على غزارة علمه وسبو مكانته عازفا عن أساليب التشهير والدعاية بسيطا في مظهره رافضا المناصب قابما في بيت علمه في بلدة صغيرة وبيت متواضع مكبا على كتب نوادر المخطوطات وبدائع المؤلفات من كتب الحديث النبوي الشريف حريصا على إبراز مكنونه وكشف مضوفه.

و لو لا بدائع صنع الله ما نبتت

تلك النسائل ني لحم ولا عسب

فرحمه الله رحمة الابرار وتفهده بواسع مففرته ورضوانه وتقبل أعماله في خدمة سنة حبيبه المسطفى .

الشاعر المؤمن .. عمر بهاء الأميري

عمر بهاء الدين الأميري لم يكن شاعراً مجيداً طبق الآفاق بمواهبه الشمرية المبدعة ، وعواطنه الإيمانية الجياشة ، وبراعته اللغوية الفائقة فحسب ، بل كان منكرا إسلاميا ، وكاتباً قديراً ، ورائداً من رواد الجيل الإسلامي المعاصر ، ورمزا للثقافة المربية الإسلامية الأسيلة وخبيرا في شؤون الثقافة والحضارة الإنسانية عن جدارة واستحقاق .

ولد الأميري عام ١٩١٥م في مدينة حلب الشهباء وبُعد الثانوية في

الآداب والفلسفة درس الحتوق في التجامعة السورية بدمشق ثم أكمل دراسته العليا في الآداب وفته اللغة في جامعة سوربون في باريس عاسمة فرنسا.

عاش فترة كأستاذ في علوم الاجتماع والاخلاق والحضارة في حلب ودمشق وساهم في انطلاقة العمل الإسلامي بغمالية ، وشارك في الدفاع عن القدس خلال حرب فلسطين عام ١٩٤٨م .

عين سغيراً لسوريا في الملكة العربية السعودية كما قضى فترة من الرمن في باكستان يمثل بلاده كسفير، واستأنس باشعار محمد إقبال وأفكاره وتعلم اللغة الأردية للتذوق والاستفادة من شعر محمد إقبال وأدبه.

دعي في عام ١٩٦٦م أستاذاً يكرس الإسلام والتيارات المعاصرة في دار الحديث الحسينية بالرباط (قسم الدراسات العليا للدبلوم والدكتوراة بجامعة القرويين) كما ظل يدرس مادة الحضارة الإسلامية في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس واختار المغرب كوطن دائم له ، فاستقر هناك تاركا مسقط رأسه عمل كأستاذ زائر ومحاضر في معظم جامعات المملكة العربية السعودية والأزمر، وجامعة الجزائر وجامعات الكويت وصنعاء والأردن وقطر والامارات العربية المتحدة اضافة إلى جامعات باكستان وتركيا واندونيسيا، وكان عضوا في المجمع العلمي ، والمجمع الملكي ويشارك في الندوات العلمية والمناسبات الأدبية في أنحاء العالم المختلفة.

ترك الأميري آثارا خالدة في الفكر والشعر والأدب وقد ترجم بعض انتاجه الأدبي والفكري إلى اللفات الغربية كما كان شعره موضوع عدد ، من الاطروحات الجامعية في الجامعات العربية والأوربية ، ومن اشهر دواوين الأميري الشعرية : (مع الله) و (الوان طيف) .

وإلى جانب استاذيته في اللغة المربية كان يجيد عمر بهاء الأميري من اللغات: الفرنسية، والتركية، والأردية مع المام ببعض اللغات الحية الأخرى. كان الأميري يتبيز بفكره الإسلامي النير وروحه الدينية الوثابة ، وإحساسه الإنساني المرهف ، وعاطفته الإيمانية القوية .

إن ديوان شعره (مع الله) نبوذج فريد ورائع للأدب الإسلامي الرفيع والشعر العذب السلسال، وان قسائده الشعرية تنم عن مقدرته الفائقة على قرض الشعر وامتلاكه ناسية اللغة وان روحانيته النياضة كانت قد أضغت على حياته قدسية وصفاء وان شفافية قلبه قد حولت أبيات شعره المطبوع الأسيل إلى ترانيم روحية وروائع آيات الابتهال تأخذ بمجامع القلوب وتأسر العقول وتتدفق بالحيوية والعذوبة وتجمل الإنسان يرددما آناء الليل وأطراف النهار، وهي خير زاد لاذكاء النفوس والقلوب، والهاب الشعور والوجدان في عصر طفت فيه المادية الجامعة، ولله در الأميري حيث يقول:

تبلد في الناس روح الكفساح و مالوا لكسب و عيش رتيب في الناس روح الكفساح في حوف ليل رميب في جوف ليل رميب

لقد انتقل هذا الشاعر العبقري الغذ، والمجاهد الدؤوب والإنسان المؤمن بعد حياة حافلة بالامجاد والمآثر إلى جواد دبه، ووسائل الاعلام العربي وحتى المجلات الإسلامية التي كانت تتسابق إلى الاقتباس من نوره، وإجراء الحواد معه وتعتز بنشر أفكاده، في حالة غيبوبة تامة وكان قد نقل من المغرب إلى الرياض أثر مرض ألم به حيث وافته المنية في السادس والعشرين من أبريل الماضي ألم يكن من حق هذا الشاعر المفكر المثقف المؤمن أن ينوه به ؟ وتذكر مآثر أعماله ودوائم انتاجه ؟

فإلى جنة العلد - إن شاء الله - في قافلة من نوابغ الشعر الإسلامي حسان بن ثابت وكعب بن زهير ، ومحبد إقبال الذين سخروا مواهبهم الفنية لنعدمة الإسلام وحملوا راية الإسلام ودافعوا عنه في غيرة وعزة وحماسة واخلاص .

رحم الله الشاعر المؤمن عبر بهاء الدين الأميري وأسكنه نسيح جناته ويتبدد ورحوانه وما ذلك على الله بمزيز .

الشيخ عبيد الرهبن الشيرواني نهساد

انتقل إلى رحبة الله تعالى في شهر ذي القعدة ١٤١٢مـ السري الفاضل الشيخ عبيد الرحبن خان الشيرواني الذي كان من كبار وجهاء الهند، و قسد شغل منصب رئاسة الوزراء لإمارة حهدر آباد (الهند) إلى مدة، وكان من أصدقاء مولانا أبو الكلام آزاد وزير المعارف لحكومة الهند سابقاً.

اختير السري الغاضل الشيخ عبيد الرحمن الشيرواني عضواً للبجلس التأسيسي لجامعة عليكراه الإسلامية في عام ١٩١٨م فكان وطيد الصلة بهذه الجامعة إلى آخر أيام حياته شغل منصب محكمة الجامعة ولجنتها التنفيذية، ومنصب أمين الصندوق مرات عديدة، وشغل منصب نائب رئيس الجامعة أربع مرأت، ومنصب رئيس الجامعة الإسلامية في الأخير.

كما كان له باع طويل ني سياسة البلاد واختير عضوا للبجلس التشريمي لولاية اترابراديش وظل عضو اللجنة المالية والحسابات الشمية لحكومة اترابراديش كذلك.

أما علاقته العلمية والدينية بالأوساط الثقافية والعلمية فهي غنية عن التعريف، حيث إنه رغم ارتباطاته الواسعة بالأوساط السياسية والاجتماعية، كان من أهم أعضاء اللجنة التنفيذية لندوة العلماء، واللجنة الاستشارية لدار العلوم ديوبند، واللجنة التنفيذية لمجمع دار المسنفين بعدينة أعظم كراه، وغيرها من المراكز العلمية والثقافية في الهند.

كان شديد الامتبام ببتابعة أعبال وتقدم ندوة العلياء في المجال العلبي والثقاني ، نيحضر في جلسات المجلس التنفيذي بفاية من

التأكيد والحرص ، يسهم في مداولاته بتجاربه الواسعة ، وينظر إلى ندوة العلساء كمؤسسة علية دينية ثقسافية تتكفل بحاجات الشعب المسلم ، و كان ير اهسسا مفخرة في جبين التاريخ العلي والديني في هذه البلاد .

عقدت حفلة عزاء له في مسجد دار العلوم ندوة العلماء برئاسة سماحة العلامة الشيخ أبي الحسن على الحسني الندوي الذي كان يتسل به الفقيد بروابط علمية وأسرية ويحبه حباً جماً ، وقد ألتى سماحته ضوءاً لامعاً على هذه الصلة الكريبة فقال :

إن أسرة الشيرواني لم تزل لها صلة عبيقة مخلصة بحركة ندوة العلماء منذ قرن كامل، لم يرتحل حبيب الرحمن الشيرواني إلى رحبة الله الواسعة حتى عين نجله الكريم عضو المجلس الإداري لندوة العلماء ودار المصنفين، فكان يسامم - رحبه الله - في حفلات ماتين المؤسستين بشي كثير من الاعتمام والعناية، وكان يحاول - بصورة دائمة - الإفادة بما وهب من تجارب واسعة مفيدة وصلاحيات عديدة، كان النواب المففور له متشرعا مخلصاً للدين والملة صاحب مبدأ، وكان يملك ذهنا تربوياً يتدفق بعاطفة المواساة والمواخاة والنصيحة.

وأضاف قائلاً: «إن الملة فقدت - مع الأسف البالغ - بوفاة عبيد الرحمن خان الشيرواني علماً من الأعلام ورجلاً مخلصاً كان وقف حياته كلها لحل مشاكل الأمة وشئونها المختلفة مستفنياً عن الجاه والمنصب والصيت الكاذب، والمصالح الشخصية الذاتية.

تركزت العناية والاعتمام البالغ في إيصال الثواب إلى روح الفقيد - تغيده الله برحبته وأسكنه فسيع جناته - وتبت الموافقة على تقديم العزاء القلبي إلى أعضاء أسرته وجدير بالذكر منهم نجله الكريم الدكتور دياش الرحمن خان الشيرواني وإلى أبناء أسرته كلهم.

وانتهت مذه الحنفة المراثية على دعاء سماحة الشيخ الندوي ... (إنا لله وإنا إليه راجمون)

الشيخ جميل أهمد الندوي برساط

فوجئت أسرة ندوة العلماء بوفاة الشيخ جميل أحمد الندوي المنو المساعد في إدارة ندوة العلماء، والمسئول عن نشر وطبع مجلة البعث الإسلامي في ليلة السادس من شهر ذي الحجة ١٤١٢هـ (المسادف ٨/من شهر يونيو ١٩٩٢م) فإنا لله وإنا إليه راجعون .

كان الشيخ جبيل أحبد ذا صلة قديمة بمكتب إدارة ندوة العلماء الرئيسي، فكان يعتني بانجاز الشئون الإدارية والقانونية بغاية من الاعتمام و الجد، و يشمر بمسئوليته العملية في كل عمل كان يوجه إليه، إنه قضى مدة طويلة في وظيفته تتجاوز خمسين سنة قام خلال ذلك بأداء واجبه بكل أمانة ودقة، وحتى قبل وفاته بيوم.

كان يتمير بالتواضع، والمروءة، ويفرح بإنجاز الأعمال، ويساعد الناس في مشكلاتهم الإدارية، فقد كان ذا معرفة كبيرة بلوائع وقواعد الإدارة، ويقدم اقتراحاته في الشئون العامة التي كانت تتعلق بأقسام وشعب ندوة العلماء المختلفة ويعرضها على رئاسة الإدارة.

لقد عم الشعور بنراغ ، إثر وفاته ، وساد الأسف والحزن على جميع أوساط وأقسام ندوة العلماء .

كان يتجاوز السبعين من عمره ، ولكنه مع ذلك كان ذا نشاط ملحوظ في أداء أعماله ، جزاه الله عن خدمساته خير جزاء وأكرم مثواه ، وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان .

لقد صلى عليه سباحة العلامة الشيخ أبي الحسن على الحسني الندوي رئيس ندوة العلماء مع حشد من طلبة وأساتذة دار العلوم، والمسئولين عن مكاتب إدارة ندوة العلماء، مبن شيعوا جثمانه إلى مثواه الأخير، وقاموا بتقديم العزاء إلى أعله وأقاربه، رحمه الله رحمة واسعة.

بسم الله الرمس الرمهم

أنشاما:

فقيد الدعوة الاسلامية الأستاذ محمد الحسني دعب الأ في ١٩٥٥م ١٢٧٥م



رناسة التمرير:

معيد الأعظمي الندوي واضح رشيسد الندوي



المسسراسلات:

اليعث الاسلامييي

مؤسسة الصحافة والنشر ص .ب ١٢ لكناؤ ـ الهند ALBASS-EL-ISLAMI C/o. Nadwatul Ulama P.O. Box 93. Lucknow(INDIA)

ني مذا العدد

الافتتامية:

T	سسعيد الأعظمي	ندوة العلماء . بين الأسس واليوم
		التوجيه الاسلامي:
U	سمامة الشيغ السيد أبي العس	العاجة إلى التركيز على جانب حاسم
•	على الحسنى الندوي	
15	د/معمدين سعدالشويمر	من دلالات بابا نو یل
41	د/معبدين مبدالمالع	الطغل في الشريعة الإسلامية
		دراسات وأبسات:
**	الأستناذ سنان العسيني الندوي	كثب الثقات
	عرض و تعليق: الأغ بالال	الأبواب والتراجم للبخاري
19	عبدالهي المسني الندوي	
20	د/ظنر الإسالام خان	منهجية البعث الملى
		أعلام للفقه الإصلامي:
30	الأستاذمهمدأكرمالندوي	الإمام معمد بن العسن الشيباني
		الدعوة الاسلامية :
74	الأسشاذ أيوبالندزي	تأثير العبادات ني إصلاع المجتمع
		أعلام التقاريخ الإسلامي :
AF	د/جلالالدين أحسدالنوري	الاسام ابن دقيق العيد ، حياله وآلمار ه
44	لخيلة الشيخ معمد الر ابع النعوي	واقع الاستعالة بوسائلالتربية
		للوضع الإسلامي في تركستان:
A •	د/مصطنی مجمد طهان	جعهوريات ما وراء النهر الإسلامية
11	الشيخ بدر العسن القاسس	حياة باحث سسام يميش ليالغرب
		من الشعر الإسلامي:
17	ميدر الفدير	روسساه عقبسة
44.		اليوسية - الهرسله
,		أخبار اجتماعية وثقافية:
11	قلم التمرير .	إمام المسهد الأقصى السابق
11		مجلة « الستقيل الإسلامي»

and the second of the second of the second

ندوة العلماء ، بين الأمس واليوم

.

استكبلت ندوة العلماء – والحبد لله – مائة عام من عبرها ، ودخلت الآن في القرن الثاني بمشيئة الله تعالى ، تمثلت خلال هذه المدة كحركة فكرية دعوية أحدثت ثورة في طريق التفكير السائد في أو ساط العلماء والمثقنين حول العلم والثقافة وفي منامج التعليم والتربية التي كانت تتارجح بين الجمود والجحود ونقلتها إلى جو فسيح وهواء طلق من المبدء الوسط ، فكانت ندوة العلماء هي أول مؤسسة فكرية نادت لأول مرة بإدخال التطوير والتعديل ، في المناهج التعليمية حسب متطلبات العصر وفي ضوء الحضارات والفلسفات الحديثة ، وهيّات العقول للخروج من حسارها المرعوم إلى عالم أفسح وفكر أوسع ، وذلك مع الالتزام الكامل والشديد بتعاليم وأحكام الشريعة الإسلامية والتعسك بالمقائد الأساسية في كل رؤية لها علاقة بأي جانب حيوي وفكر اجتماعي .

ندوة الملاء دعت إلى الفكر الإسلامي الصحيح والمنهج الوسط في شئون العلم والدين والحضارة والاجتماع ،وقامت بدورها الرائع في مجال تفجير طاقات الأمة ووضعها في بناء المستقبل المضمون للحياة الإنسانية على جميع المستويات ، وبالتالي بناء الحضارة الإسلامية التي تفطي جميع مطالب الفرد والجماعة والعلاقات بين الله والإنسان وبين الإنسان والإنسان ، وتمين موقفه من الدنيا والآخرة في ضوء الشريمة والمقيدة.

بهذا الدور الريادي والنكر الأسيل تقدمت ندوة الملباء إلى جميع الأوساط الملبية والدينية والثقافية والدعوية في الهند والعالم الإسلامي كله ، وأثبتت بذلك شجاعتها الإسانية التي دفعتها إلى السدع بالحق والجهر بالواقع ، والدعوة إلى الوقوف من واقع الحياة موقف القصد والاتزان ، من غير انحياز إلى التقليد الجامد في شئون العلم والدين ، أو تجاوز عن الخط السليم المادل والركون إلى كل جديد طريف من الثقافة والحضارة يستورد من الغرب ، مع النظر إلى الدين وأمله بشئ من الازدراء.

مذا بالأمس ، أما اليوم نعد عم الشعور في جبيع الطبقات والمجتبعات الإسلامية بغناء نفوة العلباء وفكرتها ، وأصبع الذين كانوا يعارضونها ويرونها: بدعة في العلم وانحرافاً عن جادة «السلف » يتسجعون معها اليوم ، ويرون أنها حاجة الجيل وغاية كل مسلم يريد أن يبتى حياته على أسس ثابتة من الإيمان والعلو والعلو الملوك، والمرفة، ويجمع بين خيري الدين والدنيا، ويمثل في حياته بين حوازنا بين حسنة الدين وحسنة الآخرة، فيكون في عداد أولئك الناس الذين يقولون: (ربنا آتنا في الدنيا حسنةً وفي الآخرة حسنةً وقنا عذاب النارك. نفوة العلياء اليوم قطعت شوطاً بعيداً في مجال العلم والدين والدعوة والفكر السليم، وفي إعداد العقول لمواجبة الأفكار البدامة وتزيينها بالحجة والبرمان، ونجحت – والحبد لله – في القناء على الأسلوب الاعتذاري والسلوك الانهرامي أمام التيارات الحجارية التي أفر زتها الفلسفات المادية، ووجهتها إلى المجتمعات والدول الإسلامية، ومنذ أن تمتمت ندوة العلماء بتيادة العالم البصير و الداعية و المفكر الإسلامي الكبير سماحة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي (حفظه الله تعالي) ارتفع مستواما الفكري والتوجيبي بشكل ملوس، وتعثلت في المنتمين إليها والمتخرجين من مناهجها التعليمية كفاءات علية وعملية أثارت فيهم النيرة على الدين والحماسة لأداء واجب الدعوة ومسئولية القيادة الفكرية في قطاعات الأمة المختلفة، بالجمع المتوازن بين العلم الواسع والإينان الراسخ.

ومن أُجل ذلك فقد استقطبت ندوة العلماء امتمام العالم الإسلامي كله ، وعرفت في كل مكان بمزاياها الواقعية مما جمل الناس يحرصون على الانتماء إليها وتبتّي فكرتها في شئون التوجيه والدعوة ، ومناهجها الدراسية والفكرية في . . . ال التعليم والتربية .

أما منجراتها في ترييف الحضارات المادية ومواجهة التحديات الحضارية ، فذات قيمة وأمنية كبيرتين ، ولقد كان لتوجيهات العلامة الندوي ومؤلفاته التي تشكل مكتبة إسلامية فكرية بكاملها ، دور ريادي في كشف المؤامرات التي تدبر في الظلام ، وبيان النجوات والشفرات في حياة الأمة وطرق معالجتها بالملم والحكمة ، وتنتيد الأفكار والفلسفات المادية ، وتأكيد حاجة الإنسان إلى الإسلام وشريمته الخالدة في كل جيل وعصر .

من هنا نستطيع أن نقول: إن ندوة العلباء ليست مدرسة تعليمية فحسب ، بل إنها حركة فكرية دعوية شاملة ، تركز على بناء حياة الإنسان ، وتعيين موفقه من الكون وما فيه من آثار وآيات .

والله يتول الحقومو يهدي السبيل ..

التوجيه الإسلامي:

المحاجة إلى المتركيز على جانب حاسم و مقاوسة فتنة متعدية في مجسال السدعوة و الإصلاع ، وأمثلته من تاريخ الفكر والدعوة الإسلامية

[مذه كلة تبعة في تاريخ الدعوة والفكر الإسلامي . ارتجلها مماحة المسلامة الفيخ أبي الحمن على الحسني النسدوي ، بمناسبة افتتاح المام الجسفيد للمعبد المالي للدعوة و الفكر الإسلامي بجامعة ندوة العلماء ، وذلك في ١١/محرم ١٤١٣م . و قسد حضر الكلة و استمع إليها نخبة وجيبة من طلاب دار العلوم وأساندتها ، وخاصة الطلاب الواقدين الذين يدرسون في مختلف الكليات ومراحل التعليم ، بالجسامعة ، و وجه صاحته خطابه نحوهم بوجه خاص .

نهديها إلى قرائنا الكرام تمبيماً للنفع] [التحرير]

العمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وآله و سلم وبعـد ا

فأحد الله تمالى على هذا اللقاء الذي جسساء في أو انه ومكانه . ولا واستطيع أن أقول لكم انه إن تأخر عن أو انه فقد جاء في مكانه . ولا يرال في مكانه ، واعتبره لقاء أبوياً ، أخوياً ، مدرسياً عائلياً . توجيبياً دعوياً ، في وقت واحد ، انه كان من الطبيعي ، ومن المعقول بل من الواجب أن تتكرّر هذه اللقاءات وإن طالت أو قصرت ، وان أختلفت أمكنتها وألسنتها ، فإن هذا الموضوع الذي سألتى بمض الأضواء عليه ، إنه هو العبود الفقري في النظام التعليمي ، والتربوي الدعوي ، الذي تعيشون فيه ، وإن في إمكانه أن يثير فيكم بمض الاعتمام بمعرفة واجبكم ، وما يستقبلكم إذا محديم – بمشيئة الله الاعتمام بمعرفة واجبكم ، وما يستقبلكم إذا محدثم – بمشيئة الله

وكو المعا- إلى بلادكم.

ما مي التحديات التي تواجهونها ؟ ما مي العراقيل ؟ ما مي المشاكل ؟ ما مي العقد النفسية السياسيسة التي تُبتَلون بها ؟ كان من الواجب أن يكون عندكم بمض تخبين أو بمض تقدير للوضع الاجتماعي الديني والسياسي الذي ينتظركم ، ولا بد لكم أن تواجهوه ، وأحمد الله تمالى على أنه أتاح مذه النرصة الكريمة للجلوس ممكم والحديث إليكم .

إخواني إلى إنكم تمرفون أن الدعوة مي رسالة الأنبياء عليهم السلام جميعاً من أولهم إلى آخرهم، وإن الدعوة مي رسالة الأنبياء ووظيفة خلفائهم، بل تعتبر الدعوة، نفس الرسالة ونطقها، إذا تنفست كانت الدعوة، وإذا سارت كانت الدعوة، ومي الدعوة معينة سريحة مكشوفة، متفق عليها، لا جدال فيها، مي الدعوة إلى الله تمالى، الدعوة إلى التوحيد الخالس، والإيمان بالله والإيمان بالله والإيمان والدعوة إلى الفائم، والإيمان باليوم الآخر، والدعوة إلى النفائل، والدعوة إلى انقاذ الإنسانية من التردي في موّة الفلال والهلاك، فهذه الدعوة متملة وستظل متملة إلى أن يرث الله مذه الأرض ومن عليها، ومي لكل عمل إسلامي صعيد وأرضية يقوم عليها، ومي المبتدأ والمنتهى، وهذا ما لا شك فيه، وما زالت هذه الدعوة باقية مستمرة نشيطة مهما تنوع الدعاة في عرضها واختلفوا في طريقها.

ولكني أديد أن أشير في ضوء دراستي للدعوة الإسلامية ، وتاريخ الديانات والشموب ، وتاريخ الحنارات والفلسفات ، في هذا الوقت القصير ، أن هنالك فجوات أو ثفرات تحدث في حياة الأمم وفي حياة المجتمعات ، قد حدثت في حياة كل أمة وفي كل ديانة ، وأن لم يُسجّل قاريخها تسجيلا أمينا منسلا موثوقاً به ، ولكنه من طبيعة البشر ، ومن طبيعة المجتمعات البشرية .

وهو أنّ الإنسان حيّ نام ، صاحب شعور وصاحب عقلية ، وصاحب تجارب ، وصاحب أهواء وميول وشهوات ، وصاحب غايات وأهداف ، يواجه معارضات وصراعاً نفسياً ، وفي بعض الأوقات صراعاً سياسياً وصراعاً اجتماعياً ، وفي بعض الأوقات صراعاً خلقياً ، فإنه لا بدّ أن تحدث في كل مجتمع – مهما بلغ من العلم الديني ، والصلاح العلمي ، ومن النفيلة الخلقية مكاناً سامياً – لابد أن تحدث في هذا المجتمع الحي النامي الذي يسمى على قدميه ، وينطق بلسانه ، والذي تحرّكه محرّكات داخلية وخارجية كثيرة ، قد تكون مغروضة عليها ، وقد تنبع من داخلها ، لابد أن تحدث هناك فجوات أو ثفرات .

ولابد أن تملأ هذه الثفرات والنجوات، تقتضي ذلك طبيعة الدين وحكمة حامليه وشارحيه، وتقتضي ذلك الطبيعة البشرية، ولا يجوز أبدأ أن تغفل هذه النجوات والثفرات، ويتول الداعية والقيور على الدين، ما لنا ولهذه النجوات والثفرات وما الحاجة إلى ملئها والاشتفال بها ؟ مادام الدين هو الدين الكامل، هو الدين الذي يحتوي عليه كتاب الله العزيز، والذي وصل عن طريق الحديث وعن طريق الفقه أو عن طريق البحوث العلية ؟

لا أبداً - إذا بنيت نجوة عبينة ، نجوة حنينية يصع أن تسمى نجوة ، نإنه يخشى على هذا المجتبع - مهما بلغ من النشائل الخلتية والتمسّك بالدين - يخشى عليه أن يتردى أو يهوي هذا المجتبع ني هذه النجوة ، فهنالك نجوات وثغرات تحدث ، وهي تطلب أن تبلاً وبتمبير أصع أن تردم .

وكذلك منالك تشكّكات وتساولات قد قبلغ إلى حد التحدّيات ، تحدّ لمحة الدين تحدّ لإمكان انطباقه فسي هذا العصر ، تحد لإمكان العمل به ، تحدّ لإمكان القيام به قياماً كاملاً ، هذه التساولات (وبالأصح الاعتر أضات والتشكّكات) تحدث في حياة كل أبة ، وفي تاريخ كل الاعتراضات ومي حدثت وستحدث ، وستستمر حادثة موجودة طارئة في كل

عسي وسس ، فهذه ففرات وفجوات يَجِب أن تبلاً ، وهذه تساولات وتحبيات ، يجب أن يجاب عنها ، ويجب أن تقابل .

وهنالك معارضات كذلك وتناقضات يجب أن تستقبل بعقل واع، وصبر واسع، وحكمة عالية، ونظرة ثاقبة، هذه كلها من واجبات الدعاة.

وأضرب لكم بمض الأمثلة ، والوقت قصير، لذا أشير عليكم من غير خجل ومن غير اعتذار ، بأن تطالعوا كتابي : « رجال الفكر والدعوة في الإسلام » فتمرون في أثناء سياحتكم في مذا الكتاب - الذي مو في عدّة أجزاء - بهذه الثغرات الزمنية التي حدثت في تاريخ الإسلام ، وما يتصل بالدعوة الإسلامية .

أُشرب لكم مثلا بالإمام الحسن البصري رحبه الله ، فالإمام الحسن البصري مو من كبار دعاة الإسلام، قدّرالله له زماناً - وهو المقدر لما يشاء ومتى يشاء - كانت منالك حكومة إسلامية . بل وقتا للمصطلع الجديد أمبر أطورية ، قوية وأسعة ، ومجتمع إسلامي متنوع ، وشريعة واضحة المالم ، وأسمة التفاصيل ، وحديث محفوظ ، كل ذلك كان منالك متوقراً ، ولكن حدثت منالك مرحلة جديدة كان يجب أن ينتبه لها ، وإنها جديرة بأن تحدث ني كل زمان ومكان ، وهو وجود النناق ، لم يكن منالك نناق عتيدة ، ولكن كان منالك نناق خلتي وعبلي ، ومو وجود تناقض ما بين التماليم الصحيحة الإسلامية التي جاءت فسيي القرآن ، وجاءت في الحديث النبوي المتواتر الصحيح ، تناقش بين السيرة الإسلامية المتينة الراسخة ، بين طلب الآخرة والسمى لها ، وإيثارها على المنافع العنيوية ، والجهد في سبيلها ، وبين انتهاز الغرص التي حدثت لوجود حكومات واسعة غنية ، ذات وسائل وإمكانيات متوكرة ، فقد انهزمت الإمبراطورية الرومية والامبراطورية الساسانية (الفارسية) امام الجيوش الإسلامية والفزو الإسلامي ، واستولى المسلون على هانين الامبراطوريتين ، وكانت

مناقف غرص سانحة ، غرص مُعرية كُل الإغراء لانتهاز هذه الغرص . لتبوّه المعاصب الرفيعة ، وتعلّك وسائل الرفاعية والشرف بالترلّف إلى الحكام ومخالفة الضمير والمبدأ .

هذا ما أحدث تناقضا وتنطّن له الإمام الحسن البصري بما أوتي من فراسة إيمانية ، وعلم راسخ ونظر ثاقب ، وبما كان من حظه إدراك عسر المحابة ودراسة سيرتهم وأخلاقهم ، فهو وعب نفسه لمعارضة هذا التفاقض الذي حدث في المجتمع الإسلامي الإنساني الناشئ ، المجتمع الإسلامي الفني في مواهب وفي طاقات ، وفي ذكاء وإمكانيات ، كان الواحد منهم يؤمن بالله كما هو بأسمائه وسفاقه ، ويؤمن بالرسل جميماً ، ويؤمن بالآخرة ، ويؤمن بالتمانيم التي جاءت في القرآن ، ولكن كان طموحه وما وُهبه من ذكاء ، ومقدرة ، يفريه بأن ينتهز هذه الفرصة ، يذهب إلى الحاكم ويتول مالا يرضاء دينه ، ويقول ما لا يتنق مع إيمانه وعتيدته ، ولكنه أراد أن ينتهز هذه الفرصة وينال كرامة أو منسباً رفيعاً .

وهذا أحدث تناقصا في المجتمع الإسلامي، وكان نفاقاً خلقياً، وقد جاء في التاريخ أن هذا أحدث — لما قام سيدنا الإمام الحسن البصري لمحاربة هذا النفاق، و لاستئمال شأفته والتغلب عليه — تساولاً في نفوس كثير من الناس، قالوا: يا أبا سعيد على اليوم نفاق ؟ لأنهم كانوا يعرفون أن النفاق قد منى زمنه، وهذا بحث علي قد جاء في كتاب «الفوز الكبير» للإمام الشيخ أحمد بن عبد الرحيم المشهور بولي الله الدهلوي، هل النفاق داء مستمر، وهل يمكن أن يوجد بعد عصر الرسول عليه السلاة والسلام ؟ وشئ آخر أكثر حساسية، هو أنه من الرسول عليه السلاة والسلام ؟ وشئ آخر أكثر حساسية، هو أنه من المحب بل من المحال تعيين المنافق، فقيل لسينا الحسن البصري رحبه الله هل اليوم نفاق ؟ قال : « لو خرجوا من أزفة البصرة لاستوحشتم قيها » مم في عدد لا يستهان به في المدني، ثم قيل له مرة يانية، قال : لو خرجوا لما النين يكونون

الجيش الإسلامي، فإذا انسحبوا ولم يكن لهم وجود ، لما استطعتم أن تُقاوموا وتحاربوا عدوكم ، لأن توتكم مي المستعدّة من مؤلاد الذين يتصنون بالنداق .

نمارس الإمام الحسن البصري النفاق ، و ركّز عليه عنايته وبلاغته التي - أكرمه الله بها - ومن المتردات التاريخية الأدبية ، و من المتردات في التاريخ الأدبي ، أن كان منالك بليفان لا قالت لهما ، أبلغ البلغاء الحسن البصري ، والحجاج بن يوسف الثقفي ، ولكن يكاد المؤرخون للأدب يُجمعون على أن الحسن البصري أبلغ من الحجاج ، فوهب نفسه ووهب طاقاته وكل إمكانياته وقوة بيانه ، وقددة لسانه ، ووهب عنايته وإخلاصه لمحاربة هذا النفاق ولمحاربة هذا التناقض - الحادث في المجتمع الإسلامي بحكم الطبيعة واتساع الملكة وتضخم الشروة - من ذلك تعرفون أنه كانت منالك ثفرة حتى في المهد التريب من البعثة النبوية ، والرسالة الساوية .

ومنالك مثال آخر ومو ما حدث في آخر الترن الثاني الهجري، ومي فتنة عقيدة خلق الترآن، ومي المتيدة التي تزعّبها المتزلة الخاضمون للفلسفة الإغريقية في قليل أو كثير، والتنّور السطحي الماجل أو (المقلانية Rationalism) و لهذه المقيدة لوازم فاسدة ونتائج معارضة لحقيقة إعجاز القرآن، وكونه مُنزّلاً من الله لفظاً ومعنيّ (١).

وقد احتضن الخليفة المبّاسي الكبير المأمون بن الرشيد هذه المتيدة وحماها حماية الخكّام والملوك ، و أصدر سنة ٢١٨هـ رسالة يأمر فيها

⁽۱) إن ما كان يتصد به الدعاة إلى هذه العليدة . ومعرفة مراميها وغوامتها سعب لحياع كثير من مسافر الاعتزال وكتب المعزلة بمد خبود هذه الدعوة . وانتراض عصر المعزلة . ولكن مبا لا شك فيه أن هذه العليدة كانت معارضة لعليدة السواذ الأعظم من المسلمين ، والصحابة والتابعين ، مُضعفة لعليدة إعجاز الترآن . وكونه منزلا من الله بكلماته ومعانيه . فإن الله يتول : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قَرْآنًا عَرِيبًا لَعَلَكُم تعتلون ﴾ (سودٍ وسف ، الآية: ١) واللغة لا تتخيل ولا تُنهم إلا مركبة من كلمات وألفاظ معينة .

بجمع القضاة وامتحانهم في عنيدة خلق القرآن ، وعزل من لا يقول بذلك منهم ، وإسقاط شهادة من لا يراها من الشهود ، وكانت محنة عقدتها وضخمتها حماية المملكة وحماس القائم عليها ،

ومعالك قام المارضتها وللوقوف في وجهها، الإمام أحد بن حنبل (٢١-١٦٤). وخاطر بنفسه وحياته، وتركرت فيه رئاسة الممارضة، فحبس ومكت في السجن نحوا من ثلاثين شهراً، وفي أيام المتصم خليفة المسامون شرب بالسياط، ضرب تسعة عشر سوطاً، يقول السوّاط: لموضرب فيلٌ سوطاً واحداً لماح، و مسويتول كلّ مسرة: «إيتوني بشيّ من كتاب الله وسُنّة نبيه حتى أقول به » وقد كان من ثبات ابن حنبل وسُموده وإخلاصه أن انطفات عقيدة خلق القرآن حتى بقيت مدفونة في كتب الملل والنحل وعلم الكلام، وانهزمت حكومة مي من أقوي الحكومات وأوسعها في عصرها، حتى ذكر اسم الإمام أحمد ابن حنبل مقتدياً بالصديق في الثبات والصود، والقضاء على الخطر، فتيل «أبو بكر يوم الردّة و أحمد بن حنبل يوم المحنة ».

قم كان منالك شخصية أخرى مي شخصية الإمام أبي الحسن الأشعري (٢٧٠-٢٧٤هـ) فقد قام يدور حاسم في مقاومة الاعترال وسلطانه، فقد كان هذا الاعترال قد أثر تأثيراً عبيقاً فسي عقلية الشباب الواعي، فكانوا « يعظر فون » بالانتساب إلى الفلسفة ومذمب المعترلة ، وأصبحت الفلسفة كما يقول الدكتور أحمد أمين « موخة » (FASHION) يتظرف بها الشباب ويتنبلون بها ، ويقول بمنهم : أنا معترلي إفعلوا ما شئتم أنا معترلي ، وأصبح الاعترال رمزاً وإمارة للذكاء والتمتق والمقلانية ، حتى في المقائد والمسائل الشرعية ، فكان مذا خطراً كبيراً على النهم الديني المسجيح ، وعتيدة السلب الماثورة ، فوفق الله الإمام أبا الحسن الأشعري فاعترل أياماً ثم خرج ، وهو متتنع بصحة الشريمة الإسلامية فقيدة ، وشريعة ، وعقلاً وعملاً ، مؤمناً بها إيماناً " الشريعة السائل المترلة ويُتنع الشباب

وللتأثرين بمن التأثر أو كل التأثر بالنكر المتزلي النلسني ، فكان يجيبهم كنا يجيب معلم حاذق كبير أطفالاً صفاراً، وقلاميذ أحداقاً، فكان يجتمع مناك عدد كبير من المتأثرين بالاعترال ، ويتول : يا سیدی : آجب عن کذا ، یا مولانا ماذا تتول نی مذا ؟ یا سیدی ما المسألة الغلانية ؟ فكان يسبع كل مذا ، وكان الناس يتمجبون كيف يحنط الإمام أبو الحسن الأشعري مذه الآراء، وبعد ذلك يبدأ يناقشهم ويردمم واحداً بعد واحد، أما فلان فقد قال كذا وأقول هذا ليس بصحيح ، وأنه شي منروش ، وشي غير عقلي ، وقال الثاني كذا ، وقال الشالث كذا ، والرابع كذا ، كان الناس يتصورون أنه رجل ملهم ، كيف استطاع أن يحنظ مذه الآراء الشاذة المنتشرة المبعثرة التي لا تناسب ولا التثام نيها ، كيف حفظ هذا ثم يردّ على كل كما يرد شاب أو رجل كهل مكتمل الشباب ، على أطنال صفار ، و هذا كان من تقدير الله تمالى ، وبدأ الاعترال ينقد تأثيره وسلطته وننوذه ، والننوذ شئ خطر جداً ، إذا كان لفلسنة نفوذ ، وكان لها اجلال وأثر في أعماق النفس ، فهو خطر على الدين السياوي المُنزِّل من الله ، ويسهر بالمثل الإسلامي والنكر الإسلامي إلى إنجاه غير سليم ، إلى إنجاه غير شرعی ، وغیر نبوی .

مذا كان من تقدير الله تعالى ، فقد فقد الاعترال وجامته ، وأنا تحريّت مذه الكلمة بسنة خاسة ، فقد الاعترال وجامته المقلية ، والوزن المقلي ، فإذا لم يكن فيه وزن عقلي ، فما قيمته ؟ كل قيمته أنها عميقة ، وأنها مؤسسة على الدراسات ، وأنها تلائم المقل ، وترحى المقل وتُسلّيه ، فإذا فقدت مذه الفلسنة مذه القيمة فقدت كل شئ ، أصبحت مفلسة لا قيمة لها ولا جاذبية فيها .

وكذلك شأن حجة الإسلام الإسام الفرالي في عصره ، والعلامة ابن الجوزي في عصره ، والإسام عبد القادر الجيلي (الكيلاني) في عصره ، وشيخ الإسلام الحافظ ابن تيمية في عصره ، ومولانا جلال الدين الرومي في عسره ، أما المجددون للإسلام ، والداعون إلى الله والدين السحيح ، والمقاومون للتحديات والأخطار على بقاء الإسلام في شبه القارة الهندية ، والمانمون من تحوّلها إلى الوثنية البرمبية والحصارة الهندية الجاملية ، والناشرون للكتاب والسنة ، والاشتفال بالحديث ، فيمكنكم أن تقرأوا قصة كفاحهم وجهودهم ، وغيرتهم على الدين الأسيل المحفوظ ، و مسدى نجاحهم في جهدهم و جهادهم في كتابنا : « رجال الفكر و الدعرة فسي الإسلام » الجزء الثالث ، و الرابع ، والخامس .

فالقضية يا إخرائي مو ملؤ النجوة الواقمة في الفكر الإسلامي ، أو في المجتمع الإسلامي ومواجهة التحدي ، فملؤ الثمرة وملؤ النجوة ، ومواجهة الخطر التي حدث ويحدث بالوجود الإسلامي أو بالشريمة الإسلامية واجب ومحتم .

وأقول لكم: التعية ليست قدية دعوة جديدة، القعية: التركيز على جانب خاص وقعية الدعط على جانب خاص، والتعلّم بمسئولية خاصة، فليس منالك تعارض أبداً، إن الدعوة مي الدعوة الإسلامية، الدعوة النبوية، الدعوة إلى المقيدة الصحيحة، المقبولة عند الله تعالى، مبنا تباعد الزمان ومبنا تضعّمت المشاكل ومبنا اقسع المجتبع، ومبنا تغيّرت مطالب الزمان، الدعوة مي الدعوة، ولكن الشي الذي أريد أن ألقت إليه أنظاركم، مو التركيز على جانب خاص، والضغط عليه ووهب الطاقات، ووهب الإمكانيات، ووهب التوة الارادية التي يبيها الله كل إنسان لمواجهة مذا الخطر، و لملء مذا الغراغ، ولإزالة مذا العجدي،

قبا هو الجانب المحدّد؟ المين الرئيسي في هذا الرمان؟ ما هو الواقع المحدد الآن في البلاد الإسلامية؟ هو موضوع حديثي اليوم .

إنها إعادة الفقة في نفوس الطبقة المثقفة بصلاحية الإسلام، ليست بسلاحية الإسلام فقط، بل بصلاحيته للقيادة وحل المشاكل، ولسياغة المجتمع سياغة سليبة عسرية، جديدة سحيحة، فالجانب الذي أديب أن

أركُّرُ عليه اعتمامكم الآن، و اركى مليه طاقتكم و إمكانياتكم، وذكاءكم، ومجهودكم ني بلادكم، إذا رجعتم بسلامة الله تعالى، هو إعادة الثقة بسلامية الإسلام في الطبقة المثقنة، لأن مذه الطبقة المثقنة قد ضعفت الثقة بسلامية الإسلام فيها أو تقدت تباماً، لأن النظام الدعوي التربوي العسري الغربي مو نجع في ذلك نجاحاً، تسمين في الماقة تقريباً، أو تسما وتسمين في المائة، فإن الطبقة المثقنة التي تخرجت من الكليات والجامات، أو رجعت من العرب بعد الدراسة، أو تخرجت من جاماتها الكبيرة، لا أقول: إنها ضعفت فيها الثقة، بل مي فقدت ثقتها تباماً بصلاحية الإسلام، فالآن التغية الرئيسية المركزية عندهم هو إزالة هذه الثقة عن نفوس الشعب، والتحرر من ربقة الإسلام ومن قبوده الشرعية والخلقية والتشريعية، والقانونية، والمعنية.

مذه من الحرب الحقيقية السافرة التي توجد الآن في البلاد الإسلامية ، ما هي الحرب ؟ أقول لكم بكل صراحة وعلى بصيرة وعن تجربة واختبار ، أنه لا حرب في بلد إسلامي بين الإسلام والصهيونية ، لاحرب بين الإسلام والسليبية ، ولا حرب بين الإسلام والنفوذ الفربي ، لا حرب بين الإسلام وفساد الأخلاق، هي حرب واحدة، هي حرب بين الطبئة المثنئة الرئيسية التي تملك زمام الحكم وبين الرعماء ، وبين الجبهور والشعب لإزالة هذه الثقة بسلاحية الإسلام . إنهم يقولون بلسان الحال ، نعم ، الإسلام كان ديناً ، مثّل دوراً . دوراً محموداً جزاء الله خيراً ، جرى الله القائمين به ، إنه ردّ على الوثنية السافرة ، وإنه أزال وأد البنات ، وإنه أعمل النساء بمعن الحقوق ، وإنه أزال بمعن المنكرات وبعض العيوب الخلقية ، وبعش الذمائم من المجتمع العربي ، ولكن الإسلام قد مضى زمنه ، فقد وقف وتقدم الزمان ، إنها هي قصية القيادة وقشية الصياغة للحشارة والقانون ، وأن يتصرف ويتحكم في حياة الإنسان، ويتول : هذا حرام وهذا حلال، وهذا معروف وهذا منكر ، هذا دين وهذا لا دين ، - لا - هذا لا نسبح بذلك ، الإسلام قد قضى دوره ، الإسلام قد انتهى أجله ، إنه قام بدور محبود في التاريخ ،

إنه قام بمبلية إسلاحية محدودة في جزيرة المرب وخارج الجزيرة ، ولكن الآن في هذا العصر المتبدّن الراقي الذي يطير الإنسان فيه في الهواء ، ويسير على الماء ، والذي وسل إلى القمر و ركّر الرأية على التمر، إن الإسلام لا يستطيع أن يسايره ، ويقوده ، ويحل مشاكله .

فأنتم يا إخراني ا أقول لكم الآن بصراحة وبتركير ، أنتم أمام التضية الرئيسية الكبرى التي تواجهونها ، يل مي تغرض عليكم فرضا رخيتم أم لم ترضوا ، مي قصة صلاحية الإسلام للبقاء ، وصلاحيته للقيادة البشرية ، وصلاحيته للسيطرة على المجتمع ، هذه التضية ستواجهونها إذا رجعتم إلى بلادكم ، ولا بد لمواجهة هذا التحدي وهذا الحظر ، لا بد له من دراسات عبيقة متنوعة تدرسونها في تاريخ الحضارة الغربية ، والفلسفة الغربية ، أو تاريخ إيران وروما ، وماذا الحضارة الغربية ، والفلسفة الغربية ، أو تاريخ إيران وروما ، وماذا غمليكم أن تطالعوا بعض الكتب فعليكم أن تطالعوا بعض الكتب لتي قد عالجت مذا الموضوع ، وأقول لكم وممنرة إليكم من ضبيري ونفسي ، لا بد أن تطالعوا بعض الكتب لكم وممنرة إليكم من ضبيري ونفسي ، لا بد أن تطالعوا بعض الكتب التي وفق الله لتأليفها في هذه البيئة المحدودة الصغيرة منا ، أنا أحمد الله تمالي ، بل هذا تونيق من الله تمالي فقط ، ولا يرجع الغضل إلى أحد أبداً ، حاشا وكلا— ولكن «ندوة العلماء » أقول لكم بصفة خاصة ، إنها قامت لذلك ،

وانتهر مذه الفرصة للفت النظر إلى مذا ، إن البلاد كانت غنية زاخرة بالمدارس المربية الدينية ، ما كان منالك فراغ أبداً ، لا أسمي مذه المدارس احتراماً لها ، كانت البلاد زاخرة بالمدارس المربية الدينية ، كانت البلاد زاخر، بالمكتبات العظيمة الفنية ، كانت البلاد زاخرة بوجود العلماء الكبار المدققين المتوسمين في الفقه وأسول الفقه وفي الحديث ، وفي القسير ، وفي العلوم الدينية ، ولكن كان هنالك ثغر ، ما هو هذا الثغر ؟ هو كيف تخاطب المتخرج من الجامعة والكلية ، والمتعلم في بيئة غربية ، بأي لسان تخاطبهم ؟ من الجامعة والكلية ، والمتعلم في بيئة غربية ، بأي لسان تخاطبهم ؟ وما هي الوسائل التي تستخدمها ، ما هو السلاح الذي يستطيع الداعية وما هي الوسائل التي تستخدمها ، ما هو السلاح الذي يستطيع الداعية

أن يتاوم أو يتعارب به . ويدافع عن ديته ، وعن ضبيره وعن شريعته أ لذلك يناست ندوة العلباء وأنا أعتند إذا قلت انه كانت منالك حاجة لطهورها مع وجود منه المدارس والجامعات الكثيرة ، التي كانت حطيت بعقديس من الجنامير المسلة منا ، و إذا كانت لندوة العلباء قيمة ، فإن منه القيمة مي أن تنتج شبابا يستطيعون ، وأن يستردوا التهادة النكرية من الطبئة المعتنة الناشئة في الجامعات المبنية المربية ، أو في الكليات المدنية المربية الواقعة في البيئة المربية ، وضعت بلبانها ونشأت في أحضانها ، تنتزع القيادة النكرية من مؤلاة وتردما إلى الراسخين في العلم ، المطبئين ، المتنمين ، المنشرحة صدورهم ، والواعية عقولهم لنهم الدين الإسلامي ، يؤمنون هؤلاة بأبدية الإسلام وبصلاحية الإسلام للبقاء في كل عصر ومصر ، كتافد مرجه وداع ، وبأن الشريعة الإسلامية متكنلة بالسعادات الدنيوية والأخروية صالحة لكل زمان ومكان ، ومي أضل وأجدر بحل المشكلات العائلية والاجتماعية والتشريعية من كل قانون وتشريع إنساني علماني .

فأنتم يا إخواني الابد أن تستعدوا لهذه المعركة المعركة التي تعتظركم بصبر نافد، لا أستطيع أن أقول إن آباءكم ينتظرون قدومكم بهذا الجزع أو بهذه الرغبة أم هذه المعركة تنتظركم ؟ وأنا أميل إلى أن هذه المعركة تنتظركم وإخرانكم الذين أن هذه المعركة تنتظركم آباؤكم وإخرانكم الذين فأرقوكم والذين ودّعوكم إلى هذه البلاد، وحرموا لقاءكم والحديث معكم والأكل ممكم هذه المدة الطويلة، لا هذه هي المعركة الحامية الحاسبة، هذه المعركة الإلحادية، هذه المعركة العلينية، هذه المعركة المعادية المعادية المعادية المعركة المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعركة المعادية المعادية المعركة المعادية المعادية المعادية المعادية المعركة المعادية المعادي

فلا بد أن تستعدوا لها قبل أن تبتلوا بها وقبل أن تواجهوها وجها فوجه ، والاستعداد يمكن منا ، فلا بد أن تقرأوا الكتب التي ألفت ، ومعندتي إلى غيري ، لا بد أن تقرأوا كتاب : « ألسراع بين الفكرة الإسلامية والفكرة الفربية » وكتاب : « نحو التربية الإسلامية الحرّة » وكتاب : « إلى الإسلامية الحرّة » ولا بد أن

تقرأوا كتاب: « ماذا خسر العالم بانحظاط المسلين » ومن غير مؤلفات علماء الندوة – بما أنا فيه – كتاب: « الإسلام على مفترق الطرق » و « الطريق إلى مكة » للأستاذ محمد أسد المهتدي (ليوپولدويس سابقاً) وكتب الأستاذ سيد قطب رحمه الله، والأستاذ أبي الأعلى المودودي في نقد الحضارة الفربية، وبيان الحاجة إلى الإسلام، وقبل ذلك كتاب أستاذنا وأستاذ الجيل الإسلامي الماسر العلامة السيد سليمان الندوي « السسرسالة المحمدية » و « السيرة النبوية ».

وكذلك تدرسون شعر إقبال، لا أقول أن تقرأوا محاضراته، لأني لا أوافق على بعض ما جاء في هذه المحاضرات مائة في المائة في صراحة، وأشرت إلى ذلك في مقدمة «روائع إقبال» ولكن لا بد أن تقرأوا شعره وأن تتذوقوه، وأقول لكم إن هذا يثير فيكم الذكاء والتذوق، ويثير فيكم حماساً إسلامياً قوياً فتكونون بذلك على مستوى دفيع وعلى صعيد صاعد عال من الثقة بالإسلام ومن القدرة على إقناع المتعلمين الدارسين الجامعيين.

يا إخواني ويا أبنائي ا

إن الزمان لا يتسامع والأعداء لا يتسامعون أبداً، إنهم قد شمروا أذيالهم ، وإنهم قد أعدّوا نفوسهم وهم واقفون بالمرساد ، يمدّون الساعات عدّا ، بل يمدّون الدقائق عداً ، لترجعوا إلى بلادكم ، فيراحموكم أو يصارعوكم ويبدوا لشعبهم أن عولاء رجال أميون ، إنهم أبناء جيل ماض ، وإنهم أبناء جيل الترن التاسع عشر المسيحي ، أو قبل هذا ، فهم يغيرون عليكم عن طريق العلم وعن طريق الدراسة والمحافة و الإذاعة ، و عن طريق الندوات العلية و المحاضرات الجامعية ، فعليكم أن تستعدوا لهذه الموكة هنا ، المركة الحامية الدامية ، وهي معركة بين من يحتقد أن الإسلام هو دين خالد وهو دين البشرية إلى يوم القيامة ، وأنه الدين الكامل لسعادة البشرية حياة ، وموناً ، وخلتياً واجتماعياً ، وتشريعياً وعبادة ، وحكماً وسيادة ، ومن

يمتقد ويومن ويملن بأعلى سوته أن الإسلام قد مدى زمنه ، وأنه لا محل له الآن في مذا المسر الراقي ، في هذا المجتمع المتمقد المواجه لمشكلات تحدث كل يوم ، ولا يد أن تستعدوا منا ، وأنتم متناوتون في الدرسة ، بعدكم لهم فرسة واسعة ، فعلى كل يجب عليكم أن تستعدوا للمودة إلى بلادكم قبل الخوص في هذه المركة ، فلا تعودوا إلى بلادكم إلا وأنتم تتسلحون بالسلاح الإيناني العلي العصري ، بسلاح أقوي لم يخلق أقوي منه ولا يمكن أن يخلق أقوي منه ولا يمكن أن يخلق أقوي منه ولا يمكن أن يخلق أقوي منه ولا بد من السلاح مهما كان الإنسان قوياً وغنياً ، لا بد من أن يتسلح بسلاح العلم لمواجهة الجيل المنتف .

ولا بد أن تحاربوا مركب النقس في هذه الطبقة المثقفة الثقافة الحديثة المسابة بمركب النقس فيما يتصل بالإسلام ، وبالشريعة الإسلامية .

مم مبتلون بمركب النقص في كل ما يسمعونه عن الإسلام ، أو يقرأونه عن الإسلام ، ويقولون مذه قصة الزمن الماضي ، هذه حكاية للزمن الماضي ، لا قيمة له في هذا العصر ، وهم عازمون على الإبادة المعنوية المقائدية للجمهور عن طريق التمليم والتأليف والصحف والمجلات والإذاعة والندوات .

مذا مو الواقع الذي ينتظركم يا إخزاني ا

وأسأل الله تمالى أن يونتكم للتيام بهذا الواجب، وللوفاء بحق الإسلام، وللوفاء بحق العبودية، وللوفاء بحق النسير السليم المسلم، وللوفاء بالنسبة إلى الإسلام، وأن الله تمالى قد أنم عليكم بنمية الإسلام، فلا بد أن تقدروا هذه النمية وأن تكافحوا كل ما يهاجم، وكل ما يمارض، وكل ما يتحدى الإسلام بكل قوة، و بكل وضوح، وبكل فكاء، وبكل استمداد، وبكل تسلع.

و آخر دعو انا أن الحمد لله ربُّ المالمين ،

والسلام عليكم ورحبة الله وبركاته

من دلالات بابا نویل

بكتور/محمدين سعد الشويعر

يعتب أصحاب الديانات المعتلفة ، والمقائد المتباينة أساليب متعددة ، بكل ما تتفتق عند مقولهم ، من أجل ترسيخ تلك المعتدات في قلوب الناشئة أولاً ، لتكبر مع نمو أجسامهم مقيدة راسخة ، متغلغلة فسسمي سويداء الشرايين والعروق ، وتتعمق في الأنسجة التي ينمو منها الجسم ، وفي الغلايا التي تمثل التكوين الجسماني لابن آدم .

رهذا المنهج هو من أساسيات التربية المخلقية التي تتأصل جنور ها في أصماق تربة الإنسان ، لأن الله فطر الإنسان على حب الاستطلاع ، وأرجد فيه فريزة الولاء والتدين .. وشريعة الإسلام هي التي تسيطر

بتعاليمها على هذا الاحساس ، وترمى توجيهه ، أخذاً من الحديث الشريف : « كل مولود يولد على النظرة ، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو ينجسانه ».

وتوجيه هذا الولاد ، وترسيخ ذلك التدين ، يختلف بين مؤثر ومؤثر ، ويتباين في تمكين جنوره منهج ومنهج .

فأصحاب الديانات المختلفة على وجه الأرض ، يهتم الدامون لكل واحدة منها بتبن مؤثر يتوقعونه فعالاً في جذب الناس لما يعتقدون ، ويتفننون في الأساليب التي يخيل إليهم أنها تربط الأخرين بوشيجة إلى النحلة التي يتحسون لها ، وكل منهم يحسب نفسه على الحق ، ويدافع من باطله بما يتوقعه معيناً

ني تحقيق ما يصبو إليه ، ولفت النظر لما يُمتقده .

فالنصارى مثلاً الذين طنى عليهم الجهل ، كما جاء في حديث رواه مسلم في صحيحه ، في تفسير صورة الفاتحة فبأن المثالين) هم النصارى يمبدون الله على جهل وضلال .. وفي حديث عدى بن زيد بعد ما أسلم وسعع رسول الله ﷺ الآية الكريمة : أرباباً من دون الله القيال يا رسول الله : إنا لا نعبدهم ، قال : أليسوا يحرمون ما أحل الله فتحرمونه ، ويحلون ما حرم الله فتحلونه » ؟ قال : بلى، قال ﷺ : نتلك عبادتهم .

هذه الفئة وجد الأدمياء والكذابون مدخلاً إلى نفرسهم ، باسم العاطفة الدينية لرقة قلوبهم ، و اختنم الفرصة كل دمى وصاحب هدف ليضل المبغار قبل الكبار ، ولذا كثر في بيئاتهم ما يريدون به ربط قلوب المعنار بهذا المعتقد ، باسم الغوارق ، وفي مقدمة ذلك بابا نويل ، كدمية يلعب بها المعنار وتهدي مع رأس السنة الميلادية ، وشخصية وهمية يعدرمهم بزيارته

تع ميد الميلاد .

والعنار إذا وعدوا شيئاً تعلقوا به ، ورسخ في قلوبهم ما يرتبط به .. وعند ما يحين ذلك الموعد يكون السعيد منهم من يرى هذا الموعود ، الذي تمثل أرصافه شيخاً كبيراً ، بلحيته الكثة البيضاء ، التي ترمز للجو البارد لأنه يأتي مع السنة الجديدة في مطلع يناير من كل عام السيح عيسى بن مريم عليه السلام في ١٠/ديسمبر ، وبداية السنة الجديدة ا/يناير ، وهو شدة فصل الباردة .

ولما كان كل شئ له قداسة في قلب المعنير يسمونه بابا ، كالأب ورجل المن ، وكبير أساقفة الكنيسة ، فإن بابا نويل ، الشخصية الأسطورية ، يلتف الأطفال حوله ، ليلاطنهم ، ويقعن عليهم حكايات خيالية عن المولد وما يقترن بعتيدة التشليث ، الذي أبان يقترن بعتيدة التشليث ، الذي أبان الله جل وعلا في كتابه الكريم عن تكنيرهم لهذا القول ، وبما قالوه على الله جلت أسمال و وتقدست

ميقاته ، من أمور شنيمة تمالي مما يتول الطالمون ، ولما كان الصليب يتربع على صدر بابا نويل المذكور كجزء من العقيدة التي يراد ترسيخها ، فإنه يروي للأطفال بعضاً من المكايات منها ما ينسب إلى قسطنطين قيصر الملك بن هيلانه ، الذي كشر عدره وكاد ملكه يذهب باختلاف رماياه وأنصاره من الروم عليه ، فأراد أن يحملهم على شريعة ينظم بها سلكهم ، ويؤلف مفترقهم ، فاستشار من لديه من أهل للنظر ، فوقع اختيارهم على أن يتعبد القوم بطلب دم ليكون ذلك أقري لارتباطهم معه ، وأوكد لجدهم في نصره ، فوجدوا اليهود يزعمون أن في بعض تواريخهم ، خبراً عن رجل كان منهم ، وفيهم ، همّ أن ينسغ حكم التوراة ، وينفرد بالتأريل فيها فعمدوا إليه وهو في نقر ممن المطلوب فيهم ، فصلبوه ، رما عندهم تحتيق بكونه ذلك المطلوب بعينه إلا فقدهم إياه من حينئذ .. هذه الحكاية تفتق عنها جيلة من تسطنطين المذكور . حيث عمد إلى مِنْ رجد لِي أَنَّ عِيسَ ولِد

اختلفت دماريها بمد المسيع بأربعين سنة ، والتفت إليهم فير محسوسين في الأرض ، لا يظفر بواحد منهم ، إلا قتل ومثل به ، فاستخرج تسطنطين ما تبقى من رسم الشريعة بأيديهم ، وجمع عليه وزراءه ، فأثبت ما شاء وما رآه مرافقاً لاختياره كالقول بالصلوبية ، ليتمبد تومه بطلب دم ، والقول بترك الغتان ، لأنه شأن قرمه ، شم اختلق رؤيا قال: إنها حدثت له في منامه ، وذلك أول شيخ أظهره من هذا الأمر ، فجمع أنصاره ورحاياه من الروم ، وذلك بعد المسيح بمالتين وثلاث وثلاثين سنة ، وعلى رُأْس سبع منين من مدة ملكه ، فلما اجتمع إليه أنصاره ورحاياه ذكر لهم أنه کان یری نی منامه آتیا آتاه . فيقول له : بهذا الرسم تغلب ، ويمرض عليهم هيئة الصليب فأعظمت ذلك المامة ، وانقطمت لما سبعت منه .

ولكي يمكن رؤياه هذه ، فقد بمث إلى امرأة في مصره كامنة ، وكانت ذات بأس وقوة ، فشهدت له أتها رأت مثل ما رأي فقوي تصديق المامة

.. فأخرج المليب من موقع كنيسة القمامة ، وجمله شماراً من ذلك الوقت .

وفي كتب الحوار مع النصاري ، والرد عليهم نماذج من تلك التصص الغرافية ، والحكايات الغيالية ، التي تتكرر بها أسطورة بابا نويل: تمثيلاً وحواراً .. في وسائل الإعلام المختلفة ، وفي أماكن أخرى ، ثم على هيئة قصص تتناقلها الأمهات لأولادهن ، ويلتثم شمل الصغار في حلقات مع المجائز ، لتقترن بهذا الاسم ، وفي هذا الموسم الديني الذي قصد منه إشمال الجذرة في النفوس كل سنة ، يسامد على ذلك الجو البارد والإجازات ، حيث يلتثم الجمع أمام المدافئ للتلقى وتزجية الوقت من أي مصدر كان : قصصاً تماد تراءتها ، ر حکایات تسترجعها العجائز من الذاكرة ، و رسيلة إعلامية تتحدث بلسان هذه الأسطورة الموسمية : بابا نويل .. الذي لا يأتي له ذكر إلا في هذا الموعد السنوي .

فيكون من ذلك ما يلبى رفبات النفوس الصغيرة ، ويؤمل جذوراً

يريدونها أن تبتى متحسة لهذا المعتد لربطه بأمور محبوبة للقلوب .. من هدايا و وهود طيبة ، وأمنيات مرفوبة ، وانتصارات في مواقف ومعبة بين الناس .. وهذه الأمور والمكايات كثيرة جداً ، وامتلأت بها بطون الكتب بين تأييد حسب المعتد ، وإنكار في سبيل الرد مليها ، وتوضيح زيفها ..

وأذكر في هذا الموقف بعضاً من تلك الحكايات الخرافية ، والأمور التي ترسخ على أنها معجزات من رجال هذه النحلة العقدية على مر العصور ، حيث ذكر أحمد بن عبد المغزرجي المتوفى عام ١٩٨٢م المرافق لعام ١٩٨٦م ، في حواره مع أحد قساومة ، فعمن رسالة سماها : مقامع العليان ، وهو في الأندلس مقامع العلم من سجنهم ، وكان عمره ٢٢/عاماً ، فبعث بهذا الرد الذي يشمل محاورة ونقائاً .

مع ذلك التس الذي أراد تحويله عن متيدة الإسلام .. وأبان في ذلك الردعن تصص منها توله:

 ١- في ليلة النصف من شهر أفسطس يعظمون تلك الليلة تعظيماً شنيماً

إلى اليوم ، وسبب ذلك ما يصفه تساوستهم للناس في قصة أسطورية من نزول مويم من السماء على دون أذفونش المطران بجامع طليطلة ، وأنها كست رأسه بتحلية وجسمه بثياب (المقامع:ص/١٦٧).

Y- رما يروونه من روايات يدعونها في زيتونة وادي آش ، ويزعمون في توقف أرض شنت دمنقة وكنيسة مكتاسة ، و وادي بسطه والنور الذي ينزل ببيت المقدس ليله رأس السنة إلى غير ذلك من الهذيانات والمغارية ، التي لا تجوز إلا عليهم ، ولا يتعبد بها من جهال العالم غيرهم (المقامع : ١٦٨).

۲- وأنهم يحدثون الناس بنماذج من التعمس التي تعتمد على الحيلة بحجة أنها من المجزات ، فتنطلي على البسطاء حيث قال : وصف لي من صليب في بعض مشاهدهم المطمة عندهم ، يمشي إليه الناس ليتعجبوا منه وهو واقف بين السماء والأرض ، لأن الحديث عنه في الكنائس متواتر للسيطرة على المقول ، فسأل أحد رؤسائهم منه

يهودياً كان كاتباً له ، فقال : توم، تؤمنني وأهلك السر ، قال : نعم ، فقال : إنها حيلة ، فاستكشفه إياها فقال : إن ذلك العمليب الذي يظنه الناس معلقاً ، تعسكه أحجار المقناطيس من جهاته الأربع ، فأحر الرئيس أن يخلى له المكان يوماً ليتفرد بهذا المشهد ، فدخله وحده ، وأمر بحفر جانب واحد من المعائط فاستخرج منه حجراً من المقناطيس واحدة ، واستخرج مثله من المجانب واحدة ، واستخرج مثله من الجانب الماني فاضطرب العمليب وفهم الرئيس الأمر وانصرف (المقامع : الائامع :

٤- وذكر عن بعض شاهد النصارى المعلمة عندهم حكاية تقول: إن يد الله تخرج لهم في يوم واحد من السنة من وراء ستر ، يرونها عياناً ، وكانت جزءً من المعتقد ، فحكى أن رجلاً ممن أبغض النصرانية بعد أن عرف أساليب رجال الكنيسة ، اعتنق ديناً آخر ، وكان قد حظي عند بعض رؤساء النصارى بالأندلن لوصلة كانت بينهما يرماها الرئيس ، وقي مجيئه يوماً إليه ، رقب إليه مجيئه يوماً إليه ، رقب إليه

آبال: لا ، تالا : أتريد أن تحل ربطاً ربط منذ ألف سنة أو تحوها ، قال : لا ، معاذ الله ولكني أريد أن ألف ملى سر هذه اليد ، قالا : هي يد أسقف دون الستر واقف ، قال : أحب أن أراه ، ثالا : أنت وذلك ، فكشفا الستر فرأي تساً مجرود الخدين ، مولوفاً وراء الستر ، فلما ماينه الرئيس أرسل يده وخرج إلى عسكره ، فقال له الرجل: ماذا تأمرني به الأن في ديني بعد ما عاينت الأمر بنفسكُ ، فقال : رأيك خرجت منه .. ففهم الرجل وسكت (المقامع : ١٧٢) . وفير هذا من القصص التي من مهمة بابا نويل ترسيغها في الناشئة ، وتأميل مكانة التساوسة الذي يمثلهم بابا نويل حتى لا يكذبهم أحد ولا يناقشهم ، لأن تعاليمهم تتضى بالطاعة العمياء وبدون نقاش بل اسناد الأمر إليهم .. ودور المستين نبذ هذا التقليد وعدم السماح بالظهور في بيئاتهم حتى لأ يرسخ في أذهان أطفالهم فيكبر معهم ليباعدهم عن دينهم الحق ، ومن مصادره الصادلة التي لا يتطرق إليها شك أو تأويل ، لأنها من الله وما كان من الله فهو الذي لامراء فيه

الرئيس أن يعود المنصرانية لأنها آ دينه ، وبدأ يوضع مزاياها وأسرارها من والع القصص التي تأصلت في ذهنه ، وقال له : ألا ترى الأعجوبة : ظهور يد الله لنا في يوم معلوم من السنة ، لا يكرم بها أحد غير النصاري ؟ فقال له الرجل: لقد رضيت في هذا الأمر بشهادتك ، وصدلتك عليه ، فأبحث عنه ، فإن كان ما يزمم هؤلاء القسيسون حقاً . فسوف أعود إلى دينك ، فخالط الرئيس الشك ، فاما دنا ذلك اليوم الذي تظهر فيه اليد ، سافر بنفسه نحر المشهد ، و تسرب مالا يهديه هناك ، فبدر إليه الأسالفة وتربوه لتقبيل اليد ، فلما ظهرت اليد له من وراه الستر ، وضع يده فيها ، وأمسكهـــا بشدة ، فصاحوا به يقولون : اتن الله الآن تخسف بك الأرض ، الآن تقع مليك السماء ، الآن ترسل مليك الصواحق ، فقال : دعوا عنكم هذا كله ، فإن هذه اليد لا أحل يدي منها ، حتى أعلم أحقاً تصنعون فيها أم باطلاً ، فلما رأوا إلحاحه لم يبق منهم إلا إثنان وهرب الباتون . فأسرا إليه القول وقالا : ما تبغي في ذلك ، أصبوت عن دين آبائك ؟

ولا جدال .

رسل للروم مند للناصر :

ذكر صاحب نقع الطيب أن عبد الرحمن الناصر أقوى خلفاء بني أمية في الأندلس ، وهو عبد الرحمن الناصر لدين الله ثامن ملوك الأندلس من المسلمين ، رحل من قصر للزهراء إلى قرطبة وهي المدينة التي بناها رأتام بها تصرأ بديماً . وأراد استقبال وفود الروم فيه . وقعد لهم في يهو المجلس الزاهر تموداً حسناً نبيلاً . وقعد من يبينه ولي العهد من بنيه وقعد من يساره منذر بن سميد ، وحضر الوزراء على مراتبهم يعيناً وشعالاً ، و وقف الحجاب من أهل الخدمة من أبناء الوزراء والمرالي وفيرهم ، وقد بسط معن الدار أجمع بعثاق البسط ، وكرائم العرانك . وظللت أبواب الدار وحناياها بغالي الديباج ، ورفيع الستور ، ليظهر لهم مظمة الإسلام وعلو قدره .

أورصل رسل ملك الروم حافرين مما رأوه ، من بهجة الملك ، ونخامة السلطان ، ودنعوا كتاب ملكهم ماحب تسطنطينية المظمى ، وهو في رقّ مصبوغ بلون سماوي ، مكتوب

بالذهب ، بالخط الأفريقي وداخل الكتاب مدرجة مصبوفة أيضاً ، مكتوبة بفضة ، بخط أفريقي أيضاً ، فيها وصف هديته التي أرسل بها وهددها ، وهلى الكتاب طابع ذهب ، وزنه أربعة مثاقيل ، على وجه نه صورة المسيع وعلى الآخر صورة الملك ، وصورة ولده .

كان الكتاب بداخل درج فضة منتوش ، عليه خطاء ذهب ، فيه صورة الملك من الزجاج الملون البديع ، وكان الدرج داخل جعبة ملبسة بالديباج .

ولما احتفل الناصر لدين الله هذا الاحتفال ، أحب أن يقوم الخطباء والشعراء ، بين يديه ليذكروا جلالة ملكه ، وعظمة سلطانه ، ويصفوا ما تهيأ من توطيد الخلافة في دولته .

وتقدم إلى الأمير الحكم، ابنه وولي عهد، بإعداد من يقوم بذلك من الخطباء ، فأمر الحكم الفقيه محمد بن حبد البر الكيساني بالتأهب لذلك ، وإعداد خطبة بليغة يقوم بها بين يدي الخليفة ، وكان يدعى من القدرة على تأليف الكلام ، ما ليس في وسع فيره، وحضر المجلس السلطاني ، فلما قام

يحاول التكلم بما رأي هاله وبهره هول المقام ، و أبهة الخلافة ، فلم يهتد إلى لفظة ، بل فشي عليه وسقط إلى الأرض .

فقينل لأبي على للقالي ، وهو حيشة ضيف الخليفة الوافد عليه من المراق ، وأمير الكلام ، وبحر اللغة ، تم فأرتع هذا الوهي ، فقام فحمد الله وأثنى عليه ، ثم انتطع التول بالقالي ، فوقف ساكتاً مفكراً في كلام يدخل به إلى ذكر ما أريد منه . فلما رأي ذلك منذر بن سعيد قام . فوصل الكلام بافتتاح أبي علي لأُرل خطبته ، بكلام عجيب ، ونادي من الإحسان في ذلك المقام كل مجيب ، يسحر سحاً كأنما كان يعفظه قبل ذلك بمدة ، وبدأ من المكان الذي انتهى إليه أبو على فقال: أما بعد حمد الله والثناء عليه ، والتعداد لآلاله ، والشكر لنعماله ، والصلاة والسلام على محمد صفيه ، وخاتم أنبياك ، فإن لكل حادثة مقاماً ، ولكل مقام مقالاً ، وليس بعد الحق إلا المثلال ، وإني تنت فسنسي مقام كريم ، بين يدي ملك مظيم ، فأصغوا إلى معشر اللا بأسمامكم ، وألقوا إلى بأفئدتكم ، إن من العق

أن يقال للمحق صدقت ، وللمبطل كذبت ، وإن الجليل - تعالى في سماله وتقدس بعناته وأسماله - أمر كليمه موس أن يذكر قومه بأيام الله عزوجل عندهم ، وفيه وفي أذكركم بأيام الله عندكم ، وتلافيه لكم بخلافة أمير المؤمنين ، التي لمت شمثكم ، وأمنت سربكم ، ورفعت قوتكم ، بعسسد أن كنتم قليلاً فكثركم ، ومستضعفين فقواكم ،

واستمر كذلك بكلام مجيب بهر التول جزالة ، وملا الأسماع جلالة ، فغرج الناس يتحدثون عن حسن مقامعه و ثبات جنانه ، و بلافة لسانه ، وكان الناصر لدين الله أشدهم تعجباً منه ، فأقبل على ابنه الحكم ، فسأله عنه فقال له : هذا منذر بن سعيد البلوطي ، فقال : و الله لقد أحسن ما شاه ، ولئن أخرني الله لأرفعن من ذكره ، فضع يدك يا حكم فيه ، واستخلصه وذكرني بشأنه ، فما للمنيعة مذهب عنه ، ثم ولاه المسلاة والخطابة في المسجد بالزهراه .

(نلم الطيب: ١٧٢١) .

الطفل في الشريعة الإسلامية

The state of the s

للأستاذ الدكتور معمد بن أحمد الصالح عرض وتعليق : الأستاذ علي القاضي

الإنسان: في الإسلام سيد هذه الأرض وما فيها وهو عبد لله وحده الذي خلته وكرمه وجمله خلينة ، وكل قيمة من التيم المادية لا تطفى على قيمة الإنسان كما ترى الحبارة الفربية الحديثة وإن كان تحتيق الخلافة يحتاج إليها ، والإنسان بما ركب في فطرته من الخلائق في هذا الكون ومن الخلائق في هذا الكون ومن التكريم أن يكون قيما على نفسه متحملا تبمة اتجامه وعمله .

والأستاذ الدكتور محمد بن أحمد السالح الأستاذ بكلية الشريعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ألف كتاباً عن الطفل في الشريعة الإسلامية تحدث فيه عن إيجاد البيئة السالحة لتربية الطفل وعن نشأته ورعايته وعن حياته وحقوقه التي كفلها الإسلام له حتى يمكن أن يخرج إلى الحياة مكتملا للنحج

الجسمي والمقلي والنفسي والنفسي والروحي وبذلك يمكنه أن يحتق وظيفته في مذه الحياة .

العربية المقلية : الإسلام نتح أمام العقول كتاب الكون على مصراعيه ودعاما إلى التدبر في ملكوت السياوات والأرس ولم يتوك أمامها الباب مفلقاً ، وقد نبه الله سبحانه وتعالى إلى أن المارف الكونية واسمة الآفاق: ﴿ وَ لو أن ماني الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بهده سبعة أبحر مَا نندت كليات الله ﴾ (سورة لتمان ، الآية : ٢٧) وقد أمر الله سبحانه وتمالى أن يطلب المزيد من العلم: ﴿ وَقُلُ رِبِ زُدِنِي عَلَماً ﴾ (سورة مله ، الآية : ١١٤) ومن الأمثلة لمادين المرنة التي فتحها الله تعالى أمام البشر وحدوم إلى ولوجها:

١- وسف تكوين الإنسان العقلي والجسماني مما تتاولته علوم.
 الطب وعلوم النفس.

٣- وصف الأرض وما غيها من جبال وأنهار وصحارى وسهول كما تناولته علوم الجبال وطبقات الأرض مهاداً والجبال أوتاداً ... (سورة النبأ ، الآية : ٢-٧) .

٣- تكوين النبات ما تناولته علوم النبات: ﴿ فلينظر الإنسان إلى طمامه أنا سببنا الماء سبا ثم شقتنا الأرض شقاً..﴾ (سورة عبس، الآية: ٢٤-٢٢).

٤- تكوين الحيوان مما تناوله علم
 الحيوان والطيور: ﴿ أولم يروا
 إلى الطير فوقهم صافات ..)
 (سورة الملك، الآية: ١٩).

 ه- تكوين الأحجار مبا تناولته علوم الطبيعة والكيمياء: ﴿ .. وإن من الحجارة لما يتنجر منه الأنهار .. ﴾ (سورة البترة، الآية: ٧٤).

٣- وسف الأجرام السباوية مما تناوله علم الفلك : ﴿ وآية لهم الفلك نسلخ منه النهار فإذا هم مظلون ٠٠٠ (سورة يس ، الآية : ٣٧-٤٠).

٧- الطوامر الطبيعية مبا تناولته أبحاث الغشاء وغيرما: ﴿ أَلَمْ تَرَ
 أن الله يرجي سحاباً ثم يولف

٣- وسف الأرض وما نيها من بينه ثم يجمله ركاماً ..) (سورة جبال وأنهار وصحارى وسهول النور، الآية: ٤٣).

٨- النظرة إلى المغلوقات بعامة:
 ﴿ أولم ينظروا في ملكوت السباوات والأرض وما خلق الله من شئ ..) (سورة الأعسراف ، الآبة: ١٨٥).

وعلى المسلمين أن يطرقوا هذه الأبواب وأن يلجوا هذه الميادين وأن يلجوا هذه الميادين وأن يستنيروا بنور الله الذي نتح لهم آخاقاً واسعة ومجالات رحبة تكسبهم المزيد من الهدى والرشاد ، وإذا لم ينعلوا حق عليهم أو يوصنوا بالتقسير في حق خالتهم الذي سخر لهم ما في الأرض جميماً وفي حق أنفسهم بل وفي حق الإنسانية كلها .

ومصدر العلم هو الله سبحانه وتعالى منه يستبد الإنسان كل ما علم وكل ما فتح له من أسرار هذا الوجود ومن أسرار هذه الحياة ومن أسرار ننسه .

والعلم ينتع آناتاً جديدة ويخرج الإنسان من ضيق الجهل وظلمته إلى نور العلم وسعنه ويمنع الإنسان صناء وشفافية تفتع البصيرة وتبنع القلب نعبة الرؤية

وتجمل صاحبها في حالة يستاز بها عن الجهال .

وليس ألمام مو الماومات المتودة المعطمة ألتي ترجم ألذمن ولا ترتكز على أسس قابتة ولا تؤدي إلى ألمام ألنافع ألني يخرج الإنسان من الطلبات إلى ألنور ، ولذلك فإن الذين يقنون عند حدود التجارب المتردة والمشامدات الطامرة مو جامع معلومات وليسوا بعلماء لأن ألمام المعتيقي يمنع الإنسان نفاذاً في البصيرة وقوة في الإدراك وسلامة في التنكير وقدرة على التيام بالتسط وألمدل إلى جانب أنه يتود أمله إلى الإيمان بالدين كله .

والله سبحانه وتمالى وهب الإنسان المعرفة منذ أن أسند إليه التخلافة في الأرض و وعده أن يريه آياته في الآفاق و وعده الحق ، فكشف له يوماً بعد يوم وجيلا بعد جيل في خط يكاد يكون ساعداً أبداً عن بعض القوى والطاقات الرض التي بطرم له في خلافة الأرض وسمو المنولة: ﴿ يرفع الله الذين أونوا العلم والفين أونوا العلم

درجات) (سورة المجادلة ، الآية : 11).
و الإنسان الذي يريد أن يتعلم
يمكنه أن بتعلم من العلباء ومن
الرملاء ومن الأقارب بل ومن
التلاميذ ويعطينا القرآن الكريم
مثلا لواحد من أولى العزم من
الرسل يأخذ العلم عين عو دونه

فيوسى عليه السلام أخذ العلم عن

الخدر بمدأن تحبل مشاق السفر

ومتاعبه.

وقد رقع الإضلام من قيمة الملم ويتبثل مذا في نبي الله طالوت الذي اعترض عليه بنو إسرائيل لأنه لم يوت سمة من المال فعال الله تمالى : ﴿ إِنَّ اللَّهُ أَسَمِّلُهُاهُ عَلَيْكُمُ وزاده بسطة في العلم والجسم } (سورة البترة ، الآية : ٢٤٧) بل وجمل قيمة العلم فوق قيمة الملك نتد ترجه داؤد وسليمان عليهما السلام إلى ربهما بالحبد لتنشلهما على كثير من عباده المؤمنين بنعمة العلم ولم يذكرا ما آتامها الله تعالى من ملك على ما كان عليه من عظمة وأتساع ، نالماء في الحياة مداة للبشرية ني طريتها إلى الله وهم حملة مشاعل الهدئ والنوز وحماة

الملياء أصيحوا نتنة كبيرة ونسد بنسادمم خلق كبير ، والشريمة الإسلامية تدعو إلى العلم بمفهومه الشائل الذي ينتظم كل ما يتسل بالحياة ، وكل ما يعود بالنفعة على المسلمين في العنيا و الآخرة .

> المنهج الملي . في القرآن الكريم :

رسم الترآن الكريم المنهج العلى السليم الذي يصل المتملم من خلاله إلى الملم والمعرفة ويتوم على أمرين فابتين:

الأول: أن نستنيد من تجارب غيرنا بالاعتبار ما جرى لهم والانتفاع بالحسن من تصرفاتهم: ﴿ أَمْلُم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يمتلون بها أو آذان يستعون بها فإنها لا تعنى الأبسار ولكن تمنى التلوب التي في الصدور ﴾ (سورةالعج. الآية: ٤٦).

وذلك يتم بأن ينهض كل جيل بتعليم الجيل التالي ما وصل إليه من تجارب وما استفاده من ممارف وعظات وعير من سيرة الأمم السابقة وأن يقوم مذا الجيل من المالمين بإرشاد غيرهم .

الأخلاق والمال المليا ، فإذا فسد الثاني : . أن نستمثل عتولنا وتجاربنا نى طلب الحتيتة لنبتدى إلى ما لم يبتد إليه غيرنا فقد وسف الله سيجانه وتمالى الذين يصبون آذانهم ويوصدون عقولهم بأنهم شر الدواب : ﴿ إِنْ شِرَ الدُوآبِ عَنْدُ اللَّهُ المم البكم الذين لا يمتلون 4 (سورة الأنشال ، الآية : 22) .

والملم حق مشاع لجبيع النباس وقد أرسل الله سبحانه وتمالى الأنبياء والمرسلين ليعلبوا الناس ويرشدوهم إلى ما فيه خيرهم في الننيا والآخرة.

المقمب التجريبي : والمذمب التجريبي في أصله مذهب إسلامي يتول « جب » ني كتابــــــه «الاتجامات الحديثة في الإسلام » « أعتقد أنه من المتفق عليه أن الملاحظات التنسيلية الدنينة التي قام بها الباحثون المسلبون قد ساعدت على تقدم المعرفة العلمية مساعدة مادية ملبوسة وأنه عن طريق هذه الملاحظات وصل المنهج التجريبي إلى أوربا في العبيور الوسطى » .

كما يتولُ برينولت في كتابه :

(بناء الإنسانية على أسول الحدارة المربية) «لقد كان الملم أمم ما جاءت به الحدارة الإسلامية على المالم الحديث ولكنها كانت بطيئة وسايميز مذا المنهج أن الملم سار في ظلال المتيدة فلم ينتطع عن الروح ولذلك فلم يوجد بين الدين والملم فجوة كتلك التي نسر أمنا في المالم الغربي ».

والعلم: منة كبرى مو منة الله تعالى على الإنسان في الأرض ، المنة التي أنقذت البشرية من طلبات الجهل إلى نود العلم والمعرفة ، وهي منة لا يدركها ويعرف قدرها إلا الذي عرف الإسلام وعرف الجاهلية .

والتمليم: حق من حقوق الطفل يتول المؤلف الفاصل: « التربية الإسلامية جهاز اجتماعي يعبر عن روح الفلسفة الإسلامية، وقد كان مناك جهاز تربوي متفلفل في كل ناحية من نواحي المجتمع الإسلامي ابتداء من الكتاتيب التي تعلم الصفار إلى المدارس والجامعة التي تعلم الكبار ، وقد ازدمرت الحدارة الإسلامية بسبب دقة النظام وانتشاره وكانت تلك التربية النظام وانتشاره الإسلام، ولكن التربية القائمة اليوم أي المالم الإسلامي لا تعبر - مع الأسف عن روح الإسلام ومثله العليا في الغالب.

ما الطلوب 1 ترى ما الطلوب منا

لتربية شباب مسلم يؤمن بريه ودينه ويودي وظيفته التي خلقه الله تمالى من أجله ?

إن ذلك يتم إذا قامت التربية على أسس الشريعة و قرانينها ومثلها العليا ، وينبغي أن تولى العناية والامتمام بالدرجة الأولى بالأطفال وذلك بإقامة ما يعرف بمدينة الأطفال التي تهم الحديقة وأنواع اللمب المختلفة والمكتبة المناسبة حتى يستطيع الطفل أن يقضى وقتاً فيها نافعاً له في تربيته الكاملة المتكاملة .

وإن ما يبعث الهنة والنشاط في نفس الطفل أن يجد عناية فائقة به واعتماما شديداً بتلبية رغباته المقبولة وإشباع غرائزه بالأمور النافعة التي تحمله على التأمل والتفكير والرغبة في الجد والانفتاح ، والإشراف ينبغي أن يكون صادقاً نزيها والمشرفون مؤملون ومتخلقون بالأخلاق الإسلامية .

أما الذين تجاوزوا سن الطفولة فالمناية بهم تكون بالقراءة الحرة في الإجازات وإجراء اختبارات لها ، ومنع مكافأت للبرزين مع الاعتمام بحفظ القرآن و التجويد و الثقافة الإسلامية والميرة النبوية .

بهذا نستطيع أن نربي الطفل والشاب التربية الإسلامية التي تزمله بدوره في الحياة طبقاً لمبع الإسلام .

دراسات وأبينات :

الأستاذ سلبان المسهنى الندوي أستاذ بكلية الشريمة بجامعة ندوة العلباء

تبهيد إلى كتاب الثقات :

إن ما يعرف من الكتب المؤلفة في " الثقات خاصة ، قليل جداً ، أقدمها ! ثقات المجلى (ت ٢٦١) ولا يوجد | هذا الموضوع. أصله بين أيدينا الآن ، وما وصل " إلينا يدل على أن مادة الكتاب لم تكن موسعة ، وإن المؤلف كان \parallel يختار وصفاً معدداً بإيجاز ! سير الرجال وتراجمهم بإضافة، هديد ، ويذكر عبارات اصطلاحية ! معروفة في التعديل ، وكان منهجه !! في التعديل منهج معظم العاء أأ المعدثين المتقدمين.

> وألف بعده بحوالي قرن من || العلماء كما تداولوا كتاب ابن !! حبان (ت ٢٠١هـ) المتأخر عنه ا بسنين ، الذي حاز القبول بالرغم من انتقاد العلماء له ورد توثيقه !!

الكتاب الوحيد الذي خدم واعتنى به الماء من بين الكتب المؤلفة في

وكتاب ابن حبان من أوسع ما ألف - ممسا بقى من عاديات الزمن - في الثقات ، فقد تناول وراعي في توثيقهم منهجه الخاص الذي يختلف فيه عن الجمهور متبعا أستاذه ابن خزيمة (ت ٢١١هـ) ولقد كانت قيمة الكتاب وأهبيته ترجع إلى اجتهاد ابن الزمان أبو العرب القيرواني إصبان واستقرائه لأحوال الرجال كتاباً في الثقات ولم يتداوله أ ورواياتهم وتقديم الأحكام بشي من البسط والتفصيل ، واختراع عبارات جديدة في التعديل والجرح لم تكن معروفة في مصطلحات الأقدمين ، وانتقد عليه في عدد من الرجال ، ولكنه هو !! هذا الاختراع من حيث إنه نشأ

الكلام على الرجال لأنها جاءت || ابن حبان وليست مصطلحة بين !! الموضوع. المعدثين .

> أما كتاب ابن شاهين (ت أ 200هـ) في الثقات فمختصر ، ولم || يأت بشئ جديد في الموضوع .

ومن ألف فيه من المتأخرين لم || تعظ مؤلفىاتهم بالاهتمام والمناية ، ولم يكن الموضوع || يعتاج إلى إفراد المؤلفات فيه !! ويتراوح طول التراجم بين بعد الكتب الجامعة بين الثقات !! والضعفاء ، ولأن كثيراً من الثقات !! تكلم فيهم بعض المحدثين فنقل !! والنسبة إلى المسر ويذكر فيهم بعض الأقوال في الجرح مع ! عبارات التعديل ، مثل : أقوال التعديل ، فكانت الكتب || الجامعة هي الأولى ، إلا أن في ! بأس به» (٢) و «حسن الحديث » . إفراد المؤلفات فيد تيسيراً على الباحثين.

وأذكر فيما يلى - أسماء !! يذكر عقائد المترجمين، وقسسه

عنه الخطأ في الحكم وفهم بعض !! المؤلفين حسب ترتيب سنى النتائج التي توصل إليها في !! الوفيات، والمؤلفات التي ألفوها في الرجال الثقات ، وأقدم من في قوالب غير مألوفة تفرد بها !! يعرف من المؤلفين في هذا

| ۱- المجلى (ت ۲۲۱هـ) .

له : الثقات (١) : وأصل الكتاب مفقود، وإنما وصل إلينا بترتيب الحافظ تقى الدين السبكى (۲۷-۷۲۰) ثم بترتیب العافظ الهيشمي (ت ٧٥٧هـ) والكتاب مرتب على حروف المجم ، السطر إلى العشرين سطراً ، يذكر الإسم واسم الأب والكنية

« ثقة ثقة » و « ثقة » و « لا ويعين طبقة الراوي ، وربما يشير إلى المزايا العلية ، كما

⁽١) مخوط في مكتبة شهيد على ٢٧٤٠/ان ٢٧٩٦ ويقع في ١٧ ورقة .

⁽٢) موازد العُطيب : لأكرم شياء العبري . ٢١٢ .

وتناولهم في المجلد الأول. والطبقة الثانية : هم التابعون ،

أما الطبقة الثالثة فهم اتباع التابعين و قد خسس لهم المجلد

ورتب الأسباء على حروف المجم ضمن الطبقة ، وحافظ على ذكر اسماء النساء بعد الرجال في كل طبقة ، وفي نهاية كل طبقة من الطبقات الثلاث خصص قسمأ لذكر من يعرف بالكني من الرجال ، ثم من اشتهرت بكنيتها من النساء .

و اقتصر على الثقات ، وقال : « فكل شيخ ذكرته في هذا الكتاب فهو صدوق (ه) » ويرى ابن حبان أن الأصل في مشاهير الرواة المدالة حتى يتبين ما يوجب القدح ، و قسد ردّ عليه ابن

أورد فن الثقات شيوخا يرون أأ القسيدر أو التشيع كما يذكر أ بعض الضعفاء ، كبشر المسريسي مع : وتناولهم في المجلد الثاني . لعثه ايساه و رميه بالنسق . وربما يذكر تولى بمنهم القضاء ، وقلما يذكر شيوخ صاحب الترجمة | الثالث . أو تلاميذ، وقد ذكر في بعض || التراجم أحداثا وقعت لأسعابها || كذكره بعض المناقشات مع الإمام || أحمد في المعنة (١).

٧- أبو المرب معمد بن أحمد التميمي القيرواني (ت 222هـ) .

له: كتاب « الثقات » .

ذكره السخاوي في الإعلان (٢) .

٣- اين حيان : (ت ٢٥٤هـ) .

له: « الثقات » (٣) .

ذكر السخاوي انه أحفل كتب الثقات (٤) وقد رتبه ابن حبان على الطبقات:

فالطبقة الأولى : هم الصحابة ، ! حجر (١-٧) .

⁽١) بحوث في تاريخ السنة المشرفة: لأكرم ضياء الممري ، ص/ ١٨- ٩٠ .

⁽٢) أيضاً: ص / ١٠٩. (٢) طبع في خمسة أجزاء في حيدر آباد الدكن .

⁽١) الإعلان: للسخاوي، ص/٥٨٥. (ه) الثقات: ابن حبان، ج/٧- ص/٢٧٤.

⁽١) لسان الميزان: ابن حجر، ج/١- ص/١٤.

⁽٧) تاريخ السنة : ٩٩-١٠٠.

وابن حبان متوسع متساهل في التوثيق ، وقد رد عليه توثيقه لعدد من الرجال ، « وقد ذكر في كتابه خلقا كثيرا ثم أعاد ذكرهم أ في كتاب الضعفاء والمجروحين وبين ضعفهم ، وذلك من تناقضه || وغفلته أو تغير اجتهاده (۱) » . 🎚

أما تراجمه فهو يذكر في ترجمة الراوى اسوء واسم أبيه وكنيته ونسبه وربما ذكر أسماء أأ الأمهات ، وفي تراجم ذكر عددهم !! والنسب والكنية وقد يذكر بعض في البلدان وأماكن شيوع ! الأحداث باقتضاب. رُواياتهم ، بقوله ، «روى عنه أأ البصريون » أو الكوفيون ، وأحياناً يذكر عنوان واحد من أحاديثهم عن النبي # ويشير إلى || مشاركتهم في الغزوات والغتوح | عنهم العلم (٤) » . وفي بعض التراجم ذكر سني $\|$ الوفيات ومواضعها (٢).

مشاهير علماء الأمصار (٢).

يقتصر فيه أيضاً على مشاهير الثقات فقط ، وقد رتبهم على الطبقات ثم على الأقاليم ، فذكر الحجاز والعراق والشام ومصر واليمن وخراسان ووصف مالها من مكانة وأنها معروفة بالعلماء ، وذكر من كان فيها من الصحابة والتابعين و أتباعهم مراعيا لطبقاتهم وبلدانهم ، والتراجم مختصرة يكتفي بذكر الاسم

٤- ابن شاهين : (ت ٢٨٥هـ) .

له كتاب « الثقات » وقد وصل إلينا هذا الكتاب بعنوان:

« تاريخ أسماء الثقات ممن نقل

والكتاب مرتب على حروف المعجم ، وقد اقتصر فيه على ذكر اسم الراوي و اسم أبيسه و نقل

⁽١) الرسالة المستطرفة: الكتاني، ص/١٤٦.

⁽٢) بعوث في تاريخ السنة المشرفة: أكرم المبري ، س/١٠١ .

⁽٢) طبع بعناية فلا يشهر: مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر: القاهرة ، ١٩٥٩م .

⁽٤) مخطوط في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء -١٦ مصطلح ويقع في ١٧ / ورقة (إنظر عنَّه قائمة بالمخطوطات المربية المسورة بالمايكروفية من الجمهورية المربية اليمنية) .'

١٤١٢] - المهن المنافق ١٤١٤ - المهند٢ - المهند٢ - رابع الأول ١٤١٢]

أقوال أئمة الجرح والتعديل في !! أَهْلَ الثَّقَةُ والسَّدَادِ (1) » . توثيق أمحاب التراجم وأحيانا !} يسند رواياته عنهم ، وقد يذكر " بعض هيؤخ صاحب الترجمة و تلاميذه (١) .

ه- الدارقطني : (ت ١٣٨٥) .

له: « ذكر أسماء التابعين ومن بعدهم مهن صحت روايته من الثقات عند البخاري (٢) ».

و « ذكر أسماء التـــابعين أأ ومن بعدهم ممن صحت روايته عند مسلم (۲) »

٦- أبو نصر الكلاباذي: (ت . (_4744

وهو في رجال البخاري الذين أخرجهم في الصحيح (م) . إ

وتمضى فترة ثلاثة قرون لم يظهر فيها إلا كتاب واحد في الثقات ، ولعل خبايا المكتبات الخاصة في العالم والمكتبات العامة التي لم تحظ بفهرسة متقنة كاملة تكشف بعد ظهورها عن وجود كتب قيمة في هذا الموضوع.

والمتتبع لتاريخ التأليف في هذا العلم يرى أن موضوع الثقات لم يعتن به العلماء مثل اعتنائهم بكتب الضعفاء والكتب الجامعة بين « الهداية والإرشاد في معرفة # الثقات و الضعفاء ، و قد كانت فسي

⁽١) موارد الخطيب: أكرم المبري ، ص/٣١٣.

⁽٢) مخطوط في لاله لي ، ٢٠٨٩ (بروكمان: تاريخ الأدب العربي ، ج/٣- ص/٢١٢ ، ومنه نسخة في كوبريلي ١٠ تقع في ٢١/ورقة) (سزكين : تاريخ التراث المربي ، ج/١- ص/١١٠).

⁽٧) مخطوط في كوبريلي ١٠/٠ ويقع في ١٠/ورقة (سزكين: تاريخ التراث المربي، ج/١- ص/١١٤).

 ⁽⁴⁾ مخطوط في دار الكتب المصرية ، نسختان : الأولى في مجلد يقع في ٢١٠/ورقة قياس ١٧ - ١٧٥ سم رقم (١٦) ، والثانية في مجلد في ٧٨١/ ورقة قياس ٢١ - ١٠٥ سم رقم ٧١ . وانظر عن نسخه الخطية الأخرى (سزكين : تاريخ التراث العربي ، ج١٠-. (044/10

⁽a) تاريخ السنة: أكرم المسرى، ص/١٢٧.

هذه الكتب كفاية ، فركد التأليف المفرد للثقات حقبة طويلة .

أما الكتب التي ألفت في رجال الكتب المحيحة كمحيحي البخاري ومسلم فقد يمكن أن يعد بعضها من قبيل كتب الثقات ، إلا أن أكثرها مما تدخل في الكتب الجامعة بين الثقات والضعفاء .

و يطالعنسا في القرن السابع || عشرين مج كتاب واحد في موضوع الثقات و || وأسماء الا هو «الثقات» (١) لابن خلفون (٢) || مجلد (١) . الأندلسي (١٥٥٥–٦٢٦) .

ثم شهد القرن الثامن نهضة جديدة حيث انتعشت العلوم على أيدى عباقرة العلماء ونوابغ

المحسدوين ، فسألفت كتب فسي « الثقات » كما ألفت كتب عظيمة القدر في أنواع العلوم والفنون .

فمن المؤلفين في الثقات:

٧- الشبس بن معبد بن أيبك السُرُوجي (٣) (ت ٧٤٤هـ).

ألف كتاباً في « الثقات » ولم يكمله ولو تم لكان أكثر من عشرين مجلدا بخطه المتقن البديع وأسماء الأحمدين فقط منه في مجلد (٤).

٨- الذهبي: (ت ٧٤٨هـ).

له كتاب «من تكلم فيه وهو موثق» مكذا ذكر عنوانه الصفدي وذكر انه كتبه بخطه وقرأه على

⁽۱) اقتبس منه ابن حجر في تهذيب التهذيب ، ج/۱- س/٤١٧ ، ج/٢- س/٤٥٠ ومواضع أخر.

 ⁽٢) هو محمد بن اسماعيل بن محمد بن عبد الرحمن بن مروان بن خلفون الأزدي (أبو بكر عبد الله) محدث حافظ ، عارف بالرجال من أهل أونبه ، ولد سنة ٥٠٠ و ولي القضاء ببعض النواحي ، له المنتقى في رجال الحديث في خمسة أسفار وغيره من الكتب (معجم المؤلفين ، ج/٩- س/١١) .

⁽٣) هو محمد بن علي بن أيبك السروجي أبو عبد الله العافظ ولد سنة ٧١٤هـ سمع من الديوسي وابن المسري ولازم ابن سيد الناس ، قال السفدي ما رأيت بمد ابن سيد الناس مثله ، ما سألته عن هي من تراجم الناس و وفياتهم و اعسارهم و تساتيفهم إلا وجدته فيه ، حفظه لا يغيب عنه هي ، مات بجلب ٧٤٤ (طبقات الحفاظ ، ص/٣٧٥-٣٣٠) .

⁽¹⁾ الإعلان: السخاوي ص/١٠٩، نشر دار الكتاب العربي، ١٠٩٩هـ.

>>>> البعث التعلاقي>>>>>> العدول - الجلولال- ربيع الأول١٤١٧ -

كتاباً يعنوان « معرفة الرواة !! المتكلم فيهم بمسا لا يوجب إ الرد» (۲-۲).

وقد ألفه الذهبي بعد تأليفه إ لكتابه ميزان الاعتدال كما ذكر هو في مقدمته ، وبين في هذه || الرسالة الجرح المعتبر والجرح \parallel المردود ، ومنرب لذلك أمثلة من الثقات المتكلم فيهم بما لا يجرحهم (١) .

١- ابن حجر: (ت ١٥٨هـ).

منف في « الثقات » ممن ليس

في التهذيب، ولم يكمل (٥).

ومما يدل على قلة عناية العلماء ! المؤلفات في الثقات. بإفراد المؤلفات في الثقات أن الدمبي ، الذي ألف عشر ات الكتب

مؤلفه (١) وذكر السخاوي له || في الرجال ما خلف في الثقات إلا كتابين صعيرين ، وكذلك ابن حجر صنف كتاباً واحداً في الثقاّت ولم يكمله .

وأفرد فيه بعد ابن حجر الشيخ الحافظ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي (ت ٨٧٩هـ) كتاباً بعنوان : « كتاب الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة » وهو كبير في أربع مجلدات (٦) ، ولم ينهض بعد ذلك أحد للكتابة في هذا الموضوع بهذه السمسسة والتفصيل (٧).

ولم أقف على غير ما ذكرت من

ويلى هذا الفصل فصل في كتب الضعفاء - بمشيئة الله تعالى .

⁽١) نكت الهميان . ص/٢٤٢ .

⁽٢) الإعلان ، السخاوي ، ص/٨٧ه-٨٨٥ .

⁽٧) وفي سنة ١٩٠١م نشره عبد المجيد زكريا باسم « رسالة في الرواة المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم » مع مجموعة رسائل أخرى .

⁽t) الذهبي ومنهجه في كتابه: « تاريخ الإسلام » بشار عواد معروف ، ص/١٩٢-١٩٣ .

⁽٠) الإعلان : السغاوي ، ص/١٠١ . ﴿ (١) الرسالة المستظرفة : الكتاني ، ص/١٤٧ .

 ⁽٧) وجاء ذكر كتاب في فهرست الكتب العربية المعفوظة بالكتب خانة الخديوية بسراى درب الجماميز بمنوان « مختصر الثقات من تهذيب الكمال في أسماء الرجال » · ولم يذكر اسم المؤلف ، مخطوطة نمرة خصوصية ٢٢، ونمرة عبومية ١٦٥٦، (انظر فهرست الكتب العربية ، ج/١- ص١٢٨ ، جمع وترتيب حبنين معمد) طبعة أولى بمصر ١٣٠١ . كذلك ذكر هذا الكتاب بنفس العنوان في فهرست المخطوطات بمكتبة مَّا رَقَا فَ بِيعُدَادَ ، ص/٧٨، رقم المخطوط ، ٢٢م .

الأبواب والتراجم للبخاري ، هيزاتما وخصائصما السلالات النالاا

لسماحة الشيخ العلامة أبى الحسن على الحسني الندوي عرض وتعليق: بلال عبد المي الحسني الندوي

والسبب الثاني لتمقد بمض ما | القيل والقال ، وما ذهب إليه بعض معاصریه ومن تقدمه بقلیل من مذاهب، فإنه يُعتد بابأ ويأتي كثير من الشراح والمدرسين ، || بترجمة وما قصده من ذلك إلا نقض ما انتشر في الناس، وجري عليه الغامة أو نقل عن عالم ومو عنده مخالف للحديث وما ثبت من السنة ، فهو يؤدي بذلك أو ينظر إليه من طرف خفي ، ولا يستملع ذلك ولا ينهم سر إيراده له. إلامن اتسع عليه وأحاط بأكثر

أورده في هذا الكتاب من الأبواب والتراجم والتوائها على فهم حتى قال الكرماني (١) : « إن مذا قسم عجز عنه الفحول البوازل من الأعصار ، و العلماء الأفاضل من || الأمسار فتركوها بأعذار » هو عدم اطلاع أكثرهم على ما كان يسود في عصره من آراء وأقوال يشتد حولها الخصام ، ويكثر فيه

⁽١) هو العلامة المحدث الكبير محمد بن يوسف بن على بن سعيد . شمس الدين الكرماني (٧١٧–٧٨٦هـ) أصله من كرمان . أخذ عن أبهه بهاء الدين وجماعة ببلدته ثم ارتحل إلى شير أز فأخذ عن القاضي عهد الدين ولازمه اثنتي عشرة سنة ، قال أبن حجي : تصدي لنشر العلم ببغداد ثلاثين سنة . واقام مدة بعكة وفيها فرغ من تأليف كتابه « الكواكب الدراري في شرح صحيع البخاري » خسة وعشرون جزءاً صغيراً ، وله غير ذلك من التصانيف . سمع منه جماعة منهم القاضي محب الدين البغدادي وغيره مات راجعاً من الحج في طريقه إلى بغداد ودفن فيه . الدر الكامنة ج/2 . ص/31 . الأعلام : ج/4- ص/44 .

ما كان يوجد في عصره من الأخلاق والمادات و الأقوال و الآراء . وكذلك اطلع على كتب معاصريه أو من سبقه بقليل كمسنف عبد الرزاق (4) ومسنف ابن (۲) أبي شيبة وغيرها وقد أشار إلى هذه النكتة الشيخ ولي الله الدهلوي في بعض مباحثه في كتابه المتقدم ذكره ، إذ قال : « وأكثر ذلك تمتبات تبكتات على عبد الرزاق وابن أبي شيبة في تراجم

ما كان يوجد في عصره من الأخلاق عن السحابة والتابعين في وكذلك اطلع على كتب معاصريه إلا من مارس الكتابين واطلع على الرزاق (4) ومصنف ابن (۲) أبي ما فيهما (۲) ».

وسبب آخر لهذا الفعوض والتعقد، وعجز العلماء والشراح عن حله ومعاناتهم في ذلك الشدة والمشقة حتى التجأ كثير منهم إلى تأويلات وتكلفات لا يسيفها الذوق السليم، حتى قال الباجي (٤):

⁽۱) هو العلامة المحدث الحافظ عبد الرزاق بن همام بن نافع الحبيري أبو بكر الصنعاني (1) هو العلامة المحدث التقات ، كان يحفظ نحواً من سبعة عشر ألف حديث ، دوى عن معمر وابن جريج والأوزاعي والثوري وروى عنه أحمد بن حنبل وإسحاق وغيرهما ، قال الذهبي رحمه الله : « كان رحمه الله من أوعية العلم له كتب أشهرها مصنفه في الحديث جمع فيه الأحاديث المرفوعة وآثار الصحابة والتابعين ، تهذيب التهذيب : (1) - (1) وفيات : (1) -

⁽٢) مو الإنام أحد الأعلام أبو بكر عبد الله بن أبي شيبة العبسي الكوفي (١٥٩-٢٣٥هـ) ساحب التصانيف الكبار سمع من شريك وابن المبارك وغيرهما . كان ثقة عديم النظير . خرج له الشيخان . قال أبوزرعة : ما رأيت احفظ منه ، وقال أبو عبيد : انتهي علم الحديث إلى أدبعة منهم ابن أبي شيبة له مصنف في الحديث كيصنف عبد الرزاق ، تذكرة الحديث إلى أدبعة منهم ابن أبي شيبة له مصنف في الحديث كيصنف عبد الرزاق ، تذكرة الحفاظ : ج/٢ – ص/١٩٧ . الأعلام : ج/٢ – ص/١١٧ .

⁽٢) دسالة شرح التراجم للإمام ولى آله الدملوي : ص/٥ .

⁽٤) هو الحافظ الملامة سليمان بن خلف بن سعيد التجيبي الترطبي أبو الوليد الباجي (٢٠٤-٤٧٤هـ) فقيه مالكي كبير من رجال الحديث أسله من بطايوس (Boqtayoz) ومولده في باجة بالأندلس ، رحل إلى الحجاز فبكث فلائة أعوام وسافر إلى بغداد والموسل ودمشق وحلب ثم ولي التضاء في بعض أنحاء الأندلس روى عنه الخطيب وابن عبد البر وخلق سوامنا . له كتب أشهرما : المنعلي في شرح الموطأ وشرح المدونه . توفي بللرية . تذكره الحفاظ : ج/٢- ص/١١٧ . شدرات : ج/٢- ص/١٨٦ . الأعلم : ج/٢- س/١٨٦ .

« وإنها أوردت مذا مينا لما عنى به أمل بلدنا من طلب معنى يجمع بين الترجمة والحديث الذي يليها وتكلفهم في ذلك من تعسف التأويل ما لا يسوغ » هو أن الكتاب لم يزل في دور التنفيخ والتهذيب والحذف والزيادة ، شأن الكتب التي يعنى بها أسحابها أشد عناية ، ويصبون فيها علمهم ويمتبرونها عمدة بضاعتهم ورأس مالهم وزادهم في الآخرة ، وشأن الملماء الذين لا يزال عقلهم في نبوغ وعلمهم في نمو فلا يزال عقلهم مشغولا بهذا الكتاب ولا يزال قلمهم يتناوله بالتحسين والتحبير ، وحياة الإمام البخاري 🕌

لم يكن فيها مدوء واستقرار بل كان ينتقل من بلد إلى بلد ومن محنة إلى محنة ومن جفاء إلى جفاء حتى لتي ربه.

ويدل على ذلك ما نقله الإمام أبو الوليد الباجي المالكي في مقدمة كتابه في أسماء رجال البخاري، فقال: أخبرني الحافظ أبو أبوذر عبد الرحيم (١) بن أحمد الهروي، قال حدثنا الحافظ أبو إسحاق (٢) إبراهيم بن أحمد المستملي قال انتسخت كتاب البخاري من أصله الذي كان عند صاحبه محمد (٣) بن يوسف الغربري فرأيت فيه أشياء لم تتم و أشياء لم تتم

⁽۱) هو الإمام العلامة الحافظ أبو ذر عبد الرحيم بن أحبد الأنصاري المالكي ، ابن السماك شيخ الحرم الهروي (۳۵۵-۴۳٤هم) سمع أبا إسحاق المستملي والدار قطني وأبا الهيثم الكشميهني ، وروى عنه أبو الوليد الباجي والخطيب البغدادي وغيرهما ، كان ثقة ضابطاً زامداً ورعاً جاور ثم تزوج في الحجاز وسكن السروات فكان يحج كل عام له مصنفات ، تذكرة الحفاظ : ج/۲ – ص/۱۱۰۳ .

 ⁽۲) مو الحافظ أبو إسحاق إبراميم بن أحمد بن إبراميم البلخي المعروف بالمستملي .
 محدث ثقة له معجم الشيوخ ، توفي سنة ۲۷٦هـ ، شذرات : ج/٣ – ص/٨٦ ، الأعلام : ج/١ – ص/٢٣ .

⁽٣) مو العافظ معبد بن يوست بن قطر أبو عبد الله الغربري (٢٣١-٣٢٠هـ) أوثق من دوى صحيح البخاري عن مصنفه واشهرهم ، سبعه منه مرتين : الأولى : سنة ٢٤٨هـ ، والثانية : سنة ٢٥٧هـ ورواه عنه كثيرون نسبته إلى فربر من بلاد بخارى ، توفي في شوال ، شذرات : ج/٧- ص/١٤٨ . الأعلم : ج/٧- ص/١٤٨ .

يثبت بعدما شيئاً وفيها أحاديث لم يترجم لها فأضغنا بعض ذلك ، قال الباجي : وما يدل على صحة مذا التول ، أن رواية أبي إسحاق الستملي ورواية أبي الهيثم الكشيهني ورواية أبي الهيثم المروزي مختلفة بالتقديم الروزي مختلفة بالتقديم أصل واحد وإنما ذلك بحسب ما قدر كل واحد منهم فيما كان في طرة أو رقعة مضافة أنه من موضع ما . فأضافه إليه ، ويبين ذلك أنك متصلة ليس بينها أحاديث (۱) .

وأيده العلامة الحافظ ابن ححر صاحب فتع الباري ، فقال : « وهذه قاعدة حسنة يغزع إليها حيث يتعسر وجه الجمع بين الترجمة والحديث ومي مواضع قلملة حداً (٢) ».

وعلى كل فهذه بعض أسباب لتعقد الأبواب والتراجم في هذا الكتاب الذي اعتنت به الأمة أشد اعتناء بعد كتاب الله ، وصلت إليها دراسة قاصرة لمن لم يكن صاحب اختصاص في فن الحديث ، وقد يكون أكثر من ذلك ، ولا آخر في عالم العلم والتأمل والبحث ، وفوق كل ذي علم عليم .

ولم يزل الموضوع غضاً طرياً
يطرقه كل باحث في علم الحديث،
وكل دارس ومدرس للجامع
الصحيح ،وكان الموضوع في حاجة
الأربعة التي تقدم ذكرها – إلى
كتاب أكمل وأشمل وأجمع
وأوعى ، فجاء مذا الكتاب (٣) –
والحمد لله – وافيابالفرض ،
والحمد لله – وافيابالفرض ،
الأولين (كم ترك الأول للآخر)
وكان المؤلف (٤) – بارك الله في

⁽١-٦) مقدمة فشع الباري : س/٦ .

 ⁽٣) ألفه العلامة المحدث الجليل الشيخ محمد ذكريا الكاندملوي رحمه الله ، وسماه :
 « الأبو أب والتراجم للبخاري » .

⁽٤) مازال مشتملاً بالإفادة والعبادة حتى واعاء الأجل في ١/شعبان ١٤٠٧هـ بالمدينة المنورة ودفن بالبتيع

« مقدمة كتاب لامع الفدادي » | مولانا رشيد (٢) أحمد الكنكومي الكلية للتطبيق بين الأبواب الحجر والقسطلاني (٤). والتراجم ، وأبواب لا ترجمة لها ، الشيخ العلامة محمود حسن (١) || خاطره أباعنره، ولم يسبق إليه

حياته - قد ذكر في كتــابه: | فوائد في دروس الشيخ الكبير بكل ماجاء من أصول الشيخ الإمام || وكذلك كل ما وجده من أصول ولي الله الدملوي ، والتواعد | وقواعد في كلام الحافظ (٣) ابن

والحافظ الميني (٥) ، وكذلك كل ماجاء في رسالة 🖟 فاستوعبها وزاد عليها مها كان الديوبندي وكل ما وجد من الحتى بلغ عدد مسسده الأسول

(۱) مخت ترجبته .

⁽٢) هو الشيغ المحدث وشيد أحبد بن عداية أحبد الأنصاري الحنفي الرامغوري ثم الكنكومي (١٣٤٢-١٣٢١مـ) ولد في كنكوه ونشأً بين خؤولته ، قرأ المغتصرات في يلده ثم سافر إلى دملي وقرأً على الشيخ عبد الفني حتى فاق أقرائه ثي العلوم وتصدى للتدريس بكنگوه ، سافر إلى الحجاز قلانه مر أت و استفاد من شيوخه الشيغ عبد الفني و الشيغ إمداد الله .

كانت أوقاته موزعة مغبوطة يحافظ غليها واقتضر في أخر عبره على درس المحاح البنتة فلنأ كف بصره ترك التدريس وتوسع في الإرشاد والتحقيق ، كان أية بامرة في القلوى و آتباع السنة والمثل بالمزينة والعرض على تشر البنة ، لا يمرف المعاياة والدامنة في الدين مع التراضع واللين ، وكانت له اليد الطولى في تركية النفوس وقد رزقه الله من التلاميذ ما يندر وجود أمعالهم.

له مصنفات مختصرة قليلة ، وقد جمع قلبيذه النجيب الشيخ محمد يحيى الكاندهلري ما أفاد في درسه لجامع العرمذي وطبيع باسم « الْكوكب الدري » نزمة الَّخو اطر : ج/٨- ص/١٤٨ .

⁽٢) مخت لرجبته . (1) مر الإمام العلامة الحجة المحدث الفقيه الحافظ شهاب الدين أبر العباس أحبد بن محبد التسطلاني المسري الشائمي (٥٥١-٩٧٣مه) أخذ عن خالد الأزمري والجلال البكري وغيرمما ، قرأ مجيع البغاري في خبسة مجالس على الشاري حج فير مرة ، وله ممنفات أشهرها شرحه على مجيع اليخاري سماه : « إرشاد الساري » يقول العضرمي في النور السافر: وبالجملة فإنه كان حافظاً متقناً ، جليل القدر ، حسن التقرير والتحرير ، لطيف الإشارة بليغ المبادة ، حسن الجنع والتأليف ، لطيف العرجيب والعرميف ﴿ فوقي بالقامرة ، هذرات الذمب : ج/٨ – 141/0

٤٠) هو الإمام العلامة المعدث الفقية المؤرخ بدر الدين محبود بن شهاب الدين أحبد المينشابي المسري العبني المشهور بالعيني (١٦٧-١٥٥هـ) تنقه علي والده أم رحل إلى حلب وأخذ عن يرسف بن موسى الملطي الجنفي كم قدم القدس الشريف فأخذ عن البلاه السيدامي وصحبه حتى سافر ممه إلى القاعرة ولازمه حتى مات فأقام يبصر مكياً على الاشتغال والاشفال ، و ولى حسبة القامرة ثم ولي عدة تداريس و وطائف دينية واشتهر استه وبمد سيته ، أنتن ودرس وصنف إلى أنِّ ولي قصاء قصاء العبنية بالديار المسرية ، كان نصيحاً باللغين العربية والعركية ، ركان أحد أوعية العلم ، أخذ عنه ما لا يعصى ، له مصنفات جليلة أشهرها ، عبدة القاري شرح صحيح اليشاري في عشرين مجلداً ، شذرات الذمب : ج/٧− ص/٧٨٦ ، الجراهر المنبلة : ج/٧− ص/١٦٥ ، القوافد البهية : ص/٨٧ ، الصوء اللامع : ج/١٠٠ – س/١٣١ ،

ودعواتهم الصالحة وما عند الله أونى وأبتى وأعظم وأجل. وكان 🖟 مشكلاته وقد قال القائل: قد تناول کل کتاب من کتب الجامع السحيع وتكلم على أبوابها ودراجمها بابأ بابأ وترجنة ترجنة نجاء الكتاب سنراً ضخباً قد يقع في عدة وبذلك أغنى طلبة علم الحديث 🖟 أجمعين .

الكلية إلى سبعين أصلاً وقاعدة || ومندسيه عن تتبع هذا الموضوع فاحتوى على علم غزير لم نجده الله في كل كتاب والتناط العدر سن كلُّ ني كتاب واحد-والنيب عند الله- || بحر و وفر عليهم وقتاً طويلاً فاقترحت على المؤلف كما اتترح || وعناءاً كبيراً ، ولا يعرف قيمة كثير من تلاميذه تجريد مذا المنا الكتاب وما فتع الله به على الجزء وطبعه ككتاب مستقل فقبل أأ مؤلفه الرأي السديد والقول هذا الاقتراح مشكوراً محسناً || الصواب وما أتى به فيه من لباب إلى المشتعلين بتدريس هذا || النتول وصغوة الأقوال ومحسول الكتاب العظيم بصنة خامة | المتول والألباب، إلا من مارس والخادمين لعلم الحديث بصنة المذه الصناعة واشتغل بتدريس عامة مستحقاً ثناءهم وتقديرهم || الكتاب مدة طويلة ولتي الجهد || والعبناء في حل غوامضه وفك

إنبا يعرف ذا النضل من النسساس ذووه

وندعو الله أن يننع بهذا أجزاء، وأصبع الكتاب موسوعة الكالب طلبة العلم وأسائذة أو دائرة معارف بالتعبير || الحديث كسائر مؤلفاته ويعز به الحديث في كل ما يتصل || الملم والدين، والحمد لله أولاً بالأبواب والتراجم في الجامع || وآخراً ، والسلاة والسلام على نبيه الصحيح للبخاري مننياً عن غيره ، | المطنى محمد وعلى آله وصحبه

منهجية البحث العامي أهداف البحث العلمي وبدهياته نظات تمهيدية للمبتدئين على درب البعث الأكاديمي

the state of the s

بقلم : دكتور ظفر الإسلام شان

مدف البحث: لمل أول سؤال الوتنيم أعمال الآخرين وأن وتعطيه إجابة صادقة مو: ما إ مناك إجابتين سحيحتين لا غير ا لهذا السؤال ، أولهما : مو أنك 📗 إلى المعرفة الإنسانية حول || المجال السامي . قد اخترته بسبب أميته في نظرك ، والإجابة الثانية : قد || لتكون باحثا مدرّبا في مجال تخصصك ، وأن تنهم المشكلات التي تعتري الباحثين في ذلك المجال ، وأن تقدر على تثبين

ينبغي أن توجهه إلى نفسك | تتمكن في نهاية الأمر من الإشراف على أخرين يجرون الهدف من وراء بحثك ، وقد | أبحاثا في ذلك الفرع من العلم ، تتعدد الإجابات ولكن أظن أن | أما لو كان الهدف هو مجرد الحصول على الشهادة للتسلق على السلم الوظيني والاجتماعي تريد الإسهام بشئ جديد وهام || فهو مضيعة للوقت ونيل من هذا

الموضوع الذي ستختاره أو الذي | الموضوع : ينبغي أن يكون اختيار الموضوع من صميم عملك ، صحيح أن بعض أسائذتك أو تكون أنك تريد أن تدرب نفسك || الباحثين الذين سبقوك يكونون قهد أشاروا عليك بالبحث في تضية ما ، ولكن هذا لا يكنى لاختيار موضوع ما، بل عليك أن تجري دراسة أولية حول

الموضوع إلى أن تتنبع بأنه حتا الآ أفكارك وأسئلتك ستتغير جدير بأن تنني في سبيله عدة || وتتبدل كلما مضيت في البحث ، سنوات من عمرك الثبين ، ولو لم || وهذه مي سنة البحث ، فقليل من تسل إلى هذه التناعة فسوف الاالباحثين يحملون حول موضوعهم تضيع من وقتك ومن وقت | في نهاية الأمر نفس الأفكار التي

> تضع على الورق بعض الأسئلة التي | ليس من الأمانة العلبية . تريد الإجابة عليها في بحثك ، مامة وستؤدي إلى النتائج التي وهذا من أفضل الوسائل في أول أأ ما ترغب في تحتيته . صحيح أن الوعلى سبيل المثال:

الآخرين وقد لا تحصل في نهاية | حملوها في بداية البحث ، وذلك الجهد على الثبرة المطلوبة ومي النيجة الشهادات والمعلومات الخبرة الفنية اللازمة لإجراء االجديدة التي يتوصلون إليها البحوث - في استقلال و الخلال البحث ، ويجب أن تكون بــــدون إشراف آخرين - في | الشهادات والأدلة مي التي تفرض مجال تخصصك أو حتى العليك مسار البحث وليس العكس التخصصات التريبة من مجالك . | وهو أن تفرض الخطة التي وبعد أن يكون رأيك قد استقر إل وضعتها بنفسك مسار بحثك على موضوع ما وتكون قد قرأت | وأنواع الأدلة التي تقتنيها دون بعض المراجع حوله ، ينبغي أن | غيرها التي لا تواثم خطتك ، فهذا

وعليك قبل اختيار الموضوع ونوعية الشهادات التي تريد الله أن تتأكد من أن أحدا لم يسبقك جمعها والتي ترى أنها ستكون | إليه ببحث أكاديمي ، وهناك أساليب كثيرة للتحتق من هذا ، تريد إبرازها من خلال بحثك .. | أهمها الرجوع إلى كتب دورية متخصمة تصدرها مختلف رحلتك الملية لتركيز أنظارك || الجاممات والهيئات عن بحوث بصورة جيدة على ما تريده حتاً ، || الدكتوراه التي اكتملت في وإلا بني الموضوع ملاميا لا تدرى | جامعاتها أو جامعات بلدما ،

يحتري على قائمة بـ ١٩٠٠٠ رسالة بكتوراه قدمت حول شتى موضوعات العالم الثالث خلال فترة ١٩٦١-١٩٧٨م ، ومنها موضوعات عن الشرق الأوسط وشمال إفريقيا والعالم الإسلامي بصورة عامة .

George Dimitri Selim,
American Doctoral
Dissertations on the Arab
World 1883-1968.
Washington, D. C. Library of
congress, 1970. xvii+103 p.

1077 بالمالة جامعية حول الشرق
الأوسط والإسلام قبلت
بالجامعات الأمريكية والكندية

وتابعة المؤلف بملحق حصر فيه الرسائل التي قبلت خلال سنوات ١٩٧٥-١٩٨١م:

American Doctoral
Dissertations on the Arab
World 1975-1981.
Washington, D. C. Library of
congress, 1983. xii+200 p.
وقد أعد اتعاد مكتبات

Association of البحث الأمريكسي Research Libraries

۱- رسائل الماجستير والدكتوراه

ني الجامعات المسرية:

أ- إنشاء محمود عز الدين وعادل بشيلي بشاى ، دليل رسائـل المـــاجستير والدكتــوراه المتعلقـة بالشرق الأوسط التــي أجيزت بالجامعات المصرية ، مط. جامعة عين شمس (القاهرة ١٢٢/م) ص/١٢٧.

ب_ مؤسسة الأهرام بمصر ، الدليل الببليوجراني للرسائل الجامعية في مصر ١٩٢٢-١٩٧٤م (القاهرة ١٩٧٦م) (المجلد الأول عن الإنسانيات ولعله الوحيد المنشور).

٢- رسائل الدكتوراه
 بالجامعات الأمريكية
 والكندية:

Michael Sims,
United States Doctoral
Dissertations in Third World
Studies, 1869-1978. Los
Angeles, Crossroads Press,
1981. 450 p.

الفرنسية حول العالم العربي والإسلامي خلال سنوات ١٩٦٨-١٩٧٩م.

٤- رسائل الدكتوراه
 ني الجامعات الألــــانية

و السويسرية و النمسوية:

Klaus Schwarz, Verzeichnis Deutschsprachiger Hochschulscriften zumislamischen Orient (1885-1970) Deutschland-Osterreich-Schweiz. Freiburgim-Breisgau, N.P. 1971. 280 p.

تحيط هذه القائمة بالرسائل المقدمة في جامعات هذه الدول خلال سنوات ١٨٧٠-١٩٧٠.

Detlev Finke, et. al.
Deutsche Hochschulshriften über
de Modernen islamischen Orient/
German Theses on the Islamic
Middle East. Hamburg, Deutsches
Orient Institut, DokumentationsLeitstelle Moderner Orient, 1973.
vili+177 p.

تحتوي على ذكر الرسائل الجامعية حول الشرق الأوسط الإسلامي بالجامعات الألمانية.

Klaus Schwarz,
Der-Vordere Orient in den
Hochschulschriften Deutsch lands,
Osterreichs und der Schweiz: eine
Bibliographie von Dissertationen
und Habilitationsschriften (18851978). Freiburg-Im-Breisgau,
Klaus Schwarz Verlag, 1980 xxiii721 p.

دليلاً بعنوان:

Doctoral Dissertations accepted
by American Universities
ويمكن المصول على صور
معظم هذه الرسائل عن طريق

University Microfilm Internationl 300 North Zeeb Road Ann Arbor, MI 48106-1346 U.S.A. وهي الأخرى قد أعدت عدة قوائم آخرها حسب علي هسي: Arab World: A selected collection of Doctoral dissertations and Masters' Theses (1989).

وهي تحتوي على تفاصيل ١٩٧/رسالة جامعية حول مختلف الموضوعات العربية والإسلامية للفترة المتدة بين

٢- رسائل الدكتوراه

في الجامعات الفرنسية:

Association Française des Arabisants, Paris, Dix Ans de Recherche Universitaire Française Sur Le Monde arabe et Islamique de 1968-69 a 1979. Paris, Editions Recherche sur Les Civilisations, 1982. 438 p.

وهي تحتوي على فهرسة موضوعية عن ٨٠٧ر٥ رسالة جامعية قدمت إلى الجامعات 🔢 والمانعات نشرها ، تتناول إا اسيا وافريقيا وجنوب شرق آسيا وبعض البلاد على حدة ، وهي كلها تتناول قضايا عربية داخل حدود تلك المناطق والبلاد ، ويمكن الرجوع إلى بعضها في:

C.L. Geddes. Guide to Reference Books for Islamic Studies. Bibliographic Series No. 9 (Denver 1985). ويمكنك الحصول من بعض الجامعات الغربية على القوائم بالبحوث الجاربة بها لنيل درجات الدكتوراه ، أما تعاون الجامعات في البلاد العربية والإسلامية بهذا الشأن فالأسف أمر مشكوك فيه .. ومهما فعلت نقد تكتشف ني نهاية الأمر (وخصوصاً لأن القوائم التي تطلم عليها ليست كاملة ولا هي تعطيك آخر العلومات بل تتوقف عند سنة معينة) أن شخصا آخر يقوم ببحث مماثل ، وبني هذه الحالة لا يأس من مراسلة متنوعة أخذت مختلف الهيئات الذلك الشغص لعرفة خطته

تحتوى على قائنة بـ٥٠٥٠ رسالة جامعية قنمت إلى الجامعات الألمانية والسويسرية والنمسوية ، خلال الفترة المنتدة بين ١٨٨٥ –١٩٧٨ .

> ه- رسائل الدكتوراة بالجامعات البريطانية

و الإيرلندي Peter Sluglett,

Theses on Islam, the Middle East and North-West Africa 1880-1978. London, Mansell, 1983. 200 p.

تمتوي على ذكر ٢٠٠٠ رسالة دكتوراه قدمت خلال فترة . . 1474-144.

وقد أعدت مؤسسة ASLIB البريطانية فهرسا برسائل الدكتوراه والماجستير المقدمة البريطانية المامعات والإيرلندية بعنوان:

Index to Theses accepted for higher degrees in the Universities of Great Britain and Ireland.

هذه بعض القوائم المتاحة ، وليس هدننا هو أن نحصرها بيعا .. وهناك فهارس كثيرة 📗

وقد يعكنك بهذا الأسلوب أن إلى الموضوع وإضاعة المزيد من تتجنب مساره في البحث وأن || وقتك ، بل عليك قبول الأمر تعضى قدما في معالجة الوضوع بأسلوبك إلا لو اتضع أنه يعتمد على ذات المسادر الأولية التي تعتمد عليها وأنه قد قضى شرطا أطول منك في البحث.

> وقد تدرك بعد قطع بعض الأشواط في موضوع ما أن باحثا آخر تد سبتك إليه -بالفعل - بتناوله بالتفصيل وأنك لن تضيف جديداً ، أو أن الموضوع لا يكفي لبحث أكاديمي ، أو أن المصادر والشواهد التي تريد استخدامها موجودة ولكن يستحيل عليك استخدامها لسبب ما كأن توجد في مكان ما لا سبيل لك للوصول إليه أو أن الذين في حوزتهم هذه المسادر كالمخطوطات والوثائق غير راضين بالسماح لك بالاطلام عليها . أو أنها بلغة لا سبيل لك إلى فك رموزها .. إلخ .. وفي

والمصادر التي يعتمد عليها ، المحادة المالة لا ينبغي لك التمادي الواقم والبحث بسرعة عن موضوع آخر يلائمك ، وهذا أنضل بكثير من أن تعاول بالترة إعداد رسالة بتلفيق المتام لديك من معلومات ناقصة وبالتالي تصنع لك تصرا وهميا لا وجود له على أرض الواقع.

اختيار الوضوع:

يجب عليك أن تقضى بعض الوقت - كثلاثة أشهر مثلا - في دراسات أولية حول الموضوع الذي تود بحثه ، فتقرأ ما كتب عنه أو ما يتوفر عنه من معلومات من أي نوع ، وهذه العملية مجدية جدا فهي ستوضح لك معالم الموضوع الذي ستقضى نى بحثه سنتين أو أكثر ، ولا تتغبط خلال هذه الرحلة فتضيع من وقتك في قراءات لا علاقة لها بمرضوعك ، بل يجب عامة (theme) على الأقل حول || بدقة فتشعر بأن في إمكانك الموضوع وعليك أن تظل معسكا | تحديده. بخيط هذه الفكرة على الدوام وسهل ، وهام في موضوعه .

بمساعدة أستاذك المشرف تمديد موضوع بمثك بشئ من || هذا الخلل .. أولهما : أن الدقة ، وبإمكانك تغيير هذا 🖟 تتجاهل ضمالة معلوماتك في جامعتك ، والجامعات عموماً || يكتشف أحد العيوب الكامنة

أن تكون قد ترصلت إلى فكرة 🖟 فيما بعد حين تتضع لك معاله

ثم عليك أن تبحث في وألا تسمع لها بالانفلات من | الاستعداد والأدوات اللذين يديك ، مع استمضار أن هدفك التحتاج إليهما بعد أن يستقر هو في نهاية الأمر أن تتقدم الرأيك على موضوع ما .. وقد ببحث شيق ، ومقروء بسهولة ، | تكتشف عند ما تتوغل في أعماق البحث أن معرفتك وبعد أن تكون قد مررت بهذه الله بخلفيته أو بعض القضايا المرحلة الأولية ، حاول االفرعية المتعلقة به ليست دقيقة، وهناك أسلوبان لمالجة الموضوع في مراحل تالية الوتمضى قدما تتجنب بحنكة بموافقة مشرفك وطبقا للوائع الوحدق (الطبات) بحيث لا لا تمانع في تغيير موضوع | فيك .. والأسلوب الآخر هو أن الرسالة ما دام في نفس التعود إلى قراءة مراجع ثانوية التخصص وكان الأستاذ المشرف التسد الثغرات في معرفتك موافقا على التغيير ، ومن المفيد | وبالتالي تثري بعثك . في بداية تسجيلك للموضوع ألا || الأسلوب الأول : - التجاهل -تعدده كثيراً بل أتركه عائماً | قد يوقعك في مشكلات حقيقية إلى حد ما على أن تحدده بدقة | فيما بعد مع الأستاذ المشرف أو

. ولا يأس من أن نلاحظ هنا أن هذا مع التعذير من عدم الاسائل العلمية تطول عموماً لسنوات وسنواب مروهو عيب شائع في جامعات الشيق والفرب الكثير بن الوقت .. ولو مضيت العلى حد سواء عيوهو أحهلنا ناجم عن إهمال بعض الأساتلة الشرفين لما يقدمه لهم طلبتهم من فصول ، كما أن الطلبة هم الآخرون ينشفلون ، بعد أن يصلوا إلى مرحلتي الماجستير والدكتوراه ، عن دراساتهم ولو اعترتك فكرة - وأنت تقرأ ال بأشياء أخرى بدلا من التركيز على بحوثهم .. المهم ليس فقط أن تعد رسالتك بنجاح ، بل الهم ، كذلك ، أن تنجزها في مدة زمنية معقولة ، ولكي تتمكن من إنجاز هذا عليك أولا وضم فهــذا سيعيد إليك وضــوح || جدول زمنى معقول وعملى ثم الفكرة ، والكتابة هي التي توضح | عليك مماولة تطبيقه على حد

معمات البعث الأكاديمى:

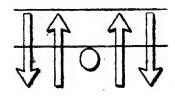
مناك ثلاث سمات رئيسية لا

المتمنين مبينط لن تزداد إلا ال ورؤيتك . خَاصُة بِالْإِسْلُوبِ الثَّانِي .. وتقول الاستغراق في قراءة المسادر الثانوية لمد طويلة وإلا أضعت مستفرقاً في المسادر الثانوية لدة طويلة ، فقد لا تستيقظ إلا بعد فوات الأوان .. ولذلك عليك أن تحدد موعدا تترك فيه المراجع الثانوية وتلتفت بعده إلى المصادر الأساسية وهدها ، المصادر الثانوية - أنك لن تتمكن من وضع تصور واضع لما تريده فعليك الرجوع فوراً إلى المصادر الأولية ، وأن تبدأ بعد [قليل بكتابة ما توصلت إليه ، الفكرة التي تبقى بصورة غير | الإمكان. مركزة في المخ ، وعند وضعها على الورق ستكتشف الثغرات والعيوب الموجودة في معلوماتك | يكتمل بدونه البحث

Accuracy Lill : والوضوح Clarity والثبات على الأسلوب المبذى تخشسساوه المسحد الثال في حالة وجود كتاب بدون شك ، هي الدقة ، وكنقطة البداية لابد أن يكون الموضوع النهائى الذي تستقر عليه واضحا ومعددا بكل الدقة المكنة ، فلا ينبغى أن تأخذ على عاتقك بحث موضوع هلامي أو قضية تتعلق بفترة زمنية غير محددة كما لا ينبغي لك أن تبحث في شخصيات معاصرة وأحداث لم تكتمل بعد بصورة نهائية .

ولا تتناول تضعة طرقها آخرون بإسهاب ، فعلى سبيل Consistency وأهم هذه البصات به الموقق مثل Consistency Works of Nawab Siddique Hassan Khan of Bhopal (Lahore 1973). لم يكن دراستهما للدكتوراه بجامعتي عليجراه الإسلامية وبهوفال .. اللهم إلا إذا كان الباحث الجديد سيضيف جديدا بالغعل أو سيتناول جانباً هاماً لم يتطرق إليه من سبقوه ، كأن يكون قد ظفر بمصادر جديدة لم تتع لمن سبقوه .

« يتيم »



اعلام الفقه الإسلامي:

1. M. Januar Barramania Santanana

الإمام متعمد بن الحسن الشيجاني رب الا سال وكتابه : العجة ملى أهل البينة . العلة الله

بقلم : الأستاذ محمد أكثرم الندوي

A STATE OF THE STA

The state of the state of

مل كان مالك برى الممل حجة لازمة :

العمل، ما الراد بها ، ومل إنه يقدم على الخبر أم لا ؟ (١) . وأما مالك فإنه لم يصرح في ذلك بشئ ، وغاية ما نقل عنه في موطأه أنه يروى الحديث ابن التيم: ويتول : الممل ببلدنا كذا ، أو ليس عليه العمل ببلدنا ، بل قد ئبت عن مالك أنه لم يكن يرى العمل حجة لازمة ، ولا سيما بعد ما كتب إليه الليث فإنه انتبه إلى أن إلزام العمل بما عليه أمل المدينة سيؤدى إلى إبطال كثير من السنن و الأقضية والنتاوي الثابتة عن رسول الله # في أمصار الإسلام ، و قد تواتر عن مالك أنه :

قال له أبو جمنر المنصور:

اختلف المالكية في حجية | اجمل العلم علماً واحداً يا أبا عبد الله ، قال : فقلت : يا أمير المؤمنين إن أصحاب رسول الله # تنرقوا في البلاد فأفتىكل ني مصره بما رأي (٢) يتول

بل مالك نفسه منع الرشيد من ذلك و قد عزم عليه و قال له: تفرق أسحاب رسول الله # ني البالاد ، و سار عند كل طائنسة منهم علم ليس عند غيرمم ، ومذا يدل على أن عمل أمل المدينة ليس عنده حجة لازمة لُجبيع الأمة ، وإنما مو اختيار منه لما رأى عليه العمل ، ولم يقل قط في موطئه ولافي غيره : لا يجوز المبل بغيره ، بل يخبر إخباراً مجرداً أن

مذا عبل أمل بلده (٣) . ويتول إمام الحرمين :

والطن بمالك رحبه الله لعلو درجته أنه لا يقول بما نقل الناقلون عنه ، نم قد يتوقف في الأحاديث التي نقلها علماء المدينة ثم خالفوها ، لاعتقاده نيهم أنهم أخبر من غيرهم بمواضع الأخبار وتواريخها (٤) منهجه في مذا الكتاب:

إنه رتب الكتاب على الأبواب النتهية ، يبدأ كل باب بذكر قول أبي حنينة ، ويردفه بقول أمل المدينة ، ويقول : قال أمل المدينة ، ثم يحتج لأبي حنينة ، ويذكر أدلة أمل المدينة ومستنداتهم ، ويرد عليها ، وأحيانا يذكر قول مالك ، ومو أبلغ احتجاج ، ولم يترك أبلغ احتجاج ، ولم يترك منمبه إلى مذمب مالك أو أمل المدينة إلا في القليل النادر ، وهذا يدل على أمانته وصدقه ، والسنة ،

بتوله: اختلاف أمل الكونة وأمل المدينسة في الصلوات والمواقيت ، ثم قال :

قال أبوحنيفة رضي الله عنه:
ينبغي أن يسفر بالنجر ، لما قد
جاء في ذلك من الآفار ، ولأن
صلاة الفجر يكون الناس فيها في
حال ثقل من النوم ، فينبغي أن
يسفر بها لأن يشهدها من كان
نائماً ومن كان غير نائم .

وقال أمل المدينة ومالك ينبغي أن يغلس بها لما جاء فذلك من الأخبار .

وقال محمد بن الحسن: قد جاء في ذلك آثار مختلفة من التغليس والإسفار بالفجر ، والإسفار بالفجر أحب إلينا ، لأن التوم كانوا يغلسون فيطيلون التراءة ، فينصرفون كما ينصرف أصحاب الإسفار ، ويغرك النائم وغيره الصلاة ، ثم ذكر الأخبار (۵) .

نقش أمل المدينة المارمم برأيهم :

. يغوِل في باب المسع ،

مِداية الكتاب : بدأ كتابه على الخنين :

قال أبو غنينة: لا بأس بالمسع على الخنين، للبقيم يوماً وليلةً من المحدث إلى تلك الساعة من الغدد وللسافر ثلاثة أيام ولياليها، لا يمسع أكثر من ذلك.

وقال أهل المدينة : المسع على الخنين للسائر أبداً. ليس ني ذلك عندنا وقت يبسع على خنيه مادام مسافراً ، ما لم يحدث .

وأما المتيم فإن أمل المدينة اختلفوا في ذلك، فقال بعضهم: لا ينسح مقيم على الخفين، منهم مالك بن أنس ومن أخذ بقوله.

وقال غيره من أمل المدينة:
المسافر والمتيم في ذلك سواء،
يسحان على الخنين أبدأ،
وليس في ذلك وقت، ومبن
قال هذا التول عبد المريز بن
أبي حازم سلة ومن أخذ بتوله
من أمل المدينة.

و قد كان مالك بن أنس يقول بهذا القول زماناً من عمره، قم رجع فقال: لا يمسع المقيم على الخفين.

" فأي التولين السنة في هذا ؟ أو قوله أتول : مالك الأول ؟ أو قوله الآخر ؟ فقد زعبوا أنهم يتولون بالسنة وبما كان عليه رسول الله # وأصحابه . مد يو

و قال محبد بن الحسن:
الآثار في المسع للبقيم يوماً
وليلة و للبسافر ثلاثة أيام
ولياليها كثيرة معروفة ، و ما
كنت أظن أن أحداً معن نظر في
الفقه يشكل عليه الآثار في مذا.

ثم ذكر محمد الآثار الواردة ني ذلك ومنها ما رواه مالك وأمل المدينة، ويتول :

نهذه آثارهم التي دووها وحملوها ثم نتضوها برأيهم (٦) مخالفة أمل المدينة للمشهور

من الأخبار :

قال أبو حنيفة رحبه الله في المسع على الخفين : يمسع على ظهر الخفين ، وليس على الذي يمسع أن يمسع باطنهما بشيق .

وقال أمل المدينة : يجمل كنا على طامرمما وكنا على أسلما الكند التي الكند التامر إلى ساق القدم،

ويتبل جالتي على الأسغل من المتب إلى الأسابع فينسع طاهره وباطنه .

و قال محمد بن الحسن : وكيف قال هذا أمل المدينة ؟ نما نملم أحداً يبسر شيئاً يتكلم بمثل هذا .

ثم ذكر أثر عبر بن الخطاب المشهور وغيره من الآثار ، ثم قال : قال أمل المدينة : فقد قال مذا ابن شهاب ، قيل لهم : أنياثره عن غيره أم رأي رآه ؟ قالوا: لانعلم أنه آثره عن أحد .

قيل لهم: قد أخبرنا فقيهكم مالك بن أنس عن مشام بن عروة أنه دأي أباه يمسع على الخفين، قال: وكان يمسع على ظاهرهما، ولا يمسع على باطنهما، قال: فينزع العمامة فيمسع برأسه.

فهذا قول عروة بن الزبير ومو كان أفقه وأعلم بالرواية والسنة من ابن شهاب ، فكيف ترك هذا مالك بن أنس وغيره وهم الذين رووه (٧) .

عرى أعل المدينة التياس

المخيع في ما لم يأت فيه ألــــر:

فيه أفسر:

قال أبو حنيفة رخي الله عنه

في رجل غسل قدميه ، ثم لبس

خنيه ، فلم يحدث حتى استأنف

بتية الوضوء : إن ذلك يجريه ،

فإن أحدث بمد ذلك توضأ

ومسح على الخفين ، لأنه حين
غسل رجليه ثم لم يحدث حتى

توضأ بتية الوضوء فقد سار
طامراً .

وقال أمل المدينة في رجل غسل قدميه ولبس خفيه ثم استأنف بقية الوضوء : لينزع خفيه ثم ليتوضأ ويغسل رجليه .

وقال محمد بن الحسن: كيف ينزع خنيه ومو لم يحدث حتى أتم وضوءه ؟ قالوا: لأنه بدأ بالرجلين قبل وجهه وذراعيه ، فكذلك كان مذا مكذا .

قيل لهم: فيا تقولون في من توساً وعليه خفاه فوجب عليه المسح فسها عنه حتى جف وضوده ، أيسيج على خفيه ألل المسيد الوضود ؟ قالوا : بل

يبسع على خليه ولا يعيد الوضوء

قيل لهم: فهذا ترك لتولكم في من ترك عضواً أو بدأ بمضو قبل عضو، قالوا: لأن مذا فعل ابن عمر رضي الله عنهما حين بال بالسوق فتوضاً وأخر المسع على خفيه ، ولما دعي ليصلى على الجنازة مسع على خفيه ثم صلى ولم يستأنف الرضوء.

قيل لهم: فهذا الحديث حجة عليكم ، وقيل لهم: المسع على الخنين أليس يجزئ عن غسل الرجلين ؟ قالوا: بلى ، قيل لهم: أفليس قد صار كفسل الرجلين ؟ قالوا: بلى .

قيل لهم: فيهما غسل رجليه حتى يجف وضوءه استقبل الوضوء، وإذا نسي أن يمسع على الخفين حتى يجف وضوءه لم يعد، قالوا: لفعل عبد الله بن عمر رضى الله عنهما.

قيل لهم: فإنما يقاس ما لم يأت فيه أثر على ما جاءت فيه الآثار ، فقد رويتم أثرين في مسح الرأس والمسح على الخفين

وَلَمْ تَقِيسُوا عَلَى وَأَحَدُ مِنْهِمَا ، فَلَّي شَيْ اَحْتَلْفَ مَذَا وَغَيْرَهُ مِنْ مواضع الوضوء ؟

وقد زعمتم أنه لا أثر عندكم ني غير هذا من الأعضاء ، نينبني لمن قاس على السنة والآثار أن يتيس على السنة ما لم يأت نيه أثر لما قد جاءت نيه الآثار ما يشبهه (٨) .

تقديم أمل المدينة خبر امرأة على آثار نقهاء الصحابة :

ومو الخلاف المشهور في انتقاض الوضوء بمن الذكر ، يرى أمل المدينة انتقاض الوضوء لحديث بسرة بنت صفوان ، أنها سمعت رسول الله يتول : إذا لمن أحدكم ذكره فليتوضاً .

يتول محبد بن الحسن : قيل لهم : فقد بلفنا عن رسول الله أنه سئل عن ذلك ، فقال : مل مو إلا بدمة من جسدك ، فلم ير فيه وضوءاً .

والذي لا اختلاف فيه عندنا أن علي بن أبي طالب ، وعبد

الله بن مسعود ، و عسال بن ياسر، وحليفة بن اليمان ، وعمران بن معمين رضي الله عنهم لم يروا في مس الذكر وضوءا ، فاين مولاء من بسرة بنت سفوان ؟

ويتول بعد أن سرد آثاراً كثيرة لنتهاء السحابة :

فكيف نترك حديث مولآء كليم واجتماعهم على مذا على حديث بسرة بنت صفوان ، ليس معها رجل ، والنساء إلى الضعف ماهن في الرواية (٩) .

عجب لمن زعم أن أمل المدينة يقولون بـالآفلو:

قال أبو حنينة رحبه الله: من رعف أو قاء أو قلس ملء فيه أو أكثر أو سال من جرحه دم أو قيع أو صديد يكون سائلاً أو قاطراً نعليه الوضوء.

وقال أمل المدينة : لا يجب الرضوء إلا من حدث يخرج من ذكر أو دبر ، أو ينام مصلحماً ، نإن قلس طماماً أو قاء فليس عليه وضوء ، اوليتمضمن من ذلك

وقال محمد بن الحسن: وكيف قلتم هذا؟ فقد رويتم فيه الوضوء . ثم روى أحاديث المغنيين ، وقال: وقد روى هذه الأحاديث فتيبهم مالك بن أنس ، فكيف تركت هذه الآثار، ولم تترك إلى آثار مثلها؟

ثم يتول: نعجباً لمن زعم أن أهل المدينة يتولون بالآثار ، وهم يروونها ، ثم يتركونها عياناً إلى غير أثر (١٠) .

احتجاج معمد لأبي حنينة ومتابعته لأمل الدينة :

قال أبو حنيفة رحبه الله في رجل مريض يصلي بالناس جالساً وهم تيام: إن ذلك يجزي .

وقال أهل المدينة: ليس ألعمل عندنا أن يصلى الإمام بالناس جالساً.

ثم ذكر حديثاً رواه أمل المدينة أن رسول الله # صلى بالناس في مرضه ومو جالس ، ولكنه اختار قول أمل المدينة ، يتول :

قول أمل المدينة في مذا أحب إلى من قول أبي رجنيفة ، و إن كنت احتججت لأبي حنيفة بحجة ثم :فكن. شبب متابعته لأمل المدينة.(١١)،

رواية أمل المدينة حديثاً لسبيد بن السيب عن رجل من غراسان :

يرى أبو حنينة أن المسافر إذا نوى الإقامة بنصر خنسة عشر يوماً أو أكثر أتم السلاة ، وإن أجمع على أقل من ذلك قصر ، ويرى أهل المدينة إنه إذا نرى أربعة أيام أتم ، ويقصر في أقل من ذلك .

يتول محبد بن الحسن : كيف أخذتم بالأربع ؟

قالوا: بلغنا ذلك عن سعيد بن المسيب ، قالوا: رواه مالك بن أنس عن عطاء الخراساني عن سعيد بن المسيب .

قيل لهم: نقد أخبرنا بذلك مالك، نقد أخذتم عليكم مذا ني مذه الأربع عن رجل من أمل خراسان، ولم يبلغ أحداً منكم يأثره عن سعيد بن المسيب، إن مذا لمن المجب، إنكم ترغبون ني

ما ترغبون عن رواية أمل الكوفة ،
ولا تأخذون بها ، وترروون عبن
يأخذ بن أمل الكوفة ، كيب لم
تسموا بهذا المعديث ، وهو في ما
تزعبون فتيهكم سميما بن المسيب
حتى تسروونسه عن عطسساء
الخراساني ،

أما إني لم أرد بذلك عيب عطاء الغراساني، وإن كان عندنا لئقة، ولكنا أردنا أن نبصركم عيب قولكم و قلبة معرفتكم بقول فتيهكم، و هذا مما لا يتبغي أن تجهلوه من قول أصحابكم، وهو منا يبتلى به الناس كثيراً ني أسنادهم، وليس هذا من الفامض الذي تعذدون بجهله من قول أصحابكم مع أنكم قد خالفتم في ذلك على بن أبي طالب، وعبد ذلك على بن أبي طالب، وعبد الله بن عمر، وسعيد بن جبير وغيرهم، ثم سرد الآثار عنهم وعن غيرهم (١٢).

لا قياس مع أفر :

يرى أبو حنينة أن التهتهة في السلاة حدث ينتبش الوضوء لما جاء في ذلك من الحديث والآثار مسمولة بينما يرى أمل المدينة أنها بسولة

الكلام تنقض السلاة ولا يمادمنها الوضوء. يقول محمد بن الحسن: لو لا ما جاء من الآفار كان القياس على ما قال أمل المدينة، ولكن لا قياس مع أثر، وليس ينبغي إلا أن ينقاد للآفار.

ئم سرد الآفاد (۱۳).

إسراع أمل المدينة إلى حديث لعبد الله بن معمود:

قال أبو حنيفة في من دخل المسجد فوجد الناس ركوعاً: أحب إلى أن لا يركع حتى يصل الصف وإن خاف الفوت.

وقال أمل المدينة: إذا ظن أنه سيصل الصف قبل أن يرضع الناس رؤوسهم من الركمة ركع دون الصف ثم دب حتى يصل الصف.

وقال محمد بن الحسن: القول كما قال أبو حنيفة رضي الله عنه ، وكذلك بلفنا عن النبي # ، ثم ذكر حديثاً مرفوعاً ثم قال:

وقال أمل المدينة: وقد بلغنا أن عبد الله بن مسمود رضي الله عنه كان يدب داكماً.

قيل لهم: ما أسر عكم إلى حديث ابن مسعود رضي الله عنه إذا كانت لكم منه حجة ، وما أبطأكم عنه إذا خالفكم ، إنا نحن أعلم بأمسسر عبد الله بن مسعود منكم ، كيف دب حتى وصل الصف ، إنه خرج من داره ومعه أصحابه فكبر

وكبروا معه فصادوا صفا ثم ديوا حتى لحقوا الصفوف، ولم يخرج عبدالله من داره وحده، ولم يبلغنا أنه دب وحده.

ثم عد الأخبار والآثار (١٤).

استحسان أمل المدينة في مقابلة أحاديث رووما :

منع أبو حثيقة من المرور من بين يدي الم*ملى .*

وقال أمل المدينة في الذي يمر بين يدي الناس وهم يصلون: نرى ذلك واسماً إذا قامت الصلاة فاحتج عليهم محمد بأحاديث وآثار رووها هم ويتول:

فهذه أحاديث أمل المدينة يحتج عليهم بها وهم يأخذون بخلافها، وممن يأخذون بخلافها، وممن الخذبخلافها والذي يأخذ بخلافها مالك بن أنس، وهو الذي ومن يدعون عيانا ما يروون، ولو أردنا أن نحتج عليهم بأحاديث كثيرة من الأحاديث في هذا أو نحوه لاحتججنا بها عليهم، لكن احتجاجنا باحاديثهم أوجب في الحجة عليهم بأحاديثهم أوجب في الحجة عليهم وهذا ما يدل على غيره من أقوالهم أنما تركوا فيه الآفار وأخذوا فيه بما استحسنوا بما لم يأقوا فيه بأثر ولا استحسنوا بما لم يأقوا فيه بأثر ولا استحسنوا بما لم يأقوا فيه بأثر ولا المنا الم يأقوا فيه بأثر ولا المنا ال

لفرق بين من قال: مسمت ومن قال: لم أسمم: يرى أبو حنيفة أن سجدتي السهو ثابعة لم تر اعل المدينة بمخرج ما ترصون عن رواية أمل الكونة، منهاء المارين المدينة بمخرج ولا تأخذون بها ، وعروون عس

> قم.ذكر سبب متابعته لأمل المدينة(11).

مس رواية أمل المدينة حديثاً لسبيد بن المسيد عن رجل من غراسان :

يرى أبو حنينة أن المسافر إذا نوى الإقامة ببصر خسة عشر يوماً أو أكثر أتم السلاة، وإن أجبع على أقل من ذلك قصر، ويرى أهل المدينة إنه إذا نوى أربعة أيام أتم، ويقصر في أقل من ذلك.

يتول محمد بن الحسن : كيف أخذتم بالأربع ؟

قالوا: بلغنا ذلك عن سعيد بن المسيب ، قالوا: رواه مالك بن أنس عن عطاء الخراساني عن سعيد بن المسيب .

قيل لهم: فقد أخبرنا بذلك مالك، فقد أخذتم علكم هذا في هذه الأربع عن رجل من أهل خراسان، ولم يبلغ أحداً منكم يأثره عن سعيد بن المسيب، إن هذا لمن المجيد، إنكم ترغبون في

ما تزعبون عن رواية أمل الكونة ،
ولا تأخذون بها ، وتروون عبن
يأخذ بن أمل الكونة ، كيف لم
تسبعوا بهذا العقيث ، ومو في ما
تزعبون نتيهكم سبيد بن المبيب
حتى تسروونه غن عطسساء
الخراساني .

أما إني لم أرد بذلك عيب عطاء الغراساني، وإن كان عندنا لئة ، ولكنا أردنا أن نبصركم عيب قولكم و قلسة معرفتكم بقول فتيبكم، و هذا مما لا ينبغي أن تجهلوه من قول أصحابكم، وهو منا يبتلي به الناس كثيراً في أسفارهم، وليس هذا من الغامض الذي تعندون بجهله من قول أصحابكم، مع أنكم قد خالفتم في ذلك علي بن أبي طالب، وعبد ذلك علي بن أبي طالب، وعبد وغيرهم، ثم سرد الآثار عنهم وعن غيرهم (١٢).

لا قياس مع أفر : ،

الكلام تتبيض الصلاة ولا يماد منها الوضوء. يقول محمد بن الحسن: لو لا ما جاء من الآفار كان القياس على ما قال أمل المدينة، ولكن لاقياس مج أفر، وليس ينبض إلا أن يتقاد للآفار.

يم سردالآدار (۱۲).

إسراع أمل المدينة إلى حديث لعبد الله بن مصمود:

قال أبو حنيفة في من دخل المسجد فوجد الناس دكوعاً: أحب إلى أن لا يركع حتى يصل الصف وإن خاف الفوت.

وقال أمل المدينة: إذا طن أنه سيصل الصف قبل أن يرفع الناس رؤوسهم من الركمة دكع دون الصف ثم دب حتى يصل الصف.

وقال محمد بن الحسن: القول كما قال أبو حنيفة رضي الله عنه ، وكذلك بلفنا عن النبي ﷺ ، ثم ذكر حديثاً مرفوعاً ثم قال:

وقال أمل المدينة: وقد بلغنا أن عبد الله بن مسمود رضي الله عنه كان يدب راكماً.

قيل لهم: ما أسر عكم إلى حديث ابن مسمود رضي الله عنه إذا كانت لكم منه حجة ، وما أبطأكم عنه إذا خالفكم ، إنا نحن أعلم بأمسسر عبد الله بن مسمود منكم ، كيف دب حتى وصل الصف ، إنه خرج من داره ومعه أصحابه فكبر

وكبروا معه فصاروا صفا ثم دبوا حتى لحترا الصفوف، ولم يعفرج عبدالله من داره وحده، ولم يبلغنا أنه هب وحده.

ثم عد الأخبار والآثار (١٤).

اسعحسان أمل المدينة في مقابلة أحاديث رووما :

منع أبو حنيفة من المرود من بين يدي المملى.

وقال أمل المدينة في الذي يمر بين يدي الناس وهم يصلون: نرى ذلك واسماً إذا قامت الصلاة فاحتج عليهم محمد بأحاديث وآثار رووها هم ويقول:

فهذه أحاديث أمل المدينة يحتج عليهم بها وهم يأخذون بخلافها ، وممن يأخذون بخلافها ، وممن الخذبخلافها ، وهم الذي يأخذ بخلافها مالك بن أنس ، وهم الذي وهم يدعون عيانا ما يروون ، ولو أردنا أن نحتج عليهم بأحاديث كثيرة من الأحاديث في هذا أو نحوه لاحتججنا بها عليهم ، لكن احتجاجنا بها عليهم ، لكن احتجاجنا وهذا منا يدل على غيره من أقوالهم أوجب في الحجة عليهم ، أننا تركوا فيه الآثار وأخذوا فيه بالرولا منا الم يأتوا فيه بأثر ولا سنة (١٥) .

الشرق بين من قال: مسمت و من قال: لم أصمع: يرى أبو حنينة أن سجدتي السهو

٥١٤١٠ المهنية الإيكاني ١٠٠٠٠١ الشعدة - المهلد٢٧ - ريوع الأول ١١٤١١

يعد السلام

وقال أمل المدينة: كل سهو يكون بنتصان من الصلاة فإنما يسجد له قبل السلام.

قال محمد بن الحسن: قيل لهم: لم يأت فيما قلتم من الأحاديث إلا حديث واحد حديث عبد الله بن بحينة عن النبي الله أنه قام من الركمتين ولم يجلس، فسجد سجدتين ومو جالس قبل السلام، قالوا: نمم، هذا حديث عبد الله بن بحينة، وبه أغذنا.

قيل لهم: فهل رويتم عن عبد الله بن بحينة أو روى عنه فتيه قط حديثا غير مذا الحديث ؟ قالوا : لا نملم أنه قد جاء عنه حديث غير مذا .

قيل لهم: أفنقبل هذا بترك السنة والآثار المروفة بقول رجل لا يروي عنه غير حديث واحد؟

وقد روينا حديث رسول الله الله مذا بعينه عن إمام كان من أثمة المسلمين . يأمنه عمر بن الخطاب رضي الله عنه

على الأمصار ويستمعله عليها ، أعرف بالرواية وأعلم بها وأههر بسحبة رسول الله الله بن عبد الله بن بحينة ، وذلك المعيرة بن شعبة دسي الله عنه ، أنه سلى بأمل الكوفة فقام من ركمتين ولم يجلس ، فلما هابند سلم ، ثم سجد سجدتين للسهو ، ثم دؤى لهم أن رسول الله الله فعل مذا بعينه .

فلو كان الرجلان كلامبا تقة وكلامبا مأمون على ما رويا لكان الذي قال: سبعت رسول الله الله فهو أحق أن يوخذ بقوله من الذي قال: لم أسبعه يسلم حتى سجد قال: لم أسبعه يسلم حتى سجد قال: لم أسبعه يسلم حتى سجد الأشياء على مثل هذا، وإنبا تقبل الشهادة إذا قال: سبعت ورأيت، فأما الشهادة إذا قال: سبعت ورأيت، فأما بتوله، و عندنا في ما قلنا بعينه بقوله، و عندنا في ما قلنا بعينه أثار على خلاف ما روى عبد الله بن بحينة (١٦).

⁽۱) ترتیب المدارك. ج/۱- ص/۱۷-۷۵.

⁽Y) أعلام الموقعين . ٢٦٤/٢.

۵) كتاب الحجة ، ١/١-٢ .

⁽٧) كتاب الحجة . ١/٢٥٠ . ٤٠

⁽٩) كتاب العجة . ١/٩٥–٦٤ .

⁽١١) كتاب العجة . ١٢٢/١ - ١٢٩

⁽١٣) كتاب الحجة . ٢٠٧-٢٠٣ .

⁽١٥) كتاب الحجة ، ١٨/١-٢٢٢ .

⁽٢) انتصار النتير السالك . ٢٠٨.

⁽¹⁾ ألبرمان . ١/٢٠٠ .

⁽٦) كتاب الحجة ، ٢١/٢١.

⁽A) كتاب الصعة . 1/٢٤-20 .

⁽۱٬۰) كتاب العجة ، ١١/٦-٦٩ ...

⁽١٢) كتاب الحجة ، ١٧١-١٧١ .

⁽١٤) كتاب الحجة ، ١/١٤/١ .

⁽١٦) كتاب الحجة . ٢٢٧-٢٢٧ .

تأثير العبادات في إصلاح المعتمع

The second of th

الأستاذ أيوب الندوي معاضر لي قسم اللفة العربية الجامعة الملية الإسلامية - ولهي

: 315;

الزكاة فريضة محتمة على من ملك النصاب لمن فقده ، فهي ليست إحساناً وفضلاً من المعطى ، وليست شحاذة وحرصاً من الآخذ، ولقد فرض الله تعالى زكاة المال لئلا يطفى الغني في المجتمع ولا يشقى الفقير جوعاً فهذه حق الفقراء على الأغنياء لابد أن يؤدوه « تؤخذ من أغنيائهم وترد إلى فقرائهم » وهذا ما أراده الشهيد سيد قطب .

« يكره الإسلام أن تكون الفوارق بين أفراد الأمة بعيث تعيش فيها جماعة في مستوى الترف وتعيش جماعة أخرى في مستوى الشظف ، ثم أن يتجاوز الشظف إلى الحرمان والجوع

والعرى ، فهذه أمة غير مسلة والرسول يقول : « أيما أهل عرصة أصبح فيهم امرؤ جائماً فقد برئت منهم ذمة الله » أو يقول : « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يجب لنفسه » يكره الإسلام ما يجب لنفسه أركان المجتمع .. وأضفان تحطم أركان المجتمع .. يكره الإسلام أن يكون المال دولة يكره الإسلام أن يكون المال دولة بين الأغنياء في الأمة وألا تجد بين الأغنياء في الأمة وألا تجد الكثرة ما تنفق .. لهذه المعاني جميعاً شرع الزكاة وجعلها فريضة في المال وحقاً لمستحقيها ، فريضة في المال وحقاً لمستحقيها ،

ولأجل بقاء هذا النظام العادل الذي أعطى كل ذي حق حقه بقيت المجتمعات الإسلاميسة لا يشقى

⁽١) المدالة الاجتماعية في الإسلام ، ص/١٤٨ .

بالسر والجهر لمن يشقى في المجتمع حتى يهيئوا له ما يحتاج 🖟 يدفع زكاته (١) » . . إليه.

> الإسلام نظام شامل واسع جدا ، والزكاة فرع من فروعه ، وليست الزكاة ثقلا محبولا على الأمة بل جعلها الإسلام ليسابق إلى أدائها وقد جعل الله تعالى أموال الزكاة متوسخاً لابد أن يرمى به ، فالذين أمنوا لا يحرصون على الأموال بل ينفقونها في سبيل الله ويقرضون الله قرضاً حسناً فيضاعف لهم ربهم أضعافاً كثيرة ، وهذا ما عناء به الأستاذ معمد قطب في قوله : « فكونها (الزكاة) عبادة يتقرب بها الإنسان إلى الله لم يجمل فريضة ثقيلة على النفس يتهرب منها دافعها بل جعلها أمرا يسابق الناس إلى أدائه ليرض الله عنهم ويمنحهم البركة في أموالهم وأحوالهم وجعل في | فيها.

فقيرها ولا يطفى غنيها ، وبقيت التنفيرهم حساسية تجاهها بحيث الأمة موحدة تداعى أفرادها أل يتحرج المسلم من أن يطعم طعاماً أو ينفق على نفسه وأهله مالاً لم

لقد اختلف البشر بطبيعته. إن نظام التكافل الاجتماعي في || فمن الناس من يبخل بماله ويحرس عليه ومنهم من ينفقه اسرافا وتبذيرا ولكن الإسلام ا دین فطری غایته آن تکون هذه الأمة وسطأ لتكون شهيدة على الناس وليتخلق المؤمنون بصفات الله ، فالرب جواد كريم سخى ينفق دائماً فيده سحاء بالليل والنهار لا ينقسها الانفاق والاعطاء ، وكذلك أراد الله تعالى أن يكون المجتمع الإسلامي مجتبعا مثالياً ، وجتبعا متعاونا فيما بين الناس يعهد فيه الفنى الفقير والقوى الضعيف ، فلأجل هذا الفرض الجليل فرض الله الزكاة على المؤمنين وقد ذكرها الإمام الدهلوي باحثاً في مصالح الزكاة الرئيسية وحكمة التشريع

⁽١) في النفس والمجتمع ، ص/١٤٠ .

قلبه مملقا بالمال ، وعذب بذلك ، || مميشتهم في الحياة الدنيا ورفعنا تعالى هو سخاوة النفس .. | الزخرف، الآية: ٣٧). ومصلحة ترجع إلى المدينة وهي وذوى الحاجة ، و تلك الحوادث || تغدو على قوم و تروح على آخرين ، فلو لم تكن السنة بينهم مواساة الفقراء وأهل الحاجات لهلكوا وماتوا جوعاً (١) ».

الطيقات البشرية متفاوتة اجتماعيا و هــــدا أمر طبيعي ﴿ فطرة الله التي فطر النسساس عليها ﴾ وليس هذا من سوء ||

« اعلم أن عمدة ما روعي في || بل أوجد الرب تبارك وتعالى الزكاة مسلحتان - مسلحة ترجع المذا التفاوت الاجتماعي بين إلى تهذيب النفس وهي أنها الطبقات ليبسلوا الناس أيهم أحضرت الشع ، والشج أقبح | أحسن عملاً ، وكفانا أن نتذكر الأخلاق ضار بها في المعاد ، ومن الآية الكريمة : ﴿ أَ هُم يَقْسُمُونَ كان شحيحا فإنه إذا مات بقى ال رحمة ربك • نحن قسمنا بينهم ومن تمرن بالزكاة وأزال الشح || بعضهم فوق بعض درجات • ليتخذ من نفسه كان ذلك نافعاً له ، أنفع | بعضهم بعضاً سخرياً ورحمة ربك الأخلاق في المماد بعد الاخبات لله الله الله المنا عجمعون ﴾ (سورة

فإذا خلق الله الناس وأوجد أنها تجمع لا محالة الضعفاء الفيهم التفاوت بين الفقراء والأغنياء في المجتمع فكذلك خلق لهذا الداء دواء وعلاجاً بتنزيل فريضة الزكاة وأشار إليه الشيخ أبو الحسن الندوى:

« وتلى هذه المسلحة الأساسية مصلحة الجماعة والمجتمع ، وهي كفالة المجتمع ، الكفالة اللازمة الضرورية وسد حاجات الفقراء الطبيعية البدائية ، وتهيئة كل الفقراء وخير الأغنياء أو من العضو من أعضاء المجتمع أسباب شقاء المساكين وسمادة الأثرياء ، | الحياة الشريفة التي يستطيع بها

⁽١) حجة الله البالغة ، ج/٢- ٢٩ .

والوسول إلى الكمال المطلوب والغاية المطلبوبة من كل فود مسلم (۱).» .

لقد ذكر القرآن الكريم مصارف الزكاة في قوله: ﴿ إنما السدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين و في سبيل الله و ابن السبيل • فريضة من الله • و الله عليم حكيم) (سورة التوبة ، الآلة : ١٠٠) .

وهم صفر الأيدى أو لا يجدون من | المال إلا قليلاً ، فالقرآن الكريم هيأ لهم مالاً ليتقووا به على معيشتهم ويصبحوا بعد التمويل والاكثار من المنفقين على الفقراء الآخرين وهكذا حتى يسعد المجتمع ولا يجد يدأ سائلة كما قد وقع للجتمع الإسلامي الأول .

فريضة الزكاة حق من حقوق العباد والصلاة حق من حقوق الله . فمنزلة الزكاة في الدرجة الثانية ولأجل أهمية الزكاة وأهمية

القيام بحقوق الله وحقوق النفس | خقوقها وصلها الله تعالى بالصلاة التي هي حق الله في القرآن الكريم قال الله تعالى: ﴿ وَ أُقِيمُوا السَّلاةُ وآتوا الزكاة ﴾ (سورة البقرة ، الآية : ١١٠) وفي مكان آخر مدح المؤمنين و وصفهم بأخهم يقيمون الملاة و يؤتون الزكاة فقسال: ﴿ الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون السلاة ومما رزقناهم ينفقون ا (سورة البقرة ، الآية : ٢) .

قد لاحظت السنة النبوية هذا الترتيب و وضع الزكاة في وهؤلآء أعضاء ضعيفة للمجتمع اللارجة الثانية فعينما بعث رسول الله عماد بن جبل في العام الماشر الهجري ذكر أعمال الإسلام حسب الأهمية فقال له: « انك تأتى قوماً من أهل الكتاب، فادعهم إلى شهادة أن لا اله إلا الله وانى رسول الله ، فإن هم أطاعوا لذلك فأعلهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيسانهم فترد إلسي فقرائهم ا فإن هم أطاعوا لذلك فأياك وكسسرائم أموالهم، واتق دعوة المظلوم . فانه ليس بينها وبين

⁽١) الأركان الأربعة. ص/١١٦-١١٣

الله حجاب (١) " .

فالإنسان إذا آمن وأقام الصلاة و أتى الزكاة اعتبر مسلماً ومنتمياً إلى المجتمع الإسلامي ، وأما إذا منع الزكاة وهي فريضة أساسية بعد السلاة فلا يعتبر مؤمنا ويقاتله الخليفة كما قاتل الخليفة الأول أمير المؤمنين أبو بكر الصديق مانعى الزكاة ولم يلتفت إلى قول من قال انهم آمنوا بالله وهيدوا أن لا اله إلا الله وأن محمدا رسول الله ولقد قال رسول الله # : « من شهد أن لا اله إلا الله وأن محمدا رسول الله حرم الله عليه النار(٢) » وفي رواية قال رسول الله #: « من مات وهو يعلم أنه لا اله إلا الله دخل الجنة (٣) » فأجاب الخليفة أبو بكر الصديق لعمر بقوله: « والله لأقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة فان الزكاة حق المال، والله لو منعوني عقالاً كانوا يؤدونه إلى رسول الله # لقاتلتهم على منمه (1) » وإلى أهبية فريضة الزكاة أشار

الدكتور يوسف القرضاوي بقوله:

« وقد جعل القرآن الزكاة - مع
التوبة من الشرك وإقامة الملاة عنوان الدخول في دين الإسلام
واستحقاق أخوة المسلمين والانتماء
إلى المجتمع الإسلامي:قال تعالى في
شأن المشركين المحاربين: ﴿ فَإِنَّ للْمُ اللَّهِ وَقَامُوا الملاة وآتووا
الزكاة فخلوا سبيلهم إن الله
غفور رحيم ﴾ وقال سبحانه:
﴿ فان تابوا و أقاموا الملاة
وآتووا الزكاة فإخوانكم في

فهذا هو نظام الزكاة الذي أنزل به القرآن الكريم من عند رب العالمين ، وهذا هو النظام الاجتماعي العادل الذي يعطى كل ذي حق حقه ، فهذا النظام الاجتماعي في الزكاة إذا طبق في المجتمعات البشرية لرأيت الناس أغنياء المال وما هم بأغنياء المال ويكففون الناس الحافاً وانهم يتكففون الناس الحافاً وانهم سعداء في ذلك المجتمع .

⁽١) صعيع مسلم ، ج١/، باب الدعاء إلى الشهادتين وشرائع الإملام ، ص١٧/ .

⁽٢) المحيع لمسلم ، ج١/، بأب من ههد بالشهادتين حرم الله عليه النار ، ص١٢١٠ .

⁽٧) نفس المرجع، بآب من مات على التوحيد دخل الجنة، ص/٢١٨. ١

⁽١) نفس المرجع ، ج/١، ياب الكلام على توبة الزنديق ، ص/٢٠٧ . (٥) مشكلة الفقر ، ص/١٩٠ .

أعلام التاريخ الإسلامي :

[العلقة الرابعة]

دكتور جلال الغين أحمد النورى

الحاجب (ت ١٤٦مـ) في الفقه | المالكي (١).

ني كتب النقه مثله (٢) .

نته الشانعية (٣) :

(الحسن) بن أحبد الأسفهائي

١- شرح بعض مختصر ابن || الشافعي القاضي المتوفى سنة ٤٨٨م وقيل سنة ٥٠٠م ، ومختصره هو (التقريب) أو قال قطب الدين الحلبي: لم أر | المسمى بـ (غاية الاختصار) (٤).

ولمل شرح ابن دتيق مو

٧- شرح مختصر أبي شجاع ني || الذي ذكره بروكلبان (٥) والزركلي (٦) باسم : « تحنة

وأبو شجاع أحمد بن الحسين | اللبيب في شرح التقريب » .

وذكر الزركلي بأنه : مطبوع ،

⁽١) انظر: تذكرة الحفاظ، ج/٤ - ص/١٤٨٣، عن قطب الدين الحلبي، وطبقات الشافعية : للسبكي ، ج/٩- ص/٣١٣ ، وطبقات الشافعية للأسنوي . ج/٣- ص/٣٣٩ ، والبدر الطالع ، ج/٣- ص٣٦٩ ، وشجرة النور الزكية ، ص/١٨٩ ، ومعجم المؤلفن ، ج/١١- ص/٧٠.

وفي المنفى للمتريزي (شرح كتاب ابن الحاجب في الفته على مذهب مالك) ابن دقيق الميد ، ص/١٠٣ ، والنجوم الزاهرة ، ج/١- ص/٢٦٠ ، ومنتاح السمادة ، ج/١- ص/١٣٨ .

⁽٢) أنظر: تذكرة الحفاظ، ج/٤- ص/١٤٨٣.

⁽٣) انظر : طبقات الشافعية للأسنوي ، ج/٣- ص/٣٣٩ .

⁽¹⁾ انظر : ترجمة أبي شجاع في : طبقات الشافعية للسبكي ، ج/٦- ص/١٠ ، وكشف الطنون ، ص/۱۱۸ و ۱۹۳۵ ، وحاشية الباجودي على شرح ابن قاسم الغزى على مجتصر أبي شجاع ، ج/١- ص/١٠ ، وحاشية البجيرمي على شرح الخطيب الشربيني المعروف بالاقناع في حل ألفاظ أبي شجاع ، ج/١- ص/١ .

⁽٥) انظر: تاريخ الأدب العربي لبروكليان - الأصل. ص/٧٥.

⁽٦) انظر: الأعلام، ج/٦- ص/٩٣.

٢٠٠٠٠ الإمام المراجعة
ولم أقف عليه .

٣- شرح على مختصر التبريزي
 نى فقه الشافعية (١) .

ومختصر التبريزي في || الحاجب ف فروع الشافعية ، لأمين الدين || السول واا مظفر بن أحمد التبريزي (ت || والجدل). 111هـ) لخصه من الوجيز (۲). || وقال

٤- شرح عيون المسائل:

وعيون المسائل في نصوص الشافعي ، لأبي بكر أحمد بن حسين بن سهل الفارسي (ت ٣٠٥).

ولم أر أحداً من مترجمي النقه (٧). ابن دقيق العيـــد المتقدمين قد المحقم باسد ذكره.

٥- شرح كتاب ابن الحاجب ني
 الأسول (٤).

وذكر حاجي خلينة (٥): أن الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد شرح بعض مختصر ابن الحاجب في أسول الفقه (منتهى السول والأمل في علي الأسول والجدل).

وقال اسماعيل باشا (٦):

من تصانيفه: شرح منتهى السول والأمل، لابن الحاجب.

ولم أتف على مذا المؤلف إلا عند مؤلاء، وكلهم من المتأخرين. -- شرح متدمة المطرزي أصول النته (٧).

ولعله مو كتابه الذي ذكره بعضهم باسم :

شرح المنـــوان في أصول الفته (۸) .

⁽١) انظر : طبقات الشافعية للسبكي ، ج/١- ص/١ .

و ورد في الطالع السعيد . ص/٥٧٦ (شرح على التبريزي في الفقه) .

⁽٢) انظر: كفت الطبون، ص/١٦٦٠.

⁽٣) انظر : كشف الطنون ، ص/١١٨٨ ، وهدية العارفين ، ج/٢ – ص/١٤٠ .

⁽٤) انظر : المتنى للشريري ابن دقيق الميد ، ص١٠٣/٠

 ⁽٥) انظر: كثب الطنون، ص/٥٦.
 (٦) انظر: هدية المارفين، ج/٢- ص/١٤٠.

 ⁽٧) أنظر الطالع السعيد، ص/٥٧٦، وتذكرة الحفاظ، ج/١٠٠ ص/٤٨٢، عن قطب الدين
 الحلبي، والواقي بالوفيات، ج/٤٠٠ ص/٩٤٤، ومعجم المؤلفين، ج/١١٠٠ ص/٧٠.

 ⁽A) انظر: طبقات الشافعية للسبكي . ج/٩- ص/٢١٢ . وطبقات الشافعية للأسنوي ، ج/٢- ص/٢٢٩ . والمزهر للسيوطي ، ج/١- ص/٢٤٩ . والمزهر للسيوطي ، ج/١- ص/٢٤٠ .

٤١٤١٠ ليفت الأولية ١٤١٠٠ المدني ١٤١٠ - الملك ٢٧ - ربيع الأول ١٤١١ ه

وقال حاجي خلينة:

« عنو أن الوصول في الأصول ، في أصول الفقه شرحه الشيخ تقي الدين محمد بن على بن دقيق الميد ... اوله:

« الحبد لله ذي العظبة | والجلال .. إلــخ ، قال : فهذه فصول مشتملة على تعريفات ومسائل ، لا غنية عنها للنتهية في معرفة الأحكام ، أوردتها على سبيل الإيجاز ، متتصراً على رؤوس المسائل ، مكتنباً ! ني حياته (٥) . بالأنموذج من نكت الدلائل ، جردتها للبندئين في النن، ومو عشر ورقات (۱)».

٧- اقتناص السوانع:

أتى نيه بأشياء غريبة ، أ ومباحث عجيبة ، وفوائد كثيرة ، ومواد غزيرة (٢).

٨- ديوان خطب ، مفرد ممروف (۲) .

وخطبه بليغة مشهورة ، أنشأما لما كان خطيباً بتوص وله تماليق كثيرة (٤).

قال الأدنوي:

أخبرنى قاضى القضاة نجم الدين أحمد القبولي : أنه أعطاه درامم ، وأمره أن يشتري بها ورقاً ويجلده أبيض ، قال : فاشتریت خبسة وعشرین کر اسا ، وجلدتها وأحضرتها إليه ، وسنف تصنيفا وقال: أنه لا يظهر

٩- كتاب الانتراح:

وكان العلباء قد امتموا به كثيراً لملو منزلته بين كتب مصطلع الحديث ، ومنزلة مؤلفه بين العلماء وقد ذكرت للكتاب أسباء متعددة بينها على النحو الآتى :

الاقتراح في بيان الاصطلاح . وما أُخِيف إلى ذلك من الأحاديث

⁽١) أنظر: كثف الطنون. ص/١١٧٦.

⁽٢) أنظر: الطالع السميد، ص/٥٧٦، والأعلام، ج/١- ص/٣٨٣.

⁽٣) أنظر : طبقات الشافعية للسبكي ، ج/٩– ص/٣٠٠ .

الطالع السميد ، ص/٥٧٦ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ، ج/٧- ص/٣٣٠ .

⁽١٠٠٤) انظر:الطالع السعيد، ص/١٧٥.

ાં કૃષ્ણ **ક્રો**ન્ડનનનનન સ્ટાહિસ્ટનનનનન

المدودة من الصحاح « وهذا الاسم | مو المذكور في المخطوطة ».

وقد ورد مذا الاسم ني الديباج المقمِب (١)، وشجرة $\|$ النور (٢) .

و ورد باسم (الاقتراح ني || بيان الاصطلاح) نسي تاريخ أأ \parallel الأدب العربى لبروكلمان (٢) والأعلام (٤).

و ورد باسم (الاقتراح في معرفة || الاسطلاح) في الطالع السميد (٥).

معني الاصطلاح) في اللتريزي (١)

و ورد باسم (الاقتراح) ني : ألفية المراقي (٧) والدر الكامنة (٨) والضوء اللامع (٩) و طبقات الحناظ للسيوطي (١٠) و حسن المحاضرة (١١) و كشف الطنون (۱۲) و شذرات الذمب

(۱۳) و البسدر الطالع (۱۶) ومدية المارفين (١٥) وممجم المؤلفين (١٦) وتاريخ الأدب و ورد باسم (الاقتراح في || العربي لبروكليان (١٧) أيضاً .

⁽١) انظر: الديباج المذهب، ج/٢، ص/٢١٩. (٢) انظر: شجرة النور الزكية، ص/١٨٩.

⁽٣) انظر : تاريخ الأدب المربي لبروكليان_ الأسل ، ج/٢- ص/٧٥ ، وقال : مخطوطة (٤) انظر : الأعلام ، ج/٦- ص/٢٨٣ وذكر أنه مخطوط . ني برلين ١٩٣٣م.

⁽٥) انظر:الطالع السميد، ص/٥٧٦.

⁽٦) انظر: ابن دقيق الميد، ص/١٠٣.

⁽٧) انظر: ألفية المراقي حيث قال: ولأبي الفتع في الاقتراح أن انفراد الحسن ذو اصطلاح.

انظر : شرح التبصرة والتذكرة ، ونتع الباتي ، ج/١٠ - ص/١٠٩ ، ونتع المفيث للسخاوي ، ج/١– ص/٩١ ، وقد وده (الاقتراح) في هذه الشروح كثيراً .

 ⁽A) انظر: الدر الكامنة، ج/٥- ص/٣٤٨.

⁽٩) النظر : الضوة اللامع للسخاوي ، ج/١- ص/٣٤٣ ، و ج/١- ص/١٧٢ .

⁽١٠) أنظر: طبقات الحفاظ للسيوطي، ص/٥١٣.

⁽١١) انظر: حسن المحاضرة، ج/١- ص/٣١٨. (١٢) أنظر: كشف الطنون، ص/١٣٥.

⁽۱۳) انظر: شنرات الذمب، ج/۱- ص/٥،

⁽١٤) انظر:البدرالطالع،ج/٢.س/٥.

⁽١٥) انظر: مدية المارنين، ج/٢، ص/١٤٠.

⁽١٦) انظر :معجم المؤلفين ، ج/١١– ص/٧٠.

⁽١٧) انظر : عاديغ الأعب العربي ليروكلنان- الذيل ، ج/٢- ص/١٦ ،

١٤١٢ - ربيع الأولاقي:١٤١٠ - الملك ٢٠٠٠ - الملك ٢٠ - ربيع الأول ٢٠٤١٩

(الإنبير اح ني أسول الدين وعلوم 🎚 لي » ٣٩٢ (Weisw. 18 ٣٩٢) (٦) . الحديث) وظاهر أن كلبة (أمول !! الدين) مقحمة هنا ، لأنها تمني || المـــــ المقائد، والاقتراح مو في مصطلع ! ٤٧٧/بيتاً (٧). (علوم) الحديث.

> كتاباً في : علوم الحديث دون !! ذكر اسبه ، نـــي : تذكرة 🖁 الحفاظ (۱) والرافي بالوقيات (۲) $\|$ على أماكن منه (۸). وفوات الوفيات (٣) كتاب || الاقتراح ومضبونه : ذكر الأدنوي | بأنــــه : كتاب منيد في علوم الحديث (٤).

> > \parallel وقال حاجى خلينة : « ومو مختصر ذكره الحافظ زين الدين أأ عبد الرحيم بن الحسين المراتي أأ صحاح). (ت ٨٠٦مـ) في ألنية ، و أنــه نظمه (٥) » وقد سبق آنناً بيت ألفية المشار إليه ...

لِكن ورد في شندات الذمب : ﴿ لِلْمَرَاقِي لَلاقتراح في مكتبة « لاله

ويقع نظم عبد الرحيم ____راتي لملاتشراح ني

وشرح مذا النظم ولده الولى و ورد أن لابن دقيق العيد | أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم المراتي (ت ٨٢٦هـ) قال السخاوي في الضوء اللامع : وقفت

وبين الإمام ابن دقيق الميد سبب تألينه مذا الكتاب بتوله ني آخره: (فهذا ما أردنا ذكره من بيان مصطلحات عند أمل الحديث على حسب ما اقترح ذلك ، مع ما أضنت إليه من ذكر أحاديث

ويبدو أن هذا هو السبب في تسمية الكتاب بالاقتراح.

أسلوبــه: وقد قدم ابن دقيق وذكر بزوكليان: أن منظومة الكتابه: (الاقتراح) بقوله بعد الحبد:

و ترجنة ألولي المرأ في في : العود اللامع للسخاوي . ج/١٠- ص/٣٧٦-٣٤٤ .

 ⁽۱) انظر: تذکره الحفاظ، ج/۱- ص/۱۹۸.

⁽٢) انظر: الوافي بالوفياتَ ، ج/١- ص/١٩٢ .

⁽⁷⁾ انظر : فوات الوفيات ، ج(7) س(7)(1) انظر: الطالع السميد، س/٥٧. (٥) أنظر : كفف الطنون ، ص/١٣٥ .

⁽١) انظر : قاريخُ الأدب العربي لبروكليان – الذيل ، ص/١٦ .

⁽٧) أنظر : ترجّبة الحافظ المراتي التي كتبها محند بن العسين المراتي العسيني المدرس يكلية الترويين وأمين خزائتها . في مقدمة شرح « التيصرة والتذكرة » الذي قام يتحقيقه · ح/١- ص/١٨. (A) أنظر: الضوره اللامع ، ج/۱+ ص/۲۹۳ .

« هذه نبذ من فنون مهمة في علوم الحديث ، يستمان بها على فهم مصطلحات أهله ومراتبهم على سبيل الاختصار والإيجاز ، ليكون كالمدخل إلى التوسع في هذا الفن إن شاء الله تعالى » .

وقد تضبن تسعة أبواب في:

شرح ألفاظ متداولة تتملق بهذه
السناعة ، كالصحيح والحسن
ونحو ذلك ، والتمييز بين ألفاظ
الأداء في المصطلح : حدثنا
وأخبرنا .. وكيفية السماع
وأخبرنا .. وكيفية السماع
وتحمل وضبط الرواية وآدابها .
الفن ، فنراه
وآداب المحدث ، وآداب كتابة
الحديث ، ومعرفة العالي والنازل ،
و بيان الفرق بين الفريب و
المزيز ، و بيان الموتك المهاء و
والمختلف .. ومعرفة الثقات بعض الألفاظ
والمختلف .. ومعرفة الثقات بعض الألفاظ
والضعفاء من الرواة ، وذكر طرفا

وجعل خاتبة تلك الأبواب التسعة:

ذكر أحاديث محيحة منتسبة إلى سبعة أنواع ، كل نوع يشتبل على أربعين حديثاً ، لها صغة معينة بينها عند إيراده إياما .

وقطعه بصحتها لا يتم إلا بعد | الوقوف على رجال الحديث ، ومو يُدل |

على تبصره في علم الرجال.

وأوضع في آخر الكتاب: أن لفظ الحديث مو لمن ذكره أولاً من المخرجين إذا تعددوا ، فقال : « وما قلت منها فيه أخرجه فلان وفلان ، فاللفظ للمذكور أولاً ، وذلك بحسب ما التهي إلينا .

وأممل تخريج بمن الأحاديث، فرأيت بمدرجوعي إلى كتب الحديث أنه بلفظه في سنن أبي داؤد، وأثبت ذلك في الهامش.

ويبدو في هذا الكتاب بشكل واضع تبحر ابن دقيق العيد في الفن ، فنراه يناقش كبار العلماء كالخطابي والترمذي في الكلام عن الحسن ، مثلاً وقد بينت ما عتب العلماء به على كلام ابن دقيق العيد في اعتراضاته وهو يورد بعض الألفاظ الدالة على اجتهاده في مثلاً:

« وأقول: والأولى عندنا ، وليس هذا عندي بمتمين ، قلت: ويشترط أن يكون ، وأختار أنا في ذلك ، وهذا عندنا شديد ، وإنما كرهنا ذلك فيما إذا ، والأحسن عندي أن يقول: فهو عندي الذي أضر بالمنعة ، ونحن نرى أن أمها ، ومن الخطأ ... ، بل أقول أنه أولى مطلقاً ، وهذا كلام يحتاج إلى تحقيق وبحث .. وغير ذلك .

واقع الاستعانة بوسائل التربية ني العالم اليرم

and the same

, ,

نضيلة الشيخ محمد الرابع الحسني الندوي عميد كليّة اللغة العربية وآدابها – بجامعة ندوة العلماء

إذا التينا النظر على واقع الشعوب والأمم لوجدنا أن الشعوب المتقدمة الغربية قد استخدمت وسائل التربية استخداماً كاملاً ومبنياً على مدف معين ، لقد درس كل واحد من الشعوب وضع جماعيره وبلاده ثم نظبت التربية تنظيماً عاقلاً متلائماً مع هذا الوضع موافقاً لهدفه الذي قرره للحياة .

ولما كانت الشعوب الغربية قد خلعت أنفسها من السيطرة الدينية واختارت طريق الحياة المادية الحرة، وسارت على فكرة قومية وطنية ، فقد التخذت من نظم التربية ما يتلاءم مع هذه الفكرة وطبقت هذه النظم بدقة وحكمة ، فاستطاعت أن تبني إنساناً وفياً لوطنه وشعبه متعاوناً بعضه مع بعض في بناء قومه وبلاده على آماله وأحلامه ، واستخدمت في ذلك كل الوسائل الحاصلة له ومنحت أبناءها على ذلك الحرية الكاملة والراحة المادية في حياتهم الفردية وسهّلت لهم سبل التقدم والرقي المادي .

إن واقع هذه الدول الغربية في أوربا موزع على أساس السلالات واللغات وقد التخذلها أساس قوميالها ، ولكن النظرة إلى الحياة في جميع هذه الدول واحدة فهي تبني مدنيتها على هذه النكرة الواحدة ولتماون فيما بينها على أساسها ، مع أنها تتفرق في سلالاتها وتطلب الشرف والعزة على أساسها ، لقد نجحت هذه الشعوب الغربية في السرف والعزة على أساسها ، لقد نجحت هذه الشعوب الغربية في المالها والوسول إلى هدفها ، بتنفيذ نظم التربية تنفيذاً كاملاً متلائماً

مع أهدافها حتى أصبحت دولاً قوية متقدمة غالبة على المالم مع مشاحنات ومفارقات سلالية ولفوية قد تسوق إلى عداوات سافرة فيما بينها ربما أوقعتها في حروب مائلة ، ولكنها تتضامن في القضايا المشتركة من الحياة ، لقد بلغ من قوة هذه الشعوب الفربية أنها حكمت الشعوب الشرقية حكماً مباشراً ولا تزال تحكمها الآن عقلياً ومدنياً ، وليس كل ذلك إلا لأنها استغلت وسائل التربية كل الاستغلال بينما تهاونت فيها الشعوب الأخرى ولا تزال متهاونة ، وإذا كان بعض هذه الشعوب المختلفة يستغل وسائل التربية استغلالاً فعلى غير الأساس المتلائم مع طبيعة الأمة وأهدافها وفكرتها في الحياة ، لذلك لا تأتي مذه التربية إلا بخلاف ما تتوخاه آمال الأمة وأهدافها .

شدة امتمام الشموب المتقدمة بوسائل التربية:

لقد بلغت الاستفادة في الشعوب المتقدمة بوسائل التربية رقباً قياسياً في الولايات المتحدة الأمريكية واليابان ، فلقد بلغت الدولتان في التقدم مبلغاً عظيماً ، لقد تكونت الولايات المتحدة من طائفة من سلالات أوربية فمن أجزاء شعبها الانكليز والغرنسيس والألمان والإسبان ، وكل سلالة منها متعصبة لعنصريتها بحيث إن حروباً كبيرة قامت بينها في أوربا على أساسها . فما كان مستحيلاً أن يوثر هذا التفرق المنصري على قضية توحيدما في وطنية واحدة في أمريكا ، ولكن النظام التربوي الذي وضعته الدولة وطبقته نجح في صياغة هذه الوحدات السلالية في قومية واحدة وهي قومية الولايات المتحدة ، هو العامل الأساسي في ذلك ، فما يشمر الأمريكي من الولايات المتحدة اليوم إلا أنه جزء من وطن الولايات ، وهو يفتخر بهذه الوطنية ويعنل للوطن متكاتفاً مع أمريكي آخر مهما كانت سلالته و جنسيته السابقة في بناء عزة شعبه الأمريكي وشرفه وسيادته . حتى في اللغة فإنه يتكلم باللهجة الأمريكية الخاصة تاركاً اللهجة الانكليزية البريطانية الأصيلة ، ويشارك في الحصول على

المنجرات العلمية والميكانيكية التي أصبحت تمتاز بها الولايات المتحدة الأمريكية بين دول العالم .

أما شعب اليابان فقد كان شعباً مختلفاً عاجزاً في الماضي ولكنه بنى نظام تربيته على أتم وأقوى الأسس وأحدث طرق بالملاءمة مع حاجة الشعب والبلد في مجالات القوة والمدنية والرقاعية ، ثم طبق هذا النظام التربوي بحيث استطاع به تنشئة الرجل اليثاباني فرداً قوي الإرادة منسرفاً إلى الجد والاجتهاد مخلصاً للوطن طالباً لعزته وشرفه ، فهو لا يضيع وقته ولا يخون أمته ولا يتهاون في بناء الرفاهية والشرف لوطنه .

قلة الامتمام عند الشعوب الشرقية بالتربية وشدة حاجتها إليها :

إن الوضع التربوي لشعوب الأمة الإسلامية في أقطارها المختلفة يتسم بالفوضى وعدم التخطيط، فإنه ليس مادفاً بل هو قلق مضطرب، يمكن أن نضرب له مثلاً بالحشائش الشيطانية التي تنبت في الساحة فلا يكون فيها انسجام أو نظام على عكس المشب الذي ينال من الزارع المناية والتخطيط.

فالطفل في الشرق وفي شعوبه الإسلامية يرى أول ما يرى والديه، فهو يجدمها ضعيفين في الالتزام بخطة أو نظام معين للسلوك والسيرة منطبعين بأحوال منوعة بتأثير المؤثرات المادية والفزو الثقافي الغربي، فهما يستقبلان المستجدّات الوافدة إليهما عن طريق المسحافة والإذاعة والزيارات لبيئات مختلفة أجنبية، وهي توثر على دينهما وأصالتهما الثقافية فيرتسم على عقيلة الطفل البسيط أثر من كل ذلك بسبب المحاكاة التي ينطبع بها الطفل تأثراً بوالويه.

ثم يرى الطفل في منزله ويسبع الإذاعة المرثية والمسبوعة فيلتقط ذمنه مفارقات خلقية وفكرية ، ويصطبغ بها اصطباغاً ، ويكون ذلك في مرحلة نشأته الأولى ، ومنها تتكون النواة الأولى لميوله وتصوّراته ، ثم يترعرع ويزداد فهما ، فلا يرى حوله أيضاً إلا ما يشابه هذا الواقع من بيئة متأثرة بالمؤثرات الوافدة والمحلية المنحرفة عن جادة الأسالة . ثم يدخل في المعرسة فلا يجد فيها إلا حالاً شبيها بما وجده قبلها ، فينشأ رجلاً مذبذباً بين التيم الإسلامية وعقائدها وبين التيم المخالفة لسلوكه الإسلامي .

وقد بلغ بنا الحال أننا أصبحنا لا نجد الرجل المسلم اليوم في بيئته المنزلية ولا محافله الوطنية ولا في مجالاته السياسية ولا في دوائره الحكومية إلا شخصية معتزجة من مختلف الميول والاتجامات، ولا تؤثر هذه الشخصية على الجيل الناشئ إلا تأثيراً مخالفاً للأسالة الناشئة عن قيمه وعقائده ، بل تجعله ينشأ على المفارقات في الثقافة والإيمان والإتجامات من الاعتراف بأثر الإسلام والمسلين والإعجاب بالمستجدات الفكرية والثقافية الوافدة كذلك .

والسبب في كل ذلك راجع إلى إمبالنا في تخطيط العمل التربوي والعناية بالتربية السُليمة الهادفة في أوساط المسلين .

إن أول شئ في هذا المجال إذا أردنا تربية أفر اد مجتبعنا تربية سليمة مادفة هو أن ننشئ فينا شعوراً صادقاً للواقع المرير للحالة التربوية للمجتبعات الإسلامية، ثم بضرورة بذل المستطاع لنتدارك ما فسد في هذا المجال، فإن كل فرد من أفر اد المجتبع يستطيع أن يلعب دوره، وقد أعطانا الرسول الأعظم # نقطة الانطلاق في ذلك، بتوله التوجيهي العظيم: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته ...» إلخ.

ولو التزم كل فرد مسلم بمعنى هذا الحديث الشريف وجعله مبدأ لتنفيذه للممل لجنى قمراته بحسول الحالة السالحة في بيئته وفي مجتمه، إنه يجب في الحياة المنزلية أن يشعر الوالدان أن ولدمما يراهما كأسوة للأخلاق والسلوك، فعليهما إذا أحبا أن ينشأ ولدمما على الأخلاق السليمة والسلوك المستقيم أن يتجرد حالهما عن مظاهر الأخلاق والسلوك المنجرفة وإن كان ذلك تكلفاً وتصنعاً، أليسا يبذلان

.

جهدهما ومالهما في سبيل تعليم ولدهما فلماذا لا يتكلفان لتعليمه في الطفولة ما يحسن له من الأخلاق لتسديد حياته، وعليهما أن يصدّا الفرو الفكري والثقافي المنصب عليه عن طريق الإذاعة و الصحافة، وعندما يصل طفلهما إلى عمر القراءة فعليهما أن يبدآ تعليمه ألفاظ القرآن الكريم ومعاني الدين البسيطة الأساسية حتى يصلح ويتأصل أساس عقليته وتصوراته نحو كيانه الاجتماعي والفكري والديني، وبعد ذلك يسلمانه إلى المدرسة.

وعلى القائمين بشؤون المدرسة أن يعرفوا أن المدرسة مصنع للرجال ، فكما أن مصنع الحديد ، يمكن عن طريقه أن تصوغ ماعوناً للبيت يرتاح به مستعمله في حاجته ، أو تصوغ سكيناً ليقطع به ما يقطعه ، فكذلك تصنع المدرسة رجالاً لمختلف الحاجات وعلى مختلف الخصائص والاتجامات .

وني المجتمع المام تقع مسؤولية التربية السحيحة على القائمين بالإدارات المامة والحكم، فإنه يجب عليهم أن يخططوا تخطيطاً يتلاءم مع قيم الأمة الدينية والسلوكية والثقافية، ففي المجال التعليمي تأتي قضية المنامج والمقررات واختيار المدرسين الأكفاء علياً وفكرياً وخُلُقياً، وفي المجال الثقافي تخطط برامج الإذاعة ومواد السحافة والثقافة لتكوين الحالة التي تتلاءم مع آمال الأمة وحاجاتها.

ويمكن في مجال التخطيط والتطوير الاستنادة من الأمم المتقدمة الراقية أيضاً فإن الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدما فهو أحق بها ،

أليس سهلاً أن نرى كيف يخطط الأمريكان لصوغ المواطن أمريكياً في عقليته وتصوراته ؟ وكيف يخطط الانكليز لصوغ مواطينهم بريطانياً بل إنكليزياً ؟ وهكذا النرنسيون والروس والصينيون واليابانيون كل منهم يصوغ مواطنه في قالبه الوطني والقومي للمقلية والتصورات والميول والاتجاهات ، فكيف نحن لا نستطيع ذلك ؟ إنها هو إهمال وتكاسل منا ، بل انحلال فكرى مؤسف .

نحن نربي أبناءنا في قوالب مختلفة ، فينشؤون في صورة من المتلية والأخلاق والاتجاهات ليست شرقية ولا غربية لا هي إسلامية ولا إلحادية ، ولا هي مادية ، هي شئ من كل ذلك ، وليست كاملة في أي واحدة من ذلك ، وذلك لأن كل واحد منا يلقي المسؤولية على غيره ، ويرى نفسه منها بريئا ، فلا يرى سيد المائلة أنه مسؤول عن عائلته ، فلا الوالد يرى عليه مسؤولية نحو تربية عياله ، ولا الأم ترى نفسها مسؤولة عن تربية أولادها ، ولا مسؤولو المدارس يرون أنفسهم مسؤولين عن بناء الجيل الناشئ بناء صحيحا مادفا ، ولا مسئولو الإدارات ومؤسسات الإعلام يرون من مسئوليتهم بناء مجتمع ذي أصالة واستقامة وهدف ، فكيف تستقيم الأحوال وتصع مسارات الأمة ؟ ا

فإذا كانت الشعوب الفربية والشعب الياباني الشرقي قد أحرزت التقدم والقوة والرفاهية بتنظيم وسائل التربية وتجنيدها للهدف المطلوب فكيف لا تستطيع الشعوب الشرقية الإسلامية أن تصل إلى تنظيم حياتها وتنبية ملكات أبنائها وتربية عقولهم وصياغتها صياغة تليق بمكانتها التاريخية العظيمة وبماضيها القوي الإنساني الشريف.

المهم في كل ذلك مو أن ينهم الذين يملكون أزمة البلاد طبيعة هذه الشعوب الإسلامية وفكرتها وهدفها في الحياة ، وماضيها المجيد ، ثم يضعوا نظاماً تربوياً يتفق مع كل هذا ، ويبني الفرد والجماعة على أساسه ، ثم ينفذوا هذا النظام تنفيذاً شاملاً دقيقاً وبإخلاص وحكمة ، فإنهم إن فعلوا ذلك فستكون شعوبهم بعد ردمة من الزمن لا راقية فحسب بل قائدة زعيمة هادية للعالم كما سبق لها في الماضي ، وليس ذلك على الله بعزيز . . .

الوضع الإسلامي في تركستان:

جمموريات ما وراء النمر الاسلامية

دكتور مصطنى معمد طعان

أوزبكستان وموسكو عن طريق أأ استانيول ، كان الغرض من الرحلة !! استكشاف هذه المناطق، والتعرف | ولقد كانت ولله العمد رحلة ناجعة || على أكثر من صعيد .. ونحتاج || مستقبلاً إلى زيارة الجمهوريات الأخرى ، حتى تكون المورة أوضع || والتصور أشمل .. وبالإمكان تسجيل أأ التي اكتفت بوضع مراقب. الزيارة .. على شكل إطار يحيط !! بالمورة .. فتحديد الإطار يثقدم في !! الأهمية في بعض الأحيان على المورة !!

فكما أعلنت المناطق السلافية ! القرارات الهامة التالية : الثلاث (روسيا وبلوروسيا و أوكرانيا) في ٢٠/كانون الأول (ذيسمبر) ١٩٩٢م قيام دولة الاتحاد السوفياتي .. فقد رقمت ذات الدول | المستقلة (الكومنولث) .

خلال الفترة من ١٩٩٢/٤/٢٨م || السلافية يسسوم ٧/كانون الأول وحتى ١٩٩٢/٥/٨م قمت بزيارة إلى ! (ديسمبر) ١٩٩١م (وبعد سبعين سنة) اتفاقية (بلركجسكايا) التي تنص على انهاء الاتحاد السوفياتي ، وإقامة رابطة الكومنولث مكانه ، على طبائم الأمور فيها وما حولها ، ﴿ وهذه الرابطة تضم جمهوريات الاتحاد السوفياتي (سابقاً) باستثناء دول البلطيق الثلاث (استونيا وليتونيا وليتوانيا) التي أعلنت استقلالها وجمهورية جورجيا

بعض الملاحظات العامة حول هذه الله في ٢٠/كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩١م عقدت جمهوريات الرابطة الجديدة مؤتمراً للقمة في مدينة ألما آتا عاصة كازاخستان ، حضره روساء الجمهوريات .. وأصدروا

القرار الأول: هو أن الجمهوريات الاحدى عشرة مشتركة على قدم المساواة في تأسيس رابطة الدول

الجمهوريات المشاركة في إطار !! حبودها الحالية .

القرار الثالث : انشاه قيادة إ عسكرية موقتة للدول الأعضاء .

ومكذا وجدت الجمهوريات الإسلامية الست : أوزبكستان ، أأ كازاخستان ، تيرغيزستان ، تركمانستان ، طاجيكستان ، آذر بيجان .. التي تمتد على مساحات | يرغبون. شاسعة من حدود الصين شرقاً إلى .. وجدت نفسها فجأة دولا مستقلة .. مع كل ما يمثله هذه الكلة من تحديات داخلية وخارجية .

> فهذه الدول كانت تمثل في الاتحاد || السوفياتي (سابقاً) الجناح الجنوبي لأمنه القومي ، مما دفعه إلى تركيز !! هذه الجمهوريات ، ففي كازاخستان || وحدها ٥ ١٨٪ من الأسلحة الاجمالية !! للاتحاد السوفياتي، كما يوجد فيها 🎚

أولاً: التحديات الداخلية:

القرار الشاني: الاعتراف باستقلال !! يوجد حوالي ٢٥٠٠/ من الصواريخ التكتيكية مابرة القارات ذات الرؤوس النورية موزعة على هذه الجمهوريات الست ، ونقطة التسليح هذه بالذات تثير قلق موسكو .. وقلق الغرب أيضاً مخافة أن تتسرب هذه التكنولوجيا المنطورة إلى بلدان المالم الإسلامي الأخرى أو أن تستعملها هذه الدول المستقلة فيما لا

وهذه الدول التي يزيد عدد سكانها السواحل الغربية لبحر قزوين غربا !! عن سبعين مليون مسلم ، وجدت نفسها فجأة وبدون مقدمات طويلة ، مستقلة ومع ذلك يتحكم في أدائها حوالي ١٠٪ من عدد سكانها من الروس .. فمنذ تدخل هذه الجمهوريات عبر مطاراتها .. أو عندما تزور مصانعها .. أو حين تدخل دوائرها الرسبية .. أو جتى الكثير من الأسلحة الاستراتيجية في الفنادقها الراقية .. أو متاحفها المريقة .. أو في كل مجال هام من مجالاتها العلية أو الصناعية أو التجارية أو السياحية فلا تكاد تجد ٥ ١٨٠٪ من مجنوع السواريخ ! فير الموظفين الروس ، فلقد كانوا الاستراتيجية عابرة القارات، كما ! وما زالوا أسياد الموقف ت وَإِذَّا

والاحتلال .. فهي اليوم تنتابها | والتاريخية ، عندما يقف الأوزبكي مشاعر مختلفية .. و ما الهجرة | أمام عظمة مدرسة مير حرب ، أو الطوعية (١) التي يقوم بها الروس من إ المسجد الجامع في مدينة سعرقند .. الخوف الكامن في نفوس مؤلاً ، || أعلن حاصته سرقند مركزا خشية أن تأتي سامة الانتقام .. |

مستقلة ، كانت مراكز متقدمة كابوس حديدي أحاط بها بالتهر ! بحساب اليوم بـ ٣٢/ ثانية فقط.

كانت غموب هذه المنطقة تستقبل !! والقَّنْف والاضطهاد .. كابوس متخلف ذلك فيمًا مضى بشمور القهر الله كل الجوانب الانسانية والدينية مختلف المناطق إلا مظهرا لهذا | أو يقف أمام ضريح تهمور لنك الذي للحضارة المالمية فاستقدم لها خاصة وأن روسيا القيصرية .. وروسيا | العلماء والشعراء والفقهاء من أطراف الشيومية فيما بعد ، هززت مواقعها | الدنيا .. أو تزور مدرسة أولوغ بيك في آسيا الوسطى على أسنة الحراب | حفيد تيمور لنك وحاكم الدولة من .. وبعد تخريب المدن وإبادة الشعوب | بعده ، أو مرصده الذي رسم خريطة .. وترحيل السكان إلى مجاهل الله اقع النجوم والتي كانت أكثر دقة سيبيريا .. وخيانة الموافيق .. بل | من الخرائط الأوربية التي وضعت بعد وتحويل هذه الشموب لمجرد حتول الوفاته بمائة عام ، لقد حدد أولوغ تجارب ، وبلادهم إلى مجرد مزارع || بيك في عام ١٤٣٧م طول السنة يستغلها الروسي لمزيد من رفاهيته . النجمية بـ ٣٦٥/ يوماً و١/ ساهات هذه الدول التي وجدت نفسها | و١٠/دقائق و٨/فوان ، مخطئاً حسب مقاییس علم الیوم به ۱۹۸۸ انیة ، للحنارة الإنسانية ، والشيوعية | وحدّد ميل دائرة البروج بـ ٢٣/درجة بالنسبة لها لم تكن أكثر من أأ و ٣٠/دقيقة و ١٧/فانية مخطئاً

⁽١) يقال أنه لم يبق سوى ٥٠/ألف روسي في طاجيكستان .. والهجرة المافلة تجري من كل الجمهوريات الأخرى.

ينب عنه مثل هذا الشمور قط - أن || الإنسانية في مختلف جوانب || المعرفة .. ويزداد زهوة عندما الكانوا على موعد مع بزوغ الفجر .. المؤمنين البخاري تسلم عليه .. أن كتابه في الحديث يمتبر الثاني !! أنجبت هذه البلاد على سبيل المثال || لا الحصر الامام الترمذي والنسائي والإمام عبد الله بن مبارك المروزي | والزمخشري والماتريدي السمرقندي والإمام الدارمي وكذلك حكيم إ الترمذي وإمام الكسائي وإمام السرخس والإمام أبو البركات النسفي ماحب التفسير الثهير ، وغيرهم كثير وكذلك الشيخ الرئيس ابن سينا والمعلم الثاني الغارابي والمالم الكبير البيروني وموسى أإ الخوارزمي والفرفاني وأولوغ بيك وخيرهم كثير .

مررنا بسمرقند على مدير أحد إ المراكز الإسلامية .. فأخبرنا أن عطاء هذه البلدان لم يتوقف .. وأنه | تخصياً كان يلتني بطلبة العلم بعد |

المسلم في هذه الدول يشمر - ولم | منتصف الليل إلى النجر .. وكذلك كان يغمل جبيع العلماء في بلاد ما ابن حنارة هامقة أفرت العنارة الوراء النهر الَّتي حكمت بسيف الارماب والتهر.. ومع ذلك فقد

يغبرك وأنت تمر على قبر أمير ! هذه الدول التي وجدت نفسها فجأة مستقلة ، بالرغم من أنها تشكل حالياً من جمهوريات مستقلة منزلةً بعد كتاب الله المنزل ..! لقد ! وعشرات المناطق ذات الحكم الذاتي داخل روسيا الاتحادية ، وتتكلم عشرات اللغات المختلفة ، وعشرات اللهجات ، حتى أن بلاداً مثل داغستان التي تضم شعباً واحداً .. لا يمكنهم أن يتفاهموا حالياً إلا باللغة الروسية ، مؤلاً يدركون أن بلادهم هذه جمعياً كانت دولة واحدة اسمها تركستان .. وأن الإسلام واللغة المربية كان يجمعهم ويوحدهم .. وأن الشيوعية هي التي مزقتهم وفرقتهم .. ولهذا كان الحنين إلى الأمالة ، إلى الإسلام ، وإلى اللغة العربية و إلى إزالة العدود المطنعة ، وإلى البعد عن كل ما يذكرهم بالمذابح ، وإلى البعد عن كل ما هو رومي .. وبعبارة أخرى فإن عموب هذه المنطقة تطالب باستعادة

الجديد (يلتسين) ما زالت اليوم كما !! القادمة من الجنوب .. وكلة أمولية !! هي لفظة يختبئون خلفها ومقمدهم نفسه رابحا في الحرب الباردة .. ومنتصرا بالضربة القاضية على خصمه || فتية تبحث عن مويتها بديلاً !! جزء من الحضارة الغربية المسحية ، !! لخريطة المستقبل .. وأن معظم تحركات وزير خارجية أمريكا جيس بيكر ونحركات المسؤولين الغربيين و زيار اتهم لهذه || الإطار .. ولا بد من الاعتراف بأنهم ||

مويتها العمارية ، وهذه الهوية مي المستعادة الحرف العربي الذي كتب ما يتيلِّق الدولة الروسية بالدرجة ! فيه معظم تراثهم .. كما أفلحوا في الأولى على الملانية النرب والبول المتعديم تركيا الملانية لتلمي دوراً الإسلامية الملهانية بالسرجة الرائدا في هذه المناطق مستغلة الثانية ، فروسيا كما يصرح زعيمها | السيدما التاريخي واللغوي والديني المشترك .. والأمر بين مد وجزر قد كانت بالأمس تخشى الأمولية || يستمر لسنوات طويلة .. لتحديد شكل أو لون الهوية في هذه الأقطار. هذه الدول التي وجدت نفسها مو الإسلام ، أما الغرب الذي اعتبر المستقلة .. تتنازعها عدة تيارات فكرية .. لا يستبعد أن تكون سبيا من أسباب المراع بين الأقليات الأكبر الاتحاد السوفياتي ، فمما | الاثنية من جهة .. ربين الجمهوريات يسوؤه أن تقوم جمهوريات إسلامية ! بمضها والبعض الآخر من جهة أخرى .. بل أن القوى المعادية تراهن على للاتحاد السوفياتي الذي هو أساساً | مثل هذه الاحتمالات عند رسمها

فهناك التيار القومي .. الذي قوته رعمقته الماركسية من حيث ادعت محاربته .. فالماركسية نظريا مى ضد الجمهوريات إنما تقع في هذا !! الفكر القومي .. ولكنها في الحقيقة قست الشعب الواحد إلى شعوب أفلحوا إلى حد كبير.. فلقد فرضت | وأوجدت بدل اللغة الواحدة عشرات معظم الجمهوريات الإسلامية الحرف | اللغات ، وأقامت كيانات متداخلة اللاتيني في كتابة لفاتهم .. على ال جغرافيا كما هو الحال بين الرغم من اصرار الشعوب على | آذربيجان وأرمينيا ، وحاجب العنصر

المولكية نسستان الخلفدك عاض تا اعوال والتبطة بشاولين قسياق دبنل طاجيكستان تحيث تكالفك مع حولل المعارمه الأغرى واستطارا العلكومة الفيرقية التؤكان بيزأسها رجيبك (العيرفية) و بن روكلولا المكومة التلاف وطني تاكنا فوجد للتظأل الوروع أسال غرين كالحفارج والكال والمشيا الوسطان بأسطه واكستان إلاد الشاحان وبكاد كاكارتشاني ونن وترستان سكوبافكورتوستان ككن وَيُعْتَرُونُ المدن الله مِما لَيْ المُطَكَّاء التنبعة بتعفرات الألوك أ، يعران اللغزيب الدكتلوره أاعلمه العاص كالغو بطبيت لمن واغتسان . تحركت السنوان وَحَنَّكُت الْكَيْامُ !. في العقد الشاجل وأساندة المدعد والمدارس فاستعرته · - بمنظم الغزكاء النظرون إلى النوعة باعتبان الناعدا النابة المرابط المفوروا المتلها ملات باللؤكاك الإسلامية ورافا الخطوف موامن مختاجد الغلاب غير أعدا. الإلطلالق أعب بسب بالأنشافة إلى أمول النظله مشاك وزيد والنويز الإغلام الم تطفعتاا الوريكتان بالترام المالية المالية في الواجلة الإنطاعية الواجفية الني

السلالي الإلونكس على اعتاد العضامين الأعلولي أأ ليكل تولط موامل يحاجيج المباشل المعوني ليحتوأيه ببثؤعذا المؤسنا الففيط الوقعع المعاالي العاصماني .. . قالعنمتي، لطله الجمهوريات والتعمب للقوم والتأليث للأون طلى بولعلم والمعتبر بعد المام الما ويسالية في فعدمان فطيره بيت وعثاك ألتيار الإشلام بكاؤا لإشلام عُوْ الدي معافظ على عده الديار الموليتها وقعرتها عكل التعالله والمقاؤمة أ. ولهذا خاليتل من عبيل اللفدفة أن عبد العتراك الإقلالية مضن برامع الغزاكاطة الطاخيان الملخلفة اخي التخاذة أسطاة الوسطى موسطم الشيازان للإسلافية في (المنطقة بحوب المعدلة. ١٩١٨ أنفاك ألى الحريزان أيونيو) مهمهم أراد والدي أحلن نأن جوفامها الإعلامي يعطن العلل مل خلاله جر الانعاف البسنهوريكاك الإسلاميه المثالبل فطبين الفرينة والإفلامية ويوقل المرج النفطعي بالوقفة المالدو وتروع سنن المنظم الجمهورية طالحناه المرعب توي الخي الموالية المان توولها العر بقي الخليهاله أوالموالداء بوجماعات

الجمورياق الإسلامية.

من البيهان الإسلامي الأخر مو الشهار الريسي ير وهو مياد بصورة عامة وللتيار الأمولي .. يتزم هذا التيار إلمفتى مجبد ببادق محمد يوسف وثيس الإدارة الإسلامية لبلاد ما وراء النهر، وهو شخصية قوية غيورة وجريمة على الإسلام والمسلمين .. | خلافه مع الحركات الأصولية - رغم الأتهامات المتبادلة - مو خلاف مواقع واختلاف وسائل أكثر مما هو خِلاف مفاهيم أو أهداف ، والإدارة الدينية شبكة واسعة تشمل جميع البلدان وتضم المفتين والأئمة وأساتذة المعاهد والمدارس الدينية ، !! ومن المملحة الإسلامية الكبيرة إيقاف التدمور القائم حالياً في الملاقات بين الفريقين .. فلن يستبنيد في نهاية المطاف من هذا الخلاف غير أعداء الإسلام ..

وهناكِ التيار الشيوعي .. الذي يضم | التيادات السابقة للحزب الشيرمي ، إ وبالرغم من أن معظم هذه القيادات إ مقطت في روسيا .. إلا أنها ما زالت | في شيال العاصة وقوات حكيتها

المدالة في نامانهان .. وحركات الموجودة في المحمور عام الإسلامة . أعرى ويوني في معظم أنحاء ! تمعيما وتتويها السلطة في موسكو ، وتشد أزرما تسارعت الاحداث المسكرية والسياسية غررافغانستان إلى فرجة كبيرة . برويونه

ا فعلى المعيد المسكري: أملن المجاهدون يوم ١٤/٤/١٤م استيلاءهم على مييية تشاريكار مركز ولاية بروان مريطي مديرية جبل السراج بالولاية نفسها ، وعلى قاعدة يجرام الجوية الاستراتيجية رمي أكبر قاعدة جوية أفغانية إيكما استولوا على قاعدة هندند الجوية بولاية فراة ، واستولوا على ولايات قندوز ومرات وغزنى وقندمار وبغلان ، كما أعلن المجاهدون يوم ١٩٩٢/٤/١٩م استيلاءهم على مدينة جلال آباد عاممة ولاية ننجرهار والتي تعتبر فالث مدينة من حيث الأمنية ، ومدينة فيض آباد عاصة ولاية بدخشان في الشمال ، ومدينة ميدإن شهر الواقمة جنوب إفزابي كابول ومديرية سرويي الواقعة على الطريق بين كإبول وجلال أبا و رأفادت الأنهام أن قرات يسمؤد

4 FA 3

ني جنوبها تستعدان للاطباق على = الجنرال باب العاصة ، أما في داخل العاصة فقد تبكنت قوات (الجلين العسكري) من وقي يوم ١٨٨. إقصاء نجيب ، والسيطرة على الوكيل) أنه عقد الأرضاع ، وأبدوا استعدادهم السليم السلطة للجاهدين.

أما على المعيد السياسي:

فقد أعلن (عبد الوكيل) وزير خارجية نظام كابول يوم خارجية نظام كابول يوم ١٩٩٢/٤/١١ تجريد نجيب من كافة مناصبه واتهمه بالخيانة وأعلن أن معاولته الفرار من مطار كابول قد باءت بالفشل ، وفي نفس اليوم باءت بالفشل ، وفي نفس اليوم المجلس المسكري أنهم وافتوا على المجلس المسكري أنهم وافتوا على تسليم السلطة إلى مجلس يتكون من أربعة جنرالات وان هؤلاء على استعداد للتفاهم مع القائد أحمد شاه مسعود وهؤلاء هم:

 الجنرال نبي عظيني (نائب وزير الدفاع وقائد حامية كابول النسكرية):

= الجنر الأأمن دلاور (رئيس أركان الجيش الأنفاني).

ه البعر ال عبد المؤمن (قائد حاسة .. فهل سيكون لدموة مسعود بعد أن مرقان). مرقان).

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

الجنرال بابه جان (قائد قاجدة بجرام الجرية).

من رفي يوم ١٩٩٢/٤/١٨م أهلن (عبد لمي الوكيل) أنه عقد محادثات مع القائد هم أحمد شاه مسعود في مدينة تشاريكار من أجل تسليم السلطة للجاهدين

ويظهر أن تفاهم أحمد شاه مسعود مع هؤلاء الشباط لم يكن وليد المدفة أو وليد ساعته ، بل امتد على مدى فترة طويلة سابقة .. وخاصة مم الجنرال عبد المؤمن الذي يذكر برمان الدين رباني في تصريح له أن اتصالاتهما بدأت منذ فترة طويلة ، ويعد الجنرال عبد المؤمن الشخصية الأولى التي دقت المسمار الأول انتمار الجهاد في أفغانستان .. فتبل دخول المجاهدين كابول أبدى الزعيم الطاجيكي أحمد شاه مسعود الذي كان يسيطر على مناطق الشمال ، امتماما بالتعاون مع طاجيكستان بشكل من الأشكال ، وأدلى مسعود بتمريح حول توحيد أفكانستان الجديدة وأسيا الوسطى بعد تخررها .. فهل سيكون لدعوة مسعود بعد أن

in market find the المامنة ، أما في دا علواليكية خف المك من المرابع المبلوة المسكري) من الأوضاع وتكانها موآلي والمظيون كلهم لتن ١١١٤/١٢١١م تجريد سجيس مخطكة نأ وحمعاً لع خواليستقل أخمهما الإضطفة الملق فلك فإلامتده التنا فبل المثاريعي لمعن تهاد من جعمًا بروتن كينية بتظر أنرتلون الن جه قوال الميعيان وقبل أن نجعطولا بنق عرصوعحاليثل الإجداث نامتها فالمان ينتفنا قليلاً احمد الدناع .. رهنين .. تاليشللا ينزي ولماذا يطالب قلب الدينزم كمنتهاد بخرواجها من العاهمة كاجولم ... الله المرابعة ال السلطة في كابول ، في كل قبيطة

الله لعواللة) أماية هوسطل بنعا الن بجرام الجوية). المنبورية والإملامية المسلون فيها حوالي ١٠٪ والبقية من ويطهر أن تعامم احمد عيالهم محشوجا تها بالعظن والفؤاك. المدنة أوولية لمفعلل نعلما لبتويطف بد ته (۱۰ ج ۱۰ گفت) لمن تلليليطورون شالنيروي والغيو ارهنغا الاستها ليجيبة موياودقبقل لى المنية بالمكادن والتقط است - امم مديها رالمصعد وبعدارل الذي كان يسيطر على مسالخفظ فيصالي رامتماما بالتناؤليني المبالي المساء ٢٩٤٠ يغلل ١٤٤٠ لهم م والمديد والملت الواليد

مدينة مبليها ، عقلعدا بالسان الإلها مظلمة بالبدل بالمدان البالقيان وعددهم يزيد عن ١٠٠/ ألف مقاتل ال ولمديعها كهياج احافلة إمندا الإسلمة المتبطودة والبعديثة الماء وجم رأباساً النبيها أبقيلول بجييبه بالله ومع الذينية بالقنوان جلي أ تسلهم ، إلاها eineram an eigh Sonagaelad رجل العكبة يقتض إعلان الجرب ولمعان أنها أن يستام الديمة عشبتعن فيها المن يد من ولانهم الإيلام إرا المايتة فير الظروف كيليك باومن منط لاد فإيك واجد في مطارات منه البلدان أجادل من الناسديا تون من كل فيعا عميق . يستسر ال مذا ليه نكرة التيادية بريد أن الشدا الإطاباخ ينوعه يلج أر متعد روداك ماجي تيار جياس يريد أن يروج لإفكاري في بياحة متعطهة ٢- إنباد مديمختال يبعبيل والنبورة ينشطون وقد افتتهوا لمع عهدابت تعليه اللاامل ويعلم نن يتكليه أع ينجواالعارية باعدي وكلوا الإسمار للميما تقدوالتعيادن ميخ مولاً، كل سنة .. وكذلك تفصله إليه وا والتبشير المسيحي الأرزووفكني خليمة والكاثوليكي وبالعابا بعدالها نية

اللياد المعار والمصال للمعدد . والمعطا الرملة عصيه ورالمنالخ اعينا والجامها ودنا التبشينا

القيلظة أيتفاجل فالمغ فيهلها متعتهم البتطلياا وكمليلوات ليجهلماؤن تخملصا مركفهة الململات الغاتبة البغين الغالاة الطيعيلاط بكانتواسه في ن افعلها منه المجامدين فم تقبلو البين الاعزالها .: نوكليك العرب فعلاكا فهم الخلف امهم إلن المتجمد والمتقود وأي قتع المااز وريت كالعظيلة منيا مجلس فوري الخوانيا الضموا في فترة بالمنها .. ونهم الكثيرا من الجهلاء الم كأبول من الطنعة الناسدة

المعاب المعلى إلى كل الساطن المعلقة .

وبالمعايل فإن الإدارة العينية ا لمتأتن ما وراء النهر والسلين بعنورة عامة يتسابقون إلى زدم الهوة إ الكبيرة قلتن أوجدتها الشيوعية .. وأبعدتهم عن دينهم .. عشرات بل مثات المناجد تفتتح كل يوم .. وعفرات المدارس التي حولت لمتأحف تستقبل طلابها وطالباتها .. الاحزاب الإسلامية تتحرك وتنشط وتوید وتمارض .. وباختصار فإن الساحسة تعتلاً بكل من يريد أن يتعرك ..

ويسكننا أن تلغص النشأط الإسلامي بسا يكي : ١- حركة متسارعة في بناء

المساجد .. والمدارس الإسلامية .

٣- إقبال شديد من الطلبة على تخلم اللغة العربية والدراسات الإسلامية في داخل البلاد ، وخروجهم في منح در اسية إلى الخارج .. ويقال أن تركيا تخطط لاستقبال الآلاف من مؤلاً، كل سنة .. وكذلك تفعل إيران || وباكستان.

٠٠٠٠ ٤- الجهرد المنظمة التي تبدلها المعطمات والمتكومات لبنق الأفكار الإسلامية المعتلفة بين المطيودهي مذه البلدان .. مما قد يربك الساجة لتلامية في وقت الريب نه ١٠٠٠

فالمحف والتلفزيون في هذه البلدان بدأت تتكلم من خطورة الومابية ومن السلفية ومن الأشعرية .. وبدأت الإدارة الدينية ترد علي مذه الدموات .. وبدأت بالمقابل تجممات الشباب التى تأثرت بالأفكار الجديدة تحارب الإدارة الدينية .. ومكذا نشأت في كل منطقة معركة .. تبلبل الأفكار وتفرق المفوف وترضى الاعداء ولا يستفيد منها إلا مراكز القوى التي مازالت تراقب الساحة .. إ

إن الأمر يتجدد في كل الساحات التي ينشط فيها الممل السلامي لسبب من الأسباب .. يحدث في ساحات إفريقيا .. وفي تركيا .. وفي أفنانستان .. وأحدث ساحافه عني بلدان ما وراء النهر .. بعض الزوار الدين يزورون مده البلدان . يختلون ٣- الإقبال الشديد على نشر معهم بضعة آلاف من العولارات الكتاب الإسلامي بالطنات المعلية ، يستقطبون بها بعض شعاف العقوس والطفة الروسية التي ما تزال أوسع السعرونهم لموب العوانهم مع تعددا الطفات في التفاعم بين المسلين في القريق أو شدداك المسليد المسليد في التفاعم بين المسليد في التواق و- إن الأسلوب الأمثل للدعوة في مثل هذه البلدان .. مو نشر الإسلام السميح .. وقديم التدخل والفكرية والسياسية .. وقدم التدخل بند ذلك في خصوصيات وتنظيمات هزلاء حتى لا تكون سببا مباعرا للفتية ا

إن الهجمة الشديدة التي تحاول فيها بعض البلدان أن تملاً الفراغ في جمهوريات ما وراء النهر.. باجم الإسلام والاخوة والمعونة .. كثيراً ما تحمل في طياتها أمدافاً أخرى قد لا تكون الدعوة المادقة من ضمنها .

١- أخطر الأمور في الدحوة مو التحكم في برنامج ترجمة الكتب الإسلامية ، فقد لاحظت أفناه زيارتي لهذه البلدان .. وبتأثيرات خارجية متناقشة .. برامج للترجمة وضمت في أولوياتها كتبا تدعو للحزبية أو للتطرف أو للذمبية وكلها هار في هذه المرحلة من مراحل المحوة .

٧- المال الذي تقديه بين البيات
 قد يصلح الأبرر وقد يفسيها ..
 وقد يتمول إلى أداة للغلاف بين
 الشاب (الأمر في فاية الأمنية
 والفساب (خيمة في قاية

4- الامتمام بالطلبة اللين يسرسون في الخارج ، من الخطط الجيدة في توجيه العمل الاسلامي في المستقبل نحو الاعتدال ، واكتساب الخبرات دون تحيز أو تطرف ، وقد لاحظت عند لقائي ببعض شرائح مؤلاء الطلبة مدى الاستعداد الذي يحملونه لتقبل الرأي السديد .

9- لابد من إعطاء الإدارة الدينية كل الثقة في عملها .. وهي بكل تأكيد الأقدر حالياً على نشر الدعوة في أوساط المسلين .. وإن المعركة القائمة خالياً شد هذه الإدارة والتي تغذيها بعض الجهات ليست في سالح الدعوة أو سالح المسلين .

والمسلمون في جمهوريات ما وراء النهر ليسوا على درجة من الجهل بالإسلام التي قد يتصورها البعض .. فإن المدارس الدينية المنتشرة في أنهاء البلاد تغرج باستمرار طلابا يعرفون العربية والعلوم الإسلامية .

إشراف الإدارة الدينية .. وضمن برامج معتولة ، من الأمور المفيدة جداً في هذه المرحلة .. بشرط أن تضبط البرامج ويحسن اختيار المحاضرين .

﴿ والعنسب الله وَيُّب العالمين * * إِنَّ ا

ه- إن الأسلوب الأمثل للدموة في # مثل عدَّة البلدان .. هو نشر الإسلام !! يدرسون في الخارج . ميالاً، حتى لا نكون وطيقوا المرطوقيان فن اعالمنا الافوذ بالتهجينا الرباطاسنه فهوا جبهروبات ما ت بيدا ، آيو کا ، ديد کا ميد حميد الله في منوينة اين حميد الله في منوينة ا باريس بالدات لكن !! حيدر أياد بالهند المام م وال أأ وكانت باعلام بالامابية الأمنية المسلة مترفرفوالعلى باريوعها إلى والمثلينة خلفناكم خفشق والقاكمرتما مادلت في المسلسال الردهاركا ويمقية استيمال مقاسطيل عنه إي عز العية !!! چيزيينين عقق سيكا إ «العزم أ الإسطة. ولملتزملها الناي سلوكه عا والتغفا أأأ التي عرفت بدورها الراعديهها ليعاءا العواده الإجلالي العرابي المراز على المتاك وطح الله البحثة وأرهادهم إلى البيهتي والتازيخ الكبير الا

A- I Varial a blader liege الخبرات دون تحيز أو تطرف ، وقله 🖰 لاحظت عند لقائم يسمن عرائح وننا الباكتوري معيد حييل الله بمن الأولم يأخذ من أهل الغرب إلا مليهن نوابغ هذا التعييل لا ومن الباجئين إلى المنهدة والطافع غلى الجكمة نجالة المتراث يعين لوليو المكتون وكل من ضماف النهويس لم ينتفر بنج وبلم الله يتلبهتو لعمن أبؤييع المحضاؤة المالخل بية فلإيبتغد فيداانظة مزحماطة ولم تزده الجياة الطويلة بعراده واعطرانها الإباعظاها وَلِمُعَالِياً وَإِنْجُلُومِناً فَيْ نَشِيْرٌ مِبَادِكَة وانقاد الناس من ارجال الحياة تعاليم اللايم الإم المرسلجنيف ، الابتعاري وميزان الاعتدال تلاية

العلية الدرسين المالك وعليه البطوي المناه المالك المالك المرسون المالك المالك المرسون المالك الغلك والكيمياء من مؤلفات للعن المستم صافت إلى لللنما للغالم ونعو يعدا ماروتونا يربه المعن المستعامه ونعا معهوما التنوان الكرنيم المتقلة اجمعد معلوره االالا إدك موع الوقطالير يعارا للعتأموه ونسيدة المخال ورها نقيلوعك سنبدل بقال با تيامه النيون يعيم المبلحة العالمة المارية بجهد دانب ني نشر الإملام اليكا المصالحال ويتوميع النيطر ووالحيا العربية والإسلامية الأيخيكا شعباءاا سر خيواطان الميتور بدا المهادة المالية المالية المالية المالية فريد ترخلي بقل بلعادم من المربهة: الجامعة مصديدند والمن تعديدي اقسرام ما الله الله الله المناس المناسلين عفا والمعالى عبن المناب الأردي للتكون عيد لفة الته ويعيدن المهدية المهدية المبدول الكاا وسلاخلفا عا والمسلين وذكريات " يعيم إيها العيادي وين متجرة بنامتوا عمليما الطب والهندسة ، والغليبغة المرعام إلى العند والمل العلاموا المساسرة والمعالم تعواجه إلى المعالية ا معلامار التراجعة تعليها المانية وتعلق المتاب المعلامة المعدر على جهدية ملطلي عقول الكرام أبييهم الإقينوم النسخة نادرة مواليط لابكوم عليله ابرلين تفهما معلاه وعنطان تنكوت والالبرلين تفهمه وملايه التلعب الفتح والمسلم الله عبون في المارة الأسفية هاجر عيه في موقعدا عا من منال علل العدوم المنافر المنافرة ال وبنعوعه اليكنوب اعديد أعديد طافه الباوي التعقيل الم المناه بالمعمم المالديلينا والعلم العليا العليمات تلالانته والآيينوية اسكليدوالعملى الادي المعلاد الالال الما علين المعلى العليا من الجامعة على المحطلية التركيك لا إقاع المهومة المسحامهة مقالاً نشر له إلى بداية عدا القية المان من المعالم الله المان من المان ا

البعية المعاب والماسة الفايدة الماسه المالية المالية المالية المالية

العلية الغرفسية الوطنية، وظل !! بين صفير وكبير وبن أهور مِوَّاتِيلُ مُعَلِّمًا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ مِنْ وعشرين عاماً ، وظل يزود !! = ترجبة معاش القرآن الكريم المكتبة الإسلامية بروائع إنتاجه ! وتغميره بالفقة الفرنسية ، وقد ويدائع مؤلفاته إلى جانب قيامه | نفدت نسخ الطبعة التاسعة عشرة بجهد دائب في نشر الإسلام بين !! من الكتائب وهو يعيد النظر حافياً الغرنسيين.

> في فرنسا يقول معبد حبيد الله: انه رغم المداء التقليدي السائد لدى بعض النئات تجاء الإسلام والمسلين وذكريات مريرة للاستعمار الفرنسي في الجزائر !! الرسول 4. اعتنق أكثر من مائة ألف فرنسي || يومياً .

وبعوث الدكتور محمد حميد الله !! مجال التحقيق. ارشيفه الشخصى الذي أعدء لنفسه مقالاً نشر له إلى بداية هذا العام . ﴿ ﴿ كَمَا أَعَدَ الدَّكْثُورُ مَحْمَدُ مُعْتَمِّهُ }

الرفيط بسركز الدراسات الوان موقفاته فقارب مافة كعاب

للطبعة الجديقة ف

وحول انتشار الدين الإسلامي : العموعة الوثائق السياسية للمهد النبوي والخلافة الراهدة .

= القوانين الدولية في الإصلام.

= الحياة السياسية للرسول # .

عسر عسر عسر

ومن الكتب التي حققها :

دين الإسلام خلال فترة ماضية وان ! = صحيفة عمام بن منبه ، وجد معدل دخول الفرنسيين في الإسلام || نسخة نادرة من الكتاب في مكتبة لا يقل عن ثمانية أو سبعة أشخاص ! برلين فقام " بتحقيق الكتاب ونشره وكتب له مقدمة ضافية تدل مؤلفساته : أما مؤلفات ! على طول باعه ورسوخ قعم في

فهي كثيرة ومتنوعة ويشهد ! - كتاب السير الكبير للإمام معمد بن الحسن الشيباني وقد طبع بأن تسممائة وواحد وعشرين إ باللغة التركية والماه المالية

الله فهرس تراجم معاني القرآن الكريم جمع فيه نماذج الترجمة المرابع من مائة وعشرين لغة .

وَالشَّهُنَ قُولِيًّا مِن إعداد فهارس الإعلام والأماكن والمواضيع في صعيع الإمام البخاري بأسلوب المبتكر جديد ودقيق.

وحول اختياره لباريس مكاناً لنشاطه يقول محمد حميد الله: لأنها اغنى المدن في العالم في دنيا المكتبات وان عشرة ملايين كتاب توجد في فرنسا وان مكتبة الألسنة الشرقية وحدها تحتوي على ثلاثة ملايين كتاب وفيها الكثير من التراث الإسلامي والعربي لا يكاد يتوفر في مدينة أخرى في العالم.

يعيش هذا العالم الجليل فهو قدوة لطلبة العلم وأمر والباحث الكبير في غرفة للباحثين المسلين الغيورين عا متواضعة غامة بكتب حياة الزهاد الدينهم وحفظ تراثهم

I want to say it has bridge been

ورهبان العلم ، يرفض لأن يصوره أحد أو يظهر امام شاشة التلفزيون لأنه لا يرى التصوير مباحا إلا للضرورة القصوى ولا يملك جواز سفر أية دولة ما عدا وثيقة السفر الفرنسية ولم يكون لنفسه أسرة ولا بيتا ومن حقه أن يتمثل بقول الإمام الزمغشري:

سهري لتنقيح العلوم ألسذ لي من وصل غانية وطيب عناق وتمايلي طرباً بحل عويصة اشهى و احلى من مدامسة ساق

وكم نحن في حاجة إلى أمثال محمد حميد الله أمد الله في عمره وأبقاء ذخرا للإسلام والمسلين فهو قدوة لطلبة العلم وأسوة للباحثين المسلين الغيورين على دينهم وخطة التحم

الله فهزس تواجم معاني القرآن أأ وزعبان العلون علافه الكريم جمع فيه نماني الترجمة ما أحد أو ينظهر من مائة وعشرين لغة .

العوم لنتهم في مضاؤم وتفول الغيث الناس العنساة المنطقة المعتباء المنافة إيناؤه الأكون نيفؤوا تؤكلتنساك ال ووكلاكلي من يجل احيات وميناها ولمربل لاتيكارينو درها يسن وعصاه في القفلوا لللهية ويهاء المنطبي مالعظماني والمغياء المبها الإنصان بإبنالمقشعبنا من المناس عطام لا عضامه هابه الموت فللموت رغيساء و يقيني صفرة من كبريساء أحمل القرآن في جَامِ البِيدِنِينِ اللهِ عَمرات و يسلاء بشریات و اعتصام و نهاه زانت الأكوان في غار حسواء

Blood to be

التلغزيون لأنه لا يرى التعوير عوم الله اعداد فهارس المباحا إلا للضرورة القموى ولا ليهن ومطيعا نحقها سنامناة تزرع تالاكتابا كملاء لويطنان الاحتالي اوتع المؤت عاداني أم هوالنصر عزيزاً غالباً في يدين تبعن الرخي عدوي وسنساخينا اعزمة فالمنتبخ السع وطبعانه د صوابه الهدين عراضه وبعنى بنهاء الدأعلة عريدة يبه لفلتت البحر المضل حاتفيا ومضى زحفي وميعي عجبلية و حصاني عربـــي معرق وأنا الساري وقلبي جبل لرانــــ جلت عبـــة

يوهم به الصرب إلم الغرب الأوربي [] = منذ بدء القتال قدر عدد الضمارا ما معلا و ۱۲۱ الف جویم . متن لا يقف في وجهه ول**كان يشي**له للبقوص غرو معمو

أعدافهم احط أنواع الجرائم فلم ورسنة والمراج المالين المالي عضورا والموادع بعدد الهريبيناسا واجهنت فتيسطلا خهله الاليلاديين شدالمهل الدئيهمي العللية لمعذلك لمانهة عدمه لع هذا العصانيين في صراعهم مع لوربها المتعلان تبغيث من عموعيث تعويغلل إلى وماعدية بخيليها المعلايق المعاليقال المعالية ال بهويوروا يمتد بند عالا أين اميدال التاليشهايي ععد المبقن وليهم المعتربية وعدوه المنابع بني المعلمة والمعلمة وال القارة للأولابية ونفي منطقة عرفت اليابوسية النالح كموفي التسطيقة ضمت إلى مملكة والبجيرة بإن جام الما العديد المري العالية العانية معملادية ريساليانسسنة لبائله وللي المقضى اعلى [١٩١٨ م المسهوية المعدى

المهدانفيط عمديع على أفر الأحفاث المس الهدسك بأغلبهة سكانها أنها و انفسلت عن يدغسلانيا بول المبش الغدالي كليلة الانتباط المرام المناكم المناكم المناكم السكان عبالهم السكان

استحدم الصرب في سبيل الذي يعود بناؤه إلى عام ٢٢١١ .

البو تلفكاخا الهو لينعلا أب في لعذلو رنظرة قبلوانخيية الهباغ عديسكان المسرورة واطلاق الزواعطاوعين المنعدة بتناكم الإفك النيار بعلالد الجمهورية معزوا أمن يهديالانها الرساء بهندما أعلنت منطقة البوسية المهية فها أملنها المشرقية واالاتعاد الدولة السوفه ويعاسه التركوابة عور المنافحة المسكاناد وقعدكان المعرفية والمسادود المسادوب الأقليم بنا في البيوسية المنافقة السليون في البيوسية. المعتان من يقيلها الميسانيين و المالية المالية والمعتب العالمة والمسلمة وال المخ ويبكا إلى عود النبيات العلقة المسمعات والمراما. بعد معارك طامنة (ستقر الأسلام البوسنة جزء من إضعاف السلين بعدها . بل أصبحت خلال القرنين في القارة الأوربية . وهذا ما كان

منى لا ينت ني وجهه ولكن ويعلقية المنه الما الله جريم .

استخدم الصرب في سبيل أعدافهم أحط أنواع الجرائم غلم يتعظم استهم النساء والأطفال والساجد والستشفيات بل من قضية اقتلاع السلين من والقبور ، و كل يوم تطالعنا [[المنحف وستعقا من رئيس الجلس الإسلامي في البوسنة أخبار المذابح الجماعية للقرى السلة ، وهذه لقطات من أخبار هذا الصراع بين الإسلام وأعدائه.

 يقول الضابط محمد عافظيتش: « في مدن مثل براتونستا سقط ثلاثة آلاف قتيل ، وقد قامت القوات الصربية بإطلاق المرضى النفسيين (الجانين) من مستشفى (الوكش) في مدينة درنبتا » الوسط . 44/7/1

= مصفت مدينة ساراييفو بتاريخ ١١/٦/١٦م قصفاً كان الأبشع منذ بدء القتال ، عشرات الأشغاص قتلوا أو جرسوا ، عشرات الأبنية تغترق ، وقصفت الستشفيات (المياة۸/۱/۸۹م).

ولا يه المسرب إلى الغرب الأوربي الله عند بدء المتال قدر عدد المسمايا المسرب جملت الغربيين يضطرون كما نزع من السكان ١٥٠٠٠ وقد للوقوف في وجهم. مُ تُدْمِيرُ أَقْدُمُ مُسْمِدٍ فِي الدينة الذي يعود بناؤه إلى عام ١٤٦٢م (المياة٨/١/٢٩م)

مذه الأشبار تؤكه لقاء أو التضية عندورهم ، لماذا لم يقمل الصرب بالكرواتييين كما يغملون الآن بالسليين الاطاذا هيت دول الغرب (رخاصة ألمانيا) لمساعدة كرواتيا، ثم عل ستنتهي القصة عند البوسنة - الهرسك ، أم أن إقليم كوسوفو الإسلامي وغالبية سكانه من الألبان ، هل سيكون المعطة الثانية عند الصرب؟ إن ما نعابه من شدة بأس مسلى تلك الديار ينجعلنا نقول لن يستطيع الصرب - بإذن الله - ولا من يؤيفهم سرة القضاء على السلبين في تلك المفاطق ولا على النهضة الإسلامية القادمة ، وإننا نشكر كل من ساعه ويساعد مؤلاء الذين يتعرضون الإبادة كما ال ندعو المسلين إلى سزيد من التأييد لسلى البوسنة مشاهم على بلاه عظيم ، من هرب صليبية تكشرنة .

أغبار اجتماعية وفقافية:

١- امام المسجد الأقصى السابق

فضيلة الشيغ سعسد الصيام يزور لذوا العقاء في ٤/معرم ١٤١٢هـ المصادف ٦/يوليو ١٩٩١م يوم الاثنين

قام فعيلة الشيخ محمد الصيام إمام المسجد الأقمى سابقاً بريارة لندوة العلماء في طريقة إلى بعض دول جنوب شرق آسيا . استقبله سماحة العلامة الشيخ أبي الحسن على الحسني الندوي رئيس ندوة العلماء . والمسئولون في رحاب الندوة ، ورحبوا به ترحيباً أخوياً حاراً ، كما كان في استقباله فضيلة الأمتاذ السيد سلمان الحسيني الندوي وكيل كلية الشريعة و أصول الدين بجامعة ندوة العلماء ، و رئيس جمعية شباب الإسلام ، وقد أقام الأستاذ سلمان على شرفه حفلة ترحيب برئاسة فضيلة الشيخ محمد الرابع الندوي في مثر الجمعية بعد صلاة المصر حيث رحب به الأستاذ سلمان بكلمة رقيقة مؤثرة ، ورد عليها العيف المبعل بكلمة وجيهة أشاد فيها بالمجهودات الشبابية التي تبذل في العالم اليوم ، وخاصة جمعية شباب الإسلام التي تمقد بها آمال جسام في مجال ترجيه وتربية الشباب ، وأفتى على البرامج التوجيهية التي تتولاما الجمعية والمغيمات التربوية التي تقام في مناسباب وأمكنة مختلفة ، تجمع طلبة المدارس الإسلامية والكليات والجامعات المصرية .

وفي نهاية الحفل تفضل فضيفة الشيخ السيد محمد الرابع الحسني الندوي فعلق على كلمة الضيف المبجل و شكر له هذه الزيارة الأخوية التي بعث بها السرورفي قلرب كثير من اخوانه والمجيين به .

وفي المساء أقيم حفل كبير في جامع دارالعلوم الواسع رأسها سباحة العلامة الشيخ السيد أبن المصن على الحسني التدوي ، ألتى فيه فضيلة الشيخ محبد السيام كلية توجيبية قيمة ، ذات تأثير بالغ ، انتفع بها طلبة الدار بوجه خاص ، وفي الأخير خلق كاتب هذه السطور بكلة متواضعة على كلية فضيلة الشيخ محمد السيام، وانتهى المعنل بدخاذ سباحة العلامة التدوي .

٧- مملة « السلقيل الإصلامي »

الاعدم والماسية الماسية
ومذا مر المدد الثاني من منه إلمجلة النيسة التجاد.
ومذا مر المدد الثاني من منه إلمجلة النيسة التي تدريمندما الأول المرضام
معى ، ومي مجلوله المنطول وتعلق المنهمة المناب المدعات المادية
عمايا المند ويرام المدين المدين المدين المراب المراب المدعات المدين ومذا المدد ويرام المراب المدين المدين المدين المدين والكتاب المدد ويرام المدين ، يتول مدير تحرير المجلة عن محتويات المدد:

توالت دورو المتدوق الإسران كتبها الرجاد بعد الهائم المال المستقات المالية المالية والمالية المالية والمناس المالية والمناس المالية المناس المالية المناس المالية المناس المالية المناس المالية المناس المالية المناس المنا

علمه رجع المسلح الذي مع المنك البرين المسلح الديان في الديان و المعلون بي ملك المنح الديان المنح الم

المختبط » الذي يصدده مركز دراسات المستثبل الإسلامي . برئاسة تصرير

李 10 20 10

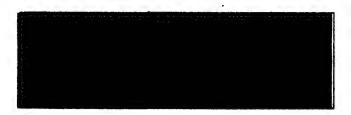
بسم الله الرحمن الرحيم

انشاما:

فقيد الدعوة الإسلامية الأستاذ محمد الحسني رمه الله في ١٩٥٥م ١٣٧٥هـ

البعث الإسلابي

رناسة التمرير: حثيث الأحشي النثوي واضح وثيث النثوي



المسسراسلات:

مؤسسة الصحافة والنشر ص. ب ١٢ لكناؤ - الهند ALBASS-EL-ISLAMI C/o. Nadwatul Ulama P. O. Box, 93, Lucknow (INDIA)

في هذا العد

ا کیٹ تواجه معاولٌ الهدم

مصاءلة الناس يوم القيامة مركز الأمة الإسلامية

العلامة أبو العسن الندوي ويعكرون ويعكر الله

الإعسان وأثره ني عياة السلم

الإمام محمد بن الحسن الخيباني

الإمام أبن دليق العيد . حياته وآثاره

بعث ني التقليد والتلفيق

كيف يحيي الله الموتى دراسة متأنية لللاحظات الموجهة

> بالمكنة والرمطة المستة إجراء غير دينوتراطي

سعيد الأعظمني

د/راشد عبد الله الفرهان ١٠ سماعة الشيخ أبي المسن علي المسني الندوي ١٦ الأستاذ أنور الجندي ٢٢ د/معد بن سعد الشويعر ٢٢

- د/هنیق أحمد خان الندوي ٤١

الأستاذ معمد أكرم الندوي ١٠

د/جلال الدين أهند التوري ١٨٠

الأستاذ غالد سيف الله رهماني ٦٦

واشع رشيد الندري

11

۲

بسم الله الرهبن الرهيم



کیف توانیه بطاول المدم در بهای طریق تصالع الکشایا الکشاسة

إذا أردنا أن نكشف المؤامرات الفطيرة التي دبرت قديماً ولا تزال تدبر ضد الإسلام والمسلين في العالم الصديث ، لما تمكنا من ذلك ، وإذا شلنا أن نحصى المفططات الدقيقة التي وضعت لإضعاف شأن الإسلام وإثبات أن المسلين أمة مهينة لا دور لها في بناء الحضارات ولا سهم لها في الإبداعات العلبية ، لما استطعنا ذلك أبداً ، لقد قام الصقد الصليبي والعداوة اليهودية من فجر التاريخ إلى اليوم ، بتوفير كل نوع من عوامل الهدم والتخريب والانساد على أوسع نطاق ضد الدين الإسلامي الذي تعتبره النصرانية - حمقا وسفاهة - مناهضاً للسيحية - إذا كان لها وجود واقعي - على أن الإسلام يعلن بكل صراحة وتأكيد بالإيمان بالكتب السماوية والرسل جميعاً وعدم التفريق بينهم فيقول الله تعالى وقد علم نبيه الغاتم محمداً على أمن بالله وملائكته الرسول بما أنزل إليه من ربّه والمؤمنون • كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله • لا نفرّق بين أحد من رسله ه .

ولكن المعارضين للإسلام والماقدين عليه يرون في الإسلام عدواً يهدم تعاليم الديانات السابقة ، وينسخ أفكارها المدودة ورسالتها القاصرة ، بل الواقع أنهم لا يعادون الإسلام من أجل أنه

ينسخ الديانات ويستبدل تحافيمها بتعاليمه الواضحة الدائمة الطبيعية ، إنما يرون في الإسلام عدواً لأنه ينظم حياة الإنسان أفراداً وجماعات ولا يتركه هملاً سائباً ، يطلق لنفسه عنان الشهوات كيفما شاء ومتى شاء ، ويترك الأهواء تهدم في السر والعلانية القيم والأعراف والمصالح الاجتماعية والدينية بغاية من القسوة ، إنه يضع الإنسان محلاً كريماً بإزاء الخلق كله ، ويجعله سيد هذا الكون ، بتسخيره له ما في السماوات والأرض ويرفع قيمته بازاحة كل واسطة بينه وبين الرب تبارك وتعالى ، وتقريبه إلى ذاته العالية : ﴿ ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا أقرب إليه من حبل الوريد ﴾ .

لم يكن في أي ديانة سبقت الإسلام ما يحقق مطالب الطبيعة الإنسانية من جميع النواحي ويربطها بالله تعالى وبالكون برباط العقيدة والشريعة ، ولم يكن هناك ما يفجر طاقاتها في صالح الحياة وبناء معالم الحضارة الإنسانية ، وبتعبير آخر : بناء معالم الحضارة الإلهية التي يستظل بظلالها الوارفة كل ما في الكون ، وكل ما للحياة والإنسان ، ويتعاون بعضه مع بعض في إخراجهما من الظلمات إلى النور ، ومن ضيق الدنيا إلى سمعتها ، ومن المفاهيم المحدودة إلى المعاني العالية اللامحدودة ، ولقد شهد التساريخ البشري اتساع الإنسان في الآفساق و شموله كل صغير و كبير و كل دقيق و جليل من القضايا و الشئون مهما كانت نوعيتها ، بعد ما أسبغ الله عليه نعمة الإسلام وألبسه لباس نوعيتها ، بعد ما أسبغ الله عليه نعمة الإسلام وألبسه لباس التقوى ، وخرطه بنظم الاخوة والحب والولاء ، وبعد ما أنقذه من شفا حفرة من نار العداوة وجحيم الشهوات والأنانية والصلف

والغرور ، وجعله عبداً خاشعاً لله ، وأخا ناصحاً للإنسان ، وسيداً مطاعاً للكون ، وقد أكرمه بعنصب الخلافة في الأرض الذي اغتبط به الملائكة المقربون وكانوا لا يرونه أهلاً لهذا المنصب العظيم فقالوا : ﴿ أَتَجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء • ونحن نسبّح بحمدك ونقدّسُ لك • قال إنّي أعلم ما لا تعلون ﴾ .

وما جاء الإسلام إلا لتجديد هذا المنصب الجليل الذي كان الإنسان قد نسيه أو تناساه ، ولإعداده لحمل هذه المسئولية الدقيقة التي تحتاج إلى شئ كثير من الذكاء ودقة الفهم والتحلي بالفضائل والاتصال بمركز الانطلاق والقوة ، ولذلك فإن تعاليم الإسلام في بناء الفرد والمجتمع تستوعب جميع نواحي الحياة الإنسانية ومناحى العلم والفكر والإيمان والسلوك ، وتخطط للتربية منهجاً قويماً يتفق وطبيعة الإنسان ، وفطرة البشر ، سواء في مجال علاقته بالله تبارك وتعالى وحقوقه ، أو في مجال التعايش مع الناس وحقوقهم ، فيكون موقفه واضحاً من علاقاته كلها ، ومن الحياة الدنيا و وسائلها ، والآخرة وغاياتها ﴿ يا أيها الناس إنّا خلقناكم من ذكر وأنثى • وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا • إنّ أكرمكم عند الله أتقاكم • إنّ الله عليمٌ خبيرٌ ﴾ إننا إذا تعمقنا في معاني التعارف لأفادنا ذلك شمولاً لجميع معاني التعايش بالحب والإكرام ، والفضائل والأخلاق الكريمة ، ويتبين به موقف الإنسان من الدنيا وأهلها ، وموقفه من الله تعالى والآخرة.

إن الإنسان الذي بناه الإسلام وكرّمه ، قام بتمثيل الحياة الإسلامية بجميع ما تشمله من مفاهيم الحياة ، فأصبح العالم كله وطنا مألوفاً للنوع البشري ، وتنفس الناس فيه الصعداء وشهدوا حضارة تحلت بالعلم والإيمان وبالسلوك والعقيدة ، وبالسعي

والجهاد في مجال المسلحة التعامة والخاصة ، فسادت فيها معاني العدل والرحمة والحب والثقة ، وتجلت فيها دوافع العمل البناء ، ومواقف الشجاعة تجاه إنكار المنكر والجرائم والآثام ، وتركزت فيها الهمم على توفير أسباب العمل الجاد في سبيل ترفيه الحياة وتوجيه الأمن والسلام والهدوء إلى جميع قطاعات البشر ، لكيلا يواجه المجتمع ظروفة شاذة تشغله عن القيام بمسئوليته وتحول دون التوصل إلى الفاية المنشودة .

هذه الحضارة الخيرة التي أسسها الإسلام على معاني السعادة الحقة رفعت معنوية الإنسان وأوقفته من العلم والإيمان ، ومن الدنيا والآخرة موقفاً متزناً يجد فيه جميع جوانب الحياة والمجتمع حظها من السعادة والسلام ، ومن الأخلاق والفضائل ما يساعدهما على الانطلاق نحو الهدف والاستيحاء من معاني العبودية لله تعالى والاخوة مع الناس ، والعمل للدنيا والآخرة على السواء ، والمسلم هو الذي قاد هذه الحضارة وسهر على تعميق جذورها والتفاعل معها في كل نشاط وعمل ، وكل زمان ومكان ، وقد سجل التاريخ الإنساني مآثرها وخلد آثارها على المجتمعات الإنسانية ، يوم كتب لها الازدهار ، والانتشار ، وأذن لها بالتوجيه والبناء ، ونشر الخير والفضيلة على كل مستوى .

ومع ضعف قيادة المسلين وانحلال قبضتهم على هذه الحضارة بحكم الظروف التي واجهتهم في مختلف الفترات والأزمان، ضعف وعيهم الحضاري، وتسربت إليهم أدواء خلقية فساروا في موكب الحضارات المادية وتناسوا ما كان لديهم من منهج حضاري شامل وميزة إيمانية مكنتهم من القيادة العالمية والتوجيه الإنساني العام، في فترة عاشت فيها الأمم والشعوب الفربية والشرقية كلها في ظلام مطبق، ولم يكن فيها للغرب

نصيب من العلم ، ولاحظ من الصغارة والأخلاق ، وإنما التوجيه الديني والصغاري كله كان بيد المسلين الذين فتحوا أوربا الشقية وأخرجوها من ذلك الظلام الدامس الذي استمر عليها إلى عدة ترون بعد ظهور الإسلام ، وعادت الأمم الغربية إلى نور الصغارة الذي حمله القادة والدعاة المسلون إليها ، وهنالك عرفت معنى العلم والصغارة والأخلاق ، ولكنها لم تعترف بهذا المعروف الذي أسداه إليها المسلون ، فزاغت عن القصد ، وحادت عن الطريق ، وعاشت أفكاراً مريضة هزيلة ، لا تغني شيئاً عن توجيه معاني السعادة إلى الحياة والمجتمع .

ولكن المأساة التي تعيشها الأمة الإسلامية اليوم تعكسها المواقف المحايدة التي تقفها من هذه الحضارة لا في الشئون العلية والإبداعية فحسب بل في الجوانب التي تتعلق بالإيمان والعقائد، وذلك بالنظر إليها بعين الاعجاب الشديد في أساليب الحياة من الشعار والشارة ، لا في المنجزات الصناعية وحدها ، بل في الفكر الحضاري والمادي أيضاً ، وكانت هذه الرؤية هي التي سببت لنا النخلف والانتكاس ، وهي التي فرضت علينا الفكر التقليدي ، وأجبرتنا أن نعشى على هامش الحياة .

هذه النكسة التي رضيناها عملياً لتكفى أن تتآمر علينا الأمم المادية العائشة في ظل الحضارات الصليبية ، وتستهدف حياتنا وشعارنا وشريعتنا وعقائدنا بمعاول الهدم والتخريب ، وتركز على إضعاف وسائلنا و طاقاتنا و إثبات أن المسلين ﴿ أُمّة قد خلت • لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ﴾ وطوى بساطها ، وانتهى دورها في العلم والإبداع وبناء العالم الحديث .

من ثم تعود مسئولية الاطلاع على ما يجري في أوساط الحضارات المادية المعادية للإسلام والمسلين من تخطيطات سلبية

القضاء على شريعة الإسلام، ومنهجه السليم للعياة، وإن المسلين كأمة ذات رسالة خالدة ودعوة واضعة مسئولون عن إبراز شخصيتهم الإسلامية في خضم هذه المؤامرات التي تدبر ضدهم، إنهم مسئولون عن إعلان مواقفهم الصريحة من كل ما يضاد شريعة الإسلام، وعن إصرارهم على أن الطريق الطبيعي للنجاح والسعادة في جميع الظروف والأحوال إنما هو الدين ليس غير، وإن الدين عند الله الإسلام، الذي رضيه الله سبحانه وتعالى لسعادة النوع البشري كله، وفي كل زمان وجيل.

لذلك فإن جميع أمم العالم وشعوبه وزعماء الحضارات ورجال الفلسفات المادية مدعوون إلى هذا الدين لكي يجربوه ويبحثوا فيه عن مطالب العلم والإبداع والحضارة والأمن والسلام، عسى أن يجدوا فيه بغيتهم، ويفرحوا بالفوز بضالتهم.

إننا كأمة الدعوة والمسئولية الجادة ، مطالبون بالقيام بهذا العمل العطيم ، وتمثيل النموذج الأمثل للحياة الإسلامية التي هي حاجة الإنسان اليوم وغداً ، وفي كل عصر ومصر ، وفي جميع الظروف والأحوال .

فليكن منا دعاة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر، وأولئك هم المفلحون.

ولتكن منا جماعة تربت تحت ظلال الدعوة الوارفة ، وتشربت العقيدة الصافية ، نقية الفكر ، واضحة الرؤي ، سامية الهدف ، جامعة للإيمان والعلم ، قوية الصلة بالله وبالناس ، حتى تقوم بالدعوة إلى الإسلام ، بالاقتناع الكامل ، وتؤكد للعالم الحديث أن الإسلام حاجة أكيدة لتحقيق السعادة والسلام والأمن ، وتقديم الحلول لجميع المشكلات والأزمات التي استعصت عليه اليوم .

التوجيه الإسلامي

مساءلة الناس يوم القيامة

بقلم : معالي الدكتور راشد عبد الله الفرسان وزير الأوقاف سابقاً ، لدولة الكويت

١- قال الله تمالى في سورة الأعراف الآية : ٦ :

﴿ فلنسألنَّ الَّذِينَ أَرْسُلُ إِلَيْهُمْ وَلَنْسَأَلُنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ .

والمعني: أن الله سبحانه وتعالى يسأل انخلق عن أعمالهم يوم القيامة وقت الحساب سؤال توبيخ وتقريع ، ومثله ما ورد في سورة الحجر، الآية ٩٢-٩٣ : ﴿ فوربّك لنسألنهم أجمعين عما كانوا يعملون ﴾ وفي سورة الأنبياء ، الآية : ٣٣ ، ﴿ لا يسأل عما ينعل وهم يسألون ﴾ وهو سؤال مثبت عام .

وني آيات أخرى تنني السوال يوم القيامة مما يثير إشكالاً كتوله تمالى في سوره القصص، بعد أن تكلم الله سبحانه عن قارون واغتراره بما عنده من المال بعلم من عنده حسب ادعائه، وبيّن له الله أنه أملك من كان قبله من كان أشد منه قوة وأكثر عدداً فقال: ﴿ أولم يعلم أن الله قد أهلك من قبله من الترون من هو أشد قوة وأكثر جمعاً ولا يسأل عن ذنوبهم المجرمون ﴾ (سورة القصص، الآية : ٧٨).

وفي سورة الرحمن الآية: ٣٩: ﴿ فيومئذ لا يسأل عن ذنبه إنسٌ ولا جأنٌ ﴾ والإشكال ليزول في فهم الآيات إذا علم أن في الآيات السابقة الأعراف والحجر والأنبياء، أن الله يسألهم سؤال توبيخ وتقريع: ﴿ويوم يناديهم فيقول ماذا أجبتم المرسلين ﴾ (سورة القسمى الآية: ٦٥) ينادي الله الجميع ويسأل الجميع ولكل حظه ونصيبه على حسب حاله

وأعماله من رحمة ربه به ، ولذلك جاء السؤال مثبتاً عاماً .

أما الآيات الأخرى في التصمى والرحمن فهي خاصة بسوال المجرمين عن النفوب ، وتعني الاستخبار والاستعلام ، ولما كان الله سبحانه أعلم بأفعالهم منهم كما قال تعالى في الآية التالية في الأعراف الآية: ٧ . ﴿ فَلَنْتُصَنَّ عَلَيْهِم بِعَلْمُ وَمَا كُنَّا عَالَمِينَ ﴾ .

. وقال في سورة المجادلة الآية : ٦ : ﴿ أَحَمَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهَ ﴾ فهذا سؤال منفي خاص .

والمعني: لا يسأل عن ذنبه يوم التيامة إنسٌ ولا جانٌ سؤال استخبار واستملام، لأن الله أعلم بذنبه منه، لكنه يسأل سؤال توبيخ وتتريع ليتر ويعترف على نفسه، وتشهد عليه حواسه وأعضاؤه.

﴿ يوم تشهد عليهم السنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون ﴾ (سورةالنور، الآية: ٣٤) .

٢- الشفاعة ، لغة الوسيلة والطلب ، وعرفا ، سؤال الخير للخير ، أو السؤال في التجاوز عن الماسي في الآثام ، قال الله في سورة الزمر الآية : ٤٤ ، ﴿ قل لله الشفاعة جميعاً له ملك السماوات والأرض ثم إليه ترجعون ﴾ .

والمني: لا يملك الشناعة أحد إلا بتمليكه، ولا يشفع عنده أحد إلا بإذنه ﴿ من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه ﴾ (سورة البترة ، الآية : ٢٥٥) وتال : ﴿ لا يشغمون إلا لمن ارتضى ﴾ (سورة الأنبياء ، الآية : ٢٨) أي أنها تكون من الأنبياء والشهداء والعلماء والصالحين ، والنبي علم مو أول من ينتع الباب حين يشفع في فصل القضاء بين الناس ، وهي الشفاعة المظمى التي يغبطه عليها الأولون والآخرون ، حيث يريع بها الناس من عناء طول الموقف وهوله ، وله شفاعة فانية لأهل الجنة في أن يدخلوها . وهناك شفاعة عامة له ولسائر النبيين والصديقين وغيرهم ، بيشغع فيمن استحق النار ألا يدخلها ، وفيمن دخلها أن يخرج منها ، ولذلك لمرم أن يقول الإنسان إذا سمع الآذان : « أللهم آت محمداً ولذلك لمرم أن يقول الإنسان إذا سمع الآذان : « أللهم آت محمداً

الوسيلة والنسيلة وابعثه مقاماً محبوداً الذي وعدقه » وذلك كي يحسل على شفاعته ك، أللهم ارزقنا شفاعته وشفاعة من ترضاه يارب المالمين . ٣- والشفاعة في الفنيا عند بمض أصحاب الأديان والمذاهب الماصرة الباطلة ، يتوجهون إلى زعيم الطائفة أو التبيلة أو غيره يتدمون له النذور والقرابين ، أو يتقرب منه بتعذيب نفسه بأنواع مختلفة من البكاء والحزن والجزع ، ومنهم من يصوغ تماثيل لتكون شنيمة لأصحابها في استجابة طلبهم ، والشفاعة لا تكون إلا لله لا لفيره من المخلوقين ، فلا يصع الطلب من أي كان في الحياة الدنيا حياً كان أو ميتاً أن يطلب منه قضاء حاجة أو تيسير أمر أو حل عقدة أو غير ذلك فالطلب لله عز وجل ، ويمكن أن يطلب ممن يحب من العلماء والصلحاء أن يدعو اله بتحقيق مطلبه ، لا أن يمتقد بأن ذلك الإنسان يستطيم أن ينمل له شيئاً . ويمكن أن يطلب من الله بحق فلان وبنضل فلان ، ويمكن أن يتوسل بالأعمال السالحة ، كما جاء في الحديث عن الثلاثة الذين انطبتت عليهم الصخرة ، فتوسل أحدهم : ببر والديه ، والثاني : بعنته ، والثالث : بتنبية أجر الأجير ، ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنُوا النَّوا اللَّهُ وابتغوا إليه الوسيلة ﴾ (سورة المائدة ، الآية : ٣٥) أي تتقربوا إليه بالأعبال السالحة. أو بأسبائه وسنائه.

فإذن مناك توسل مشروع ، وتوسل معنوع ، فالتوسل المشروع قسمان :

التسم الأول: هو التوسل بالإيمان بالله وبرسوله، وبالأعمال الصالحة . التسم الثاني: التوسل بدعائه - # - يوم كان حيا ، بأن يأتي السائل نيسال الرسول # ، أن يطلب له من الله عانية ، كما طلب الأعرابي من الرسول أن يستتي لهم ، ولكن هذا التوسل الذي هو بدعائه قد انقطع بموته - # - فلا يجوز لمسلم أن يأتي قبر رسول الله ويسأله حاحته ، أو كشف ضر .

والتوسل المنوع مو التوسل بالصالحين . أو الأنبياء والمرسلين •

ندلاً عن الاستفاقة بالرسول أو بغيره ، فإن الاستفاقة بغير الله شرك لا ريب فيها ، وأما التوسل فهو بدعة لا كفر ، أعاذنا الله وإياكم من الشرك والبدعة وجعلنا من عباده الموحدين المخلصين .

3- الجنة: مي دار الثواب والنعيم المتيم التي أعدّما الله للمؤمنين، وفيها من النعيم ما لا عين رأت، ولا أذن سبعت، ولا خطر على قلب بشر، وأقل الناس فيها درجة، له أمثال ما في الدنيا، والناس فيها درجات على حسب أعمالهم، وأعلى مراتبها الفردوس، وهي دار الخلود لا موت فيها، ومن صفاتها أن لها ثبانية أبواب عظيمة، وأن فيها الحور العين، والولدان المخلدين، وأنهاراً من الماء العذب والعسل المسفى، وأن تحية المسلمين فيها السلام، ويزيد الله نعمت على عباده فيها فيرضى عنهم رضاء أبوياً، وغير ذلك من الأوصاف التي ذكرتها الآيات.

قال الله تعالى في سورة الإنسان الآية : ٢١-٢٢ : ﴿ وجزاهم بما سبروا جنة وحريراً • متكثين فيها على الأرائك لا يرون فيها شبساً ولا زمهريراً • ودانية عليهم ظلالها وذللت قطرفها تذليلاً • ويطاف عليهم بأنيةٍ من فضةٍ وأكوابٍ كانت قواريراً • قوارير من فضةٍ قدّروها تقديراً • ويستون فيها كأساً كان مزاجها زنجبيلاً • عيناً فيها تسمى سلسبيلاً • ويطوف عليم ولدان مخلدون إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤ أمنثوراً • وإذا رأيت قم رأيت نعيماً وملكاً كبيراً • عاليهم ثياب سندس خضر واستبرق وحلوا أساور من فضةٍ وستاهم ربهم شراباً طهوراً • إن هذا كان لكم جزاءً وكان سعيكم مشكوراً ﴾ .

شرح المفردات :

الأرائك: من السرر والأريكة متعد منجد، سندس: وهو رفيع الحرير كالتصان ونحوها منا يلي أبدانهم، واستبرق: وهو ما غلظ من الديباج فيه بريق ولمان وهو ما يلي الظاهر كبا هو المهود في اللباس.

وقال الله تمالى في سورة الرحين الآية ٤٦-٥٨: ﴿ ولمن خاف مقام ربه جنتان • فبأي آلاء ربكما تكذبان • ذواتا أفنان • فبأي آلاء ربكما تكذبان • فيهما من تكذبان • فيهما من كل فاكهةٍ زوجان • فبأي آلاء ربكما تكذبان • متكئين على فرش بطائنها من استبرق وجنى الجنتين دان • فبأي آلاء ربكما تكذبان • فيهن قاصر ات الطرف لم يطبقهن إنستبلهم ولا جأن • فبأي آلاء ربكما تكذبان • تكذبان • كأنهن الياقوت و المرجان ﴾ .

شرح المدرات :

ذواتا أننان : أي أغسان نصرة حسنة تحمل من كلّ ثمرة نهيجة فائتة .

وقال الله في سورة الفاشية الآية: ٨-١٦: ﴿ وَجُوهُ يُومِنُدُ نَاعِبَةُ • لَسْمِيهَا رَاضِيةً • فَيَهَا عَيْنٌ جَارِيةً • فَيَهَا رَاضِيةً • فَيَهَا عَيْنٌ جَارِيةً • فَيَهَا سَرِدٌ مَرْفُوعَةً • وأكوابٌ مُوسُوعَةً • ونَمَارَقَ مَصْفُوفَةً • وزرابي مَبْتُونَةً ﴾ .

شرح المفردات:

النمارة : الوسائد ، الزرابي : البسط ، مبتوثة : أي ما منا وما منا لمن أردا الجلوس عليها .

وقال الله في سورة الساقات الآية: ٤٠-٤٠: ﴿ إِلاَ عَبَادُ اللهُ المَّخَلَّمِينَ • أُولِقُكُ لَهُمْ رَزَقٌ مَعْلُومُ • فواكه وهم مُكرمونُ • في جناتٍ نعيم • على سرر متقابلين • يطاف عليهم بكأس من معين • بيضاء لذّة للشاربين • لا فيَّها غولٌ ولا هم عنها ينزفون وعندهم قاسرات الطّرف عين • كأنهنّ بيضٌ مكنون ﴾ .

شرح المفردات :

الكأس: الإناء بنا فيه ، والمعين: الماء الطاهر الجاري ، والمراد به خبر الجنة وهي ليست كخبر الأرض جارية في أنهار ظاهرة ، الغول: أي لا تفتال عتولهم فتذهب بها ، ويتال للوجع غول لأنه يؤدي إلى الهلاك ، ينزفون : أي لا تذهب عقولهم ، يقال للسكر ان نزيف ، عِين : واسعات العيون حسانها ، كأنهن بيض مكنون : شبههن ببيض النمام تكنها النمامة بالريش من الريح والفبار ، فلونه أبيض في صفرة ، والعرب تشبة المرأة الحسناء في بياضها وحسن لونها ببيضة النمامة ، وهو أن تكون المرأة بيضاء مشربة بصفرة .

هذا النعيم المذكور جاء على مثال ما هو معروف في هذا المالم الأرضي ، وإن كان أرقى منه نوعاً وشكلاً وطعماً ، وحقيقته فوق ما يتصوّره البشر ، قال ابن عباس رضي الله عنهما في تفسير قوله جل وعلا : ﴿ وأتوا به متشابها ولهم فيها أزواج مطهرة وهم فيها خالدون ﴾ (سورة البقرة ، الآية : ٢٥) ..

لا يشبه شئ مما في الجنة ما في الدنيا إلا في الأسماء .

أعلى نميم الجنة : وأعلى نميم أمل الجنة مو رؤية الله عز وجل ، ومناجاته ، و النوز برضاه ، قال تمالى في سورة القيامة الآية ٢٣-٢٣ : ﴿ وجوه يومئذ ناضرة • إلى ربها ناظرة ﴾ وقال الله جل وعلا في سورة يونس الآية : ٢٦ : ﴿ للذين أحسنوا الحسنى وزيادة ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة ألئك أصحاب الجنة مم فيها خالدون ﴾ الحسنى : الجنة ، النظر إلى وجه الله عز وجل .

وأما رؤية الله في العنيا فلم تقع لأحد قط ، وقد سأل موسى عليه السلام ربه ذلك فرد الله عليه يقوله جل وعلا : ﴿ إنك لن قراني ﴾ .

ورؤية الرسول # الواردة في سورة النجم فكانت لجبريل عليه السلام ولم تكن لله عز وجل.

مركز الأمة الاسلامية ورسالتها

سماحة الشيخ العلامة السيد أبو الحسن علي الحسني الندوي

أن الأمة الإسلامية هي صاحبة الرسالة الدينية الأخيرة، وهذه الرسالة هي التي تسيطر – على جميع مواقفها، وتصرفاتها، مركزها مركز القيادة والتوجيه، والحسبة على العالم، والقرآن يعلن بقوة وصراحة: ﴿ كنتم خير أمة أخرجت للناس ، تأمرون بالممرون وتنهون عن المنكر ، وتؤمنون بالله ﴾ ، فلا يجوز أن يكون مكان هذه الأمة في مؤخر الركب وفي صف التلاميذ والحاشية ، وأن تعيش على هامش الأمم وترضى – من القيادة والتوجيه ، والأمر والنهي ، والخلق والإبداع – بالتقليد والتطبيق ، والخضوع والإطاعة ، فلا يكون موقفها الصحيع إلا موقف الحر الكريم ، القوى الإرادة ، المستقل التفكير ، الذي يأخذ – إذا اضطر واحتاج – من حوله بإرادة واختيار مايلائمه ، وما لايرزؤه في شخصيته وتفوقه وامتيازه ، وثقته بنفسه ومركزه ، وينبذ ما لايلائمه ويضعف شخصيته ومركزه ويفقده امتيازه ويدمجه في غيره ، ولذلك نهيت هذه الأمة عن التشبه بقوم في شعارهم وشاراتهم (١) .

⁽١) قال العلامة الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي (م٧٤٧هـ) في كتابه «الكاشف عن مقائق السنن المحمدية « شرح مشكاة المصابيح » في شرح « من تشبه بقوم فهو منهم » الذي أخرجه أحمد وأبر داؤد « هذا عام في الخلق والخلق والشعار ، ولما كان الشعار أظهر في التشبه ذكر هذا الباب » قال العلامة نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بملا على القاريُ (م ١٠١٤هـ) في المرقاة « قلت بل الشعار هو المراد بالتشبه لا غير ، فإن الخلق الصورى لا يتصور فيه التشبه والخلق المنوي لا يقال فيه التشبه بل هو التخلق » (م / ٢٠١هـ ع / ٤) .

وهي أمة ذات هدف معين في الحياة ، ورسالة كاملة في العالم ، وحضارتها وثقافتها ، وكفاحها ، وإنتاجها ، وكل ما يتصل بها من حركة ونشاط خاضع لعقيدتها وغاياتهاورسالتها ، فلا قيمة عندها لفلسفة تقسول : « العلم للعلم » و « القوة للقوة » و « الاكتشاف للاكتشاف » وكذلك ليس من مهمتها بسط السيطرة على الإنسان أو على الأكوان ، وتسخير الطاقات البشرية ، أو القوى الطبيعية والفلكية لإثبات قوتها أو تقرير فتوحها المادية والعلية ، فإن ذلك عندها ضرب من العبث ، ونوع من الأنانية المتضخمة ، والقرآن يتلو عليها ويضبط اتجاهاتها و طموحها بقوله : ﴿ تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يُريدون علوّاً في الأرض ولا فساداً • والعاقبة للمتقين ﴾ (سورة القصص ، الآية : ٨٢).

المرَّمن القوي العليم الصالع المسلع:

إنما يسمع لها الإسلام بالكفاح في سبيل الحياة والطبيعة والعلم - وقد يحث عليه - لصالح البشرية وللغايات الكريمة إلى حد الضرورة، وقد ضرب الله لها مثلاً في القرآن بالإنسان القوي العليم الصالح المصلح الذي يسخّر القوى الكونية والمادية، ويملك أعظم مقدار من الأسباب والوسائل ويوسع فتوحه ومغامراته، وهو في كل ذلك، و فسي أوج قوته و سلطته و سيادته، و تسخيره للقوى والأسباب، مؤمن بربه، خاضع له، مؤمن بالآخرة، سام لها، مقر بضعفه، رحيم بالإنسانية وبالأمم الضغيفة، حام للحق، يستخدم كل قوته و جهوده و مواهبه، و جميع وسائله و ذخصائره لخدسة الإنسانية، وتكوين المجتمع الصالح، وإعلاء كلة الله، وإخراج الناس من الظلمات إلى النور، ومن عبادة الناس والمابة إلى عبادة الناس من الظلمات إلى النور، ومن عبادة الناس والمابة إلى عبادة الله، صيرة ممثلها ذو القرنين في

عصره ومكّلها الخلفاء الراشدون والأئمة المهديون في عصورهم (١) . الحياة كمرحلة عابرة و وسيلة الآخرة :

أما موقفها من هذه الحياة ، فهو موقف من لا يراها الفاية الأسمى والمثل الأعلى ، وسدرة المنتهى في السعادة والتقدم ، إنما ينظر إليها كمرحلة «عابرة» لابد من اجتيازها ، وكوسيلة للوصول إلى الفوز الأكبر ، والحياة الدائمة ، والعيشة الراضية ، إن القرآن يقرر بيكل وضوح وقوة - قصر هذه الحياة الدنيا ، وتفاهتها وتضاؤلها في جنب الآخرة ، فيقول مثلاً : ﴿ فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة إلا قليل ﴾ (سورة براءة ، الآية : ٢٨) ، ويقول : ﴿ وما هذه الحياة الدنيا لعب إلاّ لهو ولعب وإن الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلون ﴾ (سورة العنكبوت ، الآية : ١٤) ، ويقول : ﴿ اعلوا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم • وتكاثر في الأموال والأولاد • كمثل ولهو وزينة وتفاخر بينكم • وتكاثر في الأموال والأولاد • كمثل وفي الآخرة عذاب شديد ومغفرة من الله ورضوان • وما الحياة الدنيا وفي الآخرة عذاب شديد ومغفرة من الله ورضوان • وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور ﴾ (سورة الحديد ، ألآية : ٢٠) .

ويقرر كذلك - في وضوح - أنها قنطرة إلى الآخرة، وفرصة للعمل، فيقول: ﴿ إِنَّا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلُوهم أيهم أحسن عملاً ﴾ (سورة الكهف، الآية: ٧)، ويقول: ﴿ الذي خلقَ المرت والحياة ليَبلوكم أيكم أحسن عملاً • و هو العزيز الففور ﴾ (سورة الملك، الآية: ٢) ويقرر أن الآخرة خير وأبقى، فيقول: ﴿ وما الحياة الدنيا إلا لعبّ ولهو وللدّار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون ﴾ (سورة الأنعام، الآية: ٢٢) و يقول: ﴿ و ما أوتيتم من شي فمتاع الحياة الدنيا وزينتها وما عند الله خيرٌ وأبقى أفلا تعقلون ﴾ (سورة

⁽١) تفسير سورة الكهف للمؤلف « المسلون » المجلد السادس ، عدد - ٤ .

القصص ، الآية : ٢٢) ويذم ويشنع على من يؤثر الدنيا - هذه الفانية العارضة السقيمة الناقصة - على الآخرة الباقية الخالدة ، الواسعة الصافية من الأكدار ، الخالية من الأخطار ، فيقول : ﴿ إِنَّ الذين لا يرجون لقاءنا و رضوا بالحياة الدنيا و اطمأنوا بها • و الذين هم عن آياتنا غافلون • أولئك مأواهم النّار بما كانوا يكسبون ﴾ (سورة يونس ، الآية : ٧-٨).

ويقول: ﴿ مَن كَانَ يَرِيدُ الْمَيَاةُ الدُنيَا وَزِينَتَهَا نُوفٌ إِلَيْهِم أَعمَالُهُم فِيهَا وَهم فَيها لا يَبخُسُون ﴾ أُولئك الذين ليس لهم في الآخرة إلا النار و وحبط ما صنعوا فيها وباطلٌ ما كانوا يعملون ﴾ (سورة هود ، الآية ١٦) ويقول : ﴿ وَ وَيلُ للكافرين مِن عذاب يوم شديد ﴾ الذين يستمبون الحياة الدنيا على الآخرة ﴿ ويصدون عن سبيل الله ويبغونها عَوْجاً أُولئك في ضلالٍ بعيد ﴾ (سورة إبراهيم ، الآية : ٢) ، ويقول : ﴿ يعلون ظاهراً من الحياة الدنيا ﴿ وهم عن الآخرة هم غافلون ﴾ (سورة الروم ، الآية : ٧) ويقول : ﴿ فأعرض عمن تولّى عن ذكرنا ولم يرد إلا الحياة الدنيا ﴿ ذلك مبلغهم من العلم ﴿ إِنّ ربك هو أعلم بمن اهتدى ﴾ (سورة النجم ، الآية : ٢٠) ويقول : ﴿ فأما من طغى ﴿ وآثر ٢٢ – ٢٠) ويقول : ﴿ فأما من طغى ﴿ وآثر الحياة الدنيا ﴿ فإن الجميم هي المأوى ﴾ (سورة النازعات ، الآية : المياة الدنيا ﴿ فإن الجميم هي المأوى ﴾ (سورة النازعات ، الآية : المياة الدنيا ﴿ فإن الجميم هي المأوى ﴾ (سورة النازعات ، الآية : المياة الدنيا ﴿ فإن الجميم هي المأوى ﴾ (سورة النازعات ، الآية : ١٠) .

ويمدح من يجمع بين الدنيا والآخرة مع إيثار جانب الآخرة على جانب الدنيا ، و معرفة قيمتها و فضلها و الحرص عليها، فيقول : ﴿ فَمَنَ النَّاسُ مِن يقول ربِّنا آتنا في الدنيا وماله في الآخرة من خلاق ومنهم من يقول ربّنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ﴾ (سورة البقرة ، الآية : ٢٠٠-٢٠١) و يقول على لسان

نبي الله موسى: ﴿ و اكتب لنا في هذه الدنيا حسنة وفي الآخرة إنّا هدنا إليك ﴾ (سورة الأعراف ، الآية : ١٥٦) ، ويمدح خليله إبراهيم عليه الصلاة والسلام فيقول : ﴿ و آتيناه في الدنيا حسنة و إنه في الآخرة لمن الصالحين ﴾ (سورة النحل ، الآية : ١٢٢) .

وغير ما يمثل موقف المؤمن من هذه الحياة ، ويحدده بدقة ومقدرة ليست فوقها دقة ومقدرة ، هو الجملة الحكيمة الماثورة عن رسول الله على الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة » (١) فالمسلم يجمع بين الانتفاع بمرافق الحياة وأسباب الدنيا واستخدامها كشئ خلق لأجله وسخرله ، وبين السعي للآخرة والكفاح لها كفاية خلق لأجلها ، فهو ينظر إلى الدنيا وقواتها و وسائلها كمطية ومركب لا كراكب ومتصرف ، وكمملوك ورقيق لا كمالك وسيد ، ووسيلة لا كفاية ، وينظر إلى الآخرة كفاية ينتهي إليها ووطن يلنجا إليه ، فيجمع عليه همته ويرهق له قواه ويحث إليه مطيته ، وذلك مثل النبوة الذي مثله الرسول أو إذ قال : « مالي وللدنيا وما أنا والدنيا إنما أنا كراكب استظل تحت شجرة ثم راح وتركها » (٢) .

وقد تجلت هذه النفسية القرآنية ، والنظرة القرآنية إلى الحياة في حياة النبي الله وتعاليمه وسلوكه ، وكلامه وعواطفه ، وأمانيه ودعائه وسره وعلنه وتجلت كذلك في حياة الصحابة الذين تربوا وتكونت سيرتهم وعقليتهم في حضانته وتحت إشرافه ، ومن كان على نهجهم وعلى غرارهم من التابعين و المؤمنين من هذه الأمة ، بحيث قد صار ذلك طابعالحياتهم، ومزاجاً لا ينفك عنهم ، و أصبح من العقائق التاريخية التي لا يمارى فيها .

وهنا تتعارض الأديان السماوية ، وتعاليم النبوة ، أو مدرسة

⁽١) رواه الطيراني في الأوسط. (٢) رواه أحمد والترمذي .

النبوة - إن صح التعبير - مع الفلسفات المادية ، والتفكير المادي الذي يلح على أن هذه الحياة الدنيا هي كل شي ، وهي المنتهى ، ويبالغ تمجيدها وتقديسها والاحتفاء بها ، والحرص على ترفيهها وتزيينها .

حضارة ثائرة على القيم الدينية والروحية :

وقد كان من المصادفات الأليمة المحزنة ، والمآسي الفاجعة للبشرية أن الحضارة الغربية ترعرعت في عصر قد ثار على الدين وأسسه من الإيمان بالغيب وغير ذلك ، وفي أمة قد ثارت على الذين تزعموا الدين واستغلوه لشهواتهم وأنانياتهم ، واشتد غضبها عليهم لسوء سيرتهم وهمجيتهم ووقوفهم في سبيل التقدم وحرية العقل والعلم ، فترافق نشوء الحضارة والصناعة والاتجاه المادي العنيف ، الاتجاه إلى تنظيم الحياة على أسس مادية خالصة ، وقطع صلة المجتمع والبشرية عن فاطرها ومصرف هذا الكون ، وكل ذلك اقتضته سلسلة الأسباب وطبائع الأشياء و وضع أوربا الخاص ، فشبت هذه الحضارة واختمرت وهي المسيطرة على القوى والأسباب أخيراً أن تعدم المساحات والأبعاد ، وتتجاوز الكرة الهوائية ، إلى غير ذلك من الفتوح في دائرة العلوم الطبيعية والفلكية (۱) .

سيطرة المادية على قادة التجديد في الشرق الإسلامي:

وقد انتقلت هذه النفسية المادية إلى قادة حركات التجديد، وبالأصع التغريب في الشرق الإسلامي وتواضعوا - من عهد « كمال » إلى عهد « جمال » على الافتتان بالتقدم المادي، واتخذوا القوة والرفاهية إلها يقدس ويعبد ويكفر بغيره، ويضحى على أنصابه بكل القيم الخلقية والروهية، وما ليست له قيمة مادية، وحسب

 ⁽۱) متقول من تفسير سورة الكهف للؤلف المنشور في « المسلون » المجلد السادس
 (۱۲۷۷هـ) عدد: ۱-۲-۲-۱.

القارئ أن يقرأ خطب هؤلاء الزعماء القوميين والقادة السياسيين. وما یکتبونه بین آونهٔ وأخری ، وما یدلون به من تصریحات ، وما يتخذونه من إجراءات رسمية وخطوات عملية ، وما يعاملون به الأحزاب التي تفكر غير هذا التفكير ، وتسير غير هذه السيرة ، وتنتقد هذه الاتجاهات، وحسبه أن يقرأ مشاريع المكومة والخطط المستهدفة ومجالات النشاط والحركة والحماسة في الدوائر الرسمية ، ويراها مقتصرة على ترفيه البلاد وتقويتها مادياً ، ورفع مستوى المياة ، ولمجاراة الشعوب التي لا تعرف غير المادة والمحسوسات حقيقة ، ولا تعرف غير القوة إلهاً ، ولا تعرف غير التقدم المادي والرفاهية الدنيوية هدفاً وغرضاً ، ولا تعرف غير مجموعة الأفراد الذين تربط بينهم رابطة قومية أو معاهدة سياسية - مجموعة بشرية ، تستحق الاحترام والاهتمام ، إن هذه هي النفسية التي جرت على العالم الشقاء والبلاء في كل زمان ، وهي العقلية الضيقة السقيمة التي حاربتها الأديان، وجاء يمحوها الإسلام، وإن احتضان قادة بلد إسلامي لهذه الفكرة والعقيدة المادية الضيقة نكسة عظيمة في التفكير لا تدل إلا على ضعف الإيمان وسوء التربية ، وسقوط الهمة ، وقصر النظر ، وشقاء هذه البلاد أولاً ، وشقاء العالم الإنساني ثانياً .

إن الاحتفاظ بالشخصية الإسلامية ومركز هذه الأمة في العالم، ومعرفة رسالتها والإيمان بقيمتها، والضغط على قمية الآخرة وما بعد هذه الحياة – من سعادة وشقاء وجنة ونار – والتركيز على الجانب الخلقي والروحي من الحياة، هو الخط الفاصل الذي يشكل العد الفاصل الرسمي بين الحضارتين، حضارة يوافق عليها الإسلام، ويتحمل مسئوليتها، ويباركها، وتتجلى فيها الشخصية والأصالة والاتباع، وحضارة يتبرأ منها الإسلام ويخسر فيها المسلون، وتتجلى فيها العبودية والرضوخ والاستسلام، والعبادة التي لا تعرف إلا تقليد الببغوات، ومحاكاه القرود.

العلامة أبو المسس الندوي في مرآة كتاباته ومعاضراته

[تفضل الكاتب الإسلامي الكبيسر الأستاذ أنور الجندي بكتابة هذا المقسسال خصيصاً لمجلة البعث الإسلامي ، وقد تحدث فيه عن شخصية الملامة الكبيرسباحة الشيخ السيد أبي الحسن علي الحسني الندوي في خوه كتاباته و محساضراته ، وأشاد بمكانته المالية في الأدب والدين و العلم و الفضل ، و اعتبره من أبرز من خرجته ندوة العلماء بعد العلامة السيد سليمان الندوى .

وتحن إذ نتحف مذا المعال إلى قرائنا الكرام ، نرفع أصدق آيات الشكر و التقدير إلى مقام الكاتب الكبير ، الأستاذ أنور الجندي ، حفظه الله تعالى ، [التحرير]

من أبرز ما أخرجته ندوة العلباء: العلامة الأستاذ الحسني أبو الحسن الندوي الذي هو في أصله الأصيل من أبناء أسرة الإمام أحمد عرفان أول من أقام الدولة الإسلامية في الهند في العصر الحديث في مواجهة الاستعمار البريطاني بعد أن قاومه في دورة عارمة ، استشهد نيها وترك أثره العميق في أجيال متعددة وهو واحد من أبرز نتاج ندوة العلماء (الندويون) الأعلام المتتابعين منذ نشأت دار العلوم في مدينة لكناؤ وكان على رأسها الشيخ شبلي النعماني الذي كان له في الأدب العربي والنكر الإسلامي آثار هامة ، فقد عارض ونقد ما كتبه جرجي زيدان عن التمدن الإسلامي و رد الأمور إلى الحق ، ثم برز بعد ذلك العلامة سليمان الندوي ومسعود الندوي ثم جاء أبو الحسن فكان قمة عالية في العلم والغمل .

وقد عمل مؤلاء جميعاً في مجال دحص الشبهات وتصحيع المناهيم وتحرير التيم الإسلامية من الشبهات والاخطاء والتحولات التي استهدفها الاستعمار والتبشير والتقريب والفرو الفكري ، تلك

كانت مهمة ندوة العلماء ودار العلوم التابعة لها منذ نشأت عام ١٣١١هـ معرسة إسلامية كبرى في قلب آسيا لإحياء وتصحيح المناهيم وقد امتلكت منذ اليوم الأول القدرة على مواجهة الدعاوي التي تحاول ان تسيطر على المسلمين في ظل الإرساليات ومناهجها التي تقدم الإسلام تقديماً منحرفاً وتحاول الغض من أبرز معالمه ومي الشريعة والجهاد.

يقول الأستاذ مسعود الندوي: قام بتأسيسها جماعة من مغاضل العلماء وأولى العلم والرأي من أحسوا بالخطر الداهم والشر المتفاقم نتيجة انتشار الثقافتين المتناقضتين وشعروا بالحاجة الماسة إلى منهاج معتدل في التعليم والثقافة ينشئ الشبية المسلمة على الأخلاق والآداب الإسلامية المرضية وتكوين حيل من الشباب متضلع في علوم الكتاب والسنة آخذاً بنصيب من العلوم العصرية واللغة الإنجليزية حتى يكون أهلا لتأدية الواجب الديني والعلي على أحسن ما يرجي من الشباب المسلم في هذا العصر .

وقد دعت ندوة العلماء فيما دعت إلى الوئام والتقريب بين أبناء الطرائف الإسلامية المتمسكة بتوجيه الله ورسالة خاتم الأنبياء ومضاعفة جهودهم ومساعيهم لإصلاح ذات البين حتى يسهل عليهم الأمر في رد كيد الاعداء والدفاع عن حوزة الحنيفية السبحة التي ما زالت تتابع عليها الحملات بعد الثورة على النفوذ الأجني، وزوال ملك المسلمين، وكذلك اهابت بالقائمين على المدارس الدينية، والمديرين لشئونها أن يعدلوا مناهج التعليم عندهم، ويسلحوا الشباب بالمواد الجديدة النافعة في مقررات الدروس، ويقللوا من خرافات اليونان التي أكل عليها الدهر وشرب.

ومن خصائص دار العلوم (ندوة العلماء) التي لا تنازعها فيها مدرسة ولا كلية ولا جامعة في الهند كلها ، أنها اهتبت بتدريس اللغة العربية كلفة حية ، إنشاءٌ ونطقاً ، وندبت لذلك أساتذة من بلاد العرب في مختلف أدوارها ، كما عنيت بإرسال أذكياء من طلبتها وخريجيها إلى بلاد العرب ليرتروا من مناهج اللغة العربية ، ولترسخ فيهم ملكة الأدب العربي ، وكان من نتيجة ذلك أن ظهرت طائنة من العلماء قادرة على الاعراب عما في ضمائرهم بلغة النماد نطقاً وكتابة ، وما تزال دار العلوم التابعة لندوة العلماء حاملة بيدها لراء لغة الترآن بأذلة الجهد المستطاع في نشر هذه اللغة الكريبة ، كذلك شاركت في سائر ميادين النشاط الفكري والأدبي ، وبغضل جهودها ومنهاج التربية والتعليم في دار علومها أنجبت طبقة مثقفة معتدلة بعيدة عن الجامدين والجاحدين .

وإذا كانت هذه هي غاية ندوة العلماء ورسالتها ، فإن العلامة أبو الحسن الندوي هو أعظم ثمارها في العسر الحديث ، فقد عمل منذ سنوات طويلة على تناول كل ما يتصل لقضايا الفكر الإسلامي ومعنلاته ، وكل ما يتصل بالشبهات المثارة حوله عارضاً ذلك باللغة المربية النصحى متحدثاً بها من فوق منابر القاهرة ودمشق ومكة ولبنان ، وبغداد في خلال رحلات دعوة إلى الله (من نهر كابل إلى نهر يرموك) كما أطلق على كتابه المكمل لكتابه (مذكرات سائح في الشرق العربي) وهو الآن أمين عام ندوة العلماء (لكناؤ) بالهند ، وعضو المجلس التأسيسي للرابطة الإسلامية بمكة المكرمة ، وعضو والمسلنين في مختلف القصايا والتحديات ، لم يتوقف منذ برز اسبه لأول مرة في الثلاثينات ، وهو منذ درج وأينما حل ، وفي عاصمة كل بلد عربي وإسلامي يصدع بكلة الحق (اسبعي يا مصر، اسبعي يا إيران ، اسبعي يا سورية ، اسبعي يا زهرة الصحراء (الكويت) ، اسبعوما مني صريحة أيها المرب) :

« إن عقيدتي وديني الذي اؤمن به وأدين يغرض على أن أكون صادقاً وصريحاً ، وصلتى بهذه الأمة - الدينية والثقافية - تلزمني بالصدق والسراحة والوفاء والأمانة ، ثم اقتناعي بأن العرب : الأمة المختارة الحمل رسالة الإسلام قد كتبت لهم الوساية على العالم ما دامرا يُقْيِنون بهذا الدين الذي جاء به محمد 🗯 ، وعلى بأن مذه الوصايا لم تحول عنهم بعد ولم تبرز أمة على منصة المالم تخلف هذه الأمة وتضطلع بالأمانة ، ولكني اعرف ان الزمان زمان تحول والساعة ساعة الانتقال ، كالساعة التي شهد فيها المالم أكبر تحول في التاريخ وفي جذور الأمم ، ساعة مرت في منتصف القرن السادس المسيحي تحولت فيها الامامة وتحول فيها منصب الهداية من بني · إسرائيل (الأذكياء المتنفين أسحاب الحضارة والعلوم والتراثع والمواهب) إلى بني إسرائيل (أو العرب) الأمة التي تغلبت عليها الأمية والبساطة والنقر والاعتزال عن المالم - والله أعلم يجمل رسالته - مكان أكبر تحول شهده التاريخ الجديد وكان لهذا الحادث تأثير في مصير الأمم وأوضاع العالم واتجاه الإنسانية ، لم يكن لحادث سياسي وتحول اجتماعي أو ثورة أخرى » .

ومكذا نجد أن أكبر أعبال السيد أبو الحسن الندوي مو التوجه إلى المرب يدعوهم ويوقظهم ويحرضهم على اقتماد مكانهم الحق الذي اختارهم الله تبارك وتمالى له ودعاهم إليه الترآن ورسم لهم الإسلام لتيادة العالم.

يُتول : والذي يطبعني في هذه الكلة ويفريني بها هو حبي وحرصي على أن يستميد المرب مكانتهم المالمية ويتسلبوا هذه التيادة المباركة التي يقول الله تبارك وتعالى عن حباتها :

﴿ وجعلنا منهم أمة يهدون بأمرنا لما صبروا وكانوا بآياتنا يوتنون ﴾ ومو في هذا التوجه إلى العرب إنما يتوجه إليهم باعتباده عربي الأصل، وياعتباره من الأسرة العظيمة: أسرة الإسلام، فهو لا يجاملهم (ويعتبر المجاملة هزيمة خلقية وخيانة عظيمة في حق هذه الأمة التي أدين لها في الدين والأخلاق والإنسانية والشرف ويدين لها العالم والإنسانية): يقول: « إنني لا أقل عن أي عربي يعيش في العواصم العربية في عربيتي ونسبي الصريح المتصل، وحبي للعرب وتضلعي في ثقافتهم وعلومهم وآدابهم ولفتهم وليس لأحد من إخواني العرب الأقحاح اولى بالاعتذار بالعربية منى وأوفر نصيباً فيها منى ولكن الإسلام أفضل من كل نسب وأقوي من كل عصبية ».

إن الأستاذ الندوي لم يهاجم شيئاً في عنف وقوة كما هاجم الاتجاء إلى التومية والغرقة والعصبية وذلك التيار العنيف الذي أراد أن يضرب الإسلام في العرب وفي المسلمين ضرباً قوياً، ويتساءل:

« مل كان للعرب أن يمثلوا هذا الدور العظيم وأن يشغلوا سبع الزمان وبسره وأن يغيروا مجرى التاريخ لو لا هذه الرسالة السباوية التي تسمى الإسلام ولو لا هذا الكتاب العظيم الذي يعرف بالترآن ولو لا تبنيهم لهذه الدعوة الجديدة وجهادهم في سبيلها ومل كان لهم إذا جرت الأمور مجراها الطبيعي أن تغرض زعامتهم وسيادتهم على الشعوب والأمم ، ذات المدنيات الباعرة العتيقة والثقافات الواسعة العميقة ، وأن تنتشر لغتهم في مشارق الأرض ومفاربها فتداس لفات كثيرة وتنسى ، وتصبع اللغة العربية من مفاف دجلة في العراق إلى الوادي الكبير في الأندلس مي لغة العلم والدين والعبادة والسياسة ينبع فيها أساتذة عظماء كالجرجاني والزمخشري وأبي علي الفارسي والصنعاني والزبيدي إلى أي مساحة زمنية ، كان العرب يحتاجون في الوصول إلى هذه السيطرة السياسية والثنافية ولو يتوا على وضعهم التديم ، عل كان يمكن ذلك في ألف سنة ، فقد مضى على الأمة العربية آلاف السنين وهي تعيش على هامش

الأمم وفي عزلة عن العالم أم كان لشعرها البليغ وأدبها الرفيع ولفتها العظيمة أن تشق طريقها إلى الإمام وتبلغ بهذه الأمة إلى ذروة المجد وأوج السيادة كما وصل بها الإسلام، فقد كانت المعلقات وكان شئ كثير مما يحتوي عليه ديوان الحماسة قبل أن يظهر الإسلام ويبعث محمد # فما أغنى عنها هذا الشعر البليغ وهذا الأدب الرفيع وهذه اللغة العظيمة، بل لم يستلفت هذا الشعر والأدب واللغة انتباء العالم المتبدن ولم تتوفر الهم والدواعي على جمعها وقدوينها ونشرها وشرحها إلا بعد ظهور الإسلام وبعد ما أصبح العرب - بغضل الإسلام - أساقذة العالم وأصبحت لمقتهم وآدابهم قروة إسلامية يجب على كل من يدين بالإسلام دراستها والتوسع فيها وحنظها».

ويعني في عدا الاتناع حتى يقول: « من المؤسف المحزن المخجل أن تقوم في هذا الوقت رجال يدعون إلى القومية العربية المجردة من العقيدة والرسالة وإلى قطع الصلة عن أعظم (نبي) عرف تاريخ الأديان وعن أقوي شخصية ظهرت في العالم وعن أمتن رابطة روحية تجمع بين الأمم والأفراد ، إنها جريمة قومية تبذ جميع الجرائم القومية التي سجلها تاريخ هذه الأمة ، إنها حركة هدم وتخريب تفوق جميم الحركات الهدامة المعروفة في التاريخ » .

ولم يتوقف الندوي عن مقاومة هذا الاتجاه كاشفاً زيفه في كل مكان وكل خطاب مبرزا ذلك العقد الرباني الأبدي بين العرب والإسلام: « عقد الله بين العرب والإسلام للأبد وربط مصير أحدما بالآخر ، فلا عز للعرب إلا بالإسلام ولا يظهر الإسلام في مظهره الصحيح إلا إذا قاد العرب ركبه وحملوا مشعله » .

علك مي القضية الأولى الكبرى التي شغل الأستاذ الندوي نفسه بها . وأولاما امتماماً كبيراً وحارب من أجلها بالكلمة وذهب إلى

كل مكان في البلاد العربية ليقدم فهمه الواضع الإسلامي الأسيل إلى الناس و أنشأ من أجل ذلك دراسات متعددة منها: « العرب والمسلمين . اغارة التتار على العالم الإسلامي وظهور معجزة الإسلام ، كيف دخل العرب التاريخ » .

أما القضية الثانية التي أولاها الأستاذ الندوي امتمامه الكامل نهي قضية فلسطين فعالجها في عشرات من الأبحاث والمحاضرات وتابعها متابعة واسعة وذهب في البحث عن جذورها وآثارها.

لقد بحث هذا الموضوع بكل وقوع المأساة في شكلها النهائي بمدة سنين وجرت على قلبه وعلى لسانه بمض الحقائق التي تأكدت فيما بمد ثم وقعت الواقعة فجملها موضوع تفكيره وبحثه وكتاباته وقد التزم في مناقشة هذه القضية ما التزمه دائماً أن يكون ذلك في ضوء القرآن الكريم والنواميس الإلهية والسنن الربانية التي بينها القرآن وشهد بها تاريخ الأمم .

والأستاذ الندوي لا يتحدث عن الأحداث وإنما يبحث عن الدوافع فيرى أن هذه النكبة وكل نكبة حلت بالمسلمين ترجع إلى عوامل كثيرة أكثرها داخلية نفسية ظلت تتفاعل وتعمل عملها الطبيعي في حياة الأمة والمجتمع منذ زمن طويل وإن الفاجعة إنما تتع نتيجة مسلملة طويلة من الأمراض الخلقية والانحرافات الطائشة والتصرفات الاثيمة والمفالطات المتصلة والأوضاع غير السالحة للبقاء في كل مكان وزمان وفوق كل ذلك حياة لا يرضاها الله ورسوله ولا يوافق عليها الدين الصحيح والعقل السليم .

ويرى الأستاذ الندوي أن التخاذل في فلسطين قد مهدت له أسباب كثيرة من الأخلاق والتربية وان الاستعمار العربي قد فنش عن منابع القوة الكامنة في نفوس المسلين وقلوبهم ، فوجد أن أكبر منابع القوة والحياة مو (الإيمان) فعادوه وسلطوا على المسلين

عدوين عبا أفتك بهم وأضر من المعول و التتار ، الأول : هو الشك وضعف اليتين الذي لا شئ أدعى للضعف والجبن منه (والثاني) ما نعبر عنه بالذل النفسي وهو أن أصبع المسلمون يشعرون بالذل والهوان في داخل أنفسهم وفي أعماق قلوبهم ويزدرون كل ما يتصل بعض دين وتهذيب وأخلاق ويؤمنون بغضل الأوربيين في كل شئ ويعقدون فيهم كل خير وقد ابتلى المسلمون بتأثير الحضارة الفربية والقلقة التربية بعبادة المادة وحب الدنيا والجرى وراء النفع العاجل وكان نتيجة لذلك أن ظهر جيل من المسلمين متنور الذهن ولكنه مظلم الروح أجوف القلب ضعيف اليقين ، قليل الدين ، قليل السبر والبيع أمته وبلادة بمنافة الشخصية .

ويرى الأستاذ الندوي ان مذه هي العوامل الأساسية في الهزيمة في فلسطين وفي غيرها فإن هذا مصدر كارثة العالم العربي ، ثم يتول :

« إن تنية فلسطين سهلة مينة وانتصار العرب فيها مضبون إذا كانوا أحراراً في تصرفهم ، مالكين لزمامهم ، مدبرين لسياستهم ، مغامرين بأرواحهم وجندهم محكمين لسيفهم وسنانهم ، وأثقين بنصر الله تبارك وتمالى معتمدين على سواعدهم فقط متمردين على المادة والشهوات » .

وأن ستوط الهمة يتمثل في عوامل ثلاثة :

١- الحصارة الغربية والثروة الهائلة التي تدفقت على العالم العربي وقد أثرت هذه العضارة وهذه الثروة في أخلاق هذه الأمة الإسلامية المسكرية بالطبيعة والتاريخ والمتقشفة الزاهدة بحكم الرسالة والوراثة تأثيراً عبيتاً قلبها رأساً على عقب فتفشت فيها دوح التنعم والترف والرقة والاخلاد إلى الراحة وفقدت روح الفروسية والفتوة

المربية والنخوة واحتمال المسائب والثبات في ممركة الحياة واستهائة الناس بأحكام الله (تبارك وتعالى) وفرائضه وتجرأوا على المحارم داخل العلباء بواحين الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وتركوا الحسبة على الناس وكلة حق عند سلطان جائر.

Y- ظهور نزعه القومية ، فقريت هذه المصبية على حساب المصبية الإسلامية وأصبحت ديانة وعقيدة يتفنى بها القوميون ويتحمسون لها كما يتحمس أهل الديانات والملل لدياناتهم وشرائمهم ويرون فيها عوضاً وخلفاً عن الدين الإسلامي الذي أكرمهم الله بالإيمان به والانتصار له والتفاني في سبيله .

وهكذا يصور الأستاذ الندوي الأمور ويكشف عن خفاياها ويضعها أمام ضوء القرآن .

والتضية الثالثة التي عني بها الأستاذ الندوي وشغل بها: هي تضية الحضارة الفربية والخطر الماحق الذي يحيط بالمسلمين والعرب نتيجة إيمانهم بها وتهالكهم عليها: يقول: « لقد تغلغل تقديس الحضارة الفربية بقيمها ومفاهيمها وتصوراتها ومظاهرها التي لا تقدم ولا تؤخر في مضار القوة والحياة الكريمة في أحشائهم وامترج بلحومهم ودمائهم حتى أصبح من المستحيل تحريدهم عنه وآمنوا بأن مذم الحشارة الفربية والفلسفة المادية قد بلغت القمة من المقل ورقى البشر وحال تعصبهم لهذه الحضارة والفلسفة الفربية عن أن يطلموا على مواضع الضعف والاخفاق فيها كما اطلع عليها رجال الفرب أنفسهم ».

مذه هي الصورة التي يجدها الأستاذ الندوي للمجتمع الإسلامي ويندر بخطورتها ويدعو إلى التحرر منها وني سبيل ذلك يدعو إلى منهج في التربية الإسلامية يتحرر به المسلون من المناهج الرائدة ويلتمسون فيه روحهم الأصيل: روح الإيمان بالله والغنيلة

و الإيمان بالآخرة .

ومن أبرز التنايا التي أولاما امتبامه الكبير (نصع المسليين حيثما يصل إليهم) فهو حينما يذهب يتحدث إلى المسلمين كاشفاً عن الأخطار ، فهو في أفغانستان يتحدث عن تغلغل الثقافة العصرية وأفكار المبشرين والمستشرقين ، وفي إيران يتحدث عن التقارب بين السنة والشيمة ، كذلك نجد العلامة الندوي يوجه سهام النقد مسددة في قوة إلى النحلة القاديانية إيماناً بأنها ثورة على النبوة والإسلام ، فقد حمل حملات شديدة على مذه النحلة وماجمها وكشف سترما وزيف دعواما وأعلن أن القاديانية منبع النساد في جسم العالم الإسلامي .

وبعد، فذلك تاريخ طويل لمسلح إسلامي عملاق لا يمكن الاحاطة به في تقديم متواضع لم يترك قضية من قضايا العصر تتعلق بالمسلمين خلال أكثر من خمسين عاماً إلا تناولها ووضع لها الحلول واستقى علاجها من كتاب الله تبارك وتعالى وسنة نبيه، وكانت السنة النبوية وسيرة الرسول على منطلقه منذ الكلمة الأولى إلى الكلمة الحاضرة، ومن منا كان لا بد أن يقدم للمسلمين ولشباب العصر سيرة مذا النبي الخاتم الذي جاء برسالة التوحيد وقد كتبها بذوب القلب وعصارة الروح على مذهب أهل السنة والجماعة بعيداً عن النلسفات وعلوم الكلام وأساليب الغرب، فجعلها نبوية إسلامية ربانية وهذه هي التي بين يديك الآن، أطال الله عصره وجزاه عن المسلمين خير الجزاء.

ويمكرون ويمكر الله

بقام: د/محمد بن سعد الشويعر رئيس تحرير مجلة « البحوث الإسلامية » الرياض

يتعاون أعداء الإسلام مهما كانت نحلهم ومبادؤهم ، ليكونوا كتلة موجهة ضد الإسلام ، وقوة متباسكة في محاولة الإساءة إليه ، وإلى مبادئه ورجالاته ، وخلف هذا أسباب عديدة ، ووراءه أهداف خفية لا يدركها إلا من حباه خلقه قدرة على النهم ، ومعرفة بخفايا الأمور ، وإحاطة بنماذج من المحاولات والنسائس التي تحاك في الخفاء ضد الإسلام وأهله ، وتطنع نتائجها على السطح ، كلما ضعف رجال الإسلام ، وهنت قواهم في الدفاع عنه .

والخير والشر ضدان يتصارعان منذ خلق الله آدم ، وأمر جل وعلا ملائكته بالسجودله ، فمصى إبليس وتجبّر على أمر الله ، عناداً ومكابرة .

ومي حكمة أرادما الله ، حتى يهلك من هلك عن بينة ، وينجو من ينجو على علم ودراية .. فالله جل وعلا يبين أوجه الخير ، وسبل الرشاد لعباده ، فتوضحها الشرائع ، وتهدي إليها الرسل ، وينتهج طريقها الدعاة والعلماء ، توضيحاً وإبانة ، حتى تقوم الحجة ، وتتضع المحجة .

وتاريخ الإسلام الطويل مع الملل الكافرة ، والنحل المنحرفة ، حافل بالسراعات العديدة ، ومبين للخطط التي وضعت والشبهات التي طرحت .

بل إن رسول الله # قد أبان في قاعدة عامة سوف يبرز في الساحة الإسلامية من إدعاءات وخلافات ، يتتي المؤمن المخلص شرها ، ويعرف المسترشد مكامن الضعف فيها ، ليدرك المرتبة العالية التي يجب عليه أن يتبوأ ، والمكانة السامية التي يحلها الإسلام للمؤمن المخلص ، والمتبع الحريص علسسى ترسم الخطى السليمة ، و السير وفق المنهج

القويم ، فيقول # : « افترقت اليهود على اثنتين وسبعين فرقة . فإحدى وسبعين في النار ، وواحدة في الجنة ، والذي نفسي بيده لتفترقن أمتي على ثلاث وسبعين فرقة ، فواحدة في الجنة ، واثنتين وسبعين في النار » قيل يا رسول الله من مم ؟ قال : الجماعة ، تفرد به أبو داؤد عن ومب بإسناده إلى عوف بن مالك .

وقد اهتم علماء الإسلام رحمهم الله برصد تلك الغرق والنحل ني مؤلفات عديدة ، وبالتتبع نجد أن شبهات الأمم السابقة تلبس ثوبا جديداً ، وتقدم في عرض جديد في المجتمع الإسلامي ، رغبة في البلبلة وإثارة الحقد على هذا الدين ، والتشكيك فيه وفي تعاليمه ، والتنرير بالسنج ومركبي النقص من أبناء المسلمين ليكونوا شعاراً للمارب ومطية توصل إلى طعن الإسلام .

ذلك أن الكفر ملة واحدة ، والموقد لنار الفتنة يهمه أن يبتعد البشر عن العرب السحيح الذي ارتضاء الله للصفوة المختارة من خلقه كما قال تعالى : ﴿ ودّوا لو تكفرون كما كفروا فتكونون سواء ﴾ (سورة النساء ، الآية : ٨٩) .

ولئن كان الحقد والشر، والعناد والمكابرة، خلف ذلك الصراع، فإن الدارس المتعبق يدرك أن جذور الخلاف والعصيان لأنبياء الله جميعهم، والشبهات التي تطرح لإنساد مسالك الدرب الصحيح متقادبة، وفي كل جيل، و مع كل أسة تمرض بقالب يتلاءم مع الحالة التي قصدت، نلمس مثل مسذا من استقراء حوادث و سير أنبياء الله مع أمهم، حسبما قص علينا القرآن الكريم، أو أخبرنا به رسول الله \$.

وهذا ما يجب أن يتسلح له المؤمن ويدرك أبعاده ، ليكون على أمية الدفاع عن دينه ، وسلامة عقيدته ، لأن أعداء دين الله يتحينون الفرصة ، كلما لاح لهم بارق ضعف في الصف الإسلامي ، وكلما آنسوا من المسلمين حرصاً على دينهم ، ومحافظة عليه ، فهم في الضعف يعينون في التلبيس ووضع الشبهات والنفاذ مع مداخل الجهل والبعد ، وفي اليقظة

والحرس على التمسك يحركهم الحقد ، وتحفزهم الضفينة كما أخبر الله عنهم في مو أطن كثيرة من كتابه الكريم .

ما أشبه للليلة بالبارحة :

والمخططون لغزو الإسلام يستترون دائماً ، لعدم قدرتهم على المواجهة ، ولخوفهم من قوة الإسلام ، ولذا نراهم يتحينون الثغرات لينفذوا منها ، ويهتبلون الضرر ليطعنوا المسلين في ظهورهم .

وإذا كان المنافتون في المدينة قد غلا الحقد في صدورهم عند ما هاجر الرسول إليها من مكة ، وكونوا طابوراً خامساً يرجنون في المجتمع المدني بأقاويلهم ، ويتماونون مع أعداء الدعوة في داخل المدينة وخارجها ، فإن القرآن الكريم قد فضع أعمالهم ، كما جاء في سورة التوبة وغيرها ، بل أظهرت المواقف الحرجة مكنون ننوسهم ، وتلفظت ألسنتهم بما يعبر عن بواطن القلوب ، فكفروا بعد إيمانهم وأقفل باب التوبة أمام ننوسهم الضمينة ، وظهر إدعاؤهم المهزوز للإيمان ، فقال تمالى في حكاية حالهم : ﴿ إن الذين كفروا بعد إيمانهم ، ثم ازدادوا كفراً لن تقبل توبتهم و أولئك هم الضمالون ﴾ (سورة آل عمران ، الآية : ٩٠) .

ولكي يتتربوا لأعداء الله ني التزلف إليهم، وعمل كل ما يرضيهم، فإن تلك النثات من البشر في كل عصر ومصر، يمردون على النفاق، لحقدهم الدفين، وبغضهم لدين الله وأنصاره، وموالاتهم لأعداء الله ورسالاته ورغبتهم في إرضائهم بأعمال عدوانية، فقد وجد منهم أشخاص أبرزوا حقدهم على رسول الله ، وظهر استهزاؤهم بما حاء به، وآذوه وأصحابه بأمور عديدة، نأخذ منهم النماذج الآتية: عبد الله ابن أبي بن سلول، وكمب بن الأشرف وابن أبي الحقيق.

خميد الله بن أبي بن سلول كان رأس المنافقين في المدينة وقد
 حاول خدل المسلين بانسحابه بين معه في وقعة أحد ، وعند التهئ
 لفزوة تبوك ، وكان كلبا حلت بالمسلين نازلة فرح بها ، وشبت بهم ، «

وكلما سمع بسيئة نشرما ، واذى برسول الله الله المعلق على المحافظة على اليهود ، والدفاع عنهم ، وتوعده الله بالمذاب العظيم في سورة التوبة لأنه تولى كبر بهتان عائشة وابتدأ قصة الإفك كما ذكره ابن كثير في تفسيره .

= أما كمب بن الأشرف، فهو شاعر جاملي كانت أمه من بني النضير فدان باليهودية، وقد أكثر من هجو النبي # وأسحابه، وتحريض القبائل عليهم وإيذائهم، وأذية نساء المسلمين، ولما اشتد أذاه، قال # : من لي بابن الأشرف فقد أذى الله ورسوله ؟ فتبادر السحابة دفاعاً عن دينهم، وحمية لنبيهم #، وانطلق إليه خمسة من الأوس، فقتلوه في حصنه المنيع وأراحوا الإسلام من شره عام ٢/ه.

= أما سلام بن أبي الحقيق فكان من يهود خيبر الذين أجلاهم رسول الله عن المدينة ، لما تفاقم شرهم ، وقد حزّب الأحزاب على رسول الله ، فاستأذن الخزرج رسول الله لله لكي يتوازنوا مع بني عمهم الأوس في فضل الدفاع عن الإسلام ، وملاحقة أعدائه ، وقتل هذا الطاغية ، الذي ما فتي يحرض ويدفع المال في سبيل الإجهاز على رسول الله ، فلما أذن لهم حرج منهم خمسة نفر فبيتوا أمرهم ، ودخلوا عليه في حصنه ، فتسابقوا في قتله حتى أراح الله المسلمين منه ، وبشروا رسول الله ، بقتله في سنة ٥/من الهجرة .

وغيرهم من تطنع أخبار أعمالهم السيئة بسيرهم ، وجهودهم المتدافعة في محاولة الإشرار بالإسلام ، والإساءة إلى أبنائه الملتزمين بشرائعه في أننسهم أو أعراضهم .

فنرى نظائر لذلك في كثير من الأزمنة ، وفي مواضع من بقاع الأرض ، فالبهائية والقاديانية وغيرهما من الفرق التي كفرها المسلمون لمعتقداتهم الفاسدة ، ونواياهم السيئة نماذج لامتداد جذور الشر ، وتماون بعض العناصر التي تدعى الإسلام ، مع أعداء دين الله ، ليضغوا على دعواتهم الصبغة الشرعية ، وليستغلوا ادعاءهم للإسلام ، وتستيهم

بأسياء إسلامية ، في تحقيق المهنة بطمن الإسلام بحنجر من أيدي المسلمين ، وإيجاد فرقة وثفرة بين أبناء الإسلام ، حتى يسهل عليهم إعانة من يتقمص الرداء الإسلامي ، وتتفرق الأمة الواحدة ، خلف مقاصد وغايات متباينة .

وما غلام أحمد مؤسس القاديانية المولود في الهند عام ١٨٣٥م، إلا امتداداً لجذور الشر، حيث ظهر في الآونة الأخيرة داعياً من دعاة الشر والفساد، طنحت صنحات الأخبار ومقالات الاستنكار لما قاما به، وتتابعت وسائل الإعلام في التنديد بجر أتهما على الاستخفاف بشرع الله والنيل من تعاليم هذا الدين، وليس من المناسب ذكر اسميهما لأن هذا مما يشرفهما، بل الأنسب الإشارة للعمل ولمن يتعاطف معه.

الاستنكار الشديد:

وفي الوقت الذي يرتاح كل مسلم للرأي السائب الرصين . فإنه يستنكر مع علماء المسلمين في مكة المكرمة في مؤتمرهم بالمجمع الفتهي . ما تجرأ به هذان الأفا كان من نيل للإسلام . واستخفاف بتماليمه . ذلك أن الأول منهما قد ادعي الرسالة . وأنه خليفة لمحمد # - قاتله الله على هذا الزعم - وادعى لنفسه أموراً في النظرة العامة نحو هذا الدين . فكأنه مشرع للأمة بحيث يضع في تماليم هذا الدين ما يحلو له . ويباعد عن الناس ما تمد له نفسه ، وتارة يطمن الصحابة رضوان الله عليهم بالتهاون في المحافظة على الترآن الكريم ، عند ما ادعى زيادة آيات في بمض السور اقترح حذفها ، و كأنه لم يترأ قول الله تمالى : يصدر عن ذلك البهائي المتمنق في عدائه للإسلام ، رغم ادعائه الإمامة في عدائه للإسلام ، رغم ادعائه الإمامة فيه ، فالإسلام ليس بالإدعاء ولا الانتماء ، ولكنه عمل واعتقاد ، وتحتيق ذلك بالالتزام والصدق ، ليدرك أن آراءه وأفكاره لا تصدر عن ونتمنه ، ولا تكون مبن يتحرك ضيره خوفاً من عقاب الله ونتمنه ، وهي أمور مضحكة مبكية ، والمثل يتول : وشر البلية ما يضحك ونتمنه ، وهي أمور مضحكة مبكية ، والمثل يتول : وشر البلية ما يضحك ونتمنه ، وهي أمور مضحكة مبكية ، والمثل يتول : وشر البلية ما يضحك ونتمنه ، وهي أمور مضحكة مبكية ، والمثل يتول : وشر البلية ما يضحك ونتمنه ، وهي أمور مضحكة مبكية ، والمثل يتول : وشر البلية ما يضحك ونتمنه ، وهي أمور مضحكة مبكية ، والمثل يتول : وشر البلية ما يضحك ونتمنه . وهي أمور مضحكة مبكية ، والمثل يتول : وشر البلية ما يضحك ونتمنه . وهي أمور مضحكة مبكية ، والمثل يتول : وشر البلية ما يضحك و المنحكة مبكية ، والمثل يتول : وشر البلية ما يضحك و التحديد و المنحدة و المن

أما الثاني: فهو أشر من الأول سذلك أنه ألم كتاباً وسم فيه أبا الأنبياء، وخليل الرحمن إبراهيم - عليه الصلاة والسلام - بصفات يتشهر من ذكرها البدن، ويجف التلم خجلاً من تسطيرها، كما وصف أمهات المؤمنين رضوان الله عليهن، ونساء الجيل الأول من هذه، بأقفر من البهتان الذي جاء ذكره في سورة النور، حيث قوعد الله عليه بالمقاب الأليم، واستهزأ بأيات الله ورسوله الكريم بعبارات هي أشد وقما مما قاله المنافتون، ممن حكى الله خبرهم في سورة التوبة، وقرعهم بمقاب زاجر عند ما قال سبحانه: ﴿ لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم ﴾.

وأي استنكار أشد من أن يساء إلى الإنسان في دينه ، وأن يأتي من يتطاول على من أكرمه الله ، وهل هذا إلا بدافع عدائي ، وبفض متأسل للإسلام وشرائمه ، ومن شخصية سافله ، لا تتحرك إلا على جرح المشاعر ، وتعمد الإساءة ، وعلى من سلك مثل هذا الدرب أن يتحمل التبعات ، ويتجرع مرارة الملاحقة كما يقول الشاعر :

و من دعا الناس إلى سبة

سبوه بالحق و بالباطل

ومثل هؤلاء، ونظائرهم في هذا الزمان كثير، من يبيعون آخرتهم بدنياهم، ويشترون بالشهرة ومحاولة إرضاء الأسياد، ما يدفعهم للإساءة إلى دين تستوا باسمه، وعاشت أسرهم في أكنافه، فكانوا تيساً مستعاراً تشتري ضبائرهم، وتدفع إليهم الأموال أجرة في الإساءة للإسلام، الذي أزعج أعداءه اليقظة الجديدة فيه، والقرب من شبابه إلى معانيه فهماً، ولشرائعه تطبيقاً ومحافظة.

ومهما كان فإنه يجب أن تكون تلك الأبواق سواء كانت صحافة أو أي وسيلة إعلامية ، أو كتباً تنشر ، أو مبادئ تعلن ، أو أي أمر يقصد به الإساءة للإسلام وأهله ، والتعريض بالمهتمين به والمحافظين عليه ، هذه الأمور وغيرها ، يجب أن تكون لفاماً يحصن أبناء المسلمين ضد الشرور ، ومسباحاً يضيع أمامهم المعالم ، مثلما كان يروي عن حذيفة بن البان رضي الله عنه ، ذلك السحابي الذي اتسف بأمانة سر رسول الله . فقد كان يتول : كان الناس يتعلمون الخير ، وكنت أتعلم الشر مخافة الوقوع فيه .

وإن معرفة آراء مثل هولآء، ليدعو لتتبع من وراء التناع، ومعرفة البد الخفية التي تدير الأمور، والترصد للأهداف البعيدة المقصود بها أمة الإسلام ، حتى يتوقى أبناء الإسلام أخطارها، ويعرف المنافذ نيرتق خللها، ليسهل حصرها في مكان لا يسمع لها بالانتشار والتكاثر.

إن المتتبع لأمثال تلك الأنكار يرى أنها من الضحالة ، بحيث لا تصيد لموادي الدمر ، وأن البقاء دائماً للأصلح :

فالحق أبتى و إن طال الزمان به

والشر أخبث ما أوعيت من زاد

ودور المسلم ألا يكون في موقع المدافع الضعيف ، بل عليه أن يكشف الريف ، ويوضع الحق بطرائقه ، ومسئولية العلماء الإبانة ، وتجلية الأمور ، وهذا جرء من الدفاع عن شرع الله ، والذود عن حمى الإسلام فمن ابتعد عن الفتن ومظانها فهو فار بدينه ، حريص على عنيدته ، كما قال # : أحب عباد الله إلى الله الفرباء .. قيل ومن الغرباء ، قال الفرارون بدينهم ، يجمعون يوم التيامة إلى عيسى بن مريم .. وهذا الفرار يكون لمن لا يقدر الدفاع ، أو رد الشبهات ، أما من يعرك ذلك فإن دوره أمكن والواجب عليه الزم لأن الله يقول : ﴿ فإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم ﴾ .

حب الشهرة: وشر الأمور أن يكون حملة تلك الأفكار « السيئة » وباسطو تلك الآراء الشاذة ، من كانت قلوبهم ، مريخة ، ونغوسهم دنيئة ، فيندفمون خلف مطمع مالي ، أو لمركب نقص في شخصياتهم نيحبون البروز والشهرة ، حتى يشير الناس إليهم بالبنان ، وتتناقل الألسن أخبارهم ، فلا يتورعون من إرضاء من دفعهم بأي أمر يريدونه ،

وهم في الفالب لا يريدون إلا الفالي النفيس، وقد دوى أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله أنه قال: «حسب أمسري من الشر. إلا من عصم الله، أن يشير الناس إليه بالأسابع في دينه ودنياه، وإن الله لا ينظر إلى صوركم، ولكن إلى قلوبكم وأعمالكم » وقد فسر الحسن البصري رحيه الله ذلك، عند ما قيل له: فإنه يشأد إليك بالأسابع يتوله: إنها المراد من يشار إليه دينه بالبدعة، وفي دنيا بالفسق.

وأي بدعة أكثر من ادعاء الرسالة ، أو وصم القرآن الكريم بالنتس . والصحابة رضوان الله عليهم بالتقصير في المحافظة على دين الله .

وأي فسق أكثر من طعن أنبياء الله في شرفهم ، ونساء المؤمنين في عنتهن ، وتعاليم الإسلام ، ومقدسات المسلين بالإساءة والتنقيص .

إنها سهام مشرعة لعقيدة الإسلام ، وحبائل منسوبة لكل مؤمن مادق في عقيدته ، في محاولة لزعزعة إيمانه ، والإساءة إليه في أعز ما يملك في هذه الحياة ، وقد قال إبراهيم بن أدهم : ما صدق الله من أحب الشهرة ، لكن شر البلية إذا جاءت مثل هذه الإساءات التي تورد الإنسان المهالك ذلة في الدنيا ، وخسارة في الآخرة ، لمطمع دنيوي ، وربع مادي ، أو كان سموماً نفتها الأعداء ولم تسعفهم الشجاعة بنشرها ، ووجدوا ضعاف نفوس ، أو أرباب قلوب مريحة يشمرون عن سواعدهم في إذاعتها في الملاً ، فإن دور المفكرين من المسلمين التنديد بفعلتهم الشنيعة ، ودحض أقاويلهم السيئة ، والإبانة عن خلفياتهم ومسببات عملهم ، حتى يحذرهم الناس ، ويدركوا خطرهم ، ويعرفوا المسارب التي نفذ الشر منها فيسدوها ، والمقاصد التي رميت فيحصروها .

يروي عن على بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال: لا تبدأ لأن تشتهر ، ولا ترفع شخصك لتذكر ، وتعلم واكتم واصبت تسلم ، تسر الأبرار ، وتغيظ الفجار .. وهذه السفات التي ذكرت لا تكون إلا مع حاجز إيماني ، وورع يكبع جماح النفس ، وخوف من الله وعقابه ، وتغضيل للآخرة على الدنيا ، وحطامها ومظاهرها .

الدعوة الإسلامية:

الإحسان وأثره في حياة المعلم

بقام: الدكتور شفيق أحمد خان الندوي الأستاذ المشارك في اللغة العربية وآدابها بالجامعة اللية الإسلامية – دلهي

الإحسان فكرة مهمة في الشريعة الإسلامية ولها مكانة رفيعة في حياة المسلم وأثر إيجابي بنّاء على المجتمع البشري بشكل عام .

وهو لغة في المعاجم الشائعة: فعل ما هو حسن (١) وفي التنزيل العزيز: ﴿ إِن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإِن أسأتم فلها ﴾ وكلة الإحسان شاملة لعدة معان حسب استخدماتها اللغوية ، أولها : استخدامها بدون صلة ، مثلاً هو أحسن العمل أي أتقنه كما ورد في الترآن الكريم: ﴿ و صوّاكم فأحسن صوركم ﴾ و ثانيها : باستخدام صلة «ب» ومعناه التيام بحسن السلوك والمعاملة الحسنة نحو قوله تعالى: ﴿ وبالوالدين إحساناً وذي القربي واليتامي والمساكين ﴾ إلخ .. وثالثها : استخدامها بصلة «إلى » في مفهوم المن نحو قول الله عز وجل : ﴿ و أحسن كما أحسن الله إليك ﴾ .

قال سيدنا علي كرّم الله وجهه: «الناس أبناء ما يحسنون، أي منسوبون إلى ما يعلمون وما يعملونه (٢) »وأمرنا الله عز وجل بالإحسان بتوله في الترآن: ﴿ إِنَّ الله يأمر بالمدل والإحسان وإيتاء في التربى و ينهى عن النحشاء و المنكر و البغي ﴾ نسبعه أسبوعياً في

⁽١) راجع : ١-- إبراهيم أنيس وزملاؤه : المجم الوسيط : دار إحياء التراث المربي ،

ط. ۱۹۷۲/۲ ، ج/۱ ، ص/۱۷۶ . . ۲- خليل الجر : معجم لاروس ۱۹۷۳ ، ص/۳۶ .

٣- حسين محمد مخلوف : كلمات القرآن . ص/١٨٩ .

⁽٢) راغب الأصفهاني : المفردات في غريب الثرآن ، ص/١١٧ ·

خطب الجمعة كالممتاد ، وجمل الله القرآن تبياناً لكل شئ حيث قسال : ﴾ ﴿ وَهُولنا عليك الكتاب تبياناً لكل شي ﴾ ذلك إن دل على شي خإنه يدل على أنه مو منارة مداية ومسدر سعادة ومنتاح كنوز الحسنات ني الدنيا والآخرة ، وقال ابن مسعود رضي الله عنه ، طبقاً لما نقله الشيخ شبير أُحَيِّهِ العثماني في تفسيره للترآن الكريم باللغة الأردية : إن الله عن وجل جمع كل بيان لكل خير وشر في هذه الآية ، فما من عتيدة وخلق ، ونية وعمل ومعاملة حسنة أو سيئة إلا وتضمنت فيها أمراً أو نهياً ، ولعله من أجل ذلك التزم الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز بهذه الآية في نهاية كل خطبة للجمعة وخلف قدوة حسنة لنا وللأمة جمعاء ، تأمرنا الآية بالمدل والإحسان وإيتاء ذي القربي والمقسود من المدل مو أن تتم سائر أعبال الإنسان وأخلاته ومعاملاته متزنة على كفة الاعتدال و الإنصاف من غير إفراط و تفريط بموجب قوله تعالى: ﴿ ولا يجرمنكم شنآن قوم على أن لا تعدلوا اعدلوا هو أقرب التقوى ﴾ فالإحسان فوق العدل ، على حد تمبير راغب الأصنهاني في المفردات في غريب القرآن ، وذاك أن العدل هو أن يعطى ما عليه ويأخذ ما له ، والإحسان أن يعطى أكثر مما عليه ويأخذ أقل مما له ، والإحسان زائد على المدل فتحرى المدل واجب وتحري الإحسان ندب وتطوع ، على هذا قوله تعالى : ﴿ وَمِن أَحْسَنَ دَيِّناً مِن أَسَلَمَ وَجِهِهَ لِلَّهِ وَهُو مَحْسَنَ ﴾ وقوله عز وجل: ﴿ وأداء إليه بإحسان ﴾ ولذلك عظم الله تعالى ثواب المحسنين فقال تمالى: ﴿ إِنَّ اللَّهُ مِعَ المُحسنين ﴾ ثم قال: ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَحِبُ المحسنين ﴾ (١) .

⁽۱) ترجبة معاني القرآن بقام شيخ البند محبود الحسن مع تنسير الشيخ شبير أحبد المشاني باللغة الأردية: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المتورة، العمام - ۱۹۸۹م، ص/۲۱۲ في سورة النجل، الآية: ۸۹: ﴿ وَتَرَلْنَا عَلَيْكَ الْكُتَابُ تَبِيانَا لَكُلُ شَيْ وَهَدَى وَرَحِبَةُ وَبَشْرَى لَلْسَلَيْنَ، إِنَّ اللهِ يأْمَنَ بالمدل والإحسان وإيتاء ذي القربي ... ﴿ إِلَا اللهِ يأْمَنَ بالمدل والإحسان وإيتاء ذي القربي ... ﴾ إلخ.

أما اسطلاحاً في باب العبادات فإنه (١) عبارة عن تادية العبادة أبا كان نوعها من صلاة أو صيام أو حج أو غيرها أداء صحيحاً ، باستكمال ش وطها وأركانها واستيفاء سننها وآدابها ، وهذا ما لا يتم للعبد إلا إذا كان حال أدائه للمبادة يستفرق في شمور قوي بمراقبة الله عز ,جل حتى كأنه يراه تمالى ويشاهده أو على الأقل يشمر نفسه بأن الله تمالي مطلم عليه و ناظــر إليه فبهذا وحده يمكنه أن يحسن عادته ، ويتقنها فيأتي بها على الوجه المطلوب والصور الكاملة لها ، وهذا ما أرشد إليه الرسول # في قوله: « الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن ترأه فإنه يرأك » فقد ورد في الصحيحين عن سيدنا عبر بن الخطاب رضي الله عنه أنه ذات مرة وصل سائل إلى رسول الله # بناية من الطمأنينة وغرابة الهيئة واستنسر عن الإسلام أولاً: ثم عن الإيمان ، ثانياً ، وأخيراً : عن الإحسان فأجاب عليه الرسول عليه السلام بأن الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله وتنيم الصلاة وتؤتى الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً ، ثم أجاب على السؤال ، الثاني : عن الإيمان وهو المقيدة الباطنة التي تتوطن في القلب فكان جو اب النبي # عنه : « أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله وباليوم الآخر وبالقدر خيره وشره » وذلك لأن الإسلام لن يحتل في العبد عملياً إلا على قدر رسوخ إيمانه واستحكام جذوره في القلب ، أما بالنسبة إلى السؤال الثالث عن الإحسان ، فقال عليه السلام : « الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنه يراك » فهكذا تقرر الإحسان مرحلة نهائية لإكمال الدين الحنيف ، ولما استغرب الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين في شأن مذا السائل وازداد عجبهم فأخبرهم الرسول عليه السلام: « بأنه كان جبريل أتاكم ليملم دينكم » والمتصود من ذلك أن المتيدة عقيدة

 ⁽١) أبو يكر جابر الحزائري: سهاج السلم مكتبه الكليات الأرمرية ، بالقامر *
 (١/٤٠ مر/٤٠٤ . ط/١ .

محمدة والمهم مو الإسلام الذي أن يكون عملياً ومكتملاً وقابلاً للاعتبار إلا بعد الرسوخ في الإيمان والتوسل إلى مقام الإحسان، وطبقاً لما شرحه الإمام النووي فإن هذا الحديث لخير مثال لجوامع كلمه وحكمة تبليغه عليه السلاة والسلام، ولا يمكن أسلوب أحسن من ذلك في سبيل إيقاظ الوعي و الخشوع و الإخلاص و الإنابة إلى الله جل وعلا، ويراه القاضي عياض أساساً لسائر المبادات الظاهرة والباطنة ومصدراً للأعبال وعلوم الشريعة.

يقول العلامة الشيخ سيد سليمان الندوي ، وفقاً للأستاذ الدكتور محمد أشرف خان في تأليفه المعروف بـ « سلوك سليماني » عن توجيهات الشيخ المغفور له التربوية ، إن استحضار فكرة رب العالمين يؤدي إلى مقام الإحسان الذي مو رأس تسلية أولياء الله السالحين. والإحسان حال ترسخ جذوره برسوخ جذور فكرة الاستحضار الإلهي بصورة تلقائية ، أما حقيقة الإحسان فإنها كما يراها الشيخ الندوي أن تتم تأدية الاعبال مثلبا تتم تأديتها على أيدى الأجراء أسام رب العبل، يسمد بها المارف فيشمر بالتقريب إلى الله ويشتفل في مناجاة معبوده اشتغالاً يزوده بنوع من السكرة الإلهية السرمدية الروحية ، ولما كان إدراك كنه ذات الإله مستحيلاً لكونه وراء الوراء فإنه من اللازم أن نعتقد بنكرة القرب الإلهي ومعيته بصورة إجمالية من غير التعمق في تفاصيلها وكنهها إذ أنها كيفية لا يعرفها إلا العلماء الراسخون في مقام الإحسان ولا تخص إلا بصفات الأسماء الحسنى والتي لا بد لنا من استحضارها في كل حين وآن، واتخذ مصلحو هذه الأمة تدابير منوعة في سبيلهم إلى إيقاظ هذه الكيفية في نفوس مسترشديهم بما فيهم الشيخ نفسه فإنه كتب مرة إلى بعض طلابه ومريديه بهدف توصيله إلى مقام الإحسان كالآتى : ينبغى لك الآن أن تشرع في الجلوس لمدة معينة يومياً لذكر الله عز وجل ولترداد « الله معى » و ردّد ذلك مرارأ وتكراراً وتدبر منهومها مماً واذكر الآيات

الترآنية المباثلة الأخرى في نفس الوقت نحو ﴿ وإذا سألك عبادي عني نإني قريب ﴾ ﴿ و هو معكم أينما كنتم ﴾ ﴿ و هر عليمٌ بذات الصدور ﴾ ﴿ و لا تخفي عليه خافية ﴾ ﴿ و نحن أقرب إليه من حبل الوريد ﴾ ﴿ و نحن أقرب إليه من خلق وهو الله يدى ﴾ . اللطيف الخبير ﴾ ﴿ ألم يعلم بأن الله يرى ﴾ .

ولا يخنى على أحد أن الإسلام لا يفرق بين الدين والدنيا ولا يعتبر المبادة محصورة فيما بين جدران المساجد بل ويراها شاملة لجميم نواحي الحياة ، إنه يحض المسلمين على تطبيق شريعة الله وتصبيغ دنياهم بصبغة الإله الواحد القادر الصبد الذي لم يزل ولا يزال وإدارتها طبقاً لأو أمره بنية مرضاته في كل حين وآن ، ولذلك وجب علينا أن نرى خالتنا وربنا في كل وقت ونجمله نصب أعيننا ، هو الذي خلتنا وسوانا وأكرمنا بنعم لا تعدو لا تحسى وأدام نعمه علينا ظاهرة وباطنة وهو أقرب إلينا من حبل الوريد ويدرك خلجات تلوبنا و وساوس أننسنا ويدبر أجهزة أننسنا ويسدد أعسابنا وبدير أنظبة وعينا وإدراكنا بصورة كاملة ، ولماذا لا نركز أنظارنا على ربنا المعبود الذي يمدنا بأرزاقنا من تحت بطون الأرض ويرتب طام حريان قوتنا بدورة دموية فيما بين الأعصاب والشرايين ، وينظم أنظمنا الخاصة بالسمع والبصر والبسيرة وما إليها بصورة دائمة ومتواصلة ، وكيف يمكن نسيان ذلك الذات الإلهي الذي يجدد أعمارنا مع كل أنفاسنا المتجددة كما قال شاعرنا « فإني » باللغة الأردية ما معناه :

(إن كل نفسة يتنفسها الإنسان مي بمثابة ميت لعبره المتضي ، أما الحياة فإنها عبلية تكرار وترداد الحياة عتب المبات) ولو سعدنا بتدرة البسيرة لرأينا وجود ربنا في أنفسنا بالذات بموجب قوله : (وفي أنفسكم أفلا تبصرون) .

فلم لا نراه إذن في عباداتنا وفي معاملاتنا كذلك ومن القصص

والطريقة في ذلك أن أحد التعيوخ كان يخس تليذاً له بالرعاية والإقبال أكثر من غيره فسألوه في ذلك فقال : أبين لكم ، ودفع إلى كل واحد من تلاميذه طائراً وقال له : اذبحه بحيث لا يراك أحد. ودفع إلى هذا التلبيذ طائراً مثلهم ، فبشوا ورجع كل منهم وقد ذبع طائره ولكن مذا التلبيذ جاء ولم يذبح طائره ، قتال له الشيخ : ملا ذبحته ، فقال: أمرتني بأن أذبحه بحيث لا يراني أحد ولم أحد موضعاً لا يراني فيه الله عز وجل ، فقال الشيخ : لهذا خصصته بالرعاية والإقبال . وهذه الدرجة الخاصة بالإحسان لن تتأتى إلا بعد الإسلام والإيمان ومي التي تؤدي إلى محبة الله بناء على قوله: ﴿ وأحسنوا إنَّ الله يحب المحسنين ﴾ و يبشر أيضاً برحبة لأمثال هؤلآء المحسنين بتوله : ﴿ إِن رحبة الله قريب من المحسنين ﴾ إذ أنهم عباد مخلصون يسلمون لله وحده ولا يشركون به شيئاً في قدرته ويعدون وجود التدرة في غير الله شركاً خنياً بمعني أن لا يشهد الإنسان مع الله خالقاً سواه ولا قادراً غيره فكل ما سواه نجم آفل وظل زائل إيماناً بالآية الكريمة : ﴿ كُلُّ مِن عَلَيْهَا فَأَنْ • وَيَبْتَى وَجُهُ رَبُّكُ ذُو الْجَلَالُ وَالْإِكْرَامِ ﴾ وينادون بمثل ما يأتى:

الله قل و ذر الوجود و ما حوى إن كنت مرتاداً لنيل كمال فالكل دون الله إن حققته على التنصيل والإجمال (١)

قال الله تبارك وتعالى : ﴿ بلى من أسلم وجهه لله وهو محسن فله أُجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون ﴾ (سورة البقرة ، الآية :

١١٢) وقال في موضع آخر : ﴿ ومن يسلم وجهه إلى الله وهو محسن فقد استمسك بالمزوة الوثقى وإلى الله عاقبة الأمور) (سورة لتمان. الآية : ٢٢) وبداية مذا المقام عند أولياء الله هي التوبة وتمني الرجوع عن أمر مذموم في الشرع إلى كل أمر محمود فيه مع الندم على ما حدث من المخالفات ، والتوبة مقام خطير من مقامات المحسنين وأولياء الله السالحين يبدأ بالتوبة من الماسي وينتهي بالتوبة من الخواطر حتى قال ذو النون المصرى وقد سئل عن التوبة : توبة الموام من الذنوب وتوبة الخواص من الغفلة وقال سفيان الثوري: التوبة أن تتوب من كل شئ سوى الله عز وجل وشتان ما بين تائب يتوب من رؤية الحسنات وإذا تحتق المريد بالتوبة على مذه السورة فقد وضع قدمه السحيح على طريق الإحسان الذي يشاهد فيه حقائق الإنمام والإحسان ولن تتم مذه التوبة إلا بالمجامدة السادقة لدواعي النفس و كبحها بلجام التقوى: وقد ورد لفظ الإحسان في القرآن الكريم مقرونا بكلمة التقوى في مواضع كثيرة على سبيل المثال : ﴿ إِنَّهُ مِن يَتَّقَ وَيُصِّبُو فَإِنَّ اللَّهُ لَا يضيع أجر المحسنين ﴾ (سورة يوسف ، الآية : ٩٠) وذلك يدل على أن المحسنين مم أمل التقوى والصبر كما قال: ﴿ إِنَّ اللَّهُ مَعَ الَّذِينَ اتَّقُوا والذين هم محسنون ﴾ (سورة النحل . الآية : ١٢٨) وقال : ﴿ إِنَّهُ مِن يَتَقَّ ويصبر فإن الله لا يضيع أجر المحسنين ﴾ سورة يوسف ، الآية : ٩٠) ولذلك فإن التقوى تعني مدلولاً خطيراً عند أولياء الله السالحين وينتح الباب إلى مقام الإحسان .

وقال عليه الصلاة والسلام: « إن الله كتب الإحسان على كل شئ فإذا قتلتم فأحسنوا التتلة وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة وليحد أحدكم شفرته وليرح ذبيحته » (صحيح مسلم) وأكد الترآن الكريم على الإحسان بصيغ مختلفة ٢٥/مرة، إنه أمر بالعدل وهدى إلى استكماله بالإحسان ولم يحصر ذلك في دائرة العبادات بل وأراد أن يرى

حيوية الإحسان في جميع نواحي (١) الحيساة ، إنه بشرفا بما يأتي: ﴿ إِنَّ المُتَّقِينَ فِي جِنَاتٍ وَعِيونَ • أَخَذِينَ مَا آتَاهُمُ رَبِّهُمْ • إِنَّهُمْ كَانُوا قِيل ذلك محسنين • كانوا قليلاً من الليل ما يهجمون • وبالأسحارهم يستغفرون وفي أموالهم حق للسائل والمحروم ﴾ (سورة الذاريات . الآية : ١٥-١٩) واعتبر القرآن الكريم الجهاد في سبيل الله صفة مبيزة للمحسنين حيث قال: ﴿ وَالدِّينَ جَاهِدُوا فَيِنَا لَنَهُدِينَهُمْ سَبِلْنَا • وَإِن الله لمع المحسنين ﴾ (سورة المنكبوت ، الآية : ٦٩) كما أنه عدّ الصدق والتصديق بالرسالة سمة ممدوحة للمتقين والمحسنين ﴿ والذي جاء بالصدق وسدّق به أولئك مم المتقون • لهم ما يشاءون عند ربهم • ذلك جزاء المحسنين ﴾ (سورة الزمر ، الآية : ٣٢-٣٤) وعلّم الناس الإحسان كجزاء وحيد للإحسان: ﴿ مل جزاء الإحسان إلا الإحسان ﴾ (سورة الرحمن ، الآية : ٦٠) ثم أكد لنا على النيام بالإحسان مع العباد كإحسان الله إلينا: ﴿ وأحسن كما أحسن الله إليك ﴾ ومن خصائص المحسنين المحبوبين عند الله العنو والصنع بموجب قوله: ﴿ فَأَعْفُ عَنْهُمْ واصفح ، إن الله يحب المحسنين ﴾ (سورة المائدة ، الآية : ١٣) أما الصبر فعليه الأجر والصابرون هم المحسنون : ﴿ وَاصْبِرُ فَإِنَّ اللَّهُ لَا يَضِيعُ أَجْرُ المحسنين ﴾ مذا وأمرنا الله جل وعلا في كتابه الحكيم بالإحسان إلى الوالدين على وجه الخصوص بقوله: ﴿ وقضى ربك ألا تمبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً، إما يبلغن عندك الكبر أحدمها أو كلامها فلا تتل لهما أفي ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً، واختص لهما جناح الذل من الرحبة وقل رب ارحبهما كما ربياني صفيراً ﴾ (سورة الإسراء ، الآية : ٢٢-٢٣) كما أنه أكد نيما بعد على الإحسان ﴿ وبذي القربى و اليتامى والمساكين والجار ذي القربي والجار الجنب والساحب بالجنب وأبن

 ⁽١) أحيد حسين كمكو : المواهب السنية في الخطب المنبرية : مكتبة القراك الإسلامي ، حلب 1948م . ص/٨٩٠ .

السبيل وما ملكت أيمانكم ﴾ (سورة النساء ، الآية : ٢٦) سبة المحسنين المحبوبين لدى الله جل وعلا الإنفاق في السرّاء والضرّاء وكظم الغيظ والعنو عن الناس ، كما في قوله : ﴿ سارعوا إلى مفترة من ربكم وجنة عرضها السباوات والأرض أعدت للمتقين • الذين ينفقون في السرّاء والخاظبين الفيظ والعافين عن الناس • والله يحب المحسنين ﴾ (سورة المائدة ، الآية : ١٣٤) و فسي هذه الآيسة إشارة لدى بعض المنسرين (١) إلى أن درجة المحسنين أفضل من درجات المنفقين والكاظبين والعافين إذ أنهم لا يكتفون بها ويتقدمون بمزيد من اختيارهم الإحسان ، قيل إنه أغاظ أحد السلف غلام له غيظاً شديداً فهم بالانتقام منه فقال الفلام : والكاظبين الفيظ ، فقال الرجل : كظبت غيظي ، فقال الفلام : والعافين عن الناس ، فقال : عفوت عنك ، فقال الفلام : والله يحب المحسنين ، فقال اذهب فأنت حر لوجه الله تعالى (٢) .

مذه مي فكرة الإحسان فيما بين القرآن والسنة ، إنها ذروة الإسلام والإيمان وأساس تزكية النفس وإسلاح الباطن وروح الدين والشريمة الحنيفية البيضاء التي لا يتحلى بها المؤمن إلا ويسعد بنعمة الإخلاس والتقوى المؤدية إلى قدوة نزيهة وزكية للنجاح في العنيا والآخرة .

﴿ وَمِنَ أَحْسَنَ قُولاً مِنْ دَعَا إِلَى اللهِ وَعَبَلَ صَالَحَا وَقَالَ : إِنْنِي مِنْ المُسْلِينَ ﴾

><><><><><

 ⁽۱) عبد الماجد الدريابادي: تغسير الترآن الكريم: (المعروف بالتغسير الماجدي)
 باللمة الأردية ، تاج كبيني لامور .

⁽٢) أبو بكر جابر الجزائري: المعدد السابق، ص/١٨٦٠.

الإمام محمد بن الحسن الشيجاني رحمه الله تعالى وكتابه: الحجة على أمل المدينة

بقلم الأستاذ معمد أكرم الندري

تحسين محمد بن الحسن لتفسير مالك :

قال مالك بن أنس في حديث عمر : أنه كان يصلي الجمعة ثم يرجع بعد الجمعة فيقيل قائلة الشحى ، قال : يعني بالقائلة التي هجروا فيها إلى المسجد بالضحى يقيلون فيها حين يرجعون من الصلاة مكان القائلة التي فاتته .

وقال مالك بن أنس رضي الله عنه أيضاً في تفسير حديث عثبان بن عفان رضي الله عنه: أنه يصلى يوم الجمعة، ثم ينصرف وما للجدر ظل، وقال مالك: قد زاغت الشمس، وإنما معنى قوله، ليس للجدر ظل مهدود.

وقال محمد بن الحسن : قد أحسن التفسير في هذا (١) .

تأويل محمد لأكثر من ركوع ني كل ركمة من ركمتي الكسوف :

يرى أمل المدينة أن ني كل ركمة من صلاة الكسوف ركوعين .

يتول محمد بن الحسن: قد جاءت في قول أبي حنيفة آثار على

ما قال : وجاءت في قول أمل المدينة آثار على ما قالوا ، وقال :

أما الركعتان في ركعة فهذا أمر لم يكن في شي من السلوات لا في صلاة عيد ولا في جمعة ولا في تطوع ، ولا في فريضة ، فكيف كان ذلك في صلاة الكسوف ، وما نرى ذلك إلا أن النبي # أطال القيام .ثم أطال الركوع ، فكان الرجل يرفع رأسه فيرى من قدامه ركوعاً فيعود فيركع فيرى ذلك من خلفه فيرى أن ذلك ركعتان ، وإنها هي

ركعة واحدة ، نعلى هذا نرى أن الأمر كان (٢) .

استمجابه من إنكار أمل المدينة

السفة الملومة لفسل الميت :

سبحان الله العظيم، كيف لم يعرف أهل المدينة غسل الميت حتى قالوا فيه هذا القول، والآثار فيه كثيرة مبينة، وغسل الميت واضع في أيدي الفتهاء قال ذلك عبد الله بن مسعود وإبراهيم النخمي ومحمد بن سيرين وغيرهم من الفتهاء، والأمر فيه أشهر من أن يذكر جملة كما ذكر أهل المدينة (٣).

تول أمل المدينة بما مو أعظم وزراً:

قال أبو حنيفة في المحرم يدل الحلال على الصيد فيقتله قال: على الدال الجزاء.

وقال أمل المدينة : إذا دل المحرم الحلال على الصيد لا كفارة على الدال ، ولا ينبغي له أن يفعل ذلك .

وقال محمد : هذا لا ينبغي لأحد من أهل الغقه أن يشك فيه ، قال ابن عباس رضي الله عنهما : على الدال الجزاء .

قال محمد: وا عجباً لأمل المدينة، إنهم يقولون في المحرم يدل على السيد فيقتل أنه لا جزاء عليه، وإن أكل من لحم صيد صاده حلال من أجله وذبحه بغير أمره ولا علمه فعليه الجزاء، أي الرجلين يرون أعظم وزراً ؟ الذي يدل على السيد حتى يقتل، أو الذي يأكل من لحم سيد صاده حلال وذبحه ؟

ما ينبني أن يشكل على أحد من الفقهاء ، هذا أعظم وزداً فيما صنع من الآثار الكثيرة التي جاءت فيه .

ثم ذكر الآثار، (٤).

تول أمل المدينة أعجب إلى من تول أبي حنينة:

قال أبو حنيفة في إمام الحج إذا وافق يوم الجمعة يوم عرفة أو يوم النحر أو بمض أيام التشريق: إنه لا جمعة في شي من تلك الأيام إلا بعنى إن كان صاحب الموسم الخليفة أو أميرالحجاز أو أمير مكة . فإنه إن كانت الجمعة بعنى جمع ، كان يعد منى مصراً ، وإن كانت الجمعة بعرفة فلا جمعة في ذلك .

وقال أمل المدينة: إذا وافق يوم الجمعة يوم عرفة أو يوم النحر أو بمض أيام التشريق فلا يجمع في شئ من تلك الأيام.

وقال محمد بن الحسن : قول أمل المدينة في هذا أعجب إلي من قول أبي حنينة (٥)

زعم أمل المدينة أنهم أحسن الناس نظراً في البيوع:

قال أبو حنيفة : من استأجر عبداً بمينه أو تكارى راحلة بمينها إلى أجل ، فقال : أتكارى مثل راحلتك مذا بكذا وكذا درمياً على أن تحبلني إلى مكة في شهر كذا وكذا ، بغير الشهر الذي مو فيه ، أو قال : استأجر منك هذا العبد يخدمني الشهر الداخل كله بكذا وكذا ، إن مذا جائز لا بأس به .

وقال أمل المدينة: لا يصلح هذا ، وإن كان قد أوفاه الكراء ، لأنه لم يقبض ما استكرى أو استأجر ولا مو سالفه في دين يكون مصوناً حتى يوفيه إياه .

وقال محمد: لا بأس بهذا، رجل أتاه رجل له منزل، فقال: إن الشهر قد منى منه الأيام، فلمنت أكتري منك هذه الأيام، ولكن أكتري منك منزلك لسنة من أول الشهر الداخل بكذا، وكذا درمها، وأوفاه الكراء، أي شئ يكره من هذا ؟ ولأي شئ كره ؟ قالوا: لأنه غير منسون، قيل لهم: وإن كان غير منسون فما بأس بذلك ؟ قالوا: لأنه لا يتبن ما أكتري ولم يجب له بعد وإنما يجب له إذا منى الشهر، قيل لهم: لقد وضعتم الكرامة في غير موضعها، هل سمعتم ذلك في هذا أثراً عن النبي # أو عن أحد من أصحابه ؟ لو سمعتم ذلك لاحتججتم به، ما زال المسلمون على أنه لا بأس بالسلف في الكراء إلى مكة قبل الحج بأشهر، يعلمون ذلك ويستجيزونه في ما بينهم،

نم يتول :

ما أعلم ما تتصون به في بيوعكم عامة إلا ادعاء تدعون به بلا بينة ولا برمان ولا أثر .

وقد زعمتم أنكم لستم في شئ من علمكم أحسن نظراً منكم في بيرعكم ، وأن الناس يشادكونكم في بعض النظر ، فإذا جاءت البيرع لم يكن لأحد معكم قول ولا نظر ، فهذه بيرعكم فعامتها ادعاء بلا حجة ولا برهان ، فإن كان هذا يجرز للناس فكل من قال قولاً بلا حجة ، وهو لا يشبه بعضاً فيفرق فيه بين مجتمع ويجمع فيه بين مفترق ، فهو فهمه ، يجوز قوله ، فإن كان هذا ومثله هكذا ، فما يصنع الناس بالقياس وضرب الأمثال في العلم حتى يشبهوا الشئ بنظيره (١) .

أمل المدينة يبطلون الأشياء بالنهم :

قال أبو حنيفة : من راطل ذهباً بالذهب ، فكان بين الذهبين فضل مثقال فأعطى صاحبه قيمته من الورق أو العين أو غير ذلك فلا بأس ، يكون الذهب بمثله والمثقال بالذي أعطاه .

وقال أملَ المدينة: لا ينبغي أن يأخذه فإن ذلك قبيح وذريمة إلى الربا .

قال محمد: وكيف كان ذلك ذريعة إلى الربا ؟ قالوا: لأن هذا لو جاز له أن يأخذ المثقال بقيمته حتى كأنه اشتراه على حدثه جاز له أن يأخذ المثقال بقيمته مراراً.

قلنا لهم : وما بين أن يأخذ المثنال بنيسته مراراً أو يأخذه مرة قرق ؟ هذا كله جائز ، إنما نهي رسول الله أله أن يأخذ ذهباً بذهب أكثر منها ، وإذا أعطى بالفضل الذي مع أحدهما شيئاً قما بأس بذلك ، إنما قر التوم من الحرام وأرادوا الدخول في الحلال .

فإن قلتم : نتهمهم على مذا .

قلنا: فليس ينبغي أن يبطل الأشياء بالتهم ، ولمسري ، إنه ﴿

لينبغي لكم أن تبطلوا الأشياء بالتهم لأنكم قد قلتم في القسامة بالتهم، والقتل أشد الأشياء، وكيف يبطل اليتين بموضع التهمة وقد قال الله تمالى: ﴿ إِنَّ الطَّنَ لَا يَعْنِي مِنَ الْحِقِ شَيْئًا ﴾ (٧).

إحلال أمل المدينة المكروه الواضع البين:

قال أبو حنيفة في من أسلف دراهم به نقص ، فقضى دراهم وازنة بها فضل : إنه لا يصلح فضل الوزن الذي ازداد ، لأنه قضى أكثر من حته .

وقال أمل المدينة : لا بأس بذلك ، ومو جائز ، وقالوا : لا يشبه ذلك الشراء ، لو اشترى درامم وازنة بنتس لم يحل ذلك .

قال محمد : يمنعون من البيوع في الأشياء التي ينبغي أن يشدد فيها ، ثم لا يبرح لهم الأمور حتى يحلوا المكروه الواضع البين (٨) . تحكم أمل المدينة :

قال أبو حنينة : لا بأس بالخبر قرس بقرصين يداً بيد ، ولا بأس بعظيم بصغير يداً بيد وإن كان بعض ذلك أكبر من بعض ، لأن ذلك قد خرج من الكيل وليس ما أصله الوزن .

وقال أمل المدينة: لا خير ني الخبر قرصاً بقرصين ولا عظيم بصغير إذا كان بعض ذلك أكبر من بعض، فأما إذا كان يتحرى أن يكون مثلا بمثل فلا بأس به وإن لم يؤزن.

قال محمد: إن كان الخبر لا يجوز إلا مثلا بمثل ، ما يحل التحري فيه ، لأن التحري يخطئ ويصيب ويزيد وينقص ، ليس بالخبر بأس يدا بيد بزيادة ولا نقصان لأنه قد خرج من حال الكيل وليس مما يقع عليه الوزن .. فكيف جوزتم الخبر بالتحري وهو لا يجوز عندكم إلا مثلاً بمثل ؟ ليس ينبغي أن يكون بين هذه الأشهاء افتراق إلا بسنة ، من قال قولاً فينبغي له أن يحصل نظيره بمثله ، ولا يتحكم فيه فإن التحكم لا يقبل (٩) .

ذماب أمل المدينة إلى ما لا ينبني أن يشكل خطأه على أحد :

قال أبو حنيفة : لا خير في شراء الحنطة بالدقيق مثلا بمثل ولا بأكثر من ذلك ولا بأقل .

وقال أمل المدينة: لا بأس ببيع الحنطة بالدقيق مثلاً بمثل.

قال محمد : إن أهل المدينة يبطلون الذي لا بأس به . ويجيرون مثل هذا .

أو ما يعلمون أن الحنطة إذا طحنت خرج منها من الدقيق أكثر منا أعطى ، فكيف يجوز هذا وقد صار دقيقاً بدقيق وفضل ؟

أرأيتم رجلاً اشترى سنبلاً فيه من الحنطة عشرة أقفزة بخيسة أقفزة ، أيجوز مذا ؟ فإن زعبتم أن مذا يجوز ، فإن مذا ما لا ينبغي أن يشكل خطأه على أحد (١٠) .

جمع مالك اسم النبي # وكنيته:

قال محمد: أكره إذا سمي الرجل محمداً أن يكني بأبي القاسم للآثار المشهورة المعروفة عن رسول الله # أنه قال: تسموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي .

وقال مالك بن أنس رحمه الله : لا بأس لمن سبي محمداً أن يكني بأبي القاسم ، وقد سبي مالك ابناً له محمداً وكناه بأي القاسم (١١). جمع أمل المدينة بين شيع ونقيضه :

قال محمد: ما أعجب قول أمل المدينة ، يزعبون أنه لا يجوز نكاح الصفار إلا أن ينكح الآباء وينبغي للسلطان أن يفسخ ذلك ، ومم يقولون: إن كبر الفلام فلم يجز ذلك كان فرقتهما طلاقاً ، وكيف يكون طلاقاً إن ماتا لم يتوارفا ؟ فينبغي لمن قال مذا أن يزعم أن فرقتهما ليست بطلاق ، لأنه يفارق غير امرأته ، وكيف يقع الطلاق على غير زوجته ؟ وإنا جمل الله الطلاق على الزوجة ، فأما أن يقول قائل: إنها ليست له بزوجة وفرقتهما طلاق ، وهذا مما لا

يتبني أن يستط على أحد يبسر من العلم شيئاً وقد جاء في ذلك آثار كثيرة في إجازة نكاح الأولياء للصغار (١٢) .

كيف خني مذا على من نظر ني النته وجالس الملياء :

قال أبو حنيفة : الحرة والأمة تكونان تحت الحر أو تحت العبد إن القسم بينهما : للحرة ليلتان وللأمة يوم وليلة .

وقال أمل المدينة : التسم بينهما من نفسه سواء .

قال محمد: كيف خني هذا على من نظر في النقه وجالس الملماء ؟ والآثار في هذا كثيرة معرونة عن علي بن أبي طالب رشي الله عنه وغيره أنه قال: لا تنكع الأمة على الحرة، وتنكع الحرة على الأمة، ويقسم للحرة يومان وللأمة يوم، وهذا مما لا اختلاف فيه عند أهل العلم (١٣).

تفريق أمل المدينة بين مجتمعين :

قال محمد : زعم أمل المدينة أنه لا يحل لرجل مريض ولا لامرأة مريضة أن يتزوج واحد منهما ، وقالوا : إن تزوج واحد منهما فرقنا بينهما .

نكيف حرم نكاح المريض وبطل ؟ مل جاء في الكتاب أو في السنة أو نكاح السحيح جائز ونكاح المريض فاسد ؟ إنما أحل الله النكاح جملة فهو حلال إلى يوم القيامة للمريض والسحيح ، فهل سمعتم في هذا أثراً عن النبي # أو عن أحد من أسحابه ؟ فلو كان هذا لاحتججتم به ولسمعناه من حديثكم ، ولكن الآفار في ذلك عندنا مشهورة معروفة ، وإن هذا من الأمور التي لا تحتاج فيها إلى الآفار ، ولكنها لا ندع أن نحتج بها عليكم (١٤) .

يلزم من قول أمل المدينة أن تكون الإماء عالما بالنقه :

قال أبو حنيئة في الأمة تكون تحت الحر ، فتعلم بالعتق · فيمسها ، فتدعي أنها جهلت أن لها الخيار : إن لها خيار العتق .

وقال أمل المدينة : تتهم على ذلك ، ولا تصدق لما ادعت من

الجهالة ، ولا يكون لها الخيار بعد المسيس .

قال محمد: وكيف تتهم على هذا وهي لا تعلم به ? ينبني في نرلكم أن يكون الإماء المعتنات عالمات بالفقه كعلم الفتهاء، وما تدري الأمة أن لها الخيار إذا أعتقت، لو اعترض أهل المجلس ذو الأحساب وغيرهم من ذوي الأموال ممن لم ينظروا في الفقه ما دروا أن الأمة لها خيار إذا أعتقت أم لا خيار لها، فكيف تعلم ذلك الإماء والنساء في بيوتهن ؟ وكل أمر كان في هذا فالأمة عندنا لا تعلمه في الحكم حتى تعلم أنها قد علمته، وإذا علمت ذلك ثم يمسها بعد فلا خيار لها (١٥).

نهاية الكتاب:

قال أبو حنيفة رضي الله عنه : لا تصاص على أحد كسر يداً أو رجلاً لأنه عظم ، ولا قود في عظم إلا السن .

قال أمل المدينة: من كسر يداً أو رجلاً أقيد منه ، ولا يعقل ، ولكنه لا يقاد حتى يبرأ جرح صاحبه .

وقال محمد بن الحسن: الآثار في أنه لا قود في عظم أكثر من ذلك، وقال: وقد قال مالك بن أنس رضي الله عنه ذات يوم: كنا لا نقتص من الأصابع حتى اقتص منها عبد المزيز بن مطلب قاض عليهم فاقتصصنا منها.

فليس يعدل قول أمل المدينة في الأشياء بما عمل به عامل في بلادمم (١٦) .

⁽١) كتاب الحجة : ١/٢٨٦-٢٨٧ .

⁽٢) كتاب العجة: ١/٨٤١-٢٥٠ .

⁽٥) كتاب الحجة : ٢٩/٧ - ٤٣١ .

⁽V) كتاب الحجة: ٢/٤٨٥-٥٨٥ .

⁽٩) كتاب الحجه: ٢/٩١٩-٦٢٠ .

⁽١١) كتاب الحجة : ١/١-٢ .

⁽۱۲) كتاب الحجة : ٢٦٢-٢٥٤ .

⁽١٥) كتاب الحجة: ٢٨-٣٦/٤.

⁽٢) كتاب الحجة : ١/٨١١-- ٢٢٠ .

⁽٤) كتاب الحجة : ٢/٥٧٥-١٧٨ .

⁽١) كتاب الحجة : ٢/٢٦٥-٥٧٠ .

⁽A) كتاب الحجة : ١١١/٣-٢١١.

٠ (١٠) كتاب العجة : ٢/١٢٤-٢٢١ .

⁽١٢) كتاب ألحجة : ٣/١٤٠- ١٤٩.

⁽١٤) كتأب الحجة : ٣/١٥/٥-٥٠٥ .

⁽١٦) كتاب الحجة: ١٢/٤-٤١٧ .

أعلام فتاريخ الإسلامي:

الامام ابن دتيق العيد . حياته وآثاره

الملقة الغاممة الأغيرة

مكتور جلال الدين أحمد النوري

I garage

نسخ الاقتراح:

١- نسخة ومي ني مكتبة المتحف البريطاني برقم: ٨٧٦.

وكتب عنوانها خطأ: « كتاب النبذ في علوم الحديث ، للشيخ الإمام العلامة منتى المسلمين آخر المجتهدين تتي الدين محمد بن دقيق الميد – رضى الله عنه – .

وسبب ذلك فيما أطن عنوان الكتاب الأصلي « الاقتراح » قد سقط، فأثبت الناسخ هذا العنوان اجتهاداً من مقدمة الكتاب « هذه نبذ من فنون مهمة في علوم الحديث .. » .

وذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي – الأصل ج/٢ ، ص/٢٥ ، باسم نبذة في علوم الحديث ، لكنه لم يبين أنه هو « الاقتراح » .

وكتب فوق عنوان الكتاب كتاب في « اصطلاحات الحديث » وفوق المنوان أيضاً .

أما في آخر النسخة فقد كتب ما يأتي :

« آخره والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمأب.

وافق الفراغ من تعليقه على يد أضعف عباد الله ، وأحوجهم إلى غفرانه ، محمد بن أحمد بن علي الشافعي – عنا الله عنه – وغفر له ، وذلك يوم السبت أول يوم من جمادي الآخر سنة ست عشرة و سبعمائة بالمدرسة البادرائية (١) بدمشق حماما الله وسائر بلاد الإسلام وأمله ،

⁽١) المعرسة البادر اثية تقع داخل باب الغراديس و السلامة ، شمالي جيرون ، ->>>

والحمد لله وحده ، وصلى الله على محمد وآله وصحبه .

من كتب فقير رحمة ربه المنان عثمان محمد بن عثمان .

م كتب حديثاً: قال رسول الله #: فلافة يظلهم الله تحت طله .. إلخ .

وإلى جانب هذه الصنحة الأخيرة من الكتاب كتب: هذه الأحاديث مائتين وثمانين حديثاً (كذا) وصوابه:

مائتان و ثمانون حديثاً إلا حديثاً و احداً ، لأن القسم السادس نقس بنه الحديث الأربعون .

٢- نسخة وهي في مكتبة برلين - بألمانيا الفربية: برقم ١٠٣.

وعنوانها: كتاب « الاقتراح في بيان الاصطلاح وما أضيف إلى ذلك من الأحاديث المعدودة من الصحاح ».

تأليف الشيخ الإمام، الملامة الحافظ، المحتق المدقق، قاضي القضاة، خطيب المسلمين، شيخ شيوخ الطريقة، كاشف أسرار الحقيقة، تقي الدين أبني الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري، المعروف بابن دقيق العيد، رحمة الله تعالى ولسائر المسلمين أجمعين.

وذكرها بروكلهان في كتابه: تاريخ الأدب العربي - الأسل: ج/٢، سر ٧٥/ ، وهي في مائة وسبع عشرة صفحة ، في كل صفحة سبعة عشر سطراً ، ومعدل كلمات السطر عشر كلمات ، خطها نسخي واضع ، ومشكول غالباً ، متعددة غير صحيحة وكتب في الصفحة الأخيرة من الكتاب:

« تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ، في الشهر الأوسط من

>>>> وشرقي الناصرية الجوانية ، وفي المختصر : انها على باب الجامع الأموي الشرقي الوفاء الردي إلى المبارة ، أنشأها الإمام العلامة نجم الدين أبو محمد عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن العسن الشائمي الباذرائي (من أعمال واسط بالمراق) البغدادي المتوفى سنة ١٠٥٠هـ كان فتيها دينيا درس بالنظامية ، أنظر خطط الشام لمحمد كرد على : ج/٠٠ ، م/٧٠.

شهر جمادي الآخرة سئة سبت عشر (وربما تكون : ست عشرين) وسيممائة » .

رأيت أن غالب مادة مصطلح الحديث في كتاب « الاقتراح » قد نقلها العلماء الذين كتبوا في المصطلح بعد أبن دقيق العيد ، كالإمام المراقي وأبن حجر والأنصاري والسخاوي والسيوطي والتاري وغيرهم ، فعتبوا عليها أو استشهدوا بها أو نقدوها .

ولما كان ابن دقيق الميد: ومو المحدث الجهبذ فلا بد من أن نعتبد رواية الحديث التي انتهت إليه للتأكيد من عبارة ابن دقيق رحمه الله، ودون شك أن العلماء قد اعتبدوه كتابا أساسياً في هذا العلم، وأحلوا رأيه المكانة اللائقة به، ولا غرو فإن ابن دقيق العيد قد بلغ مرتبة الاجتهاد.

ابن دقيق الميد وأدبه وشمره:

بينت في النصل السابق شخصية ابن دقيق الميد الملية وكيف انه برز في الفنون العقلية والنقلية وتفوق في الملوم الدينية والشرعية وفي هذا النصل أقول: إن ابن دقيق الميد ذو شخصية متبيزة مستقلة لا في العلم والدين فقط، ولكن في الشعر والأدب أيضاً وشهد له بذلك مماصروه ومن ترجموا له من أمل العدالة والإنصاف.

قال الإدنوي: يصنه بالبلاغة والإجادة والإبداع والتنوق ني الخطابة و الكتابة قال: « إذ خطب أسهب ني البلاغة وأطنب ني البراعة، أو كتب نوحي الكلام يتنزل على يراعه (١) ».

ثم وصفه في موضع آخر بالتفوق في نظم الشمر إذ يقول ما نصه : « فإن اقتصرت قلت : حبيب (٢) » ·

و مَدَا يمني أن الأدنوي قد عد ابن دقيق العيد في طبقة الشعراء المفلتين في الجاملية وبعد الإسلام فهو في مرتبة النابغة الذيباني أو

⁽١-٢) أنظر:الطالع السميد: ص/٢١٧.

ني منزلة أبي تسام حبيب بن أوس الطائي وكل منهما كان مقدماً على أثرانه مشهوداً له بالإبداع الشعري في زمانه ، ثم نقل الإدفوي عن ابن سيد الناس فتع الدين محمد اليعمري أنه قال في ترجمته لابن دقيق الميد ما نصه : (١) « وله مع ذلك في الأدب باع وساع وكرم طباع لم يخل في بعضها من حسن انطباع ، ثم قال : حكى لي ساحبنا فتع الدين محمد بن كمال أحمد بن عيسى القليوبي قال : دخلت عليه مرة وفي يده ورقة ينظر فيها زماناً ثم ناولني الورقة وقال : اكتب من هذه نسخة فأخذتها فوجدت فيها بليتة أولها :

كيف أقدر أتوب ورأس إيري مثقوب وقال لي شيخنا تاج الدين محمد بن أحمد الدشناوي سبعته ينشد مذه المليئة :

جلد للمبيرة بالزجاج و لا الزواج ويتول بالزجاج يا فتيه " والطريف في مذا النص الذي نقلته عن الإدنوي وقد ذكر مضونه كثير مبن ترجبوا لابن دقيق العيد الطريف في ذلك مو أنه يدل دلالة واضحة على أن ابن دقيق العيد التقى الودع المالم المبعوث على دأس السبعبائة ليجددللأمة أمر دينها كان ظريفا خنيف الروح ينشد الاشعار الشعبية التي يتحدث عن الأمور الجنسية وأنه كان يستحسن ذلك ويحب سماعه وإنشاده ، يدل على ذلك ما رواه الادفوي إذ قال : (٢) « وحكى لي صاحبنا الناصل الأديب الثقة مجد الدين عمر بن اللمطئ ، قال كنت مرة بعصر في حاجة وطلعت إلى التامرة فيالوا : الشيخ طلبك مرات فجئت إليه فقال أين كنت ؟ قابت بصر في حاجة فقال طلبتك سبعت إنساناً ينشد خارج الكاملية غيرة

بكيت قالوا عاشق سكت قالوا قد سلاي، إيلا مليت قالوا ذاكس ما أكثر فغول الياطن بيسسة

 ⁽¹⁾ أنظر: الأسوي: (٢-١) أنظر: المالع السميد: (١) أنظر: الأسوي: (١-١)

⁽⁴⁾ landa : Manary - 1.

قال فأعجبني وليس في ذلك غرابة لأن ابن دقيق الميد كان مصريا والمصريون بحكم طبيعة بلادهم ومناخها مرحون بهم دعابة وطرف لا يعشقون التزمت ، ولا يميلون بطبعهم إلى السكينة الملة والوتار التقيل .

هذا وقد وصفه الأسنوي (١) بأنه أديب نظماً ونشراً وأنه ذو بلاغة تامة إذ قال ما نصه ، « ساحب النظم الرائق والنشر الفائق المجمع على كماله في العلم والدين والزهد والورع مع البلاغة التامة » ، ثم استشهد على قوله هذا بذكر شهادة الشهاب محمود الكاتب بتفوق ابن دقيق العيد في الميدان الأدبي فقال : « قال الشهاب محمود الكاتب ما رأيت أعرف منه بصناعة الأدب » و قسال الاسنوي أيضاً ما نسمه : « ألم نسب بسناعة الأدب » و قسال الاسنوي أيضاً ما نسمه : « للشيخ رحمه الله خطباً بليغة مشهورة أنشأما لما كان خطيباً بقوس وله أيضاً شمر بليغ رقيق » هذا وقد وصفه الصفدي (٢) بأنه كان نحوياً أديباً ناظماً ناثراً عجيباً لا يباريه في كل فترته مبار ولا يجاريه في مضمارها مجار ولا تعلق له الربع إذ أم غاية بغبار ، وكان ناقداً جهبذاً يتترب في النقد الأدبي عند الصفدي من منزلة كبار الأدباء الناقدين فقد قال الصفدي في كتابه أعيان المصر ما نصه : « أخبرنا شيخنا العلامة أبر الثناء قال لي يوماً الشيخ تقي الدين قول أبي الطيب » .

لو كان سادف رأس عازر سينه نسي يوم معركة لأعبي عيسى

في هذا شئ غير إساءة الأدب فنكرت ساعة ثم قلت: «نمم كون الموت ما يتفاوت أن كان بالسيف أو بغيره فالإحياء من الموت سبيل سؤاحدة فقال لي أحسنت يا فقيه » وقد عقب على هذا النص الدال على توفر ملكة النقد الأدبي لدى ابن دقيق الميد الصندي فقال: « و هذه المؤاخذة لا تصدر إلا من أديب كبير كالجاحظ أو غيره » وقلك شهادة الصندي الجني الميد وهو أعني الصندي من عرف بالتقدم في الأدب

⁽١) أنظر: الأسنوي/طبقات الشافعية من ورقة ١١٤ إلى ١١٦.

⁽٢) أنظر : السندي- أعيان المصر وأعوان النصر : ج/٦ ، ص/٨١.

وروايته وبصحة أحكامه على ما يرويه من الأشعار بليغ الكلام.

وبعد أن جبعت شعره أو على الأصع جبعت كل ما استطعت العثور عليه من أشعاره أقول إنه :

زاول أولاً: الغول أو النسيب، فانياً: مديح الرسول \$. فالتاً: الحنين إلى الأماكن المقدسة ، رابماً: المديح التقليدي وهو الذي يقال في وصف العظماء من الأمراء والوزراء ومن إليهم ، خامساً: الزهد والحكمة أو الوعظ والإرشاد ، على قسائد ثلاث هامة ، إحداها وهي أشهرها:

يا سايراً نحو الحجاز مشبراً

اجهد فديتك في المسير وفي السرا

ولم يذكر أحد ملابسات هذه التصيدة والظروف التي قالها فيها ولا نمرف أيضاً متى وأين أنشأها ؟ ولكن مطلع التصيدة نفسه يوحي بالسفر والترحال ، ومعناها العام يجعلنا نزعم أنه قالها وهو متجه إلى الحجاز في طريقه إلى أداء فريضة الحج وزيارة النبي # إذ يقول فيها :

فالقصد حيث النور يشرق ساطماً والطرق حيث ترى الثرى متمطراً قف بالمنامل والمنازل من لسسدن

وادي قباء إلى حبى أم القبرئ وهي في جملتها تنيض بالأحاسيس والشعور وتسود ألفاظها السهولة والعذوبة مع الرصانة والمتانة وجودة السبك وصدق التعبير، والثانية مطلعها:

شرف المصطنى رفيع عماده ليس يحصى لكثرة تمداده ومذه التصيدة تبدو فيها الصنعة ويتراثي في أكثر عباراتها التكلف بشكل ظامر كما أنك لا تحس وأنت تترؤما بحرارة الماطنة والشعور، الأمر الذي يحملنا على التول بأنه كان يتصد إظهار متدرته

على نظم الشعر في القوافي الصعبة

وهذا أوضح دليان وأقوي برهان على عظم توفر الشاعرية لدى ابن دقيق العيد وتنوقه في نظم القريض، وعلى ضوء ما تقدم وبعد تتبع أشماره نستطيع القول بأن ابن دقيق العيد لم يكن ينتمي في أسلوبه وطريقة شعره إلى إحدى المدرستين اللتين كانتا سائدتين في أو ائل العصر الأيوبي وهما مدرسة الكتاب التي كان يمثلها أو يتزعمها القاضي الفاضل، ومدرسة الرقة والسهولة وهي التي تزعمها إليها زهير، وإنما هو أعني ابن دقيق العيد مزاج بين المدرستين إذ ظهرت الرقة والسهولة في شعره إلى جانب وجود الصنعة والمحسنات البديعية التي كانت الطابع العالم لمدرسة الكتاب.

وأما خطابته نقد شهد له الجميع بالبراعة والإبداع ومدحه بالنصاحة والبلاغة وفرط الإجادة فيها أبو الحسن الجزار إذ قال فيه بعد أن سبعه يخطب بقوص لمادحاً:

یا سید العلماء و الأدباء و الـ
شنفت أسماع الأنام بخطبة أبكت عیون السامعین فصولها وعجبت منها كیف حازت رقـــة ستقول مصر إذرأتك لغیرهــا و یقول قوم إذرأتك لغیرهــا

بلغاء و الخطباء و الحفاظ كست المعاني رونق الألغاظ فزكت على الخطباء والوعاظ مع أنها في غاية الإغلاظ ما الدمر إلا قسمة وأحاظ أنسيتنا قساً بسوق عكاظ

على أن خطبه لم يسلنا منها شي أللهم إلا تلك الخطب التي كان الكتبها بين يدي كتبه كمقدمة شرح « الإلمام » و إليك طرفاً منها قال (١): « أما بعد حبد الله فإن الفقه في الدين منزلة لا يخفي شرفها ولا تحتجب عن المقول طوالمها وأضواها وأرفعها بعد فهم كتاب الله المنزل الباحث عن معاني حديث نبيه المرسل إذ بذلك تثبت القواعد، ويستقر الأساس وعنه يقوم الإجماع ويصدر التياس وما تمين شرعاً

 ⁽۱) أنظر: طبقات الشاقعية الكبرى: ج/٦، ص/١٢.

٢٠٢٠٢ ابن رقيق العيد ٢٠٢٠٢ الإمام ابن رقيق العيد ٢٠٢٠٠

تمين قديمة شروعاً وما يكون محمولاً على الرأس لا يحسن أن يجمل موضوعاً .. إلغ » .

وهذه الخطبة كما ترى تمس من المخاطبين العاطفة الدينية وتحرك في نفوسهم ، حب العلم والجد في طلبه ، وعباراتها كما ترى سهلة واضحة لا تمتيد فيها ولا غموض ولا وحشية فيها ولا إبهام والسجع فيها جار على الطبع لا تكلف فيه ولا تصنع ، وبالجملة فهي فصيحة بليفة توثر على التارثين أو السامعين بالغ التأثير .

وأخيراً وفي ختام مذا الفصل أقول كبا قلت في أوله: إن ابن دقيق الميد كان مبتازاً متدوقاً في أدبه نظباً ونثراً وخطابة يكاد لا يجاريه فيه أحد فهر وإن تشبهه أو مائله أحد في الشمر على حدة ، أو في النثر على حدة أيضاً فإننا لم نجد أحداً يشبهه أو يدانيه في الجمع بين هذه الفنون الثلاثة مع الإجادة والإتقان في إبداع رائع وبلاغة تكاد تكون منقطمة النظير .

وبالجملة فهو قد بز أقرانه وفاق مماسريه في فنون الأدب كما بزمم وتفوق عليهم في ميدان العلم والاجتهاد .

_ 7 A _

المباحث الأصولية :

بحث ني التقليد والتلفيق

بِقَلَم: فَضَيِلَةَ الْأُسْتَاذَ خَالَدَ سَيْفَ اللَّهُ رَحَمَانَيَ تَمْرِيب: مَعْمَدُ رَمِيةَ اللَّهُ فَنَعُويُ الظَّفْرُورِيُ

التقليد في اللغة « قلده أي ألزمه إياه » (١) لذلك فإنه يطلق على علامة الذبح التي تجمل في عنق الهدى ، يقول الغرزدق :

حلنت برب كمبة و المسلى

وأما التقليد في مصطلح الفقه فيمني أن يجمل المرء وأعناق الهدي مقلدات (٢) في عنقه قلادة رأي فقيه موثوق به ممن يستنبط رأيه من النصوص الشرعية، يقول العلامة الجرجاني: «كان هذا المتبع جمل قول الفير أو فعله قلادة في عنقه (٣) ».

وقد عرفه النتهاء بتمبيرات شتى ، فيتول التفال: « قبول قول القائل وأنت لا تعلم من أين قاله (٤) » وقد عبر عنه الشيخ أبو حامد والأستاذ أبو منصور بتولها: « قبول القول من غير حجة تظهر على قوله (۵) » وبعض من منكرى التقليد يعرفونه « هو قبول رأي من لا تقوم به الحجة بلا حجة (٦) » يقول العلامة الآمدي: «العمل بقول الغير من غير حجة ملزمة (٧) ».

وقد عرفه السيد شريف الجرجاني والتاضي عبد النبي أحمد نغري ومما يصرحان عما يمتقده المقلد: « اتباع الإنسان غيره فيما يقول بقول أو فعل معتقداً للحقية فيه من غير نظر وتأمل في الدليل (٨) » .

⁽¹⁾ كسنان المرب ٢٦٩/٤ ، لاين منظور الافريقي .

⁽٢) نفس المدر ، طبع بالطيمة الأميرية ، بولاق ، مم

⁽٣) العمريفات للجرجاني . ص/٩٠ . (١٠٠) إرشاد اللحول: ص/٢٦٥ .

 ⁽٦) أصول الفقه الإسلامي: ١١٢/٢، وكذلك بين الملامة الخصري « التقليد مو قبول قول بلا حجة » أصول الفقه: ص/٣٨٠، إرشاد الفحول: ص/٣٦٥، حصول المأمول: ص/٢٠١.

⁽٧) الإحكام في أصول الأحكام للآمدي: ٢٢٧/٤.

⁽٨) دستور الماماء: ٣٤١/١ ، التمريفات للجرجاني: ص/٩٠.

وأجمع تعريف وأصوبه عبر عنه العلامة ابن الهمام بقوله: « التقليد المبل بقول من ليس قوله إحدى الحجج بلا حجة » .

وقد تبين من ذلك أن العمل بأقرال الرسول # أو بالإجماع لا يسمى بالتقليد ، لأنهما حجتان شرعيتان بالذات ، وكذلك لجوء الجماهير إلى المنتين والرجوع إليهم وعبرة القضاة بشهادة الشهداء كل ذلك لا يتضمنه معنى التقليد ، وذلك لأن إجراء الحكم وتنفيذ القضاء من أجل الشهادة ومراجعة العامة من الناس ، أصحاب الفتيا أمر مسلم فابت بالإجماع .

وهنا يمكن أن تثار شبهة ، أن اتباع العلماء – الذين يلمون بالأحكام الشرعية وبراهينها – لأي مجتهد ، كيف يطلق عليه اسم التقليد ، مع أنه يقف على ما يستند إليه المجتهدون ويحتجون به ، وقد رد على هذه الشبهة العلامة أمير بادشاه الخراساني بقوله ; « فالجواب أن معرفة الدليل إنما تكون للمجتهد لا لغيره ، لتوقفها على سلامته من المسارض ، و هي متوفقة على استقراء الأدلية فيلا تيسير إلا للمجتهد (1) »

نيتضع من جبيع هذه التعريفات التي أسلنناها أن الرجل الذي لا يقدر على الاجتهاد بنفسه أو أنه لم يجتهد رغم قدرته عليه وقلد مجتهداً آخر وهو يحسن الظن أن ذلك المجتهد قد وصل إلى النتيجة المحيحة من أجل علمه و ورعه ، وهو مصيب في رأيه ، هذا ما يسمى بالتقليد .

حكم التقليك: والقائلون بالتقليد مم كذلك يسلمون أن التقليد لا ينيد علماً قطمياً بل يحسل منه الظن الغالب أو الظن فحسب والذي يقلد إماماً في قضية فإنه يمتقد أن رأيه سديد بالظن الغالب مع تسليمه احتمال أن الرأي الذي ظن بصحته يكون خطأ وعكسه صحيحاً.

و قسد كتب العلامة ابن الهمام حبول موضوع التقليد فسي الأحكام

⁽١) تيسير التحرير: المجلد الرابع ص/٢٤٢. طبع دار الفكر.

المقدية فقال: « ولا يحصل العلم به (بالتقليد) (١) .

وقال العلامة الخضري : « وليس من طرق العلم لا في الأصول ولا الغروع (٢) » .

التعليد في الأحكام الدروعية : ومن ثم ينشأ سوال وهو أن نطاق التعليد محدد في الأحكام الجزئية المتنزعة المملية أم يتسبع نطاقه إلى الأحكام المقدية والأسولية ، وقد اختلفت فيه آزاء الملساء .

يقول الملامة عبد النبي: « وذهب كثير من العلماء وجميع النتهاء إلى صحة إيمان المقلد وترتب الأحكام عليه في الدنيا والآخرة ومنعه الشيخ أبو الحسن والمعتزلة وكثير من المتكلمين (٣) ».

« لا يستحق اسم المؤمن إلا بعد عرفان الأدلـــــة ، و هو مذهب الأشعري (٤) » .

وقد أباحه بمض العلماء في الأحكام الأسولية الاعتقادية كذلك، يتول الآمدي: « فذمب عبيد الله بن الحسن المنبري والحشوية والتعليمية إلى جوازه، وربما قال بعضهم انه الواجب على المكلف (٥)»

حرمت طائفة من أهل الحديث التأمل والنظر في القضايا العقدية البتة، وأوجبوا التقليد في هذا القسم، والعجب من الزركشي أنه نسبه إلى الأثبة الأربعة (٦).

والرأي الوسط المتزن في هذا هو ما نقله العلامة ابن الهمام: أن الذين يؤمنون ويعتقدون بالتقليد وما حاولوا لأي تفكر وقامل فيه فإنهم مؤمنون غير أنهم يأثمون من أجل اهمالهم في مجال البحث عن الحق المستقيم و التمكن من حصوله ، و نص العلامة المذكور على ذلك

⁽١) تيسير التحرير : ٢٤١/٤-٢٤٢ ، طبع دار الفكر .

⁽٢) أصول النقه: س/ ٣٨٠.

⁽٣) دستور الملياء: المجلد الأول، ص/ ٣٤١، طيم.

⁽٤) فيسير التحرير : ٢٤٧/٤ .

⁽o) الإحكام في أُصول الأحكام: ٢٠٠/٤ . دار الباز للنشر والتوزيع . مكة المكرمة ·

 ⁽٦) ونسبه الزركشي إلى الألبة الأربعة ولم يحفظ عنهم ، تيسير آلتحرير : ٣٤٣/٤ · طبع دار الفكر.

بقوله: « صححنا إيمان المقلد وإن أثمناه (١) ».

ونتاً لما رواه العلامة أمير بادشاه هو ما ذهب إليه الأثبة الأربعة والأوزاعي وسفيان الثوري ، والإمام الرازي ، والآمدي ، وابن الحاجب كلهم متفقون على البحث عن المقائد نفسها، والنظر والتحقيق فيها (٢).

الواقع أن إلرام مثل هذا التدبر والبحث والتحقيق على العلباء محيح لكن تكليف الجماعير وعامة الناس به يصبح من قبيل التكليف لا لا يطاق .

يتول الملامة أبو إسحاق: « وأن الاستدلال والنظر ليس هو المتصود في نفسه، وإنما هو طريق إلى حصول العلم حتى يصير بحيث لا يتردد، فمن حصل له هذا الاعتقاد الذي لا شك فيه من غير دلالة قاطمة فقد صار مومناً، وزال عنه كلفة طلب الأدلة .. لاسيما العوام فإن كثيراً منهم تجده في صيانة اعتقاده أكثر ممن يشاهد ذلك (٣) »

وقد أنكر التشيري والشيخ أبو أحبد الجويني وغيرها من المحتتين صحة هذه الرواية المتقدمة عن أبي الحسن الأشعري (٤) » .

وخاصة إيجاب التأمل في موضوع الإيمان والوصول إلى الحق عن الطريقة التي يستدل بها المتكلون لا يطابق القياس ولا يستسيغه العقل نطماً.

وقد أجاد البحث في هذا الموضوع العلامة ابن السعائي: « إننا ننكر إيجاب التوصل إلى المقائد في الأسول بالطريق الذي اقتدوه وساموا به الخلق، وزعموا أن من لم يعرف ذلك لم يعرف الله تعالى، ثم أداهم ذلك إلى تكفير العوام أجمع وهذا هو الخطة الشنواء والداء العنال، وإذا كان السواد الأعظم هو العوام وبهم قوام الدين، وعليهم مدار رحي الإسلام، ولعله لا يوجد في البلدة الواحدة التي تجمع المائة الألف من يقوم بالشرائط التي يعتبرونها إلا العدد الشاذ الشارد

⁽١) فيسير التحرير: ٢٤٢/٤.

⁽٢) تيسير التحرير : ص/٢٤٢ .

⁽٣-٤) إرشاد النحول: ص/ ٢٤٨ ، طبع المكتبة الأثرية سيخونوره باكستان .

النادر، ولمله لا يبلغ عدد العشرة (١) » .

لكن أي إيمان تقليدي اعتبره الشرع، وما هو التقليد الذي لا مجال له في الإيمان وقد تناول هذا البحث الأستاذ عبد النبي أحمد نفري فيقول: «ثم اعلم أن التقليد على ضر بين صحيح وفاسد، فالصحيح أن يقول لا إله إلا الله أو أشهد أن لا إله إلا الله محمد رسول الله، فيقال له: ما قلت: فقال: إني وجدت المؤمنين يقولون هذه الكلمة فيكونون مسلمين عند الله تعالى، فقلتها أيضاً لا كون مسلماً فهو مؤمن، والفاسد هو أن يقول ذلك فقيل له ما قلت فقال: قلت: ما قالوا: ولا أدري ما هي فهو ليس بمؤمن لأنه لا يعرف الله تعالى فكيف يصدقه (٢) ».

التقليف ضرورة: والأحكام النتهية تنتسم إلى أربعة أتسام من حيث براهينها وحججها:

١- ما مو قطعي الثبوت، وألفاظه كذلك دالة على فحواها الأسلي دون أي إبهام، كما جاء في قوله تعالى: ﴿ حرمت عليكم أمهاتكم ﴾ إن هذه الآية القرآنية - التي وصلت إلينا عن الطريق القطعي من غير ريب وشك - دالة على مرادها بكل صراحة و وضاحة أنه يحرم النكاح مع الأم، وهذا النوع من الأحكام يطلق عليه قطعي الثبوت والدلالة.

٧- ما يتطع ثبوته لكنه غير قطعي في المنى المستفاد منه ، مثلاً قد عبر القرآن الكريم عن العدة بتوله : ﴿ ثلاثة قروء ﴾ وكلة « القرء » تتضمن معنى الحيض والطهر كليهما في لغة العرب ، فإنها قطعية من حيث ثبوتها لكنها ظنية من حيث دلالتها على المنى .

٣- ما لا يتيتن ثبوته ولا يشك فيه ، لكنه أدل على منهومه للغاية ، مثلاً في قول الرسول # : « لا يسه طامر» فإن هذا ظني الثبوت من أحل
 كونه خبر الواحد ، لكنه قطمي الدلالة من أجل اتضاحه في منهومه .

٤- ما لا يقطع قبوته ، و فيسب من الفيوض و التعقيد للدلالة على

⁽١) نفس المعدر: س/٢٦٧.

⁽٢) دستور العلباء: ٢٤١/١ ، طبع دائرة المعارف.

نحواه الأسيل ، كما في الحديث « تحريمها التكبير» فإن طريق ثبوته ليست بقطعية ، لأنه من خبر الواحد ، وفي جانب آخر يمكن أن يراد بالتكبير « الله أكبر» أو عظمة الله وكبرياؤه على الإطلاق ، سواء يستعمل لذلك كلمة « الله أكبر» أو كلمة أخرى ، ومثل هذه الأحكام طنى الدلالة والثبوت في وقت واحد .

إذا كان الدليلان يقطع ثبوتهما أو لا ومما صريحان في مفهومهما لكنهما يتعارضان فيما بينهما ، مثاله في قوله تعالى : ﴿ أَنكحو الأيامي منكم ﴾ إن هسذه الآيسة تنص علسى أن النساء ليس لهن أن ينكحن بأنفسهن ، وأمر لأوليائهن أن ينكحو الأيامي .

وني آية أخرى: ﴿ ولا تعضلوهن أن ينكحن أزواجهن ﴾ فانتماء النكاح إلى النساء في الآية تشعر باستحقاقها إياه ، وفي مثل هذا النوع من القضايا تصير الأحكام ظنية من حيث ثبوتها لأجل التعارض الظاهري ولا تبقى قطعية .

ويبدو بعد التأمل أن الصورة الأولى من مؤلآء الخبس لا خلاف فيها من الفتهاء ، ولا هي تحتاج إلى أي اجتهاد ولا تقليد ، لكن الصور الأربع الباقية – ومعظم الأحكام العملية والفروع والجزئيات من هذا النوع – لا بد فيها من الاجتهاد واللجوء إلى الاستخراج والاستنباط . والمجتهد يكلف فيها بثلاقة أمور :

الأول: أن الوسائل التي وسلت إلينا هذه الأحكام عن طريقها هل هي قطعية أم تحتمل الخطأ ،وذخيرة كتب الحديث الحافلة وفن أسماء الرجال لم يأت في حيز الوجود إلا لهذا الفرض.

الثاني: أن المفهوم الذي تلقيناه عن طريق تلك البراهين إلى أي حد يسع من حيث اللغة العربية و قواعدمسا و أصول الاستخراج والاستنباط ؟.

فكما أنه لا بد للمجتهد من الاطلاع على اللغة المربية والوقوف على قواعد المربية كذلك عليه أن يطلع على أصول الغقه الإسلامي اطلاعاً كاملاً.

الثالث: أن يبحث عن تقدم الدليلين المتمارضين وتأخرهما من حيث التاريخ ، فإن لم يتمكن من ذلك عليه أن يطبق بينهما تطبيقاً أو يعين لهما موضعاً إلى أن ينتهي التعارض ، وإلا فيرجع أحدهما بالنظر إلى أصول الفقه والحديث ويدع الآخر .

ومع هذه الثلاثة الأمر الرابع الذي لا بد منه للجنهد هو أن يكون مطلعاً على روح الشريعة وطبيعتها ، ودراسة التواعد الغنبية والنظر العبيق عليها ، أمر حتبي لا محيص عنه .--

وصورته أن يجتهد بعض الناس في هذا النوع من المسائل ويبحثوا عن حلولها بالاستناد إلى قوتهم الاستدلالية ، والآخرون الذين تنقسهم هذه المكانة العلبية وهم قاصرون عن الاجتهاد يعتبدون على تحقيقاتهم طانين أنهم أدركوا الأحكام وفهبوها بطريق صحيحة .

والصورة الثانية أن يكلف كل امره بالاجتهاد بننسه، وكل منصف عادل يشهد و يقول: انه تكليف الإنسان بما لا يطيقه، و لا يكاد يتحمله، وكذلك يسبب ذلك فتح باب الزيغ والضلال الذي لا يمكن سده أبداً، رغماً من أن الصورة الأولى فيها تيسير لمامة الجمامير، وتقليل لإمكانات الزيغ بل القضاء عليها، وهي التي تسمى بالتقليد، كما أسلفنا من قبل، ولذلك فإن العلماء قد ألزموا التقليد على الذين لا يتأملون للاجتهاد بأنفسهم.

يتول العلامة الآمدي: « العامي ومن ليس له أعلية الاجتهاد، وإن كان محصلاً لبعض العلوم المتبرة في الاجتهاد، يلزمه اتباع قول المجتهدين، والأخذ بفتواهم عند المحتتين من الأصوليين (١) ».

ويتول العلامة ابن الهمام: « غير المجتهد المطلق يلزمه عند الجمهور التقليد (٢) ». « يتبع »

⁽١) الإحكام ني أصول الأحكام للأمدي: ٢٣٤/٤.

⁽٢) تيسير التحرير : المجلد الرابع ، ص/٢٤٦ .

دراسات وأيخاث:

كيف يحيي الله الموتى

الأدلة العلمية العديثة على المعاد الجسدي عاكم النبات يشهد بإحياء الموتى وكذلك علم الأجنة

(العللة الأولى)

بقلم : الأستاذ محمد شهاب الدين الندوي رئيس الأكاديمية النرقانية . بنكلور (الهند)

لترميد والبعث:

من أمم الأمداف الأساسية ومن التأكيدات التي وردت في القرآن الكريم بالنسبة للتأمل والتفكير في مظاهر الكون واستخراج النتائج منها والاعتبار بالدروس والبصائر المودعة فيها ، من ترسيخ المقائد الإسلامية وإثباتها . وإن التوحيد والرسالة والمدد تحتل جانباً كبيراً ني المقائد الإسلامية ، لأنها تعتبر من المقائد الأساسية ، وما زال الإنسان يتمرض للشكوك والشبهات عبر المصور حول هذه الثلاثة . وما زال الأنبياء والرسل يبعثون لإثباتها وتدعيم أركانها ، وفي العصر الحاشر (عصر الملوم) عادت ثلك المقائد لا يراها دعاة الملم والحضارة إلا شرباً من البُرجو ازية ورمز التخلف ، كأن ذكر الله والحديث عن القيامة إجرام أو نوع من الجنون واختلال في المثل - والمياذ بالله -حتى اننا نرى بعض الفلاسفة المسلمين ينكرون الماد الجسدى ويقولون ببقاء النفس وحدما فيمتقدون أن العذاب والثواب والألم والراحة انما مي تتعلق بالروح دون الجسد ، لما يطنون أن إعادة المعدوم مستحيلة لا سبيل إليها فظل الإنسان في جبيع عصوره وأدواره يحسب (المعاد الجسدي) أي إعادة الجسد بكل عناصره وأطرافه مستحيلاً عقلياً . أما الكافرون والملحدون فكانوا ينظرون

إليها كأنه شي عجاب ، كما أورد القرآن الكريم بنفسه شبهات المشركين في ذلك ، فقد قال الله تبارك وتعالى :

﴿ وقالوا أَ إِذَا كُنَا عَظَاماً وَرَفَاتاً • أَ إِنَا لَمِعُوثُونَ خَلَقاً جَدِيداً ﴾ (سورة الإسراء، الآية: ٤٩).

وقال تمالى : ﴿ يتولون أَ إِنَا لَمُردُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ • أَ إِذَا كَنَا عَظَاماً نَجْرَةً ﴾ (سورة النازعات ، الآية : ١٠-١١) .

ولما كان تنقية المقائد يحتل الأولوية للعمل بتعاليم الشريمة والدين ، وكانت عقيدة التوحيد والرسالة والبعث من أهم الأركان المقيدية لم يدخر القرآن وسماً في إثبات تلك المقائد الأساسية ، ولم يأت بأدلة عقلية فحسب بل بدلائل نظام الكون والطبيعة كذلك ، فإن الله سبحانه خلق هذا الكون من حيث تدل كل ذرة من ذراته على التوحيد والرسالة وقيام الساعة .

والحق أن دراسة هذا الكون والنظر العبيق فيه يكشف لنا قوانين طبيعة منتظبة ومتر ابطة متحدة ، فالموجودات المختلفة بنظمها المدمشة تشكل ماكينة هائلة ، تكون بر هاناً بينا على وحدانية الخالق سبحانه ، وفي تلك القوانين إشارة واضحة إلى غاية الحكبة وبلوغ النظر وقوة الإرادة الخارقة التي تكون دليلاً سريحاً على ربوبية الباري تعالى ، فمن أي ناحية يتفكر الإنسان في مظاهر الكون في حالاتها وكيفياتها وقوانينها الطبيعية تظهر أمامه في الوهلة الأولى وبصورة حتمية شراهد بارزة بوجود الخالق و وحدانيته ، فإن كل شئ في المالم يشهد بلسان حاله بأن الله واحد . كما قيل :

و نبي كل شئ له آيــــــة

تدل على أنه واحسد

وهذه الدلائل والشواهد موافقة تماماً لتصريحات القرآن العزيز ونصوصه التي تثبت بدورها إعجاز الرسالة المحمدية وصدقها ، بل وهذه المظاهر بما فيها تشهد بالحياة الآخرة والبعث بعد الموت بصورة مدهشة ، وأن التطورات الحيوية للأشجار والنبات بوجه خاص تقدم دليلاً على وقوع الواقعة وتتجلى فيها ملامحها عياناً ، وعلى ذلك دنيا النبات تحمل شهادة قوية بالتوحيد والرسالة والقيامة بكل سراحة ووضوح ، فنتناول هنا هذا البحث بإيجاز ونقدم بعض الدروس والعبر والبصائر ليهتدي بها النوع البشري ويشاهد صدق كلام الله وحتانيته بأعمال النظر والفكر فيه وأنه تنزيل من لدن حكيم خبير لهداية البشرية وإرشادها إلى ما فيه خبرها وصلاحها إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

أدلة الآناق في القرآن الكريم :

يختار القرآن الكريم أساليب مختلفة في الدعوة إلى التدبر والتفكير في مظاهر الكون في مواضع شتّى ويحث الناس على دراسة أحوالها وكوائفها الطبيعية إلى جانب التوكيد على كشف نظمها المدهشة، فيقول في آية بعد لفت الانتباء إلى بعض المظاهر المهمة من الشجر والنبات: ﴿ إِن فِي ذَلِكُم لِآياتٍ لِقُومٍ يؤمنون ﴾ (سورة الأنعام، الآية: ٩٩).

وقال تعالى في آية أخرى ينبه إلى خصائص الأنبتة المختلفة وطعومها والتأمل فيها : ﴿ إِن فِي ذَلِكَ لآيتٍ لِّتُومٍ يعقلون ﴾ (سورة الرعد، الآية: ٤).

وأمثالها آيات كثيرة في القرآن الكريم تدعو النوع البشري إلى التأمل والنظر في أشياء الكون وأخذ النتائج الصحيحة منها ، والهدف منها إثبات التوحيد والآخرة بصورة خاصة ، فقد ورد بعد هذه الآية السالفة آنفاً من سورة الرعد قولسه تعالى : ﴿ وَ إِنْ تَعْجُبُ فُولُهُمْ أَإِذَا كُنَا قُرَابًا أَإِنَا لَغَيْ خُلِقَ جَدِيدٍ ﴾ (سورة الرعد ، الآية : ٥) .

معنى ذلك أن إنكار الحياة الثانية والمعاد الجسدي بعد الدراسة العلمة لنظام الكون شئ عجيب لا يستند إلى العلم في نظر الترآن

الكريم ، ولذلك نورد منا بمش الأدلة العلمية والبرامين القاطعة على إثبات الآخرة والإعادة الجسدية .

فالحقيقة الأولية الأساسية والقول النصل في ذلك أن للأنبئة وظائف فطرية خاصة ، نسبيها بعلم الوظائف أو الفسيولوجيا ، مثلنا تكون كذلك للحيوانات ، فإن هذه النشاطات الفسيولوجية للنبات قبدو عملاً أوتوماتيكياً لها – ظاهراً – إلا أن وجهة النظر المادية لا تستطيع هذا العمل النفسي الأوتوماتيكي ، فإن الماديين يسمون هذه العمليات المنتظمة بجبلة الحيوان أو بطبيعة النبات بوصفها أزلية ، ولكن السوال يطرح نفسه أنى لهذه الأنواع المختلفة جبلاتها وطبائمها المتفايرة وكيف وجدت تلقائياً من غير موجد ؟ فيلجأ الماديون في شيرحها إلى نظرية التطور والارتقاء ، ولكن هذه النظرية بذاتها غير علية ، بل من الغروض التي يستحيل ثبوتها .

وعلى كل فإن سير الأنبتة والأشجار تحوي في طبائعها قضايا تستسلم عندها المادية وفلسفة التطور والارتقاء بحيث لا تجد الأسباب وهذه هي والملل سبيلاً ، فلا بد للاعتراف بذات مسبب الأسباب ، وهذه هي المواضع التي يطلق عليها في مصطلح الترآن (بالآيات) أو يعبر عنهسا «بأدلة الآفاق والأنفس »يعني شهادات نظام الطبيعة ، وبذلك كان إيداع دلائل التيامة وشواهد الحياة الثانية في النشاطات المسيولوجية للأنبتة و سيرها على طريقة بديعة و صورة مدهشة عجيبة ، فلو أجرينا دراسة علمية منتظمة للنبات أمكننا أن نشاهد جلياً كيف يحيي الله الأجسام بعد موتتها الأولى ، كأن الأنبتة والأشجار تقدم لنا أدلة قاطعة يقينية على الإحياء الثاني ، ولكن والأنسان لا ينتبه بكل ذلك على هذه الطاهرة الباهتة الموجودة في الإنسان لا ينتبه بكل ذلك على هذه الطاهرة الباهتة الموجودة في مظاهر النبات ويعيش مغضوض الطرف عن هذا الجانب المهم ، إن الدعاوي التي تقدم بها الترآن الكريم منذ أربعة عشر قرناً واستدل عليها بسير النبات فقد جاءت هذه أمامنا بصورة الأدلة العلية فلق

السبع ، بغضل الرقي والتقدم في مجال العلوم البيولوجية ، فنقدم منا بمض هذه الأدلة في ضوء التصريحات القرآنية عن طريق استمراض بمض المباحث التي تتملق بملم النبات خاصة .

أدلة إحيساء الموتى:

قال الله تبارك وتمالى في سورة الأنمام ، الآية : ٩٩ ، بعد ذكر بعض خصائص النبات : ﴿ إِنْ فِي ذَلِكُم لآياتٍ لقومٍ يومنون ﴾ قال ابن عباس رضي الله عنه : « يصدقون أن الذي أُخرج مذا النبات قادر على أن يحيى الموتى (١) » .

يمنى أن الذي خلق مذا النبات والشجر لقادر على أن يحيى الموتى مرة أخرى ، والحق إن كلا من هذه الأنواع والضروب من الأشجار والأنبتة التي تبلغ مثات الألوف تبدو بنظمها المحيرة معجزة خلقية بديمة . تدل على قدرة الله اللامتنامية . لأن نظامها البديع وتماسكها الغريب لا يمكن تعليلها من ناحية الأسباب والعلل الظاهرة ، فكل شجرة أو نبئة تشكل معجزة تأخذ بالألباب، فتوجد على الأرض مثات الألوف من أنواع النبات ، منها ما يتشابه بمضها ببعض في أشكالها ، وبعضها يختلف عن بعض ، إلا أن فاطرها قد الترم بالمحافظة محلى طبائع كل واحد منها على اختلافها وتباينها ، حتى إن عنصراً من عناسرها أو جوهراً من جواهرها لا يخالف مكانه ووظيفته ، فكل نبات لا يخرج إلا بخصائصها النوعية المقدرة ، ولا يسع له أن يغارق نظمها وقانونها الطبيعي المقدر ، ومن ثم فالله القادر المطلق الذي يستطيع أن يراقب كل نبتة وشجرة بكل عناصرها وخسائسها بهذه الدقة والرقابة وأن بلغ عددما الملايين والبلايين . أليس بقادر على أن يحيي الموتى ويخرجها إلى منصة الشهود بعد إكسابها عناصرها النوعية والأجزاء الشخصية المطلوبة ? كيف استحال هذا أن أمكن ذلك 99

⁽١) زاد المسير في علم التفسير، لابن الجوزي: ٩٦/٢، المكتب الإسلامي دمشق. ١٧٨٥م.

ولذلك تيل من أراد أن يشامد خلاقية الله تعالى فليتدبر وجوه اختلاف الأشجار والأنبتة ومناحي تشابهها ، كباصرح القرآن الكريم : ﴿ مشتبها وغيرَ مُتشابِه ﴾ (سورة الأنعام ، الآية : ٩٩) حتى يمكن تقدير مدى قدرته وربوبيته الشاملة ، وقد ذكر الإمام الرازي أن اختلاف طبائع الأقمار وتغيراتها ليست ناتجة عن آفار النجوم والأفلاك ، وإنبا مي دلائل على وجود القادر المطلق ومدبر الكون (١) .

ووجه الاستدلال من هذه السير النباتية على إعادة الأجساد ان القادر المطلق الذي يراقب كل نوع من هذه الأنواع بأشكالها وألوانها وطبائعها ومبيزاتها وجميع عناصرها وأجزائها بهذه الدقة والنظام، بل ويعيدها كل سنة وفصل الربيع بالضبط بجبيع خصائصها، فعمنى ذلك أن كل شجرة ونبتة تمثل منظراً من مناظر القيامة أو الحياة الثانية كل سنة مرة بعظاهرها الجديدة، فالباعث على التفكير ان الأالعلي القدير، الذي يرى الناس بعض مناظر القيامة من خلال مظاهر عالم النبات كل سنة أليس بقادر أن يخرج الناس ويعيد الحياة إليهم ويبعثهم مرة ثانية بكل ما يتصنون به من الأشكال والصور والألوان والخصائص والعناصر ؟ وكيف يعز عليه هذا الأمر ؟؟

وهناك أنواع من النباتات: بعضها سنويّ مثل مزارع الغلال تنتهي بنصولها كل سنة ، و بعضها ذات سنتين ، و منها ما يبتد عبرها لسنوات ، وهذا الأخير تتساقط أوراقها في كل خريف ويورق في الربيع من جديد ، وقليل منها ما يكون دائم النضرة والازدهار ، وعلى كل معظمها يلبس حلّة قشيبة وزياً جديداً في كل ربيع طوال الأعوام ، وبذلك يقدم منظراً جديداً بقيامة جديدة عبر السنوات .

عجائب الخلايا و دقائقها:

إن أجسام جميع الحيو انات والنباتات تتركّب من مجموعة خلايا

⁽١) راجع التنسير الكبير . للإمام الرازي: ١١١/١٣ . الطبع الحديد (ملخصاً) .

منيرة جداً، لا يمكن إدراكها إلا عن واسطة المجهر (الميكرو سكوب).
كل خلية مشحونة من مادة حية متحركة يطلق عليها العلم الجديد مادة حياة (البروتوبلازما) ، كما أن خلية تكون بمثابة وحدة بروتوبلازما ، فأعضاء الحيوان بأجمعها تتركّب من هذه الخلايا ، واذ كانت هذه الأعضاء لحيية أو عطبية أو عرقية أو كان الشعر الطفر أو الأسنان والأمهاء ، لا يختلف عن هذه الكلية ، كذلك النبات ، بجبيع أجزائه وأعضائه من الجذور والجذوع والفروع والتضبان والأنوار والأثمار كلها عبارة عن مجموعة من هذه الخلايا ، وكل عضو يحتوي على الملايين والبلايين من الخلايا ، فكما تتركب الأبنية بالآجر واللبنات كذلك الأجسام الحيوية تتركب بالخلايا ، وكل خلية تشبه معملاً تجري فيه شتى أعبالها وردودها ، فإن العلم قد التفيرات الداخلية في الخلية لأول مرة عام ١٩٥٠م بمجهر نوي النفوذ يكبر الشي لمائة ألف مرة (۱) .

ويوجد في داخل العلية مواد أخرى، مثل المادة العضراء (يمني: لكلوروفيل، وهي معتصة بالنباتات) والرايبوسوم والمايتوكاندريا رما إلى ذلك، ويعتلف عمل كل منها، ولكن الأشد غرابة هو العمل لذي في مركز العلية الذي يشتمل على الكروموسوم (مادة الحياة لوراثية) في صورة الأسلاك التي يسهم في تكوينها أكثر من عشرين حامضا أمينيا (Amino Acids) ويقال انها تحتوي على جميع أنواع المبيزات والعصائص الوراثية، وكل خلية تعمل على تشكيل خلايا جديدة كصور طبق الأصل، ونقد بعض المتخصصين في علم الأحياء على مذا التصور: بأن القول إن الكروموسات تقوم بضبط الأجسام ثم التوجيه من هذه الوجهة لسعب جداً، من أن يقال بأن الله هو الطابط (الحقيقي للأجسام بمثل هذه الدقة والنظام).

⁽¹⁾ Steven Rose, The Chemistry of Life, P. 17, Penguin Books, 1977.

To say that the body form is controlled by the genes is hardly more illuminating scientifically than to say that it is controlled by God. (1). ولو سلمنا أن نظرية الكروموسوم (وهو مجموعة جيئات) صعيعة بحيث تنتقل الخصائص الوراثية بواسطتها من جيل إلى جيل آخي. لتحتق أن العلم بنفسه يقدم دليلاً علياً شد المادية على إمكانية حسرل إعادة الأجساد ، ولا أمنية عندئذ للبحث عن كيفية وجود الخسائس الكروموسومية ابتداءً في كل نوع من مو خالقها ؟ لأن السؤال عن ذلك كالسوال عن الدجاجة والبيضة ما وجد منهما أولاً ؟ ومل وجدت الأشجار أولاً أم البذور ؟ وكذلك الذكر وجد أولا أم الأنشى ؟ فإن مثل هذه الأسئلة يمجز العلم عن حلها ، ولن يستطيع الرد عليها أبداً . إلا أن العلم يعترف بالضرورة بأن هذه المبيرات توجد في كل نوع ، ومي سبب انتقال الخصائص النوعية بالاستمرار من جيل إلى آخر ، وان كان سبب تأكيد علماء الطبيعة على مذه النظرية احترازهم عن الاترار بوجود خالق ، وهو الله سبحانه ، ولكن على الرغم من ذلك لا تنحل السائل بل تتعقد لمرات ، ولو سلمنا جدلاً أن عمل التوارث أو الكروموسوم هو كما يشرحها العلماء البيولوجيون ، لأمكننا كذلك أن نقول بأن الله سبحانه مو الذي جمل مذا القانون مثلما جمل القوانين الطبيعة الأخرى . وذلك أن الله سبحانه وتعالى إنما يدبر خلقه جميعاً تحت قوانین منتظمة ، كمسا يقول تعالى : ﴿ وَ خَلَقَ كُلُّ شَيَّ فَقَدُّهُ تتديراً ﴾ (سورة الغرقان ، الآية : ٦) .

وقال تمالى : ﴿ الله خالق كل شيّ ومو على كل شيّ وكيلٌ ﴾ (سودة الزمر ، الآية : ٦٢) .

ومع كل ذلك فإن نظريات التوارث والكروموسوم التي يقدمها العلماء لا تشرح مطاهر العلبيمة شرحاً وافياً . ولا تنتضى عجائب قدرة الله سبحانه ، والحق أن عالم الكروموسومات والجينات بالفة السسدة

⁽¹⁾ Ronald Duncan (ed.), The Encyclopaedia of Ignorance, P. 252, Pergamon Press. Oxford, 1978.

وغاية التعقد ، خنى فهمها على عتول العلناء ، بحيث لم يتوسلوا إلى كنهها وماهيتها ، فالمادة التي يتكون بها التوارث تسمى : (.D.N.A) وهي أربعة أقسام أو زمر ، ولكن الكينية الحقيقة لاجتماعها لا زالت مجهولة . كما بعتر ف بذلك أحد المخصصين في البيول جبة :

It was still not known, However, exactly how these four kinds of building units are joined to form DNA. (1).

ويحيف مذا الكاتب نفسه أن اشتر اك السلسلتين من دي. إن. إي. ليس من الاتفاقات المحفة:

The Association of two Chains is by no means haphazard. (2).
ومناك إخصائي آخر في البيولوجيا يعترف بمجر دنيا العلم عن الحصول على القدر الكافي من المعلومات عن العمل الداخلي للخلية، وخاصة من أعمال (النقل) فيها:

Unfortunately, we know very little about the actual mechanism of active transport. (3).

والحقيقة أن معرفة الإنسان ، مهما تقدم العلم وتطور ونال حظاً ونيراً ، لم تتجاوز خطواتها البدائية وحدودها النيقة ، فيتول هذا الكاتب نفسه في كتابه : إن هناك محيرات ولفزات من الفسيولوجية والكيميائية قائمة أمامنا مصطفة وتنتظر منا الحل المقول :

.....that eventually we will be able to explain in chemical and physical terms many of the puzzling mysteries that still confront us. (4).

فالخلية المغيرة الدقيقة التي لا تستطيع إدراكها عينٌ مجرّدة ، تجمل في طياتها عالماً من المجائب والأسرار ، وقدع الإنسان في ورطة الدمشة والانبهار .

⁽¹⁾ Norman V. Rothwell, Human Genetics, P. 209, Prentice Hall of India, New Delhi, 1978.

 ⁽²⁾ Ibid., P. 212.
 (3) William D. McElory, Cell Physiology and Biochemistry, P., 12, Prentice Hall of India, New Delhi, 1978.
 (4) Ibid., P. 2.

ِ زُراسة مِتَانِية لِلْلِامِطَاتِ الْمِهِهَ

وكوالا يهيد فيالي المنافر والمستند والأوادي وأوادا والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد

a distribution of the second o

الى « التفسير العثماني »

بقام : فضيلة الطبيغ معمد برمان الدين السنيهلي دليس نسم التنسير بكلية الجريعة . ندوة العلماء (الهند)

[لقد قام مجمع الملك فيد لطباعة المحمد الفريف بالمدينة المدردة بطبخ فرجمة المسلامة الفيغ محمود حسن التي تحتري على تنسير الملامة الفيغ فيهر أحبد العثماني (دحبهما الله فعالي) باللغة الأردوية ، للعاطفين بها في الهند و باكستان و بنغله ديش ، و عبي ترجمة معدقة من قبل وزارة الفقون الدينية في باكستسان وأشاد بها مضاحة العلامة الفيغ السيد أبي الحسن علي الحسني الندوي ، ورحب بنشرما وبوزيمها علي أوسع نطاق ، ونملا تست طباعة عده العرجمة يشكل أنيق ، ووزعت علي الناطفين باللهة الأدوية كهدية من خادم الحرجمة من بعض الجهات المهولة حول أن العرجمة وبعدن أحباء معنوية ، ومن يبنها ما قد أرسل إلى معالي الدكتورميدا في عبر تمين الأمين المام لرابطة العالم الإصلامي بمكة المكرمة ، من مذكرة حول العرجمة ، وطوله بوضع العطر عليها .

وقد قام معالى الأمين العام يعرجيه عدد الملاحظات إلى جناعة من كيار العلاء ومن بيديم سباحة العلانة الشيخ أبي الحسن على الحسني الندوي الذي أمر نضيلة الشيخ محبد برمان الدين البنيبلي يكفاية الرد عليها . عدد دراسة معانية لهذه الملاحظات نسي خرد العلم و المحتين ، وافق عليها ويعت بها سباحة الشيخ الندوي مصبوبة برسالته الغاسة إلى معالي الأمين النام (حفظه الله) و عن تنشر الآن في المجلةنظرا إلى تعبيم النفع] المعربرا

وصل الخطاب المرفق به « مذكرة ملاحظات » – وجهت من بمن الجهات مجهولة الهوية – إلى « التنسير المثماني » ، والحقيقة أنه بمد الاطلاع على منه الملاحظات عظمت وازدادت ثقتنا بـ « التنسيرالمثماني » وكونه من أوثق التناسير الأردية ، فإنه لم يستطع أكبر ناقد لهذا التنسير، أن يجد فيه إلا مثل منه الملاحظات القليلة التافية فقط ، وانه يمتبر من البديهيات أنه لا يستبعد صدور الخطأ من أي إنسان – ولو كان ن فحول العلماء الثقات – سرى الأنبياء والربيلين ، فوجود يهجين ن فحول العلماء الثقات – سرى الأنبياء والربيلين ، فوجود يهجين الملاحظات أكثر من ثمانياتة منافة من المنابقة قنافاً ،

2 4 840 8

ولا يقلل ذلك من أضية هذا العثل العظيم ولا يؤثر على نفعه ، ولا ينبغي أن يكون مثل هذه الملاحظات العمينة - التي سنمالجنا في السطور الآتية - سبباً لغرض الحظر على «التفسير» وإعادة طبعه ونشره مرة ثانية .

وسندرس الآن الملاحظات أو الاعتراضات الوازدة من يمن الجهات على « التفسير المثماني ؟ وأرسلتموها مرفقة بتعطابكم ، وذلك حسيما جاءت في المذكرة :...

أولاً : حدّر سباحة الرئيس العام من قراءة « التفسير العثماني » في (مجلة البحوث الإسلامية – العدد ١٥ ، عام ١٤٠٦هـ) .

إن كاتب منه السطور لا يعرف هذا « التحذير» ولا أسبابه ، ويبدو أنه كما أرسل إليكم رجل مجبول البؤية ، الملاحظات .. أرسل رجل كذلك مثلها إلى سماحة الرئيس ، فحكم بالعظر على « التفسير» بدون أن يتثبت ويفحس الاعتراضات والملاحظات كما كان حق ذلك .. وان أبلغتم سماحة الرئيس أجابتنا على الملاحظات والاعتراضات فلمله يرجع — مو الآخر — من رأيه .

ثانياً: إن منهج « التنسير المثباني » — في بيان أصول المقائد وتنسير آيات المنات — منهج الأشاعرة والماتريدية ، وهو منهج عامة الملاء الأحناف في شبه القارة الهندية ، ومبلغ عليهم في المقائد لا يتجاوز كتاب « شرح المقائد النسفية » وهو المبدة في تدريس المقائد في مدارسهم كلها تقريباً .

يتنبئ مذا النقد عدة أمود ، الأول : أن منهج « التنسير المضاني » يطابق منهج الأشاعرة والماتويدية ، والشاني : أن مذا مود تنهج العلماء الأحناف بالهند والباكستان ، والشائث : أن مبلغ علمه لا يتجاوز كتاب « شرح المقاشد النسبية » لأنه الكتاب الوحيد - في المقينة - الذي يدرّس في مدادسهم مدس السلمة السماء السماء في مدادسهم مدس المناب المناب الوحيد - في المنابة - الذي يدرّس

إن عنه الأسرى الثلاثة قابلة للنظى والمالجة ذلأن كون منهج الأشاعرة والماتريدية، قابلة المنظى ألله عند الأسر عن نفسه الحقيق بالبطى الله مذا المنهج بيرمنهم الأشاعزة وللاتريدية بساكما يحرف المانيدية ا

تقريباً إلى القرن الثامن البجري ، فعليه كان معظم كبار المحدثين والفقياء وأمل الكلام ((وليراجع للتفصيل كتاب « تبيين كذب المُعرى فيما نسب إلى أبي الحمن الأشعري » ص/١١٧ ، للمحتق الشهير والمحدث الكبير والمؤرخ الجليل ابن المساكر (ت ٧١هم)) فاعتبار منهج جمهور أمل الحق في القرون الأولى قابلاً للنقد والاعتراض .. يسئل – من نفسه – أمراً قابلاً للنظر والاعتراض . ثم أن مذا النقد يوهم بأن المنبع المذكور للملياء الأحناف - بشبه القارة البندية - فقط ، والحق - كما ذكر- أن هذا المنهج الذي ظل عليه جمهور أمل الحق منذ القرن الأول إلى يومنا هذا ، ثم ان الخلاف في المذامب النتهية كالمعنفي والشافمي لا يوثر في مسائل المتيدة . فلم يول « المقيدة الطحاوية » - الذي ألفه حنفي متصلب . وذكر فيه أقوالاً لأبي حنينة تتملق بالمقيدة - مرجماً لجميع أمل الحق في جميع الأقطار والأمصار بما فيها الملكة العزبية الصعودية والمنتبون إلى السلف . وان الإمام أبا الحسن الأشعرى كان يعتبر نفسه تابماً وترجماناً للإمام أحمد بن حنبل - كما صرح بذلك في كتابه « الابانة » ص/ ٨ ، نقلاً من كتاب « رجال الفكر والدعوة في الإسلام » ج/١ ، ص/١٥٢ ، (دار القلم ، كريت سنة ١٩٨٧م) لفضيلة الأستاذ أبي الحسن على الحسني الندوي (و « التبيين » ص/٦) ولكن - كما ذكر في البداية - أي أن إنسان ليس ببحدوظ - سوى الأنبياء - من الخطأ . وكما قال الإمام مالك رحبه الله : «كل يوخذ من قوله ويرد عليه سوى صاحب مذا القبر» يشير إلى سيدنا محبد # ، ومن هنا يمكن أن يكون بعض أقوال الأشاعرة وصاحب « التنسير المثمأني » قابلاً للنقد ، ومل يوجد أحد من علماء الأمة - ني الحاضر أو فيما مضى - لا يتمرض قوله أو أقواله للنقد والاعتراض يا ترى ?? قملي مذا الأساس مل يجوز أن يلام كل عالم أو فقيه أو محنث … ويترك كتابه ويستم نشره ?؟ أو يمسل بالمبدأ الحكيم : « خذ ما صفا ودع ما كدر» وينبغي أن يعلم أن ساحب التفسير قد منرح بأنه اختار منبج السلف ومو ينسر آيات الصنات والمثيدة ، كما يأتي ذكر ذلك في موضعه ، ثم إن التولُّ بأن مبلغ العلم لعلباء البند الأحناف لا يتجاوز « شرح المقائد النسفية » لا يمكن أن يصدر إلا عن رجل يجهل مدارس الهند ومنامجها الدراسية -- في عسورما المغتلفة -- جهلاً مطلقاً ، ولا يمرف مكانة

صاحب التفسير العلامة شبير أحمد العثماني العلمية ، فالجميع يعلمون أن الشيخ المثباني ما اختير لمنصب « شيغ الإسلام » في أكبر دولة إسلامية - آندًاك - إلا لمظم شأنه وجلالة مكانته ، وأن عصر الشيخ المثماني ، والمدرسة التي درس فيها ، والأساتفة الذين تتلبذ عليهم .. كل أولئك كان تبيزهم و اختصاصهم : التعمق في الفقه والحديث وغيرهما من الملوم النافعة بالإضافة إلى الرد على الغرق الضالة ، فكان - ما عدا شرح المتائد للنسفى - « المقيدة الطحاوية » و « الفقه الأكبر» و « المقائد المصدية » للتاني عند الدين وشرحها للبحثق محمد بن أسمد الشهير بالجلال الدواني و « المواقف » للمعد وشرحها للسيد شريف الجرجاني ، و « المسامرة » شرح «المسايرة » للمحقق ابن الهمام و «الفرق بين الفرق » للبندادي . و « الملل والنحل » (للشهرستاني وابن حزم) وغيرها من كتب المتيدة ضمن المنامج الدراسية المتبمة في بمض المدارس الكبيرة - أو يطالعها الملياء الكبار- في الهند أنذاك وخاسة تحت دراسة الملامة المثماني المغسر، وأن كن مطلع على مؤلفات الشيخ المثماني يشهد بسمة دراسته وتنوعها . فكان يمر بعينية كل كتاب يمكن الحصول عليه آنذاك ، وكان يحب كتب شيخ الإسلام ابن تيمية ويطالعها بشوق وامعان ويثنى على صاحبها ، وكان مستوعبا لكتاب « عبقات » - قرأة وفهماً - للعلامة الشيخ إسماعيل الشهيسسد ، و ذكر أمم أجزاءه في شرحه القيم « فتع الملهم » لصحيح مسلم ، والمدرسة التي درس فيها الشيخ العثماني لا يزال يدرس فيها - إلى اليوم - كتب عديدة تتملق بالموضوع بالإضافة إلى « شرح المقائد النسفية » نحو « المسامرة » ويجب - هنا - التنبيه إلى أن ماتن « شرح المقائد » حنني ، أما شارحه نيو شانعي .

ثالثاً: مذهب صاحب التفسير في الفروع الفقهية مذهب الإمام أبي حنيفة رحبه الله كأن الناقد بعد الانتماء إلى المذهب الحنفي أمراً قابلاً للاعتراض وإن هذا النقد .. لمل السكوت فيه أفضل من القول .. لأن جميع أمل السنة قد أجمعوا على أن مذاهب الأثبة الأربعة حق مجموعاً ، فالذي يعتبر اتباع أحد المذاهب قابلاً للاعتراض والنقد فكأنه يعلن – بنفسه – خروجه من أهل السنة لأن الأمة الإسلامية جمعاء قالت بجواز تقليد الأمة المجتهدين كما صرح بذلك كثير من العلماء الكبار ، منهم الإمام أحمد بن عبد الرحيم في

كتابه: « حجة الله البالنة » (س/١٦٢ ، ج/١) .

رابماً : ذكرت في التنسير المثماني الروايات الوامية والإسرائيليات .

إنه نقد يسمب أن يبرأ منه أي تنسير موثوق به ، حتى تنسير المحدث الكبير والمنسر الجليل ابن كثير تليذ الإمام ابن تيمية ، و « فتع القدير » للملامة الشوكاني ، وتفاسير القرآن الكريم للأثبة الكبار مثل الطبري والبغوي والبيضاوي وغيرهم ، بل ولمل كل تنسير مبسوط لا يمكن أن يكون بريئاً من مذه الجناية (إذا كانت جناية) فهل يبرد مذا السبب الحطر على جميع التفاسير ونشرها ، ومل يمتبر إصدار الحكم على حطرها رأياً محيحاً ١٤.

أضف إلى ذلك أن صاحب الملاحظات لم يستطع إلا تقديم مثالين فقط إثباتاً على دعراه .. أو قل إنه لم يجد إلا اثنين فحسب (وسنتحدث عن وجودما في التفاسير الأخرى حينما نتمرض لمناقشتهما) .

وليملم - أيضاً - أن النقد على ذكر « الأحاديث الضيفة » ليس موضوعاً حديث المهد ، وإنما سبق أن تكلم فيه الكثير من الملماء بالتفسيل مما لا يخفي على أحد من ذوى الملم والاطلاع ، وكذلك اتهام « التفسير المثماني » بوجود الإسرائيليات فيه اتهام غير وجيه (بالإضافة إلى أنه لا يخلو منه - أيضاً - أي تفسير) ففي الحديث الصحيح : « حدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج » (رواه الثيخان البخاري ومسلم في صحيحيهما وأبو داؤد في كتاب الملم) (باب الحديث عن بني إسرائيل) ثم أرشدنا الرسول المتولسسه إلى : « ما حدثكم أمل الكتاب فلا تصدقومم ولا تكذبومم » (أيضاً ، باب رواية أمل الكتاب).

إن صاحب الملاحظات يمتبر الاستفادة من تفسير الشيخ الجليل عبد القادر ابن حكيم الإسلام ولي الله الدملوي جناية .. وقد اعترف جميع ذوى البصيرة والعلم بأن ترجبته لمعاني القرآن الكريم أحسن التراجم الأردية التي تمت إلى عصر الشيخ ، فلا نملك إلا أن نقول لمن لا يملم ذلك أن يوسع نظره .

خامساً: قام صاحب الملاحظات بتقديم عدة ملاحظات تحت هذا الرقم . ١- فبنها ما سجلها على تفسير « إياك نعبد » - ولا وجود لأي نقد أو ملاحظة لو أمنا النظر - وأنصننا - في ترجمة « إياك نعبد » العربية

التي قام بها صاحب النقد الذي اكتفى بترجية خلاصة المعنى تسترا على ما ني نفسه ، ولم يأت بملاحظة وأضحة صريحية ، و ينبغي أن يزاد لفظ: « للاعانة » بعد : « غير مستقل » في الترجة المربية ، فيتجلى مراد المنسر أكثر وضوحاً وبياناً ، فلا يبني أي منسع لأي نند أو ملاحظة .. ولمله -من أجل هذه المسلحة - لم يكتب صاحب النقد لفظ « الإعانة » .. وعله يريد - بدون أن يغصم ويظهر- أن يقول إن تنسير « إياك نعبد » هذا يوحي بجواز « التوسل » بغير الله . فإذا كان مو مراد الناقد فيأتي الكلام حبول هذا الموضوع مفصلاً تحت قوله تعبالي : ﴿ و كانوا من قبل يستفتحون .. ﴾ وإذا كان المنى أن أي نوع من « الاستمانة » بغير الله غير جائز ، فلا يمكن اختيار مثل هذا القول مع وجود مثات من الأحاديث الشرينة والآيات الكريبة الدالة على الاستمانة الغير المستقلة بنير الله ، وإعانة غير الله كذلك ، ولا نذكرها منا تنادياً من الإطالة ، نالنتد مثل مذا يودي إلى نقد صاحبه ، حيث يدل النقد مذا إما على جهل صاحبه أو تجامله أو عدم امتمامه بالموضوع لأن الاستمانة بغير الله والإعانة منه فهما ما يليقان بشأن الخالق جل وعلا ، أما الاستمانة بغير الله واعانته لأحد فهما ما تليقان بمكانة المخلوق ، فالفرق واضع بين الأمرين وضوح الشبس ، ولا يجمعهما شئ سوى المشاركة اللنظية .

والملاحظة الثانية - تحت رقم/٥ - أن صاحب التفسير المثماني ذكر تمة دخول الشيطان الجنة مع طاؤس وحية تحت قوله تعالى: ﴿ فَأَخْرِجِهِمَا مِنَا فَيه ﴾ ومي قصة واهية ، غير أنه نقد يصعب أن يبرأ منه مفسر ، نقد ذكرت نفس القصة تحت الآية المذكورة في « فتع القدير» للشوكاني الذي يمتبر ثقة وعالماً جليلاً عند السلفيين ، والطريف أن الشوكاني لم ينقد القمة لا من حيث السند أو من أي جهة أخرى (فتع القدير ، ج/١ ، ماهم دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع) .

وقد وردت النصة المذكورة تحت تفسير « فأزلّها » في فتع القدير-أيضاً - أغرب وأعجب مما جاءت في التفسير العثماني ، كما ذكرما أبن كثير في تفسيره إجمالاً تحت الآية المذكورة ، وينبغي أن يلاحظ أن المفسرالمثماني ذكرالقصة بعد : « يقولون » ملقيا بذلك مستوليتهما على قائلها .

والملاحظة الثالثة - تحت رقم/٥- أن ساحب التنسير المثماني جمل « آدم » خليفة الله في الأرض تحت قوله تمالى : ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الأَرْضَ خليفة ﴾ وما انفرد صاحب التفسير باقتراف هذا الجرم - إذا كان ذلك جوماً - بل فسّر نفس التفسير الكثيرون من المنسرين ، منهم مفسّر القرن الشابع الهجري وشارح الحديث الملامة أبو الخير عبد الله بن عمر المعروف بالبيضاوي في تفسيره الشهير المروف به « البيضاوي » الذي يتول: « المراد به آدم عليه السلام لأنه كان خليفة الله في أرضه ، وكذلك كل نبى استخلفهم في عمارة الأرض وسياسة الدنيا وتكبيل نفوسهم وتنفيذ أمره فيهم لا لحاجة به تمالي إلى من ينوبه بل لقصور المستخلف عليه عن قبول فيضه وتلقى أمره بغير وسط . لذلك لم يستنبي « ملكاً » - وقد زال بهذا التغسير والتغصيل الاشكال الذي قد ينشأ من تمبير « خلينة الله » واتضع جلياً أن معنى « خليفة الله » غير معنى « خليفة مخلوق » ويوضع معنى لنظ: « الخلينة » كلام الراغب الأصنهاني (عالم اللغات الترآنية) بصنة أشمل وأدق ، يقول في كتابه القيم « المفردات في غريب القرآن » تحت « خلف » : « والخلافة النيابة عن الغير أما لغيبة المنوب عنه .. وأما لتشريف المستخلف ، وعلى هذا الوجه الأخير استخلف الله أولياءه في الأرض ، قال تمالى : ﴿ مَوَ الذِي جَمَلُكُمْ خَلَائِكُ فِي الْأَرْضُ ﴾ و قــال : ﴿ ويستخلف ربَّى قوماً غيركم ﴾ والخلائف جمع « خليفة » – يعلم بكلام الراغب أن النسبة إلى الله في « خليفة الله » مثل « ناقة الله » أو « روحي » أو « روح منه » ، فلما لم يكن مناك حزج في تمبير « ناقة الله » و « روح الله » لماذا صار تمبير « خلينة الله » فيه حرج ؟ وخاصة بعد ما وردت في القرآن الكريم نسبة الاستخلاف إلى « ربي » سراحة « ويستخلف ربي » .

والملاحظة الرابعة – تحت رقم/٥- أن صاحب التنسير العثباني ذكر عادة اليهود – تحت قوله تمالى: ﴿ وَكَانُوا مِنْ قَبَلَ يَسْتَعُمُونَ عَلَى الَّذِينَ كَثَرُوا ﴾ أنهم يدعون قبل بعثة النبي # قائلين: « أللهم انصرنا بطنيل محمد # و الكتاب الذي ينسزل عليه » فيوحي ذلك إلى التوسل بذات النبي #.

ولكن ما ذنب صاحب التنسير في هذا الايحاء « بالتوسل » أو حتى

« التصريح به » ؟ لأن صاحب التفسير لا يبين عقيدته ، بل إنه يذكر عمل اليبود ، وقد ذكرت القصة في عدة تفاسير أخرى أيضاً .. فمن أراد فليراجع تفسير الآية في تفسير ابن كثير وفتع القدير .

وقد ثبت – أنفاً – جواز ذكر أحاديث اليهود بالحديث الصحيع (مر ذكره) وليلاحظ - أيضاً - أن ذلك بنمل « الأمر»: « حدثوا » ويمكن أن بكون مثل مذا التوسل جائزاً عند اليهود فإذا السجدة إلى غير الله جائزة نى غير الشريعة المحمدية فأمر « التوسل » لا يدعو إلى الغرابة والمجب ، ثم إن التضرع إلى الله ودعاءه بواسطة العمل الصالع - لكي بكون ذلك أدعى إلى قبول الدعاء عند الله - ثابت بالأحاديث الصحيحة ، فقد وردت في صحيح البخاري (كتاب الأنبياء : ج/١ ، ص/٤٩٣ طبع الهند) قصة ثلاثة رجال من بني إسرائيل دخلوا الفار فتغطت صغرة عليهم باب الغار، فدعو الله بصالح أعبالهم فقبل دعاؤهم ، وكما ورد توسل عمر - رضى الله عنه - بعباس - رضى الله عنه - للاستسقاء في الحديث المحيح ، جاء في البخاري : « أللهم إنا كنا نتوسل إليك بنبينا محمد # فتسقينا ، وإنا نتوسل إليك بعم نبينا فأسقنا » و قسد ذكر قبول دعاء عبر في نفس الحديث (أبواب الاستسقاء : ج/١ ، س/١٣٧) و كنا ورد بيت لملي - رضي الله عنه - على نفس الصفحة شطره الأول : « وأبيض يستسقي الغمام بوجهه » ، وهل يعني ذلك سوى التوسل بذات النبي 🐧 🤋 وكما يوحي أسلوب الحديث إلى أن عبد الله بن عمر كان ينشد مذا البيت بعد وفاة النبي # أيضاً فلوسع هذا لثبت التوسل بذأت النبي # بعد وفاته أيضاً بهذا الحديث نفسه .. ثم إن التوسل بالذات لا يعني إلا التوسل بأعمالها الصالحة ، (حيث أن أحداً لا يدعو متوسلاً بذات رجل فاجر فاسق) فيتساوى كون الأعمال السالحة سبباً إلى التبول للدعاء في كلتا العالتين . العياة والموت ، لأن أثر العمل العالع يستري حياة ومعاتاً ، بل إن زيادته بعد الموت لا تدعو إلى العجب ا

الملاحظة الخامسة والسادسة والسابعة -- تحت رقم/٥ -- تتمثل في أن المنسر كيف ساغ له أن يذكر المذهب الحنفي ؟ ولِمَ لَمْ يختر في تفسير الآيات قولاً يرد به المذهب الحنفي ؟!

لينظر فيما إذا كان ذلك جرماً .. ? فإذا كان كذلك فارتكبه علماء

جييع المذاهب، وإذا كان هذا السبب مبررا كافياً لفرض العطر على إعادة طبع « التفسير العثماني » فلا يستحق أي تفسير ذكر فيه المسر مسلكه الطبع والنشر الأما كون المسائل الفقهية الحنفية المذكورة في التفسير مرجحة ومؤيدة بالدلائل فليس ذلك دأب صاحب التفسير ، لأنه ليس بتفسير ضغم مفصل ، وإنما هي مذكرات فمن هنا سمى : «الحواشي » الهوامش – لا « التفسير » ، ونظراً إلى هذا الإيجاز لم يتمرض المسر لبيان مسالك الفتهاء الآخرين ، وقد ذكرت أدلة المسلك الحنفي – مع بيان ترجيحه – وكذلك المسالك الفقهية الأخرى في العديد من التفاسير ، نحو تفسير الإمام جماص الرازي المسمى بـ « أحكام الترآن » .

ثم إن الملت للانتباه أن اللغة التي كتب بها هذا التغمير - ومي الأردية - ما هو مسلك الناطقين بتلك اللغة ، وما هو عدد المسلمين الذين يقرون « التغمير الأردي » ؟ فإنه مما لا شك فيه أن عدد المسلمين القراء للتغمير الأردي - ما عدا السيعة - تسعة وتسعون في المائة ، فلو لم يراع الشيخ العثماني المسلك الحنفي فأي مسلك كان يرعاه ؟ و - أينباً -كان نفسه حنفياً على وجه البصيرة والتحقيق .

الملاحظة الثامنة - تحت رقم/٥ - على تنسير قوله تمالى: ﴿ وقالت اليهود يد الله مغلولة ﴾ ولكن صاحب الملاحظة - ما راعي الأمانة والكوامة العلمية ، فلم يتم بترجمة كامل الجزء العلمي القيم المتعلق بتنسر الآية ، بل ترجم بعضه ، وزد على ذلك أنه ما قام بنقد واضع ، ولم يبين موضع اعتراضه وأعجب من ذلك وأدعى إلى اللوم أن المعترض قدم نكتة الشيخ الجليل عبد القادر - السابق ذكره - كأنها التنسير للآية عند صاحب التنسير المثماني وما ذكرها العثماني إلا كنكتة - لا تنسيراً - للآية .

نذكر فيما يلي الجزء المتعلق بتفسير الآية من « التفسير العثماني » لكي يتضع به مراد صاحب التفسير ، وللقارئ المنصف حق الحكم فيما إذا كان هناك ما يدعو إلى الاعتراض أو الانحراف عن مسلك أهل الحق ، ثم نحاول فهم مقصد المعترض ونستمرض فكره .

ترجمة الجزء المتعلق بتنسير الآية: « كانت قلوب أمل الكتاب مسخت نتيجة كنرمم وعنادمم وطفيانهم لدى بمثة النبي ، لحد أنهم كانوا لا يتورعون حتى من التطاول على حصرة النبي ، وعلى ذات الله

عر وجل بالبراء والتبجع بالكلام النبيع اللامناسب الذي ترتمد لسماعه نرائص الإنسان ، فكانوا يقولون : « إن الله فقير ونحن أغنياء » وأمياناً: « يد الله مغلولة » والمراد به إما ما كان مراداً بد « إن الله فقير ونحن أغنياء » أي أن الله صار – والعياذ بالله – فقيراً معوزاً ، أو « غل اليد » كناية عن البخل والإمساك ، فأي مراد كان .. كان الغرض من «كلبة الكفر» أن الله حينما سلط على مؤلاء الملاعين الذل والبوان بطنيانهم وعنادهم ماروا يتطاولون على الله عز وجل بدلاً من أن ينتبهوا لماصيهم ويندموا على أفاعيلهم ، إن مؤلاء الحمقاء لم يدركوا أن خزائن الله لا حدود لها ، في أفاعيلهم ، إن مؤلاء الحمقاء لم يدركوا أن خزائن الله لا حدود لها ، أبد ذات العطاء والكرم يرجع فعل هذه النم المتكاثرة التي تنهال على ألد ذات العطاء والكرم يرجع فعل هذه النم المتكاثرة التي تنهال على غلت ، غير أن بجراءتكم ووقاحتكم وأفاعيلكم النكراء وقمت عليكم اللمنة المشئومة التي ضيقت عليكم الأرض بها رحبت ، وستكون أضيق ، فتعبير كم عن فقركم وعوزكم بد « فقر الله » يدل على غاية سفامتكم وحماقتكم » .

وبعد ذلك كتب المفسر ما اعترض عليه الناقد وذكر « المعترض جرءاً أخراً ناقصاً من التفسير المتعلق بالموضوع ، فبغض النظر عن أن المعترض لو قام بترجمة الجرء الكامل لما كان مناك اشكال ولا اعتراض :: لا يدعو الجرء المقدم الناقس – أيضاً – إلى اشكال ، ففيه أن ليس لله جسم وأعضاء كالمخلوق ، فهل هذا يصبح أن يعترض عليه .. ؟ فإذا كان كذلك فالمنى ان المعترض يعتقد أن جسم الله وأعضاءه كجسم المخلوق وأعضائه ، وإن هذا المنى يخرج المعترض من رحاب الإسلام أو – على الأقل – من قافلة أمل الحق ، فلا تبقى أي أمنية لأي نقد منه ، (وسيأتي المزيد من الكلام حول هذا الموضوع) .

قدم المعترض الملاحظة التاسعة -تحت رقم/٥ - بذكر ترجعة لجزء طويل من التفسير المتعلق بعمألة العفات ، الذي لا يعثل المراد الكامل لماحب التفسير ، إلا أنه يعطى مثالاً واضحاً لمرمبة المفسر الإلهية ، وعلم الواسع ونظره الدقيق وقدرته الفائقة على تقديم المسائل الدقيقة الخطيرة بأسلوب سهل سلسال دشيق ، لكل من له نظر على مباحث التفاسير وعلم الكلام ومن يفعتم بمراج عادل منصف ، ولكن العجب العجاب أن هذه

المنعة وهذه المهارة سارت عيباً عنت المعترض ، وليس فيما ذكره المنسر شيئ يتعالف مسلك أعل السنة ، ومعنى « السبع والبصر» الذي ذكره المثماني ذكره — كذلك — كثير من الملباء القدامى المحققين ، منهم القاضي البيضاوي الذي كان عالم القرن السابع الهجري وشارح الحديث وساحب المسنفات الكثيرة ، يقول — وهو يتكلم حول المفات الإلهية — تحت قوله تمالى توالرحين الرحيم) « الرحية رقة القلب وانعطاف يقتضى التفدل والإحسان ، ومنه الرحم لا نعطانها على ما فيها وأسباء الله تمالى توخذ باعتبار الفايات التي مي أفعال دون المبادئ التي تكون انفعالات » .

كما يقتضى قوله تمالى : ﴿ ليس كمثله شيَّ ﴾ أن عين الله ويده وسبمه ليس كمين المخلوق .. ومو مسلك جبيع أمل المنة والجباعة ، وليس من وضع المنسر وصنعه ، وقد صرح بذلك المنسر أيضاً ، (ونقله المترض) وينطبق نفس الكلام - تقريباً - على آية ﴿ استوى على المرش ﴾ وآخر ما نقله المعرض من كلام المنسر : « لا يمكن أن يكون له أي شئ فيه شائبة من صفات المخلوقين أو شائبة من جهات أو حدوث » وهل يتردد المعترض في الاعتراف بهذه الحقيقة أو له اعتراض في ذلك ؟ إذا كان الأمر كذلك فعمني ذلك أنه يعتبر « الله » - و العيسساذ بالله - كالمخلوق ، و لا يومن ب « ليس كمثله شي » مع أن هذه الآية محكمة إجماعاً ، بينما عدّ الجمهور آيات « اليد » و « الوجه » و « الساق » من المتشابهات ، وقد سجل المفسر كل ذلك - مما يوانق مسلك أمل السنة - لا للمعترض وحده ، بل -أيضا-لأولئك الذين يشاركونه فكرأ وعقيدة ، نقدم - فيما يلى - مقتبسات من الكتاب الذي لا ينكر كونه مصدراً ماماً من مصادر الموضوع حتى المترض ، ومو « المتينة الطحاوية » يتول ساحبه ومو يتحدث عن الصفات الإلهية : « لا تبلغه الأومام ولا تدرك الأفهام» وقد أثارصاحب « التفسيرالعثماني » سؤالاً ومو يختم البحث الذي قدم بمن أجزائه المترض ، وترك الجزء الذي مو لبّ البحث . ثم أجاب - بنفسه - عنه قائلاً : « أي برتراز خيال وقياس وكبان و ومم ... » ومو عين ما عبر عنه صاحب المقيدة الطحاوية بقوله : «لا تبلغه الأومام ولا تدركه الأفهام» (المقيدة الطحاوية مع الشرح : ص/٦٥ ، مكتبة المويد) ، و أضاف قائلاً : « ولا يشبه الأنام » (أيماً : ص/٦٦) وقال: أيضاً : وتمالى عن الحدود والغايات والأركان والأعضاء »

(اينا: س/٢٠٥).

نهل يوجه المعرض سهام نقده إلى صاحب « المقيدة الطحاوية » أيضاً ، وليملم أن معنى « استواء » إذا عدى بعلى « استيلاء » ، كما ذكر ذلك الملامة راغب الأصفهاني الذي يعترف الجميع ببراعته في فن اللغة : « متى عدى بعلى اقتضى معنى الاستيلاء كقوله : «الرحمن على المرش استوى (مفردات : ص/٢٥٢) .

فالخلاصة أن صاحب التفسير المثماني قد أحسن وأجاد في بيان مباحث علم الكلام ، ومثل مسلك أمل السنة في هذه السطور الوجيزة تمثيلاً يمد من الظلم إذا لم نشد به ، فضلاً عن توجيه سهام النقد والاعتراض إليه ، فإلى الله المشتكى ، والحق أنه من المسير جداً أن نجد مثالاً لـ « البحر في تطرة » أروع من ذلك .

يقول الملامة الشوكاني تحت: « استوى على المرش »: « قد اختلف العلماء في معنى هذا على أربعة عشر قولاً ، وأحقها وأولاها بالمراب مذهب السلف الصالح أنه استوى سبحانه بلا كيف على الوجه الذي يليق به مع تنزهه عما لا يجوز عليه » (فتح: ج/۲، س/٢١١) .

وقد قال مثله - تقريباً - العافظ ابن كثير تحت الآية المذكورة بشئ من التفصيل:

يجب منا – ونحن بصدد الرد على نقد معنى « استوى » – أن نوضع أن المعترض حاول أن يعطي انطباءاً بأن صاحب « التفسير العثماني » ينكر حقيقة « استوى على العرش » وهو منه بري .. فهو يسلم بحقيقة : « استواء على العرش » تسليماً واضحاً لا غبار عليه إلا أنه ذكر في معناه كيفيته ما قاله آخرون من أهل الحق .

الملاحظة الماشرة - تحت رقم/٥ - أن صاحب التفسير العثماني ذكر تحت الآية : ﴿ إِنَا لِنْرَاكُ فِينَا صَمِيناً ﴾ قصة وأمية لا أصل لها .

قبل الرد على هذه الملاحظة ينبني أن يعاد قراءة ما كتب تحت الرقم الرابع ، وخلاصته أنه ثبت جواز ذكر الأخبار عن بني إسرائيل بالحديث السحيع ، وتوجد مثل هذه القصص في كثير من كتب التفسير المتبارة ، فلا يصع النقد على صاحب « التفسير العثماني » وحده ، وليعلم أيضاً أن الشيخ العثماني قد نبه - قبل أن يذكر القصة التي هي سبب الاعتراض - بتوله : « ذكر المفسرون بعض القصص » فكأن العثماني ألقي مسئولية ذلك

على المنسرين الذين ذكروا تلك القصص ، وقد ذكرت القصة -المتكلم فيها-في عدة تفاسير أيضاً منها « الدر المنثور» للملامة السيوطي (ص/٤٧٠ . ج/٤ ، طبع بهروت) .

قم إن الشيخ العثماني قبل أن يذكر القصة كتب تحت عنوان « تنبيه »: « سرير البسر» (أعمى) « ينقل من بعض السلف أن معنى « ضعيف »: « ضرير البسر» (أعمى) فيمكن أن يكون قد كف البصر في وقت خاص ولسبب خاص كما كان حال يعقوب لفراق يوسف رضي الله عنهما ».

والملاحظة التالية بدون رقم - تحت رقم/٥ - أن صاحب التنسير المثماني قرجم « اليد » بـ « نوع » استناداً إلى المنسر الشيخ عبد القادر الدملوي .

كأن المعترض يريد أن يقول انه لا بد من ترجعة « اليد » بد « ماتهد » (أي اليد الجارحة المضر الخاص) وقد مضى في الرد على الملاحظة التاسعة أنه : « تعالى عن .. الأركان والأعضاء » (المقيدة الطحاوية) وإذا كان الشيخ عبد القادر فسر « اليد » بد « نوع » من قدرته تعالى فها الاشكال ؟ ألم يمبر في القرآن المجيد عن جميع الأعبال الإنسانية التي تحمل أنواعساً مختلفة بد « كسبت أيديكم » فلو سمى كل « نوع عمل » بد « كسب يد » فها الحرج في ذلك ؟ مع أن المنسر قد بين هذا « أن مسلك السلف في صفات الباري ونموته مو الأقوي والأحوط عندنا » (ولكن المعترض أعرض عن ذكره لمسلحة لا تخفي) .

وملاحظة - تحت رقم / ٥ - تتبثل في نقد التمبير عن « الحنظ والرعاية » تفسيراً لقوله تمالى : ﴿ تجري بأعيننا ﴾ وإن التمبير يصح لفة أيضاً ، يقول امام اللغة الأصغباني : « يقال .. للبراعي للشئ عين ، وفلان بميني أي أحفظه وأراعيه .. قال فإنك بأعيننا وقال تجري بأعيننا .. أي بحيث نرى ونحفظ ، ولتمنع على عيني أي بكلاءتي وحفظي « وذكر الجوهري - اللغوي المامر الشهير - في « الصحاح » هذا المنى - من بين الماني الكثيرة - : « أنت على عيني في الحفظ والإكرام جبيماً » (ص/٢١٧١) وهاكم الآن ما قاله المثناني : « أي كانت تجري سفينة نوح في ذلك الطوفان الهائل العظيم آمنة مطبئنة في حفظنا ورعايتنا » .

الملاحظة الأخيرة على معنى « الساق » وحاصل ذلك أن العثماني لماذا ما أراد من « الساق » المنى الظامري ، مذه الملاحظة -- أيضاً -- تتملق بمنات الرب جل وعلا ، وقد مضى بيان ذلك تحت الرد على الملاحظة

جاسعة وقلنا - مناك - أنه لا يصع - حسب عقيدة أمل السنة - إثبات لأعضاء والأركان لله تمالى ، ثم إن ساحب الملاحظة ما قدم ترجمة الجزء كامل المتملق بالتقسير بل أتى بالناقس ، فلو فمل ذلك لزال أو قل ما دعو إلى النقد ، وإليكم كامل ما قاله العثباني بهذا السدد :

« ورد تنصيل ذلك في حديث الصحيحين كالآتي : يظهر الله ساقه برم القيامة ، والساق معناها « بندلي » في - الأردية - وإنها سفة أو حقيقة خاصة من الصفات و الحقائق و الخصائص الإلهية ، و عبر عنها - « الساق » كما ورد في القرآن الكريم لفظ « اليد » (ماتها) و « الوجه » (چهره) . إن هذه المفاهيم تسمى متشابهات ، يجب الإيمان بها كالإيمان خات الله ووجوده وحياته وسمعه وبصره وصفاته الأخرى .

أنظروا أن الشوكاني - أيضاً - اعتبر « الإيمان بلا كيف » أولى السواب كما بين فيما مضى ، يقول الأصفهاني : « يوم يكشف عن ساق « إشارة إلى شدة » ثم يقول بعد ما ذكر أصل محل استعماله : « فجعل لكل أمر فظيم » .

وفي الختام يجب بيان حقيقة مامة ، ومي أن جباعة العلماء الموقرة التي ينتبي إليها المسر الجليل العلامة شبير أحمد العثماني هي أبرز وأرثق جباعة من أمل الحق في شبه القارة الهندية ، التي تميزت بخدماتها الجبارة المستمرة – عبر أكثر من قرن كامل – المتمثلة في نشر العلم الصحيع والدعوة إلى العقيدة الصافية والعمل السالح وإصلاح المجتمع ومواجهة الكفار والمشركين ومقاومة الفرق الضالة والمبتدعة ، فمن هنا لم تسرل هذه الجماعة هدفا خاصاً لأهل البدع الذين يتهمونها بتلقيبهسا بد « الوهابية »وبوجوه الاتهام والايلام الأخرى ، ويصل الأمر – أحياناً – منهم لحد الضرب وشن الحرب .

وإنها لحقيقة أيضا أن « التنسير العثماني » لأحسن تفسير في التفاسير الأردية المختصرة ، الذي امتاز ببيان المقيدة الصحيحة والتربية المخلقية والحكم القرآنية في أسلوب بليع سلس يصعب نظيره في التفاسير الأردية الأخرى ، فإن الحظر على طبع هذا التفسير وفرض المواثق في سبيل نشره يسر أمل البدع والطلال ، ويكون بمثابة اغلاق أحد الأبواب الصحيحة لفهم القرآن الكريم – أللهم أرنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه ، وأرنا الباطل باطلاً وارزقنا اجتنابه ، والحمد لله أولاً وآخراً والصلاة والسلام على نبيه الأكرم وعلى آله وصحبه أجمعين ،

صور وأوشاع:

بالحكمة والموعظة الحسنة

واضح رشيد الندوي

وضع المسلمين في العالم وضع غريب، وضع يبشر وينذر في وقت واحد، فإذا التبامنا إلى قضاياهم، ليس في منطقة واحدة، بل في العالم كله، وإلى ما يو اجهونه من محن فالوضع ينفر بخطر عظيم، إنه وضع يهدد مصير المسلمين كأمة ذات رسالة ومنهج، ومسئولية وكأمة متميزة عن الأمم الأخرى المتكالبة، والمتداعية على المال واللذة ، ففي كل مكان معاناة للعمل الإسلامي الذي يتحمل مسئولية بث الوعي الإسلامي في المسلمين، ويريد تربيتهم تربية دينية، وإزالة ما علق بهم من تأثير التلوث الفكري في عهد الاستعمار الأوربي، وفي عهد أعوان الاستعمار بعد جلاء الاستعمار العسكري.

وإذا وضع في عين الاعتبار وجود حركات ومؤسسات ومنظبات ومعاهد تتحمل مسئولية التربية الفكرية ، وتقوم بمرض الإسلام ، وازاجة اللثام عن المؤامرات والدسائس التي يحيكها اعداء الإسلام ، وتواجه نشاطات المنصرين ، والمتسترين في المسلمين من أعوان الاستعمار الأوربي ، ودعاة الإلحاد والاباحية ، وما يتحمله دعاة المسلمين ، وعلماؤهم من الأذى ، وما يقومون به من مجهود ، ويمانونه من شدائد وتضحيات ، إذا وضعنا بمين الاعتبار ، وجود هذا المنصر بالذات فهو يبعث على التفاؤل ، وهو ملاحظ وملموس أثره ، وطبعه في كل بلد من بلدان المسلمين ، وفي الدول ذات الأقليات الإسلامية ، وهو أكثر بروزاً و نشاطاً في أوربا ، فإن وجود هذا المنصر الإسلامي بالذات يشكل عنصر تفاؤل ، واستبشار ، وأمل .

إن الذين ينخبون الماناة ، ويعظون قوة أعداء الإسلام والمسلين ، ويؤسعون دائرته ، إنبا يتبطون الهنم ، وقد جعلت بعض السحف والمجلات الإسلامية شعلها الشاغل أن تلتقط أخبار معاناة المسلين ،

ووسائل القمع والكبت التي تستخدم في المالم ، لاضطهاد المسلين ، وتخييب جهود العاملين للإسلام ، و تعطى انطباعا واحداً ، و مو أن الإسلام و المسلين محاطون ومطوقون ، و ليس الأمر كذلك ، و يغوت مؤلاء المحللين والكتاب أن هذه الظروف ليست جديدة في تاريخ الإسلام .

والواقع أن معدن المسلبين يظهر في المعاناة ، فهم كالتبر يخلصه السبك ، والمسك مسك وإن فت في التراب .

إن المحن والشدائد تخلق أمة جديدة ، وتشحذ الأذمان ، وقد تكون بمثابة التلتيع أو العملية الجراحية ، ولكن الذي يهمنا أكثر ما هو واقع المسلمين أنفسهم ، في آسيا و افريقيا بصفة خاصة ، و خلال معالجة هذه القضايا ينوت المحللين أمر المسلمين أنفسهم و وضعهم وأخلاقياتهم ، وموقفهم ازاء قضاياهم ، وازاء من يحيك لهم من المؤامرات .

إذا درسنا العبل الإسلامي في مثل هذه الظروف وجدنا أنه يتوم على ركنين . أحدها الوسول إلى الحكم أو تطبيق الشريعة من منصة الحكم . وثانيها التثقيف الذهني ، بعرض الإسلام ، ومواجهة الخصوم ، أما العمل في أوساط الناس . والمجهود لإصلاح حياة المسلمين ، واعادتهم إلى القيم والتعاليم الإسلامية وبث الوعي الديني في أذهان عامة المسلمين والاختلاط بهم ، وحل مشاكلهم ، وإيجاد مناعة ذاتية فيهم ، وجعلهم نعوذج خير وسعادة لغيرهم فإن هذا المجانب لا يزال مظلما ، وهذا المحال مهجوراً أو نطاقة محدود .

وعلى العكس نرى التنظيمات غير الإسلامية ، منبثة في المسلمين ، فقر ائهم ، وأغنيائهم ، الأميين منهم والعلماء والمثقفين منهم ، علاوة على وسائل الاعلام التي تفزو كل بيت ، وكل أسرة وكل فرد في الإقامة والظمى ، وفي الجد ، والهزل ، وتهافت المسلمين عليها .

وإذا أخذنا بعين الاعتبار ، وسائل المبشرين الذين ينتهزون كل مرصة لشقاء المسلين . فيختلطون ويعتزجون بهم ، وخاصة إذا كانت

مذه المعاناة والشقاء مصدرها المسلون أنفسهم ، فيتيسر لهم استغلاإ القرصة ، وخير مثال لذلك أعمال التبشير في الصومال ، والعراق وأفغانستان ، وباكستان ، وبنغلاديش ، وآسيا الوسطى ، حيث يجرع النزاع بين المسلين أنفسهم ، ويشتى المسلون بسوء معاملة اخوانهم ويتبرع للعمل في مثل هذه الأوساط المنكوبة مدربون مثقفون م المنصرين ويتركون أعمالهم ، ويتحملون صعوبات في هذا السبيل ويعيشون في أماكن وعرة ، وخطورة العيش في حالة النزاع المسلح .

ويكسبون ود المسلمين ، باسعافهم وإغاثتهم ، ويندس كثير مر المنصرين في نشاطات وكالات الغوث الدولية ، ويحتقون أمدانه التبشيرية ، وفي مثل هذه الأحوال يلاحظ غياب الدعاة المسلمين والمسلحين الاجتماعيين .

إن خطورة وضع المسلمين خطورة مزدوجة ، معاناتهم الحسد، ووقوعهم في فخ الأعداء باسم الرحمة والعطف ، والغوث ، والاسعاف .

ومن المؤسف أن رجال الدعوة في كثير من البلدان الإسلامية يساقون إلى المجابهة مع نظم الحكم في بلدانهم، وقد أفادت التقاري الأخيرة أن أكثر من أربعين ألف من الإسلاميين في السجون في عد من الدول الإسلامية، وعدد أكبر منهم يواجه المطاردة، والمراقبة ويعني ذلك تعطيل هذه القوة المتدفقة ومعظمهم من الشباب والمتحسب للإسلام أو تجبيدها، وبهذا التطويق يحدث فراغ هائل في مجا الدعوة، وينال اعداء الإسلام الحرية المطلقة، لمارسة نشاطاتهم فالبيئات الإسلامية.

فالوضع بهذا الاعتبار ، وضع مربك ، قوة متدفقة لم تتكون ف عصر من العصور في التاريخ المعاصر ، وعي ويقظة ، ترهب العدو ، لكن مطوقة ، ومقيدة ، وفي الوقت نفسه تفتع على المسلمين أبواب الفة والمحن ، وتنتشر المعاناة ، فتسرع إليهم أفواج الدعاة من غيا المسلمين ، لتحويل هذا الوضع إلى صالحهم .

إن الوضع يتطلب من المسلمين حكمة وتدبيراً لاثقاً ، لتحه

المجهودات التي تبذل لتطويقهم أو توريطهم ، ليوفروا طاقاتهم التي تستنزف في المجابهة مع أعدائهم ، ويستثمروا هذه الطاقات في الدعوة الإسلامية ، وإصلاح أحوال المسلمين ، واعادتهم إلى المنهج الإسلامي السلم ، ولا يتحقق ذلك إلا إذا أمكن تجنب الصدام المباشر مع رجال الحكم الذين وضعهم الاستعمار ويقوم بدعمهم لخدمة مآربه .

إن هذه الفترة التي يعيشها المسلمون فترة حاسبة يتوقف عليها مصير المسلمين .

فإن القوة التي تجمعت للمسلبين ، يجب أن تحفظ من التبدد والضياع ، بالحكمة و الموعظة الحسنة ، والتسامع .

إن الذين نشأوا في البيئات التريبة وتكونت أذهانهم بالدعايات الاستعبارية المسومة ، وارتبطت مصالحهم بقادة الغرب ، وبقاؤهم ببقائهم مخلصين لهم ، لا يتوقع منهم أي ليونة في مواقنهم ازاء العمل الإسلامي لأنهم مؤجهون ومسيرون ولا يشك في ذلك أحد معن يتابع مواقف زعباء الغرب بعد تفكك الاتحاد السوفيتي ، فإنهم يعتبرون الحركة الإسلامية العدو رقم واحد لهم ، وقد أفادت تقارير الصحف أن المحوة الإسلامية لا تزال تحت رقابة شديدة ودراسة من قبل الدول الأوربية تشرف بنفسها على وسائل قمع الحركة الإسلامية ، وضربها من الداخل ، فيتطلب مذا الوضع موقماً إبحابياً واحتراساً ، من قبل الدعاة والعاملين للإسلام .

اجراء غير ديموقراطي:

من التهم الموجهة إلى المسلمين، وخاصة إذا طالبوا بتطبيق الشريعة أن الأقليات غير الإسلامية تواجه حرمانا، أو تعييزاً، وهذه التهمة في الواقع تهمة ملفقة، لا تقوم على أساس الدراسة، وإنما تقوم على أساس التخيل المعادي للإسلام الذي يرجع إلى عهد القرون الوسطى عندما كان المسلمون يسوسون العالم وأوربا كانت في ظلام حالك.

ويمرف الدارسون أن النصر انيين كانت لهم حقوق خاصة في مختلف فتر ات الحكم الإسلامي ، وحتى في عهد الخلافة العثمانية أبرمت معاهدة لرعاية حقوق غير المسلمين ، وكانت هذه المعاهدة بندسها عذراً لتدخل بعض الدول الأوربية في الشئون الداخلية .

وفي المصر الحاضر، الأقليات غير الإسلامية في معظم دول المسلين أحسن حالاً من الأغلبية الإسلامية، ولا يمارس أي تميير في التعليم وفرص العمل، والاقتصاد، ويستولى غير المسلمين في عدد من الدول الإسلامية على التجارة والصناعة، كما يسمع لهم بنتع المؤسسات التعليمية، والمستشفيات التي تقوم بعمل الدعوة إلى المقائد والمنامع غير الإسلامية، وتوجد جامعات عديدة يديرها غير المسلمين وتمولها الدول الأوربية وهي كثيرة في العالم الإسلامي.

وفي مقابل ذلك تميش الأقليات الإسلامية في الدول غير الإسلامية في وضع حرمان من الحقوق الأساسية ، ففي كثير من الدول لا يسمع لهم بفتح مدارس خاصة لهم وإنشاء مساجد ، وفي عدد من الدول التي يميش فيها المسلمون في أغلبية لا يسمع للمسلمين بأعمال الدعوة إلى الإسلام بينما يسمع للمنصرين بممارسة نشاطاتهم ، فليست الأقليات الإسلامية في بوس وشقاء وإنما الأغلبيات الإسلامية أيضاً في شقاء في دولهم .

و أحدث مثال على هذا الفارق بين المسلين وغير المسلين ، ما تغيده الأخبار أن الحكومات التابعة لحزب بهارتي جانتا في الهند ، تخطط وضع قانون لسلب الاعتراف بمؤسسات الأقليات التعليمية ، وفرض قيود على مناهج التعليم .

لقد كان المسلمون يشكون سوء المعاملة ومخالفة الدستور في السياسة ، وكانوا يمانون من الاضطرابات الطائفية ، والآن سيواجهون مشكلة التعليم ، فلا يبكنهم إدارة مدارس ومعاهد تعليبية وإذا فتحوا لا تنال هذه المدادس الاعتراف الرسمي فلا يبكن لطلبتها الالتحاق بالمدارس الرسمية ، ثم يفرض عليهم أن يدرسوا مواد الدراسة المؤجهة التي عليها طابع التصور الوثني ، وتعجيد تاريخ الهند العتيق ، وأمجادها .

إن هذا التأثون إذا فرض سيكون مخالفة للدستور الديموقر اطي الذي يمنع الأقليات حقوقاً خاصة ، ولكن الضميف ، ومن ليس له من يحميه لا صوت له ، وعلى المسلمين أن يفكروا في هذا الأمر الذي له تأثير على مستقبل أجيالهم ، ويعدوا خطة حكيمه في ضوء الطروف المستحدثة .

ينسم الله الرحمئ الرحيم

أنشــامـا: فقيد الدعوة الإسلامية الأستاذ محمد الحسني رمداك في ١٩٥٥م ١٢٧٥هـ

البعث الإيلابي

رناسة التمرير : عهد الأطبي الندوي واضع وليت الندوي



المسلات:

" البعث الإسلامـــــي

مؤسسة الصحانة والنشر ص. ب ۱۲ لكناؤ - الهند ALBASS-EL-ISLAMI C/o. Nadwatul Ulama P. O. Box, 93. Lucknow (INDIA)

تي مذا المدد

سعيد الأعظمي

	•
	أساة فيوثينة وفهرسك فبعديدة
	ي رهاب سورة فتور
	غراث ئي سنن أبي داؤد وهروهه
	لغزو فنكري . وكينية مواجهته
	A Committee of
	المانثة على العق
	The state of the s
	يمث في التقليد والتلفيق
	كتب قشمناء
	كيف يعيي الله المرتى
,	70.44
	أهداك البحث العلي ويعجياته
H	معتق فهند فكبير فعلانة عبيب فرمنن
	وملثي بسنه
	and the second s
	الغيلو الأكبر
	مؤتبر الدهوة والظائر الإسلامي
	A 4"

اجتماع المركز الإسلامي للتراسات الإسلامية في أوكستورد

-

14 المسنى الندوي د/ أمند عبد قرميم قصايح ٢٦ د/معمد بن سعد الشويمر 77 الأستاذ غالد سيف الله رهماني ال الأستاذ سلبان المسهني الندوي ١٠ الأستاذ ممد شهاب الدين الندري ٦١ سعيد الأعظمى واشع رشيد فندوي

د/معدد لقمان الأعظمي الندوي ١٠ سماحة العلامة السيد أبي الجسن على



مأماة البومنة والهرسك الجديدة يرجع تاريخها إلى ما تبل أكثر من ترن وتقترن بمأماة إلغاء الخلانة العثمانية

كان إلغاء ألخلافة العثمانية كارثة ذات جذور عميقة حلت بالسلين في أواخر العقد الثاني من هذا القرن ، وأفقدتهم الهيبة التى ملأت دول أوربا كلها وجعلتها ترتجف أمام شوكة الخلفاء العثمانيين ، الذين حكموا أوربا إلى مدة طويلة وعلموها آداب المياة وأسلوب المكم وطريقة تدبير البلاد ، ولكن الأوربيين لم يهنأ لهم العيش تحت مظلة الخلافة التي تنتمي إلى الإسلام، وألقي فى روعهم أن الشعوب الأوربية هي أجدر من كل أمة بالسيادة وإملاء المكم والإرادة على العالم كله ، وأنها أمة مختارة من الله تعالى للقيام بمهمام الحكم في الأرض ، نمنذ بداية القرن السابع عشر الميلادي (منتصف القرن الثاني مشر الهجري) كان لأوربا جولة وصولة في مضمار التقدم المضاري ، بينما كانت الدولة المثمانية تمانى من أشد ظروف النساد والانحطاط ، التي لم تعد خافية ملى أي مستوى ، وسرى الخوف في النفوس مما إذا لم يوفق رجال الدولة العثمانية إلى التفكير في والمهم ، والتدبير لصيانة بلاد السلين التي هي تحت حكيهم ، لأنتج ذلك انقراض الخلافة التي كانت مبعث الهيبة والغرف في جميع أنماء العالم ، وكانت

1. 1.

عمدة السلين وموضع اعتزازهم في كل مكان .

إن أوربا الدامية نفثت ني نفوس الخلفاء المثمانيين أن التولة المثمانية لن تستفنى عن وسائل النهضة الصناعية التي أنتجتها أوربا وهي مرغمة على السير وفق النهج الغربى للتنظيمات الجديدة ، وقد تجمع منذ عهد السلطان أحمد الثالث ، حول الخلافة جماعة من المثقفين بالثقافة الغربية من الأتراك الذين أكدوا الفكرة الغربية في تنظيم الدولة الجديد ، وقالوا : إن السرّ في سلامة الخلافة يكمن في تقليد أوربا في أساليب المكم ، ونتيجة لهذه الفكرة الغربية الوافدة التي اعتنقها المسئولون عن الخلافة حدث ما يعرفه العالم كله ، من ستوط الخليفة العثماني السلطان عبد الحميد الثاني ، آخر سلاطين الدولة العثمانية بعد ما استمر في المكم أكثر من ٢٧/عاماً وعمره نمو ٧١/سنة ، ومع سقوطه الذي يقترن بوفاته كتب للخلافة العثمانية أن تنتهى ، ويحرم المسلون ذلك الاحتواء العظيم الذي كتب لهم باسم الخلافة ، وقدر لهم أن ينضووا إلى ركن ضيق ويعيشوا تحت ضغوط عوامل الستعمرين الغربيين الذين كانوا يتربصون بالعثمانيين الدوائر ويخططون لإسقاط الخلافة العثمانية العظمى الذى امتدت رقعتها إلى ثلاث قازات عظيمة ، أوربا و آسيا و إفريقيا ، و عاصمتها التسطنطينية كانت أصلع عاصمة لدولة عالية .

ومع امتداد رقعة الدولة العثمانية على أوربا وما جاورها من البلدان ، ودخول دول كثيرة ثمت الغلافة العثمانية كانت دول الجبل الأسود والبلقاريا والصرب والبوسنة والهرسك كلها ضمن المكم المثماني ، ويتمتع أهلها بالأمن والرفاهية ، ومعظمهم

مسلون ملتزمون ، ولكن روسيا حرضت شعوب هذه المناطق ضد الدولة العثمانية والفروج على الخلافة فور ما آل العكم إلى عبد العميد في عام ١٨٧٦م ، وفعلا قامت روسيا بشن حرب على الدولة العثمانية في عام ١٨٧٧ – ١٨٧٨م عرفت بالحرب الروسية العثمانية ، وكنتيجة لها انفصلت منطقة الجبل الأسود والبوسنة والهرسك من الدولة العثمانية ، وأصبحت من الجمهوريات اليوغوسلافية الاتحادية ، حيث يواجه المسلون اليوم حرب إبادة وتدمير كامل ، ويعانون من الحسرب الصليبيين أشد أنواع التعذيب والتصفية الجسدية .

ظلت هذه المناطق مستهدفة من قبل القوى الصليبية منذ تلك الحرب الروسية لمحو آثار الدولة العثمانية من البلقان وتحويلها إلى منطقة علمانية مجردة عن جميع السمات والعلامات التي تشير في شي إلى الخلفاء العثمانيين ، وعلى ذلك وجهت سهام القتل والتعذيب إلى السكان المسلين في البوسنة والهرسك ذات الغالبية الساحقة للمسلين بوجه خاص ، وبدأت موجات التشريد إلى تركيا والبلدان المجاورة بايعاز من الغرب الحاقد ، ففي التجمع الجماهيري الذي نظمه حزب الرفاه الوطني التركي في مدينة بورصة حول هذا التهجير الإجباري للسلين من بلغاريا تحدث الأستاذ نجم الدين أربكان فقال :

« إن سيل الهجرة لم ينقطع منذ أكثر من مائة عام ، وها هم اليوم يرمون إخواننا وراء النصدود بعد أن سلبوهم كل شي ، صندروا أموالهم وحرياتهم ، واستولوا على ممتلكاتهم وحاولوا الاستيلاء على عقولهم وعواطفهم ، حرموهم أبسط حقوق الإنسان

غيروا أسعادهم بتوة السلاح يحرموهم من التحدث بلغتهم ،
 منعوهم عن ارتداء أزيائهم ، أغلقوا مساجدهم ، عمروا مدارسهم ،
 حطموا مدافنهم ، صادروا صحفهم ، وعند ما أرادوا مجرد الاحتجاج واجهتهم السلطة بالدافع والنار .

منظر رهيب ومرعب .. الميادين تعلؤها الجلاث .. والمتقلات تغمل بالمتقلين ، وأخيراً رموا من بقي وراء الحدود .

أرجو ألا يعتقد أحد بأن الحرب التي يشنها النظام البلغاري إنما هي ضد الأتراك .. إنما هي ضد الإسلام .. وإن أي تركي يتنصر أو يتغير يضعونه فوق رؤوسهم .. إنما هي معركة إبادة ضد المسلين .. ! » .

هذه نتائج المؤامرات الفطيرة التي دبرت ضد الأغلبية المسلة في البوسنة والهرسك ودول البلقان التي كانت ذات أغلبية مسلة من قبل روسيا ، منذ قرن وخمسة عشر عاماً ، قبل كل شي قطعوا هذه الجمهوريات عن جسم الدولة العثمانية ، وأرادوا أن يذيبوها في بوتقة الصليبية العاقدة ويجبروا المسلين على الاندماج مع الصرب الكاثوليكيين وضم أصواتهم مع الصرب في إقامة دولة المصرب الكبرى على حساب الجمهوريات المسلة ، ولكن المسلين في البوسنة والهرسك ، لم يخضعوا أمام المخطط الصربي وقاموا باجراء الاستفتاء الشعبي للاستقلال عن يوغوسلافيا ، وكانت المنتيجة أن جمهورية البوسنة والهرسك استقلت وناشدت المجتمع الدولي أن يحميها عن كل اعتداء يقوم بها الصرب ، ولكن دون جدوي ، رغم أن المجتمع الدولي اعترف بها بعد إعلان الاستقلال ولكنه لم يعترف بمقها في البقاء ولم يركن إلى حمايتها عن

عرب الإبادة الجماعية وحملة « التطهير العرقي » التي تشنها المليشيات الصربية التي هي أقلية قليلة ، ولكنها مساندة من قبل أوربا وأمريكا ، والأمم المتصدة .

ومنذ ذلك اليوم فإن الأقلية الصربية النصرانية مستمرة في تصفية المسلين من هذه الجمهورية التي تتعرض اليوم لأشد حالات الإبادة والدمار الشامل على مسمع من دول العالم الكبرى وبمسرها . وإن الاتحاد الذي اقامته جمهورية الصرب والجبل الأسود باسم اتحاد يوغوسلافها الجديد ليس معترفاً بشرعيته على مستوى المجتمع الدولي، ولكن الشئ الذي يثير الدهشة هو أن الاتحاد الذي لا يحمل شرعية قانونية ولم يعترف به المجتمع الدولى يقوم بغارات واسعة وبالأسلمة الثقيلة المنوعة دوليا وقنابل النابالم وعمليات القصف والنسف بالقذائف والدفعيات بغاية من الوقاحة والجراءة على دولة شرعية تتمتم باعتراف المجتمع الدولي ، وإن الدول الغربية كلها قد اعطت الضوء الأخضر لهؤلاء الجزارين الصرب وأنصارهم أن يقوموا بتقتيل هذه الأغلبية المسلة وتصفيتها نهائياً ، ودول العالم النامية والأمم المتحدة تتفرج على هذه المسرحية الوهشية وترضى باراقة دماء المسلين أنهاراً ، وانتهاك أعراضهم وحرماتهم جهاراً ، والفتك بأرواح الأبرياء من الشيوخ والنساء والأطفال بكل قسوة ، وتهديم الهيوت والمسلجد والمهارس والمقدسات الإسلامية ليلأ ونهاراً .

إن أساليب القمع والتصفية والقتل والتدمير تبلغ من البشاعة بميث لا يمكن وصفها بأي لسان ، فإن الدماء تسيل في الطرقات أنهاراً ، وإن يُجِبُث القتلى تبلأ الشوارع والطرق أكداساً وأكولماً ،

amendament the effection

وإن النساء لتبتر بطونهن وتشوى لحومهن ، ويتفنن في تعديبهن بما لا يأتي في تصور البشر ، ومسرحية الظلم والمربرية مستمرة بفصولها ورواياتها التي تقشعر لهولها الجلود والقلوب ، ولكن العالم كله يسوده السكوت وإن الصرب المجرمين يصغرون من السلين في العالم كله ويصمعون على الدمار النهائي لوجود المسلين في هذه الجمهورية وتحويلها إلى دولة صربية كبرى ، ليس للسلين فيها دور ولا نصيب .

لعل هذا هو الحلم الذي يراود الدول الغربية كلها نحو الغالية السلمة الكبيرة في البوسنة والهرسك وهي تحاول إذابة السلين وصهرهم في بوتقة الصليبية والنصرانية ، ولكن المسلين لا يقاومون البربرية الصربية وحدها ، بل يدافعون عن دينهم ومعتقداتهم بسلاح الإيمان والعقيدة ، يواجهون الدول الغربية الحاقدة عليهم وعلى الإسلام بكل ما عندهم من قوة ، مهما كلف ذلك الخسائر الفادحة التي يشهدها العالم كله ، و إن كان هو لا ينبس ببنت شفة ضد هذا العدوان السافر الوقع الذي لا يوجد لة مثيل .

السلون في العالم كله شعوباً وحكومات مسئولون عن الاهتمام بإخوانهم المطلومين في البوسنة والهرسك ، وغيرها من بلهان العالم ، مسئولون عن أن يبذلوا بعض أوقاتهم واهتماماتهم في الدعاء لهم بالنصر على الظالمين المتدين ، وذلك أقل واجب يعود عليهم جميعاً .

اللهم أحصهم عدداً، واقتلهم بدداً، ولا تفادر منهم أحداً (آمین) وصلی الله علی خیر خلقه محمد وآله وحسمیه وبارای وسلم ۱۰۰ سمید الأعظی

التوجيه الإسلامي

في رحاب سورة النور

الدكتور محمد لقمان الأعظمي الندوي رئيس تصم الدراسات الإسلامية - كلية إعداد الملين حائل - السعودية

قال تمالى : ﴿ سورةٌ أَنْزَلْنَامَا وَفُرَضْنَامَا وَأَنْزَلْنَا فَيَهَا آيَاتٍ بِهِنَاتٍ لَمَلْكُمَ تَذَكِّرُونَ ﴾ (١) .

مطلع هذه السورة وسط ١١٤ سورة في الترآن الكريم مطلع فريد وبداية مثيرة تلفت الانتباء وتستوقف القاري للتأمل والتبعن .

وعبر بن الخطاب رضي الله عنه من أوائل من أدرك أمداف هذه السورة التربوية ، وكتب إلى أمل الكوفة : علّموا نساءكم سورة النور، وقالت عائشة رضي الله عنها : لا تنزلوا النساء الفرف ولا تعلمو من الكتابة وعلمو من سورة النور والفزل (٢) .

وما أحوج الأمة الإسلامية اليوم أن تعيش بين هذه السورة دراسة وتدبراً، وتتشبع من معينها النياض، وتستنير بأنوارها المحيئة في دروب حياتها المختلفة وتتأدب بأدابها وتقرر دراستها في البيوت والمدارس وفي الجامعات وكليات البنات، فقد عادت الجاملية الأولى بألوانها الثانية وبطلامها الدامس، وعبت الفحشاء والبغضاء، وأصبح السفور معروفاً والحجاب شاذاً، والاحتكام إلى أنوار سورة النور يعبر بالمودة إلى طلام القرون الوسطى.

أنوار مورة النور:

﴿ سُورةُ أَنْرَلْنَامَا وَفَرَضْنَامَا وَأَنْرَلْنَا فَيَهَا آيَاتٍ بِيَنَاتٍ ﴾ بنون المطبة ، و مسي تتكرر فتضفي عليها معاني جديدة تتجدد بتجدد الأيام والطروف ، فتبدد الطلام وتميد الحياة إلى ينابيمها الطبيعية من النور والصفاء والود والإخاء .

⁽١) سورة النور ، الآية : ١ . (٧) الفرطبي .

ومن أبرز معاني هذه السورة أن هذه العدود والأحكام من العربر الجباد المنتقم، وليست من قبيل النوافل والسنن، بل مي من قبيل الفرض والإلزام، والمتطبيق والتنفيذ.

ويعني (فرضناها) فرضنا أحكامها التي فيها ، وأسل الفرض القطع ، أن جعلناها واجبة منطوعاً بها ، والتشديد للبالغة في الإيجساب و تركيده ، أو لأن فيها فرائض شتّى (١) قال مجساهد وقتادة : أي بينا الحلال والحرام والأمر والنهي والحدود .

وهي آيات بينات لا تحتاج إلى التنسير والتأويل ومحكمة سهلة الادراك، يسيرة النهم، ومع وضوحها فقد بينها الله تعالى بآيات محكمة ووضعها الرسول # بأقراله وأعماله وبخلقه ﴿ لعلكم تذكرون ﴾ و فرضية الآداب و الأخلاق فيها ، كنرضية الحدود والمتربات ، و هي كلها تدور حول أحكام العفاف و الستر ، وترفع المقاييس الأخلاقية للحياة ، حتى تشف وترف وتصفو وتتصل بنور الله ، ومن منا سماها الله تعالى (سورة النور) نور الله الذي أشرقت به الظلمات في السماوات والأرض ، ذلك النور الذي بدد ظلام المعصاء والمنكر ، ونظم التلوب والضمائر ، ونظم آداب الأسرة وآداب التيادة والجماعة .

فإن حفظ الحدود بتتوى الله يجمل لساحبه نوراً كما قال تمالى:

﴿ يَا أَيّهَا الذّينَ آمنوا التّوا الله وآمنوا برسوله يوتكم كفلين من

رحمته ويجمل لكم نوراً تبشون به ويغفر لكم والله غفور رحيم ﴾ (٧)

وضد النور الطلبة ، ولهذا عتب ذكر النور وأعمال المؤمنين فيها

بأعمال الكفار وأهل البدع والصلال ، فقال تمالى : ﴿ والذّين كفروا

أعمالهم كسراب بعهمة ﴾ إلى قوله تمالى : ﴿ إذَا أَخْرِج يده لم يكه

يراها ومن لم يجمل الله له نوراً فماله من نور ﴾ (٧) وكذلك الطلم

طلبات يوم القيامة ، وظام العبد نفسه من الطلم ، ووضع الشي في غير

⁽١) الكتبال: ج/٢. س/٢٠٨ . ﴿ ﴿ ﴾ سورة الحديد ، الآية : ٢٨ .

⁽٢) سورة النور . الآية : ٢٩-٠٠٠ .

ميطوطام الله عبالي ١٠٤ كتاب أنواعاه إليك لعمرج العاس من الطلبات إلى التورك (١) ومن ومن ومن المناد والدار المناد المناد المناد المناد

ومدا النور الذي يكون فلموسين في العنيا يطهر في الآخر دكما قال عمالي : ﴿ نورهم يسمى مِينَ أيديهم وبأيسالهم ﴾ (٧) فذكر النور ميا عقيب أمره بالنوبة ، كما ذكره في سورة النور عقيب أمره ينس البسر وأمره يالنوبة في قوله عمالي : ﴿ وتوبوا إلى الله جميماً أيها المؤمنون لملكم عفلحون ﴾ (٧) ،

ولفات وللطات:

والسورة قضم بين جوانبها كثيراً من الوقفات التربوية واللمحات المصيبة ، تثور فيها المشاعر وتتفاعل فيها المواطف حتى قصل إلى درجة الامتزاز ، وقبلغ إلى حد الانفمال ، نقف عند البمض منها وقفة المتأتي والباحث ، نستجلى منها الدروس والمبر ، تلبية للطروف والمعلبات التي تميشها الأمة الإسلامية اليوم .

(الرائية والرائي فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر و وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين و الرائي لا ينكع إلا زائية أو مشركة والرائية لا ينكحها إلا زان أو مشرك و وحرم ذلك على المؤمنين) (٤) .

وتبدأ السورة بحملة تطهيرية لمحاربة الرناة والجناة، وتشدد التكبر على جريمة الرنا، وتطارد الملوئين بهذه النحشاء والعابثين بالأعرابي ، والمتعودين الذين تركوا الحلال وانزلتوا نحو الحرام والنحشاء، وتطل السورة مهتبة بتنظيع هذه النملة التي تقطع ما بين فاعلها وبين الأمة المسلة من وشائج وارتباطات ، فتبدد طلبات الحرام وتنير الطريق السوى والسلة القوية التي تكون سكناً للنفس

2. 1.

^{· (}١) سورة إبراهيم ، الآية : ١ . (٢) سورة التحريم ، الآية : ٨ .

⁽٢) التفسير الكبير : لابن تينية : ج/٥ ، ص/٢٢٧-٢٧٨، سوزة النود، الآية : (٢٠

^{. (}٤) سورة النور، الآية : ٢-٢ .

والمسبع وواقعة فلنجسم والعلب واستقراراً للخياة والماش وأنساً للأرواح والمسافر واطبعتاناً للرجل والمرأة على السواء (التسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة).

والجلد المذكور منا هو حد البكر من الرجال والنساء ، وقد
عبد الرجم بالسنة وقبت الجلد بالقرآن ، قال الإمام مالك : حدثني
محمد بن شهاب أخبرنا عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود أن
ابن عباس أخبره أن عمر قام فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : أما
بمد أيها الناس فإن الله تمالى بمث محمداً # بالحق وأنزل عليه
الكتاب فكان فيما أنزل عليه آية الرجم فقرأناها ووعيناها ، ورجم
رسول الله # ، ورجمنا بمده فأخشى أن يطول بالناس زمان أن
يقول قائل : لا نجد آية الرجم في كتاب الله فيضلوا بترك فريضة قد
أنزلها الله ، فالرجم في كتاب الله حق على من زنا إذا أحسن من
الرجال ومن النساء ، إذا قامت البينة أو الحمل أو الاعتراف (1) .
لطسائف :

تبين أن عنوبة البكر هي الجلد، وعنوبة المحسن هي الرجم، ذلك أن الذي سبق له الزواج في نكاح سحيع فعدوله عنه إلى الزنا يشهر إلى فساد فطرته بخلاف البكر الذي قد يندفع تحت الإغراء والمفاتن.

= قوله تمالى: ﴿ الرانية ﴾ مقدم على ﴿ الراني ﴾ منا ، ﴿ السارة والسارقة فاقطموا أيديهما نكالاً من الله ﴾ فقدم منا ﴿ السارة ﴾ على ﴿ البارقة ، فجريمة الزنا غالباً ما تقع بسبب المرأة من إبداء الزينة ومفاقتها ، ومن حركات الإغراء ولين الكلام ، والخدوع في القول والتبرج وما إلى ذلك .. والسرقة غالباً ترتكب من قبل الرجل لأن العملية تتطلب قوة العيالات والجرأة ، والكرّ والفرّ ومي من صفات الرجل ، وهناك سبب

^{(1),} تغسیر این کثیر ۽ ۲/۶ ، س/۴۱۸ .

آخى وجيه أن (الرائية) قدمت في هذه الآية حيث كان في ذلك الرمان زنا النساء فاشياً ، وكان لاماء المرب وبغايا الوقت رايات وكن مجامرات (١) .

= ﴿ فَاجِلُدُوا كُلُّ وَاحْدِ مِنْهِمَا مَائَةٌ جِلْدَةٌ ﴾ قال المبرد: فيه معنى الجزاء، إن زنى زان فافعلوا به، و لهذا دخلت الفاء، و مكذا و السارق والسارقة فاقطعوا أيديهما ﴾ (٢) .

ولقد شدد الإسلام بمتوبة الرنا بوسفه نكسة حيوانية لا يفرق بين أنثى وأنثى ومخاطر ومدار ، هذه النكسة تشمل قطع النسب وتشتيت الأسر وتلويث البيئة بنشر الأمراض والأوبئة ونقس الأغذية والأرزاق ، وقد حنرنا السادق المصدوق الله من هذه المخاطر ، والتي بدأت تنطبق هنا وهناك ، فقد ورد في الموطأ : « وحدثني عن مالك عن يحيى بن سعيد أنه بلغه عن عبد الله بن عباس أنه قال : ما ظهر الغلول في قوم قط إلا ألتى في قلوبهم الرعب ، ولا فشا الرنا في قوم قط إلا ألتى في قلوبهم الرعب ، ولا فشا الرنا في عنهم الرزق ، ولا حكم قوم بغير الحق إلا فشا فيهم الدم ، ولا ضر قوم بالمهد إلا سلط الله عليهم المدو » (٢) .

وهي صور مختلفة من البؤس والشقاء والتماسة والجوف والرعب
وقطع الرزق، وكلها مرتبطة بعضها ببعض ولا سيما بفاحشة الزنا
لأنها أم البلاء ومصدر الشقاء علاوة على ما اكتشف أخيراً أن عناك
أمراضاً فتاكة علاقتها بالزنا فقط، منها الزهرى والسيلان والإيفز،
وهي تكشف الزاني أمام أسرته وبيئته فكيف يكون خزيه وعاره يوم
القيامة أمام رب العالمين، ومن هنا شدد الإسلام على محاربة هذه
الجريمة لتكون علاجاً ناجعاً لكثير من المعاناة التي تعانيها دول
العالم ومنها بعض الدول العربية والإسلامية التي تعيش بجواد
الأراضي التي أشار إليها القرآن ﴿ سبحان الذي أسرى بعيده ليلاً من

⁽١) القرطبي: ج/١٢، س/١٦٠. ﴿٢) المسدر نفسه: ج/ ١٧، رس/١٦١ - ``

⁽٣) الموطأ: كتأب الجهاد رقم (٣٢) ص/٢٩٦ .

المسجد العرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله ...) (١) ، وعند ما يوجه المخلصون النصع إلى كبار المسئولين فيها ويطلبون منهم شكر قم الله المعيطة بهم ، وقفل مراكز الدعارة ، يكون الجواب أن الدولة تمنيد كثيراً في دخلها على السائحين ، فما كان إلا أن ينطبق عليها قول الله تمالى : ﴿ ضرب الله مثلاً قريةً كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغداً من كل مكان فكنرت بأنم الله فأذاقها الله لباس الجوع والحوف بما كانوا يصنمون ﴾ (٢) ، هذه الجبال الخصراء والأراضي الخصبة الوارفة بالأشجار والهضبات المكسوة بناكهة وأبا ، كانت تستحق أن يكون رزقها من هذه النم الحلال ولكن صنموا ما صنعوا فأذاقها الله لباس الجوع والخوف ، وانهارت عملاتها لعرجة أن تتناقلها وكالات الأنباء بدهشة واستفراب .

هذه الأحداث والوقائع تتطلب أن تدرس الأمة الإسلامية سورة النور دراسة شاملة تتبين معالمها وتتغهم أسر آرما وتسير في نورها وتؤمن من جديد أن محاربة هذه الأمراض وإقامة الحدود التي أوجب الله في الزناة – ولا يكاد يطيقها المجتمع المعاصر اليوم – لا يكون إلا بالتهي النفسي و الإعداد الفكري و بعد التربية الشاملة ، واتخاذ الأسباب الوقائية الموجودة في سورة النور الموضحة أبعادها، ولا يتأتي كل هذا إلا بإيجاد حكومة إسلامية ﴿ فلا وربّك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً منا قديت ويسلموا تسليماً ﴾ (٢) .

بين عواتب الزنا الوغيمة وأهدِاف الماسونية الدنسيئة :

روى عن حذيفة رضي الله عنه أن النبي #، قال : « يا معشر الناس اتقوا الزني فإن فيه ست خصال ، فلافاً في النبا وفلافاً في الأخرة ، فأما اللواتي في النبا فيذمب البهاء ويورث الفتر وينتس

⁽١) سنورة الإسراء، الآية: ١. : (٢) سورة النحل، الآية: ١١٢.

⁽٢) سورة النساء ، الآية : ٦٥ .

المس ، وأما اللوائي في الأخراج فيوجيد السخط وبيوة الجيباب والخلود في الآخرة » (١) .

· والشموب الإسلامية اليوم ميت من غيوتها وأدركت المجاطر المحدقة بها ، وعادت تدرس من جديد ﴿ سُورَةِ النَّوْدِ ﴿ وَتَنْبِينَ مِعَامِيم الأحاديث التي جاءت تبياناً لهذا (الذكر) ، ومن تشاهد كل يوم ألواناً من الابتلاءات والمحن ، والقلاقل والفين ، التي يتم المالم المنكوب بهذه الحضارة المناقضة لقطرتها ولاحتياجاتها الجقيقية . فتطالب بإسرار المودة إلى المنهج القويم والاعتصام بكتاب الله المبين .

ولكن التوى المادية لهذا الدين تجد في نفسها ضيتاً شديداً وحرجا كبيرا أن ترى مذه الأمة المتصنة بالخيرية والمكلنة يتحمل الأمانة أن تميش في سمادة وأمن وأن تنشئ منهجاً كاملاً لشئون الحياة ونق شرع الله وكتابه .

وسرعان ما تتكاتف مذه التوى مع أعداء الدين من السليبية والمليانية والماسونية لتتكالب على السعوة الإسلامية ، وتوجه ضربة تلو أخرى إلى الحركات الإسلامية الواعية والتي أثبتت جدارتها بالوسائل المشروعة والمهودة لدى هذه ألقوى من ديمقرأطية وانتخابات حرة وما إلى ذلك ، وتتود مذه الحملة المسعودة الماسونية العالمية التي استقطبت ألني دجل من كبار الساسة والمنكرين ، وأسبت بهم المحفل الماسوني الرئيسي المسي محفل الشرق الأوسط ، وفيه تم إخشاع مؤلاء الساسة لخدمة الماسونية وأعلنوا شعارات بسراقية تسخيفي حيقييقيتيهم فخدعوا كثيراً من المسلمين (٢) وأخيراً سلبت لأحدم أعلى وسام لها ومي الماسونية الله كية للدرجة الثالثة والثلاثين (٣٣) للتنباء على مكاسب الحركة الإسلامية . لأنهم على يتين أن الإسلام باستعلاء روحه على أعدائه هو الذي يتف في طريتهم في الجزائر ومن ثم يعلنونها حرباً على المطبين. . .

The state of the state

⁽۱) الترطبي : ج/۱۲ ، ص/۱۹۷ . (۲) المرسزعة الميسرة للأديان والمذاعب المعاصرة .

ولأن الماسونية لا تميش إلا في الظلبات ، فهي تخاف النور ، وكي نستبين ذلك فهذه بعض مبادئ وأمداف الماسونية :

- ١- إباحة الجنس، واستعمال المرأة كوسيلة للسيطرة.
- ٢- استعبال الرشوة بالمال والجنس مع الجبيع وخاصة مع ذوى
 المناسب الحساسة لضبهم لخدمة الماسونية .
- ٣- دعوة الشباب والشابات إلى الانفماس في الرذيلة وتوفير
 أسبابها لهم وإباحة الاتصال بالمحارم.
- ٤- مدم المبادئ الأخلاقية والفكرية والدينية ونشر الفوضى والإرهاب والانحلال والإلحاد (١).

بينما من أبرز أهداف سورة النور محاربة الحيوانية التي لا تفرق بين جسد وجسد ولا تهدف إلى إقامة بيت وبناء عش كريم تلتقي فيه الذرية المرتقبة وتربى البراعم في جو مادئ سعيد والمحور الذي تدور عليه السورة كلها هو محور التربية ورفع المقاييس الأخلاقية للحياة ، ومن هنا شدد على الجناة الزناة ، والحد الذي أوجب الله في الخمر والزنا والتذف وغير ذلك ينبغي أن يقام بين أيدي الحكام ولا يقيمه إلا فضلاء الناس وخيارهم يختارهم الامام لذلك ، وكذلك كان الصحابة تفعل كلما وقع لهم شئ من ذلك ، رضي الله عنهم (٢) .

﴿ وليشهد عذابهما طائنةٌ من المؤمنين ﴾

وإقامة هذا الحد في مشهد علني ، وأمام فضلاء الناس من المسلمين والمؤمنين يكون أوجع وأوقع في نفوس الجناة ، ولو أقيم في السرقد لا ترتدع بمن النفوس الشريرة، والجلد بهذه الصورة له عتابان ، عتاب جيدي للألم وعتاب نفسي للتشهير به ، « فإن في ذلك تتريماً وتوبيخاً وفضيحة إذا كان الناس حضوراً » (٣) .

⁽يتبع)

 ⁽۱) الموسوعة المسرة للأديان، والمذاعب الماسرة ،

⁽٢) القرطين : ج/١٦، ص/١٦٢ .

⁽۲) این کثیر : ۱/۲ ، س/۲۲ .

نظر ات في عنن أبي داؤد وشروهه الملة الأربي

لسماحة الشيغ العالامة السيد أبي الحسن على الحسني الندوي مرض وتعليق : بلال مبد المي المصني الندوي

The grant of the second of the

العمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين ، معمد وآله وصعبه أجمعين ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

أَمَا لِكُ ! فيسعد كاتب هذه السطور أن يقدم لكتاب « بذل المجهود في حل أبي داود » للعلامة المحدث الكبير والمربي الجليل مولانا خليل أحبد السهارننوري – رحبة الله عليه – (١) وقد سعد الكاتب ووفق لتقديم عدة كتب قيبة ومؤلفات عظيبة لتلبيذه الأبر الأكبسر ، شيخنا العلامة محمد زكسريا بن يحيى الكاندهلسوي

⁽۱) مو العلامة المحدث خليل أحبد بن مجيد على الأنساري الحنني السهارنفوري (۱) مو العلامة المحدث خليل أحبد بن مجيد على الأنساري الحني السهارنفوري (۱۲۲۹–۱۳۶۹هـ) ولد في نانوته وقرأ على خاله الشيخ يعتوب والشيخ مجمد مظهر النانوتوي وعلى غيرمنا في ديوبند و (مظامر العلوم) حتى بلاد الهند للندس والإفادة حتى اختير استساداً في ديوبند ثم تولى رئاسة التدريس في مظامر العلوم فانتثل إليها، وبعد مدة تولى نظارتها ونالت به المدرسة القبول العظيم .

كان من أخس تلامذة العلامة رشيد أحبد الكنكومي وحسلت له الإجازة عن المشايخ والمسندين الكبار كالشيخ عبد الفني المجددي والعارف الكبير الشيخ إمداد الله والشيخ أحبد دحلان والشيخ عبد التيوم البرعانوي وغيرهم.

مني بالمديث مناية مطينة تدريساً وتأليفاً ونطألبةً وتحليقاً ، وكتابه « يذل المجبود » أتم مظهر لنلونه ومن أكبر مأكره البلية وله بمنشات فيره وفي آخر عبره ماجر إلى المرمين الشريفين وانتظم إلى جوار وسول الله 4 معى أجاب دامي الله .

تَغُرِج مَلَى بِدَّ كَبَارَ مِنَ الْمُعَايِعُ وَ الْبَلَنَاءَ كَالَدُامِيّةَ التَّبِيْعُ مَحِيدٌ إِلَيَاسَ الكائدَمَلُويَ - بِنَشِيعُ جِمَامَةَ الْتَبِلَيْغَ - والملامة المحدث محبد زكريا الكائدَمَلُويُ والنّبِيغُ مَاهِقٍ إِلَيْنِ الْمِيرَّفِينِ وغيرهم ،

السهارنفوري (1) كـ « مقدمة أوجز المسالك » و « مقدمة لامع المداري» و « جزء حجة الوداع وعمرات النبي ﷺ » والأبواب والشراجم للبخاري .

وكاتب هذه السطور يشهد الله على أن هذه الكتابات لم تخدعه عن نفسه وقد كان يتقدم إليها في كل مرة متهيباً خاشماً أمام جلال الموضوع، ومكانة الكتاب العلية، ومنزلة المؤلف الدينية وعلو كميه واختصاصه في علم الحديث مؤمناً بضالة قدر نفسه وقله بضاعته وبأنه متطفل على مائدة هذا الفن الشريف، يعتبر – علم الله – أن إقدامه إلى هذا التقديم جسارة تكاد تكون وقاحة وإساءة أدب وقلة حياء، وبأن في التطر الهندي وحده، فضلاً عن شبه التارة الهندية، فضلاً عن العالم الإسلامي، من هو أجدر، وأقدر وأولى بهذه التقديمات والتعريف بالتأليف والمؤلف.

ولا يستطيع الكاتب أن يملل هذا التكريم المتكرر إلا بحكة إلهية خفية وأسلوب من أساليب التربية التي خص الله بها كبار المربين وحذاق المملين، وأن لهم في ذلك مرامي بعيدة ومتاسد دقيقة ﴿ وما يعلم جنود ربك إلا مو ﴾ ولمل ذلك لإثارة كو امن الشوق وتشحيذ العزم الفاتر، والهنة الكليلة في دراسة هذا الفن الشريف، وإعادة الخيط النوراني الذي يربط القلوب بهذا العلم، والذي ضعف وكاد ينقطع.

وعلى كل فالكاتب يمتقد كل ذلك من أعظم نعم الله سبحانه وتمالى عليه ، التي لا يستوني حق شكرها :

فلو أن لي في كل منبت شعره لسافا لما استوفيت واحب حمده

⁽١) إنه توفي إلى رحبة الله في فرة شعبان سنة ١٤٠٢هـ وقد ترجم له العلامة الندوي في مقدمة كتابه « أوجر المسالك إلى موطأ مالك » وهو من ابندع مصنفاته ومن أحسن خروح الموطأ حتى قال بعض المحدثين المالكيين: إنه لم يسنف قبله مثل ذلك في شرح المسوطأ.

Santago anti trapica de la strata de la procesa de la 😎

وكتاب « يذل المجهود » مو واسطة المتد بين هذه الكتب التي أمرت بالتقديم لها ، وامتمام شيخنا العلامة محمد زكريا بنشره في الحروف المربية ووصوله إلى أيدي علماء الحديث والمشتغلين بتغديسه وتحقيقه ، وانتشاره في الأوساط العلية والمدارس الدينية ، وحلوله المحل اللائق به من بين شروح الحديث التي ألفت في المصور الأخيرة أعظم وأكثر، إذ مو ليس مجرد تأليف لشيخه – الذي أحبه واقترنت حياته العلية بحياته وليست إلا ظلا معدوداً لهذه الشجرة الطيبة المباركة – بل مو فلذة كبده وقطمة نفسه ، وأحب أعماله إليه كما التشيب والمظهر الجديد أعز أمانيه وأكبر آماله يتلذد بالحديث عنه ويتسلى بالتفكير فيه ، وقد طابت له الحياة ومانت عليه المحن والخطوب في سبيل نشر هذا الأثر العلي العظيم وتذكار شيخه الأثير الحبيب ، وانتظار خروجه واكتباله ، ومن دواعي الغبطة والسرور لكاتب هذه السطور أن يكون له نصيب في هذا العمل ، وأن يكون عاملاً

و كلية وجيرة عن مكانة سنن أبي داؤد (١) و منزلت من بين دو اوين السنة ومجاميع الحديث وإن كان مذا الموضوع قد استوفي في

⁽۱) مو الإمام الثبت سيد الحداظ سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي السجستاني (۲۰۹-۲۷۰م) سمع أحد بن حنبل وأبا الوليد الطباسي، وأحمد بن يونس وسليمان ابن حرب وخلقاً كثيراً بالحجاز والشام ومصر، والعراق، والجزيرة، والثفر، وخراسان، وحدث عنه الإمام الترمذي والإمام النسائي، وروى عنه شعبة، وأبو سعيد ابن الاعرابي، وأبو علي اللؤلؤي، وأبو بكر بن داسة، وأبو سالم محمد بن سعيد الجلودي، وأبو عمر أحمد بن علي، وكتب عنه شيخه أحمد بن حنبل حديثاً واستحسن كتابه، قال محمد بن إسحاق الصاغاني: « لين لأبي داؤد الحديث كبالين لداؤد العديد» وقال الذهبي كان رأساً في الحديث رأساً في النقه، ذا جلالة وحرمة وسلاح و ورع حتى إنه كان يشبه بالإمام أحمد بن حنبل الشيباني، له مصنفات أشهرها سننه في مجلدين ضغمين يحتوي على أربعة آلاف وثمان مائة حديث، انتخبه من خمس مائة ألف حديث، ومنها مراسيله (تذكرة الحفاظ: ج/۲، ص/۹۱)،

كتب أصول الحديث ومقدمات علم الحديث وتاريخ تدوين السنة ولم يترك الأول للآخر شيئاً، ولا يجاوز عمل كاتب مثلي إعادة ما قيل وإجمال ما فصل، ووقفة قصيرة عند شروح هذا الكتاب وتعليثاته، ونظرة إجمالية في هذا الشرح، ومكانته من بين الشروح والثفرة التي يسدها ولماذا احتاج المؤلف إلى وضعه ؟ ومدى ارتباط المؤلف بهذا الكتاب وتفانيه فيه وتعلقه به ومدى نجاحه ونبوغه ؟ فلكل ذلك قصة معتمة مفيدة، فيها عبرة لمن اعتبر، ودروس مفيدة لتلاميذ المدارس النجباء، ورواد العلم الأذكياء، وأولى الهمم من المؤلفين والعلماء ففاقسص القسص لعلم يتفكرون ﴾.

مكانة سنن أبي داؤد بين دو اوين السنة ومجاميع الحديث.

أما سنن أبي داؤد نهو من كتب الحديث التي تلقتها الأمة بالقبول وتلقاما علماء الصناعة وأثبة النن بالاعتناء التام، وعليه المول والاعتماد قديماً وحديثاً وهو ثالث الأركان أو الرابع في قول بعض المحتقين التي قام عليها بناء السنة (١).

ونبدأ بكلام الإمام أبي داؤد ننسه في وصف كتابه وذكر خصائصه فهو الثقة الصدوق فيما يقول ولا يصف كتاباً ولا يعرف غوامضه مثل مؤلفه ، قال رحبه الله تعالى في رسالة أرسلها إلى أهل مكة في صفة كتابه .

" ومو كتاب لا يرد عليك سنة عن النبي # باسناد صالح إلا وهو فيه إلا أن يكون كلام استخرج من الحديث ولا يكاد يكون هذا ولا أعلم شيئاً بعد القرآن الزم للناس أن يتعلموه من هذا الكتاب ولا يضر رجلاً

⁽۱) قال السيوطي في التدريب ، يقول الذهبي : انحطت رتبة جامع الترمذي عن ستن أبي داؤد والنسائي لإخراجه حديث المسلوب والكلبي وغيرهما ، ووضع النواوي سنن أبي داؤد بمد الصحيحين في التقريب ، وعلى هذا المنوال ذكره الإمام ولي الله الدملوي وابته المحدث عبد المريز الدملوي ، وكلام ابن سيد الناس في شأن أبي داؤد ويشير إلى أنه يجمله في رتبة مسلم إذ قال : « فبذا الزم بما الزم به أبو داؤد » ومنهم من يعده دابع الكتب الستة ولكن أكثر الملاء بمده قالت الستة المفهورة .

. أن لا يكتب من الله ما يكتب مذا الكتابي الميا . وإذا نظر فيه وتدبره وكنهمه علم إذن متداره (١) .

وقال أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد ابن الأعرابي (٢) (وهو أحد كبسار تلاميذ الإمام أبي داؤد و صاحب النسخة المشهورة للسنن) (٣) لو أن رجلاً لم يكن عنده من العلم إلا المسحف الذي فيه كتاب الله تم مذا الكتاب (وأشار إلى نسخة السنن وهي بين يديه) لم يحتج معهما إلى شئ من العلم بنة (٤).

وقال أبو سليمان الخطابي صاحب معالم السنن (٥) و اعلمو ا رحمكم الله أن كتاب السنن لأبي داؤد كتاب شريف لم يصنف في علم الدين كتاب مثله وقد رزق التبول من الناس كافة فسار حكماً بهن فرق العلماء وطبقات الفتهاء على اختلاف مذاهبهم فكل فيه ورد ومنه شرب ، وعلمه

 ⁽١) منتبس من رسالة أبي داؤ السجستاني في وصف تأويله لكتاب السنن: ص/٧-٧.
 رواية أبي الحسين بن جبيع عن محبد بن عبد المزيز الهاشبي عنه ، طبعت في مطبعة الأنوار بالتامرة سنة ١٣٦٩هـ بتحقيق الملامة محمد زاهد الكوثري – رحبه الله – (ع) .

⁽٢) مو الإمام الحافظ المحدث الرامد شيخ الحرم أبو سعيد أحبد بن محمد بن زياد بن بشر البسري الموفي (٣٤٦–٣٤٠مـ) سبع عن الإمام أبي داؤد وطبقته وروى عنه ابن المثري وابن مندة وغيرمبا ، كان ثقة ثبتاً ، عارفاً ، عابداً ، ربائياً ، كبير القدر ، بعيد الميت ، قد صحب الجنيد البغدادي وأبا أحبد القلائسي ، من تصانيفه ، كتاب طبقات النساك ، وسنف تاريخاً للبصرة كبيراً (تذكرة الحفاظ : ٨٥٢/٣) ، (شنرات الذمب : ٢٥٤/٢) .

 ⁽٣) وهي أنتص النسخ الثلاثة حتى قبل إنه ليس فيه كتاب الفتن والملاحم والحروب وغيرها.

⁽⁴⁾ ذكره الخطابي في مقدمته سباعاً من ابن العربي (معالم السنن : ص/۸ (ع)).

 ⁽⁶⁾ مو الإمام المحنوث الفقيه الأديب العلامة الرحال أبو سليمان حبد بن محمد إبراهيم الخطابي البستي ولد سنة ٢٨٨هـ ، سبع أبا سعيد ابن الأعرابي وأبا بكر بن داسة وطبقتيما وروى عنه الحاكم النيسانوري وغيره كثير من الناس .

كان ثقة متثبتاً من أوعية العلم قد أخذ اللغة عن أبي صرو الزاعد والنقه عن أبي على بن أبي عريرة والقفال ، له التصانيف البديمة ، أشيرها « معالم السنن » في شرح أبي داؤد، و « أعلام السنن » في شرح البخاري ، و كتاب « إصلاح فلط المحدثين » توفي ببست ، (تذكرة الحفاظ : ١٠١٨/٣) ، (وفيات الأعيان : ٤٥٣/١) ، (شذرات الذعب : ١٧٣/٣) ،

معول أهل العراق وأهل مصر وبلاد المغرب وكثير من مدن اقطاع الأرض ، فأما أهل خراسان فقد أولع أكثرهم بكتاب محمد بن إسماعيل (۱) ومسلم بن الحجاج (۲) ومن نحا نحوهما في جمع السحيع على شرطهما في السبك والانتقاد ، إلا أن كتاب أبي داود أحسن رصفا وأكثر فقها وكتاب أبي عيسى (۲) أيضاً كتاب حسن والله يغفر لجماعتهم ويحسن على جميل النية فيما سعوا له متوبتهم برحمته ، إلى أن قال : « وكان تصنيف علماء الحديث قبل زمان أبي داود الجوامع والمسانيد ونحوهما فتجمع تلك الكتب إلى ما فيها من السنن والأحكام أخباراً وقصماً ومواعظ وآداباً ، فأما السنن المحنة فلم يتصد واحد منهم جمعها واستيفاءها ولم يقدر على تخليصها واختصار مواضيعهامن

⁽۱) أمير المؤمنين في الحديث أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري رحمه الله (۱۹۱–۲۰۱۰م) قد سلف ذكره ، في الأبواب والتراجم للبخاري ميراتها وخصائصها (الحلقة الأولى) .

⁽٣) ومو الإمام الحافظ الحجة سيد الحدثين أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري ساخب الصحيح ، (٢٠٩-٢٦١هـ) سمع عن أحبد بن حنبل وطبقته ودوى عنه الترمذي وابن خزيبة ، وابن أبي حاتم وخلق سواهم ، له مسنفات أشهرها في العالم صحيحه ومو من أحسن المسنفات في الحديث جودة وترتيباً ، ورجحه المفادية على البخادي ، قال محبد بن الماسرجسي : سبمت مسلما يقول : سنفت هذا المحيح من ثلاث مائة ألف حديث مسبوعة ، ويقول : ما وضمت شيئاً في كتابي هذا إلا بحجة وما أسقطت شيئاً منها إلا بحجة (٢٤/٥٤) .

⁽٣) مو الإمام الحافظ علم المعدلين أبو عيس محمد بن عيسى بن سورة السلى الترمذي المنزير (٢٠٩-٢٠٩م) قام برحلة إلى خراسان والعراق والحجاز وسمع قتيبة بن سعيد وسويد بن نصر وعلى بن حجر وغيرهم ، وتفقه في الحديث بأبي عبد الله البخاري ، حدث عنه مكحول ، وأبو العباس المحبوبي والهيئم بن كليب الشاشي وخلق سواهم وقد سمع منه أبو عيد الله البخاري ، قال ابن حبان : كان أبو عيسى من جمع وسنده وحفظ وذاكر ، وقال أبو سميد الأدريسي : كان يضرب به المثل في الحفظ ، وقال البخاري فلم يخلف بخر اسان مثل أبي عيسى في المام والرحد والودع ، يكي حتى عبى وبتي ضريراً سنين ، له مستات أشهرها جامعه في مجلدين هغيين ، يقول عنه الترمذي : من كان في بيته عذا الكتاب فكأنها في بيته في مجلدين هغيين ، يقول عنه الترمذي : من كان في بيته عذا الكتاب فكأنها في بيته فيه يتيان ، وله كتاب المال والشهائل وغيرهما (تذكرة الحفاظ : ١٣٧/٢) .

أَثِنَاهُ ثَلِكَ الْأَنْفُادِيثُ الطويلة ومن أَدَلِة سِياتِهَا عَلَى حسب ما أَقْبَقَ لأَبِيَ دَاوْدَ وَلَذَلِكَ حَلَّى مَذَا الكِتَابِ عَنْدَ أَنْبَةَ الْحَدِيثُ وَعَلَّمَاءُ الْأَثْرِ مَحَلَّ المجب نَسْرِيتَ فِيهِ أَكِيادَ الْإِبْلُ وَدَامِتُ إِلَيْهِ الرَّحِلُ (١) ».

و قسال فيخ الإسلام محمى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي (٢) فيح صحيع مسلم والمؤلفات الكثيرة الشهيرة، في قطمة كتبها في شرح في أبي داود، وينبغي للشتغل بالفقه وغيره الاعتبار بسنن أبي داود وبحرفته التامة فإن معظم أحاديث الأحكام التي يحتج بها فيه مع سهولة تناوله وتلخيص أحاديثه وبراعة مصنفه واعتنائه بتهذيبه (٢).

وقال الملامة الحافظ شبس الدين ابن قيم الجوزية (٤) صاحب زاد

⁽١) - معالم السنن : ص/١-٧ ، المطبعة العامية يتعلب (ع) .

⁽٢) مو الأمام العافظ شيخ الإسلام معي الدين أبو زكريا يعين بن شرف النواوي الموامي العوراني الشائمي (١٣١–١٧٦م) قدم دستق وقرأ بعض الكتب على شيخه الكبال ثم حج مع أبهه وأقام بالمدينة وأخذ عن شيوخها ، فكان يقرأ كل يوم اثنى عشر درساً أخذ العديث عن أبي إسحاق ابرأميم بن عيسى المرادي وطبقته ، ولازم الاشتغال والتصنيف ونشر العلم والعبادة .

كان أوحد زمانه في العلم والورع والعبادة والتقلل وخشونة الميش إماماً بارعاً حافظاً للحديث وفتوته رأساً في معرفة المذهب ، صنف التصانيف الجنة ، أشهرها شرحه لمنعيج مسلم ، وزياش الصالحين من كلام سبد المرسلين ، والأربعين ، والتقريب ، والأذكار وغيرها (تذكرة الحفاظ: ١٤٧٠/٤) ، (شنرات الذهب: ٣٥٤/٥) .

⁽٣) المبارة منفولة من « الحطة في ذكر المحاح السنة » للأمير الملامة صديق حسن خان الفنوجي : ص/١٠٦ ، المطبمة النظامية ، كانفور ، طبع ١٢٨٣هـ (ع) .

⁽٤) مو الإمام الملامة شبس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد المردعي الدمشقي المروف بابن قيم الجوزية (٢٩١-٢٥١هـ) أحد كبار العلماء والدعاة في التاريخ الإسلامي ، مولده ووفاته في دمشق ، سبع من الشهاب النابلسي وفيره وتفقه في المذهب وبرع وأفتي ، وأخذ عن شيخ الإسلام ابن تيمية الحرائي ، وتغنن في علوم الإسلام وهو الذي مذب كتب ابن تيمية ، ونشر عله ، وسجن معه في قلعة دمشق وأمين وعنب ، يقول ابن رجب : كان عارفاً بالتفسير وبأصول الدين والحديث ومعانيه والفقه وأصوله والغربية والكلام ، لا يجارى في مذه العلوم وكان ذا عبادة وتأله ولهج بالذكر والاثابة والانتقار إلى الله لم أشاهد على غير العباد ، (شنرات الذهب : ١٦٨/١) ، (الأعلام : ٢٨٠/١) .

الماد، والمؤلفات المقبولة في شرحه (١) لاختصار المنفري (٢) (لسنن أبي داود سليمان بن الأشعث – رحبه الله – من الإسلام بالموضع الذي خصه به ، بحيث سار حكماً بين أمل الإسلام ، و فصلاً في موادد النزاع و الخصام فإليه يتحاكم المنسفون ، وبحكمه يرضى المحتقون ، فإنه جمع شمل أحاديث الأحكام ، وردبها أحسن ترتيب ، ونظمها أحسن نظام مع انتقائها أحسن الانتقاء واطراحه منها أحاديث المحرومين والضمفاء » .

ونيما نقلناه بلاغ ومقنع للدلالة على مكانة الكتاب وأمييته ، وكانت نتيجته الطبيعية ومقتضى إجلال العلماء له واحتياج النقهاء والمحدثين إليه أن يكثر الاعتمام بشرحه وخدمته ، والتعليق عليه ، فتناوله بالشرح كبار علماء الأمة وأثبة علم الحديث في كل عصر ومصر.

, 1

⁽١) ذكر ني شرحه أن الحافظ زكي المنذي قد أحسن في اختصاره فهذبته نحو ما هذب به الأصل وزدت عليه من الكلام على علل سكت عنها .

⁽٢) مو الإمام الملامة المعافظ عبد العطيم بن عبد القوي أبو محمد زكي الدين المندي (٢) مو الإمام الملامة المعام سبع الحديث ببكة ودمشق وحران والأسكندية وقولى مشيخه دار الحديث الكاملية بالقامرة وانقطع بها نحو عشرين سنة عاكفاً على التصنيف والدرس والإفادة وبه تخرج الدمياطي وابن دقيق الميد وغيرهما ، كان عديم النظير في عصره في معرفة علم الحديث على اختلاف فنونه ، قال الذهبي : « لم يكن في زمانه أحفظ منه » له تصانيف منها مختصر صحيح مسلم ومختصر سنن أبي داؤد ، بروأية اللؤلوي سباه المجتبى ، وألف السيوطي عليه كتاباً سناه : « زمر الربى على المجتبى » وللمنذي أيمناً عليه يمن التمليقات (البداية والنهاية : ٢١٣/١٧) ، (طبقات الشافعية :

الغزو الفكري ، وكيفية مواجعته

بقام : الدكتور أحمد عبد الرحيم السايح الأستاذ المساعد بجامعة الأزهر وقطر

مصطلح الغزو الفكري :

بداية نتف عند مصطلع « النزو النكري » الذي يتردد في مذا المصر كثيراً على ألسنة الباحثين ، والكاتبين ، والمتحدثين ، وإن وقفة استقرائية ، تكشف في وضوح : أن هذا المصطلع ، لم يسبع به قبل القرن الرابع عشر الهجري « القرن المشرين الميلادي » ..

ولكن ليس معنى عدم وجود المسطلع ، أو عدم استخدام المسطلع ، قبل القرن الرابع عشر الهجـــري ، أن معنى الفزو الفكري ، ومنهومه ، وموضوعه ، لم يكن موجوداً ، لأن المستقرئ لأحوال الأمم والشعوب ، يجد أن منهوم « الفزو الفكري » ، كان موجوداً في القديم ، وفي العديث ...

وكله : « الغزو » في اللغة العربية ، تُعطي معنى : التصد ، والطلب ، والسير، إلى قتال الأعداء ، في ديارهم ، وانتهابهم ، وقهرهم ، والتغلب عليهم .

ومصطلح « الفرو النكري » ، قصد به : « إغارة الأعداء على أمة من الأمم ، بأسلحة معينة ، وأساليب مختلفة ، لتدمير قواها الداخلية ، وعرائبها ومقوماتها ، وانتهاب كل ما تبلك (۱) » ..

والغرق بين « الغزو الفكري » ، والغزو المسكري » : أن الغزو المسكري ، يأتي للتهر ، وتحتيق أمداف استممارية ، دون وغبة

 ⁽١) أنظر : الدكتور توفيق يوسف الواعي ، الحصارة الإسلامية متارفة بالحصارة الفريية ، س/١٨٠ طادار الوفاء ، المتصورة ، ١٤٠٨مـ ، القامرة :

الشعوب المستعمرة ، أما الغزو الفكري ، فهو لتصنية العتول ، والأفهام ، لتكون تابعة للفازي (١) ..

وقد يكون الفزو الفكري ، أشد وأقسى ، لأن الأمة المهزومة فكرياً ، تسير إلى غازيها ، عن طواعية ، وإلى جزارها عن رضا ، والتباع ، وحب ، لا تحاول التسرد أو الخلاص .

وبهذا يظهر ما بين المسطلع واللغة من سلة ، حيث إن كلمة الغزو ، استعملت في معناها ، وهي الإغارة على أمة من الأمم للاعتداء عليها ، وانتهابها ، ولكن عن طريق الغكر ، وتدمير التوى المفكرة فيها ، وهذا ما لفتت إليه كلمة : « الفكر» ، التي تطابق معناها في العربية ، معناها في المسطلع (٢) ..

ويمكن أن يقال: إن المسطلح استعمار كلمة « الغزو » للفكر ، لما بينها وبين الغزو ، في الحرب من علاقة ، في نهب الشعوب ، وتدميرها ، والسيطرة عليها ..

ويبكن أن يقال: إن مصطلع « الفزو » مجاز على التشبيه بالحرب الفعلية ، في التدمير ، والتخريب ، والانتهاب ، والسيطرة على الشعوب .. ولهذا شاع استعبال هذا المصطلع ، وأضرابه من المصطلحات ، التي تدل على هذا المعنى ، وتسير في فلكه (٣) ..

ومما يسترعى الانتباه . أن بمض العلماء والباحثين : ينكرون ، ويستنكرون ، وجود « الفزو الفكري » . معتبرين الحديث عنه مجرد « وهم » من الأوهام ..

ومولآء العلماء إنها ينطلقون ، من تصورهم لعالم اليوم ، باعتباره - رغم الحدود الدولية السياسية ، والحواجز الجغرافية - وبسبب من التقدم الهائل في ثمرات « ثورة الاتصال » ينطلقون

⁽١) المستر السابق ، ص/١٨٠ ، يعصرف ،

⁽٢) أنظر : المعدر السابق ، ص/١٨١ مع تصرف وأضافة .

⁽٢) أنظر : المدر السابق ، س/١٨١ مع تصرف يمير ،

من تصوييهم لمالم اليوم باعتباره « وطناً واحداً» لحضارة واحدة ، يسمونها : « حضارة المصر» أو « الحضارة العالمية » أو « الحضارة الإنسانية » ويتصورون الأمم ، والشعوب ، والتوميات ، مجرد درجات ومستويات ني البناء الواحد ، لهذه الحضارة الواحدة ..

ومن ثم فليس في مذا التصور حدود - لها حرمة الحدود - ثمير « أوطاناً » متعددة ، لحضارات متبيزة .. ولهذا فإن عبور الفكر - كل العدود - ليس فيه عندهم شههة « غزو » ولا أثر « عدوان » (١) ..

وهذا التصور يروج له بشتى الأساليب ، فئية هعوة إلى « فكر عالمي » ومناك دعوة إلى أن الحضارة الحديثة « حضارة عالمية » ومناك دعوة إلى « ثقافة عالمية » ..

وهناك حركة « البهائية » التي نشأت سنة ١٢٦٠هـ-١٨٤٤م تحت رعاية الاستعبار الروسي ، واليهودية العالمة ، والاستعبار الانجليسيزي ، تزعم أنها جاءت بدين عالمي جمع : البوذية ، والبرهبية ، و الزرادشتية ، و المانوية ، و المزدكية ، و الغرق الباطنية ، واليهودية ، والنصرانية ، و الدهرية ، و هذه الدعوة تجد رواجاً (٢) .

ومناك علماء ومفكرون ، ينكرون أن يكون عالم اليوم ، وطناً حضارياً واحداً ، لحضارة عالمية واحدة .. ومولاّء العلماء يدعون إلى ضرورة احترام «الحدود الحضارية ».. لأن العالم في تصورهم : مو أقرب ما يكون إلى « منتدى عالمي لحضارات متميزة » تشترك أممها في عضوية هذا المنتدى ، ومن ثم فإن بينها ما هو « مشترك

⁽١) الدكتور محمد عبارة ، الفرو الفكري وهم أم حقيقة ، ص/٦، ط. الأمانة المامة للجنةالمليا للدعوة الإسلامية ، بالأزهر الشريف ، ١٩٨٨م .

⁽Y) أنظر : الندوة العالمة للشياب الإسلامي ، الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاسرة : س/٦٤ ، ط، الرياض ، ١٤٠٩هـ .

حناري عام » .. و أيضاً ، فإن هذه الأمم تتمايز حنارياً .. الأمسر الذي ينفي الوحدة الحنارية ، و يستدعي الحفاظ علي « الهويات » الحنارية المتميزة .. لا لمجرد الحفاظ عليها – رغم أمميته .. إنها لأسباب وطنية ، وقومية ، وعقدية ، تلمب دورها في إنهاض أمم كثيرة ، من كبوتها وتراجعها . لما لهذه الخصوصيات ، من قدرات على شحن شعوب هذه الأمم ، بالكبرياء المشروع ، والطاقات المحركة ، في معركة الإبداع .. ولما للتعددية من دور ، في إثراء مصادر العطاء العالمي (۱) .

وهؤلاء العلماء الذين ينكرون أن يكون عالم اليوم وطناً حضارياً واحداً ، لحضارة عالمية واحدة ، يذمبون : إلى أن التعددية الحضارية ، تكشف وتعري ، روح الهيمنة ، والعدوان ، والاستعلاء ، التي تخفيها الحضارة المتغلبة ، على عالمنا الماسر .

ومي الحضارة الغربية ، تحت ستار : « وحدانيتها .. وعالميتها .. وإنسانيتها » .

كما أن هذه التعددية تقوم بدور نعال ، في إذكاء روح المقاومة ، عند المستضعفة حضارياً ، ضد السمات و القسمات التي مثلت و تمثل « مأزق الحضارة الفربية » الذي يمسك اليوم بخناق إنسانها ، وذلك حتى لا تعم مأساته كل بني الإنسان ؟ (٢) .

ومؤلآء العلماء يعترفون بوجود: « الفزو الفكري » ، وينبهون على مخاطره التي تعددت ، وتكاد تحيط بالمجتمعات الإسلامية ..

ومؤلاء العلماء : يرفضون دعوى « الوطن الحضاري الواحد لمالمنا الماسر» ودعوى « الحضارة المالمية الواحدة » لهذا الوطن الواحد ، ويقدمون بديلاً لها : دعوى أن عالمنا مو أقرب ما يكون

⁽١) أنظر : الدكتور محبد عبارة ، الغزو الثقافي وهم أم حقيقة ، ص/٧ يتصرف ،

⁽٢) المستد السابق: س/٧ .

إلى * منتدى عالمي لحضارات متبيرة » وأن الأمم المستضمئة حضارياً، لابعد لها من النضال الحضاري ، ضد نرعة التفرد، والهيمنة ، التي تمالاسها الحضارة الغربية المتعلبة – بالاستعمار السقسديم والجديد - على غيرها من الحضارات .. فالتعددية لا الواحدية ، مي الحقيقة المبتلة للواقع الحضاري ، في الواقع الذي نميش عليه ، ومن ثم فإن مناك حالات لتعدى « الحدود الحضارية » ، تمثل «غزواً فكرياً» لا شك فيه (١) .

وهذا التصور يؤيده واقع حياة الشموب ، فالذين يعايشون حياة الشعوب ، والأمم ذات الحضارات الفنية ، والتاريخ القديم ، والتراث العريق ، .. أو يغوسون في تراث هذه الأمم وفلسفتها ، ومذاهبها ، وتقاليدها ، وأعرافها .. يعركون أن عالمنا به - حقاً - أمم متعددة ، تتبير كل منها بشخصيتها القومية و الحضارية المتميزة ..

وإننا إذا نظرنا في مذاهب هذه الأمم وأعرافها ، وفي معايير الحلال والحرام والمشروع والمنوع لدي أبنائها ، وفي موازين الأذواق ، والحاسة الجمالية ، وفي تصوراتها لمكان الإنسان من الكون ، وتصوراتها لمسيره بعد الموت ، وتصوراتها الغلسفية لهذا الكون ، وما وراء المادة التي تمايز بينها - جنباً إلى جنب - مع سمات تشترك فيها ، فتجمع بينها (٢) .

ولا يخنى أن الباحث الذي يسبر أغوار المواريث الفكرية لهذه الأمم ، ويتتبع خيوط هذا التمايز الحضاري ، يجد أنها تضرب بجذورها ني أعبق أعباق التاريخ .. حيث كان البابليون ، والآشوريون ، والنينيتيون ، والمسريون ، وغيرهم من أسهبوا في

⁽١) أنظر : الدكتور محمد عمارة ، الغزو الفكري وهم أم حقيقة : ص/٨ ،

۲) المصدر السابق: ص/۸-۹.

الفكر الإنساني، وكان لهم تباير حضاري (١) ..

ولعل نظرة فاحصة ، إلى أمم مثل : الصين ،، والهند .. واليابان ، ستنفي بالبساحث إلى الاجتساع على حقيقة تبير الشخصيات القومية ، و المواريث الحضارية ، و طرائق الميش ، والفلسفة ، والحياة ، و في النظرة للكون و تصوره ، لدى شعوب و أمم هذه الحضارات ..

وكذلك الحال إذا نحن تأملنا الحضارة الغربية ، منذ اليونان ، وحتى نهضتها الحديثة .. والحضارة الإسلامية منذ تبلورها كثمرة لاندماج المواريث القديمة للشعوب التي دخلت الإسلام – بعد الإحياء لهذه المواريث - كثمرة لاندماج هذه المواريث في الفكر الإسلامي ، الذي استصفاها وطورها وفقاً لماييره (٢) . حيث لم يكن المسلمون مجرد نقلة ، ولكن إضافاتهم للأصول التي نقلوا عنها تشهد بأنهم زادوا ، وابتكروا ، لأنهم كانوا ينظرون بعين إلى الثقافة اليونانية ، و بالعين الأخسرى إلى التعاليم الإسلامية (٢) ..

على أن الذي ينبغي أن نتف عنده: « أن التصور الذي يرى أن المالم وطن واحد لا غزو لنكر نيه ، تصور يتوم على انتصار الحنارة الغربية المتغلبة التسبي تعمل على مسخ الحضارات العربية » ..

إذن : لابد من التصور الذي يقوم على أن الفكر إذا نظرنا إليه ، على المستوى العالمي الإنساني ، وجدنا في مسئذا الفكر : « ما هو

 ⁽۱) راجع: الدكتور أحيد السايع: أحواء على العضارة الإسلامية: ص/٧٨، ط.
 دار اللواء بالرياض: ١٤٠١هـ: ١٩٨١م.

⁽٢) أنظر: الدكتور معبد عبارة ، الغزو الفكري وهم أم حقيقة ، ص/٩ ، يتصرف ،

 ⁽٣) أنظر : الدكتور تونيق الطويل ، الحضارة الإسلامية والحضارة الأوربية ،
 س/١٥١، ط. مكتبة التراث الإسلامي مصر ١٩٩٠ .

مشترك إنساني عام » لا يختص بحضارة بداتها ، وفي هذا الفكر أيضاً ما يتبير بالخصوصية والاختصاص ،

والتبيير في الفكر بين ما هو مشترك إنساني ، وبين ما هو خصوصية حضارية إنبا تحكمه وتحدده معايير موضوعية .

فكل العلوم التي موضوعها الطبيعة وظواهرها ، والمادة وخصائصها ، هي من قبيل الفكر ، الذي هو مشترك إنساني عام ، وذلك لأن مناهجها تتبيز بالحياد العلي ، ولأن التجربة الملوسة بالحواس المادية ، هي السبيل لاكتشاف حقائق هذه العلوم ، تلك الحقائق التي هي بنت الدليل ، والتي لا تختلف باختلاف مذاهب ، وعقائد ، وأجناس ، وفلسفات المكتشفين ، ومن ثم فهي لا تتفاير بنفاير القوميات ، والحضارات ، بل هي واحدة على المستوى الإنساني ، كما أن موضوعاتها – المادة وظواهرها – واحدة هي الأخرى ، لا تختلف ولا تتفاير باختلاف ، وتفاير الحضارات ، فعلوم مثل الرياضيات بفروعها، ومثل الكيمياء ، والطبيعة، والطب ، والجيولوجيا ، لم ولن تختلف مناهجها وحقائقها ، وقوانينها والجيولوجيا ، لم ولن تختلف مناهجها وحقائقها ، وقوانينها ونظرياتها ولمكتشفاتها ، لكن حقائق علومها أي « فكرها العلمي » ونظرياتها ومكتشفاتها ، لكن حقائق علومها أي « فكرها العلمي » سيظل واحداً مهما اختلفت المذاهب ، والعقائد ، والحضارات (۱) .

والعقل البشري استطاع بما اكتسب من خبرة ، ودربة ، ومرانة ، أن يصنف هذه العلوم ، وأن يحكم ما بينها من وشائع ، وأن يستفيد بما بينها من صلات ، وروابط .

والنتائج العلية متصل بعضها ببعض ، ويعتبد بعضها على بعض ، ولهذا كانت العضارات الإنسانية ليست ملكاً لأمة بعينها ، ولا هي وقف على جماعة من الناس ، لأنها صرح هائل ، قد أسهبت فيه كل

⁽١) أنظر : الدكتور محمد عمارة ، الغزو النكري وهم أم حقيقة ، ص/١٦ .

المدنيقيد (١) سناد

ي ويلجق عهده المنظومة من حقائق الملوم الطبيعية الخاصة بدراسة المادة وطواهرها وأسرارها ، على نحو ما ، وإلى حد كبير العديد من ثميرات التجارب الإنسانية في الوسائل ، والنظم ، والمؤسسات ، والمخبرات التي ترشد أداء الإنسان ، وهو يسمى إلى تحقيق المقاصد والفايات ..

فعلى الرغم من تمايز المقاصد والغالبات والمثل ، فإن تجادب الإنسانية في الوسائل ، والنظم ، والمؤسسات ، قد تكون صالحة في أحيان كثيرة للاقتباس – مع التطويع – وللتمثل ، والاستلهام .

مذا عن العلوم الطبيعية ، والتجارب المادية ، التي تمثل حقائقها وخبر اتها فكر أعالمياً ، هو من صبيم « المشترك الإنساني » .

أما الشق الآخر من الفكر ، الذي يدخل في صبيم الخصوصية المحضارية ، التي تتمايز بتمايز الحضارات ، فهو ذلك الذي ينطلق من المقائد ، والمذاهب ، والفلسفات ،

نكما تميزت علوم « المادة » الثابتة بالمالية ، فقدت حقائقها ، وقو انينها « مشتركاً إنسانياً عاماً » تميزت ، وتتميز علوم المقائد ، والمذاهب ، والفلسفات ، بالخصوصية الحضادية ، التي تجملها وثيقة الصلة بطبائع الأمم ، ومعتقدات الشعوب ، وطر اثقها في الحياة (٢).

الغزو الفكري

لتد وضع لنا : أن مناك « غرو فكري » متسود ، يعمل لإذابة المسوب ، وانسلاخها عن عنائدما ، وعداميها موحساراتها ، لتسبع

⁽١) . أبطر : المكتور أحد عبد الرحم السابع وأشواء علم المجنادة الإسلامية :

⁽٣) أنظر ألد التورد محمد عمارة . العرو العكري وهم أم حقيقة . س/١٧-١٨

سعاً خالباً عايماً وليره وور نيطيع ولقد عبل مدائلتون على عمليل المجيمات الإنسانية وخدامها والتدويه عليها وقلب الجنائق وعثويه العنيئة عن طريق تسنيع الكلة وزخرنة القول و والتعول إلى المعاطب عن نقطة العمل والاستعمال لإغرائه و والإنتاع به و الإيحاء إليه وسلامة النكسرة و صحة المعوم المريف الذي تحمله كليات العرو .

ولكم تباوت أمم وشعوب وأجيال ، وتساقطت في عاوية الملال والانحراف والنساد الخلتي ، والمقدي ، والاجتماعي بسبب تصورات « الفرو » الموخرفة الخداعة ، التي يرقس السدج ، والجبال على نعم إيقاعها ، ويفتنون بسباعها وأناقة طامرها ،

ولكم عبني الإنسان والشعوب من أولئك الذين يسنعون « الغرو النكري » ويصدرونه في موجات ، تغتجم الديار والبيوت ، لقد قيدت الإنسانية إلى ماوية الدلال ، والانحراف ، ولقد كان « للغرو النكري » في كل جيل ، وفي كل عسر ، دوره التخريبي ، في حياة الناس ، إلا أن البشرية لم تشهد في مرحلة من مراحل حياتها وهما كان فيه « للغزو النكري » خبراء ، ومتغلسفون ، وأجهرة ، ومؤسسات ، كعسرنا الحاضر مذا ، الذي اتخذ فيه « الغزو النكري » صبنة الغلسفة ، والنظرية ، والمبدأ ، الذي يمتنقه الأتباع ، ويدافعون عنه ، وينتادون له ..

وقدية الدرو النكري، أصبحت اليوم، من أشد القصايا خطراً، وديدو طوامر هذا الدرو المدسسر، في قلوب و عقول كثير من المتعليات، في عذا العصر واضحة بيئة، والسلاح الذي يستعمله فالدو النكري » مدمر قبّال، يوثر في الأمم والمجتمعات أكثر مما يوثر المدفع، و الساروخ، و الطائرة، و قد يدول إلى الميدان، و يعظم خطره، حين تخنق وسائل الحديد والنار، في تجتيق المذات، والوصول إلى الناية، والخطر الذي يحتجنه هذا الدوو أكثر يكفين

من قتل الأفراد ، بل من قتل جيل بأسره ، إذ يتمدى ذلك إلى قتل أجهال متماقية ، والسلاج الذي يستميله منه الفرو مو سلاح الحيلة والشبهات وتحريف الكلم ، والخديمة في المرض (١) .

ومنا لا ينكر: أنه لم يواجه دين من الأديان، ولا عنيدة من المتاقد، مثل ما واجه الإسلام من تحديات، ققد واجه الإسلام منذ قير قاريخه، تحديات عنيدة من مخالفيه، ققد واجه المشركين في مكة، واليبود فني المدينة، قم لما فتحت الأمسار، وانتشر الإسلام فيها واجهت الثقافة الإسلامية أفكاراً شموبية إلحادية، وفلسفات وثنية، كالفلسفات الفارسية، واليونانية، والهندية، وغيرها، ولكن الإسلام قبت أمام هذه التحديات وانتسر عليها، فقد كان المجتمع الإسلامي آنذاك يمي الإسلام وعيا كاملاً، ويدرك أخطار الأفكار والاتجامات التي كان يطرحها الفلاسفة والزنادقة، وما تحمله من شبهات، وهي في جملتها تممل على نقل الفكر، من مجال أسالة الفطرة، ومنطق المقل الصحيح، وطريق التوحيد، وطابع الإيمان، الي مجال الإلحاد والإباحية، غير أن المجتمع تمدى لهم، وأخذ يكشف زينهم، ويبين ما انطوت عليه قلوبهم من كيد، ولم تستطع أن تنال من الإسلام عبر العصور.

على أن أغطر مذه التحديات مي تلك التي تراجبها المجتمعات الإسلامية اليوم ، ومي تحديات تتمثل بالمراجبة السافرة حيناً ، والمستفرة أحياناً ، مذا التحدى الذي يتمثل حالياً بالفرو الفكري الفريي (٢) .

⁽۱). راجع : إيراميم للنمة ، المطون أمام عمديات العزو النكري : ص/٧ ، ط، هركة بمبل ويطيعة الزهراء المدينة المدودة ، المراق ١٩٨٨م ،

 ⁽٢) من العين العطيب العيب وأعربن ، عفرات في العقائة الإسلامية : ص/٣١ ،
 ماد العرفان ، عبان ٢٠ ١٥م ، ١٩٨٤م ، الأزان .

الدعوة الإسلامية:

The same of the sa

المانظة على المق

بقام : د/محمد بن سعد الشويعر رئيس تحرير مجلة « البحوث الإسلامية » الرياض

تنبعث كثير من الطقوس والعادات في الانتماءات الدينية والمقدية غالبية شموب الأرض من منطلقات شخصية ، وتعلقات وجدانية ، اهتم بها أفراد منهم ، ثم حملهم عليها الموجهون لهم خكرياً وعندياً لأن الجهل يطفى على الأكثرية ، أو من منطلق الاستمراء والتقليد ، كما أخبر الله جلت قدرته عن المتعصبين لمنهج الآباء والأجداد ، ومعتقدات السابقين من أبناء نحلتهم ، فقال تمالى على لسان مؤلاً، في تبرير لما مم عليه من الضلالة ، ومعاندتهم من أجل البتاء عليها رغم مخالنتها للحق الذي جاء من عند الله : ﴿إِنَّا وجدنا آباءنا على أمة ، وإنا على آثارهم متتدون ﴾ (سورة الزخرف : الآية : ٢٣) ، فما تبرز عادة من العادات ، ولا تخرج نحلة من النحل ، إلا و وراءها من يحركها بجذور سابقة ، ودعوات مضللة، وتعصب مبتوت ، وذلك من أجل نشر تلك النحلة ، مع التحمس الشديد من أجل توسيع نطاقها ، وما ذلك إلا من نقصان معايير البشر ، في نظرتهم إلى تلك الأمور التي استوجبت التعلق بما ابتكروه من أمر ، لم يوضع له معايير يبرز منها ، ما إذا كان مذا الأمر صحيحاً أو غير صحيح ، وما إذا كان سليم المأخذ أو غير سليبه .

إلا أن المتبعن في ذلك الأمر يرى جوانب الفساد بارزة في منطلقه ، وما ذلك إلا أن القاعدة التي يرتكز عليها المعتقد الأساسي عند كثير من أمم الأرض غير صحيحة ، والقاعدة الأصولية تقول : ما بني علي باطل فهو باطل .

ونحن المسلين - بحمد الله - ترتكز مآخذنا على أساس منيد وسليم ، جاء من عند الله ، ولم يدخله تحوير أو تبديل ، وما كان من من عند الله فهو حق لا مراء فيه ، يقول سبحانه : ﴿ ولو كان من أعند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً ﴾ (سورة النساء ، الآية : (٨٨) ، فمن رحمة الله بالمسلين أن حمى مصدر التوجيه لديهم ، وهو القرآن الكريم عن التحريف ، وعن تسلط المابثين وأهل الأهواء ، ليبقى شرعاً ثابتاً ، ترجع إليه العقول النيرة ، وتحتمى به النفوس الحريصة على الهداية ، كلما برز أمر ذوبال ، أو تقوّل صاحب مدف مغرض ، وعند النقاش بالمصدر التشريعي في الإسلام ، لترسيخ قاعدته ، يقترن الدليل العقلي بالدليل النقلي ، لأن الذمن السافي ، وساحب الفطرة السليمة ، يرعوى للدليل النقلي ، إذا خاطب العقل ، وقرّب ما هو محسوس للإنسان في سائر أمور حياته .

ومذه القاعدة لا تتحقق في المعتدات الأخرى المنافية للإسلام ، بدليل كثرة الخلافات والتعديلات والتبديلات ، التي أجريت في أمور تعبدية وعقدية ، وكأنها بضاعة تخضع للأهواء ، ورغبات الزبائن ، بما يلبي مقترحاتهم بالتجديد في كل مستخرج سنوي « موديل » أخذاً من القول : لكل جديد لذة ، فالقرآن الكريم قد أبان لنا عن أمل الكتاب بأنهم بدلوا في كتبهم وأنهم : (اشتروا بآيات الله ثبناً قليلاً فصدوا عن سبيله) (سورة التوبة ، الآية : ٩)

والصراع الذي يتم بين السلطة التيادية ، وما يطلق عليه التيادة الروحية ، حيث يبرز ذلك جلياً عند النصارى الذين رصد لهم التاريخ صراعاً طويلاً مع اليهودية ، فنشأ عن ذلك خلافات وتحديات ، استلزمت صدور قرارات أفسدت الديانة النصرانية : عقيدة وعملاً ، نتيجه للجهل والهرى ، كما قال تعالى : ﴿ إِنَّا أَطْمَنَا مِا اللَّهِ عَلَيْهِ وَكَمَا أَخْبِرُ اللَّهُ النَّا السّبيلا ﴾ (سورة الأحزاب ، الآية : ٦٧)، وكما أخبر # لمدى : إنهم يحرمون ما أحل الله ، ويحللون ما

حرم الله ، والناس لهم تبع ، ومن ذلك ما حدث على مرّ العسور الذي نجترئ منه :

= ما حدث عام ٣٢٥م عند ما أراد قسطنطين امبراطور الرومان ..

أن يوحد النخلاف بين الطوائف المختلفة في أمر عيسى عليه السلام ،
وما تصنته الديانة التي جاء بها من ربه ، فجمع في نيفية [٣٠٤٨]
من الأساقفة وكانوا مختلفين في الآراء والأديان ، ولما تناظروا
عجب أشد المجب منا سمع ورأي ، فقر رأيه على أن يختار منهم
[٣١٨] أستفا ، وضع لهم مجلساً خاصاً بهم ، وجلس في وسطهم
وتحت المناظرة ، ولكنه انحاز لرأي بولس الذي يتضى بتأليه
عيسى ، وتقول روايات : إن هذا لم يكن بتصويت وإنا كان
بغرض السلطة من قسطنطين ليتحقق له ما يريده لتثبيت قوقه ،

= ثم جاء المجمع التسطنطيني الأول عام ٢٨١ بعد أن فسدت العامة بآراء رجل اسبه: متدونيوس ، عند ما اجتمع في التسطنطينية [١٥٠] أستفا برغبة من الامبراطور الروماني التي تنصرت أمه هيلانة وتحمست لكنيسة القمامة فابتدع ابنها رويا بأن دولته لا تتوى إلا بدعوة السليب وأيدت رأيه ساحرة ، وقد خرج هولآء الأساقفة ، برأي آخر أفسد عتيدة الوحدانية لله سبحانه في عتيدة النصارى ، بما أدخل عليها من مشاركة لله جل وعلا عن ذلك ، حيث زادوا في المئتد الذي وضعه الـ [٢١٨] أستفا في الاجتماع السابق كما قال ديورانت في قصة الحضارة، ودفعهم هذا إلى التحمس لمخالفة اليهود ، والخروج من تبعيتهم في المئتد فابتكروا لأنفسهم ما يترب من أربعين حالة أرادوا بها المخالفة فابتكروا لأنفسهم ما يترب من أربعين حالة أرادوا بها المخالفة للذات المخالفة : كتحريم الختان ، وتحريم الطلاق ما لم يثبت الرنا ، وإباحة لحوم الخنازير ، وغير ذلك ، فأفسدوا من حيث خيّل إليهم الإصلاح ، وأدخلوا في شرع الله ما ليس له أصل .

= ثم جاء في عام ٢٦١م مجمع أفسس الأول ، الذي اجتمع فيه نحو ماثتي أستف، وأرادوا مناقشة نسطور بطريرك القسطنطينية ، الذي خالفهم في الاعتقاد بإلهية عيسى ، وكانوا في اجتماعهم هذا الذي دعوا إليه مصرين على التبرؤ من نسطور ولعنه ، إن أصر على رأيه ، ولكنه عرف مقصدهم ، فلم يحضر هذا الاجتماع هو ، ولا بطريرك أنطاكية ، فترروا ما يريدون ، وأصبحوا في غيهم يعمهون ، وانتشر رأي النسطوريين في الشام والعراق ومصر ، بعد أن حورب في بلاد الرومان ، وبعد ظهور الإسلام كان النسطوريون أكثر استجابة للدخول فيه من غيرهم .

= وفي عام ١٥١٩م تم الاجتماع الذي عقد في مدينة: خليكدونية، وذلك بسبب خلافات ومهاترات وقد حضره [٥٢٠] أستفاً تحت إشراف زوج ملكة الرومان في شهر أكتوبر من هذه السنة، حيث حدث ضجيج وصخب ومنازعات بين الأساقفة في أثناء الاجتماع، مما جمل مندوبي حكومة الرومان يقولون لهم: إنه لا يجدد بالأساقفة وأثبة الدين أن يأتوا بمثل هذه الأعمال الشائنة من صياح وصراخ، وسب وقذف، وخير لكم بل يجب أن تكونوا قدوة للشعب في الهدوء، وتسيير الأمور، ولذا نرجوكم استعمال البرمان بدل المهاترة، والدليل عوضاً عن القول الهراء.

وقد انتهى مذا الاجتماع بانتسام الكنائس إلى يومنا هذا (عن محاضرة أبي زمرة في النصرانية) .

وقد تبع ذلك اجتباعات عدة كلها تدود في حلقة ادخال الوثنية على التوحيد ، كما أخبر الله عنهم في القرآن الكريم ، وكلها تبدأ بالأمور الصغيرة ، التي يتعصب لها أفراد جهلاء ، لأن النصارى قد جاء عنهم بأنهم يعبدون الله على جهل وضلال ، قم يتسم النطاق لتصبح عقيدة راسخة تتناقش مع مبلامة الوحدانية لله عر وجل ، وقد أوضح ابن حزم في الملل والنحل ، أن النصارى

فرق منهم أسحاب أريوس وكان تسيساً بالأسكندرية ، ومن قوله : التوحيد المجرد ، وأن عيسى عليه السلام عبد مخلوق وأنه كلمة الله التي خلق ، وبولس الشمشاطي وكان بطريركا بانطاكية وكان قوله التوحيد المجرد الصحيح وأن عيسى عبد الله ورسوله كأحد الأنبياء عليه الهالام ، خلته الله في بطن مريم من غير ذكر ، وأنه إنسان لا إلهية فيه ، لكنه لا يدري ما الكلمة ولا روح القدس ... فحاربهما الأساقنة على اتجامهما هذا .

= وقد نشأ عن ذلك في بدء النهضة الأوربية الحديثة ، صراع بين الامبر اطوريين والبابوية ، من أهمها صراع فريدريك بعد انتخابه امبر اطوراً رومانياً ، وسبب ذلك الصراع أن فريدريك كان هدفه أن يجعل إيطاليا وصقلية مبلكة موحدة في إطار الامبر اطورية ، ولكن البابوية التي لها أملاك واسعة في إيطاليا كانت تعتقد أن ذلك قد يؤدي لجعله قرياً .. عندها بدأ الصراع من منطلق عقيدة البابا : بأن الله منحه سلطه تنصيب وخلع الملوك ، أما الامبر اطور فليست لديه مثل هذه السلطة .. لكن فريدريك أعلن كذبة مماثلة : بأنه استمد نفوذه الدنيوي من الله مباشرة ، وبذلك نفي الواسطة التي هي سلاح في يد البابا ، فاشتد السراع والصدام ، حتى مات فريدريك عام ١٢٥٠م ونجمه في صعود ، فحرك ذلك الكنيسة فيما بعد لإدخال طقوس على الناس من أجل ترسيخ ما يدين بها القائمون عليها في قلوب العامة (عن موسوعة المرفة) .

= وعند ما دخل الإسلام بلاد الشام كان من الشروط التي فرضت على النصارى حتى لا يؤثروا في المسلمين ، وعرفت باسم الشروط المسرية ، وقد خرجت في عدة كتب منها كتاب لابن القيم رحبه الله تحت عنوان شرح الشروط المسرية ، قولهم : ألا نخرج باعوفاً ولا شعانين ، ولا نرفع أصواتنا مع موتانا ، ولا نظهر النيران معهم في أسواق المسلمين .. وقد فسر الإمام أحمد الباعوث بدله ؛

يخرجون كما نخرج في الغطر والأضحى ، وأما الشعانين فهي أعياد لهم ، والغرق بينها وبين الباعوث ، أنه اليوم والوقت الذي ينبعثون فيه على الاجتماع والاحتشاد ، إذ كان من عادتهم إظهار النيران معهم إما بالشمع أو السرج أو المشاعل ونحوها .

فأما إيقاد النار في المنازل والكنائس، ولم يظهروها، فيقول ابن القيم رحمه الله: لا ينبغي أن يتعرض لهم فيها، ذلك أن الله سمى أعيادهم زوراً، والزور لا يجوز إظهاره (عن الشروط العمرية) وما أكثر اليوم ما يرى من اعتمام بالشموع والاضاءات في

أعياد رأس السنة والميلاد ، الذي هو من أعيادهم في كثير من دياد المسلمين .

= وفي أيام الأندلس الأخيرة ، عند ما أستط فرديناند وزوجته أيزابلا دولة العرب وأخرج آخر ملوكهم محمد بن الأحمر إلى ديار المفرب ، اجتهدا في طمس معالم الإسلام ، حيث استعملت أساليب وأكد على القساوسة باشعار الملأ عما يجب عمله ضد المسلمين ، فصدرت قشريعات باسم الدين لمحاربة المسلمين (الموركسيين) كما جاء في كتاب نهاية العرب في الأندلس تأليف محمد عبد الله عنان ، موثقة بالنقل عن مؤرخيهم ، وامتد الأمر إلى محاكم التغتيش ، ثم طرد من رأوه مصراً على الإسلام خنية إلى شمال أفريقيا .

= ومنذ سنوات قليلة كتبت صحفية أمريكية تهاجم الكنيسة ورجالها ، وأنهم أساؤا إلى المرأة ولم يعطوها حقوقاً في التشريع الديني ، حيث لا يوجد لها ذكر في الأناجيل ، بينما المرأة في الإسلام قد اهتم بها القرآن وحظيت بنسيب الأسد في السنة . فنا كان من القساوسة إلا أن اجتمعوا ، وأصدروا أمراً بإعداد طبعة جديدة لأحد الأناجيل ، ليكون فيه خطاب للمرأة في التشريع أمرة بالرجل .

فهذا فارق كبير بين أسالة آلآسلام وعالمية تشريعاته الثابئة الراسخة ، وبين شعب كل ديانة لم تنبع من أسل راسخ ، وصدق الله : ﴿ ولو اتبع الحق أمواءهم لفسدت السباوات والأرض ﴾ (سورة المؤمنون ، الآية : ٢٦) ، ودور المسلم الحرص على الحق الذي متحه الله إياه ، وعدم التقليد لأيّ نحلة تخالف أمر الله ، فقد نهانا رسول الله ﷺ عن مخالفة أهل الكتاب في كل أمر حتى لا نركن إليهم فتزل قدم بعد ثبوتها .

يقظة المنصور:

قال عنبة الأزدي: دخلت مع الجند على المنصور، فارتابني، فلما خرج الجند أدناني وقال لي: من أنت ؟ فقلت: رجل من الأزد،وأنا من جند أمير المؤمنين قدمت الآن مع عمرو بن حفس، فقال: إني لأرى لك ميبة، وفيك نجابة، وإني أريدك لأمر، وأنا به معني، فإن كفيتنيه دفعتك، فقلت: إني لأرجو أن أصدق ظن أمير المؤمنين فيّ، فقال: أخف نفسك، واحضر في يوم كذا.

ننبت عنه إلى ذلك اليوم وحضرت ، فلم يترك عنده أحداً ، ثم قال لي : اعلم أن بني عنا هؤلاء قد أبوا إلا كيد ملكنا واغتياله ولهم شيعة بخراسان بترية كذا ، يكاتبونهم ويرسلون إليهم بصدقات أموالهم ، وألطاف بلادهم ، فخذ معك عيناً من عندي ، وألطافاً وكتباً ، وأذهب حتى فأتي عبد الله بن الحسن ، فأقدم عليه متخشماً ، واذكر له أن الكتب على السنه أهل تلك القرية ، والألطاف من عندهم إليه ، فإذا رآك فإنه سيردك ، ويقول : لا أعرف هؤلاء القوم ، فاصبر عليه وعاوده ، واكشف باطن أمره .

فأخذت كتبه والعين والألطاف ، وتوجهت إلى جهة الحجاز ، حتى قدمت على عبد الله بن الحسن ، فلقنته بالكتب ، فأنكرها ونهرني ، وقال : ما أعرف مؤلاه التوم ، فلم أنسرف ، وعاودته التول ، وذكرت له اسم القرية ، وأسباء أولئك التوم ، وأن معي

ألطاماً وعيناً .

فانس بي ، وأخذ الكتب ، وما كان معي ، فتركته ذلك اليوم ، ثم سألته الجواب ، فقال : أما كتاب فلا اكتب إلى أحد ، ولكن أنت كتابي إليهم ، فأقرأهم السلام ، وأخبرهم أن إبني : محمداً وإبراهيم خارجان لهذا الأمر ، وقت كذا وكذا .

فخرجت من عنده ، وسرت حتى قدمت على المنصور ، فأخبرته بذلك ، فقال لي : إني أريد الحج ، فإذا صرت بعكان كذا وكذا ، وتلقّاني بنو الحسن ، وفيهم عبد الله ، فإني أعظمه وأكرمه ، وأرنعه وأحضر الطعام ، فإذا فرغ من أكله ، ونظرت إليه ، فأمثل بين يديّ ، وقف قدّامه ، فإنه سيصرف وجهه عنك ، فدر حتى تقف من ورائه ، واغمز ظهره بإبهامك حتى يملأ عينيه منك ، ثم انصرف عنه ، وإياك أن يراك وهو يأكل .

ثم خرج المنصور يريد الحج ، حتى إذا قارب البلاد ، تلقّاه بنو الحسن ، فأجلس عبد الله إلى جانبه ، فحادثه ثم طلب الطمام للغداء ، فأكلوا منه ، فلما فرغوا أمر برفعه فرفغ ، ثم أقبل على عبد الله بن الحسن ، وقال : يا أبا محمد ، قد علمت أن مما أعطيتني من المهود والمواثيق أنك لا تريدني بسوء ، ولا تكيد لي سلطاناً

قال . فأنا على ذلك يا أمير المؤمنين .

ثم لحظني المنصور بعينه ، فقت حتى وقلت بين يدي عبد الله ابن الحسن ، فأعرض عني ، فدرت من خلفه ، وغمزت طهره بإبهامي ، فرفع رأسه ، وملاً عينيه مني ، ثم وثب حتى جثا بين يدي المنصور ، وقال : أقلني يا أمير المؤمنين ، أقالك الله ، فقال المنصور : لا أقالني الله إن لم أقتلك ، وأمر بحبسه ، وجعل يتطلب ولديه : محبداً وابراهيم ، ويستعلم أخبارهما (المستطرف :

للناقشة العلية:

بهث ني التقليد والتلفيق

(الملقة الناتية)

بِقِلَم : مُضَيِّلُةَ الأَستَادُ عَالَدُ سَيِّفَ اللهُ رَحَمَانَيَ تعريب : محمد رحمة الله الندوي المظفرنوري

ويستدل على ثبوت التقليد بتلك الأحاديث والآيات القرآنية التي أمر فيها بمراجعة العلماء وأولى الأمر من الأمة ، وكذلك يحتج على إثباته بالإجماع ، وذلك لأن التعامل كان جارياً بالاستفادة من العلماء والعمل بفتيا المفتين في القرون المشهود لها بالخير ، ولا ينكر عليهم في ذلك (١) .

لكني كما اعتقد أن ماك دليلا واضحاً مهماً لثبوت التقليد غير الدلائل التي تقدمت ومر « اضطرار العامة إليه » والحاجة ماسة إليه لكي لا يلزم الترام تكليف ما لا يطاق ولسد باب اتباع الهوى ، ومن الناس من انكروا التقليد و جعلوا أهله ممن قال الله تعالى فيهم : ﴿ اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أرباباً من دون الله ﴾ والذين جحدوا بالتقليد وردوا عليه رداً قاسياً « العالمية ابن حزم » و « الإمام ابن التيم » وأنا أعتقد انهم لا ينكرون نفس التقليد ، لأن الإمام ابن القيم لو أنكر التقليد في جانب فإنه في جانب آخسر سلم « الاتباع » (٢) والاتباع لا يعني إلا التقليد ، بل انهم انكروا التقليد الشخصي أو التقليد الجامد الذي ترد فيه النصوس الواضحة السريحة من أجل أقوال النقهاء .

أما دلائل جاحدي التقليد فحسبنا للرد عليهم أنه لو منع مفتاح التحليل والتحريم في أيدي النقهاء ويحلوا محل الشارع فلا نقاش في أنه يرادف منحهم درجة ﴿ أرباباً من دون الله ﴾ لكن الواقع لا يصدق ذلك كلياً ، لأننا ننزل المجتهدين منزلة الشراح والمفسرين ،

⁽١) أنظر للتنصيل الإحكام الآمدي: ٢٥/٤-٢٣٤ .

⁽٢) أنظر أعلام الموقمين للإمام ابن القيم رحمه الله .

ونعتب على ما شرحوا من الكتاب والسنة ، ثم القول بأنهم يرادفون « الشارع » قول يبتئي على التعسف المحض ويبعد عن الواقعية .

التقليد الشفصى:

وما أسلفنا حتى الآن كانت صلته بالتقليد المطلق الذي لا يلتزم فيه المقلد بتقليد فقيه واحد أو ببذهب فقهي خاص ، بل هو يقلد أشخاصاً عديدين ومذاهب مختلفة في مختلف الأحكام ، ونوع آخر من التقليد نعبر عنه بالتقليد الشخصي ، ويعني الالتزام بإمام واحد أو مذهب واحد ويقبل اجتهاداته وشرحه وبيانه ولا يحيد عنه قيد شعرة .

وقد نقل الإمام ابن الهمام عن الزركشي أن التقليد الشخصي ليس براجب لدى الجمهور ، « ثم جمهور العلماء على أنه لا يلزم على المقلد التمذهب بمذهب والأخذ برخصه وعزائمه (١) » يقول الإمام الآمدي : « ان التزامه بمذهب معين غير ملزم له » (٢) .

ومذا ما رجحه ابن برمان والإمام النووي وغيرهما ، يتول الشوكاني : اختلف المجوزون للتقليد ، مل يجب على العامي التزام مذهب معين في كل واقعة فقال جماعة منهم : يلزمه ، وقال آخرون : لا يلزمه ورجحه ابن برمان والنووي (٣) .

ولذلك نرى النتهاء أنهم يختارون للتقليد الشخصي تعبير الجواز دون الوجوب على وجه العبوم .

يقول العلامة ابن نجيم : « يجوز تقليد من شاء من المجتهدين ، وان دونت المذاهب ، كاليوم ، وله الانتقال من مذهبه (٤) » .

لكن الواقع أن التقليد الشخصي كذلك أمر لا مناص منه في عصرنا هذا ، و قسد احتج بعض العلماء على وجوبه بطراز عقلي

⁽١) تيسير التحرير: المجلد الرابع ، ص/٧٤٧ ،

⁽٢) الإحكام الأمدي: ٢٤٣/٤.

⁽٣) إرشاد النعول للشوكاني ، ص/٣٥٣ ، طبع المكتبة الأثرية شيخونوره باكستان

⁽٤) البحر الرائق: ٢١٨/١.

وحاولوا أن يثبتوه في عصر الصحابة والتابعين ، لكن كل ذلك فيه ضمف ونظر بلُّ تكلف محض ، لأن تقليدهم كان لا يعني سوى أنهم كانوا يعتبدون على فهم واحد أكثر من غيره فحسب ، ولم يكن مثل هذا التقليد الذي هو يروج اليوم ، والذي يلتزم فيه اتباع إمام معين في جميع قضايا الحياة وأحكامها الشرعية .

فقد تبين أن إثبات التقليد الشخصي من الكتاب أو السنة أو وجوده في القرون المشهود لها بالخير أمر صعب لا يأتي في الإمكان ، لأن التقليد الموجود في العصر الرامن لم يكن يتروج حتى الترن الرابع الهجري .

يتول الإمام ولي الله الدملوي: « اعلم أن الناس كانوا قبل المائة الرابعة غير مجمعين على التقليد الخاص لمذمب واحد بعينه » (١) .

وكذلك دعوى الاجماع على التقليد الشخصي دعوى بغير دليل ، لأن الأثبة المجتهدين بأنفسهم لم يأمروا به قط بل إنهم نهوا عنه ، وقد وجد عدد كبير من العلماء في عصورهم أنكروه ، فلو لم نقل بوجوبه في العصر الحاضر الذي يمتاز بالتباعد عن التماليم الإسلامية وفقدان والورع والتقوى من الله عز شأنه وتفاقم الأهواء والشهوات النفسانية والطمع والأسقام الخلقية الأخرى وميل مدعى العلم إلى أسحاب الحكم والسلطة – سوف يقع الدين فريسة للغتن وتتطرق إليه دوافع اتباع الهوى والاستسلام الكامل أمامه .

وفيما يأتي نضرب بمض الأمثلة: لو شرب أحد الخمر التي لم تصنع بالمنب قدر ما لم تسكره فهي حلال لدى الفتهاء الحنفية، وينسب إلى المالكية أنهم يجوزون الاستمتاع بالزوجة بطريق غير فطري (في غير موضعه) وكذلك « المتمة »، وجوز بمض علماء الحجاز سماع آلات اللهو ، وأباح بمض منهم الزيادة والنقصان في مبادلة الثمنين – الذهب والفضة – إذا كانت يداً بيد ، وقال بمض منهم بالجمع بين الصلاتين دون أي عند ، وكذلك جوز بمض علماء المراق

⁽١) حجة الله البالغة: المجلد الأول ، ص/٣٦٨ .

الأكل والشرب بعد طلوع الفجر الصادق حتى طلوع الشبس، واللعب بالشطرنج مباح لدى الإمام الشافعي، ويرى بعض العلماء أن النظر إلى المخطوبة جائز وهي عارية عن الثوب والستر، ويرى أسحاب الظواهر أن المبادلة الربوية جائزة في كل شئ غير الأشياء الستة التي ذكرها الحديث الشريف.

مذا ومثله كثير من التفردات المنتولة عن الفتهاء . فلو لم نقل بلزوم التقليد الشخصي ونوسع المجال للاستفادة من جبيع المنامل والمذاهب الفقهية فالذين طاشت عقولهم وقويت شهواتهم واقتمد غاربهم الهوى سوف يتجاوزون حدود الشريعة الفراء ، ويفسحون مجالهم في الإسلام من وراء حجاب « الاجتهاد » فلابد من إلزام تقليد شخصي على الجماهير في هذا المصر ،

معر التقليد الشفعي في الألجة الأربعة: ومن مقادير الله تمالى أن معظم الفتهاء الذين تعرفنا عليهم وسبعت آذاننا أسباءهم من السلف السالحين لا يوجد مذهبهم الفتهي في شكل مدون مرتب ، بل انتشرت آراؤهم في مختلف الكتب الفتهية وأبواب الفته ، وكلها في قلة قليلة لا تسع الإرشاد إلى اتجاه سليم إسلامي في جميع شعب الحياة ومجالاتها ، بل يتضيق نطاقها ، وهي محدودة .

ومؤلآءم الأثبة الأربعة - أبو حنينة (۸۰-۱۵۰هـ) الشائعي (۱۵۰-۲۰۱هـ) ومالك ۹۳-۱۹۷هـ) أحبد بن حنبل (۱۹۲-۲٤۱هـ) الذين دونت مذامبهم ووصلت إلينا بكل جبع وترتيب .

فإن التقليد تنحسر دائرتها في مذاهب مؤلاّء الأئمة الأربعة دون غيرهم ، ولا محيص عن أن يلزم تقليد أحد منهم رحمهم الله تعالى .

يتول الملامة أبن الهمام: « وبنى على هذا الذي ذكر من إجماع المستقين وما ذكر بعض المتأخرين وهو ابن السلاح منع تقليد غير الأثبة الأربعة ... لانصباط مذاهبهم وتقييد مسائلهم ، ولم يدر مثله في غيرهم الآن » (1) .

⁽۱) تيسير التحرير : ۲۵۱/٤ ،

ولا يمزين عن بال أحد أنه ليسمذا رأي ابن الهمام فحسب، بل
هو رأي المنعتق الجليل المحدث الجليل المالم الكبير متنور النكر
الإمام ولي الله الدملوي، يتول: « منها أن هذه المذاهب الأربعة
المدونة المحررة قد اجتمت الأمة أو من يمتد منها على جواز
تقليدها إلى يومنا هذا، وفي ذلك من المسالح ما لا يخني، لا سيما
في هذه الأيام التي قصرت فيها الهم جداً واشربت النفوس الهوى
وأعجب كل ذي رأي برأيه » (1).

ومعلوم لدى كل عالم خبير أن الدكتور محمد إقبال في قائمة الذين تجرعوا كووساً من مراكز العلم الغربية في الماضي القريب وهم يلمون بالعلوم الإسلامية إلماماً غايراً عميقاً كذلك ، والذين يدعون أنفسهم بـ معثلى الفكر الحديث والطراز الجديد هم كذلك يعتبرون الدكتور محمد إقبال متنور الفكر وصاحب النظر والذهن الثاقب وهو يقول : إن الاقتناع باجتهاد الأسلاف خير من فتح باب الاجتهاد في هذا الزمن الذي أصيب بالانهيارات العلمية والذهنية والخلقية ، وفي بعض أبياته هو يعتبر « التقليد » رمزاً لوحدة الأمة وتضامنها ، وينكر أشد الانكار على منع الجماهير حق شرح القرآن وبيان الشريعة ، ويحذر من عواقبه الوخيمة .

فكما أن النظر إلى الجمود في التقليد وأدنى انحراف من المذهب النقهي يعتبر انحيازاً عن الكتاب والسنة وعسياناً لله ورسوله ، ويضاد روح الشريعة الإسلامية وطبيعتها ، كذلك لا يمكن أي منصف عادف بأحوال العصر وظروفه أن ينكر الحاجة إلى التقليد الشخصي وكونه ضرورة للجماهير .

التقليد الجزئي وقضية التجزئ في الاجتماد :

والتضية التي تأتي في قائمة قضآيا التقليد مي : مل يجوز لرجل أن يجتهد بنفسه في طائفة من المسائل واستخراج أحكامها باستخبار النصوص و المبادئ الأصولية الفقهية و الاجتهادية و يقلد

⁽١) حجة الله البالمة: ٢٧٦/١.

مجتهداً ويتبعه في مسائل أخرى ، مثلاً إنه يجتهد بننسه في الأحوال الشخصية وباب العبادات والمعاملات والأتنية وغيرها ويعتمد على رأي فتيه في مسائل شتى غير تلك المسائل ، وهذا مو ما عبر عنه النقهاء « بالتجزئ في الاجتهاد » وهذا أمر مسلم لدى معظم العلماء والمحتتين الذين يعتد بهم ، وهم يتولون بالاجتهاد في بعض شعب الحياة و التقليد في أخرى ، وهذا ما اختاره أصحاب الظواهر والمالكية وبعض من الحنابلة .

يتول الأستاذ أبو زهرة : ولقد قال بمض المالكية وبمض الحنابلة ، كما قال الظاهرية : أن الاجتهاد يتجزأ (١) ، وبه يقول الإمام الغزالي والرافعي وابن دقيق العيد .

يتول الشوكاني: قال ابن دقيق العيد: ومو المختار، لأنها قد تمكن العناية بباب من الأبواب النقهية حتى تحصل المرنة بمآخذ أحكامه (٢).

وبه قال الآمدي (٣) : وقال العلامة ابن الهمام : « ... على القول بالتجزئ ، وهو الحق » (٤) .

والواقع أن رأي الإمام ابن الهمام هو متقارب إلى السواب ويبتني على السحة ، وذلك لأن معظم الأسوليين قد أمروا المقلدين في الأحكام الأسولية والعقدية ، ومعلوم أنه نوع من « التجزيّ » في الاجتهاد ، ولأن العلماء الذين كانوا حائزين على منصب الاجتهاد باتفاق من الأمة لم يكونوا اجتهدوا في بعض المسائل ، وحينما سئلوا عنها أظهروا عدم إدراكهم .

يتول الإمام محمد أبو زهرة: « و هذا مالك رشي الله عنه قد

⁽١) أسول النقه للإمام أبي زمرة : ص/٣١٨ ، طبع دار الفكر العربي ، القاعرة ،

⁽٢) كتاب إرشاد النحول: س/٢٥٥.

⁽٣) الإحكام الأمدى: ١٧١/٤.

⁽٤) تيمير التحرير : ٢٤٦/٤ .

استجاب في ست وثلاثين مسألة أو تزيد بقوله - لا أدري - وما قال إلا لفقده العلم بالدليل ، وما زال بذلك وصف الإمامة عنه ، بل إنه الإمام المجتهد ، إمام دار الهجرة حمّاً وصدمًا (١) » .

قال الزركشي: « وكلامهم يقتضي تخصيص الخلاف بما إذا عرف باباً دون باب، أما مسألة دون مسألة فلا يتجزأ قطماً (٢) ».

فالذين يقولون بالتجرئ في الاجتهاد إنما يقررون ذلك صواباً فيما إذا كان مناك شخص يعتمد على الاجتهاد بالتجرئ ويكون مقلداً في الأحكام الأخرى.

يتولَ الإمام أمير بادشاه: «غير المجتهد المطلق يلزمه التقليد، وإن كان مجتهداً في بمن مسائل الفقه، على التول بالتجرئ للاجتهاد، ويلزمه التقليد مطلقاً فيما يقدر عليه وما لا يقدر عليه من الأحكام بناءاً على نفي القول بالتجزئ (٣).

وفي اعتقادي أن الذين يقولون بالتجزئ في الاجتهاد قولهم مقارن للقياس ويستسيفه العقل السليم ، وذلك لوجوه :

القائلون بالتقليد في القضايا المملية الفرعية أيضاً يلزمون الاجتهاد في باب المعتقدات ، ويتبين من ذلك أن مؤلاء قائلون بالتجرئ في الاجتهاد كذلك .

٢- ما يحكى عن الإمام مالك أنه أجاب على شتى الأسئلة بتوليه :
 « لا أدرى » .

وهذا أتوي دليل لأولئك الذين لا يشترطون للمجتهد أن يكون قد اجتهد في سائر الأحكام وقضايا الحياة ، سيما إذا سلم هذا الأسر في هذا العصر ، ذاك أن البراعة الكاملة في سائر العلوم التي يتطلبها الاجتهاد لرجل مجتهد أمر صعب ، وعن طريق هذا التجزئ يمكنه أن يبرع في قسم خاص من العلوم الإسلامية ويتخصص فيها حتى يتمكن من الاجتهاد فيه .

⁽١) أسول النته لأبي زمرة: س/٣١٩.

⁽٢) إرشاد الفحول: ٢٣٣ . (٢) تيسير التحرير: ٢٤٦/٤ .

دراسات وأبيعاث :

كتب الضعفاء

الأستاذ سلبان المسيني الندري أستاذ بكلية الشريمة – بجامعة ندرة البابار

تمعيد إلى كتب الضعفاء :ر

لقد أفردت مؤلفات كثيرة ضافية في الضعفاء والمجروحين، ولم يرل التأليف فيها من القرن الثالث إلى القرون المتأخرة، وكانت عناية المحدثين بهذا الموضوع أكثر بكثير من عنايتهم بموضوع الثقات.

وقد كانت الكتب التي ألنت في هذا الموضوع في الفترات الأولى من تاريخ هذا العلم تسوق أحاديث الراوي وتعتني بأمر اللقاء والأخذ وكينيتهما ، حتى يكون بيان ضعف الراوي مصحوباً بأسبابه وأدلته .

وكان الإمام البخاري من أواثل من ألف في موضوع الضعفاء بتنصيل وأسهاب ، ثم اختصره في كتابه الصغير للضعفاء ، واقتصر النسائي على كتاب صغير في الموضوع .

وقام ابن عدى لأول مرة بدراسة موسعة في الرجال الضعفاء والرجال الذين تكلم فيهم ولو أدنى كلام ، حتى يكون سجلا جامعاً يجمع كل من جرح في هذا العلم ، وكان عملا استقصائياً استغرق مجلدات كبيرة ، إلا أن كثيراً من الثقات دخلوا في المجروحين ، لأنه لا يسلم من الجرح أحد ، وما بتي امام إلا وقد تكلم فيه متكلم .

واستبر العمل على التأليف في الضعفاء بين مجلدات مطولة ومختصرة ، ولكن أصبع عبل ابن عدى فينا تلاه من الزمن رائداً ومرجعاً ، كبا أن كتاب ابن حبان في المجروحين كان يحمل أهبية كبيرة ، وكان كتاب (الضعفاء) للعقيلي أيضاً من المراجع المهنة.التي يرجع إليها المحدثون مع الانتقاد الشديد الذي تفاوله به الذهبي .

و قسسد كان الذهبي مسب علوم الرجال ، فألف عدة كتب في الصمغاء ، كما ألف كتباً عديدة في الجمع بين الثقات والضمغاء ، واستوفى الموضوع إلى حد كبير .

ثم قام المحقق الناقد الحافظ ابن حجر فاستدرك على الذهبي رجالاً كثيرين ، وقسر عبله على الضفاء الذين لم يذكروا في (تهذيب الكمال) ، وإذا كان عمل الذهبي ميزاناً عادلاً ، فإن عمل ابن حجر لسان هذا الميزان العادل .

واكتمل بهذه الكتب المتأخرة موضوع الضمناء ، ولم يبق من الضمناء الذين كانوا يروون الأحاديث أحد إلا وقد سجل اسمه ، وكشفت حاله ، وحررت مرتبة في العلم والدين ، وفي قبول كلامه أو رده إلا قليلاً نادراً .

﴿ إِنَّا نَحَنُ نُزَّلْنَا الذُّكُرِ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ .

وفيما يلي أقدم الكتب المؤلفة في الضعفاء حسب الترتيب على سنى وفيات المؤلفين .

أول من يعرف من المؤلفين في الضعفاء:

- الضعفاء) (١) .
 - ٧- على بن المديني (ت ٢٣٤مـ) له (الضمناء).
- ٣- محمد بن عبد الله البرقي المصري الحافظ (ت ٢٤٩هـ)
 له كتاب (الضمفاء) (٢).
- ٤- عبرو بن علي الفلاس الصيرفي (ت ٢٤٩هـ) له كتاب (الشعفاء)
 وسماه ابن خير (تضعيف الرجال) وقال: انه في جزء صغير (٣)

⁽۱) منه يضع ورقات مخطوطة في مكتبة أحبد الثالث ٢٦٤-١ ، وانفرة صائب (سركين تاريخ التراث العربي ٢٩٢/١) .

⁽٢) الرسالة المنتظرفة: ١٤٤ . (٣) فيرسة ابن خير: ٢١٧ .

وذكره السخاوي ني الإعلان (١) . .

٥- البخاري (ت ٢٥٦هـ) له (الضمفاء الكبير) (٢)

و (الضمفاء الصغير) (٣)

وهو برواية آدم بن موسى الخواري ، مرتب على حروف المعجم ولكنه لا يلتزم ذلك بدقة فقد ذكر (باذام) بعد ما ذكر (بشو وبزيع) أما تقديم بشر فإنه تكرر ، ولكن (بزيع) لم يتكرر فتقديمه على خلاف طريقته .

وطريقة البخاري أنه يقدم المكرر، ويخالف بذلك الترتيب على الحروف، والتراجم مختصرة جداً، يذكر الاسم واسم الأب والكنية والنسبة إلى القبيلة أو البلد ثم يذكر الحكم على المترجم بمبادة وجيرة كأن يقول:

(كثير الومم) (منكر الحديث) (ليس في دينه بذلك) (فيه نظر) وغير ذلك، أو يذكر موقف غيره من الراوي كتوله:

تركه ابن المبارك ، أو (كان أبو نعيم يتكلم فيه) .

وباب (الظاء) خلو من التراجم ، ليس فيه شيع ، وانتهى من الأسماء عند (ياسين بن مماذ) ثم ذكر ثلاث كنى ، والكتاب في حجم صغير .

٦- أبو إسحاق إبراميم بن يعتوب الجوزجاني (ت ٢٥٩هـ)

له كتاب (الضعفاء) (٤).

وقد بتي منه ٢٤ ورقة باسم (الشجرة في أحوال الرجال) وهي

⁽أ) ص ١٩٥.

 ⁽۲) معطوط في باتنه : ۱/۵۵۷ . رقم/۲۹۳۲-۲۹۳۷ (أنظر بروكلان : تاديخ الأدب العربي : ۱۷/۳) .

⁽٣) طبع في دائرة المعارف بحيدرآباد - ومعه كتاب المنفردات والوحدان للإمام مسلم ، وكتاب الضعفاء والمتروكين للنسائي ، وطبع في باكستان مع كتاب التاريخ الصغير له ، والضعفاء والمتروكين للنسائي بتعليقات شمس الحق العظيم آبادي ومحى الدين الآله آبادي .

⁽٤) مغطوط في دار الكتب الظاهرية حديث ٢٤٩ . ويقع في ٢٤ ورقة .

>>>> البعث الإسلامي>>>>>> العدد ١- الجلد ٢٧- جمادي الأولى ١١١١ م

تبعل النسف الثاني من الكتاب ، ورقم الصفحة الأولى منه (٢٧) فالمتدار المفتود من الكتاب ٢٦ ورقة .

ويتناول الكتاب اسماء الرواة وعبارات في جرحهم فقط، ويتشدد فسي جرحه على الكوفيين من أسحساب علي رضي الله عنه، لأجل المذهب، لذلك قال ابن حجر: لا عبرة بحطه على الكوفيين (١).

٧- أبو زرعة الرازي (ت ٢٦٤مـ)

له كتاب (الضعفاء والمتروكين) (٢) ويقتصر الكتاب على أسباء الرواة وبيان جرحهم، وقد رواه سعيد بن عمرو البرذعي عنه.

ومناك مخطوط آخر باسم (الضعفاء والمتروكون من أسحاب الحديث) (٣) لأبي عثمان سعيد بن عمرو البرذعي (ت ٢٩٢هـ) والكتاب يجمع أقوال أبي زرعة وأبي حاتم الرازيين في اجابة أسئلة سألها البرذعي فجمعها وألف بينها في هذا الكتاب ويظهر أنه نفس الكتاب السابق (٤).

وذكر له كتاب ني (تهذيب التهذيب) باسم (أسامي الضعفاء) وقد يكون مو الكتاب الذي تقدم ذكره.

٨- أبو حاتم الرازى (ت ٢٧٧هـ)

له (الإجابات عن أسئلة أبي عثمان سعيد بن عمرو بن عمار حول الضعفاء والكذابين) (٥)

جمعها ابن أبي حاتم ، وهي تمثل جزءاً من الكتاب لأبي زرعة الذي جمعه سميد بن عمرو السائل نفسه .

⁽١) تاريخ السنة المشرفة: ٩٣.

⁽٢) مغطوط في كوبريلي تاريخ ٧١٩ ويتع في ٧٦ صفحة .

 ⁽٣) مغطوط في كوبريلي ٤٠ رف ، ٧٤٥ ، وعدد أوراقه ٤٠ ورقة ١٧+٢٦ سم ،
 (أنظر نواد السيد : فيرست المخطوطأت المسورة التاريخ ١٩٥/٣-٩٦ .

⁽¹⁾ أنظر تاريخ السنة: ٩٣.

⁽٥) أنظر تاريخ التراث المربي : ٣٩١/١ .

٩- أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ)
 له (كتاب الضمناء والمتروكين) (١)

وهو برواية أبي محمد الحسن بن رشيق ، بدأ بإبراهيم بن إساعيل بن مجمع ، وختمه بيمان بن المغيرة ، ثم ذكر بابا صغيرا جداً للكنى .

ورتبه على حروف المعجم معتبراً الحرف الأول من الاسم فقط .
ويكتني في التراجم بذكر اسم الراوي واسم أبيه وجده أحياناً ،
وقد يذكر النسبة ، ثم يذكر عبارات الجرح ولا ينقل الجرح عن
الأثمة الآخرين ، وذكر بعض الأحيان بعد جرح الرجل أن فلانا
يروي عنه ، كما قال في يحيى بن العلاء : (متروك يروي عنه عبد
الرزاق) كأنه يشير بذلك إلى أن (متروك) ليس كلمة اجماع في حق
هذا الراوي .

والكتاب مختصراً جداً ، أوجر من النعفاء الصغير للبخاري . ١٠- أبو يحيى زكريا بن يحيى الساجي البصري (ت ٣٠٧هـ)

له كتاب (الضعناء) (٢)

وسماه ابن خير: (كتاب الضعفاء والمنسوبين إلى البدعة من المحدثين والعلل) فلمل هذه النسخة التي قرأها كان فيها كتاب (علل الحديث) للساجي أيضاً، فإن المؤلفين في الرجال ذكروا له مصنفاً باسم (علل الحديث) (٣).

⁽۱) طبع في حيدرآباد مع كتاب الضعاء الصغير للبخاري والمنفردات والوحدان لمسلم ، وطبع في باكستان مع كتابي البخاري (التاريخ الصغير) و (الضعاء الصغير) بتعليقات شبس الحق العظيم آبادي ومحي الدين الاله آبادي وفي آخره رسالة للنسائي ذكر فيها من لم يروعنهم إلا واحد وذكر كبار الكذابين ثم أشار إلى الطبقات بإيجاز وختمها بطبقة عبدة بن سليمان (ت ۱۸۸هم) .

 ⁽۲) ابن خير : فيرمة ۲۱۰ ، والسخاري : الإعلان ۵۸۷ و اقتبس منه ابن حجر :
 تهذيب التهذيب : ۱۹۱/۱ .

⁽٢) أنظر موارد الخطيب: ٣٢٥ ،

>>>>كليعث الإسلام،>>>>>>كالعددا-الجلد٢٧- جعادي الأولى١١١١٦

- ۱۱- أبو محمد عبد الله بن علي بن الجارود (ت ۳۰۷هـ)
 له (الضمناء) (۱)
 - ۱۲ محمد بن أحمد بن حماد الدولابي (ت ۲۱۰هـ)
 له كتاب (الضمناء) (۲)
 - ۱۳ أبو جمد محمد بن عمرو المتيلي (ت ۳۲۲مـ)
 له كتاب (الضمناء) (۳)

وقد وصل إلينا هذا الكتاب، وهو يترجم فيه للضهاء سواء كان الضعف في عدالتهم أو ضبطهم، فقد ذكر من نسب إلى الكذب ووضع الحديث، ومن غلب على حديثه الوهم، ومن يتهم في بعض حديثه، ومن هو مجهول روى ما لا يتابع عليه، وصاحب بدعة يغلو فيها ويدعو إليها وان كانت حاله في الحديث مستقيمة، كما ذكر بابا في تليين أحوال من نقل عنه الحديث ممن لم ينقل على صحة، والكتاب مرتب على حروف المعجم لكنه لا يراعي ذلك بدقة (٤).

١٤- أبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عبدى الجرجاني الأستراباذي (٥) (ت ٣٢٣مـ) له كتاب (الضعفاء) (٦)
 وهو في عشرة أجزاء (٧) .

⁽١) تهذيب التهذيب: ١/٥٠٠. (٢) الرسالة المتطرفة: ١٤٤.

⁽٣-٤) منه نسخة خطية في دار الكتب الظامرية . حديث ٢٦٢ ومر ١٢ جزءاً في دوه عند النسخة عليها إثبات ملكيات وسباعات في الصفحة الأولى والأخيرة . وذكر بروكلان وجود نسخة أخرى في برلين ١٩١٦ (تاريخ الأدب المربي ٢٣٢/٣) وأضاف سركين أن منه نسخة في تشسريتي ٨٣ و ٢١ يقع في ١٠٨ و ورقات (موارد الخطيب: ٣٢١) .

⁽١-٦) الرسالة المستطرفة: ١٤٤، وتذكرة الحفاظ: ١٦/٢٨-١١٨٠.

- ١٥- أبو العرب محمد بن أحمد التميمي القيرواني (ت ٣٣٣هـ)
 له كتاب (العمناء) (١).
 - ۱۹- أبو علي سعيد بن عثمان بن السكن (ت ۳۵۳هـ) له كتاب (الضمناء) (۲).
 - ۱۷ محمد بن أحمد بن حبان البُستي (ت ٢٥٤مـ)
 له (معرفة المجروحين من المحدثين) (٢).

وقد كتب ابن حبان مقدمة طويلة نفيسة في بداية كتابه استفرقت ثلاثين ورقة تناول فيها أهبية معرفة الضعفاء وجواز الجرح، وبين ضرورة التدقيق في أخذ الأحاديث، واجتهاد السحابة في حفظ السنن وسؤالهم عن الرجال وذكر بعد ذلك من سلك مسلك السحابة من التابعين والاتباع ومن تلاهم من أثبة المحدثين، وذكر دور ومكانة كل من الزهري ومالك وشعبة بن الحجاج وسفيان الثوري ويحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعلي بن المديني والبخاري وطبقته، ثم ذكر أنواع المجروحين من الضعفاء فجعلهم عشرين نوعاً وهم الزنادقة، المالحون الوضاعون الكذابون، الوضاعون استرضاء الملوك والأكابر والاغراض الخاصة، أمل النفلة، المختلطون، من الملوك والأكابر والاغراض الخاصة، أمل النفلة، المختلطون، من يعدث بحديث ليس من حديثه، من كان يكذب ولا يعلم أنه يكذب، ويسوى الأسانيد، من رأي شيخاً وسمعه لكنه حدث بعد موته بحديث لم يحفظه عنه من غير تدليس، من ذهبت كتبه ولم يكن تام بحديث لم يحفظه عنه من غير تدليس، من ذهبت كتبه ولم يكن تام

⁽۱) تهذيب التهذيب. (۲) الإعلان: السخاوي ۱۰۹.

 ⁽٣) طبع هذا الكتاب لأول مرة في دائرة المارف – حيدرآباد – الهند سنة ١٣٩٠هـ في مجلدين عن النسخة القديمة من خزانة كتب أيا صوفيا – استانبول واعتني بتصحيحه ونشره والتمليق عليه حافظ عزيز بيك القادري .

ويشتبل المجلدان على ٦٩٩ صفحة . والكتاب برواية الإمام الدارقطني .

الحنظ ، من كثر خطأه ، من امتحن بوراق أو ابن سوء يضع عليه الحديث ، من لم يرجع عما ادخل عليه من الحديث مع علمه بذلك . من أخطأ ثم علم فلم يرجع عن خطأه ، المملن بالنسق والسنه ، المدلسون ، المبتدعة ، والنوع المشرون هم التصاصون .

ثم عقد موضوعاً تحت عنوان (ذكر اجناس من أحاديث الثقات لا يجوز الاحتجاج بها) وذكر ستة أجناس .

وقد بين ابن حبان طريقته في تصنيف كتابه بقوله: « وإنما نبلى أسامي من ضعف من المحدثين ، وتكلم فيه الأثمة المرضيون ، ونذكر ما يعرف من أنسابهم وأسمائهم ، ونذكر عند كل شيخ منهم من حديثه ما يستدل به على وهي في روايته تلك وأقصد في ذكر اسماءهم المعجم ، إذ مو أدعى للمتعلم إلى حفظه وأنشط للمبتدئ في وعيه وأسهل عند البغية لمن أراده .

ويقدم ابن حبان في الترجمة الأنساب، ويذكر بعض شيوخ صاحب الترجمة ومن دوى عنه من تلاميذه ونموذجاً من مروياته الضعيفة لبيان علة جرحه، وينقل أقوال أثمة الجرح والتعديل فيه بالأسانيد كما يبدى رأيه في معظم التراجم، ويذكر عداده في الأمصار، وربما ذكر عتيدة صاحب الترجمة.

من هذا العرض يتبين ان كتاب ابن حبان من الكتب الجليلة في هذا الموضوع ، لكنه يتشدد في الجرح حتى انه ربما جرح بعض الثقات (١) (٢) .

١٨- أبو أحمد عبد الله بن عدى الجرجاني (ت ٣٦٥مـ)
 له (الكامل في الضعفاء) (٣) : رتبه على حروف المجم .

⁽١) الذهبي: ميزان الاعتدال: ١/٢٧٤ (ط. البجاوي).

⁽٢) من داريخ السنة المشرقة : ١٤-٩٦ (بتصرف) .

 ⁽٣) مخطوط في تركيا طوبتبو (٣/ألف ٢٩٤٣) وهي نسخة كاملة بخط متروء ، وعدد أوراقه ٢٩٠٠ ورقة وتوجد نسخة ثانية منه في دارالكتب المسرية بالقامرة - ++++

ومو كتاب حافل كبير ما ألف مثله قبله ، ذكر فيه كل تكلم فيه بجرح ولو كان من الثقات المأمونين والأثمة المتبعين ، وهذا وان كان أخذ عليه ولكنه من حيث استيماب الجرح ، ومن جرح في تاريخ الرواة ، يملك فائدة لا يستهان بتيمتها .

« وذكر في ترجعة كل واحد حديثا فأكثر ، من غرائبه ومناكيره (١) ، إ وهو في مقدار ستين جزءاً في ١٢/مجلداً ، وهو أكمل كتب الجرح وعليه ا الاعتماد فيها ، وإلى ما يقول رجع المتقدمون والمتأخرون (٢) » .

« وحظى الكتاب بتقدير كبار المحدثين والنقاد حتى ان حمزة السهبي لما سأل الدار قطني أن يصنف كتاباً في الضعاء ، أجابه : أليس عندك كتاب ابن عدي ؟ فقال : بلى ، قال : فيه كفاية لا يزاد عليه » ، يبدو من هذا أن الدارقطني امتنع من تأليف كتاب في الضعفاء ، ولكن الواقع أن له كتاباً في هذا المرضوع ، فلعل ذلك لتغير رأيه فيما بعد ، وشعوره بالحاجة إلى التأليف فيه .

« وقال السخاوي: أكمل الكتب المسننة قبله وأجلها (٣) ».

ويبدأ الكتاب بمقدمة نفيسة طويلة تزيد عن خمسين ورقة من التطع الكبير تكلم فيها عن تحفظ الصحابة في رواية الحديث ومن استجاز لنفسه الكلام في السرجال من الصحابة و التابعين ومن بمدمم (٤).

« و يقتصر في التراجم على ذكر أسماء الرواة وأسماء آباءهم و نسبتهم إلى المصر أو التبيلة و يذكر بعض شيوخهم و تلاميذهم و نماذج من دواياتهم

⁺⁺⁺ أول ٢٩/٧ فاني ٢٤٣/١ ، ويوجد قسم منه في الظاهرية حديث ٣٦٤ ويبدأ بالجزء الثالث إلى الجزء العشرين ويقع في ٣٨٩ ورقة ، ويوجد جزء منتخب من (الكامل) في الظاهرية أيضاً في اربعين ورقة (فبرست مخطوطات الظاهرية التاريخ : يوسف المش : ٣٢٨-٣٤١) وطبع منه بعض الأجزاء ولا تزال الأجزاء الباقية قيد الطبع .

 $^{(\}overline{r}-1)$ جمع ابن طاهر أحاديثه ورتبها على حروف المجم (الرسالة المتطرفة : 110).

⁽۲-۲) موارد الخطيب: ۲۲۸ .

>>>> كالبعث الإسلامي >>>>>> كالعدد ١ - المجلد ٢٧ - جمادي الأولى ١٤١١ م

الشميغة وينقل أقوال أثمة الجرح والتمديل في بيان حالهم (١) ، ولا يذكر سنى الوفيات إلا قليلاً .

١٩- أبر الفتع محمد بن الحسين الأزدي الموصلي (ت ٢٧٤هـ)

له مصنف كبير في (الضمفاء) : وهو قوي النفس في الجرح (٢)

٢٠- أبو العسن على بن عبر الدارقطني (ت ٣٨٥مـ)

له (كتاب الضمناء والمتروكين) (٣)

وقد رتبهم على حروف المعجم ، وهو من رواية أبي محمد الحسن ابن على الجوهري عن الدارتطني .

٢١- أحمد بن على السليماني (ت ٤٠٤مـ)

له (الضمناء)

و لم يتذكر الذمبي اسم كتاب من كتبه وإنما قال: له التصانيف الكبار، وقال: « وقفت له على تأليف في أسماء الرجال وعلقت منه (٤) ».

٢٢- أبو عبد الله الحاكم النيسابوري (ت 200هـ)

له (الضمناء) (٥)

٢٣- حمزة بن يوسف السهمى الجرجاني (ت ٤٢٨هـ)

له (سؤالات السهبي الدارقطني في الجرح) (٦).

ومو في تضميف بمض المحدثين وأقوال أمل الرجال في جرحهم ، مرتب على الحروف (٧) ، و يعتبر مسذا الكتاب من الكتب التي تجمع بين الثقات و الضعفاء ، و ذكر يوسف المش أنه في الجرح فقط .

٢٤- أبو النشل بن طامر (ت ٥٠٧مـ)

له (تكملة الكامل) (٨).

مو ذيل على (الكامل) لابن عدي ، وكان ابن طامر جمع أحاديث الكامل ورتبها على حروف المعجم (٩) .

⁽١) موارد الخطيب : ٣٢٩ . (٢) الرسالة المتطرفة : ١٤٤ .

⁽٣) تعطوط في الطامرية مجموع ٧٤ (١١) أنظر فيرس مغطوطات الطامرية العاريخ يوسف العثن ٢٤٣-٣٤١ ، وفيرس مغطوطات الطامرية حديث : الألبائي ٧٧٤ ، وذكر بروكلبان وجود نصفة في أياً صوفيا ٢٤٠٥ (داريخ الأدب العربي : ٢٠١٧ ، ومو نسخة كاملة في آعرما مكتوب (آخر الكتاب) .

⁽٤) تذكرة المفاط "٢٠٣٦/ . `` (٥) الذمين ومنهيمه : س/١٩٧ . (٦) مخطوط في الطامرية مجموع ١١١ (ق ٢٠٠–٢١٥) فيرس المطوطات : الألياني ٣٠٦ .

 ⁽٧) والمطوط يتخلله أديمة أوراق عارجة عنه ، ومو يخط هياء الدين المقدسي (ت ١٤٧هـ) (أنظر فيرس الطامرية العاديخ : يوسف المش ٢٤٧) .

⁽٨) الإعلان: ص/١٠٩، (١) الرسالة السعطرية: ١٤٥.

كيف يحيي الله الموتى

الأدلة العلمية الهديثة على المعاد الجسدي عالم النبات يشهد بإحياء الموتى وكذلك علم الأجنة

[الحلقة الثانية]

بقلم : الأستاذ محمد شهاب الدين الندوي رئيس الأكاديمية الفرقانية ، بنكلور (الهند)

كيف يكون البعث (ظهور المياة الثانية) :

ما زلنا نشاهد في دنيا النبات أن الشجر دائماً يخرج من البذر ، والشجر بدوره يثمر ويأتي بهذه البذور بعد فنائها تحت التراب على مثال سابق ، وهي التي تستطيع أن تنبت أشجاراً جديدة من جنسها ، وهذا العمل مستمر على الدوام بدون أي نوع من التغيير و التبديل أبداً ، و لكن هل فكرت في حقيقة البذرة ، شئ صغير لا حياة فيها ولا حراك ، مرمي في ناحية ، تكمن فيه صورة من شجرة وارفة عظيمة ؟ ولكنك لا تستطيع أن تعمل تعرف هذه الصورة بتحليل هذه البذرة ، ولا تستطيع أن تقطع حتماً بأن هذه الأجزاء تنشأ عن هذه الأشياء ، ثم كيف يمكن اجتماع الفلايا المفتلفة لتشكيل عضو من الأعضاء على أسلوب أوتوماتيكي - بالظاهر - أمر يستوقف علماء الطبيعة أنفسهم أوتوماتيكي - بالظاهر - أمر يستوقف علماء الطبيعة أنفسهم غارقين في الحيرة والعجب ، حتى قال بعض الاخصائين في البيولوجيا (إف. إتش. إس. كرك) (F.H.S. CRICK) يعترف بقصور دنيا العلم في هذا الباب ، فيقول : ليست منطقة عجزنا الواسعة دنيا العلم في هذا الباب ، فيقول : ليست منطقة عجزنا الواسعة

هي ماذا يجري داخل الخلية "وإنما هي ماذا يجري نيما بين الخلية ، فعلنا ني هذا الباب جزئي محض لأن علنا ليست نيه كفاية لشرح مشاهداتنا المتراكمة .

But by far the Largest area of our ignorance is not that what happens inside a cell but what happens between the cells. Here our knowledge is fragmentary, since what we know is quite inadequate to explain what we see (1)

فالخلاصة أن هناك عالماً مستقلاً تضمره بذرة صفيرة بين حناياها، يكون في مراحله الأولية مجموعة من عدة خلايا فقط ، كل خلية تنمو وتنشأ ني رطوبة الأرض ودفئها ، فتنقسم إلى خليتين ، يعنى من واحدة إلى اثنتين ثم من اثنتين إلى أربعة ومن أربعة إلى ثمانية ، ومن ثمانية إلى ست عشرة ، وهكذا يستمر نموها وازديادها في ثواني وساعاتٍ معدودة ، إلى أن تبلغ الملايين والبلايين ، وكل جزء من شجرة أو عضو من جنين نى بطن أمه ينمو وينشأ على هذا المثال ، وهذه الكتلة الهائلة من الخلايا تجتمع وتكوّن الأعضاء كلها على طريقة أوتوماتيكية -بالظاهر- لتكون شجرة كاملة أى هيكلاً إنسانياً مجسداً ، ثم يكبر ويضعف ويسترخى ويتلاشى بعد سنوات معدودة ، ولكن أولاد الإنسان أو أثمار الشجرة التي ولدتها خلال حياتها تخلفها لإنبات شجرات مثلها ، وهكذا يجري هذا العمل مستمراً بدون أي انقطاع ، ومن الآيات البينات على خلاقية الله سبحانه بهذه المناسبة أن البذور التي تخلفها الأشجار تكون ميتة لا حركة فيها ولا نشاط ، ولا أي عمل داخلي أو خارجي ، فلو تركت بذرة على حالها طوال سنوات لا يخرج منها شئ ولا يظهر منها رمق من الحياة ، ولكنك إذا دفنتها في أرض رطبة فإذا هي

⁽¹⁾ The Encyclopaedia of Ignorance, P. 302.

تيقظت ، كأنها أفاقت من سبات طويل ، ويعود هذا العمل مثيراً للادة حياتها الداخلية والتفاعلية (البروتوبلازما) فتنهض للقيام بوظيفتها الطبيعية وأداء دورها الطويل ، وتتحول من مادة حياة خافتة إلى مادة حياة حركية نشيطة .

وتنطوي هذه الظاهرة المدهشة لفلاقية الله تعالى على دروس لنا وعبر، منها:

١- أن الباري تعالى يقدر على إخراج كائن مدهش من ذرة حقيرة.

٢- يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي (يعني يخرج الحي من العناصر الميتة ، وكذلك يخرج الميت من الأجزاء الحية).
 ٢- إذا فني شئ بعد الكبر والرثاثة يمكن إعادته مرة ثانية إلى الحياة من ذرة حقيرة .

وأمامنا أمثلة من الأشجار والنباتات على هذه الإعادة ، من هيث بنية خلاياها ومادتها الأساسية لا تختلف عن خلايا الإنسان وماكينته الداخلية ، فلما أمكن إعادة النباتات إلى الحياة لمرة ثانية فما الذي يمنع إعادة الإنسان مثلها وعلى حذوها ؟

إذاً ينبت الإنصان كما ينبت البتل :

ومن هنا ينبعث سؤال منهم فيقول قائل: إن العملية التخليقية أو ظاهرة العياة الثانية في النبات الذي نشاهده تبتني أصلاً على البذور التي تلعب دوراً بارزاً في النشأة والنمو، فبهذه البذور تظهر الأوراق والأثمار حتى تكون شجرة ضخمة قوية، وعلى العكس من ذلك فلا نجد في الإنسان شيئاً من البذور

يمكن له أن ينَبت به كما تنبت الأشجار حتى يعود في صورة إنسان كامل حى متحرك .

والرد على ذلك أنه من وجهة نظر إسلامية أن عظام الإنسان تتضمن نوعاً خاصاً من العظم (كحبة خردل) مثل البذور في الأشجار ، يبقي في الأرض مصوناً محمياً من التحلل والتفسخ والذوبان ، ثم إذا جاء الوقت الموعود أي القيامة ، يرسل الله مطراً خاصاً ينمو به هذا العظم ويزداد على طريقة البذور بنفسها، ويكون هذا العظم يحتوي على جميع خصائص ومميزات الإنسان ، كنسخة مصورة ، كما تحتوي بذرة صغيرة على صورة شجرة كاملة ، فتكون أطراف الإنسان وعناصره وصورته وبنيته ، وبإيجاز كل ما يلزمه ، يأتي على الصورة والحالة الأولى ويخرج الناس كلهم من قبورهم كالنبات ، إلا أن الفارق بين خروج النبات من الأرض وانبعاث الناس من القبور المحياة الثانية أن يكون الثاني دفعة واحدة بدون استدراج مرحلي ، فقد ورد في بعض أحاديث الرسول عدد البيان الأهم ، كما رواه البخاري – رحمه الله – :

قال رسول الله # ... ثم ينزل الله من السماء ماءً ، فينبتون كما ينبت البقل ، ليس من الإنسان شي إلا يبلى ، إلا عظماً واحداً ، وهو عجب الذنب ، ومنه يركب الخلق يوم القيامة (١) .

وجاء في رواية أخرى في صحيح مسلم زيادة من التفصيل والإيضاح: قال رسول الله #: « كل ابن آدم يأكله التراب إلا

 ⁽۱) مسميح البخاري ، كتاب تنسير القرآن ، سورة مم يتساءلون ، باب يوم ينفخ في الصور فتأتون أفراجاً : ٧٩/٦ ، طبعة استانبول .

عجب الذنب ، منه خلق وفيه يركب (١) » .

وقد صرح الحافظ ابن حجر - رحمه الله -: إن عجب الذنب يقال له (عجم) أيضاً ، وهو عجم لطيف في أصل الصلب وهو رأس العصمص وهو مكان رأس الذنب من ذوات الأربع (٢) .

وكما ذكر الحافظ شرحاً مزيداً لعقيقة هذا العجب للذنب، إشارة إلى حديث آخر من رواية الحاكم وأبي يعلى : « قيل يا رسول الله : ما عجب الذنب ؟ قال : مثل حبة خردل (٢) » .

هذه حقيقة علية عظيمة ، تحتل مساحة كبيرة من الأهمية في عصرنا المتقدم الزاهر، ومما يعلم بداهة أن الإنسان قبل أربعة عشر قرناً لم يكن يحتاج إلى أكثر من ذلك من العلم ، كما لم يكن يستطيع أن يتحمل تفصيلاً أكثر في هذا الجانب ، فإن قول رسول الله عمو في أصله كشف عن حقيقة غيبية ، نابعة من وحي الله تعالى ، وقد سهلت الدراسات العلية الحديثة فهم هذا الإجمال والإبهام ، والأسف أن علماء الإسلام لم يتدبروا بعد هذه الأحاديث التي تحمل في حناياها حقائق علمية باهرة ، ولم يستعدوا لكشف جواهرها وحل ألفازها إلى الحين .

شهادة العلم المديث :

« مثل حبة خردل » هذا تشبيه بليغ ، يشير إلى شئ صغير جداً كالذرة ، وهذا الشئ الصغير في ضوء البيولوجيا الحديثة لا يكون إلا الخلية التي هي ليست وحدة للحياة فحسب بل هي

 ⁽۱) مسميح مسلم ، كتاب الفتن ، باب ما جاء بين النفختين : ١/٢٢٧٠ .
 طبعة الرياض .

⁽٢) فتع الباري: ٨/٢٥٠ ، طبعة الرياض -

⁽٢) نفس الرجع السابق .

مركز لنشاطات الصياة كلها ومحورها بصورة دقيقة سرية ، كما اكتشفها العلم الحديث ، فقد أثبتت الدراسات الحديثة أن خلية واحدة يمكن أن تسبب وجود خلايا مثلها ، أي بنفس الخصائص المتحدة التي توجد في الخلية الأولية ، فمن الإمكان أن يتكون جسم جديد بأكمله كنتيجة حتمية عن ذلك ، ونستشهد على ذلك بأمرين : الأول : جنس النبات الذي يخرج من بذرة صغيرة ، والثاني : علم الجنين الذي يدل على ابتداء الإنسان من خليسة واحدة ، وهي مزيج مني الرجل وبويضة المرأة ، ويعبر عنها القرآن الكريم بـ (نطفة أمشاج) وهي التي تسمى في علم الجنين باللاقحة (زيجوت) .

وبعد أن نضع هذه المقيقة نصب أعيننا نتأمل المديث الثاني الوارد في صحيح مسلم و الذي جاءت كلاته بليغة جداً: « منه خلق وفيه يركب » فاستخدمت كلة الخلق للوجود الأول والتركيب للإعادة ، ذلك مثال لدقة العبارة وموافقتها التامة بالمعنى المراد ، حيث تدل كلة التركيب على عدم الخلق مرة ثانية ، وإنما هو تركيب الأجزاء وتشكيل العناصر بترتيب ونظام وفق الصورة السابقة ، كأن الصورة موجودة بدون خلق جديد ، وإنما العمل عمل التلوين والتصبيغ .

وإذا ما قد عرفنا حياتنا الأولى معرفة يقينية ، فيجب أن نستيقن كذلك أن حياتنا الثانية يمكن تشكيلها وفق الطريقة السالغة ، ولذلك قال الله تبارك وتعالى : ﴿ ولقد علمتم النشأة الأولى فلو لا تذكرون ﴾ (الواقعة : ٦٢) .

فنى ضوء علم الخلايا (CYTOLOGY) أو (CELL BIOLOGY) وعلم

الاجنة (EMBRYOLOGY) يتيسر علينا فهم حقيقة الحياة الثانية ومعرفة أصل القيامة بدون أي إشكال وصعوبة ، فإذا فكرنا قليلاً رأينا أن عمل المواد الوراثية (الجنينية والكروموسومية)" يجري داخل الخلايا ، وكل خلية تكون بمثابة معمل كامل ، كما علمت سابقاً ، فعلى سبيل المثال الأميبة (AMEOBA) حيى ذو خلية ، وهي أبسط أشكال العياة ، فكل أميبة تشتمل على خلية واحدة نقط ، وكذلك البروتوزوا (الحيوان الوحيد للخلية) والأنواع الأخرى من الجراثيم تكون حييات ذات الخلية الواحدة ، وهذه الحييات الصغيرة تملأ الجو والبر والبحر (١) ، وكذلك البكتيري الموجودة في الأرض تكون وحيدة الخلية ، وهذه الحييات الوحيدة الخلية تبلغ من الكثرة على وجه الأرض حداً بالغاً ، يقدر وزنها الإجمالي بزيادة خمس وعشرين مرة بالنسبة لسائر الحيوانات الأخرى .

.... the total mass of microbal life on the planet is almost incalculably large - it has been estimated at twenty five times the total mass of all animal life, both aquatic and terrestrial. (2)

وهكذا اقتضت المكمة الإلهية أن تبث المييات الوحيدة الخلية في كل مكان ، ليعتبر بها الإنسان ويتبصر في الدروس والبصائر التي أودم فيها بارؤها ، ومنها ما يتمير فيه العقول ان بعض الأنواع من (الميكروبات) تنقسم إلى جزئين بذاتها في إحدى عشرة دقيقة فقط ، بينما معظم أقسامها تعمل هذا في عشرين إلى ثلاثين دقيقة ، وأبطأ أقسامها يأخذ ساعتين إلى ثلاث ساعات لاتمام هذا العمل (٢) . و خلايا الميكروبات هسنه

⁽¹⁾ John Postagate, Microbes and Man, Pp. 11-12, Pelican Books, Middlesex, 1977.
(2) Ibid., P.13.
(3) Ibid.

ونظمها تشبه خلايا النبات والإنسان من عدة وجوه فمن هذه الوجهة تربيب الماثلة بين جميع دنيا المياة.

أما ألمسألة الهامة في هذا الصدد أن الخلية كيف تحيي مرة ثانية بعد ما كانت ميتة إلى مدة ؟ فلا عجب فيه ، لأن الدراسات الصديئة اكتشفت ان بعض الجراثيم - وبعض البذور كذلك - تحيي مدة طويلة في أوضاع قاسية شديدة ، مثل قلة الرطوبة والغذاء وشدة الحرارة ، وهذه الجراثيم لا تزال حية ساكتة طويلة ، وتتكون مثل البذور في داخل خلاياها ويكتنفها غلاف وقائي ، ويسمى هذا النوع من الجراثيم البوغات أو الأسبورات (SPORES) ، ثم إذا واتت الأوضاع تعود إلى عملها الحيوي مرة ثانية ، كأنها كانت طيلة هذه الفترة في حالة السنة والنوم ، ويمكن بذلك لبعض البذور والأسبورات أن تحيي آلاف السنين : There are seeds and spores that remain, so far as is known, perfectly dormant and totally without metabolic activity at low temperatures for hundreds, perhaps thousands of years. (1)

إن هذه الجملة الواردة في الصحيحين (البخاري ومسلم) « ثم ينزل الله من السماء ماءً فينبتون كما ينبت البقل » تتضمن معنى خاصاً بليغاً .

الأدلة على خالق الكون :

قد ثبت علياً إن الحياة لا تظهر إلا بأشياء هية لا بعناصر ميتة ، كما أثبت ذلك عالم فرنساوي باسجر (PASTEUR) بالتجارب اليقينية لا مجال فيها للشك ، ثم بالنظرية الكروموسومية تستطيع الحياة المحافظة على خصائصها ، فلا بد

⁽¹⁾ Encyclopaedia Britannica, Vol. 10, P. 893, 1983.

من الإيمان بوجود ذات الخلاق العظيم لكشف أسرار الحياة وحل لغز بدايتها ، ويحتم ذلك أن يكون خالق هذا الكون من أخرج الحي (مادة الحياة) من العناصر الميتة بصورة مبدئية فحسب ، بل لا يزال يكرر هذه الظاهرة مرة بعد أخرى ، فينفخ الحياة في الميت ويخرج الميت (كالبذرة والبيضة) من العناصر الحية ، حتى يعود الإنسان الغافل إلى معجزته الخلقية التي عبر عنها القرآن الكريم بكلاته : ﴿ إِن الله فالق الهذب والنّوى • يخرج الحيّ من الميّت و يخرج الحيّ من الحيّ • ذلكم الله فأنّى تؤفكون ﴾ (الأنعام : ٩٠) .

أليس إخراج شجرة بأكملها وبجميع خصائصها النوعية من بذرة حقيرة ، ثم إخراج هذه البذرة من هذه الشجرة على المثال ، وتكرير هذا العمل مستمراً بدون نقص وزيادة ، تظاهرا فريداً لا مثيل له ، يدل على عظمة قدرته وخلاقيته تعالى ؟ ﴿ أُولَم يروا كيف يبدي الله الخلق ثم يعيده • إن ذلك على الله يسير • قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق ثم الله ينشئ الله ينشئ النشأة الآخرة • إن الله على كلّ شي قدير ﴾ (العنكبوت: ١٩-٢٠) .

ولا يخفى أن عمل التكرير والإعادة للخلق أيسر وأسهل من الخلق الأول ، ولو كانت هذه مشكلة لكانت عند الخلق الأول ، لأنها في مرحلة الإيجاد من العدم المحض بدون مثال سابق ، فلما انعدمت الصعوبة عند المرة الأولى فأي صعوبة في تصوير الموجود وإعداد المزدوج (DUPLICATE) وفق الأصل ؟ فالصانع الذي يعد أولا بطراز معين وسبيكة خاصة لصناعته ، يستطيع أن يحيين عمنوعات كثيرة على الطراز الأول، ومعلوم بالضرورة

أن الجهد الذي يبذله في إعداد ظرّاز حديث لها لا يحتاج إليه في إخراج صور مثلها ، فلا يعجزه هذا العمل في أي حال ، فكيف يعجز الخالق القدس الذي له المثل الأعلى في السماوات والأرض أن يحيي الموتى ويرخبها على الخلق الأول ؟

النبات يشهد:

والخلاصة ان النبات بأنواعها يقدم لنا شهادة قطعية ودليلا علمياً على الحياة الثانية من كل جانب من جوانبها المختلفة .

ها هي ذا ، أرض ميتة جدبة لا ترى فيها رمقاً من الحياة عديمة الخضرة والنضارة ، تتيقظ أثر نزول المطر مليئة بالنشاط والحركة ، كأنها كانت في حالة من الغفوة والنعاس ، فيغمرها الرواء والبهاء والبهجة ، ويحمى فيها وطيس الحياة والانتعاش ، وتزين صدرها الألوان والأنواع من الأعشاب والخضار ، فكأنما اهتزت مسرورة محبورة بحلل الربيع في أسعد أيام الحياة ، و ما أبدع قوله تعالى في بيان هذا المعنى وأنبتت من كل زوج بهيج ﴾ (الحج : ٥) .

فبمجرد ملابسة المطر بالأرض عادت الحياة إلى تلك العناصر الخافئة الهامدة ، وأفاقت الكائنات الساكنة الغافية ، وقامت فيها الحركة والنشاط ، الأرض اليابسة الموات قد تبخترت وترفرفت بوفور الحياة وأروع البسمات واحتفت بأنواع النبات والأشجار والأزهار والكمار ، وازدانت بالمناظر الساحرة .

هذه هي الحقيقة العظمى والظاهرة المتحركة التي يقدمها القرآن دليلاً قطعياً على إثبات وقوع الواقعة ووجود الحياة

الثانية: ﴿ وهو الذي يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته • حتى إذا أقلّت سحاباً ثقالاً سقناه لبلدٍ ميتٍ فأنزلنا به الماء فأخرجنا به من كل النّمرات • كذلك نخرج الموتى لعلّكم تذكّرون ﴾ (الأعراف: ٥٧).

هذا نوع من البيان العلي الخالص، فإن إخراج الألوان والضروب من النباتات والأشجار المتحلية بصنوف الخصائص والطعوم والأشكال، من ماء بسيط مجرد في كل فصل من الفصول الجديدة، بحيث لا يدخل في ذلك نوع من التغيير والتبديل، لا شكلاً ولا لوناً ولا طرازاً، بل مع الاتحاد الكامل بين عناصرها وأجزائها وأنواع المواد الغذائية فيها، فالحق ان كل ذلك ليس إلا مظهراً عظيماً من مظاهر القدرة الإلهية، تراها كأنها تخرج من صبائك متحدة كمصنوعات متحدة من مصنع واحد، فهل يعجز الله الخالق القدير الذي يملك هذه القدرة العظيمة الخارقة، عن خلق الإنسان عند القيامة مرة أخرى وفي صورته الأولى التي عن خلق الإنسان عند القيامة مرة أخرى وفي صورته الأولى التي كان عليها في الدينا ؟؟

﴿ فَانظَرَ إِلَى آثار رحمة الله كيف يحيي الأرض بعد موتها ٠ إِنِّ ذلك لمحيي الموتى • وهو على كلّ شيْ قدير ﴾ (الروم: ٥٠) . وقال تعالى : ﴿ وَاللهُ أَنزُلُ مِنَ السَمَاءُ مَاءٌ فَأَحِيا بِهُ الأَرْضَ بعد موتها • إِن في ذلك لآية لقومٍ يسمعون ﴾ (النحل: ٦٥) . (يتبع)

أهداف البحث العلمي وبدهياته ملاهظات تمهيدية للمبتدئين على درب البحث الأكاديمي الملافقات

بقام : دكتور لخفر الإصلام غان

البعث العلى ليس جمعاً ولا سرداً للعلومات:

لا ينبغي أن يقتصر دورك على جمع معلومات أو آراء حول قضية ما بدون بحث وتمحيص، الذي كان أسلوب كثيرين من الكتاب المسلمين القدامي، ولا يرال يتمسك به إلى اليوم بعض الكتاب التقليديين، فبدلاً من الجمع والسرد، وحتى التوفيق والتلفيق، عليك أن تحاول فهم خلفيات الأحداث، متجاوزاً طواهرها، لكي تدرك الأسباب الكامنة وراء أحداث التاريخ.

ولا يكني سرد الحقائق أو وضعها في قالب منظم ، بل لابد أن ترافقها دراسة حول الخلفية والمواسل المؤثرة من دينية أو اجتماعية أو فقافية أو بيئية ، وينبغي في الدراسات الأدبية أن تحاول تقييم الأعمال التي تتناولها في بحثك مع محاولة تتبع المؤثرات والاتجاهات الأدبية والفنية القديمة أو الماسرة التي تأثر بها الأديب، والمحاولات المائلة التي سبقت العمل المدوس ، وينبغي البحث عما إذا كان العمل المدوس أصلاً ومبدعاً أم محاكاة وتقليداً لآخرين وكيف نظر إليه معاصروه من أدباء ونقاد ، وهل كتبه المؤلف بتأثير من عظيم أو حاكم في عصره ، وهل عمله المدوس يقدم صورة صادقة أم

لا،لمسره وأذواق المجتمع الذي عاش نيه .

وعليك بدلاً من اللجوء إلى التوفيق والتلفيق في حالة وجود تناقض صريع أن تحاول الوصول إلى الحقيقة التي لا يمكن أن تكون عموماً إلا واحدة.

وينبغي في دراسة موضوعات عتلانية والنكر الديني كالتانون والنلسفة أن يدرس الباحث تطور اتجاء أو نكرة ما وتطور أفكار جماعة دينية أو نكرية، وهل أفكارها أصيلة أم لا، وهل هي مستعارة من حركات سبقتها أو معاصرة لها، وما هو تأثير العوامل الأجنبية في تطورها، وإسهام تلك المدرسة الفكرية في تطور الفكر الإسلامي أو الثقافة الإسلامية.

حدود البحث العلى:

حين تتناول تغية أو حركة أو شخصية أو أي موضوع أدبي أو تاريخي فليس لك أن تبدأ من أيام سيدنا آدم عليه السلام .. فلا ينبغي أن تحاول المودة في رسالتك إلى جذور القضية وأصولها بل عليك أن تلتزم بدقة بحدود بحثك ، ويكفيك أن تشير في الهوامش إلى أمم المراجع التي تتناول الفترة التي سبقت فترة بحثك .. فلو كنت تبحث في القضية الفلسطينية من سنة ١٩١٨م أي منذ الاحتلال البريطاني إلى سنة ١٩٣٥م ، أي قبيل اندلاع ما يسمى بالثورة العربية الكبرى ضد البرنامج البريطاني لتهسويد البلاد ، فليس لك أن تتناول تاريخ فلسطين لما قبل ١٩١٨م إلا كتوط ، منحات محدودة ، ويمكنك أن قشير في الهوامش إلى المراجع ، يمكن لمن يرغب في المزيد من التفاصيل أن يرجع إليها ، إلكن من الخطأ الكبير أن تبدأ – في هذه التفاصيل أن يرجع إليها ، إلكن من الخطأ الكبير أن تبدأ – في هذه الحالة – بدراسة داريخ فلسطين منذ القدم ابتداءاً من الكنمانيين وبني إسرائيل ، إلغ ...وقد وقمت في هذا الخطأ عندما سجّلت للماجستير بكلية دار الملوم بجامعة القامرة وبدأت أبحث متخبطا في

مختلف جوانب التاريخ الفلسطيني فأضمت أكثر من سنتين نتيجة عدم توفر إشراف جيد ، إلى أن غيرت الكلية المشرف على رسالتي فنظر في منهج بحثي وشطب منه الكثير الذي لم يكن له من علاقة بموضوع بحثي .. وكانت نتيجة هذه الشطحة أن صدر لي كتابان مبا اقتطعته من رسالتي (التلبود ، بيروت ١٩٧٢م) و (تاريخ فلسطين القديم ، بيروت ١٩٧٢م) ولكن ضاع من حياتي العلية كذلك عدة سنوات بدون لزوم نتيجة هذا التخبط ، ومن أمثال هذا أن الزعيم الهندي محمد علي حين جلس يكتب سيرة حياته وهو مسجون خلال سنوات ١٩٢١–١٩٢٣م فبدأ من أوائل الإسلام وبينما هو يتناول أحداث أوائل حياته الشخصية والسياسية أفرج عنه في أغسطس سنة ١٩٣٢م ولم تمهله الشخصية والسياسية أفرج عنه في أغسطس سنة ١٩٣٢م ولم تمهله حياته الحافلة بالنشاط ليكملها إلى أن مات في ٤/يناير سنة ١٩٣١م وبالتالي حرمنا من مصدر مام لمرفة حياته السياسية وخفايا عصره التي عاشها بمعنى الكلمة ، وقد نشرت هذه السيرة الذائية بمنوان :

My Life : A Fragment (Lahore 1942). فلا ينبني الإطالة في ذكر خلنية موضوع أو تشية أو شخصية وأعمالها إلا حين تكون غامضة وغير مندوسة من قبل.

موضوعات تاريخية :

ينبغي في المرضوعات التاريخية أن تحاول فهم العصر الذي تتناوله من خلال دراسة التنظيمات السياسية والإدارية السائدة والحركات الاجتماعية و العرامل الدينية و المذهبية و العرقيسة التي أقرت في تكوينه.

ومسادر الأدب العربي والتاريخ الإسلامي تركز عبوماً على الحكام والنخبة ولم تبدأ إلا مؤخراً محاولات بحث أحوال عامة الشعب في المصور السابقة، ومن هذه المحاولات :

= بوزورث: المالم التحتي (أي عالم الرذيلة) الإسلامي في المصود الوسملي (C.E. Bosworth, The Mediaeval Islamic Under World) . = حياة ناصر الحجي : أحوال العامة ني حكم الماليك ٦٧٨-٨٧٤ . ١٣٧٩-١٣٧٩م .

= ساباري : الحركات الشعبية في بغداد خلال العصر العباسي . S. Sabari, Mouvements populaires a Bagdad a L'epoque abbasside, IXe-IXe siecles.

وللدكتور صلاح الدين المنجد في هذا الموضوع:الصماليك والميّارون وليوسف خليف أيضاً دراسة في هذا الموضوع.

وقد أسس ابن خلدون (م: ١٤٠٥/٨٠٨) مدرسة بكتابه المقدمة ومو الجزء الأول من تأليفه:كتاب العبر وديو ان المبتدأ والخبر (بولاق ١٢٨٤) وهو متوفر في طبعات عديدة وقد ترجم إلى أهم لغات العالم، ودافع محمد بن عبد الرحمن السخاوي (م: ١٤٩٧/٩٠٢) في كتابه: الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ عن التاريخ،وبيّن الأخطار التي تصيب المؤرخين لو أهملوا قو اعد التاريخ الأساسية.

وعلى الذين يعرسون التاريخ أن يقرأوا كتاب ر. ج. كولينفوود: فكرة التاريخ (R. G. Collingwood, The Idea of history) (ترجمه إلى العربية محمد بكر خليل) وكتاب ر. س. دينتون (تحتيق): فكرة التاريخ في العالم القديم .

R.C. Denton (ed.) The Idea of history in the ancient world.
وبه مقال بقلم : ج. أوبرمان (J. Obermann) حول التصور العربي
للتاريخ والأساطير القبلية) وكتاب المرشد لطلبة البحوث العاملين
G. Kitson Clark, Guide for research students حول موضوعات تاريخية
working on historical subjects (Cambridge 1969).

Patrick Gardiner. The وكتاب غاردينير : طبيعة التنسير التاريخي Nature of historical explanation (Ox ford U.P., 1962).

وكتاب طوقان: (A.Z.V. Togan, Tarihde Usul) منيد كذلك، وهي يحتوي على ثبت ببليوغراني منصل حول المصادر الإسلامية الأساسية والثانوية، وكذلك يمكن الرجوع إلى حسن عثمان، منهج البحث التاريخي (ط. ٢ - القاهرة ١٩٦٨م) وأسد رستم، مصطلح التاريخ، ومتحية النبراوي، المنهج في كتابة التاريخ والسياسة، وعبد العزيز

>>>> البعث الإسلامي>>>>> العدد ١ - المبلد ٢٧ - جمادي الأولى ١٤١٢ م

الدوري برقشأة علم التاريخ عند المسلمين ، وعلي إبراهيم حسن : استخدام المسادر وطرق البحث في التاريخ المسري (القامرة) وفر انز روزنشال (F. Rosenthal) علم التاريخ عند المسلمين ، ترجمة سالح أحمد الملي (بغداد ١٩٦٣م) ومو ترجمة لكتابه —histriography (Leiden 1952)

Bernard Lewis and P. M. وكتاب لويس و هولت ، مؤرخو الشرق الأوسط Holt, Historians of the Middle East (Oxford 1962) .

و مده على سبيل المثال لا الحصر.

الجامات أدبية جديدة:

ينبغي أن تكون مطلعاً على الاتجاهات العربية والعالمية الجديدة في دراسة الآداب العربية عبلاً بعبداً «خذ ما صفا ودع ما كدر» .. ونشير بهذه المناسبة إلى ظهور مدرسة نقد جديدة تسمى (Structuralism) منذ نشر كلود ليفي شتر اوس كتابه Les Structures elementaires de la parente سنة ١٩٤٩م، وهي تدرس سبات لفة ماكهيكل ونظام ويرى المؤمنون بها أنه يبكن تطبيقها على كل لفة في العالم (١)، وهي مدرسة شائعة في الغرب وخصوصاً في الولايات المتحدة وفرنسا وانكلترا، وقد تبناها بعض الناقدين العرب مثل كمال أبو ديب فطبقها على اللغة العربية.

استخدام اللنة السهلة:

عليك باستخدام اللغة السهلة البسيطة التي يفهمها القارئ المادي ، لقد ولي عصر الفهلوه اللغوية والسجع والقافية حين كان التركيز على الكلمات البديمة الصعبة أكثر منه على الماتي والمفاهيم ، وكان تفسير

(۱) أنظر لبعض التفاصيل والمراجع: Fontana Dictionary of Modern Thought (London 1979) pp. 607-8.

سواطع الإلهام لغيشي (م: ١٥٩٥/١٠٠٤) برماناً على تبحره في اللغة العربية لخلوه من النقط، أما لو قام بيننا شخص الآن فأفني سنوات من عمره في عملية عقيمة كهذه فلن يسمنا إلا أن نهزأ منه ونقول : إنه أضاع جزءاً من نعبة العبر التي أعطاه الله تعالى إياما في عبل لا طائل من ورائه .. وإليك معياراً تجريبياً حول بساطة اللغة ، فلو شككت في صعوبة أسلوبك أعطِ ما كتبته لخريج من خريجي الثانوية العامة -نهذا مو مستوى القارئ المادي اليوم - فلو اشتكى من سعوية فهم كتابتك أعِدْما المرة بعد الأخرى إلى أن ينهمها بدون صعوبة وبدون الرجوع إلى المماجم والقواميس، ولا تستخدم الزوائد من جمل أو كلبات فيما تكتب ، ولا يرال بيننا كتّاب يرددون فكرة وأحدة بمختلف الأساليب فيستهلكون سنحة كاملة للتعبير عن نكرة كان يمكنهم الانتهاء منها في فقرة واحدة ، صحيح أن الأبحاث الأكاديمية تستلزم في بعض الأحايين استخدام المسطلحات والرموز التي لا ينهمها القارئ المادى ولكن لا تكثر منها بدون لزوم وإلا خلت رسالتك وبحوثك من السلاسة والانسياب اللازمين لجذب التادئ لتراءتها إلى النهاية.

ومن المراجع التي ترشدك إلى استخدام اللغة السهلة المرجمان الآتيان ، ومما حول استخدام اللغة الإنكليزية البسيطة السهلة المغومة لعامة القراء وفائدتهما عبومية للكتّاب بأية لغة :

Ernest Gowers, Plain Words (London, HMSO) - 1

Arthur Quiller-Couch, On the art of writing (Cambridge, 1954) - Y

نصيحة للمبتدئين على درب البحث :

ومناك نصيحة أخوية صغيرة أود أن أقدمها لك: .

لا تهاجم من سبقوك من كتّاب وباحثين تُحترم كتاباتهم .. إن مثل مذه الهجمات أمر محبوب لدى المبتدئين الذين يريدون إبراز أنفسهم

بينما في مضيعة للوقت والجهد وجالتأكيد لا يستبتع بها آخرون .. وعليك أن تكون إيجابيا وبناءا ، لا سلبيا ومداما .. فالسلبية والنزعة إلى الهدم لن تضرا أحداً إلا أنت ، فبدلاً من أن تركز أنظارك على الأمور الإيجابية ، وعلى التعلم من سبتوك ستبحث عيناك دوما عن أخطائهم و عوراتهم لا غير ، و في نهاية الأمر ستكتسب الشهرة كناقد مدّام .

ونعود في النهاية فنقول: مهما استوعبت هذه الجوانب الفنية وأتقنتها فهي لن تفنيك عن شيئين:

١- إدراك أمية النظام والسياق نيما تكتب وبالتالي وضع كل معلومة
 ني مكانها السحيع حيث تكتسب المنوية ني إطار سلس انسيابي .

Y- لفة واضحة سهلة، وقد تكتسب حبا للفة الصعبة بقراءة كتب فنية تخصصية، وقد تحاول التأثير في القارئ باستخدام كلمات صعبة .. ولكن كما قلنا آنفا . هذا أمر مرفوض في هذا العصر الذي تتسم أدبياته باللغة السهلة السلسة وباستخدام أقل قدر من الكلمات ، ولا يلتي كاتب ما قبولاً ورواجاً إلا لو كان يستخدم اللغة السهلة التي ينهمها الجبيع ، وهذا هو : «السهل المبتنع » في حقيقة الأمر .. وليس مناك من كتاب سيملك هذه الأشياء ، بل هي راجعة إلى فطرتك السليمة المتقبلة للنقد بصدر رحب ، وإلى الأستاذ المشرف أو الآخرين الذين ستمرض عليهم إنتاجك ، فيجب عليهم في أول وهلة أن ينبهوك الذي مذه المساوئ لو كانت موجودة في كتاباتك .

#1820#120#88#10820##9000##00##70##70## | 1820##24##

محدث المعند الكبير العلامة هبيب الرهمن الأعظمي رصلتي بــــه (العللة الأدلى)

سعيد الأعظمى

في رمضان المنصرم عام ١٤١٢هـ ومع غروب شبس الرحبة ودخول عشرة المغفرة استجاب العلامة حبيب الرحمن الأعظمي نداء ربه مغبوراً بالرحبة والمغفرة ، باذن الله تعالى ، وانطفأ ذلك السراج الوهاج الذي أضاءه العلامة المرحوم في مجال العلم والدين وسيما في أوساط أولى الغضل والبراعة من أهل الحديث والسنة وعلم الرجال ، إلى مدة تقارب ٧٠/عاماً .

أفل ذلك النجم اللامع الذي تلألاً في سباء العلم والحكمة، ونور مشيخة علم الحديث في هذه البلاد وخارجها، وفقد المسلمون علماً من أعلام الدين والفقه والبصيرة، وفقد علماء السنة والمشتغلون بالحديث وعلومه سنداً قوياً، كانوا يلجأون إليه في قضايا العلم ويعتبدون عليه في المشكلات العلمية والدينية، ويرترون من مناهله العذبة ويشغون غليلهم، وكلما عرضت لهم معضلة ولا يجدون لها حلا، و وإجهتهم دقائق علمية لا يرجعون منها باقتناع، فكانوا يهرعون إليه و يدركون عنده بغيتهم بدون تأخير، و كانت يهرعون إليه و يدركون عنده بغيتهم بدون تأخير، و كانت الاستفتاءات والأسئلة العلمية تترى عليه، وطلبة الحديث يزدحمون لديه، ما جعل حياته مناراً عالياً يشع بنور العلم والنعل ومدرسة عتيدة لطلبة علوم الكتاب والسنة.

ينتمي إلى أسرة علية عريقة سكنت في بلدة « مثو » المنطقة الشرقية لولاية أقرابراديش الهند ، كان والده الشيخ محمد صابر ابن عناية الله من علماء البلدة وكبار المربين فيها ، ومرجماً دينياً

للجماهير المسلمة ، وهو الذي سبهر على تربية نجله الكريم وتحليته يملوم الكتاب والسنة فأرسله بعد ما انتهى من دراسة مبادئ النين واللغة والخط وتجويد القرآن الكريم إلى كبير علماء مثو الشيخ عبد الغنار بن عبد الله المثوي – رحبه الله – أحد تلاميذ الملامة الشيخ رشيد أحمد الكنكومي رئيس هيئة التدريس ني جامعة ديوبند ، فلازمه كتليذ نجيب وتعلم عليه العلوم الإسلامية والغنون الأدبية ، واستفاد منه في جوانب العلم والدين ، حتى قيض الله له أن يلتحق بجامعة دار العلوم ديوبند في عام ١٣٣٧م (المسادف ١٩٦٨م) وهنالك سنحت له الغرس للاستفادة من كبار علمائها كالعلامة المحدث محمد أنور شاه الكشبيري والمنتي عزيز الرحمن الديوبندي والشيخ الكبير شبير أحمد المثماني والشيخ الجليل أسغر حسين الديوبندي .

ولما رجع من دار العلوم ديوبند أكمل دراسته الباقية على فضيلة الشيخ كريم بخش السنبهلي الذي كان كبير المدرسين في دار العلوم مئو ، وأخذ منه إجازة الفراغ ، وقد قرأ على شيخه الكبير الشيخ عبد العفار المئوي رسالة الأوائل في الحديث الذي ألمه الشيخ محمد سعيد سنبل (١) فمنحه الإجازة لروايته عنه ، وكان سنده في الحديث ينتهي إلى مسند الهند الشيخ محمد إسحاق برواية الشيخ عبد الرحمن البوفالي عن الشيخ عبد التيوم الذي كان حنيد الشيخ محمد إسحاق .

ثم تولى تدريس العلوم الإسلامية والحديث الشريف في دار العلوم مثر نحو أربعة أعوام وفي عام ١٣٤٣هـ (١٩٣٤م) انتقل كرئيس المدرسين إلى جامعة مظهر العلوم في مدينستة واراناسي

⁽۱) مو المحدث النتيه الشيخ محمد سميد سنبل المكي من علماء القرن الثاني عشر، تحتوي مذه الرسالة على أول حديث من كل تأليف ألف في الحديث .

و تام بتدريس الحديث الشريف نيها إلى مدة تنامز أربم سنوات ، تخرج خلال ذلك تلاميذ بارعون له في النته والحديث ، شغلوا مناصب علمية وجيهة في المراكز العلبية ، وقد راودته فكرة إنشاء مدرسة جامعة يركز فيها طاقاته العلبية ويجعلها موثلا لطلبة الملم وخاصة للذين يريدون الاختصاص في الحديث ، فأسس مدرسة باسم « منتاح العسلسوم » في المسجد الجامع الكبير الذي يعرف ب « شامي مسجد » وهو من بناء « جهان آرا » بنت الملك المفولي شاهجهان ، وانتدب شيوخ العلم وأساتذة الفن البارعين للتدريس فيها ، وما هي إلا مدة يسيرة إذ تقدمت المدرسة وعبرت بطلبة العلم الذين أموها من أنحاء الهند البعيدة لمجرد الاستقاء من منابع علمه والاستفادة من علماء وشيوخ المدرسة الأفاضل ، وكان والدي فضيلة الشيخ محمد أيوب الأعظمي - رحمه الله - (١) قد تولى إدارة المدرسة والقيام على توجيه الطلاب مع تدريس بعض المواد العلبية ، ووضع جبيع مؤهلاته في ترقية المدرسة وتوسعة نطاقها ، فلم يبال في سبيل ذلك برحلات شاقة قام بها في داخل البلاد وخارجها، وقد آثر كل تعب على كل راحة في هذا السبيل ، إلى أن عرفها الناس في جميع أنحاء الهند بحسن صيتها في مجال تدريس الحديث والملوم الإسلامية وتوطدت صلتها بمدارس الهند الكبرى ومراكزها العلبية ورجالها البارعين من العلماء والشيوخ .

ومن ثم كان والدي الجليل - رحبه الله - عنداً مناصراً للعلامة الأعظمي المرحوم ، الذي كان تولى رئاسة المدرسة فساعده في جميع الشئون التعليمية مع الاشراف على الإدارة وعلى تنسيق أمسور المدرسة ببراعة فائتة ، كبا أن زميلهما فضيلة الشيخ

⁽۱) استأثرت به رحبة الله تعالى في ٦/شوال ١٤٠٤هـ (٦/يوليو ١٩٨٤م).

عبد اللطيف النمباني - رحبه الأو - (١) ، الذي كان في رتبة المدرس الثاني بعد العلامة الأعظمي يتعاون معهما في تنظيم التعليم والمالية والتفسير ، كان ذا جرابة وصراحة في حياته فاستفادت المدرسة بتوجيهاته في شئون مختلفة .

مؤلاء الثلاثة كانوا يعتبرون يداً واحدة في ترقية هذه المدرسة وتوسعة نطاقها ، وكانوا مضرب المثل في الانسجام والوحدة الفكرية والعمل الدوب ، وكان العلامة الأعظمي معروفاً ببراعته النادرة في فن الحديث وعلم الرجال والجرح والتعديل ، والمدرسة اكتسبت به شهرة طيبة في تدريس الحديث ، فاجتمع فيها نخبة من المدرسين الأكناء المخلصين ، كان من بينهم فضيلة الشيخ شمس الدين وفضيلة الشيخ عبد الباري – رحمهما الله – وفضيلة الشيخ عبد الجبار المثري الذي لازم العلامة الأعظمي ملازمة كاملة حتى الحياد المحياة ، وكذلك فضيلة الشيخ محمد يحيى –رحمه الله الذي كان من أنجب تلاميذ العلامة الأعظمي .

قطعت المنرسة الناشئة شوطاً كبيراً من الرقى والتقدم والاتساع في هذه المدة القليلة واكتسبت سيتاً طيباً في تدريس العلوم الإسلامية ، في عهد العلامة المرحوم ، فرغم قلة وسائلها وأدواتها كانت تستقبل أفواجاً من طلبة العلم القادمين إليها من جميع أنحاء الهند والبلدان المجاورة للإفادة من دروس العلم والدين ولدراسة الحديث على المحدث الأعظمي - رحمه الله - .

وكنت طالباً صغيراً في المدرسة عرفت الشيخ الأعظمي بأنه كبير شيوخ وأساتذة هذه المدرسة ، وكل الناس يحبونه ويجلونه ويتهيبون أمامه أن يتكلموا من غير حاجة ، لذلك كان الجو يسوده

⁽١) انتقل إلى رحمة الله تمالى في ٦/يناير ١٩٧٣م (١٣٩٣هـ) .

مدوء ووقار مع علم الناس بمجيئه إلى غرفة الدرس ، بل إلى حرم المدرسة ، وكنت أشامد مذا المنظر ويستسيفه عقلي الصغير ، حيث إن ميبته دخلت في النفس وأصبحت كالطبيعة فيها .

ولما قدر لي بعد مدة أن أستنيد من العلامة المرحوم وأقرأ عليه بعض كتب الأدب واللغة العربية كانت الهيبة تعلاً مشاعري ، وكدت أقراجع إلى الوراء خوناً منه ، ولكن والدي – رحمه الله بشجعتي وذهب بي إلى غرفة العلامة المرحوم وسلمني إليه ، وهنالك طاوعتني نفسي وبدأت أحضر الدروس وأشعر بغبطة وسرور في نفسي ، وتسنت لي الاستفادة من توجيهات الأستاذ الجليل – رحمه الله – وتعلمت من اللغة العربية ما صار لي أساساً لدراسة الأدب العربي فيما بعد ، ولا أزال أذكر بعض إفاداته الخاصة خلال دروس اللغة العربية واعتمد عليها في حل مشكلاتي .

تدرجت إلى مراحل التعليم وقرأت عليه كتبا أخرى للأدب والحديث . فقد كان – رحمه الله —يتبوأ مكانة عالية في مجال الأدب العربي كذلك . وكان والدي – رحمه الله – حريماً على أن يكون لي نصيب في هذه اللغة الكريمة كلاماً وخطابة وكتابة وحواراً . وذلك في عصر لم يكن الناس فيه يقيمون كبير وزن للغة العربية والتخرج في فنونها ، وقد كتب إليه بعض علماء هذه الديار لما علم بحرصه على تعليمي اللغة العربية وآدابها : « إن هذا العصر يتطلب أن يكون المرء فيه أديباً للغة أردو . أما اللغة العربية فلا مستقبل لها في هذه البلاد » و لكن والدي الجليل – رحمه الله – كان يرى إلى مستقبل بعيد ، ويومن بأن اللغة العربية هي في الواقع تتمتع بمستقبل لامع . وسيكون لها شأن أي العالم الكبير الذي كان كتب إليه .. لو كان على قيد الحياة العالم الكبير الذي كان كتب إليه .. لو كان على قيد الحياة لاعترف بمستقبل العربية في هذه البلاد وتنازل عن رأيه القديم .

أتذكر أن الوائد الجليل - رحمه الله - تبادل الرأي حول الموضوع مع العلامة المرحوم وطلب منه أن يأخنني تحت تربيته في تعلم العربية و يخصص لي وقتاً كذلك ، فقبله الأستاذ العلامة - رحمه الله - وأخبرني بذلك ، وأعطاني كتاباً في الإنشاء والتعبير العربي لكاتب مصري فاضل ، وأمرني بترجمة مقالاته إلى لغة أردو وبالعكس ، وذلك في بداية عام ١٩٥١م (١٣٧٠هـ) وقرر لي وقتاً بين صلاتي الظهر والعصر في مكتبة منوله الخاصة ، فواظبت على ذلك إلى مدة نحو سئة أشهر تيسرت لي خلالها استفادة في التعبير والعربية ، من توجيهاته الفالية ، ولعل ذلك استفادة في التعبير والعربية ، من توجيهاته الفالية ، ولعل ذلك كان طليعة لرحلة علية قررها لي الوائد الجليل - رحمه الله - في سبيل تحقيق ذلك الحلم الذي راوده حول تعليمي اللغة العربية وآدابها وأساليبها الحديثة .

قام بالمراسلة في هذا الشأن مع المسئولين عن جامعة ندوة العلماء في لكناؤ (الهند) وبوجه خاص مع سباحة العلامة الشيغ أبي الحسن علي الحسني الندوي (معتبد التعليم يوم ذاك) واستعان في الموضوع بأستاذنا العلامة الأعظمي - رحمه الله - فوافتت إدارة دار العلوم لندوة العلماء على قبول الطلب وتسجيل اسمي كطالب في مرحلة الاختصاص في الأدب العربي، والتحقت إلى دار العلوم في شوال عام ١٣٧١هم، وكانت نقطة تحول كبيرة في حياتي، فقد انتقلت من جو البيت المألوف إلى جو مدرسي ليس لي فيه متعة إلا السعي وراء تحقيق أمنية والدي - رحمه الله - ومع مرور اللحظات عدأت نفسى، وسكنت إلى الغاية التي توخيتها.

وني مذه الأيام بالذات أتاح الله سبحانه وتمالى لأستاننا البحليل العلامة الأعظمي أن ينتخب عضواً في مجلس الشيوخ لولاية أترابراديش ، وتحتم عليه أن يقضى معظم أوقاته في لكناؤ ، ولمك رشي بالاتحاث في مدرسة دار المبلغين التي أسسها إمام أحل

السنة فضيلة الشيخ الكبير عبد الشكور الفاروتي (١) - رحبه الله لتعليم العلوم الإسلامية وتدريب الطلبة على تبليغ الإسلام على الوجه الصحيح ، فكانت إقامة العلامة المرحوم في هذه المدرسة ببثابة سند قوي لطلبة العلم والمدرسين فيها الذين كانوا يراجعونه في المشكلات العلمية ويستغيدون من وجوده ولا سيما علماء أسرة إمام أهل السنة كالشيخ عبد الرحيم الفاروتي شتيته السغير والشيخ عبد السلام الفاروتي نجله الكبير - رحمهما الله تعالى - وغيرهما ، كانوا فرحين جداً ، بإقامة العلامة الأعظمي في هذه المدرسة ، وانتهزت أنا هذه الفرصة وتابعت زيارة الأستاذ الكبير والاستفادة منه ، فكنت أحضر كل يوم بعد صلاة العصر وأجلس لديه واستفيد منه ، واعتبرت ذلك نعبة من الله كبيرة على "

وبدأت الأيام تنتضى على هذه الشاكلة ، وتوافرت لي - والحبد لله - فرص الاستفادة في دار العلوم ودراسة تاريخ ونصوص الأدب العربي والاطلاع على المناهج والمدارس الأدبية التي داجت وعرفت عبر التاريخ الإسلامي للأدب العربي ، كنت أدرس هذه المواد في دار العلوم باشراف أستاذنا الكبير العلامة الشيخ أبي الحسن على الحسني الندوي واستفيد مع ذلك شخصياً من توجيهات أستاذنا الكبير العلامة الأعظمي - رحمه الله - أيام وجوده في لكناؤ .

لقد كانت الأيام تمضى وأنا مكب على الدراسة والاستفادة إذ قيض الله سبحانه وتمالى أن تنتدب جامعة ندوة العلماء ، محدث المهند الكبير الشيخ الأعظمي - رحمه الله - منتهزة فرصة إقامته في لكناؤ ، ولكي يشغل مشيخة الحديث فيها ، التي شغرت بوفاة المحدث الكبير فضيلة الشيخ محمد حليم عطاء - رحمه الله - في

⁽١) انتقل إلى رحبة الله تمالي في ذي النمدة ١٣٨١هـ .

>>>> البعث الإسلامن >>>>>> العدد البعلد ٢٠ جمادي الأولى ١٤١٢ ه

شهر صغر ١٣٧٥م (شيخ الحديث في ندوة العلماء) فما استطاع المحدث المحدث المعلمي أن يرفض طلب سماحة العلامة الندوي ، وأبدى استعداده لذلك خلال إقامته في لكناؤ ، مما بعث السرور في القفوس أساتذة وطلاباً ، ولقد تولى فضيلة الشيخ محمد عمران الندوي (١) – رحمه الله – عميد دار العلوم يومثن ، ترتيب دروسه وإقامته في دار العلوم ، وبدأ العلامة الأعظمي يدرس صحيح البخاري في السنة النهائية للاختصاص في الشريعة الإسلامية ، وغمر السرور قلوب الطلبة واعتزوا بذلك .

وظل العلامة الأعظمي ينيد الطلاب بعلمه العميق وبصيرته النافذة إلى أكثر من مدة سنة ونصف حتى اقترب موعد الانتخابات البجديدة التي جرت في بداية عام ١٩٥٧م (١٣٧٧هـ) وأوشكت عضوية المجلس التشريعي للولاية على النهاية ، ولم يعد له مبرد للإقامة المستقلة في لكناؤ ، فأراد أن يفادر إلى وطنه ويشرف على شئون مدرسته ، واعتذر عن الاستمرار في العمل التدريسي ، رغم أن جميع المسئولين الكبار لندوة العلماء ، قد أصروا على بقائه فيها كمرجع علمي كبير .

رجع إلى مثو حيث استمر على الاشراف على منتاح العلوم وشئونها الإدارية والتعليمية ، وعادت النضارة إلى المدرسة ، والنشاط إلى الطلاب والمدرسين من جديد ، وتزايد الإقبال عليها من أنحاء البلاد وخاصة من أولياء طلبة العلم الذين كانوا يترقبون عودة العلامة الأعظمي إلى مقره القديم ، وخطت بذلك المدرسة إلى الاسام بخطى حثيثة ، وكسبت تأييداً وعوناً من كل جانب ، وقد مرت فترات تسلم فيها زمام الإدارة بيده ، وأدخل فيها تحسينات وتطويرات إدارية عديدة .

و مهما كان اشتفاله بالمسئوليات التعليمية والإدارية إلا أن

⁽١) التقل إلى رحبة ألله تمالى في صفر ١٤٠٧هـ (١٨/أكتوبر ١٩٨٦م) -

عبله الإكاديمي ومجهوداته التحتيتية لم تتوقف للحظة واحدة ، نقد كان ذلك غذاءه الذي كان يعتبد عليه في الابقاء على صحة الجسم و نشاط القلب ، فكلسا زاره أحد وجده في مكتبته الخاصة مشغولاً بالمطالعة والتحقيق والإفادة ، أو الاملاء والكتابة ، محصوراً بين الكتب المطبوعة والنوادر الخطية ، من يبينه وشماله وفوقه وأمامه ، لذلك لم يكن الزائر – مهما كان – يطيل عنده الجلوس نظراً إلى حرج الموقف ، والذي كان يساعده في أعماله العلية والتحقيقية نجله الكبير فضيلة الشيخ رشيد أحمد الأعظمي ، مدير مدرضة مرقاة العلوم التي كان أسسها أخيراً والده الجليل – رحمه الله – وخاصة في مقابلة النسخ الخطية ، وتبيين المواد وترتيبها ، ولقد كان له مجلس عام بعد صلاة العصر يحضر فيه الناس من كل طبقة ويستفيدون منه .

كان له شبه كبير بشيخ الحديث العلامة محمد زكريا الكاندهلوي - رحبه الله - (المتونى غرة شعبان ١٤٠٢هـ ودفين البتيع) في اشتفاله بالحديث والإفادات العلمية ووضع الكتب والمؤلفات التحقيقية في علوم الحديث ، لذلك فإنه كان يحبه ويجله ويهتم بالدعاء له في أوقاته الخاصة .

وبدا لسماحة أستاذنا العلامة أبي الحسن على الحسني الندوي أن يبعثني إلى بغداد لمزيد الاستفادة في اللغة والأدب في بداية عام ١٩٥٨م (١٣٧٨مم) من أستاذه الجليل العلامة محمد تقي الدين الهلالي المراكشي الذي شغل منصب تدريس اللغة والأدب والبلاغة في دار العلوم لندوة العلماء في الثلاثينات الميلادية وكان أستاذ دار المعلين العلميا بجامعة بغداد يومذاك .

وكان العلامة الأعظمي - رحمه الله - موجوداً في لكناؤ يوم كنت أسافر إلى بغداد فكان من لطفه الخاص بي وتشجيعه على مذه الرحلة أنه ودعني على محطة لكناؤ ، ودعا لي بالبركة واليسر ، وكان يتابع اخبار نشاطي و قيامي بالواجب التعليمي طوال حياته ، فجزاء الله خيراً على مذه المنة واللطف .

أسبحت المراكز العلية الإسلامية الكبرى في الهند تتطلع إلى العلامة الأعظمي اعترافاً بمكانته العلية الرفيعة ونظرته العبيقة في السنة ورجالها ، وهي جد حريصة على الاستفادة منه - مهما كلف ذلك من ثمن - فكاتب المستولون عن هذه المراكز والجامعات الإسلامية ، العلامة المرحوم في هذا الشأن ، وسألوه عما إذا استجاب طلبهم ورضي باتساع نطاق الإفادة طلاباً وأساتذة ، حتى تنطلق أضواء علمه إلى آفاق بعيدة وتصبح شخصيته مركز إشعاع علمي عظيماً ، ولكنه آثر مصالح مدرسته التي أنشأها وسهر على ترقيتها وبنائها على كل شئ ، واعتذر عن قبول أي منصب علمي ومفادرة متره إلى أي جامعة أو مدرسة كبيرة .

أذكر أن شيخ الإسلام حسين أحبد المدني (١) - رحبه الله - رئيس ميئة التدريس وشيخ الحديث في دار العلوم ديوبند، وحكيم الإسلام الشيخ محمد طيب (٢) القاسي - رحبه الله - مدير دار العلوم ديوبند، حضرا في أواخر الستينات الهجرية إلى المحدث الأعظمي - رحبه الله - وطلبا منه قبول منصب رئاسة الإفتاء في دار العلوم ديوبند وإقامته مناك للإفادة، ولكنه اعتذر إليهما فظراً إلى أمية العمل الذي يتولاه في جامعة منتاح العلوم، والأعمال الموسوعية التي ينجزها بعيداً عن مسئوليات المناصب، في ركن من مكتبته الخاصة، ولكن بعد فترة يسيرة من ذلك، عاود إليه الطلب، وعرض عليه منصب شيخ الحديث في هذه الدار المروفة بتدريس الحديث والاعتناء به، فلم يسعه إلا الخضوع أمام

⁽١) انتقل إلى رحبة الله تمالي في ٥/ديسبير ١٩٥٧م (١٣٧٧هـ).

⁽٢) انتقل إلى رحبة الله تمالي في شوال ١٤٠٣هـ (يوليو ١٩٨٣م) .

مذا الإلحاح الشديد، وقبول هذا الطلب، إلا أن أعضاء المجلس التنفيذي لجامعة مفتاح العلوم والجماهير المسلمة في « مثو » قاموا بالاحتجاج ضد هذا القبول، وقالوا: إننا لن نترك شيخنا وقائدنا العلمي والديني، لكي يفادرنا إلى متر آخر، ومنالك غير انعلامة الأعظمي قراره وصم على البقاء في مقره الأصيل، فكان ذلك يوماً مشهوداً للجميع.

ومن مآدره الملمية والدينية الجليلة الكثيرة التى يزخر بها تاريخه . إنشاء المهد العالي للدراسات العليا ومدرسة مرقاة الملوم التابعة له في نحو عام ١٣٩٨هـ ، وبناء جامع كبير بجوارها ، ذلك على متربة من شاطئ نهر « تونس » وعلى هذا المهد المالي ركز الملامة الأعظمي عنايته كلها في الغترة الأخيرة بعد ما فوض مسئوليات جامعة منتاح العلوم إلى جماعة من تلاميذه الأكناء ، فكان هذا المهد موثل آماله ومنطلقاً لجبيع نشاطاته العلمية والدينية ، حيث إنه كان يعكف على أعماله في مكتبته الخاصة ويشرف على المهد ، ويتولى بنفسه تدريب الطلاب الأكفاء الذين يؤمونه للاستفادة والاختصاص في فن من فنون العلم كالحديث والنقه والتفسير ، بعد تخرجهم من جامعة إسلامية أو مركز تعليمي كبير، وقد رحبت الأوساط الدينية في الهند وخارجها بهذه الخطوة المباركة ، وكاد يلتف حول المحدث الأعظمي عدد جم من الحريصين على الاستفادة منه والاختصاص في العلم لديه ، لولا أنه أعلن عن قبول عدد محدود من أهل الكناءات العلمية الخاصة ، وفعلاً كان يتولى تربية عدد محدود من أولى الذوق والذكاء والحرص ، وينشرف على تربيتهم وتخريجهم في العلوم الإسلامية .

كان وطيد الملة بالأوساط العلية والاكاديمية في داخل البلاد وخارجها، ويحب علماء الحديث ويتناولهم بالثناء على مجهوداتهم العلية والتربوية - رغم اختلاف وجهات الأنظار في المسائل

النتهية - كالعالم الجليل الشيخ قناء الله الأسريسيوي (١) كبير علماء أمل الحديث، والعلامة المحدث عبد الرحبن المباركنوري (٢) صاحب « تحنة الأحوذي في شرح الترمذي » ومعاصره نضيلة الشيخ المحدث عبيد الله الرحباني - حنظه الله - صاحب « مرعاة المناتيح في شرح مشكاة المسابيح » وغيرهما من العلماء والمحدثين ممن لهم خدمات علمية ودبنية لا يستهان بها .

وقد ظل عضواً بارزاً للبجلس التأسيسي لجمعية علماء الهند التي كان يرأسها شيخ الإسلام حسين أحمد المدني -رحمه الله- منذ إبان نشاطه ، فكانت له اسهامات عملية في ترقية هذه الجمعية وتوسعة نطاقها ، حيث إن الجماهير المسلمة في بلدته وفي المدن المجاورة لها ، وكذلك المعجبون به في كل مكان انضموا إلى هذه الجمعية وقبلوا عضويته الأساسية من أجله ، وأصبحوا من أنصارها والمتحمسين لها في كل مناسبة ، واستمر العلامة الأعظمي في ولائه الخالص لهذه الجمعية إلى آخر المدى ، حتى إذا تبوأ منصب رئاسة هذه الجمعية فضيلة الشيخ أسعد المدني نجل شيخ الإسلام حسين أحمد المدني - رحمه الله - لم يتوان العلامة الأعظمي عن نصرته والتماون معه في أيّ مرحلة .

وأخيراً وفي عام ١٤٠٧هـ اختير المحدث الأعظمي أميراً للهند، والشيخ أسعد المدني نائب الأمير، وقام بحولات واسعة للبلاد إثر مذا الاختيار، والتقي مع جبيع طبقات المسلمين ونال إعجابهم ورضاهم بهذا الاختيار الموفق، فكان مرجعاً دينياً واجتماعياً للمسلمين بعد أن كان مرجعاً علمياً لأولى العلم والغضل، الذين كانوا يتصدونه من أنحاء بعيدة، وحتى من خارج بلاد الهند من الدول

إ(١) انتتل إلى رحمة الله تمالي في ١٣٦٨م. .

⁽٢) انتقل إلى رحبة الله تمالي في ٣٠٠هـ.

المربية والآسيوية يقد إليه طلاب العلم ويقيمون عنده للاستفادة منه في علوم الحديث والسنة ، وقد تخرج بعضهم على بده في علم الحديث وحصل منه على الإجازة في رواية الحديث عنه .

أما اتصاله برجالات العلم والدين وقادة الفكر والدعوة الكبار في داخل البلاد فقد كان على نطاق أوسع وأشمل . كانت علاقته مع العالم الرباني الكبير الشيخ أشرف على (١) التهانوي علاقة تربوية وعلية ، يجري معه مراسلات في أمور شرعية ودينية ، وكذلك علاقته مع أصحابه الكبار ، وكان عضواً في كثير من المجامع والمراكز العلبية والدينية الكبرى ، كان شديد الاعتمام بالتوعية الدينية ، في الجماهير المسلمة عن طريق التعليم والتربية ، والرحلات والاجتماعات الدعوية ، يشيد بمواقف علماء الأمة من مواجهة التحديات وتحمل المشاق والمحن في سبيل الحق ، وإعلاء كلمة الله تعالى ، ويحث على اتباعهم والسير على غرارهم .

منحه رئيس الجنهورية الهندية جائزة شرف اعترافاً بخدماته العلبية الكبيرة باللفة العربية ، وإشادة بمكانته الغريدة في هذا المجال .

هذا مع إفادته الدينية بطريق المواعظ والمحاضرات والخطب التي كان يلقيها في المناسبات والاجتماعات الدينية ، ولقد كان لتوجيهاته الدينية في مجالس الوعظ والإرشاد تأثير بالغ في نفوس المستبعين ، ويتعدى نفعها إلى كل طبقة من الناس ، فكان نظير السلف السالع من اعلام الأمة في العلم والورع والتوجيه والإفادة . جزاه الله تعالى على هذه المآثر الجليلة كلها خير ما يجزي به عباده المؤمنين المخلصين العاملين .

وسنتحدث عن إنجازاته العلبية وأعباله التحقيقية وعن رحلاته التي قام بها في سبيل العلم والتحقيق إلى خارج الهند والدول العربية والإسلامية ، في الحلقة القادمة باذن الله تعالى . [يتبع]

⁽۱) استأثرت به رحمة الله تعالى في ١٧/رجب عام ١٣٦٢هـ (١٩/يوليو ١٩٤٣م) بعد حياة حافلة بالتربية الروحية و المجبودات الدينية و الانجازات العلية العضية .

الخطر الأكبر

وأشع رشيد الندري

بينا يواجه العالم المعاصر ازمات اقتصادية وكوارث طبعية وصراعات مسلحة من أجل نزعات اقليمية وطائفية ، وحركات انفصالية ، وتتمرض بلدان عديدة في العالم لموجات الارهاب لفلبة هذه النزعات ، وتتعرض حياة الإنسان والمدنية ، لغسائر جسيمة ، ويموت ملايين من الناس جوعاً وفقراً ، ويشقى ملايين ويعيشون حياة حرمان ، ومعاناة وتشرد ، بينما تواجه الإنسانية هذه المشاكل المستعمية ، أصبح الشفل الشاغل لكثير من قادة أوربا والمخططين للسياسة ، والمسئولين عن الأمن فيها ، أن يصرفوا اهتمام العالم من هذه المشاكل إلى خطر خيالي ، لاصلة له بواقع الحياة ، وليس له ذلك الحجم والسعة التي تتفاقم بها القضايا الأخرى التي تدفع الإنسانية المعاصرة إلى حافة الهلاك والدمار والتي تسبب فعلا خسائر في الأرواح والمتلكات ، وتبدد طاقات البشر ، وتستنزف القدرات الإنسانية .

إن الاعلام المعاصر ، وهو اعلام له شامة النمل ، وعيون الغراب ، يلتقط أدنى حادث ، كحادث اصطدام سيارة وحافلة ، أو انقلاب قطار ، في منطقة جبلية بعيدة ، أو اختطاف ، أو غارة على بنك من البنوك ، واختلاس الأموال ، يغض بصره عن معاناة مئات الألوف من أفراد البشر في منطقة تقع في أوربا ، وحرمان مئات الألوف من أدنى معيشة الحياة ، في أسيا وافريقيا ، لأن الذين يواجهون هذه المعاناة ، ويعيشون في هذه الشدائد ، وتضيق عليهم الحياة ، هم من جنس غير جنس رجال الاعلام ولونهم غير لونهم ، وعنصرهم غير عنصرهم ، ولغتهم غير لغتهم ، ودينهم غير دينهم .

إن أكبر منالطة وقعت فيها الإنسانية المعاصرة ، هي أن أوربا

تخلت عن الدين ، و أنها علمانية ، و لعل هذه النظرية التي قبلتها أذهان العلماء والمشتفين بالشقافة الأوربية ومنهم المسلمون ، وخاصة في البلاد العربية ، كانت بعثابة سراب ، فقد افبتت تجربة المسلمين ، مع الغرب ، أن الغرب ، لم يتنازل عن العصبة الدينية والنزعة الطائفية في أي عصر من العصور ، وأن جسيع وكالاتها ، ومنها الوكالات الإنسانية ووكالات الغوث والنجدة ، ومؤسسات التعليم والتربية والثقافة ، حتى المؤسسات الفنية لا تخلو من تأثير الدين ووجهة النظر الدينية .

وأسوأ من ذلك هو أن التصور الديني لأوربا كان تصوراً سلبياً ، أي معاداة دين من الأديان ، ومعاداة أمة من الأمم ، فهي تهتم بافساد من لا يتنق معها في العقيدة الدينية والثقافة القومية ، أكثر مما تهتم بعرض دينها وثقافتها ، ولذلك أن معرفتها لدينها وثقافتها أقل وأضيق من معرفتها للأديان والثقافات الأخرى .

كانت بداية الغزو الفكري لأوربا على هذه الوتيرة ، فإنها قامت بدراسة الإسلام لتزوير التاريخ الإسلامي ، وتشويه عظماء الإسلام ، ولمحاولة للنيل من وعرض جوانب الضعف أو مسائل فرعية من الإسلام ، والمحاولة للنيل من حياة الرسول علم ، واحداث مشاكل في حياة المسلمين ، وقد كان الطريق الإيجابي أن تقدم أوربا حياة المسيح والتعاليم المسيحية ، والثقافة الأوربية الراقية ، وتعرض روائع من العضارة الغربية ، وهذا هو طريق التعليم والتشقيف الإيجابي ، لكن أوربا اختارت الطريق السلبي الممكوس ، فصرفت نفسها عن الواقع إلى الغيال ، وهكذا نغمل أوربا ومؤسساتها الاعلامية في الوقت الحاضر ، فإنها تعرض العالم الإسلامي كبؤرة فساد ، وكبركان قابل للانفجار ، وتصور أن العالم المتحضر واقف على هذا البركان فإذا انطلق هذا البركان فإن العالم كله سينفجر ، ويتهدم وتصبح المدنية المعاصرة رفاتا أو هشيماً تزوره الرياح .

إن الذي يقرأ ما يكتب المقلاء في أوربا ، ويعدقهم المقلدون لهم في المالم الإسلامي لا يصادف إلا هذه العقلية المريضة عقلية الخوف والهلم

وفقلية التحوير والاختلاق.

كان في الأساطير القديمة يقال أن جنيا رضع في قنينة والقيت القنينة في اليم وكان الذين القوها في اليم يخشون أن يخرج الجني من هذه القنينة ، هكذا يخشى الغربيون الذين يحسبون انهم وضعوا الإسلام في قنينة في عهد استعمارهم ، يخشون أن يخرج الإسلام بأدنى حركة ، فيهدد المدنية المعاصرة ، المدنية التي شادها الأوربيون ، ويتصرف هذا الجنى كما يشاء .

إن روسيا التي أكلتها الشيوعية ، وهي في آخر مبلغ من الفقر لا تخشى عودة الاشتراكية أو الشيوعية ، وإنما تخشى الإسلام ، تخشى أن تجتمع القوى الإسلامية في أراضيها ، وتقوم امبراطورية إسلامية ، وتتحد تركيا والعناصر الموالية لها ، أو تقوم صلات بين إيران وتركيا وباكستان ، فتترك أعمال بناء الوطن ، ومعالجة قضايا شعبها ، وتزويده بالخبز ، وتتحالف مع أمريكا ، التي فاقت جميع قوى العالم في الخوف من الإسلام والحركة الإسلامية ، وتعطى محاربة الإسلام الأولوية .

وقد بلغ هذا الخوف مبلغه فتعقد مؤتمرات لدراسة ظاهرة الاتجاه الإسلامي ، وتدرس الوسائل التي تساعد على قمع هذا الاتجاه ، وتتخذ طرق لتمبئة الرأي العام بالمور الكاريكاتورية ، والمقالات ، والدراسات ، والتقارير عن العالم الإسلامي ، لتخويف العالم بالإسلام ، وتشترك في هذه الحملة المحف العالمية الكبرى كنيويورك تائمس ومنداي ميگزين ، وتيليگراف ، ولوموند ، كما يمدر زعماء العالم بيانات يعربون فيها عن مخاوفهم ، ويوجهون الحكام في الدول الإسلامية إلى ضرب الحركة الإسلامية .

وقد نشرت محيفة أوربية بارزة على سبيل المثال صورة كاريكاتورية أبدت فيها منارة للسجد علق بها السيف، وامرأة متحجية، أو رجلاً في يده سوط، يحمل شارة إسلامية، وتزود المحف المادرة في البلاد الأسيوية بمثل هذه المقالات والمور.

كما تبدى بعض المجلات جماهير فقيرة ، حفاة عراة ، وتظهر

انتماءهم إلى الإسلام ، أو تعطى علامات ترمز إلى أنهم مسلون .

وتقدم معطات الأذاعة برامج رحوارات لبحث قضايا العالم الإسلامي ، ومن خلال الدراسة تشير إلى أن هذه القضايا ترجع إلى ارتباط شعوب هذه الدول بالإسلام ، أو انها نتيجة للحكم الإسلامي القديم ، وتبرز المعاناة الخيالية للأقليات غير الإسلامية في الدول الإسلامية ، وتجهل المعاناة الحقيقية للأقليات الإسلامية في الدول غير الإسلامية .

كانت هذه الدعاية المكثفة من أورباً قديماً وحديثاً، والذعر المتزايد في القيادات السياسية في الدول الأوربية من عودة الإسلام، التي هي نتيجة حتية وطبعية لخيبة النظم القائمة في البلدان الإسلامية، كانت هذه الدعاية وراء السياسة المتهورة التي تسلكها الحكومات في عدد من الدول الإسلامية بقمع الحركة الإسلامية، لأنها موجهة من الغرب، وقد وبطت دعم الدول الأوربية المعونات الاقتصادية بضرب الحركة الإسلامية، ووبطت دعم هذه الحكومات بضرب الحركة الإسلامية وكما أن هذه السياسة نتيجة لنشأة الحكام في كثير من البلدان الإسلامية في أحضان المربين الغربيين الغربيين كونوا فيهم نفسية الخوف من الإسلام.

إن الكتاب في كثير من الصحف الكبرى في العالم الإسلامي ينقلون إلى قراءهم هذا الذعر الغيالي المصطنع من الغرب ، كأن هذا الغطر هو الغطر للعالم الإسلامي وليس الغقر ، والجهل ، والتخلف ، وقمع العريات ، والنظم الاستبدادية ، والاستعمار الغربي ، والاستغلال ، والتسيب ، والإجرام ، وهي أحوال واقعية ، فإن كثيراً من الدول في العالم الإسلامي خاضة للحكم الاستبدادي و الشعوب فيها مضطهدة ، و تقوم فيها جمهوريات مزيغة جمهوريات بدون انتخابات ، وجمهوريات بدون احزاب ، وتلنى فيها الانتخابات ، ويعيش الناس في السجون بدون محاكمة ، وتلنى فيها الانتخابات ، ويعيش الناس في السجون بدون محاكمة ، اعواماً، ويختطف الناس من الشوارع ، ويجرى التعذيب في السجون ، ولا يسمح للمقلاء بحرية التمبير ولا يشكل ذلك خطراً، وإنما الخطر هو الممل يسمح للمقلاء بحرية التمبير ولا يشكل ذلك خطراً، وإنما الخطر هو الممل الإسلامي وحده ، اليس ذلك مؤامرة دولية ضد هذه الدول الإسلامية .

جمعية الشيخ محمد الثاني التعليمية تعقد معيد الدعوة والفكر الاعلامي مؤتمر الدعوة والفكر الاعلامي ني رائ بريلي - الهند - نيما بين ١٤ - ١١ نونمبر١٩٩٢م

قلم التعرير

كان من فضل الله على هذه الأمة وجود أولى بقية ، فيهم غيرة إنسانية ، وحياة الضمير ، والرعي الصحيح الديني ، و التألم و الاهتمام بممير الإنسانية أو الاهتمام على الأقل بممير المجتمع الذي يعيشون فيه ، وهؤلآء اولو بقية كانوا في كل فترة حالكة وما زالو يبرزون وجههم لاستنكار فساد المجتمع و السعي لإملاحه ، يتحدون الفساد و يصرخون في وجهه ويخاطرون بمستقبلهم في سبيل الدعوة والإصلاح .

وحيث إن المجتمع الإنساني يعيش في أجواء مختلفة وظروف متعددة تختلف قضاياه ، واشكال مشاكله تتنوع ، ولاختلاف الطبائع ، طبائع المدعووين ، وطبائع الدعاة اختلفت المناهج ، وأساليب الدعوة ، وباختلاف القضايا وظروفها اختلفت مذاهب الدعاة ، كما اختلفت باختلاف المناطق والعمسور ، فنشأت مدارس عديدة في تاريخ الدعوة و تكونت مناهج متعددة ، وجميع هذه التجارب رصيد الدعوة الإسلامية .

وقد كانت الحاجة ماسة لإعداد خطة عبل للدعوة إلى استمراض هذه المجهودات، والمناهج، وتسليط أنواء على منجزاتها ودراسة نجاحها أو فشلها للاعتبار والاستفادة من تجارب الماني، ولهذا الهدف النبيل قررت جمعية الشيخ محمد الثاني الحسني التذكارية التعليمية برائ بريلي الهند التي تقع على بعد ثبانين كيلو متراً من مدينة لكناؤ، عقد مؤتس الدعوة والفكر الإسلامي بعنوان « الدعوة الإسلامية ومنجزاتها » وتستغيد خطوط

الممل ومنهجه في ذلك من سماحة الشيخ أبي الحسن على الحسني الندوي حفظه الله ، والدراسة تكون مقسمة على مناطق مختلفة من المالم ، أجريت التجربة فيها وكان لها دور في مجال الدعوة ، ينقسم الموضوع تبعاً لذلك إلى المعاور الآتية :

- ١- الدعوة الإسلامية ومنهجها في شبه القارة الهندية .
 - ٧- الدعوة الإسلامية ومنهجها في العالم المربى .
 - الدعوة الإصلامية ومنهجها في القارة الافريقية .
 - الدعوة الإسلامية ومنهجها في أوربا وأمريكا .
- الدعوة الإسلامية ومنهجها في جنوب شرق آسيا .

نوجو الدعاة الكرام دراسة أي موضوع من الموضوعات المذكورة أعلاه حول مدرسة من مدارس الدعوة والفكر الإسلامي، وإرسال هذه البحوث إلى الجمعية قبل موعد المؤتمر بأسبوع، وقد وجهت الدعوة إلى كبار الأساتذة والماملين في مجال الدعوة، لحضور المؤتمر المزمع عقده في ١٩/١٥/١٠/

اهتماع المركز الإسلامي للدراسات الإسلامية في أوكسفورد

عقد المركز الإسلامي للدراسات الإسلامية ، بأوكسفورد اجتماعه السنوي في ١٠/ستمبر ١٩٩٢م بوئاسة سماحة الشيخ أبي الحسن على الحسني الندوي ، وحضر الاجتماع الدكتور عبد الله عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي ، والبروفيسور خليق أحمد النظامي ، نائب رئيس جامعة عليكراه الإسلامية وسفيرالهند في سوريا سابقاً، والأستاذ إحسان شفيق عن العراق ، والأستاذ معمد الرابع الحسني الندوي من ندوة العلماء وممثل الدكتور يوسف القرضاوي من قطر وسعادة الشيخ خالد أحمد علي رضا زينل من المملكة السعودية ، وأساتذة ومندوبون من جامعة أوكسفورد .

والجدير بالذكر أن هذا المركز الذي أنشي للدراسات الإسلامية في عام

م١٩٨٥ كوقف ، يشتمل على أربعة عشر عنواً من بينهم الدكتور عبد الله عبيد المحسن التركي وسعادة الشيخ عبد العزيز علي المطوع ، وبرئاسة سماحة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي ، والدكتور عبد الله عبر نميف ، الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي ، نائب الرئيس .

قدم في الاجتماع الدكتور فرحان النظامي مدير المركز ، استمراضاً لنشاطات المركز ، وتقرير زياراته لبلدان العالم الإسلامي المختلفة من أجل التعريف بالمركز ، كان منها برونائي ، مليزيا ، والمملكة العربية السعودية ، والهند ، ودول آسيا ، وأوربا المختلفة ، حيث توجد جامعات ومؤسسات تعليمية كبرى ، كما زار أوزبكستان وعقد معاهدة لإعادة مدرسة الإمام البخاري ، كجامعة إسلامية ، وتشييدها من جديد وبناء جامع معها ، وصرح أن افتتاح هذه الأعمال ميتم في أواخر هذا العام وسيزور وفد للمركز برئاسة سماحة الشيخ أبي العسن علي العسني الندوي أوزبكستان من أجل حضور الحفل الافتتاحي ، وقد وافقت الحكومة على هذا المشروع ، وأعلن الدكتور النظامي أن المركز عاكف على إعداد أطلس للتاريخ الإسلامي ، وتأليف كتاب في التاريخ الإسلامي الذي يتألف في عدة مجلدات نخمة .

وصرح بأن عدداً من الباحثين يقومون بالدراسة وإعداد البحوث على منع من المركز الإسلامي ، ويقوم بتمويل هذه المنع عدة منظمات إسلامية .

وقد منعت حكومة أوزبكستان منعتين للدراسات المتصلة بالإمام البخاري ، والإمام الترمذي ، ومنعة مقدمة من باكستان ومنعتان من بعض الأثرياء العرب .

واستقبل الأعضاء بترحيب موافقة جامعة أوكسفورد ، ببيع قطعة أرض في الحي الجامعي لتشييد مبنى المركز الإسلامي عليها، وموقع هذه القطعة الأرضية موقع مناسب ، حيث مبنى كلية هامة من كليات الجامعة .

•••••

كتبه هديئة

مديقنا الفاضل سعادة الدكتور عدنان علي رضا النحوي ، عضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية ، والكاتب والشاعر الإسلامي الشهير ، معروف

بكتاباته الإسلامية وملاحمه الشعرية وأدبه النابض بالعياة والحركة ، مدرت له مؤلفات كثيرة في الأدب والشعر والدعوة ، تعتبر هدية قيمة لأولى الذوق الديني والأدبي ، وزيادة طيبة في مكتبة الأدب والدعوة الإسلامية ، نهنئه على إنتاجاته الغالية في الأدب والدين ، ورؤيته الإسلامية المعتدلة في جميع القضايا الحيوية والمشكلات الإنسانية ، ونتمنى له مزيداً من التوفيق والازدهار .

تكرم بإرسال مؤلفاته الجديدة التي صدرت حديثاً ، وهي :

١- « نهج الدعوة وخطة التربية والبناء » تحدث فيه عن ميادين العمل والنشاط الدعوي والتربوي وحسرها في ثلاثة ميادين أساسية ، يتداخل بعضها في بعض بحيث لا يمكن فصل واحد منها عن الآخر ، وهي :

أولاً: الدعوة إلى الله ورسوله ، وإلى صفاء الإيمان وصدق التوجيد .

ثانياً: التربية والبناء، والإعداد والتدريب.

ثالثاً: الممارسة الإيمانية في الواقع البشري في الحياة الدنيا مع امتداد الميادين وامتداد الزمن .

والكتاب يعتوي على ستة أبواب رئيسية وكل باب يشمل فسولاً عديدة : الباب الأول : الطاقة البشرية في الميدان .

الباب الثاني : النظرية العامة للدعوة الإسلامية ، أسسها وعناصرها .

الباب الثالث: الدعوة إلى الله ورسوله، إلى الإيمان والتوحيد، نهجها ومراحلها.

الباب الرابع : منهج التربية والبناء والاعداد .

الباب الخامس: بناء المؤسسات الإيمانية .

الباب السادس: الداعية بين التدبر والتفكير والابتلاء والتمحيص.

٢- « ملعبة الأقمى » وهي ملعبة شعرية ترسم مرحلة من مراحل قضية فلسطين وتربط واقع القضية اليوم بتاريخها الغابر ، وتربط الماضي والعاضر والمستقبل بدين وعقيدة ، دين الإسلام ومنهج التوحيد والإيمان ، بالكتاب والسنة ، وسيرة الرسول 常 ، وهي ملعبة ذات قيمة شعرية وعقدية عظيمة ، جديرة بكل ثناء وتقدير .

٧- « الشورى لا الديموقراطية » تحدث فيه عن الغرق بين الشورى والديموقراطية وأثبت أن الشورى نظام كامل ونهج متناسق يرتبط بمنهاج الله تمالي ارتباطاً متيناً ، والبحث يدور حول نقاط رئيسية ويمكن إيجازها كالآتى :

- (ألف) الأمر الذي يمكن أن تدور حوله الشورى .
 - (ب) النهج والأسلوب، والقواعد والأسس.
 - (ج) الأهداف والغايات.

٣- « فلسطين بين المنهاج الرباني والواقع » إنه يبين في هذا الكتاب التصور الإيماني لقنية فلسطين التي تعتبر القنية الأولى في واقع المسلين اليوم ، ومن خلال هذا التصور الإيماني يمكن أن ندرك أبعاد هذه القنية في عمق وتفصيل ، ونتمكن من التوصل إلى حلها الصحيح العادل .

إن المؤلف الكريم يؤكد ضرورة توحيد التصور الإيماني لهذه القضية ويشرح منزلة فلسطين في دين الله وفي تاريخ الإنسان ، ويشير إلى المؤامرة الكبرى التي دبرت لعصار العالم الإسلامي وسقوط الخلافة الإسلامية باسم قضية فلسطين .

« الموجز في أصول الفقه »

أهدى إلينا الشيخ محمد عبيد الله الأسمدي هذا الكتاب القيم الذي ألفه في علم أسول الفقه ، وتناول فيه الموضوع بتسهيل وترتيب خاص ، أشار إلى ذلك العلامة الجليل فضيلة الشيخ عبد الفتاح أبو غدة حيث قال في مقدمته : « وجدته مختصراً نافعاً وميسراً جامعاً قد استخلص من كتب الأسول الحنفية لبابها وقربه إلى المستفيدين بأوجز عبارة وأوضحها مع التوثيق لكل نص والتحقيق لكل بحث ومسألة ، بما يغي بالمرام ويتسع له المقام » .

بهذه الشهادة العالية نستطيع أن نقدر مدى غناء هذا الكتاب، وحاجة الطلبة والمدرسين إليه في أثناء دراسة الموضوع والاستفادة من أصول الفقه وتطبيقها على القضايا الحيوية.

س . الأعطس

تسم الله الرحسن الرحيم

انشساها:

فقيد الدعوة الإسلامية الأستاذ محمد الحسني رمه اله في ١٩٥٥م ١٣٧٥هـ

البعث الاسلامي

رناسة التعرير : معيد الأعلمي الندوي واضع رفيسه الندوي

الـــراسلات:

البعث الإسلام

مؤسسة المنعافة والنشر من. ب ١٢ لكناؤ - الهند

ALBASS-EL-ISLAMI Clo. Nadwatul Ulama P. O. Box, 93. Lucknow (INDIA)

ني هذا العدد

۲	سميد الأعظمي	الدعوة والأدب صنوان متعاضدان
	•	
	سماعة العلامة السيد أبي العسن	واجب قبالية الإسلامية ني قبلاد فغربية
1	على الحسنى الندوي	
11	د/أحمد عبد الرحيم السايح	أسياب الغزو الغكري
14	د/معمد بن سعد الشويعر	لماذا لا يكتب ني التوحيد
7.7	الشيخ صعيد بن ممقى بن مفرح	أهمية الإيمان وضرورته للإنسان
	سماهة العلامة السيد أبي المسن	نظرات في سنن أبي داؤد وشروهه
Y 0	على الحسنى الندوي	
13	بقلم : الأستاذ حيدر الغدير	كتاب في مقال
0 0	الأستاذ سلبان الحسيني الندوي	كتب الضعفاء
10	الأستاذ مؤمن الشاهد	مذبحة للإسلام في تونس في صمت
Y •	الأعظمى سعيد الأعظمي	معدت الهند الكبير العلامة عبيب الرهمن
44	واضح رشيد الندوي	الغزو الهديد
17	لصواف سعيد الأعظمي	فضيلة الشيخ الداعية الإسلاس سمند سندود ا
17	الأنصاري أ.ع.ن،	وزير المكومة الركزية السابق شياء الرهمن
14	خالد تيمل الندري	الطبيب عبد القوي الدريا آبادي
		A contract of the second secon
1	قام التحرير	مؤتمر الفقه الإسلامي الخامس
١	*****	مجلة المآئسر
١	•••••	المدد القادم

بسم الله قرحمن قرحيم

الافتتاحية:

الدعوة والأدب صنوان متعاضدان

في العالم المتغير الحديث اليوم كثير من التناقضات الفكرية والتلوثات العقلية التي أوقفت الإنسان المعاصر على أبواب من القلق والحيرة والشقوة ، وحملته على الانسحاب من معركة الحياة الجادة والانزواء إلى ركن ليس له فيه مجال للتفكير في بناء مستقبل هنئ وسلوكيات إنسانية رفيعة تتكفل له بالسعادة في دنياه والنجاح في آخرته التي لا مناص له منها .

الدعوة الإسلامية تمنع هذا الإنسان الكريم من التردي فيما لا يغني عنه من الأماني الحقيرة المعسولة ، ومن المطامع الدنيوية الدنيئة الموهومة التي تسد عليه الطريق نحو الهدوء النفسي والطمأنيئة القلبية ، و تهوي بسب في عاقبة الأمر إلى مهوى سحيق من الهلاكة والفناء .

ومعلوم أن الإنسان مهما تمادي للآمال والأحلام ومهما تطلع إلى آفاق بعيدة من السعادة الكاذبة المزورة ، لكنه لا يستطيع أن يعيش حياة طبيعية مجردة عن الأهواء والشهوات الرخيصة التي لا تسمن ولا تغني من جوع ، ذلك هو واقع الإنسان المعاصر اليوم ، من غير شك .

من هنالك كان للدعوة الإسلامية أهميتها الأساسية ، فهي التي تمهد

للإنسان طريق العز والسعادة ، وللاتشال بملكوت السماوات والأرض ، وتعليه بنعمة الخلافة في الأرض ، إلا أن هذه الدعوة لفي أشد حاجة إلى لسان بليغ وفكر رفيع وأدب وحكمة ، وذلك هو العامل الأقوى والأكبر الذي يقوم بدور التبليغ والتوجيه والإرشاد ، وصرف الإنسان عن طريق الضلال إلى الصراط المستقيم ومن الغواية إلى الهداية ، ولذلك جمع الله سبحانه وتعالى بينهما بغاية من الإعجاز والإيجاز فقال: ﴿ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي همي أحسن و إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله و همو أعلم بالمهتدين ﴾ وقال تعالى : ﴿ ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إنني من المسلين ولا تستوي الحسنة ولا السيئة و ادفع بالتي هي أحسن و فإذا الذي بينك وبينه عدارة كأنه ولي حميم و وما يلقاها إلا الذين صبروا وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم ﴾ .

كلما كانت وسيلة الدعوة أقرب إلى الفهم وأوفق للظروف وأنفع للعقول تحققت غاية البلاغ بأحسن وأشمل وجه ، وكان ذلك سبباً للإقبناع والثقة بكون الدعوة ذات ثمار يانعة جنيئة ، توجه الإنسان إلى مستقبل باسم سعيد .

ولذلك كان الأدب صنواً للدعوة في جميع مراحلها وعضواً متعاضداً لها في كل مرحلة ومع كل أمة وفي كل عصر وجيل .

فكما أن الدعوة لا تنفع من غير الأدب كذلك الأدب لا قيمة له بدون الدعوة ، ومن هنا يأتي مفهوم الأدب الإسلامي واضحاً جلياً .

فما أجدر الدعاة بأن يكونوا حملة لواء الأدب والحكمة حتى يكون التوفيق حليفهم والنجاح رائدهم .

﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلَيْتَنَافِسَ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾

î

سعيد الأعظمي

التوجيه الإسلامي

واجب الجالية الإسلامية في البلاد الغربية و دورها البلاغي و النموذجي سنامة البلامة السيد أبي العسن علي العسني الندوي

[معاضرة ألقيت في المركز الإسلامي في لندن (Islamic Centre Regent Park LONDON) في ٢٠/من ربيع الأول سنة ١٤١٢هـ- ١٨/من سبتمبر سنة ١٩٩٢م ، بعد المغرب ، ونقلت من الشريط مع تعديلات وزيادات يسيرة][التحرير]

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده . أما بعد السادتي وإخواني الميحلولي ويسعدني أن تكون كلبتي المتواضعة بالعربية ، في هذا الملتقى الجامع لجنسيات ولغات مختلفة ، وفيه العدد المرموق من إخواننا العرب .

صادتي ! إن دور المسلين في بلاد أجنبية لا يسود فيها الإسلام ، وتسود فيها القيم الغربية والمثل الأجنبية ، والفاية الرئيسية التي تسود فيها هي الوصول إلى منافع ومتع شخصية ، أو جماعية ، أو سياسية ، أو أبيتورية (١) استمتاعية ، دور المسلين في هذه البلاد - خصوصاً إذا كانوا في قلة - دور دقيق يستدعى إيماناً قوياً ، وشجاعة بارزة ، وحكمة بالغة ، وقوة ثقة بالرسالة التي شرفهم الله وأكرمهم بها .

⁽١) الفلسفة المؤمنة باللذة ، وأنها هي الهدف الرئيسي في الجهود والأعمال والأغلاق ، كانت مدرسة خلقية في يونان .

وكذلك ينبغي أن يكونوا على مستوى عال غير مصابين بمركب النقص (Inferiority Complex) لأنهم إذا لم يكونوا على مستوى عال ، ينظرون إلى أنفسهم و أمتهم نظرة احتقار أو نظرة مقلدين مقتطفين من ثمار هذه الحضارة ، فإنه لا يكون دورهم دوراً رائعاً خلاباً ، لافتاً للنظر مسترعياً للانتباه .

أضرب لكم مثلاً يجسم لكم هذه المعاني ويمثل دور المسلم الواثق بكراهته ورسالته ، المستهين بالمظاهر الضلابة ، المترجم الراثي للمتمدين على المظاهر ، العائشين عيشة الجاهلية ، أقتبسه من التاريخ الإسلامي الأول ، فيه موعظة ، وعبرة وفيه درس لنا .

إن القائد العام للجيوش الفارسية الإيرانية الذي كان يسمى بد « رستم » والذي كان يعتبر تلو الامبراطور الإيراني ويليه في فضفخته وعظمته، ومكانته الاجتماعية، ترجى من قائد قواد المسلين، سيدنا سعد بن أبي وقاص - رضي الله عنه - ، أن يرسل إليه رجلاً يستطيع أن يشرح له الغاية التي ساقت العرب البدو العائشين في صحراء العرب، إلى هذه البلاد المتمدنة الراقية في المضارة، والقوة العسكرية.

تصوروا رجلاً جالساً على كرسي عال من الحكم والرئاسة ، كيف ينظر إلى العرب البدؤ العائشين في الخيام أو في بيوت من مدر أو وبر والذين كان قوتهم إما التمر وإما لحم الإبل ، كيف ينظر إلى هؤلاء نظرة احتقار ، وعدم مبالاة ، قال أرسل إلينا رجلاً منكم ، يشرح الغاية التي جاء لها العرب ، وكان من معجزات الإسلام أنه جعل هؤلاء العرب البدو على مستوى موحد عال من الفكر والعقيدة والإيمان بالله ، و الاعتزاز بالغاية التي جاء بها الإسلام ، فاختار سعد بن أبي وقاص - رضي الله تعالى عنه - ربعى بن عامر (۱) لا يعرفه أحد من على الهداء

⁽١) كان من أشراف قمرب ، هضر غزوة نهاوند ، ولاه الأمنف على طغارستان ، >>

التاريخ والسير ، ولم يكن له حديث قبل هذا ، ولا أحكى لكم هذه القصة كحكاية طريفة فيها متعة ولذة ، أو مادة للافتخار القومي أو الجنسي ، إنما أحكى لكم هذه القصة لتقارنوا بين الإيمان القوى الذي دفع إلى هذا الحديث الجريئ الحر أمام القائد العام للجيوش الإيرانية ، وموقف المؤمن بسمو رسالته ، وحاجة البشرية إليها ،وفقر هذه البلاد وحرمانها منها ، وبين موقفنا هنا في هذه البلاد ونظرتنا إلى أنفسنا ورسالتنا وواجبنا ، وإلى الحضارة الغربية التي تمثلها هذه البلاد وتقوم بالدور الرئيسي القيادي فيها .

جاء ربعي بن عامر في ثياب صفيقة ، وسيف وترس وفرس قصهرة ، ولم يزل راكبها حتى داس بها على طرف البساط الذي كان قد بسط حول رستم ، ثم نزل وربطها ببعض تلك الوسائد ، وأقبل وعليه سلاحه ودرعه وبيضته على رأسه ، نبهه بعض الناس وقال له دع سلاحك ، فقال : « إني لم آتكم وإنما جئتكم حين دعوتموني ، فإن تركتموني هكذا فذاك ، وإلا رجعت » فقال رستم ائذنوا له فأقبل يتوكأ على رمحه فوق النمارق فخرق عامتها .

ودخل على رستم فقال: ما الذي جاء بكم أيها العرب ؟ فقال بإيمان متغلغل في الأحشاء، وثقة بالغة تقوى الأعصاب وتملكها، لأن وراءها كتاباً في الأحشاء، ونبوة صادقة، وعقيدة جازمة، وهمة عالية، ونظرة حادفة، « الله ابتعثنا لنغرج من شاء من عبادة العبادة إلى عبادة الله وحده، و من ضيق الدنيا إلى سعتها و من جور الأديان إلى عدل الإسلام (١).

>> وكانوا لا يؤمرون إلا الصماية « الإماية في تمييز الصماية » للملامة ابن هجر النسقلاني (ج/١ ، ص/٥٠٢) .

⁽۱) « البداية والنهاية » لابن كثير : ج/٧ ، ص/٢٩-١ .

سادتي وإخواني ! إنني مع إيماني بما قال ربعي بن عامر عن غاية الإسلام ورسالته الأساسية ، والبدائية والنهائية ، من إخراج الناس من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده ، وما أشار إليه من جور الأديان ، ومع إجلالي وتقديري له فإن كل ذلك كان واقعاً ملوساً وحقائق راهنة ، ولكني استغرب قوله : « من ضيق الدنيا إلى سعتها» فلو قال : « من ضيق الدنيا إلى سعة الآخرة » لما ملكني استغراب فإن هذا كان من العقائد التي يؤمن بها كل مسلم ، فضلاً عن هذا المتحدث في العصر الإسلامي الأول ، ولكني أستغرب كل الاستغراب من قوله : « من ضيق الدنيا إلى سعتها » كأنه يقول لم تخرجنا من جزيرتنا الرحمة والرثاء لأنفسنا ، والطمع في خيرات هذه البلاد ، إنما أخرجتنا وساقتنا إلى هذه البلاد الرحمة بكم ، أردنا بأن ننقذكم من هذا السجن الضيق الصغير المظلم الذي تعيشون فيه ، «كبلبل غريد في قفص يوضع له فيه قوت وماء» لماذا ؟ لأنكم عبيد العادات ، عبيد الحاجات ، عبيد الشهوات ، و عبيد الموضات (١) لا تستطيعون أن تمشوا وحدكم . لا تستطيعون أن تنصرفوا في أموركم كما تشاءون ، تعتاجون إلى خدم ، تحتاجون إلى مساعدين ، تحتاجون إلى حراس ، تحتاجون إلى الطباخين والطهاة .

ويشهد التاريخ أن « يزدجر» ملك إيران لما خرج هارباً من عاصمته الإيرانية ، عطش ودخل في بيت رجل وطلب الماء ، فقدم له الماء في كأس متواضع عادي ، فقال : لا أستطيع أن أشرب الماء في هذه الكأس ، لأنه كان اعتاد أن يشرب الماء في كأس من ذهب أو فضة ، وكان الإيرانيون يعيرون من كان يلبس من صناديدهم منطقة أو تاجاً قيمتها الإيرانيون يعيرون من كان يلبس من صناديدهم منطقة أو تاجاً قيمتها

⁽۱) أساليب العياة ومظاهرها (FASHIONS).

دون مائة ألف درهم ، أو لا يكون له قصر شامع وآبزن (١) وهمام وبساتين (٢) .

كأنه يريد أن يقول أنتم عبيد عبيدكم لأنكم تحتاجون إليهم أكثر مما يحتاجون إليكم ، فنريد أن نخلصكم من هذا السجن الضيق المظلم ، وما ساقتنا إليكم حاجتنا إنما ساقتنا إليكم حاجتكم ، وما ضقنا ذرعاً بالصحراء التي نعيش فيها فإنها مترامية الأطراف واسعة جداً ، إنما ضقنا ذرعاً بالوضع الذي تعيشون فيه ، الوضع المصطنع غير الفطري وغير الطبيعي الذي تعيشونه .

أما نحن فلسنا عبيداً لشهواتنا ، لسنا عبيداً لوجباتنا (٢) لسنا عبيداً للابسنا التي نلبسها ، لسنا عبيداً للخدم والحشم ، نحن أحرار نتجول في الصحراء ونعيش كما نشاء ، ونأكل ما تيسر ، فالله ابتعلنا لنخرج من شاء من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده ، ومن ضيق الدنيا إلى سعتها ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام ، أنتم تستهدفون لجور الأديان وهي التي تذلكم وتهينكم وتسومكم سوء العذاب .

أيها الإخوان! أريد أن لا أطيل عليكم - فأنتم مشغولون وأمامكم واجبات ومسئوليات - وأقول لكم باختصار: إن موقفكم في هذه البلاد يجب أن يكون موقف الأحرار، موقفاً مبدئياً دعوياً مثالياً، يلفت النظر ويسترعي الانتباه، ويثير تساؤلات ومقارنات، ورغبة في المعرفة والفحص والتحقيق، أما إذا تنزلتم إلى المستوى المغربي والحياة الغربية السائدة مهما فقتم وتميزتم في هذا التشابه والتقليد،

⁽١) نستية .

 ⁽۲) ملتقط من كتاب « حجة الله البالغة » للإمام أحمد بن عبد الرحيم المعروف بالشيخ ولي الله الدهلوي (م ۱۱۷۱هـ) .

⁽٢) الرجبة : الأكلة الراحدة في اليرم ج رجبات .

فإن ذلك لا يثير تأملاً وتساؤلاً ، ولا إجلالاً واحتراماً ، فضلاً عن تأس وتقليد ، وإجلال وتعجيد ، أما إذا قدمتم إليهم مثالاً غير مألوف مثالاً يثير فيهما الدهشة ، نظروا إليكم وسألوكم ، ما هو المنبع الذي استقيتم منه هذا النعط من الحياة و هذه المثل و القيم السليمة الفاضلة ، ويرغبون في أن تقدموا إليهم كتباً تشرح الإسلام وتشرح لهم سيرة محمد - عليه الصلاة والسلام - تشرح لهم الطريق التي انتهت بالمسلين إلى هذا المستوى العالي والمكان السامي ، ينظرون إليكم كأنهم ينظرون إلى قمة جبل .

فقدموا أيها الإخوان المسلمون العائشون في هذه البلاد - مؤقتاً ، أو تجنستم بالجنسية الغربية - نموذجاً طريفاً من الحياة يثير فيهم الطمع في دراسة الإسلام ومعرفة المسلك الذي وهبهم هذا الطراز من الحياة ، وهذا المنهج من التفكير ، فهذا هو الدور الفريد الذي يستطيع المسلمون أن يمثلوه في هذه البلاد ، أما إذا كان الأسلوب واحداً وكانت الحياة متشابهة مطردة في العالم الغربي ، أو في شبه القارة الهندية ، أو في أفريقية وفي أي بلد من بلاد الدنيا ، فإن ذلك لا يسترعي الانتباه أبداً وإن عاشوا هناك مائة سنة أو أكثر .

وأشكركم على حسن الاستماع ، واعتذر إليكم إذا كانت في كلمتي هذه صراحة زائدة ، فما دفعني إلى ذلك ولا حملني عليه إلا حب الجالية الإسلامية في هذه البلاد ومعرفة قيمتها وأهمية دورها البلاغي والنموذجي في هذه البلاد ومعرفة دور هذه البلاد القيادي والتوجيهي المادي في الماضي ، وما تستطيع أن تقوم به من دور قيادي بناء مفيد للإنسانية ، إذا أراد الله بها خيراً وشرفها بالهداية والتوفيق . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

arean oran altal

[الملقة الثانية]

بقام : الدكتور أحمد عبد الرحيم السايع الأستاذ الساعد بجامعة الأزهر وتطر

أولاً: العداء الصليبي للإسلام والمسلين:

والباحثون يدركون أن أوربا اكتشفت الفكر الإسلامي ، في مرحلتين من مراحل تاريخها : فكانت مرحلة القرون الوسطى ، قبل وبعد « توماس الإكويني » (۱) تريد اكتشاف هذا الفكر ، وترجمته .. ومن أجل ذلك إثراء ثقافتها ، بالطريقة التي أتاحت لها فعلاً تلك الخطوات ، التي هدتها إلى حركة النهضة ، منذ أواخر القرن الخامس عشر الميلادي ، وفي الرحلة العصرية والاستعمارية ، فإنها تكتشف الفكر الإسلامي مرة أخرى ، لا من أجل تعديل ثقافي ، بل من أجل تعديل سياسي ، لوضع خططها السياسية ، مطابقة لما تقتضيه الأوضاع في البلاد الإسلامية من ناحية أخرى ، ولتيسير هذه الأوضاع طبق ما تقتضيه السياسات في البلاد الإسلامية (۱) .

ويذكر المؤرخون أن الجيوش الأوربية الصليبية لما هاجمت بلاد الإسلام كانت مدفوعة إلى ذلك بدافعين :

الدافع الأول : دافع الدين ، والعصبية العمياء التي أثارها رجال

⁽۱) ترماس الإلكويني ولد سنة ۱۲۲۱م وتوني سنة ۱۲۷٤م ويعتبر من أعظم الفلاسفة واللاهوتيين في العصر المدرسي المسيمي ، توفي ۱۳۲۲م منصته الكنيسة الكاثوليكية لقب القديس .

 ⁽۲) مالك بن نبي ، انتاج المستشرقين وأثره في الفكر الإسلامي ، ص/٨ ،
 ط. دار الإرشاد بيروت ١٩٦٩م .

الكنسية ، في شعوب أوربا ، مفترين على المسلين أبشع الافتراءات ، محرضين النصارى أشد تحريض على تخليص مهد المسيع من أيدي الكفار - أي المسلين - فكانت جمهرة المقاتلين ، من جيوش الصليبيين ، من هؤلاء الذين أخرجتهم العصبية الدينية ، من ديارهم عن حسن نية ، وقوة عقيدة ، إلى حيث يلاقون الموت ، والقتل ، والتشريد ، حملة بعد حملة ، وجيشاً بعد جيش .

والدافع الثانى: دافع سياسي استعماري ، فلقد سمع ملوك أوربا بما تتمتع به بلاد المسلمين من حضارة ، وثروات ، فجاءوا يقودون جيوشهم باسم المسيح ، و مسا في نفوسهم إلا الرغبة في الاستعمار و الفتح ، و شاء الله أن ترتد الحملات الصليبية كلها مدحورة مهزومة (۱) :

ويكاد يكون معروفاً أن أوربا شنت ثمان حملات صليبية على الشرق الإسلامي ، وقد بدأت الحروب الصليبية منذ منتصف القرن الحادي عشر ، واستمرت حتى نهاية القرن الثالث عشر أي ما يقرب من مائتي وخمسة وعشرين عاماً في ثماني حملات من الحملات المدججة بالعدد والمعدات ، ويصف كاهن مدينة (لوبوي ريموند واجيل)سلوك الصليبيين حينما دخلوا على القدس ، فيقول : « جدث ما هو عجيب بين العرب عندما استولى قومنا على أسوار القدس وبروجها ، فقطعت رؤوس بعضهم فكان أقل ما أصابهم وبقرت بطون بعضهم ، فكانوا يضطرون إلى القذف بأنفسهم من أعلى الأسوار ، وحرق بعضهم في يضطرون إلى القذف بأنفسهم من أعلى الأسوار ، وحرق بعضهم في النار ، فكان ذلك بعد عذاب طويل ، و كان لا يرى في شوارع القدس

 ⁽۱) الدكتور مصطفى السباعي ، السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي ،
 مر/۱۸۷-۱۸۸ . ط. دار المكتب الإسلامي ، بيروت ودمشق ۱۲۹۸هـ ۱۹۷۸م .

ومیادینها سوی أكداس من رؤوس العرب و أیدیهم و أرجلهم ، فسلا يمر المره إلا على جثث قتلاهم ، ولكن كل هذا لم یكن سوی بعض ما نالسوه » (۱) .

وروى الكاهن نفسه خبر ذبح عشرة آلاف مسلم في مسجد عمر - رضي الله عنه - ويقول في هذا: « لقد أفرط قومنا في سفك الدماء في هيكل سليمان ، فكانت جثث القتلى تعوم في الساحة هنا وهناك ، وكانت الأيدي والأذرع المبتورة تسبح كأنها تريد أن تتصل بجثث غريبة عنها ، فإذا ما اتصلت ذراع بجسم لم يعرف أصلها ، وكان الجنود الذين أحدثوا تلك اللحمة لا يطيقون رائحة البخار المنبعثة من ذلك إلا بمشقة » (٢) .

ويذكر التاريخ أن الحملة الصليبية عند دخولها بين المقدس في ١٥ مايو عام ١٠٩٩م قد ذبحت أكثر من سبعين ألف مسلم حتى سبحت الخيل إلى صدورها في الدماء، وفي انطاكية قتلوا أكثر من مائة ألف مسلم.

فالأمر خطير ، إنه حقد الشر على الحق ، والرذيلة على الفضيلة ، وعداوة الشرك للتوحيد ، وخصومة الضلال للهدى (٢) .

وقد صعدت الأمة الإسلامية في وجه هذه الحروب الوحشية التي سلبت ، ونهبت ، وقتلت ، وفتكت .

⁽۱) أنظر : د. غوستاف لوبون ، مضارة العرب ، ص/۲-٤ ، ترجمة عادل زميتر طالئانية ۱۹۶۸م .

 ⁽۲) لوثروب ستودارد ، حاضر العالم الإسلامي ، ج/۱ ، ص/۱۰ ، ترجمة نويهض .

 ⁽۲) راجع نادية شريف العمري ، أضواء على الثقافة الإسلامية ، مس/١٦٤
 ط. مؤسسة الرسالة ١٤٠٦هـ بيروت .

وبعد مضى أكثر من قرنين من حروب دامية اشتد وطيسها بين كتائب الإيمان وبين جحافل الشر ، ارتدت الحروب الصليبية ، وقد باءت هذه الحملات بالاخفاق والهزيمة ، فالقديس « لويس التاسع » قائد الحملة الصليبية الثامنة ، وملك فرنسا ، وقع أسيراً في مدينة «ألمنصورة » في مصر، ثم خلص من الأسر بفدية ، ولما عاد إلى فرنسا ، أيقن أن قوة الحديد والنار لا تجدي نفعاً من المسلين الذين يملكون عقيدة راسخة ، تدفعهم إلى الجهاد ، وتحضهم على التضحية بالنفس ، وبكل غال .

إذن: لابد من تغيير المنهج والسبيل ، فكانت توصياته: أن يهتم اتباعه بتغيير فكر المسلين ، والتشكيك في عقيدتهم وشريعتهم ، وذلك بعد دراستهم للإسلام لهذا الغرض ، وهكذا تحولت المعركة من ميدان الحديد والنار إلى ميدان الفكر (١) ، لأن القضاء على الإسلام أو تحويل المسلين عن دينهم ، لا يمكن أن يأتي عن طريق القوة المادية ، والغزو المسلح .

ولقد بدأت حركة «الغزو الفكري » من منطلق ضرب المسلين عن طريق الكلة بعد هزيمة الحروب الصليبية -كما وجههم «لويس التاسع »-والعمل على ترجمة القرآن ، والسنة ، وعلوم المسلين ، للبحث عن الثغرات التي يدخلون منها إلى إثارة الشبهات ، وقد أعلنوا صراحة أن الإسلام هـو عدوهم الأول ، و أن أكبر غاية لهم هـي ضرب و هدم قواعده » (٢) لقد فشلت الحرزب الصليبية من الوجهة الحربية .. لكن بقي « الغزو الفكري » ينفث سمومه ، ويثير الشكوك ، وبقيت النزعة

⁽١) إبراهيم النعمة ، الإسلام أما تحديات الغزو الفكري ، ص١٢/ .

⁽٢) أنور المندي ، المد الإسلامي في القرن الخامس عشر الهجري ، ص/١٢٦ ط. دار الاعتصام بالقاهرة ١٩٨٧م ،

الصليبية تتوارى خلف ستار من الديبلوماسية ، والرياء السياسي ، تحرك ما تريد تحريكه ، وتقف خلف الغزو الفكري ، بكل ما لها من قوة ، وعلم ..

ولا شك أن العداء الصليبي للإسلام ، هو الدافع الأساسي والأصيل ، للغزو الفكري الذي تسلط على مجتمعات الأمة الإسلامية ، ونجد أن هذا العداء أخذ « شكل السعار الوبائي » لدى الأمم الغربية « الصليبية » فأخذوا مستميتين يوزعون السموم ، ذات اليمين ، وذات الشمال ، ويفترون الأكاذيب ، ويطمسون المقائق ، ويدبرون المكائد ، ويتصيدون السقطات ، ثم يدخلون في روع أنفسهم ، وبني جلدتهم أنه أرقى عنصراً ، وأفضل عقلاً ، وأفلع ديناً ، وأنهم أو صياء على البشرية ، وسادة الإنسانية ، وهداتها ، ومرشدوها » (۱)

وقال « وليم غيفورد بلغراف » الانجليزي المسمى بالحرباء: الكلة المشهورة التي يلخص فيها عداء الغربيين للإسلام: « متى توارى القرآن ، ومدينة مكة ، عن بلاد العرب يمكننا أن نرى العربي ، يندرج في سبيل الحضارة ، التي لم يبعده عنها إلا محمد وكتابه » (٢) .

و « جلادستون » رئيس وزراء بريطانيا يقول : « مادام القرآن موجوداً فلن تستطيع أوربا السيطرة على الشرق ، ولا أن تكون هي نفسها في أمان » (٢) .

ويرى غاردنر: « أن القوة التي تكمن في الإسلام هي التي تخيف أوربا » (٤).

⁽۱) الدكتور تونيق يوسف الواعي ، المضارة الإسلامية مقارنة بالمضارة الغربية ، ص/٧٠٤-٧٠٠ . (۲) أنظر : المصدر السابق ،

⁽٢) نادية شريف العمرى ، أضواء على الثقافة الإسلامية : ص/١٦٧ .

⁽٤) عبد الرهبن حسن هبنكه الميداني ، أجنعة الكر الثلاثة : ص/١٢ ط. بيروت دارالقلم ١٩٧٧م .

teacs (Yaklass :

الا لا يكتب في التوميد ؟ إ

بقام : دكتور معمد بن سعد الشويعر رئيس تعرير مجلة « البحوث الإسلامية » الرياض

ما أن يطالع الإنسان صحيفة إسلامية ، أو زاوية دينية في أي صحيفة ، إلا ويجد فيها كلاماً كثيراً عن الفكر الإسلامي ، والترجيه الواجب بثه لناشئة المسلين ، حول الأفكار الوافدة على المجتمع الإسلامي ، وحول تخطيط أعداء دين الله ضد المسلين ، ورغبتهم في مباعدتهم عن دينهم ، إلى غير هذا من أخبار مثيرة ، وواقع يتألم منها الإنسان ، ونعاذج من تكالب أعداء الإسلام على بلاد الإسلام ، وأبناء الإسلام .. قوة مسلطة ، وفكراً مبثوثاً ، وثقافة مصدرة ، وإعلاماً موجهاً وهذا شي مرغوب فيه .. لكن هذه الصحافة في نظري ، لا تصنع الأمور التي يجب أن يأخذها شباب الإسلام سلاماً يجابه به هذا الأسلوب الموجه ، أمامهم بخطوات عملية ، ولا تهتم بما يجب تركيزه في أساسيات بناء الشخصية الإسلامية ، وفق المنهج الذي وضعه رسول الله ﷺ في تهيئه النفس المؤمنة ، وقومتها عليه .

وما ذلك إلا أن أهم ركيزة يجب أن يتسلع بها الفرد المسلم أمام أي تيار مسلط عليه ، هو في حمايته ورعايته عقيدة .. وأعني بالعقيدة فهم التوهيد بأقسامه الثلاثة : فهما دقيقاً ، والعرص عليه تطبيقاً عملياً ..

فمع كثرة المسعف والنشرات، ومع تشقب ما تنفئه المطابع من كتب في الفكر الإسلامي، إلا أن القاريُ لا يجد من ذلك الزخم الكثير موضوعات ولو قليلة في شرح التوحيد، وإبانة دلالة لا إله إلا الله محمد رسول الله .. التي هي كلة التوحيد ، والتي هي المدخل الأول لمن يريد الولوج إلى الإسلام .. حيث يقول ﷺ : « أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، فإذا قالوها عصموا متى دمامهم وأموالهم إلا بحقها » (متفق عليه) .

فرسول الله ₹ جلس في مكة ثلاثة عشر عاماً ، يرسخ دلالة هذه الكلة ، لأنها القاعدة التي تؤسس عليها العقيدة ، ولا تسلم العقيدة إلا بفهم دلالة هذه الكلة ، ثم تطبيقها عملاً .. فالجندي لا يدخل المركة إلا بعد تدريبه مدة طويلة على القتال ، ونوعيات عديدة من الأسلحة استعمالاً واتقاء .. ومن يريد عراك الماء في اليم ، لا يلقي فيه ، إلا بعد تعليمه السباحة ، وتعويده على مغالبة الموج ، وإلا اعتبر هذا وذاك من المجازفة والخاطرة بالحياة ، وقد نهى رب العزة والجلال عن إلقاء المغارفة والخلكة . كما نهي المسلم عن قتل نفسه فقال تعالى : ﴿ ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ﴾ (سورة البقرة ، الآية : ١٩٥) وقال سبحانه : ﴿ ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيماً ﴾ (سورة النساء ، الآية : ٢٩) .

وتسليع النفس بفهم عقيدة التوحيد فهماً جيداً ، والصدور عن ذلك عملاً في كل شأن من شئون العبادة ، والحياة من أوليات ما يجب أن يدركه المسلم ، لأن العلم قبل العمل ، ولا عمل بدون علم ، والعلم الذي لا يقود صاحبه للعمل ، ويهديه إلى حسن الغفرة وبال على صاحبه .

ولما ثبت رسول الله الله مفهوم التوهيد مع الله ، في مدة كانت أكثر من نصف المدة التي مكثها في الدعوة إلى الله ، قبل أن ينتقل إلى الرفيق الأعلى ، كان من عمق الفهم لدى الصحابة رضوان الله عليهم أن ساروا في أداء الدعوة تبليفاً وانتشاراً ، على الوجه السليم ، فاتسعت دائرة الإسلام في الآفاق في فترة وجيزة ، بحيث شملت أنحاء كثيرة

من معمور الأرض براحة نفس ، وسرعة في الاستجابة ، وتوفيق في العمل ، فأهبت شعوب الأرض ديناً انطلق من هذا المنهوم العقدي .

ولقد حصلت هفوات من بعض الناس في فهم دلالة مجريات بعض المواقف، فإنما هي دروس تفيد الأمة في الحرص على تعلم وإدراك ما قد يخفى من اهتمام الإسلام بالتوحيد، وحماية من تعلق به، ونموذج ذلك قصة أسامة بن زيد - رضي الله عنه - عند ما قتل رجلاً قال: أشهد أن لا إله إلا الله .. بعد ما رفع عليه أسامة السيف .. فعاقبه رسول الله عقاباً شديداً، ولما قال أسامة مجاوباً رسول الله *: إنما قالها خوفاً من القتل .. قال الهادي البشير: « هل شققت صدره .. هل عرفت ما في نفسه ؟ كيف بك إذا جاءت لا إله إلا الله تحاجّك أمام الله » فقال أسامة فيما روي عنه: وددت أن أمي لم تلدني بعد .

وللتوحيد أهمية في حياة المسلم كأهمية الماء لحياة كل كائن حي
على وجه الأرض ، لأنه المحور الذي تدور عليه الأعمال .. والنقاوة التي
تتميز به جودة الأعمال وسلامتها .. ولذا كان له أثر كبير في القاعدة
الأولى في مسيرة الأعمال .. فالصحابة ، الذين لازموا مدرسة النبوة ،
وتشبعوا من توجيهات رسول الله عنها وعملاً ، كما روي عن ابن
مسعود - رضي الله عنه - : كنا إذا حفظنا عشر آيات من كتاب الله ،
لم نتجاوزهن حتى نفهم معانيهن والعمل بهن ، كان اهتمامهم الأول
بعقيدة التوحيد ، وفهم دلالته في القول والعمل ، ولذا بان هذا الأثر
جلياً بعد وفاة رسول الله علا ، عند ما تأثر الناس وانفجعوا لهذا
المغبر وذهبوا في ذلك أشتاتاً ومنازع ، وارتد من ارتد عن الدين ،
ومنع الزكاة من منع .. ولم يثبت إلا الصفوة الأولى من المهاجرين
والأنصار ، ومن فهم دلالة التوحيد بمثل فهمهم ، حيث جعل الله فيهم
الخير والبركة لإعادة الناس إلى جادة الصواب ، وإزالة الغشاوة التي

رانت على بعض القلوب ..

ومن هنا يأتي أهمية التركيز على التوهيد ، وتجديد منهومه للنفوس ، لكى تعرف مكانتها في مسيرة المياة وتقرن الأعمال بمنهجه السليم في توجيه النفوس وقيادتها ، هتى يكون العمل صواباً. والإتجاه سليماً .. هيث إن فهم التوهيد تعصين للنفس البشرية عن الوقوع في الشرك الذي تبطل به الأعمال ، كما يتحصن البدن في الطب الوقائي عن كثير من الأمراض ، مخافة الإصابة بها ، وكما يحرص مهندسو البناء للممارات الكبيرة ، على تثبيت القواعد ، وتمكين الأسس ، تحسباً لأي خطر قد يحدق بالبناء ، ومن ثم يضر بالسكان .. وحتى أكون مساهماً في تبليغ ما أمر الله به ، وفي حدود ما يسمع به هذا الخير ، فساتحدث عن المفهوم الذي يجب أن يدركه كل مسلم عن كلة التوهيد : لا إله إلا الله ، معمد رسول الله ، لأن كثيراً من المعسوبين على الأمة الإسلامية يجهل ما تدل عليه هذه الكلة ، ويباعد في عمله عما تحت غليه من تزكية للنفس ، وتحسين للعمل ، حيث ترتب على ذلك الوقوم فيما ينافيها ، والإتجاه لما ينقض المفهوم المقيقى لها في القول والعمل ..

ولا يشك مسلم سليم الفطرة في أن هذه الكلة هي أساس الدين ، ومرتكز العمل فيه ، إذ هي الركن الأول من أركان الإسلام ، كما جاء في الصديث الصحيح ، الذي رواه ابن عباس - رضي الله عنهما - أن رسول الله كلا بعث معاذاً - رضي الله عنه - إلى ، قال له : « إنك تأتي قوماً من أهل الكتاب ، فادعهم إلى أن يشهدوا الله ن لا إله إلا الله ، وإني رسول الله ، فإن هم أطاعوك لذلك ، فاعلهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد في فقرائهم » المديث .

ومعنى شهادة أن لا إله إلا الله : لا معبود عق إلا الله ، وهي تنفى

الإلهية بحق عن غير الله سبحانه ، وتثبتها لله رحده بالحق ، كما قال .
سبحانه : ﴿ ذلك بأن الله هو الحق • وإنما يدعون من دونه الباطل ﴾
(سورة الحج ، الآية :) وأن محمداً رسول الله : طاعة فيما أمر واجتناب ما نهى عنه وزجر ، وأن لا يعبد الله إلا بمشرع .. قال ﷺ في الحديث العصميح : « من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو ردّ » .

وهذه الكلة العظيمة لا تنفع قائلها ، ولا تخرجه من دائرة الشرك ، إلا إذا عرف معناها ، وعمل بمقتضاها : تصديقاً ومعبة ، وقد كان المنافقون يقولونها وهم في الدرك الأسفل من النار ، ولا نصير لهم لأنهم لم يؤمنوا بها ، ولم يعملوا بمقتضاها ، وقد ذكر بعض أهل العلم أن شرطها ثمانية جمعت في بيتين هما :

علم يقين وإخلاص وصدقك مع معبة و انقياد و القبول لها وزيدتا منها الكفران منك بما سوى الإله من الأشياء قد ألها

وتوضيح هذه الشروط ، كما أبانه أهل العلم - رحمهم الله - : الأول : العلم بمعناها ، وهذا العلم يناني الجهل ، إذ لابد أن يدرك المره ويعلم يقيناً أنه لا معبود حق إلا الله ، فجميع الآلهة التي يعبدها البشر مهما كانت كلها باطلة ، وأن العبادة الصنعيحة المقبولة هي عبادة الله وحده لا شريك له .

الثاني: اليقين في قرارة القلب، وهذا اليقين ينافي الشك، إذ لابد في حق قائلها من أن يكون على يقين بأن الله سبحانه هو المعبود بالحق، وأن ما سواه باطل.

الثالث: الإغلاص، وذلك بأن يكون العبد مخلصاً عمله لربه سبحانه، الثالث: الإغلاص، وذلك بأن يكون العبد مخلصاً عمله لغير الله من في جميع العبادات، فإن صرف منها شيئاً ولو سغيراً لغير الله من نبي أو ولي أو ملك أو صنم، أو جني أو قبر أو غير ذلك فقد اشرك

بالله ، ونقض هذا الشرط ، وهو شرط الإغلام .. لأن الله جلت قدرته . هو أغنى الشركاء عن الشرك ، كما جاء في المديث القداسي : « من عمل عملاً أشرك معى فيه غيرى تركته وشركه ..

الرابع: الصدق ومعناه أن يقولها وهو صادق في ذلك ، يطابق قلبه لسانه ، ولسانه قلبه ، لأن الصدق ينافي الكنب ، فإن قالها باللسان فقط ، وقلبه لم يؤمن بها ، ولا بما يدل عليه معناها فإنها لا تنفعه ، ويكون بذلك كافراً كسائر المنافقين ، واليهود والنصارى .. فإن المنافقين يقولها ولكنهم يبطون في قلوبهم ما هو ضدها من بقية الشروط ، واليهود والنصارى يقولونها ولكنهم لا يحققون معناها إذ عملهم ينافي مدلولها بالكيدة للإسلام ويكذبون ما جاء عن الله ، وينكرون رسالة محمد أله ، ويعبدون معه سبمانه غير فاليهود قالوا : عزير ابن الله ، و النصارى قالوا المسيح ابن الله .. ﴿ ذلك قولهم بأفواههم يضاهئون قول الذين كفروا ﴾ .

الخامس: الحبة، ومقتضاها أن يحب الله عزوجان محبة لا يعد لها محبة ، فإن قال لا إله إلا الله محمد رسول الله ، وهو لا يحب الله أولا يحب رسوله صار كافراً لم يدخل الإسلام كالمنافقين ، جاء في الحديث أن رسول الله عن قال : « لا يؤمن أحدكم حتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما » وقال تعالى : ﴿ ومن الناس من يتخذ من دون الله أنداداً يحبونهم كحب الله، والذين آمنوا أشد حباً لله ﴾ (سورة البقرة ، الآمة : ١٦٥).

السادس: الانقياد لما دلت عليه من المفهوم، ومعنى ذلك أن يعهد الإنسان الله وحده، و ينقاد لشريعته ويؤمن بها، ويعتقد أنها الحق، فإن قالها ولم يعبد الله وحده، ولم ينقد لشريعته، بل استكبر عن ذلك، فإنه لا يكون مسلماً بل هو من طائفة إبليس و أتباعه معن

استكبروا على الله وشرعه ، ولم ينقادوا لذلك .

السابع: القبول لما دلت عليه ، وذلك بقبوله وإخلاص العبادة لله وهده ، وترك عبادة ما سواه ، وأن يلتزم بذلك ويرضى به بقلب مطمئن ، وطاعة في العمل .

الثامن: الكفر بكل ما يعبد من دون الله . والتبرء من ذلك . واعتقاد وبطلانه ، لأن كل ما يعبد من دون الله فهو طاغوت قال تعالى: ﴿ فَمَنْ يَكُفُرُ بِالطَّاهُوتُ وَيُؤْمِنُ بِاللهِ فَقَد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها ، والله سميع عليم ﴾ ..

ولذا كان لزاماً على علماء الإسلام وحملة الأقلام توعية الناس للتوحيد بأنواعه الثلاثة: الربوبية والألوهية والأسماء والصفات .. لكن المزالق التي يقع فيها الجهلة من المحسوبين على الإسلام في النوعين الآخيرين .. أما الأول فقد أقربه الكفار .. وتوعية الناس من الواجبات التي سيسأل عنها حامل العلم .. فالواجب الكتابة فيه ، وإكثار المناقشة تبرأ الذمة من طالب العلم ، ويستبصر الجاهل ، ويتعلم الفافل .

البقى مرتعه وغيم: حكى مؤلف كتاب الفرج بعد الشدة ، أن شيفاً كان جاراً له بمصيبين قال : خرجت من نصيبين بسيف نفيس كنت ورثة من أبي ، أقصد به العباس بن عمرو السلي ، أمير ديار ربيعة ، وهو برأس العين الأهديه إليه ، واستجديه بذلك ، فصحبني في الطريق شيخ من الأعراب ، فسألني عن أمري ، فأنست به ، وحدثته الحديث ، وكنا قربنا من رأس العين ، ودخلناها وافترقنا ، وصار يجيئني ويراعيني ، ويظهر لي أنه يسلم علي ، وأنه يبرني بالقصد ، ويسألني عن حالي ، فأخبرته أن الأمير قبل هديتي ، وأجازني بألف درهم ، وثياب ، وأني أريد الخروج في يوم كذا وكذا .

فلما كان ذلك اليوم ، خرجت من البلد ، راكباً حماراً ، فلما بخلت ني الصحراء ، إذا بالشيخ على دويبة له ضعيفه متقلداً سيفاً ، فلما رأيته استرتب به ، وأنكرته ، ورأيت الشر في عينيه ، فقلت : ما تصنع ها منا ؟ فقال : لقد قضيت حوائمي ، وأريد الرجوع ، وصعبتك عندي آثر من صحبة غيرك ، فقلت : على اسم الله ، وما زلت متحرزاً منه ، وهو يجتهد أن أدنو منه ، وأوانسه فلا أفعل ، وكلما دنا مني بعدت عنه ، إلى أن سرنا شيئاً كثيراً ، وليس معنا ثالث ، فقصر عني ، فحثثت الحمار لأفوته ، فما أحسست إلا بركضه ، فالتفت فإذا هو قد جرد سيفه وقصدني ، فرميت بنفسي عن الحمار وعدوت ، فلما خاف أن أوته صاح : يا أبا القاسم ، إنما مزحت معك فقف ، فلم التفت إليه ، وزاد في التحريك ، وظهر لي ناووس – وهو موضع ينقر في الصخر وراء بابه ، وقد كاد الأعرابي يلحق بي ، قد خلت الناووس ، و وقفت وراء بابه .

قال: ومن صفات تلك النواويس أنها مبنية بالصهارة، وباب كل ناووس حجر واحد عظيم، قد نقر وحفف وملس، فلا تتمكن اليد منه، وله في وجهه حلقة، وليس للباب من داخل شي تتعلق به اليد، وإنما يدفع من خارجه فيفتع، فيدخل إليه، وإذا خرج منه، وجذبت الحلقة انفلق الباب، وتمكن هذا من ورائه، فلم يمكن فقحه من داخل أصلاً.

قال: فحين دخلت الناووس، وقفت خلف بابه، وجاء الأعرابي فشد الدابة في حلقة الباب، ودخل يريدني مغترطاً سيفه، والناووس مظلم فلم يرني، ومشى إلى صدر الناووس، فخرجت أنا في من خلف الباب وجذبته، ونفرت الدابة، فجذبته معي، حتى صار الباب مردوماً محكماً، وربطت الحلقة في زرّة الحائط، وحللت الدابة وركبتها، فجاء الأعرابي إلى باب الناووس، فرأي الموت عياناً، فقال: يا أبا القاسم،

اتق الله في أمري فإني أتلف ، فقلت : تتلف أنت ، أمون علي من أن أتلف أنا .

قال: فأخرجني وأنا أعطيك أماناً، واستوثق مني بالايمان، أن لا أعرض لك بسوء أبداً، وأذكر الحرمة التي بيننا، فقلت: لم ترعها أنت، وأيمانك فاجرة، لا أثق بها في تلف نفسى.

فأخذ يكرر الكلام ، فقلت له : لا تهذ ، دع عنك هذا الكلام وأقعد مكانك ، هو ذا أنا أركب دابتك ، وأجنب حماري ، والوعد بعد أيام بيننا هنا ، فلا تبرح علي حتى أجيئ ، وإذا احتجت إلى طعام فعليك بجيف العلوج ، فنعم الطعام لك ، وأخذت ألهو به في مثل هذا القول وأخذ يبكي ويستفيث ويقول : قتلتني والله ، فقلت : أذهبك الله ، وركبت دابة وجنبت حماري .

و جدت على دابته فرجاً فيه ثياب يسيرة ، وجئت إلى نصيبين ، فبعث الثياب ، وكانت دابته شهباء ، فصبغتها دهناء وبعتها ، لئلا يعرف صاهبها فأطالب بالرجل ، واتفق أنه اشتراها رجل من المجتازين ، وكفيت أمره ، وانكتنت القصة ، فلما كان بعد أكثر من سنة ، عرض لي الخروج إلى رأس العين ، فخرجت في تلك الطريق ، فلما لاح لي الناووس ذكرت الشيخ ، فقلت أعدل إلى الناووس وأنظر ما صار إليه أمره ، فجئت إليه ، فإذا بابه كما تركته ، ففتحته ودخلت ، فإذا بالأعرابي قد صار رمة ، فحمدت الله تعالى على السلامة ، ثم حركته برجلي وقلت له على سبيل العبث : ما خبرك يا فلان ؟ فإذا بصوت شي برجلي وقلت له على سبيل العبث : ما خبرك يا فلان ؟ فإذا بصوت شي يتخشخش ، ففتشته فإذا هميان ، فأخذته وأخذت سيفه وخرجت ، وفتحت الهميان ، فإذا فيه خمسمائة درهم ، وبعت السيف بعد ذلك بجملة دراهم [۲: ۲۷۲–۲۷۷] .

أهمية الإيمان وضرورته للإنسان

بقام : فضيلة الشيخ سعهد بن مستى بن مفرح ابها (الملكة العربية السعودية)

الحيد لله رب العالمين وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أما بعد!

فإن قضية الإيمان بالله والاستقامة على منهج الله من أبرز قضايا الوجود الإنساني لأنها قضية السعادة الأبدية . أو الشقاء الأبدي وقضية الوجود الإنساني المكرم أو الوجود الصيواني الهابط إنها قضية البجنة أو قضية النار ، وقضية بهذا الصجم جديرة بالاهتمام وأي اهتمام بغيرها بعد إهمالها يعد ضرباً من السفه والجنون ، لأن الإنسان بغير إيمان وبغير دين لا مضى له ولا قيمة. له إنه ذرة من ذرات هذا الكون إنه سعفة في مهب رياحها ، إنه حشرة من حشراتها وبهيمة من بهائمها لا وزن له ولا قيمة له ولا معنى لوجوده لأنه لا يدري من أين جاء و لا لماذا جاء و لا أين سيذهب بعد أن يؤدي دوره على مسرح الصياة ، إنه يعيش في تيه وفي ضلال بعيد .

كما قال شاعرهم:

جئت لا أعلم من أين و لكننسسي أتيت

و لقــــد أبصرت قدامي طريقاً فعشيت وسأبقى سائراً إن شئت هـــذا أم أبيت

كيف جئت كيف سرت كيف أبصرت طريقي لست أدري ولماذا لست أدري لا يدري لماذا جاء ولا من أين جاء ، ولا إلى أين سيذهب به ، وقد سبب له هذا الجهل معضلات كثيرة ، فهرب من واقعه المرير إلى حياة البهائم والحيوانات ليقاسمها معيشتها منافساً على الرغيف مستغرقاً في شهوات البدن لاهم له إلا هموم البهائم فهو يعيش في أرذل درجات الحيوانية ، يقول تبارك وتعالى : ﴿ والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام والنار مثوى لهم ﴾ (١) بل إنهم في درجة أحط وأحقر من درجة الحيوانات يقول عز وجل : ﴿ أم تحسب أن أكثرهم يسمعون إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلاً ﴾ (٢) .

﴿ ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والإنس لهم قلوب لا يفقهون
 بها • ولهم أعين لا يبصرون بها • ولهم آذان لا يسمعون بها • أولئك
 كالأنعام بل هم أضل • أولئك هم الغافلون ﴾ (٢) .

لقد زودهم الله بالإمكانات والقدرات التي يستطيعون بها التعرف على حكمة خلقهم وسر وجودهم ولكنهم عطلوا هذه القدرات وما انتفعو بهذه الإمكانات، إذ ما قيمة قلوب لا تعرف الله ولا تفقه دين الله، وما فائدة أعين لا تبصر طريق الله ولا منهج الله وما جدوى آذان لا تسمع كلام الله ولا تستجيب لداعى الله.

يقول عزو جل: ﴿ وجعلنا لهم سمعاً وأبصاراً وأفئدةً فما أغنى عنهم سمعهم ولا أبصارهم ولا أفئدتهم من شيّ ﴾ (٤) ، إن القلوب التي لا تفقه عن الله لا فرق بينها وبين قلوب البهائم ، إن الحيوان يفقه كيف

⁽١) سورة معمد ، الآية : ١٢ . (٢) سورة الفرقان ، الآية : ١٤ .

⁽٢) سورة الأعراف ، الآية : ١٧٩ .

⁽¹⁾ سورة الأمقاف ، الآية : ٢٦ .

يأكل وكيف يشرب وكيف ينكع وكيف ينام والإنسان بغير إيمان ولا دين لا يفقه من هذه المياة إلا ما يفقهه الميوان ، إذاً فما الفرق بين الإنسان وبين الميوان ، بل إن الميوان في درجه أعلى ﴿ إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل • أولئك هم الغافلون ﴾ (١) .

> إن الإيمان خروري للإنسان من النواهي التالية : الخرورة الأولى :

إن الإيمان مهم جداً للإنسان ليرفعه عن درجة الحيوانية إلى درجة الإنسانية المكرمة ، يقول عزوجل : ﴿ ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً ﴾ (٢) إن سر التكريم هو هذا الدين ليس التكريم بضخامة البسد ولا بالقوة والشجاعة ولا بالعقل كما يتوهم بعض الناس لأن العقل شيّ مشترك عند كل المخلوقات حتى أبلد الحيوانات (الحمار) لديه عقل يستطيع به أن يؤدي وظيفته التي خلقه الله لها وسخره من أجلها وهي حمل الأثقال والمتاع : ﴿ والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة ويخلق ما لا تعلون ﴾ (٢) .

إن الحيوان يعرف ما ينفعه وما يضره وإذا وضعت أمامه كمية من الطعام التهمها و إذا حفرت أمامه حفرة و حاولت دفعه إليها ، امتنع عنها ورفضها ، أما يدل ذلك على أن عنده عقلاً ، بلى إن عنده عقلاً ، ولكن هل تنتظر من الحمار أن يخترع صاروخاً لا ليس هذا دوره ولا مهمته وإنما دوره أن تركب عليه وتقضى حاجتك من بلد إلى بلد ، فهو

⁽١) سورة الأمراف، الآية: ١٧٩. (٢) سورة الإسراء، الآية: ٧٠.

⁽٢) سورة النمل ، الآية : ٨ .

يعتل هذه المهمة ويدرك الطرق التي يعبرها .

وإذا سلك طريقاً مرة واحدة عرفه ، ولا يمكن أن يضل عنه أو ينساه إذا أراد أن يسير فيه مرة أخرى ، وقبل وسائل النقل المديئة كانت وسائل النقل البدائية هي السائدة كالجمال والخيول والحمير ، ويحدثنا كبار السن أنهم كانوا إذا ركبوا على هذه الدواب من مكان إلى مكان ثم أرادو العودة فإنها لا تخطي الطريق بأي عال من الأحوال ، ولقد حدثني رجل متقدم في السن بأنه انتقل في ليلة من الليالي إلى إحدى القرى ، و في الطريق مطلت الأمطار و دخل في أودية كثيرة الأشجار ، و اختلط عليه أمر الطريق ، و اعتقد أنه أخطأ في الطريق وجعل يحول العمار عن الطريق الذي يسير فيه ويرده إلى جهة أخرى ظن أنها هي الطريق الموسلة إلى تلك القرية ولكن الحمار لم يطاوعه واستمر في طريقه ، و بعد ساعات وجد نفسه واقفاً أمام البيت الذي يريده ، يقول الرجل ولو أنه أطاعني لضللت الطريق .

ويحدثني أحد العلماء في اليمن بأنهم في تلك الديار يزرعون التبغ (الدخان) وأن الأمطار تتأخر عنهم ويحصل لديهم جفاف ولا يبقى في الآبار إلا القليل من الماء الذي يدخرونه لستيا أشجار التبغ ، وأن الحيوانات تجوع و لا تجد ما تأكله من نبات الأرض و أنه يعرضون شجر الدخان الأخضر اليانع على الحمير فترفضه ولا تتناوله حتى ولو ماتت جوعاً فقلت سبحان الله .

إن الحمير تعقل أضرار الدخان وحرارته ولذعته وضرره فلا تتناوله رغم أنه أخضر اللون طازج النكهة ، ولكن بعض البشر يلغى عقله وينسى مصلحته ، ويقدم على تناول الدخان المعلب بعد شرائه بأمسواله ليحرق صدره و يغضب ربه و يؤذى ملائكته ، فسبحان الله

كيف، تضل العقول عن الطربق الصميع.

ان أضعف المشرات تمتلك عقلاً كثيراً وإدراكاً عظيماً لنأخذ مثلاً : (البعوضة) تلك الحشرة الصغيرة التي خلقها الله وركب عظامها ومفاصلها وأجرى المخ في عظامها والدم في عروقها وزدوها بالعقل الهائل التي تتغلب بواسطته على الإنسان فتؤذيه وتسلب دمه وتقلق راحته ، إذ أنها قبل أن تلسم الإنسان تعلن الحرب عليه علنا فتأتي إلى أذنه وترسل طنينها المزعج وكأنها تقول في معرض التحدي سوف أمص دمك فهل تقدر على الدفاع ويوم يسمع الإنسان هذا الطنين يذهب نومه وتنزعج نفسه ويقوم من فراشه لمطاردة هذا العدو ، ولكنه لا تجده إذا علمت البعوضة بقيامك اختفت في السقف أو على الجدران حتى إذا عجز الإنسان عن المطاردة ، جاءت إليه البعوضة ووقعت على مجارى الدم في عروقه لأنها تعرف مجاري الدماء و عندها خبرة جيلوجية في مسارات الدم ، ثم تفرز من فمها مادة سائلة شبيهة بالبنج لتخدير الموضع ، حتى لا يحسن بها الإنسان فيضر بها ، ثم تعص الدماء اللازمة ، وبعد طيرانها يبطل مفعول البنج فيحس الإنسان بألم اللسعة فينظر إلى الموقم فلا يرى شيئاً فيقوم بحك الموقم حتى يجرح نفسه .

يا من يرى من البعوض جناحها

نسى ظلة الليل البهيم الأليل

ويرى تياط عروقها في نحرها

والمخ يجرى في العظام النحل

ويرى مجارى الدم في أوصالها

متنقلاً من مفصل في مفصل

ویری ویسمع کل ما هو دونیه

فسي قاع بحر مظلم متجلجل أمين على بتوبة أمحو بها ما كان منى في السزمان الأول

فهل يمكن أن تقوم هذه المشرة الصغيرة بكل هذه الأعمال بدون عقل لا يمكن ذلك ، إذاً فالعقل ليس سر التكريم لهذا الإنسان إن سر التكريم هو الإيمان والدين .

ويوم يتخلى عنه الإنسان يتخلى عن سبب عزته وسر كرامته ، ولزيادة الإيضاح سوف أذكر أمة من الأمم ذكرها الله في القرآن الكريم وقص خبرها مع سليمان عليه السلام . تلك هي أمة النحل حينما أراد سليمان أن يعبر الوادي التي كانت تسكنه تلك الأمة نادت إحدى النمل بأعلى صوتها محذرة لأخواتها ومعتذرة لسليمان وجنوده فقال عز وجل : (حتى إذا أتو على وادي النمل قالت نملةً يا أيها النمل أدخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون (١) .

وقد ذكر إبن القيم رحمه الله في كتابه « مفتاح دار السعادة » الجزء الأول صفحة ٢٤٢ قصة عجيبة عن النمل نقلها عن بعض العلماء قال : رأيت نملة جاءت إلى شق جرادة فأرادت حمله فلم تطق ذلك فذهبت غير بعيد ثم جاءت معها بجماعة من النمل ، قال : فرفعت ذلك الشق من الأرض ، فلما وصلت النملة برفقتها إلى مكانه دارت حوله ودرن معها فلم يجدن شيئاً فرجعن فوضعته مكانه ثم جاءت فصادفته فزاولت حمله

⁽١) سورة قنمل ، الآية : ١٨ .

فلم تطق رفعه فلمبت غير بعيد ثيرجاءت بهن فرفعته فدُون حول مكانه فلم يجدن شيئاً فذهبن فرضعته ثانية فعادت وجاءت بهم فرفعته فلما لم يجدن شيئاً تعلقن حلقة ثم جعلن تلك النعلة في الوسط ثم حملن عليها فقطعنها عضواً عضواً ، وأنا أنظر ، بل من عجيب أمر النعلة ، أنها تجمع طعام الشتاء في فصل الصيف وتقوم بتغزينه في مساكنها بعد تكسيره لئلا ينبث وإذا خافت إليه الفساد أخرجته إلى الشمس ثم تقوم باعادته مرة أخرى

مثال آخر طائر الهدهد الذي ذكر الله خبره في القرآن الكريم ، عندما قام سليمان بتفقد أمة الطير فلم يجد الهدهد قال تعالى : ﴿ مالي لا أرى الهدهد أم كان من الغائبين لأعذبنه عذاباً شديداً أو لأذبحنه أو ليأتيني بسلطان مبين ﴾ (١) .

ولما عاد الهدهد وقف أمام سليمان ﴿ وقال احطت بما لم تحط به وجئتك من سبأ بنبأ يقين ﴾ لقد استغرب هذا الطائر ان تصرف العبادة لغير الله ، وأنكر هذا الظلم العظيم ، إن هذا الهدهد يسعى لنشر التوهيد و مصاربة الشرك ، فأين أبناء التوهيد من عقيدتهم ، و لماذا لا ينشرونها في أمم الأرض ، إن مما يؤسف له أن يخرج أبناء التوهيد من بلادهم الإسلامية إلى البلاد الكافرة للبحث عن الفساد ولممارسة الجرائم الأخلاقية متجاهلين الدور الذي ينبغي أن يقوموا به في هداية البشرية باعتبارهم ورثة رسالة وأصحاب مبدأ .

إن الهدهد يؤدي دوره في خدمة عقيدة التوهيد انطلاقاً من الفهم الذي يعلكه .

أجل ا سر التكريم للإنسان ليس العقل ، فما هو سر التكريم إذاً ، إنه الدين ، اسمعوا ماذا يقول الله عز وجل في سورة السج : ﴿ أَلَمْ تُر

⁽١) سورة النمل ، الآية : ٢٠ .

أن الله يسجد له من في السماوات و من في الأرض و الشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه العداب ومن يهن الله فما له من مكرم إن الله يفعل ما يشاء ﴾ (١) . لقد سغر الله جميم المخلوقات وسلبها الارادة وكرم الإنسان ومنمه القدرة على الاختيار ليختار الطريق الأفضل والبديل الأمثل فامتثل كثير من الناس للأمر واختاروا الطريق الصحيح وساروا مع هذا الكون في طريق الطاعة فسجدوا لله و خضعوا له و اتبعوا منهجه ، و رفض كثيرون هذا التكريم وأهانوا أنفسهم باختيار الطريق الأسوأ الذي يوصلهم إلى العداب ، فالتكريم الذي فضل الله به هذا الإنسان على سائر المغلوقات هو الإيمان والدين ، ومن يهن الله فماله من مكرم ، من أمانه الله بالكفر والضلال والانعراف فمن يكرمه ، لقد عرض نفسه للهوان في هذه العياة بالقلق والاضطراب والتخبط وعرضها للهوان عند الموت حين يغادر هذه الحياة قسراً وهو متوج بلعنة الله ، وعرضها للهوان في القبر الموهش وهو يجنى ما قدمت يداه ، وعرضها للهوان في عرصات القيامة وهو يقاد إلى دار الهوان . أما المؤمن فقد اعتلى درجات الكرامة فهو مكرم في الدنيا بالأمن والطمأنينة ، والرضا واليقين ، ومكرم عند الموت ، والملائكة تخاطبه : ﴿ يَا أَيِنُهَا النَّفْسِ المطعئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي و ادخلي جنتي ﴾ (٢) و مكرم في القبر يوم يثبته الله ويلهمه معبته ﴿ يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الصياة الدنيا و في الآخرة و يضل الله الظالمين • و يفعل الله ما يشاء ﴾ (١) ومكرم في عرصات القيامة يوم يقوم من قبره آمناً لا خف عليه ولا هو يحزن ويوم يمر على

⁽١) سورة المع ، الآية ١٨ . (٢) سورة النجر، الآية : ٢٨ .

⁽۲) سورة إبراهيم ، الآية : ۲۷ .

المسراط كالبرق الفاطف و يوم يأخذ كيّايه بيسينه و يقول للفلائق:

﴿ هَاوُم اقرأوا كتابيه • إني ظننت أني ملاق حسابيه • فهو في عيشة
راضية • في جنة عالية • قطوفها دانية • كلوا واشربوا هنيئاً بما
أسلفتم في الأيام الخالية ﴾ (١) . ومكرم يوم توزن أعماله فترجع لأن
لعمله وزنا وثقلاً . ومكرم يوم يرد المعرض فيشرب منه شربة لا يظمأ
بعدها أبداً ثم يكرم حين بنادى و يقال له : ﴿ المفلوا المهنة أنتم
وأزواجكم تحبرون يطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب وفيها ما
تشتهيه الأنفس وتلذ الأعين وأنتم فيها خالدون ﴾ (٢) .

هذه هي الكرامة هذا هو الفوز المقيقي .

ليس الفوز أن تحتل منصباً ؛ أو أن تمتلك أرصدة كهيرة أو أن تركب سيارة فارهة أو تنكح زوجة جميلة ، إن هذه الأشياء مؤقتة تنتهي وتزول ولكن الفوز يوم أن تدخل الجنة يقول عز وجل : ﴿ فَمَنْ زَعْزَحَ عَنْ النَّارِ وَأَدْخَلُ الْجِنَةَ فَقَدَ فَازَ وَمَا الْحَيَاةَ الدّنيا إلا متاع الغرور ﴾ (٢) .

إن الإيمان يرفع الإنسان عن درجة الصيوانية الهابطة التي تنحصر اهتماماتها في شهرات البطون والفروج والاستمتاع بمطالب البهد ، أما الإنسان فإن له اهتمامات أعلى وأرفع من ذلك ، لقد خلق الله الإنسان بيده ونفخ فيه من روحه وأسجد له ملائكته وأنزل عليه كتبه وأرسل إليه رسله ، وأعد له الجنة ونعيمها ، إن هو اطاعه ، وتوعده بناره إن هو عصاه وخالف أمره ، مما يؤكد ضرورة الإيمان للإنسان في هذه الحياة ، بل انه أعظم من ضرورة الطعام والشراب واللباس .

⁽١) سورة المآلة ، الآية : ١٩-٢٤ .

⁽۲) سورة الزغرف ، الآية : ۲۰-۷۱ .

⁽٢) سورة آل عمران ، الآية : ١٨٠ .

دراسات وأبساث :

.نظرات في سنن أبي داؤد وشروهه

الملتا للانية

لسماعة الشيخ الملامة السيد أبي العسن على العسني الندوي عرض وتعليق : بلال عبد التي التسني الندوي

ومن أقدم شروهه وأشهرها وأغزرها مادة وأكثرها فوائد وأصولاً ونكتاً شرح معالم السنن لأبي سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الغطابي (١) ولا يعزبن عن البال أن الخطابي - رحمه الله تعالى - لم يشرح جميع الأهاديث بل يأتي إلى الباب الذي تعددت فيه الروايات ، فإذا كان المآل فيها واحداً شرح منها حديثاً واحداً وكأنه بذلك شرح جميع الباب وإلا شرح أكثر من ذلك على حسب ما يتراءي له وإلى ذلك الإشارة بقوله من باب كذا (٢) .

إلا أن الكتاب مجمع على فضله واحتوائه على فوائد كثيرة تغير السبيل للمستفيدين وتنشئ فيهم ملكة الاستنباط وفقه الحديث وقد جاءت في ثنايا الكتاب ثروة ذات قيمة من مقاصد الشريعة وأسرارها كما نوه بذلك شيخ الإسلام الشيخ أحمد بن عبد الرحيم المعروف بولي الله (٢)

⁽۱) سلف ذكره وشرهه على سنن أبي داؤد برواية ابن داسة ولنص هذا قشرع قلمانظ شهاب قدين أبو معبود أهبد بن معبد بن إبراهيم المقدسي (م ٧٦٥هـ) وسماه « عجالة قعالم من كتاب المالم » .

 ⁽۲) مقتبس من مقدمة الشيخ الراغب الطباخ على معالم السنن للخطابي طبع
 ملب (۶) .

⁽٧) مشت ترجمته ،

الدملوي في مقدمة « هجة الله البالغة » (+).

وشرحه الشيخ قطب الدين أبو يكر بن أحمد بن دعين اليمني الشافعي (م سنة ١٩٢هـ) (٢) في أربعة مجلدات كبار .

وقد تناوله بالشرح شيخ الإسلام ممي الدين النواوي (٢) (م سنة ١٧٦هـ) إلا أن هذا الشرح لم يتم ولو تم لكانت له مكانة مرموقة لاقتدار صاحبه على الشرح والإيضاح ورسوخه في علوم المديث وسلامة ذهنه .

وشرحه المافظ علاء الدين المغلطائي ابن القليج (٤) ولم يكمله ، وهو

⁽۱) في مكتبة دار العلوم ديوبند مقدمة للشيخ أبي طاهر أهمد بن محمد السلني الأصبهاني ، كتبها بطلب من جماعة للفقهاء هين إملائه لمعالم السنن في سنة ٤١٥هـ للتعريف بصاهب السنن الإمام أبي داؤد وبشارهه أبي سليمان الخطابي يقول في هذه المقدمة ، وقد أردت أن أقدم مهنا أيضاً فصلاً في التنبيه على جلالة أبي داؤد وما صنفه ، وفضل أبي سليمان وشرهه وقد جاءت هذه المقدمة في ٢٢ صفحة من القطع الكبير وهي خطية لم تطبع بعد (مخطوطات دار العلوم : ص/٩٠) (ع) .

⁽۲) لم نعثر على ترجمته . (۲) سلف ذكره .

⁽¹⁾ هر الإمام العلامة المانظ المعدث علاء الدين أبو عبد الله ابن قليج بن عبد الله البكجري المنتي ، ولد بعد التسعين وست مائة ، كما هو الشهور ، كان أبوه في صباه يرسله ليرمي بالنشاب فيخالفه ويذهب إلى دروس أهل العم متى صار له مشاركة جيدة في فنون من العلم ، سمع عن ابن دقيق العيد والعراقي والدمياطي وغيرهم وتخرج على ابن سيد الناس وبعد وذاته ولي بالتدريس بالظاهرية .

كان كثير الطالعة والدأب والكتابة ، له مصنفات كثيرة مفيدة تبلغ إلى مائة كتب تقريباً، مات في شعبان ٧٦٢هـ (ذيل تذكرة المفاظ لأبي المحاسن : مر/١٢٢) (وللسيوطى : مر/٢١) (شذرات الذهب : ١٩٧/٢) .

كتاب عظيم كثير قفوائد.

وشرهه شهاب الدين أبو محند أحند بن محند بن إبراهيم بن علال المقدسي (١) سماه « امتحاء السنن واقتفاء السنن » .

و شرحه الشيخ سراج الدين عمر بن علي بن الملتن الشانعي (٢). و شرحت الشيخ العالات ولي الديان أبو زرعة أحدا بن الحافظ أبي النفضل زيان الديان المعاراتيان (٢)

⁽۱) هو الإمام المحدث المانظ شهاب الدين أبر معمود أحمد بن محمد بن أبراههم بن هلال المقدسي (۲۱۱–۲۲۹هـ) سمع من أصحاب ابن عبد الدائم وابن علاق والنجيب وطبقتهم ، وعنى بهذا الشأن نجمع وضبط وبرع ، رحل وأفاد ، وصنف ودرس بعد العلائي بالتنكزية ، سمع فيه جماعة من الفضلاء ، يقول الذهبي عنه ، هو الإمام المحدث طالب مفيد ، سريح القراءة ، رحل إلى القدس ومصر ودمشق وتوفي في بيت المقدس ، (الدرر الكامنة : ۲۲۲/۱) (فيل تذكرة المفاظ لأبي الماسن الدمشقي : ص/١٤٨) .

⁽٢) مو العلامة المحدث الفقيه سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري المصري الشافعي العروف بابن اللتن (٧٢٧-٤٠٨هـ) ولد في القاهرة ونشأ في كفالة زوج أمه وقد توفي أبوه ، أخذ عن التقى السبكي وابن سهد الناس ومفلطائي وغيرهم وأجاز له جماعة كالمزى وغيره اشتفل في كل فن حتى قرأ في كل مذهب كتاباً ، قال ابن حجر : كان موسعاً عليه في الدنيا مشهوراً بكثرة التصانيف حتى يقال انها بلغت ثلاث مائة تقريباً ما بهن صفير وكبير منها شرحه على صحيح البخاري وشرح زوائد السنن ، بين صفير وكبير منها شرحه على صحيح البخاري وشرح زوائد السنن . البدر الطالع : ١/٨٠٠ه) (شذرات الفعيد : ١/٨٠٠)

⁽٢) مو العلامة المدت القليه الأصولي ولي الدين أبو زرعة أمدد بن عبد الرحيم بن المصين العراقي الشائمي (٧٦٢-٨٢٦مـ) قرأ على أساتذة بلده ثم رهل أبوه به إلى الشام فأمضر عند جمع من العلماء ثم رجع أبوه فطلب >>>>

قال السيوطي (١) هو شرح مبسوط جداً كتب فيه من أوله إلى سهود السهو في سبع مجلدات (٢) ولو كمل لجاء أكثر من أربعين مجلداً .

وشرحه المافظ شهاب بن رسلان الرملي الشافعي في أحد عشر مجلداً (٢) وقد رأى الشيخ العلامة حسين بن محسن الأنصاري (٤)

>>>> العلم بننسه وطاف على الشيوخ وكتب الطباق وقهم الفن ، أخذ عن البلتيني وابن الملتن متى برز ني المديث والفقه والعربية ولما مات أبوه تقرر في وظائفه فدرس ثم ولي القضاء الأكبر ثم صرف عنه ، كان من غير أمل عصره بشاشة وصلابة في المكم وقياماً في المق وطلاقة وجه وحسن خلق ، له مصنفات في المديث والفقه ، شرح سنن أبي داؤد برواية اللؤلؤي (شذرات الذهب : ١٧٢/٧) (الضوء اللامع : ١٨٢٢٦) (نيل طبقات الممفاظ المسيوطي : ص/٢٧٠) .

⁽۱) من المحتق الإمام الحافظ جلال الدين أبن النضل عبد الرحمن بن أبي بكر الفضيري السيوطي الشائعي (۸٤١-۱۱هـ) أحضره والده في صباه مجلس المعافظ ابن حجر ، أخذ عن الشمس المرزباني والعلم البلقيني واجهز بالافتاء والتدريس ، ولما بلغ أربعين سنة أخذ في التجرد والعبادة ، والانقطاع إلى الله سبحانه ، وبدأ التأليف وترك الإفتاء والتدريس ، وأقام في روضة المقياس فلم يتحول منها إلى أن مات ، مؤلفاته كثيرة نافعة تبلغ إلى خمس مائة مؤلف ، كان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه ، وأخبر هو عن نقسه انه يحفظ مئتي ألف حديث ، (شذرات الذهب : ۱۸/۱ه) (الضوء اللامع : ۱۹/۱ه)

⁽٢) وكتب مجلداً فيه الصيام والمع والجهاد .

⁽۲) شرح مسائل ينقل نيه عن شيخه العلاء و الحانظ ابن حجر العسقلاني - رحمه الله - .

⁽٤) هن العلامة المدت القاشي عسين بن معسن الأنصاري اليماني (٤) (١٢٤-١٣٤٧هـ) ولد بالمديدة وتفقه على مذهب الشافعي وأخذ المديث >>>

شرحه في بعض بلاد العرب وذكر أنه في ثمان مجلدات كبار كما جاء في غاية القصود (١) .

وشرحه الشيخ شهاب الدين بن أحمد بن الحسين الرملي المقدسي الشافعي (٢) .

وشرحه العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفي (م سنة ٥٨هـ) (٢) ولم يكمل .

و شرحه العلامة جلال الدين السيوطي (م سنة ٩١١هـ) (٤) و سماه « مرقاة الصعود إلى سنن أبي داؤد » وعليه حاشية للعلامة السيد على

>>> عن العلامة عسن بن عبد الهادي الأهدل ثم ترجه إلى اليمن وأخذ عن العلامة سليمان بن محمد بن عبد الرحمن الأهدل ، وأجازه الشيخ أحمد بن القاشي محمد بن علي الشوكاني والعلامة ناصر الدين العازمي ، ولي القضاء ببلدة لحيه ثم تركها وقدم الهند ، ولبث في بهوفال سنتين ، ثم رجع إلى وطنه ثم عاد وتوطن ببلدة بهوفال ، وقد طار صيته في الأقطار الهندية ، وغضع لعلمه كهار العلماء والمدثين وأسندوا عنه ، لم يشتغل بالتأليف والتصنيف ولو أراد ذلك لكانت له مصنفات في الحديث ، له بعض الرسائل وبعض التعليقات على سنن أبي داؤد (نزهة الخواطر: ١١١/١٨) .

⁽١) غاية القصود : ص/١ .

⁽٢) هو الإمام قعلامة شهاب الدين أبو العباس أحمد بن حسين بن أرسلان المقدسي الشافعي (٢ أو ٧٧٠-١٨٤٤مـ) ولد برملة فلسطين ، حفظ القرآن في صهاه وأخذ من الشمس القلقشندي وابن الهائم والجلال البلقيني وطبقهم ويرز في الحديث والفقه والأصول ، وتحدى للتدريس والإفتاء ثم تركهما بعد مدة وسلك طريق الزهد والعبادة وجد فيه حتى بلغ رتبة الكمال ، له تصانيف منها شرحه للبخاري وأبي داؤد وغيرها ، توفي بالقدس (شذرات الذهب : منها المحره اللهاء : ١/٢٨٧) (الأعلام : ١/١٥٠١) .

⁽١-٢) سلف ذكرهما ..

بن سليمان الدمنتي البجمعوي (١) وسماه « درجات مرقاة الصعود »
وقد قال في مقدمته : « هذا اختصارنا لمرقاة الصعود إلى سنن أبي
داؤد للعلامة السيوطي وهو تعليق على نسق أصله الذي لخص به معلم
السنن (٢) للإمام أبي سليمان الخطابي وضم إليه القوائد الزوائد
والحرائد الشرائد (وهو في جزه واحد طبع في المطبعة الوهبية سنة

وقد شرحه العلامة الشيخ معدود معدد خطاب السبكي المصري (م سنة ٢٥ ١٢هـ) (٢) و سماه : « المنهل العذب المورود شرح سنن الإمام أبي داؤد » وهو شرح حافل في عشرة أجزاء ولم يتم ، وقد وصل المؤلف في شرحه إلى « باب التلبيد » .

وكان نصيب علماء الهند من خدمة هذا الكتاب الجليل نصيباً غير

⁽١) هو العلامة أبر العسن علي بن سليمان الدمنتي البهمعوي من أعلام المغاربة ولد في دمنات سنة ١٢٢٤هـ ، له مصنفات منها « لسان المحدث » ومنظومة في اصطلاح العديث وشرعها وغير ذلك ، توفي سنة ١٣٠١هـ ، (الاعلام: ١٠٤/٥٠) .

⁽٢) لغمه شهاب الدين القدسي وقد ذكرته آنفاً .

⁽٢) هو المسطلح الكبير الداعي إلى الله الشيخ معمود الغطاب السبكي ، تعلم العلم كبيراً ، وتغرج في الأزهر وكانت دراستة بكاملها في نعو سنة كما عكى هو عن نفسه في كتابه « فتاوى أثمة السلين » ودرس في الأزهر وقام بدعوة دينية إسلامية ، كان لها تأثير كبير في إزالة البدع والمنكرات واتباع السنة وطريقة السلف المسالع ، وأسس جمعية وسماها « الجمعية الشرعية لتعامل العاملين بالكتاب والسنة المعدية » لقيت ابنه وغليفته الشيخ أمين معمود غطاب في مصر سنة ١٢٨٠هـ وتعرفت بكثير من أعضائها ، راجع « مذكرات سائح في الشرق العربي لكاتب هذه السطور (ع) ،

منتوص شأنهم في خدمة علم العديث عامة ، وخدمة الصحاح الستة بصفة ضاحة .

نأولُ من شرحه من علماء الهند العلامة أبو الحسن السندي ابن الهادي المدني (١) (و هو شرح لطيف) سماه « فتح الورود على سنن أبي داؤد » .

وتلاه علماء آخرون فعني به العلامة المحدث الكبير شمس الحق الذيانوي (٢) فبدأ بشرح عظيم محيط بمباحث الكتاب والمتون والأسانيد ، لو تم لكان عملاً جليلاً ، ومن شروح الحديث الكبيرة

⁽۱) مو الشيخ العلامة أبو العسن نور الدين معمد بن الهادي العنفي السندي المدت الكبير ، ولد ببلدة (تته) من السند ونشأ بها ثم سافر إلى تستر وأغذ عن جملة من الشيوخ ثم هاجر إلى المدينة المنورة وأغذ عن السيد معمد بن عبد الرسول البرزنجي والشيخ إبراهيم بن حسن الكوراني وعن غيرهما ودرس بالحرم النبوي الشريف واشتهر بالفضل والذكاء والصلاح وألف مؤلفات نافعة أشهرها تعليقاته على الكتب الستة ومسند الإمام أهمد وشرحه على الأذكار للنواوي توني سنة ١١٢٨هـ بالمدينة المنورة ودفن بالبقيع (نزهة الخواطر: ١٠/١) .

⁽٢) هو الشيخ العلامة شمس المق بن أمير علي الذيانوي العظيم آبادي (٢) هو الشيخ العلامة شمس المق بلده ثم سافر إلى لكناؤ ولازم الشيخ فضل الله اللكنوي ثم ارتحل إلى مراد آباد ولازم العلامة بشير الدين العثماني القنوجي ثم سافر إلى دهلي ، وأسند الحديث عن الشيخ نذير حسين ورجع إلى بلدته ثم سافر مرة ثانية وقرأ عليه بعض الكتب وأسند عن العلامة مسين بن محسن الأنصاري ثم رجع إلى بلدته وعكف على التدريس والتصنيف والتذكير وبذل جهده في نصرة السنة ونشر كتب الحديث ، سافر والتصنيف والتذكير وبذل جهده في نصرة السنة ونشر كتب الحديث ، سافر والي المحباز فحج وزار وأدرك الشائخ فاستفاد منهم وأفاد ، له تصانيف كثيرة أشهرها غاية القصود في شرح أبي داؤد (نزهة الخواطر: ١٧٩/٨) .

الشاملة ، إلا أنه لسعة دائرته وضيفامة عمله لم يتم وسعاه « غاية المقسود » وقد استوي على بسوث مفيدة وفوائد كثيرة ، ولعل المؤلف قد شعر بأن هذا العمل لا يتم في حياته فضيق دائرة التأليف ، وصغر اطار الكتاب وأخرج الكتاب في أربعة أجزاء وسعاه « عون المعبود » ونسبه إلى أخيه الشيخ معمد أشرف وهو من تأليفه حقيقة .

و ترجمه الشيخ وحيد الزمان اللكهنوي الحيدرآبادي المقب بوقار نواز جنك (١) وتناوله بالشرح والإيضاح وسماه « الهدى المحمود في ترجمة سنن أبي داؤد » .

وقد جمع أحد تلاميذ العلامة أنور شاه الكشميري (٢) وهو الشيخ

⁽۱) هو الشيخ العالم الكبير وحيد الزمان بن مسيح الزمان العمري (۱۲۱۷–۱۲۲۸هـ) ولد بكانفور وقرأ على المنتي عناية أحمد الكاكوروي وعلى غيره من العلماء ثم لازم العلامة عبد النمي اللكنوي و أخذ عنه ، سافر إلى العماز ، وأخذ العديث عن الشيخ أحمد بن عيسى المنبلي ثم رجع إلى الهند وسكن بحيدرآباد وخدم الدولة الأصفية حتى صار معتمداً للوزير ولقبه صاحب الدكن بـ « نواب وقار نواز جنال بهادر» ثم اعتزل في بيته عاكفاً على الطالعة والتأليف ، وبعد مدة عاجر إلى المدينة المنورة ولكنه اضطر إلى المدينة ال

كان من كبار مؤلفي عصره ترجمة وتصنيفاً ، راسخ القدم في عام اللغة والعديث ، له تصانيف كثيرة ومن أعسن مؤلفاته « وهيد اللغات في غريب العديث و مفرداته » - في ثمانية و عشرين مجلداً - (نزمة الغواطر : / ۱۲/۸ - (۱۰)) .

⁽۲) مو الشيخ العلامة أنور شاه بن معظم شاه الحسيني العنقي الكشبيري (۲) مو الشيخ العلم المتصرات على والده ثم ساقر إلى (پكلي) وقرأ على أساتذتها ثم ارتحل إلى ديوبند وأكمل دراسته على أساتذتها ولي التدريس بالمدرسة الأمينية بدهلي ثم ساقر إلى العجاز للحج و الزيارة و بعد >>>>

أبو العتيق عبد الهادي معد صديق النجيب آبادي (١) إفاداته في درس « سنن أبي داؤد » وضم إليها فوائد اقتبسها من «بذل المجهود» للعلامة خليل أحمد السهارنبوري (٢) و زاد فوائد أخرى التقطها من درس العلامة محمود حسن الديوبندي (٢) المعروف بشيخ الهند ، لصحيح البخاري و درس العالمة شبير أحمد العثماني (٤) لكتاب

كان نادرة عصره في قرة المفظ رسعة الاطلاع على كتب المتقدمين والتضلع في الفقه والأصول والرسوخ في الغلوم الدينية ، دقيق النظر في طبقات الفقهاء والمحدثين ومراتب كتبهم ، نفع الله بدرسه خلقاً كثيراً وتضرج على يده عدد كبير من النضلاء (نزمة الخواطر: ج/٨) .

- (۱) لم نعثر على ترجمته
 - (۲-۲) سلف ذکرهما .
- (1) هو العلامة الشيخ شبير أحد بن فضل الرحمن العثماني (ولد في سنة ١٢٠٥هـ) وقرأ في ديوبند ، أخذ عن العلامة محمود حسن الديوبندي ، وبرز في الحديث والتفسير والكلام ودرس في ديوبند ثم ارتحل إلى دابهيل مع العلامة أنور شاه الكشميري وبعد مدة عاد إليها رأقام سبع سنين عاكفاً على الدرس والاقادة ثم تركها ، سافر عدة مرات إلى حيدرآباد حتى ولاه النظام إدارة دار العلوم العربية ولكنه غادر إلى باكستان ولم تمكنه العودة إلى الهند ، إنه رحل إلى الحجاز للمج والزيارة ١٩١١م وألقي محاضراته بالعربية تأثر بها العلاء الواقدون من أنحاء العالم الإسلامي .

له مستفات عديدة أشهرها « فتح الملهم بشزع صحيح مسلم » ولم يتم وأراد إكماله الشيخ محمد تقي العثماني ، وله تفسير القرآن الكريم ، وفضل الباري بشرح صحيح البخاري في الأردية ، جمعه ورتبه الشيخ القاضي عبد الرحمن ، وغيرها من المستفات ، توفي في باكستان سنة ١٣٦٩هـ .

>>>> مودته أقام بديوبند للتدريس ثم ولي رئاسة التدريس بها ، وهينما مدثت القتنة في ديوبند غادر إلى دابهيل على طلب بعض تلامذته وانتفعت به هذه البلاد هتى انهكته الأمراض فرجع إلى ديربند .

صحيح مسلم (١) وألف من كل ذلك كتاباً أسماه « أنوار المصود » ني جزئين (٢) وتم الشرح نيهما .

وللشيخ فشر الحسن الكنكوشي (٢) .تعليق على سنن أبي داؤد وسماه « التعليق المعمود » .

و للشيخ المسلاسة المدث القاضي حسين بن محسن الأنصاري الله السيد عبد اليماني (٤) تعليقات على سنن أبي داؤد ولتليذه العلامة السيد عبد الحسي الحسني (٥) مؤلف « نزهة الخواطر» تعليق على السنن كذلك لم يتم (٦).

و كان الشيخ العالمة المحدث الكبير مولانا خليل أحمد السهارنپوري (٧) من كبار المنيين بسنن أبي داؤد تدريساً وتحقيقاً وكان مما جرت به العادة ووقع عليه الاتفاق في مدرسة «مظاهر العلوم» التي كان مديرها ورئيس أساتذتها أن يباشر هو تدريس هذا الكتاب، أو يتولاه الشيخ العلامة محمد يحيى بسن إسماعيل الكاندهلوي (٨)

⁽۱) مضت ترجعته .

 ⁽۲) طبع هذا الكتاب ني تجلي پريس دهلي سنة ۱۲۲۰هـ وعدد صفحات الجزء الأول ۱۱۰ ، وعدد صفحات الجزء الثاني ۵۱۸ .

⁽٢) مر الشيخ العالم الكبير فخر العسن بن عبد الرحمن العنفي الكنكوهي ، أخذ الحديث عن العلامة رشيد أحمد الكنكوهي ، وأخذ الصناعة الطبهة عن العكيم محمود بن صادق الشريفي الدعلوي ، واشتغل بعداواة الغاس في آخر عمره لكانفور ، كان حلو اللفظ والمحاضرة ، موصوفاً بالصدق والصفاء صاحب حمية وشجاعة ، متصلباً في الذهب ، يشتغل كثيراً بالمناظرة من الهندوس والنصارى ، له تعليقات على بعض الكتب وتعليق بسيط على سنن أبي داؤد ، توفي سنة ١٢١٥هـ لكانفور ، (نزهة الخواطر: ١٤٤/٨)

⁽١-٤) سلف ذكرهما .

 ⁽٦) نسخته الغطية موجودة في مكتبة ندوة العلماء العامة (مكتبة العلامة شيلي النعماني) .

⁽Y) مَضْتُ تُرْجِبتُهُ في العلقة الأولى .

⁽A) هو العالم الكبير الشيخ محمد يحيى بن محمد إسماعيل الكاندهلوي (۱۲۸۸-۱۲۲۶هـ) والد العلامة الجليل المدت الكبير محمد زكريا الكاندهلوي -رحمه الله - حفظ الترآن في صباه وترأ على أبيه حتى برع في المتول >>>

لا يتغطاهما إلا نادراً ، وكانت فكرة شرح هذا الكتاب تراود الشيخ منذ أيام الطلب وعنفوان الشباب ، وكان يتمنى على الله أن يوفق لهذا العمل المهليل وقد شرع في ذلك فعلاً وبدأ له أن يسميه « حل المعدو الملتب بالتعليق المعمود على سنن أبي داؤد » وأقبل على هذا العمل بعد أن عين مدرساً وقد شرع فيه ثلاث مرار ، وكان الشروع فيه للرة الثالثة سنة ١٣١١هـ إلا أنه لم يقدر له الاستمرار فيه ، واكماله في ذلك المعين فصرفته عنه الأشغال العلية ، والدروس المرهقة ، والأسفار المتنابعة ، وقد كانت لله في ذلك حكمة خفية ، فقد أراد الله أن يتم هذا العمل على يده ، وقد بلغ درجة النبوغ والنضج العقلي ، وتوسعت دراسته واتسم نطاق عله ، وظهرت كتب جديدة في شرح هذا الكتاب ، فهاء الكتاب عصيلة دراسته وعصارة مطالعته .

وكان الباعث الأول على تأليف هذا الشرح هو شغفه بعديث رسول الله - # - الذي لا يعرف مداه وسره إلا من ذاق حلاوة العب وشغف بمعبوبه وبكل ما يصدر عنه ويتصل به وينسب إليه ، وهرصه على الاشتغال بالعديث لفظاً ومعناً ومنطوقاً ومفهوماً ، وشرها وتحقيقاً وفعصاً وبعثاً ، ولما كان الشرح ضامناً كافلاً بهذا الاشتغال والخوض في أعماق العديث آثره الشيخ والتزمه فإن تم الشرح وتحققت الأمنية ، فنعم وهبذا ، وإلا فقد قضى هذه المدة في شغل عزيز لذيذ وفي سعادة وغيطة وسرور .

منى إن تكن حقاً تكن أحسن المنى و إلا نقـد عشنا بها زمناً رغداً ابت

[يتبع]

>>> و المنقول ، أشذ الحديث عن العلامة رشيد أحمد الكنگسوهي ، درس في « مظاهر العلوم » على طلب من العلامة خليل أحمد السهارنفوري ، كان له شغف خاص بتلاوة القرآن الكريم واعانة اليتامي والساكين ، توفي بسهارنفور ودفن بها.

كتاب ني مقال

قالوا عن الإعلام (١) للدكتور عماد الدين خليل

بقلم : الأستاذ عيدر الغدير

١- جرت عادة فريق من الكتاب أن يستشهدوا في كتاباتهم - وهم يدافعون عن الإسلام أو يقدمون مناهجه ابتداء - بطائفة من الأقوال التي تعزى إلى عدد من المثقفين الفربيين ، من ساسة وأدباء وشعراء ومؤرخين وغيرهم . تشيد بحقيقة من حقائق الإسلام ، حضارة وثقافة ونتوحاً وعقيدة وشريعة وما إلى ذلك ، وهذه العادة أمر مقرر ، وعميد حين تقع في سيامتها المنطقي وبالقدر المناسب لأنها تزيد من احتمالات اقتناع القارئ .

ومن أشهد هذه الأقوال تلك الشهادة الرائقة لفوستاف لوبون التي يقرر فيها أن التاريخ لم يعرف فاتحاً أرحم من العرب ، وشهادته الأخرى التي يشيد فيها بالدور الحضاري للفتح الإسلامي ، وذلك حين أكد أن موسى بن نصير لو وفق في اجتياز أوربا لحقق للأمم المتحدنة وحدتها الدينية و لأنقذ أوربا من عصر القرون الوسطى (٢) الذي لم

 ⁽۱) صدر الكتاب عن الندوة العالمية للشباب الإسلامي في الرياض عام ۱۹۱۲هـ - ۱۹۹۲م، وهو يقع في ۱۰۲ صفحة.

 ⁽٢) ترتبط المصور الوسطى في ذهن المثقف الغربي بالجهل والوهشية والتخلف ، أما نمن السلين نقد كنا فهها في ذلك الوقت في عالم عافية دينية ومضارية على جميع المستويات .

نعرفه أسبانها بفضل العرب، ومن هذه الأقوال الشهادة التي أدلى بها المؤرخ تومانس أرنولد حين أشاد بدور الاغوة الإيمانية التي صبغت سلوك المسلمين في اجتذاب الآخرين نحو دينهم وذلك حيث يقول: لقد كان المثل الأعلى الذي يهدف إلى اغوة المؤمنين كافة في الإسلام من العوامل القوية التي جذبت الناس بقوة نحو هذه العقيدة، ومنها عبارة الأديب الألماني الشهير غوته التي يتساءل فيها في استفهام تقريري: إذا كان هذا هو الإسلام أفلا نكون جميعاً مسلين ؟ ومنها الإشارة الكبيرة التي جاءت في كتاب (الأبطال) لتوماس كارلايل بحق الرسول الكريم - 2 - و هي إشارة فيها الكثير من الإعجاب والإنصاف والثناء.

وإذا كانت هذه الشهادات تمثل مرحلة مضت، فإن من الشهادات القريبة الجديرة بأن يتوقف المرء عندها ، شهادة الطبيب الفرنسي الشهير الدكتور موريس بوكايُ التي قرر فيها في كتابه « القرآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم ، دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة » أن القرآن الكريم هو الكتاب المقدس الوحيد الذي لم يطرأ عليه أي تفيير خلافاً للكتب المقدسة الأخرى ، وأشهر من شهادة بوكايُ وأقرب ، شهادة الدكتور مايكل هارت في كتابه «الخالدون مائة» وهي أن محمداً المحابد الرجال أثراً في تاريخ البشرية على الإطلاق .

وتبقى هذه الشهادات ، وهي كثيرة جداً ، متناثرة في مراجع كثيرة جداً ، متفاوتة الستريات ، متعددة اللغات ، بحاجة إلى أن يجمع منها قدر طيب ضمن خطة منهجية دقيقة لتكون جاهزة عند كل من يحتاجها حين الطلب فيجد فيها بغيته ، ومن هنا جاءت فكرة هذا الكتاب .

٧- فكرت الندوة في الأمر بهدوم و أعدت ررقة العمل التي تشرح من الفكرة وتطلب تقويمها والعون فيها ، وأرسلتها إلى عدد متفوع من الشخصيات ، فهامت الردود مشجعة جداً . مما يدل على أن فكرة الكتاب تنبهت إلى حاجة قائمة ينبغي أن تسد ، وبعد تفكير وتأمل ومناقشة وقع الاختيار على الدكتور عماد الدين خليل ، العالم الأديب المؤرخ الأكاديمي لينهض بها فوافق مشكوراً مأجوراً، ونهض بها نهوضاً جاداً، فقد خطط وتابع واستقصى ودقق ، ومهد بمقدمة مركزة مهمة تحت عنوان « ملاحظات في المنهج » أوضع فيها منهجه في الإعداء ، وهو منهج كشف عن دقته وقدرته وشمول نظرته ، وأتبع ذلك بمدخل يتكون من خمس فقرات ، ثم جاء الكتاب بفصوله السبعة وملحقاتها ،

وهي :

الفصيل الأول: القرآن الكريم.

الفصل الثباني: محمد رسول الله #.

الفصل الثالث: الإسلام.

الفصل الرابسع: انتشار الإسلام ومعاملة غير المسلين.

الفصل الخامس: الحضارة الإسلامية.

الفصل السادس: المرأة والأسرة

الفصل السابع: الحاضر والستقبل.

المراجــــع :

الشهـــــدد : (وقد بلغ عددهم مائة وثلاثين شاهداً) .

تغريج الأحاديث .

٣- والمقدمة التي وضعها الدكتور عماد الدين خليل وهي تغطي

الصفحات من ١١ إلى ٢٢ ، مقدمة مهمة ، ولابد للرء أن يترأها بعناية لأنها تكشف له منهج العمل من ناحية ، ولأنها تضع بين يديه الضوابط التي تجعله ينتقع من إيجابيات هذه الشهادات ويعي ما يحيط بها من قصور وسلبهات من ناهية أخرى ، وفيما يلي أهم النقاط التي أراد الدكتور عماد الدين خليل أن ينبه القارئ إليها :

- يقف العقل الغربي إزاء الإسلام متأرجماً بين الإنصاف والموضوعية من ناهية ، وبين الاستعلاء والبهل والرغبة في الأذى من ناهية ثانية ، وما قدمه الغربيون عامة والمستشرقون منهم خاصة يتضمن الأبيض والأسود على مستوى المنهج وعلى مستوى الموضوع .
- بل إن الرجل الواحد نفسه ربما نلقاه منصفاً واعياً شجاعاً مرة .
 ونلقاه في الطرف المناقض لذلك مرة ثانية .
- و تبقى الشهادة الإيجابية الصادرة عن هذا الشخص أو ذاك «اعترافاً حراً» بهذا الجانب من الإسلام أو ذاك حتى لو كانت لصاحبها شهادات أخرى سلبية ، فجانب الحرية والاختيار والبعد عن كل ضغوط الجد والقسر ، أمر مقرر وبديهي ، فالمسلون ليست لديهم قوة ضاغطة لأنهم في حالة ضعف مبين .
- وتظل الشهادة الإيجابية عملاً حراً ومشكوراً لصاهبها ، لكنها لا تتحول به إلى موقف هاسم ونهائي ينتقل به إلى إعلان إسلامه إلا في هالات قليلة ، هين نبعد بعض الشهود يتغطون كل المعوقات ويبادرون إلى إعلامه إسلامهم الذي قد يجر عليهم المتاعب ، وأهم الشهود الذين أسلوا .. إبراهيم خليل أهمد من مصر ، وأتين دينية وموريس بوكائي وروجيه جارودي من فرنسا ، وعامر على داؤد وبشير باتيل من الهند ،

وأحمد نسيم سوسة من العراق ، ومعمد أسد من النمسا ، وصهد الله كوليام من انجلترا (١) .

- الكتاب أساساً نكرة ومنهجاً وخطة يقوم على انتقاء الشهادات
 الإيجابية البناءة ، ومن ثم يحمل تبريره العلي الصريح في اطراح ما
 يتناقض مع ذلك ، ومن هنا ليس لأحد أن يتهمه بفقدان الموضوعية في
 كثير أو قليل .
- إن استقصاء كل الشهادات الإيجابية في موضوع معين أمر مستحيل أولاً ، ولا حاجة له ثانياً لذلك أسقط الكتاب عدداً كبيراً من الشهادات رغم إيجابيتها لأنها تكرار نمطي متشابه يدفع إلى الطول والملل معاً .
- إن إيراد شهادة إيجابية لهذا الشخص أو ذاك لا يعني بداهة قبول كل طروحاته و مناهجه . و إذا كان الإنسان المسلم كالناً من كان يؤخذ من كلامه ويترك فما بالك بغير المسلم ؟
- يستعمل الغربيون أمياناً كلمات وعبارات مثل (عربي) و (فكر عربي) و (مضارة عربية) و (تاريخ عربي) لكن شهاداتهم تتجاوز مضامينها في معظم الأميان نطاق التسمية باتجاه ما هو إسلامي.
- ثمة تداخل بين بعض الشهادات يجعلها قابلة أن توضع في هذا
 الفصل أو ذاك ، لكن تصنيفها النهائي يعتبد على مركز الثقل فهها .
 - رتب الشهود في كل فصل وفق التسلسل الهجائي الأسمانهم .

 ⁽۱) للأستاذ عرفات كامل العشي كتاب باسم « رجال ونساء أسلوا » يقع في عشرة أجزاء روى فيه سير عدد من الشخصيات النابهة التي أسابت .

- أعطيت كل شهادة رقماً خاصاً.
- وقع التعريف بكل شامد لمرة واحدة فقط وذلك في أول فصل استدعي فيه لأداء شهادته ، و قدد استقيت جل التعريفات من كتاب «المستشرقون » لنجيب العقيقي وهو يقع في ثلاثة أجزاء صدرت عن دار المعارف في القاهرة .
- يحقق الكتاب نوعاً من التسهيلات الأكاديمية للباعثين وذلك بوضع عشد من النصوص الموثقة عن رأي غير المسلين في الإسلام
- 3- بعد هذه المقدمة المنهجية ، الدقيقة والمستوعبة ، التي لابد لقاري الكتاب أن يدرسها بدقة ليتاح له الانتفاع منه الانتفاع الأمثل يمضي بنا الدكتور عماد الدين خليل إلى « المدخل » الذي يغطي الصفحات من ٢٢ إلى ٤٦ ، ويتكون من خمس فقرات هي :
 - ١- شهادة العقل الغربي الحواجز والقيمة .
 - ٢- الإسلام هو الرسالة السماوية الأخيرة للبشرية دعوة للاختبار.
 - ٢٠ النصائص الأساسية لهذا الدين .
 - إزمة الإنسان والحضارة الغربية .
 - ٥- الأخطاء المنهجية للفكر الفربي .

وهذا المدخل أشبه بمهاد عام لموضوع الكتاب، وجدوي المحاولة، وهو يتراوح بين العرض والتقويم والاستشراف، كما أنه يتسق - في عيمومه - مع مجمل أفكار الدكتور عماد الدين خليل المبثوثة في كتبه الكثيرة، في محورين من محاورها لا يخطئ أن يعرفهما كل متابع لجهد هذا الباحث الدؤوب وهما تقويم الحضارة الغربية، التبشير بالإسلام ونستقبله.

هذه الشهادات تؤكد أن الدنيا ما خلت - ولن تخلو - من أحرار الفكر الذين يتجاوزون ظروفهم وضغوط بيثتهم ، ويصلون إلى المق كاملاً أو إلى جانب منه ، وإذا كان هذا يشكل بالنسبة لنا مادة للفغر والاعتزاز والثقة ، فإنه يدعونا إلى أن ننهض بواجب البلاغ متوقعين أن نصيب مساحة من النجاح توازي هجم جهدنا المبذول ، فإذا كان الإسلام قد عظى بهذا القدر الضخم من الشهادات الإيجابية رغم أسوار الجهل والكراهية والتعصب والموروثات الخاطئة المتراكمة عبر قرون في العقل الغربي إزاء الإسلام وما يتصل به فضلاً عن أعوال المسلين التي يصد الكثير منها عن الإسلام ، فلا ريب أن ظفرنا سيكون أكبر بكثير إذا أحسنا إيصال الإسلام إلى العقل الغربي ، بإعجازه ويسره وسماحته وتكامله ودوره المضاري المشرف وقدرته على حل مشكلات البشرية الستعصية ، خاصة أن العصر الحديث بثورة اتصاله الهائلة يتيم لنا أن نفعل في يسر واختصار للوقت والمال والجهد ما كان يشق على أسلافنا أن يفعلوه ، فإذا فعلنا ذلك أحسنا إلى الغرب وإلى الشرق وإلى الإنسانية جمعاء ، وأحسنا قبل ذلك كله إلى أنفسنا .

١- ويقودنا هذا إلى إعلاء قيمة الموار مع الغرب، فنحن أصحاب حق نريد إصاله للناس، وليس عندنا ما نفجل منه، بل العكس هو الصحيح، إن عندنا ما نعتز به محل الاعتزاز ونستطيع أن نحشد له أدلة لا تنتهى تشهد له.

حقاً إن هناك من لا يرى في المسوار مع الغرب فائدة و لا نفعاً وله حججه التي يدافع بها عن وجهة نظره ، لكن هناك أمرين مهمين ، الأول : أن هناك صيحات متزايدة في الغرب تحذر من الإسلام وتصور

للغربيين أنه سيكون الخط المناب الأكبر عليهم خاصة بعد سقوط الشيوعية ، وآخر هذه الصبحات كتاب الرئيس الأمريكي الأسبق نيكسون « الفرصة السانحة » وهذا يدعونا إلى أن نقابل حرب الكلة بمثلها ونحن - بإذن الله - أقدر على الحوار لثقتنا بالحق الذي نحن عليه ، والثاني : أن الحوار إذا مثله من جانبنا رجال قادرون مخلصون فإن كلة الحق لن تضيع وهم يعلنونها في المنابر الغربية المتنوعة ، ففي الغرب - رغم كل عيوبه - قدر من الحرية مشكور ، وقدر من الإنصاف والموضوعية لا ينكره عاقل ، ثم إن هناك دائماً وأبداً عدداً من أصحاب الضمائر الحية والعقول المتحررة تستجيب للحق إذا تبين لها وما أمر جارودي وبوكائ ومحمد أسد ومايكل هارت ببعيد .

٧- وثمة أمنية تزيد من الانتفاع من عمل الدكتور عماد الدين خليل نرجو أن يسعف القدر بإنجازها ، وهي أن تصدر من الكتاب طبعات باللغات الحية في العالم وأهمها الانجليزية والفرنسية والإسبانية والألمانية والإيطالية ، وإذا قدر لهذا الأمر أن يتم فإن المنهج العلمي لا يجيز لنا أن نترجم الكتاب من العربية إلى هذه اللغة أو تلك ، وإنما تكون الترجمة من اللغة الأصلية التي جاءت فيها هذه الشهادات .

والمأمول أن يحقق الكتاب في ترجماته المأمولة مزيداً من الفائدة ، ذلك أن أي إنسان مثقف يحترم الحجة والدليل ، لابد أنه سيفاجاً بهذا الحشد الهائل من الشهادات الإيجابية التي تشهد للإسلام أو لجوانب منه ، سيفاجاً من كثرتها ، وسيفاجاً من تنوعها ، وسيفاجاً من قائليها وهم شخصيات كبيرة ذات مستويات عالية محترمة ، ومثل هذه الفاجأة ربما تكون الخيط الذي يتوده إلى الهداية .

 ٨- والتأمل في هذه الشهادات يجعلنا أقدر على فهم العقل الغربي وماذا يعجبه ، وبالتالي يكون بوسعنا أن نتعامل معه تعاملاً أكثر حكمة وجدوى . ذلك أن النظر الهادئ فيها يجعلنا نعرف لماذا أنصف غوستاف لوبون حركة الفتع الإسلامي ، ولماذا جعل مايكل هارت رسولنا الكريم # أعظم إنسان أثر في التاريخ ، رلماذا أشاد به توماس كارلايل إشادة كبيرة ، ولماذا أثنى توماس أرنولد على مضارة المسلين في الأندلس ، ولماذا قررت زيفريد هونكه أن للعرب فضلاً كبيراً على الغرب بل على الإنسانية كلها ، ولماذا أعجب ولز بالذكاء العربي وآثاره المشكورة حيث وصل الفاتمون ؟ بل إنه يجعلنا أكثر فهماً للأسباب التي قادت خطى هذا الشاهد أو ذاك إلى اعتناق الإسلام مثل محمد أسد وجارودي وبوكائ وأتين دينيه وعبد الله كوليام ، وما من ريب أن التقاط الخيوط النفسية والفكرية الكامنة وراء هذه الأسباب ، عون كبير لنا في تحسين أدائنا الدعوى بين الغربيين . ٩- وبعد! فإن هذا الكتاب، فكرة وتخطيطاً وتنفيذاً ، نموذج للعمل الهادئ الجاد والنافع أيضاً ، لقد وقع الانتباه إلى حاجة لم تسد ، وتلا ذلك إعداد ورقة العمل اللازمة إزامها ، وتلا ذلك استشارة أهل الاختصاص والخبرة ، فلما جاءت الردود مشجعة تثنى وتبارك وتؤيد وقم الاختيار على الدكتور عماد الدين خليل فنهض بعب الكتاب نهوضاً منهجياً جاداً أكاديمياً نرجو أن يلقاه في ميزان حسناته .

كتب الضعفاء

العلقة النانية)

الأستاذ سلبان المسيني الندوي أستاذ بكلية الشريعة - بجامعة ندوة العلباء

٢٥- ابن الجوزي (ت ٩٧٥هـ)

له « كتاب الضعفاء والمتروكين » (١) .

قال عنه الذهبي: إنه يسرد الجرح ويسكت عن التوثيق، وهذا من عيوب كتابه (٢).

٢٦ أبو العباس النّباتي ابن الرومية (٢) (٥٦١ - ١٢٧هـ)
 له « الحافل » (٤) سفر ضخم .

⁽۱) صورة من المخطوط ، في معهد المغطوطات العربية والموجود منه الجزء الثاني ناقص من آخره ، ويبدأ بمن اسمه عبيد الله بن إسحاق بن حماد بن موسى ، وينتهي بمن اسمه « أبو عبد السلام » من باب الكنى لمن لم يعرف اسمه ، مكتوب في القرن السابع بغط نسخ حسن في ۲۰ ورقة ومعطرته ۲۰ سطراً (فهرست المغطوطات المعورة : ع/۲ ، ق/۲ ، التاريخ ۱۹۷) ونسخة أخرى بقام واضع جلي بها نتص يسير بعد الورقة الأولى وقابلها بنسخة المؤلف أبو بكر بن معمد العنبلي في ۱۹۰ ورقة تقريباً في السعيدية بعيدرآباد في ۲۱۹۲ ، (فهرست المغطوطات المعورة : ع/۲ ، ق/۲ ، التاريخ ص/۱۷) .

⁽٢) ميزان الامتدال (١٦/١) .

⁽٢-١) هو أهمد بن معد بن مقرح الأموي أبو العياس التباتي العشاب . >>>

وهو ذيل على « الكامل » لابن عدى في الضعفاء.

. ۲۷- الذميي (ت ۲۷هـ)

لة « ميزان الاعتدال » (١) .

وهو من أجمع كتب الضعفاء بعد كتاب «الكامل» لابن عدى ، ويمتاز عنه التنقيع والتحقيق والنقد الصحيح ، فقد بث في تضاعيف هذا الكتاب آراءه الناقدة شعصيفة كما نقد فيه بعض المؤلفين في الضعفاء كابن الجوزي هيث قال انه « يسرد الجرح ويسكت عن التوثيق وهذا

>>> يعرف بابن الرومية ، واحد عصره في علين انفرد بهما : العديث والاستكثار من الرواية ، والنباتات والبحث عنها ، وكلاهما كان يضطره إلى الرحلة والاسفار ، وافتتع دكاناً يبيع بها الاعشاب ، وجال في الأندلس ورحل إلى المشرق فزار مصر سنة ١١٦هـ ، وأقام فيها وفي الشام والعراق والمجاز نحر سنتين ، يأخذ عن شيوخها الحديث وعن نباتها الاعشاب حتى برع في الأول حفظاً ونقداً وعلماً بتواريخ المدثين وأنسابهم ووفياتهم وتعديلهم وتجريحهم ، وبرع في الثاني مشاعدة وتعقيقاً وألف في كليهما كتهاً .

⁽الاعلام : ٢١/١ ، وله ترجمة في الاهاطة : ٨٨/١ ، ونفع الطيب : ٦٣٤/١ ، وتكملة الصلة : ١٤٨/١) (والتذكرة للذهبي : من/١٤٢٥) .

⁽۱) طبع غير مرة ، كانت الطبعة الأولى في حيدرآباد الهند ، ثم طبع في مطبعة عيسى البابي الحلبي بتحقيق على محمد البجاري سنة ١٩٦٢م في أربع مجلدات ، تشتمل على ما يقرب من ٢٦٠١ صفحة و ١١٠٥٢ ترجعة ، وقد مقرت بعثة معهد احياء المغطرطات إلى المغرب سنة ١١٧٥م على نسخة من الميزان بغط المؤلف في الفزانة العامة بالرباط برقم ١٢١ ق ، تقع في ٢٥٠ ورقة وفي آغر النسخة قراءتان على المؤلف الأولى سنة ٢٤٢هـ والثانية سنة و١٤٠ .

من عيوب كتابه » (١) والأزدي الذي قال فيه : « وأبو الفتع يسرف في المجرح » (٢) .

وقد رتب الكتاب على حروف المعجم وقسمه في سبعة أقسام :

١- في التراجم للرجال والنساء. ٢- باب الكني.

٢- فصل الانساب . ٤- مجاهيل الاسم .

٥- النسوة المجهولات . ١- الكنى للنسوة .

٧- فيمن لم تسم ويبدؤها بكلة (والدة) .

وكان ألف هذا الكتاب بعد كتابه « المغني » وزاد عليه من كتاب المافل المذيل على الكامل .

وقدم الكتاب بمقدمة نافعة ، استعرض أولا بعض كتب الجرح والتعديل ومن تكلم في الرجال ، وذكر الرموز التي اختارها للإشارة إلى الكتب التي أخرجت حديث الراوي المترجم .

كما ذكر أنه أدخل فيه الثقات الذين تكلم فيهم وذلك لأن ابن عدي ادخلهم في كتابه « الكامل » فأراد أن يميز الأمر فيهم ، ولكنه لم يذكر من المسحابة من كان ابن عدي تناولهم في كتابه .

كما لم يذكر الأثمة المتبوعين وقال : « أن ذكرت أحداً منهم أذكره على الانصاف » (٢) .

ثم تحدث عن أصناف الضعفاء أو من جرح منهم بدون حق من الذين تناولهم في الكتاب ، وذكر أن البدعة صغرى وكبرى وحقق القول فيهما

⁽١) ميزان الاعتدال : ١٦/١ ، طبعة عيسى البابي الحلبي .

[·] ١/١ : المصدر السابق : ١/١ ،

⁽٢) مقدمة ميزان الاعتدال : ص/٢-٢ .

وذكر بمد ذلك ثلاثة من مراتب التعديل وخمسة من مراتب البهرج .

وذكر أن الحد الناصل بين المتقدم والمتأخر رأس ثلاثمائة وأنه لا يورد من المتأخرين إلا من قد تبين ضعفه ، « لأن العمدة في زماننا ليس على الرواة .. ولو فتحت على نفسي تليين هذا الباب لما سلم معي إلا القليل » (١) .

وابتدأ بأبان بن إسماق وانتهى في المجلد الرابع على يونس الكذوب، وهو يتكلم أثناء التراجم على كثير من القضايا المديثية، فيذكر بعض المذاهب من التشيع و الخارجية و غيرهما و يقصل في أمرها، كما قد يحاكم بين الأقوال ويرجع بعضها على بعض.

وبالجملة فإن هذا الكتاب من أهم الكتب في الضعفاء بل في النقد المحديثي البارع الذي يمتاز به الذهبي على كثير من المؤلفين في الجرح والتعديل .

وقد علق على « الميزان » تليذ الذهبي شمس الدين الحسيني ، قال ابن حجر في الدرر : « وله تعليق على الميزان بين فيه كثيراً من الأوهام واستدرك عليه أسماء وقفت على قدر يسير منه وقد المترقت أطرافه لما دخلت دمشق سنة ٨٢٦هـ (٢) .

= « كتاب الضعفاء والمتروكين » (٢).

⁽١) مقدمة ميزان الاعتدال : ص/٤ .

⁽٢) الذهبي ومنهجه ١٩٩ ، الدرر الكامنة : ١٨٠/٤ .

 ⁽۲) في الظاهرية ، نسخة غرم أولها فابتدأت بعد عدة صفحات بمن اسعه إسماعيل بن إبراهيم أبو الاحوص ومقدار الخرم ١٠ ورقات وهو مبدأ الكتاب وفيه من الأحمدين ، في مجموع من ورقة ١٤٥-٢٢٧ مكتوب بخط نسخي >>>

رتبه على المروف ، وذكر الضعفاء والمتروكين وذكر عمن رووا ومن ضعفهم ، وله ذيل (١) على كتابه هذا ، وهو أيضاً مرتب على المروف ولكنه بدأ بالأحمدين من حرف الألف وبالمحدين من حرف الميم وفي آخره الكنى ، قال فيه : هذا ذيل على كتابي ديوان الضعفاء التقطته من عدة تواليف وهذا شئ لا سبيل إلى استيمابه وإنما هو بحسب ما عرفت أو اطلعت عليه وان لم يكن للإنسان ذوق النقاد وبصر الحفاظ، وإلا فإنه يضعف الحديث القوى ، ويصحح الحديث الواهي على أن أئمة هذا الشأن تختلف اجتهاداتهم وتتقارب معارفهم وأذواقهم لكن يقل ذلك فيهم ويندر والله الهادى (٢)

= « المفنى » (٢).

>>> نفيس . حديث ٢٦٩ (١٤٥) فهرس الظاهرية التاريخ : يوسف العش : ٢٤٤، ومقدار الغرم في هذه النسخة مرجود في الظاهرية نفسها ضمن مجموع برقم . ple Yors

وذكر يشار عواد معروف أنه حصل على نسخة مصورة عن نسخة أحدد الثالث باستانبول رقم ١/٣٠٥٢ . كتب عليها بخط متأخر أنها كتاب « الغني في الشعقاء » وهو وهم ، (الذهبي ومنهجه : ١٢٨) .

⁽١) مخطوط في الظاهرية (ق ٢٢٧-٢٢٩) خط نسخي نفيس علقه أحد تلاميذ المؤلف وقوبلت على الأصل (حديث ٢٦٩) (٢٢٧) (نهرس مغطوطات الظاهرية التاريخ يوسف العش ٢٤٤) .

وهناك نسخة ثانية لهذا الذيل في نهاية الأصل المعفوط في (أحمد الثالث رقم ۲۰۵۲/۱) (الذهبي ومنهجه ۱۷۱) .

[·] YYY/3: Lake (Y)

⁽٢) طبع في مجلدين طباعة أنيقة بتحقيق وتعليق نور الدين عتر - دار المُعارف بحلب سوريا ، ١٣٩١ ويشتمل على ٧٨٥٤ ترجمة .

وهذا الكتاب يمتاز بأنه جمع فيه ما تفرق ، من أمهات الكتب في الضعفاء قبله جمعاً عظيماً ، جعل الكتاب ينفرد بكثير من التراجم لا نجدها في غيره من المطولات حتى « ميزان الاعتدال » للذهبي نفسه ، و « لسان الميزان » للمافظ ابن حجر على الرغم من أنه ألف قبل « ميزان الاعتدال » و صوب أشياء وقعت في الميزان على غير وجهها (١) .

وحاول أن يورد فيه كل من تكلم فيه ولو كان ثقة .

وسلك في هذا الكتاب طريق الإيجاز ، وحرر أقوال الأئمة في الرجال فقدم بذلك زبدة أقوال أئمة الجرح والتعديل ، وقد أبان رأيه في كثير من الرواة وترك كثيراً منهم بدون ذكر رأيه ، وتعقب آراء من سبقه إذا دعت الحاجة .

وطريقته في الترجمة الموجزة أنه يذكر الاسم واسم الأب والكنية والنسبة إلى القبيلة أو البلد ، وقد يذكر منصبه في القضاء أو غيره ويذكر بعض شيوخه ومن روى عنه ، وقد يحدد طبقة المترجم بقوله : « كان من التابعين » أو « كان بعد الثلاثمائة » ، ثم ينقل رأي أمام ناقد في تجريحه ، أو يستخلص من الأقوال الواردة فيه حكماً يحكم به عليه مثل قوله : « كذاب » « كان منكر المديث » ، « تكلوا فيه من جهة سماعه » وغير ذلك .

وقد قال السيوطي عن هذا الكتاب: صغير الحجم نافع جداً من جهة انه يحكم على كل رجل بالأصمّ فيه بكلة واحدة (٢).

= « ذيل كتاب الضعفاء لابن الجوزي » .

⁽۱) مقدمة كتاب المغنى: نور الدين عتر ١/١.

⁽۲) تدریب الراوي : ۱۹ .

قال الذهبي في مقدمة الميزان : « وصنف أبو الفرج ابن الجوزي كتساباً كبيراً في ذلك كنت اختصرته أولاً ، ثم ذيلت عليه ذيلاً بعد ذيل » (١) .

و قال السخاوي بعد ذكر اختصار الذهبى لكتاب الضعفاء لابن المسورى: « بل و ذيّل عليه في تصنيفين جمع معظمهما في ميزانه » (٢) .

وذيل على هذا الذيل (٢-٤).

وله مختصر لكتاب الضعفاء لابن الجوزي أيضاً ، كما مرّ آنفاً في كلام الذمبي نفسه .

٢٨- شمس الدين المسيني (ت ٧٦٥هـ)

له « تعليق على الميزان » .

قال ابن هجر في الدرر : « له تعليق على الميزان بيّن فيه كثيراً من الأوهام واستدرك عليه أسماء وقعت على قدر يسير منه ، وقد امترقت أطرافه لما دغلت دمشق سنة ٨٢٦هـ » (٩_٦) .

= و « الاكتفاء في الضعفاء » (٧).

۲۹ - برهان الدين الملبي (ت ۸۰۰هـ)

له « الكشف المثيث عمن رمي بوضع الحديث » (A).

يتحدث عن الوضع والوضاعين ، وقد جمل ابن عرّاق هذا الكتاب مع تصرف فيه كمقدمة لكتابه « تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة » (٩) .

⁽Y) Iلإعلان : YAO . (١) مهزان الامتدال : ١/١ .

⁽ه) الدرر الكامنة : ١٨٠/٤ . (٢-١) للامِبي رمنهمه : ١٧٢ .

⁽١) الدَّمين رمنهجه : ١٩٩ .

⁽٧) مغطرط في دار الكتب المصرية أنظر ذيل (تذكرة المغاظ : ص/١) .

⁽٨-١) ذيل (تذكرة المغاط ماشية : ٢١١) .

۲۰ معسسد بن عبد الرحمن بن محمد المقدسي المعروف بابن زريق
 (ت ۸۰۲م)

لــــه « من تكلم فيه الدارقطني في كتاب السنن من الضعفاء والمتروكين والمجهولين » (١) .

وهو مرتب على الحروف للأسماء ثم الكنى دون العناية باسم الأب في الترتيب ، ذكر مع كل واحد من روى عنه ورووا عنه ، ثم أورد فيه قول الدارقطنى الذي قاله في كتاب « السنن » .

أوله أحمد بن الحسن المقري ، وآخره أبو يحيى التيمي .

۲۱ المافظ زين الدين أبو الفضل عبد الرميم بن المسين العراقي
 (ت ۸۰۱م)

له « ذيل على ميزان الاعتدال للذهبي » :

قال السخاوى: ذيل عليه الزين العراقي في مجلد (٢).

وقال ابن فهد: و « ذيل على الميزان ثم لم يبيضه » (٢) .

وذكر ابن هجر أنه وقف عليه، فرأي أن الكثير منهم من رجال * تهذيب الكمال * للمزى * للمزى * .

 ⁽١) مخطوط في الظاهرية (ق ٤١-٦٢) نحو ٢٢ سطراً ، مع إضافات بهن الأسطر ، على الهامش وعلى بعض السطور شطب بخط المؤلف ، مجموع ٣٣
 (٤١) فهرست مخطوطات الظاهرية التاريخ : يوسف العش ٢٤٦ .

⁽٢) الإعلان: ٨٧٥ . (٢) لعظ الالماط: ٢٣١ .

 ⁽۱) كشف الطنون : ج/٢ عمود ١٩١٧-١ ، الذهبي ومنهجه ١٩٩-٢٠٠ ،
 ١٩١٨ م .

⁽٠) طبع ني حيدرآباد - الهند ثم صور عنها في بهروت وهو في سهمة مهلدات ، يشتمل على ٢٢٣٩ صفحة و ٩٩١١ ترجمة بع المكرر ، >>>>

۲۲- این مجر (ت ۲۸۸م)

له « لسان الميزان » (١).

جمع فيه المافظ ابن حجر من ميزان الاعتدال تراجم الرواة الضعفاء الذين لم يذكروا في « تهذيب الكمال » وتحدث عن عمله في مقدمة الكتاب وأنه زاد على « الميزان » جملة كثيرة من الرواة . وأنه استفاد في عمله من ذيل حافظ الوقت أبي الفضل بن الحسين على «الميزان» ورمز له به (ذ) ويرمز للإضافات من عنده به (ز) وإذا ختم كلام الأصل قال : « انتهى » ثم يكون إلى آخر الترجمة كلام ابن حجر .

وساق ابن حجر خطبة الكتاب للذهبي وانتقده على أشياء كان ينبغي أن يذكرها في المقدمة مثل قوله في ترجمة أبان بن العطار: إذا قلت « صح » أول الاسم فهي إشارة إلى أن العمل على توثيق ذلك الرجل (٢) وغير ذلك من الكلام في بعض المؤلفين وتفصيل أمر البدع.

ثم عقد عشرة فصول تتعلق بعلم الحديث ومصطلحه لا سيما في من يقبل قوله ومن يرد ، وأنواع الضعفاء وألفاظ المحدثين الخاصة ومتى ترتفع الجهالة ، وإذا روى الجرح والتعديل في راو فأيهما يرجح ، ومن يقبل قوله في الجرح وما هي شروطه ، واختلاف أقوال المحدثين بين التجريح والتعديل وأي نوع من الخطأ والوهم يسبب رد الحديث ، وساق في الفصل الأخير كلام الإمام الشافعي - رحمه الله - فيمن تقبل

>>>> ولقاسم بن قطلوبنا تعليقات على لسان الميزان ، أولهما : تقويم اللسان والثاني : نضول اللسان ، ذكرهما العلامة الكوثري ني حاشية : صرحه من ذيل تذكرة المفاظ للمسيني (طبعة دار اهياء التراث العربي) .

⁽۱) لسان الهزان : ۲۲/۱ .

⁽۲) کشف قطنون : ع/۲ عمود ۱۹۱۷ - ۱۹۱۸م .

روايته ، وبدأ التراجم بآدم ثم أبان بن أرقم ، وكانت البداية في الميزان بأبان بن إسماق و هو هنا معذوف لأنه ذكر في : « تهذيب الكمال » و انتهى على يونس الأسواري ، أما المجلد السابع فهو في الكنى .

ويتعقب ابن حجر - أحياناً - كلام الذهبي في أثناء التراجم . ويذكر التحقيق الذي وصل إليه بعد مراجعة المصادر المتوفرة لديه .

فقد قال بعد أن تقدم ذكر أبان بن سفيان وأبين بن سفيان ، ولم يفصل بينهما الذهبي : « والذي يتبين لي أن أبان بن سفيان غير أبين بن سفيان هذا » (١) ثم أحال إلى « تلخيص المتشابه » للخطيب و «الحافل » للنباتي .

وقد كان هذا الكتاب إضافة قيمة على كتاب الذهبي في المادة حيث وقف ابن حجر موقف المحقق الناقد من النصوص مع تذييله على النص بما يقف عليه في المصادر التاريخية في الرجال ، وما يرتأيه من آراء ، كما كان إضافة كبيرة من حيث عدد الرجال الذين زادهم على الميزان ، عدا ما يمتاز به ابن حجر من نقد فني دقيق للحديث والرجال ، فكان الكتاب مكملاً لجهود السابقين ومبصراً للرجال الباحثين .

وقد جمع السيوطي (ت ٩١١هـ) « زوائد اللسان على الميزان » (٢). = كتاب « تحرير الميزان » .

أشارت إليه بعض المراجع ولم تعرف به ، ولعله هو ما أشار إليه ابن حجر نفسه في « تعجيل المنفعة » من أنه أراد أن يجمع كل من ذكر من الرجال في الميزان ثم يزيد عليهم ليكون كتاباً جامعاً في الرجال ، ثم خشي من الطول وقصر الهمم فاقتصر على رجال الأئمة الأربعة (٢) .

⁽١) أنظر مقدمة تعجيل المنفعة .

المسلون في الهند :

بينما يستامل الإسلام ني البوسنة ني ضبيع « رحيه اللهمالان في الوالين في صبح » الأسعاد مؤمد العامد

كثيرون في العالم الاسلامي استبشروا بقدوم العهد الجديد الذي خلف بورقيبة في تونس ..

لقد كان الحبيب بورقيبة واضحاً في حربه على الإسلام ، وكان لا يتورع في معظم أحاديثه وخطبه أن يصف الإسلام بالتخلف والجمود ، وأن يسئ إلى الشعائر الإسلامية ، ويحرض الناس على عدم الصيام حتى يتمكنوا من (العمل) ، وحتى تتقدم (تونس) !!

= وفعلاً .. تقدمت تونس في عهد الحبيب كثيراً .. لكن إلى الخلف (١١) لقد نجمت في صناعة أفخرأنواع (الزلابيا) وأشهى أنواع (الكسكسي) وأجمل أماكن الترويح السياحي الحلال .. وغير الحلال !!

وعند ما جاء العهد الجديد على أنقاض العهد البورقيبي ظن الناس أن موقفه من الإسلام قد يتغير ، ولا سيما وأن العهد الجديد قد قدم بعض التنازلات التي يعلم أنها تهدهد المشاعر الإسلامية ..

فبينما كان المفطط البورتيبي الموجه مباشرة من حصون العلمنة الكنسية الفرنسية يتجه إلى تهميش جامعة الزيتونة وتحويلها إلى كلية هزيلة ، ومراقبة كل أجهزتها مراقبة دقيقة لضمان عدم الحركة في الاتجاه الإسلامي الموضوعي الإيجابي .. جاء النظام الجديد يلعب على هذا الوتر، فيتظاهر بإعادة مجد الزيتونة ويسمع لها ببعض الانتعاش ، ويأمر رجاله في الإعلام بالتركيز على هذه المنعة الكريمة !!

كما يسمع النظام بإذاعة الأذان في التلفزيون عند كل صلاة .. وإذاعة بعص الآيات القرآنية الكريمة أآ

• • • • • •

- ومضت شهور التحذير .. وبدأت المقائق تتكشف ..
- إن النظام يمنع المسلمين هدايا شكلية ، لكنه يمضى في مغطط هائل يعتمد على القوة والسرعة والذكاء والصمت للقضاء على كل المضامين الإسلامية المقيقية ..

لقد أفرج عن السلين المحكوم عليهم ، ليصادر كل حقوقهم في الحياة في ظلال دينهم .. لقد أعطاهم الدنيا ليعطوا الدين ، فاما تبين له أن الناس لا يقبلون هذه الصفقة الخاسرة ، صادر - فوراً - كل حقوقهم في الحركة والعمل والحوار ، مستخدماً شعارات كاذبة يرفضها أنصاف المثقفين ، فضلاً عن روح العصر الديمقراطية .. وقد باءت كل محاولات الإسلاميين للحوار مع النظام بالفشل ، لأن النظام كان يريد موقفاً واحداً محدداً ، وهو ترك الهوية الإسلامية ، وعدم الإلحاح على التعليم العربي أو التربية الإسلامية !!

إن الصفقة التي كانت قد أبرمت مع العهد الجديد فيما يبدو كانت صارمة في هذا الجانب، وهي لم تسمع بأية ثغرات ينفذ منها العمل الإسلامي، ومن هنا روّج النظام لشعار (تجفيف المنابع الإسلامية) أي استئمال كل فكر يحقق الانتماء الإسلامي .. أو يحافظ على الهوية الإسلامية أو الشعور الإسلامي الحيّ الدافق !!

وفي مقاله بالأهرام القاهرية الصادرة بتاريخ ١٩٩٢/٨/٥ يتحدث الأستاذ « غالي شكري » عن مذبحة الكتاب العربي في معرض الكتاب بتونس (وغالي شكري - بالناسبة - كاتب لا يمكن وصفه بالتحيّز للإسلام أو الدفاع عن قضاياه أو التطرف له) فيأسف « شكري » لأن

السلطات التونسية رفضت أن يعرض في معرض الكتاب العربي الذي عقد بتونس أي كتاب إسلامي سواء كان الكتاب للشهيد «سيد قطب » أو للشيخ « محمد متولي القراوي » على اختلاف مستويات التعبير عند هؤلآء !!

بل إن هذه السلطات قد ارتكبت جريمة كبرى في حق العروبة والإسلام وحرية الفكر حين منعت الانتاج العلي لمؤلفين إسلاميين وعرب بالجملة .. فليس الأمر مصادرة لفكر معين ، ولا لكتاب واحد ، بل هو مصادرة للفكر الإسلامي بالجملة !!

وما يقوله الأستاذ « غالي شكري » صحيح ، لكن الأستاذ « غالي شكري » لم يتطرف لتفسير ذلك ، واكتفى بالأسف من هذا الأسلوب المتخلف المناهض للفكرة القومية القائمة على تواصل الفكر ..

والحقيقة أن النظام التونسي الحاكم لا يؤمن بتواصل الفكر لا على أساس العروبة .. ولا على أساس الإسلام ، بل يؤمن به على أساس فكر آخر لا يمت للإسلام ولا للعروبة بصلة ، وهذا ما تؤكده مسيرة هذا النظام منذ ثبتت قواعده ، وعبر حواجز البورقيبية وضمن السيطرة على الأمور ..

ونزيد الأمر إيضاحاً في السطور التالية :

لئن كان النظام قد اعطى الشعب التونسي المسلم بعض المظاهر الشكلية الإسلامية التي داعبت وجدانه وألهبت خياله بآمال عريضة ، بعد أن عاش أكثر من ثلاثة عقود تحت القهر البورقيبي العلماني مانه - في مجال الفعالية المقيقية ، قد أعطى الشيوعيين والعلمانيين والمتفرنسين المواقع التربوية والإعلامية والمعزبية ..

فالأستاذ محمد الشرفي (أحد كبار الماركسيين) عين كاتباً للدولة المشئون التربية (وزير التربية) وهو - منذ احتل موقعه الوزاري

يمشي بخطرات سريعة رقوية في سبيل علنة المناهج وإزالة أية بصمات عربية أو إسلامية منها ، رقد جعل المادة الدينية هامشية للغاية وكيّفت المادة لتصبح معبرة عن الفكر اليساري التقدمي ، مثلما كانت المادة تكيف في البلاد الشيوعية أيام سيطرة الفكر الشيوعي .

كما شكل الوزير لجانا تعمل بتوجيهه المباشر لتنقية كتب الأدب والمطالعة والإنشاء والنحو والتاريخ والجغرافيا من التأثيرات الإسلامية !!

والأستاذ (محمد الشرني) [وزير التربية] عرف بتطرفه الشيوعي منذ العهد البورقيبي، وقد سجنه الرئيس بورقيبة لفترات طويلة، ومن الفريب أنه في عهد الزوال العالمي للشيوعية يقع عليه الاختيار من قبل النظام التونسي ليصبح وزيراً لأخطر وزارة (وهي وزارة التربية) في بلد حاول نظامه أن يتظاهر بالإسلام لعدد من الشهور!!

والملاحظ أن العهد الجديد (عهد الرئيس بن علي) يستعين بالشيرعيين في مواقع كثيرة ، على أساس أنهم الأنكي والأقدر على استئصال البصمات الإسلامية ، و أيضاً لكسي يثير الإسلاميين ويغيظهم ، فيندفع بعض الأحداث معن لا يعرفون الغطة التي يهدف إليها النظام ، فيتعون في بعض الأخطاء ، فيعطون الحكم الفرصة الذهبية للاجهاز عليهم(!!) ومع ذلك فالنظام قد لا يحتاج كثيراً لهذه الأخطاء ، فقد تعلم من بعض النظم المتخصصة في حرب الإسلام وسائل تلفيق النهم ، والاعتماد على هذا التلفيق لضرب الجميع وتشويه الإسلام وتحريض الفوغاء ضد الجماعات الإسلامية المسكينة !!

•• •• ••

وبما أن النظام التونسي يتعرض لضغوط علمانية كثيرة ذات صلة
 نوية به ، فإنه لم يتحمل الصبر كثيراً على تمثيلية (إنقاذ الزيتونة)

وإعادة غابر مجدها حتى تصبح - كما كانت - صنو الأزهر أو قريبة منه .. ولهذا لم يلبث أن انقلب على الزيتونة فشل حركتها ، ولم يمنحها - من الناهية العملية - إلا الوعود المعسولة .. وفي ضوء هذا فإن مديري الزيتونة اللذين تعاورا عليها و هما : « الدكتور التهامي نجرة » و « الدكتور أبو لبابة حسين » لم يستطيعا أن يفعلا شيئاً يذكر ، بل أقيل الأخير إقالة غير كريمة ، مع أنه كان حريصاً على دفع عجلة الإصلاح بهدو، ورفق !!

وقد أصبحت الزيتونة الآن تحت التوجيه المباشر لرجل الدولة القوي الدكتور علي الشابي (كاتب الدولة للشئون الدينية) الذي يشبه - تماماً - وزير الأوقاف المصري الدكتور محمد علي محجوب (إنه وزير التطرف وكفي)!!

وقد مكن الدكتور الشابي لابن أخته (أنس الشابي) الذي تخرج على يديه في فرع الشريعة بالزيتونة ، مع أنه يناويُ الشريعة ويصفها بنعوت لا تليق ، وهو يتحرك في الزيتونة على أساس صلته بخاله (على الشابي) ، ويفعل ما يشاء !!

و لأنس الشابي جهود في الصحافة لم تحسب على الفكر الإسلامي - إطلاقاً - مع صلته الدراسية بالشريعة والزيتونة ، وصلته العائلية بكاتب الدولة للشئون الدينية وتعاونه معه !!

وقد صدر توجيه بتقليص عدد الطلاب الملتحقين بجامعة الزيتونة ، وفي العام ١٩٩١م لم يدخل الجامعة أكثر من (٢٢٠ طالباً) موزعين على الكليات الإسلامية الثلاث : الشريعة وأضول الدين واللغة العربية والعلوم الإنسانية !!

وقد عطل مسار الرسائل الجامعية للماجستير (دكتوراه الدرجة الثالثة) والدكتوراه (دكتوراه الدولة) فأرغم الطلاب المتازون

والأسائدة الأكفاء في الزيتونة للبحث عن العلم في معاهد وكليات باريس . وكان هذا هو المتصود (!!) كما هاجر بعضهم للعمل في الجزائر والسعودية وغيرهما !!

وقد ضيق على الأساتذة الأكفاء المعتدلين وأقصوا عن المجالس العلية (المنتخبة) ووضع بدلاً منهم (بالتعيين) الجبرى بعض تلامذتهم ومساعديهم من الرتب الإدارية السفلي !!

ولم يكن هذا كل ما أصاب الزيتونة في العهد المديد الذي كان يعتبر اهتمامة بالزيتونة مفخرته التي يدل بها على الشعب التونسي المقهور ، بل تمادى النظام في غيّه ، فقد قام بإضعاف البرامج وتهميش الجوانب الأصيلة فيها وتمييع حقائقها الإسلامية لتواكب الفكر العلماني المهيمن وقد وكل إلى تلامذة الدكتور (علي الشابي) مسئولية وضع برامج من وجهة نظر أحادية ، وكان له شخصياً الكلة الأولى والأخيرة في هذه البرامج !!

وليضمن الدكتور الشابي (وهو كاتب الدولة للشئون الدينية ولا علاقة له عملياً بجامعة الزيتونة) تنفيذ سياسة الدولة التي فوض في فرضها على الزيتونة ، فإنه وضع تلامذته وأصدقاءه على رأس الكليات الزيتونية الثلاث ، فعلى رأس الشريعة : (حمودة السعفى) وعلى رأس أصول الدين (جلول الجريبي) وعلى رأس العلوم العربية والاجتماعية (محسن العابد) .. أما رئيس الجامعة بعد إقالة الدكتور أبو لبابة حسين (بطريقة غير كريمة) ، فكانت من نصيب تليذ الشابي (عبد المجيد بن حمدة) ..!!

وهكذا عادت الزيتونة سيرتها الأولى ، في العهد البورقيبي لينشغل أساتذتها وطلابها المساكين بصراعات القوى المتطاحنة ، وليخاف الجميع من الجميع ، وتنكسر نفوس الجميع ، وينكمش

المميع منتظرين الفرج القريب!!

ومن الغرائب أن جامعة الزيتونة (الإسلامية) يفرص فيها الاختلاط .
ويروج للعرى الفاضح بين الطالبات والمؤظفات ، وتمنع فيها الصلوات
الجماعية ، وأصبح مسجدها خالياً من المصلين .. وقد برمجت الدراسة في الزيتونة بطريقة غريبة تدل على المؤامرة الماكرة ، فالدراسة لا تزيد عن أربع ساعات فقط ، (بالضبط لا تزيد الدراسة عن مائتين وأربعين دقيقة ، من الساعة الثامنة حتى الساعة الثانية عشرة) وبعد ذلك ينصرف الجميع حتى لا يجتمعوا في الصلاة ، ولا يألفوا الصلاة جماعة ، ولا يظهروا الزيتونة بمظهر إسلامي التعليم ومدارسه في تونس المسكينة (الأندلس الجديدة)!!

نعم: هذه الجامعة الإسلامية العريقة لا يسمح بطلب العلم فيها إلا أربع ساعات فقط في اليوم (!!) ثم تغلق أبوابها لتبقى إفريقيا شمالاً وشرقاً ووسطاً وجنوباً مهيأة لمدارس التنصير وكليات التنصير !!

والحذار: الحذار من أي معروف أو نهي عن منكر في الزيتونة فإن رجال البوليس السرّي مندسّون في كل مكان يحافظون على الفساد، ويعتقلون كل من تسول له نفسه (التطرف) بمقاومة المنكر حتى ولو بالكلة الهادئة الحكيمة (!!) وحتى ولو في داخل واحدة من أقدم الجامعات الإسلامية الثلاث العربقة في العالم الإسلامي !!

والويل لمن يشتبه في تعاطفه مع الإسلام من الأساتذة في الزيتونة أو في أي جامعة تونسية .. إنه ينحى عن كل اللجان وعن الخطط والمسئوليات ، وعن التكليف بمهمات ، ويوضع تحت الرقابة المباشرة وغير المباشرة !!

فإذا تركنا الزيتونة وحالها المبكى وانتقلنا إلى الحياة الاجتماعية

.....

وجدنا فرض التفسخ والعرى، والزنا والسماح (الرسمي) بالمواخير التي تشرف عليها وزارات السياحة والمتحة ... وقد أصبح ممنوعاً السمام بتوظيف المحمبة ، وقد وضع رجال الفكر الحرّ والمتدينون تحت أجهزة الرصد والتنصت ، وأصبحوا يعيشون في خوف من الملاحقة والتهديد بالطرد والإيقاف ، وقد نجع الشيوعيون الذين قربهم النظام ليضرب بهم المحموة الإسلامية - في الإيقاع بين النظام والشعب ، فبعد أن كان النظام يخطى بعطف شديد بعد طرده لعدوّ الإسلام الحبيب بورقيبة - أصبح الآن بعيداً عن كل صور الحب والعطف . وأصبح الناس يعيشون معه مثلا يعيشون تحت قبضة أي نظام قمعى شمولي يكره الإسلام ويتذرع بكل الوسائل والغالطات من أجل شمويه ومنع الناس من الحياة في ظلاله !!

إن الشعب يقرأ الصحافة فلا يجد فيها أثراً للإيمان ، بل جل من فيها هم من الشيوعيين واليساريين والعلمانيين من أمثال زياد كريشان ، ومحمد الطرودي ، وأنس الشابي ، ومنظر الرويتي (وزير الثقافة المعزول) وحمد النيقر صاحب مجلة (٢١/١٥) الأسبوعية اليسارية .

ولا توجد مجلة إسلامية في تونس إلا مجلة دار الإفتاء الدورية التي تقدم بحوثاً أكاديمية ميتة أو ردوداً على فتاوى حول الحيض والنفاس !! ولا علاقة لها لمأساة الشعب التونسي المسلم، ولا بالمؤامرة التي تمضى في صمت لاستئصال الإسلام والعروبة في تونس، ويساعد على نجاحها كتابة الدولة للشئون الدينية، وبعض رجال الزيتونة !!

أما كتابة الدولة للعدل فهي مستعدة للوقوف ضد كل بادرة إسلام ، وضمان الحكم بأسوأ الأحكام ، والمساعدة على تلفيق التهم وإحضار شهود الزور.. ويعتبر الأستاذ (عبد الرحيم الزواري) - كاتب الدولة للعدل المشرف على كل هذه الأعمال ، وتاريخه معروف ، فقد كان مديراً
للحزب الرسمي ، ومن الجرائم التي نسبت إليه جريمة جودو (وهو رجل
بلجيكي) ادّعى أنه صاحب مشاريع ، وتعاون مع الزواري وضبطت له
أشرطة فيديو سيئة ، وشركات سياحية ذات سلوكيات وأهداف
مشبوهة ، ثم هرب « المستر جودو » - شريك الزواري - وهرب معه
كثيراً من الأموال !!

وقد كان الزواري وزيراً للعدل في العهد البورقيبي ، فاستعان به -لتاريخه الحافل - النظام الجديد !!

وبالإضافة إلى وزير العدل يتعاطف مع هذا المخطط ويؤازره من المستولين كذلك (السماوي) وزير النقل ، و (الدالي الجازي) وزير الصحة .. هذا عدا مئات من الحزبيين والقياديين الذين وضعهم النظام في مواقع التأثير التربوية الإعلامية والأكاديمية والحزبية!!

•• •• ••

بقى أن نذكر أن مفهوم (التطرف) يختلف في تونس عن مفهومه في مصر أو الجزائر أو في أي بلد عربي أو إسلامي ، ولا حتى أمريكي أو أوربى !!

إن مقاومة التطرف تعني عند هؤلاء جميعاً: الوقوف ضد الإسلام الصغاري والسياسي، وحصار الإسلام في نطاق العقيدة والعبادات من صلاة وصيام رمضان وأداء الزكاة وحج البيت لمن استطاع إليه سبيلاً.

= فلا مانع لدى أمريكا وأوربا من الصلاة والصيام والحج، وكذلك لدى كل النظم العلمانية الموجودة .. ويأتي (التطرف) عند ما يحاول السلون إصلاح الدنيا بالدين . أو الحكم على الدولة وقياس أعمالها بمبادئ الإسلام!!

" لكن التطرف في (تونس) مغتلف تماياً عن (التطرف) عند كل هؤلاء .. إنه تطرف تقدم خطوة كبيرة فحصر الإسلام في دائرة العقيدة . وضم العبادات إلى قائمة (التطرف) .. و على ضوء هذا فإن كل من يصلى ، ولا سيما إذا كان شاباً أو شابة أو مسئولاً أو مؤظفاً أو رجل شرطة أو جيش (متطرف) ويجب تنميته .. وقد يتجوز مع صلاة الجمعة لصعوبة حصار الناس ومراقبتهم فيها ، أما في غيرها من الصلوات فإن أداءها في المساجد (وحتى لو اكتشفت في البيوت) يعتبر تطرفاً .. ولهذا لا تفتع المساجد إلا في أضيق الحدود !! وكذلك لا يسمع بدروس ، ولا يوجد مساجد في المؤسسات حتى مسجد دار الإفتاء تم إغلاقه !! ومن باب أولى لا توجد مساجد في الجامعات ولا الكليات .. وقد وقع الرجوع إلى قانون (١٠٨) الذي يمنع التفتيات من الحجاب في المدارس الإعدادية والثانوية والكليات .. لأن الحجاب - كذلك - مظهر من مظاهر التطرف !!

أما العرى والاختلاط والخمور التي تباع في أصفر الحوانيت ، وصور التبذّل الرسمي الحرام تحت بند السياحة والترويح ، فهي اعتدال وتقدمية ، ومصدر خير للبلاد والعباد !!

....

أيها المسلون .. في أنحاء الكرة الأرضية : في تونس القيروان .. في تونس عقبة وحمآن .. هناك بوسنة وهرسك أخرى ويذبح فيها الإسلام والمسلين بطريقة صامتة . وقد تولولون عليها يوماً وتبكون دماً وتحتجون بجهلكم وغفلتكم ... ألا هل بلغت اللهم فاشهد .

محدث المعند الكبير العلامة هبيب الرحمن الأعظمي وكانته العامية (معند العامية)

سعيد الأعظمى

كذلك توطدت علاقته مع العلامة السيد سليمان الندوي أيام إقامته في مجمع دار المصنفين بأعظم كراه ، فقد كان العلامة الندوي معجباً بسعة أفقه وتبحره في علم الحديث والرجال ، وكانت اللقاءات العلية تتم بينهما حيناً لآخر و يتبادلان خلال ذلك معلومات تاريخية وثقافية ، وطالما جرت بينهما مراسلات ، حول المسائل العلية ، ولما شرف العلامة السيد سليمان الندوي بزيارته الأخيرة لندوة العلماء في عام ١٩٥٢م ، وكان العلامة الأعظمي موجوداً يوم ذاك في لكناؤ ، انتهز فرصة اللقاء وقضى معه وقتاً طيباً في جو علمي خالص .

وبجوار علاقته بندوة العلماء ورجلها الكبير العلامة الشيخ أبي الحسن علي الحسني الندوي كانت له اتصالات قوية مع العالم الكبير فضيلة الشيخ محمد منظور النعماني مؤسس مجلة «الفرقان» الشهرية ، فقد كان فضيلة الشيخ النعماني قضى مدة في بلدة العلامة الأعظمي أيام طلب العلم واستفاد منه في بعض نواحى العلم وتلمذ عليه ، فكان يجله دائماً ويعترف بفضله وبمكانته العلمية وبعد نظره في علوم الكتاب والسنة ، وقد طلب منه أن يقدم لكتابه الذي ألفه في الحديث الذي سماه « معارف الحديث » في مجلدات متعددة ، فألف العلامة الأعظمي سماه « معارف الحديث » في مجلدات متعددة ، فألف العلامة الأعظمي

مقدمة ضافية قيمة في موضوع علم المحديث ، رفعت قيمة الكتاب ودلت على بعد نظره وتبحره في العلم ، وميزَّنَه العلية الكبرى .

كان علامة الشام المعدث الشهير عبد الفتاح أبو غدة من المعجبين به والمعترفين بفضله ودقة نظره في علم المحديث والرجال ، فقد زاره في بلدته ، وأقام ضيفاً عليه حرصاً على تبادل الآراء والمعلومات معه في هذا العلم الشريف ، وكان يذكره في مجالسه باكبار ويثنى على خدماته العلية وتحقيقاته النادرة .

وأذكر أن علامة مصر محمد زاهد الكوثري، كان يحبه ويعترف بفضله ، وقد عرف مكانته العلمية الرفيعة بما أرسل إليه العلامة الأعظمي من اكتشافه للنصف الثاني من استدراك الحافظ قاسم بن قطلوبغا ، على « الدارية في تخريج أحاديث الهداية » للحافظ بن حجر العسقلاني ، فقام العلامة الكوثري بطبعه ، وأعجب بغزارة علىه ودقة بحثه وتحقيقه وأثنى عليه ثناءاً بالغاً ، وخلع عليه صفة « العلامة النحرير والجهبذ الخبير» (۱) .

ولما قام محدث مصر الكبير العلامة أحمد محمد شاكر بتأليف شرحه على مسند الإمام أحمد بن حنبل ، واطلع عليه العلامة الأعظمي فعثر فيه على بعض الملاحظات العلمية والتاريخية ، وكتب استدراكات حول ذلك وبعث بها إلى العلامة أحمد محمد شاكر فتلقاها بالشكر والقبول ، وألحقها بالمجلد الأخير ، وكتب إلى العلامة الأعظمي رسالة شكر وتقدير واعتراف ، جاء فيها :

⁽١) من ترجمة العلامة الأعظمي ، بقام فضيلة الشيخ محمد إلهاس على حهاة الصحابة « للداعية الإسلامي الكبير فضيلة الشيخ محمد يوسف ابن الداعهة العظيم فضيلة الشيخ محمد إلياس الكاندهلوي - رحمهما الله تعالى -

مِشرة الأخ العلامة الكبير المعتق الأستاذ حبيب الرحين الأعظي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وبعد القد جاءني كتابكم الأول النفيس أما استدراكاتكم فكلها نفيسة عالية ، ولا أقول هذا مجاملة ... وأشكركم خالص الشكر، على هذه العناية الجيسدة ، و أرجو أن تزيدوني من إشاراتكم وإرشاداتكم ، خدمةً للسنة النبوية المطهرة .

وأنتم - كما رأيت من عبلكم - من أعظم العاما، بها ، في هذا العصر، فالعمد لله على توفيقكم ... ثم أكرر الرجاء أن لا تعربوني من آرالكم النيّرة وتعقيقاتهم النفيسة .

کتبه المخلص أحمد معمد شاکر منطكم الله وبارك ليكم

إنها شهادة من محدث كبير وعلامة جليل في هذا الفن الشريف ، على مدى ما بلغ إليه المحدث الأعظمي من المكانة التحقيقية الرفيعة في علم الحديث الشريف ، وعلى تمكنه من دقائقه العلمية والتاريخية التي قلما يهتدي إليها الناس في العصر الذي يتميز بالعلم والتحقيق والاكتشاف .

وعند ما ظهر في عام ١٩٦٢م « كتاب نسب قريش للزبير بن بكار» الذي قام بتحقيقه والتعليق عليه ونشره البحاثة الكبير الحقق العلامة محمود محمد شاكر من محسر ، اطلع عليه العلامة الأعظمي ، وأثنى على المجهود العلبي الذي بذله العلامة المحتق في إخراج هذأ الكتاب بشكل جميل ، وفي خلال مطالعته علق على تعليقات المحقق بما تتجلى به مكانته العلمية التحقيقية العالية ، وتبحره في العلوم ، ولنقرأ تعليقاته العشرة على هذا الكتاب لكي نستفيد منها ، يقول : على المحقق على قول الشاعر ا

١- أنبئت خود بنى اللكماء أنبأهيا

قدر جسيم و عسرض ليس يبتذل لا أدري ما قوله « أنبأها » والمنى يقتضى أن تكون الكلة بمعنى خطبها (ص/٦٤) .

قلت: بل المعنى يقتضي أن تكون الكلة بمعنى « أبطرها » أي جعلها تبطر القدر الجسيم، وقوله « أنبأها » يدل على هذا المعنى، ففي كتب اللغة « أنبأ فلاناً » دفعه عنه أخرجه من أرض إلى أرض، ونابأ القوم تباعد عنهم وترك جوارهم، فالمعنى أن الشاعر يتهكم بها ويقول: حملها على التباعد عنه، وترك جواره ما للخاطب من القدر الجسيم.

٧ - قال الشاعر :

خطان في شبر قرطاس يطير به

منا جرى و نمضى قلت كلاكا

رسم المعقق كلة نمضى بالنون في أولها ، وشكله بضم النوز (ص/٢٠٨) والصواب وتمضى بالتاء المفتوحة في أولها ، يدل عليه قول الشاعر نفسه فيما سيأتي : فقال (مصعب) نرسل رسولاً ونكتب بحاجتك ، وتمضى معنا (ص/٢٠٩) ويعتمل أن تكون بفتح النون ، وصوبه المحقق في المستدرك (ص/٢٠٩) .

٢- علق المحقق على قول الكتاب: «أظنها صدقة على المخدومين بمكة»
 المخدومون هم المخدومون يكثر خدمهم وجشمهم (إلى قوله) يشبه أن يجعل معنى المخدمين، هم المخدم (ص/٢٢٤).

أقول: هذا كله تعسف، وتكلف، والمعواب أن تلك الكلة أخطأ المعقق في قراءتها، ولا شك أن صواب العبارة « أظنها صدقة على المجذمين بمكة » يعنى على المجذمين (المصابين بالجذام).

٤- وقال في (ص/٢٢٩) « سهم جمع » مما أخلت به كتب اللغة فلم
 تذكره .

أقول: إن أراد بكتب اللغة ، الكتب التي وضعت لبيان المماني الوضعية للكلبات المفردة ، فيمكن أن يكون له وجه ، وإلا فقد ذكرته كتب غريب الحديث ، ففي النهاية لابن الأثير له سهم جمع أي له سهم من الخير جمع فيه خطان ، والجيم مفتوحة ، وقيل أراد بالجمع الجيش أي كسهم الجيش من الغنيمة (١٠٦/١).

٥- علق المحقق على قول الشاعر: فأبناكأنا عصبة لم تؤسر، قوله عصبة لم تؤسر من الأسر، وهو الحبس، يقول: لم يحبسها عنه الجدب وانقطاع الزاد، وكلال الرواحل.

أقول: هذا تعسف، والمعنى المتبادر: فرجعنا كأنا لم نكن في أسر وهبس قط، فإن الشاعر كان أسيراً مصبوساً في السجن، حتى رثت حاله، فلما أطلق أتى محمد بن المنذر فوصله وأمر له بظهر وكسوة ورحال ونفقة، كما في تلك الصفحة من الكتاب، فإلى هذا يشير الشاعر ويشكر لمحمد ضيعه إليه بقوله: إنا رجعنا من عنده كأنا لم نكن أسرى قط.

7 - حكى الزبير في ترجمة عثمان بن عروة أنه قال : إن كان ليقول وأنا أغلف لحيتي بالغالية إني لأراها ستقطر ، (α / α) أثبته المحقق كما هو ، وظنى أنه سقط من المتن فاعل «ليقول » وهو «أبي » فيما أرى ، أو كان في الأصل « إن كان ليقول أبي » فكتبه الناسخ «ليقول لى » .

٧- روى الزبير عن مالك أن عامر بن الزبير كان يواصل في شهر رمضان ثلاثاً قال : وكان يشرب السمن ، فعلق عليه المحقق « لا أدري ما معنى شرب السمن في هذا الخبر» (ص/٢٢٧) قلت : كان شرب السمن في هذا الخبر» (ص/٢٢٧) قلت : كان شرب السمن في هذا الخبر» (ص/٢٢٧)

نوعاً من العلاج عندهم إذا واصلوا الصوم أو طووا أياماً ، فقد روى البخاري في تاريخه : كان عبد الله بن الزبير يواصل سبعة أيام ، فكان يتمسى السمن والصبر إذا أفطر(٤-١-١٨٩) .

٨- روى الزبير أنه جاء الإسلام والرفادة بيد حكيم بن حزام ، فعلق عليه المحقق : إنه موضع تحقيق ، وأخشى أن يكون أراد أنه كانت بيده دار الندوة (ص/٢٥٤) .

قلت: كلا، لأن مصعباً الزبيري تابع محمد بن عبد الرحمن المرواني على هذا النعبر وزاد عليه فجمع بين الرفادة ودار الندوة، فإن أمكن التأويل في خبر المرواني فكيف يمكن في خبر الزبيري، قال الزبير في (مس/٢٦٣): وأخبرني عمي أن الإسلام جاء والرفادة والندوة في يد حكيم بن حزام، وقد حكى الحافظ في الإصابة والتهذيب عن الزبير كان الرفادة ودار الندوة كليهما بيد حكيم ولم ينكر شيئاً من ذلك.

٩- قال الزبير في ترجمة حكيم بن حزام: « وقف مائة وصيف يوم عرفة في أعناقهم أطوقة الفضة ، قد نقش في رؤوسها » عتقاء الله عن حكيم بن حزام واعتقهم ، أعرب المحقق كلة « مائة » بالرفع ، والصواب في اعرابه النصب ، فإنه سيأتي تحت رقم/٦٤٨ ، كان حكيم ابن حزام يقم عشية عرفة مائة بدنة ، و مائة رقبة ، فيمتق الرقاب عشية عرفة ، (ص/٣٧٢) فكلة مائة هنا منصوبة بلا شك .

١٠ وقع في (ص/٢٧٢) حدثني أحمد بن سلان قال: حدثني سعيد بن عياش العجيفي ابن أخت جويرية بن أسماء ، أثبت المحقق هذا النص كما وجد في الأصل ، ولم يتنبه أن في الأصل هنا تصحيفين ، فقال في التعليق: « سعيد بن عياش العجيفي لم أجد له ترجمة ، وهو في الحقيقة سعيد بن عامر الضجى ، صحف ناسخ الأصل كلتى « عامر والضجي » فجعلهما « عياش والعجيفي » فإن سعيد بن عامر هو ابن

أخت جويرية بن أسماء ، كما في تهذيب التهذيب وغيره ، وهو الذي يروى عنه أحمد بن سلمان ، فقد سبق آنفاً في الصفحة نفسها ، حدثنا الزبير قال : « وحدثني أحمد بن سلمان قال : حدثني سعيد بن عامر قال : حدثنا جويرية بن أسماء » .

١١ قال المحقق في (ص/١٠١) : إن القسم ، والفرض ، والفريضة الفاظ ديوانية ينبغي أن تجمع حتى يتبين معناها إلخ .

قلت: إن الخلفاء كانوا يدافعون أحياناً جملة من المال أو العروض إلى بعض يثقون بهم ، ويأمرونهم أن يقسموها في أهل الاستحقاق عندهم ، فهذا هو القسم ، وهو المعنى في قولهم : « فلان كان الخليفة يوليه القسوم » ومعلوم أنه كان في ذلك العهد ديوان للعطاء ، وكان لكل قبيلة سجل يكتب فيه أسماء كل ما يستأهل لذلك ، وفي كل سنة تزيد الأسماء وتنقص ، فكان الخليفة ربما قال لبعض يثق به « هذه ألف فريضة تضعها حيث شئت » يعني أن لك أن تختار ألف رجل ممن تراه أهلا وتكتب أسماءهم في السجل ، وتحدد مقادير ما يستحقونه وتكتبها بإزاء أسمائهم ، فهذا هو الفرض .

وما كان يحدد لهم من الدنانير أو الدراهم يدفع إليهم سنوياً أو نصف سنوي ، وهو العطاء وربما نقل الداخل في بعض الأحيان ، فلا يمكن أن تخرج الأعطية عند تمام السنة فتخرج في عامين أو ثلاث ، وقد اتفق مرة في عهد هارون الرشيد أن أخرجت ثلاثة أعطية معاً ، (راجع نسب قريش للزبير: ص/١١٠-١٦٤) .

وجاء في الصحيحين أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى عناله أن يفرضوا لمن بلغ خمس عشرة ، فقال الحافظ ابن حجر في الفتح : قوله « أن يفرضوا له » أي يقدروا لهم رزقاً في ديوان الجند ، وكانوا يفرقون بين المقاتلة وغيرهم في العطاء ، وهو الرزق الذي يجمع في بيت المال ويفرق على مستحقيه (١٧٠/٥) .

وهي النهاية لابن الأثير: وفي حديث عدى، أتيت عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - في أناس من قومي فجعل يفرض للرجل من طي في ألفين ويعرض عني ، أي يقطع ويوجب لكل رجل منهم في العطاء ألفين من المال (٢/٠/٣) » .

ومن مأثرته العلمية التحقيقية الأولى التي صدرت في عام ١٩٦٠م (م١٣٨٠) بتحقيقه الميز و تعليقاته النادرة ، كتاب « الترغيب والترهيب » لابن حجر العسقلاني ، الذي يعتبر تحفة قيمة لأهل العلم والفضل ، وهو في الأصل اختصار لكتاب الإمام الحافظ عبد العظيم بن عبد القوي المنذري الذي كان حاوياً لما في الكتب المتقدمة ، خالهاً عن الأحاديث الموضوعة ، فاختصره إلامام الحافظ ابن حجر ، وسمى بانتقاء الترغيب والترهيب .

أما مسند الإمام أبي بكر بن عبد الله بن الزبير الحميدي ، الذي ظل مغموراً مطموراً بين مسانيد الحديث وما كان قد رأى النور، فقام بالبحث عن نسخه الخطية ، وأول ما عثر على نسخة خطية نادرة منه هي ما كانت موجودة في مكتبة دار العلوم ديوبند ، وكانت حافزاً له على بحث مزيد عن نسخ هذا المسند حتى حقق الله له النجاح ، في هذا المجال ، وعثر على ثلاث نسخ خطية فقام بعزم أكيد ونشاط جديد بمقابلة النسخ وتصحيحها والتعليق عليها وإخراجها في ثوب قشيب وتحقيق نادر ، تجملت بها المكتبة الإسلامية وازدانت بوجود هذا المسند العظيم الذي كان ينقصها ، وسد به ذلك العوز الذي كان يشعر به أهل العلم من زمن طويل .

ولنتركه يقص قصة هذا المستد بما قام به نموه من تحقيق وتعليق وتصحيح يقول: « إن المدونات في الحديث قد كثرت أنواعه فمنها المسند ومنها المعهم ومنها العهم ومنها السنن ، والنوع الذي يترجم بالمسند يواد به ما دونت فيه الأحاديث مرتبة على أسماء الصحابة فيدون مثلا مرويات أبي بكر الصديق ثم عمر الفاروق ثم وثم .

والمسانيد فيها كثرة ، أعلاها مسند أحمد وهو الراد بالمسند عند الاطلاق (۱) وأولها مسند أبي داؤد الطيالسي هو الجامع لحمع هذا ولكن الجامع له بعض الحفاظ المتأخرين ، وقال الحاكم : أول من صنف المسند على تراجم الرجال في الإسلام عبيد الله بن موسى العبسي المتوفى سنة ثلاث عشرة و مائتين و أبو داؤد الطيالسي ، و قال ابن عدى : يقال أن يحيى بن عبد الحميد الحماني المتوفى سنة ثمان وعشرين ومائتين أول من صنف المسند بالكوفة وأول من صنف المسند بالبحرة مسدد ، المتوفى سنة ثمان وعشرين ومائتين ، وأول من صنف المسند بالبحرة مسدد ، المتوفى سنة ثمان وعشرين ومائتين ، وأول من صنف المسند بمصر أسد السنة ، المتوفى سنة اثنتي عشرة ومائتين (۲) .

قلت ومن قدماء مصنفي المسند أبو بكر عبد الله بن الزبير الحميدي المتوفى سنة تسع عشرة و مأتين و ظنى أنه أول من صنف المسند بمكة ، وهو أقدم موتاً من الحماني ، ومسدد فهو أولى وأحق بأن يعد من أوائل من صنف المسند ، فهذه المسانيد مع مسند نعيم بن حماد ومسند إسحاق بن نصر هي التي توصف أو ينبغي أن توصف بأنها أول المسانيد تصنيفاً وأقدمها وجوداً ، وقد كانت تلك المسانيد نسمع بأسمائها من أفواه العلماء ونقرؤها في الكتب ولم يكن الوقوف على أعيانها بالسهل الميسور لكل واحد من أهل العلم ، حتى قيض الله

الرسالة المتطرفة : ص/١١ .

 ⁽۲) الرسالة المتطرفة : مر/۱۲ .

أركان دائرة المعارف العثمانية بميدرآباي (الهند) فقاموا بنشر مستد أبي داؤد الطهالسي في سنة ١٣٢١هـ لأول مرة .

وكنت أود منذ أعوام أن لو وفق الله أحداً من أمل العلم أن يفتش عما بقي من هذه المسانيد في خزائن الكتب فإن ظفر بشي منها قام بتصحيحه ونشره لكان خدمة لا تنسى ومنة في رقاب أهل العلم وكان أيضاً دفاعاً مجيداً عما رمي به أعداء المديث مصنفي الصحاح من أنهم ومضعوا الأعاديث التي أودعوها كتبهم ، كنت أود هذا وكانت هذه الأمنية دائماً نصب عيني ، حتى عثرت على نسخة من مسند المحميدي في مكتبة دار العلوم (بديوبند-الهند) فطرت فرحاً وشكرت الله تعالى.

وفي ديسمبر سنة ١٩٥٨م اتفق لي أن سافرت إلى حيدرآباد وتيسرت لي زيارة الكتبة العيدية الزاهرة بنفائس المغطوطات ، فظفرت فيها بنسخة أخرى من مسند الحميدي ومن ذلك الحين قوي عزمي على أن أقرم بتصحيحه والتعليق عليه .

ومن حسن حظى أن بلغ هذا الغير إلى مؤسس المجلس العلمي (بكراتشي وسملك) حضرة المفضال الحاج مولانا محمد بن موسى ميان فكتب إلى يشجعني ويبالغ في الحث على المضى في هذا العمل واتمامه ويستأذنني تكرماً أن يوضع نشر مسند المعيدي في قائمة أعمال المجلس العلى.

فشمرت عن ساق الجد وسافرت إلى هيدرآباد ثانياً للقابلة بين النسختين فمن الله على في هذه المرة بنسخة ثالثة ظفرت بها في مكتبة الجامعة العثمانية.

وبذلت غاية جهدي في مراجعة مظان كل هديث هرصاً على بزيد التصحيح ، واعتناء باتمام ما عسى أن يوجد فيه من نفص واهتماما بتخريج كل حديث وإهالته على كتاب آخر من كتب الحديث ، وغيت

بشرح ما بدالى من غريب ألفاظه وإيضاح معنى المديث هيث رأيت الضرورة داعهة إليه .

لما كان هذا الكتاب موضوعاً على مسانيد الصحابة ولم يكن مبوباً على أبواب الفقه . على أبواب الفقه أبواب الفقه . فإذا أراد الباهث أن يكشف عن حديث لا يحفظ اسم راوية من الصحابة استعان في الكشف عن مطلوبه بهذا الفهرس ولم يحتج إلى أن يترأ الكتاب من أوله وآخره .

و وضعت له فهرساً آخر فهرس الأعلام التي وردت في الأسانيد أو في أثناء الأحاديث لا لمجرد ومعاكاة الأفرنج بل لظهور نفعه ، فقد دلت التجارب أنه يسهل الوصول إلى المطلوب ويصون كثيراً من الوقت عن الضياع » .

إن الإمام الفقيه الحافظ العجة أبي عثمان سعيد بن منصور الغراساني ثم المكي ، وهو محدث كبير له تقدم في معرفة الحديث وحفظه وهو من شيوخ الإمام أحمد وأبي زرعة وأستاذ الإمام مسلم . وكان كتابه « السنن » من أجل ما صنف في الأحكام ، أقدم من الصحيحين ، ومن السنن الأربعة ، ولكنه كان منطوياً مغدوراً لا يوجد له عين ولا أثر ، وبطريق الصدفة عثر على المجلد الثالث منه المحقق الكبير الدكتور محمد حميد الله في مكتبة محمد باشا كوپريلي باستانبول فأحب أن يخرج الكتاب من زاوية الخمول إلى ساحة النور ، ويطلع عليه أصحاب الحديث وبغاته والمشتغلون به ، ووقع الاختيار على شيخنا العلامة الأعظمي لكي يقوم بتحقيق هذا الكتاب والتعليق عليه وتصحيحه مع مقابلة مع النسخ الأخرى التي اكتشفها الدكتور محمد حميد الله في بعض الكتبات الأخرى في تركيا .

والكتاب في تسمين ، عني بنشره الشيخ إبراهيم بن مصد ميان من

دار الكتب العلية بهيروت ، وهو هدية علية تيمة تتجمل بها مكتبة المديث الشريف ، وقد زادته تيمة ونفعاً تعليقات المعث الأعظمي (رحمه الله) التي تدل على بصيرته النافذة في علم المديث واستيعابه لهذا الفن الشريف فجزاه الله تعالى على هذه الخدمة الجليلة .

وما مقة علق عليه وتناوله بالتصحيح كتاب « المالب العالية بزوائد المانيد الثمانية » للمانظ ابن هجر العسقلاني المتوفى سنة ١٨٥٨ه. وكان هذا الكتاب مغطوطة في بعض مكتبات تركيا بين مغطوطتين مسندة ومجردة من الأسانيد ، فاطلع عليها العلامة المعبث الأعظمي واختار النسخة المجردة لكي يركز عليها بتحقيقاته وتعليقاته وبذل فيها مجهودات عظيمة حتى أتمها على خير ما يمكن من تحقيق وتعليق وتصحيح ، وهي مأثرة علية كبيرة للحدث الأعظمي من غير شك ، تعتبر زيادة قيمة في منته على أهل العلم والحديث ، وترفع مكانته في العلوم والمعارف .

لقد قام العلامة الأعظمي بتعريف هذا الكتاب في مقدمته الضافية عليه ، نتحف تبذة منها إلى القارئ الكريم فهي لا تخلو من إفادات بليغة ومعلومات كثيرة :

« موضوع الكتاب: لم تنقطع محاولات تجميع السنة على صعيد واحد في مصنفات مستوعبة بعد أن انتهت عهود الرواية والتدوين الأساسي في جوامع ومصنفات وسنن ومسانيد، ومن القديم في ذلك ما تصده الحميدي حين ألف كتابه « الجمع بين الصحيحين » وغيره كثير .. إلى أن صنف ابن الأثير كتاب « جامع الأصول » على آثار كتاب سابقه رزين العبدري وهو يمثل الحلقة الأولى في تجميع كتب لسنة على صورة تجريد الأسانيد ومقارنة الروايات، ولم يكن شئ ولى بالبدأ به من أحاديث الكتب السنة التي هي الصحيحان وستن أبي

داؤد والترمذي والنسائي وابن ماجة (لكن جامع الأصول سدس بالمؤطأ).

ثم تلاه الحافظ نور الدين الهيثني بتصنيف كتابه « مجمع الزوائد » مجتفياً من تأليفه إضافة حلقة أوسع أحاطت بستة كتب أخرى هي معاجم الطبراني الثلاثة ، ومسند أحمد ومسند أبي يعلي ومسند البزار، وهي - عدا المعجم الصغير للطبراني - تمثل أهم السانيد .

واتجهت الأنظار بعدئذ إلى ترسيع حلقة السانيد باستيعاب أكبر عدد ممكن منها ، ولا ريب أن اختيار المسانيد للتجميع والإحاطة كان أمراً مؤثقاً ، لأن (المسند)يراد به جمع أحاديث كل الصحابة بالنسبة إلى مؤلفه ، فإذا قرنت المسانيد ببعضها حصلت الإحاطة البتغاة .

فالحافظ ابن حجر وضع كتابه لذلك الغرض، كما يعرف من مقدمته ، حيث يقول: « فرأيت جمع جميع ما وفقت عليه من ذلك في كتاب واحد ، ليسهل الكشف عنه على أولى الرغبات ، ثم عدلت إلى جميع الأحاديث الزائدة على الكتب المشهورات في الكتب المسندات » فموضوع كتابه أنه استعرض أحاديث ثمانية مسانيد كاملة هي : مسانيد الطيالسي ، والحميدي ، وابن أبي عمر ، ومسدد ، وابن منيع ، وابن أبي شيبة ، وعبد بن حميد ، وابن أبي أسامة ، وأضاف إليها في مسند أبي يعلي (بروايته المطولة) ومسند إسحاق بن راهويه (من نصفه الذي وقف عليه) . فاستخرج الأحاديث الزوائد فيها على ما في الكتب الستة ومسند أحمد ، ثم رتب تلك الأحاديث على ترتيب الأبواب الفقهية خلافاً لترتيب المسانيد المستمد منها .

كتاب شبيه للطالب: لكتاب المطالب نظير له يماثله في الغرض ويضارعه في المنهج ، وكتاب الحافظ شهاب الدين البوصيري (أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم ، المتوفى سنة ١٨٤٠) وهو غير الموصيري الشاعر صاحب البردة ، وقد سماه « إتحاف السادة المهرة بزوائد المسانيد العشرة » ألف مشتملاً على الأسانيد ثم جرده وسماه

« سختصر إتحاف أ... » فرخ من الإتحاف أواخر سنة ٨٢٣هـ ، ثم أتم اختصاره في رجب سنة ٨٢٢هـ ، وجمع فيه زوائد الكتب نفسها التي التزمها ابن حجر ، فهو معاثل لكتاب المطالب في الاستعداد وغم اختلاف العد في التسمية (وقد تساغل السخاري في الضوء ٢٥٢/١ في اعتباره مسند أحمد زائداً على شرطه) .

ويلحظ في الاتحاف الإكثار من بيان درجة الأحاديث أما ابن حجر فذلك عنده أقل ، فالكتابان تقريباً من مشكاة واحدة ، وكتبا في عصن واحد لأن البوصيري تلذ على ابن حجر كما اشتركا في الأخذ عن المافظ العراقي ، ويظن أن البوصيري اطلع على « المطالب » ونقل منه دون غزو كما سيعرف من التعليقات .

أهمية الكتاب: كتاب المطالب أغنى ما ألف من كتب السنة ثروة ، وأغزرها فائدة ، لاحترائه على زوائد تلك السانيد الثمانية تماماً ، وعلى شي كثير من زوائد مسندين آخرين ، ولجمعه في مكان واحد على الترتيب الفقهي ما كان مبدداً في ثمانية أمكنة بل عشرة من غير مراعاة لهذا الترتيب ، ولاشتماله في كثير من المواضيع ، على بيان درجة الحديث من صحة وضعف واتصال وانقطاع .

وقد ازدادت قيمته العلية في عصرنا لأن أكثر الكتب الأصول التي انتقيت فيه زوائدها قد دخل في خبر كان ، وعسى أن يكون عبثت به يد الحدثان ، فلما امتنعت الإفادة منها لعوزها أوجبت الظروف أن يشتد الحرص على الاحتفاظ بهذا السفر الجليل ، لأنه يسد مسد تلك الأصول فيما تنفرد به » .

هذه نبذ من كلمات العلامة الأعظمي ، تدل على مدى تعمقه في علم الصديث ومكانته العلمية الرفيعة ، وعلى نظرته الواسعة في الثقافة العربية ، وسنواصل الكتابة عول هذا المرضوع في العلقة القادمة ، بمشيئة الله تعالى .

صور وأوضاع :

الغزو الجديد

واضع رشيد الندوي

كانت أوائل القرن العشرين عهد اضطراب فكري لغلبة الاستعمار الغربي من جهة ، والحركة الشيوعية وقيام دولة إشتراكية ذات فلسفة فكرية وسياسية من جهة أخرى ، فبينما كانت نشأة العلوم وتسخير العلم لاختراع أدوات وماكينات تحل عدة مشاكل الحياة واكتشافات قاهرة ، تسحر الذهن وتحير العقل الإنساني وكان العلماء الذين نشأوا نشأة غير دينية أو نشأوا في جو الثورة على الدين ، يتحدون الدين والأخلاق والقيم والعرف الإنساني ، كانت الاشتراكية تحمل المطرقة التي استعمل على الدين والمتقدات الإنسانية المألوفة ، أكثر من أن تستعمل لصناعة ما تحتاج إليه الإنسانية المألوفة ، أكثر من أن

واشترك تحدى العلم للدين، وتحدى الاشتراكية للدين في زحزحة الثقة بالدين، وأصيب جيل كامل نشأ في هذه الفترة بالشكوك والشبهات في سداد الدين لهذا العصر، وقامت الحكومات القائمة في تلك الفترة بمساندة هؤلاء المتشككين، و إيصالهم إلى أعلى مناصب الحكومة، ومواقع النفوذ الفكري، ونشأت خلال هذه الفترة مكتبة ضد المعتقدات الدينية، وكان العالم الإسلامي يقع بين المعسكرين اللذين رغم تعارضهما في الذهب السياسي، والاجتماعي، والفكري، كانا

يلتقيان في ضرب الدين ، وتمديد نشاطه فقبل العالم الإسلامي لموقعه المغرافي ، واتصالة بالمسكرين الأفكار الناشئة المناهضة للفكرة الدينية ، والمنهج الديني للمياة ،

وتصعد الموقف المناهض للدين بعد قيام الثورات الاشتراكية في العالم التي كانت تعتبر العنصر الديني عدوها الأول، والدين العقبة الرئيسية في سبيلها لأن الثورة نقلت إلى الحكم من لم يكن كفؤاً له، ولم يكن يثق في البقاء في الحكم إلا إذا قام بتصفية كل عنصر لا يتفق معه، واستئصال جذور كل منهج لا يتطابق مع منهجه وسياسته، وساعد المستعمرون الغربيون هذه النظم وإن كانت سياستها تختلف عن سياستهم، لأنها كانت تحارب العنصر الديني، فواجه رجال الدين، وعلماء الشريعة، والمصلحون التشرد، والرقابة، والحظر على نشاطاتهم، وأوقفت المؤسسات التي كانت تقوم بنشر الوعي الديني، ونالت العناصر المناوئة للدين كل دعم ومساندة، النشاطاتها، ونشر أفكارها.

كانت هذه الفترة فترة مصنة كبيرة لرجال الدين الذين واجهوا الضرب المبرّح علناً ، وتصدى في هذه الفترة وصعد من صعد في وجه هذا التيار ، وواصل عمله ، رغم الشدائد .

وقد انقضت هذه الفترة ، فقد سقط النظام الاشتراكي الذي كان يحارب الدين حرباً علنية، ويسخر جميع وسائله لقمع النشاط الديني ، وغمبل الدماغ من الوعي الديني ، وظهر خواء هذه النظرية وفشلها ، وبدأت تحارب في عقر دارها ، وبسقوط هذا النظام ضعفت النظم التي كانت تستند إلى هذا النظام ، فوجد انفتاح في أمر الدين ، وممارسة

نشاطاته ، وأطلقت الحريات في البلدان التي كان الدين فيه الشجرة المنوعة .

وفي الفترة نفسها انكشفت نوايا المعسكر الغربي، و واجه العالم سلوكه المزدوج، واكتشف التناقض في سياسته كما انكشفت دساوي مذا العالم الذي كان يحارب الدين باسم العلم والحضارة، والتقدم، وظهرت نظريات العالمية، والحب، والحقوق الإنسانية، والموضوعية العلمية، دعاوي فارغة، ففقد المؤمنون بحياد الغرب، وحرية فكره، ونزاهته، ثقتهم بتجاربهم المريرة، وانكشفت لهم مساوي تلك الحضارة، وساعد في زحزحة هذه الثقة الفلاسفة والعلماء والمثقفون الخربيون الذين ثاروا على الحضارة الغربية وانتقدوها وعادوا إلي مجرى الدين، فكان نقدهم عاملاً كبيراً في هدم هذه القلعة أو إيجاد مقوب فيها.

كان ذلك انتصاراً للدين ، وعاملاً للعودة إلى الدين ، فالعودة إلى الدين ، أمر حقيقي ، تشاهد أثارها في كل مكان ، وقد بدأت جميع الأديان نشاطها. وتستعيد تأثيرها على النفوس ، فيجري بناء المعابد، وللساجد والكنائس ومراكز التربية الدينية ، ويحق لنا أن نسمى هذا العصر بعصر الصحوة الدينية ، ولاي تشاهد في الهند ، وبلاد إسلامية أخرى وفي إفريقيا ، وفي أوربا ، وللإسلام من بين الأديان نصيب أكبر للعودة ، لأنه آخر الأديان ، وأحدث ، وأشمل ، وأجدى للإنسانية ، فيجذب النفوس ويميل القلوب أكثر .

وإذا درست تسبة قبول الأديان ، أو العودة إلى الكنف الديني ، فإن تسبة العودة إلى الإسلام ، وعودة المسلين إلى الوعي الديني ، وفيهم

المثقفون بالثقافة المعاصرة ، والعلماء ، أعلى وأرفع ، لأن الإسلام هو أقرب إلى العقول ، وأيسر للعمل به ، وتعاليمه اشمل وأكمل لأمور الحياة ، ويجمع بين الدين والحياة .

إن الإقبال على الدين بوجه عام ، والإقبال على الإسلام بوجه خاض أمر مشاهد لا ينكره أحد ، وان هذا التفاوت في نسبة المعتنقين للإسلام والمعتنقين للأديان الأخرى ، وصلاحية الإسلام للتأثير هي التي تقض مضاجع أتباع الأديان الأخرى ، فتحملهم على أن يوجهوا اهتمامهم إلى وقف هذا الزحف ، فيخططون لقمع الحركة الإسلامية ، لأنها لا تتحدى الأديان الأخرى ، بل تتحدى الحضارة المعاصرة لأنها حضارة مادية معادية للدين ، والنظم المعاصرة لأنها عرفت بعدائها للدين .

اتخذت القوي غير الإسلامية وسائل متعددة لوقف الصحوة الإسلامية ، انها تعكف على تلويث الفكر الديني أولاً ، وتوريط رجاله في صراعات داخلية ، واغراءات ، واحياء النزعات اللغوية ، والثقافية ، والعنصرية، لشغل الناس عن الفكر الديني، وإشاعة الفحشاء والجون ، بوسائل التسلية ، وتحويل الناس إلى اللهو ، وقتل الوقت لصرفهم عن المسئوليات الدينية ، وقد تصعدت النشاطات في جميع هذه المجالات ، وكان لها تأثير على النفوس .

لقد حققت الدعوة الإسلامية مكسباً كبيراً لأسباب متعددة وهي تتقدم إلى الأمام وتتاح لها الفرص لكن نجاحها ونجاح العاملين في سبيلها يتوقف إلى حد كبير على سلوك العاملين ، وصلاحيتهم لاستفادة من هذه الفرص وحكمتهم .

إلى رحمة الله :

نضيلة الشيغ الداعية الإسلامي معمد معمود الصواف في ذمة الله

بقلم : سعيد الأعطبي

فجع العالم الإسلامي بوفاة الداعية الإسلامي الكبير والعالم البصير والخطيب المسقع فضيلة الشيخ العلامة معمد محمود الصواف في مقره باستنبول ، وذلك في العاشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٤١٣هـ ، ﴿ فَإِنَا لِلّٰهِ وَإِنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ .

اطلعت أسرة مجلة « البعث الإسلامي » على هذا الحادث بطريق الاتصال الهاتفي الذي تكرم به أخونا الفاضل سعادة الدكتور صالح مهدي السامرائي ، رئيس كلية الأرصاد في جامعة الملك عبد العزيز بمدينة جدة الملكة العربية السعودية ، وكان صدمة عنيفة لنا جميعاً وخاصة لسماحة أستاذنا الكبير العلامة السيد أبي الحسن علي الحسني الندوي الذي كانت به صلات أخوية ودعوية من قديم ، وكان يحبه بمجهوداته الدعوية والفكرية وبإخلاصه القوي في تربية الشباب والدعاة .

كان فضيلة الشيخ المسواف من دعاة الإسلام الذين وقفوا ضد السركات الهدامة في العالم الإسلامي وقاموا بالدعوة الإسلامية في ظروف قاسية حيناً ومحرجة حيناً آخر من غير اعتذار واحتشام ، وقسد كان يتمتع بالجراءة الإيمانية و الشجاعة في إعلاء كلة الله

لا يخاف لومة لائم ولا يلين لصاحب جاه ومنصب في الصدع بالمق والقول الصريح . كانت له مواقف محمودة كثيرة وقفها في مجال الدعوة وإعلاء المق وتربية الجيل وتزويدهم بالفكر والبحبيرة والاقتناع ، ولم يبال بأن يترك موطنه ومولده ويرضى بترك ممتلكاته وأمواله وأقربائه في سبيل الحق والإيمان ، وكان يتميز بصفة القيادة والتوجيه بين أبناء الأمة وشبابها ممن كانوا يلتفون حوله ويعجبون به ويفدونه بمهجهم وأرواحهم ، وقد شاهدت ذلك أيام إقامتي في بغداد عام ثمانية وخمسين وتسع مائة وألف ١٩٥٨م ، حيث كان شباب الدعوة يتناوله بناية من الاحترام والإجلال ويعتبره رائداً ومرشداً وموجهاً ومربياً .

ويوم سافرت إلى بغداد عملت معي رسالة لسماعة أستاذي الجليل ومربي الكبير العلامة السيد أبي المسن علي المسني الندوي باسم الفقيد – رحمه الله – فتناولني بغاية من العطف والإكرام ، وغمرني بحبه وعنايته ، وأنزلني في مركزه الدعوي الكبير الذي كان يسمى (مركز جمعية إنقاذ فلسطين) في بغداد ، وهيأ لي الإقامة فيه مدة وجودي في بغداد إلى نحو عام ، حيث كنت تليذاً على أستاذي الكبير العلامة النحير سعادة الدكتور محمد تقي الدين الهلالي – رحمه الله –، الذي كان أستاذاً في دار المعلين العليا بجامعة بغداد ، ولا أنسى ما قد تكرم به فضيلة الشيخ الصواف – رحمه الله – من بذل كل عطف ومساعدة لي ، واعتباري عضواً من أعضاء شباب الدعوة الذين كانوا يتجمعون حوله للاستفادة من ترجيهاته وتربيته وأفكاره وأساليبه يتجمعون حوله للاستفادة من ترجيهاته وتربيته وأفكاره وأساليبه

الشباب ، وكنت وأحداً منهم بجوار استفادتي ودراستي لدى العلامة الهلالي – رحمه الله – .

رأيته في خلال هذه المدة التي قضيتها في مركز الجمعية عن كثب وأعجبت بشخصيته الفذة وبعمله الدؤوب وبفكره النير في مجال الدعوة والعلم ، كان يلقي محاضرات قوية في موضوعات إسلامية في مناسبات كثيرة ، ويرتجل الفطاب ببلاغته النادرة واقتداره على اللغة والبيان ، قد استمعت إلى كثير من محاضراته الدعوية ، وآخر ما حضرت محاضرة له في الكويت في حفلة خاصة عقدتها « جمعية الإصلاح الاجتماعي » كانت قوية ذات فوائد علية جديدة .

وكانت تدور حول موضوع « الرجال في القرآن » وطالما حظيت بلقائه في أكرم بقعة وأجمل منظر في رحاب الحرم الكي الشريف بين صلاتي المغرب والعشاء ، وقد كان أيام إقامته في مكة الكرمة يواظب على الجلوس أمام المكبرية بين الركن اليماني وركن الحجر الأسود ، وكان يتناولني بمحبته المعروفة ويسأل عن أخبار سماحة شيخنا الندوي وندوة العلماء ومجلة « البعث الإسلامي » وصحيفة « الرائد » وقد كان مشتركاً فيهما ومعجباً بهما .

ولما أزمعت ندوة العلماء على إقامة « المهرجان التعليمي الكبير » في رحابها بمناسبة مرور ٨٥ عاماً على تأسيسها في عام خمسة وسبعين وتسع مائة وألف وجه إليه الدعوة سماحة شيخنا الندوي للحضور في المهرجان ورئاسة إحدى جلساته ، وكان حريصاً على أن يشرف المهرجان ولئنه لم تسمع ظروفه بذلك ولم تتحقق الأمنية .

عه مع مسلط حروب بالمراق من أسرة دينية من مدينة « الموصل » كان الفقيد من أبناء العراق من أسرة دينية من مدينة «

كان والده من علماء المنطقة ، فبذل عناية كبيرة بتعليمه وتربيته ، وقرت عينه بتغرج نبله الكريم من الأزهر وإهراز قصب السبق في ميدان الخطابة والدعوة و العلوم الإسلامية ، فقد كان جهورى الصوت قوى العارضة يؤثر في نفوس الستمعين أيما تأثير ، ويسحرهم ببلاغته وبيانه ، وقد كان يلقى معاضرات مرتجلة في المعافل العامة والمجالس الخاصة ، ويشبع الموضوع استدلالاً وإيضاهاً ، ويضعم المعارضين .

ولم يكتف في مجال الدعوة بالخطابة والمحاضرة وإنما أسهم فيه بكتاباته الرائعة ومؤلفاته القيمة ، أما تفسيره لآيات كتاب الله فرائع، ذو قيمة علية ودعوية ، كما أن كتابه القيم حول « تعليم الصلاة » وكتابه حول « الذكر والدعاء » من أحسن ما ألف في الموضوع على المستوى الجماهيري ، وبذلك يبدو اهتمامه بالمسلوات المكتوبة وصلاة التطوع ، ويظهر اعتناؤه البالغ بالأدعية والأذكار التي هي مغ العبادة ، وقد جمع في هذا الكتاب الأخير من الأدعية المأثورة عن النبي - # - في جميع المناسبات ولدى الحاجات التي لا يستغنى عنها المسلم في أي حال من أحواله وفي الأخير آثر الإقامة في استنبول ، واستوطنها لمنفسه وأسرته حيث وإفاه الأجل .

وإنني إذ أعزى جميع أعضاء أسرته وتلاميذه والشباب المعجبين به الذين تربوا تحت ترجيهاته ، وأخص بالتعزية نجله الكريم سعادة الدكتور مجاهد محمد الصواف - حفظه الله -، ابتهل إلى الله العلي القدير أن يغفر زلاته ويرفع درجاته ، ويدخله فسيع جناته ، مع الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً ، ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان فإنه سميع مجيب قريب ، وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد وآله وأصحابه وبارك وسلم .

وزير العكومة المركزية السابق ضياء الرحس الأنصاري أ. ع. ن.

فقد المسلون في الهند زعيماً سياسياً بارزاً محنكاً وغيوراً متحمساً في الدين وأهله ، وحرمت البلاد أحد كبار زعماء حزب المؤتمر الوطني الحاكم بوفاة وزير الغابات والبيئة المركزي السابق السيد ضياء الرحمن الأنصاري يوم ٧/ أكتوبر ٢٩٨ ﴿ فإنا لله وإنا إليه راجعون ٠ .

كانت الأواصر بين الأنصاري المرحوم وبين سماحة الشيخ الندوي والمسئولين الآخرين عن ندوة العلماء (الهند) وطيدة ، فعقدت في اليوم التالي من الوفاة حفلة عزاء برئاسة سماحة الشيخ الندوي في جامع الندوة المجمينل ،حضرها أساتذة وطلبة الندوة وموظفوها .

أكد سماحة الشيخ الندري وهو يتحدث في الحفلة أن وفاة ضياء الرحمن الأنصاري حادثة ملية ، وقال : إن حميته المخلصة وغيرته الإسلامية وتمثيله الجرئ لشاعر المسلين قد شد عضد هيئة الأحوال الشخصية الإسلامية في الهند في قضية حقوق المرأة المسلة المطلقة . وأضاف إلى ذلك سماحته وهو يلقي ضواً على أبرز ميزات المرحوم : انه بقي مرتبطاً بالحكومة المركزية مدة طويلة حيث تولى مهام مناصب جليلة وأدى مسئولياتها أحسن أداء ، ولكن تتميز شخصيته عن الوزراء المسلين الآخرين بصحة عقيدته وحميته الدينية وغيرته الإسلامية واحترامه للدين وعلمائه ومشائخه واستخدام نفوذه لصالح

الإسلام والمسلين مما يندر نظيره في هذا الزمان ، قال سماحته : كان المرحوم مسلماً صالحاً محافظاً على الفرائض والواجبات ملتزماً بالأخلاق الفاضلة والتعاليم الإسلامية والمثل العليا ، جريئاً في الحق .

نره سماعته بموقف المرهوم الأنصاري الماسم من قضية شاه بانو قائلاً : دافع المرهوم في هذا الوقت العصيب عن الأهوال الشخصية الإسلامية دفاعاً مشكوراً .

جزاه الله تعالى أحسن الجزاء على خدماته وتقبل حسناته وعفا عن زلاته .

الطبيب عبد القوي الدريا آبادي

خالد نيسل قندوي

فقد مسلو الهند شخصية عظيمة بوفاة الطبيب الحاذق والصحفي الإسلامي عبد القوي الدريا آبادي يوم الجمعة في ١٦/أكتوبر ٢٩م عن عمر يناهز ٧٨ سنة ﴿ فإنا لله وإنا إليه راجعون ﴾ .

تلقت أسرة ندوة العلماء وعلى رأسهم سماحة الشيخ الندوي نبأ وفاته بغاية من الأسى والحزن ، فقد كان المرحوم زميلاً لسماحة الشيخ الندوى ومن محبيه ومن أعضاء المجلس الاستشاري لندوة العلماء .

قال سماعته متحدثاً في حفلة التأبين في مسجد دار العلوم: إن عوم ينحدر من أسرة دينية شهيرة أنجبت عظماء في مجالات العمل الديني والعلم والأدب والسياسة ، ولها ٢٠٠٠ خدمة الدين والمجتمع والبلاد ، وأضاف إلى ذلك سماحته قائلاً : كان يذكر الله دائماً ويتلو القرآن الكريم ويسهم في أعمال الخدمة الإنسانية والملية .

أبدى العلماء والأدباء والزعماء والقادة والصحفيون حزنهم الشديد على وفاته قائلين: إن وفاته خسارة عظيمة ، بينما قال رئيس الوزراء السابق المستر وي. في. سنغ : حدث بوفاته فراغ كبير في مجال الصحافة والطب والأدب .

تعلم المرحوم على جهابذة العلم والفن ، تلذ على العلامة خليل عرب فكان زميلاً لسماحة الشيخ الندوي وعلى الطبيب الشهير شفاء الملك عبد الحسيب والطبيب البارع السيد عبد العلي الحسني - رحمهما الله تعالى - في فن الطب .

كان المرحوم كاتباً كبيراً له مؤلفات عديدة وكتيبات قيمة ومقالات أدبية وعلية . صحفياً بارزاً ، ساهم في إصدار صحيفة (تنوير) و (صدق جديد) الأرديتين وكتب في (سياست) و (قائد) و (حق) زمناً طويلاً . وكان من مساعدي الشيخ عبد الماجد الدريا آبادي علياً وأدبياً وصحافياً .

كانت له اليد الطولى في فن الطب ، فداوى الناس إلى ستين عاماً وكان يداوى الفقراء والمساكين مجاناً ، وكانت صلة المرحوم بالمؤسسات المختلفة عميقة فكان عضواً أساسياً للجلس الديني وعضواً للجلس الإداري لدار المستفين وأكاديمية أردو .

غفر الله له ، وأدخله فسيع جناته ومنع ذويه الصبر والسلوان .

عبار اجتماعية وثقانية:

مؤتمر الفقه الإسلامي الخامس

[التمرير]

عقد مجمع الفقه الإسلامي لعموم الهند مؤتمره الخامس في جامعة الرشاد بأعظم جراه ، رفيما بين فترة ٤-١ من شهر أكتوبر وقد حضره العلماء والفقهاء رمن داخل البلاد وخارجها ، حيث تحاوروا فيما بينهم حول الموضوعات المختلفة من القضايا الحديثة ، لا سيما قضية « الزكاة » ومفهوم تعميم « في سبيل الله » واتخذ المؤتمر عدة قرارات حول قضايا الفقه الإسلامي .

مجلة « المآثر»

صدرت مجلة « الآثر » تذكاراً لمدت الهند الكبير العلامة عبيب الرحمن الأعظمي - رحمه الله - بإشراف فضيلة الشيخ عبد الجبار المثري - حفظه الله - وبإدارة نجله الكريم فضيلة الشيخ رشيد أحمد الأعظمي ، والمجاة تستهدف نشر إفادات وتحقيقات العلامة الأعظمي التي لم تنشر في حياته ، وهي بذلك مجلسة عليسة دينيسة هادفسة ، ستسد فراغاً في عالم الصحافة العلية ، وتكون ثحفة طريفة لأوساط العلماء والدرسين وأصحاب البحث والتحقيق ، وهي مجلة فصلية ستصدر بإذن الله كل ثلاثة أشهر .

ونعن إذ نرهب بالزميلة العزيزة ونتمتى لها الانتشار والازدهار نهنيً القائمين عليها ، ولا سيما رئيس تحريرها فضيلة الشيغ رشيد أهمد الأعظمي الذي أثبت كفاءته العلية والهمة العالية بهذه الغطوة الجريئة . أما عنوان المجلة فكالآتي : مدرسة مرتاة العلوم - ص.ب -١- مئو نات بنجن (يو يي) الهند

العدد القادم

يبتدي به المجلد الثامن والثلاثون - إن شاء الله تعالى - وسيصدر بعد فترة شهر-بمشيئة الله تعالى- وسيتضمن شهرى شعبان ورمضان. [التحرير]



الاشتراكات السنوية:

★ في الهند: مأة روبسة
ثمن النسخة عشر روبيات:

★ في العالم العربي وفي جميع
دول العالم.

۲۰/ دولاراً بالبريد السطحى . و ۲٦ دولاراً بالبريد الجوى.

عنوان المراسلات :

مكتب البعث الاسلاى ، (مؤسسه الصحافه والنشر) ندوة العلماء ص · ب ٩٣ لكناؤ (الهنسسد)

ALBAAS - EL - ISLAMI
C/o, NADWAT UL ULAMA
P. O. Box : No. 93,
Lucknow. (INDIA)

إلى إخواننا القراء السكرام

إن مجلتك و البعث الاسلام و تبعتاز عامها السابع و الثلاثين، عامها السابع و الثلاثين، يك بتوقيق الله تعالى وحده وحمد الله لى على ما أكرما به من الاستمرار في حدمه ث الاسلامي، وندعوه أن يؤيدنا بالاستفامه التنات و الصمود على هده الجمه الدقيقه في الظروف الفاسة التي بجنازها الآمة الاسلامية مرض لها المسلمون في كل مكان، نحو دينهم و رسالتهم العالمية .

و بمجرد نوفيق الله و مشبئته استطعا أن رحل بعض النحسبات المطبعيه في المجلة كي براها بسر بها الفاري الكريم ، و لا يخق علم ت تحلفه المجلة قد تضاعفت بغلاء أسعار الورق الطباعة و أجور العمال ، فنرجو أن يتكرم على أخ كريم ببذل بجهوداته في سبيل دعم المجلة توسعة نطاق المشتركين الجدد فيها ، ويشاطرنا ، أداء بعض الواجب الذي نتحمله الآن .

AJALLAH ALBAAS-EL-ISLAMI (MONTHLY)

DECEMBER --- JANUARY -- 1992-93

صدر حديثاً: - أفي إلى حديثاً

ر التعليق الممجد على موطأ محمد ،

الإهد بي الحداث عد لحي الكابؤي ابرواد الدين

الحرين النساني .

كان هذا الكناب خاجه إلى الاعداء به أنها والصحيح والصحيح والصحيح والمعالم المائد المائ

۱ ــ ، عنی تصحیح . و اکتاب و انعانی عالماً

۲ ـ و مراحعه الصادر "بي بقل مام"

۲ ـ و وضع "مهرس العام الكناب

فسنستستاده لأبأمأك

سماحه العاشم. انسح السبد أبي الحسن على الحسني السوي. اعتنى بطلع الكتاب و توريعه

دار الفلم دمشق : الصاحبها فضلة الشبح محمد على دولة الطلب الكناب من

دار السنه و السيرة ، ٩٥ مورليمد رود ، بمباني _ ٨٠٠٠٠٨

قام بالغشر و التوزيع شاهد حسين (مؤسسة الصحافة و النشر) ندوة العاما. رئيس التحرير : سعد الأعظمي